

UTSTÄLLNINGSKOLLEGIET

D2: ÖPPEN FILATELI

Riktlinjer för bedömning vid svenska utställningar

1. Inledning

Klassen Öppen filateli har till syfte att öka bredden på utställandet. Den tillåter utställare att visa objekt från andra samlingsområden, för att stödja och utveckla förståelsen för det visade filatelistiska materialet.

Genom att tillåta ett större urval av material har Öppen filateli-klassen även syftet att ge nya utställare förmåga och uppleva nöjet att ställa ut och att visa hur tilltalande denna hobby är.

Ett av de viktigaste syftena med Öppen filateli-klassen är att propagera för filatelin bland icke-filatelisterna. Juryn ska därför hela tiden ha exponatets tillgänglighet för publiken i åtanke.

2. Bedömda exponat

I ett Öppen filateli-exponat bearbetas ett tema (ämne) enligt samlarens val. Därvid har denne full frihet att bygga upp exponatet med följande begränsningar:

2.1 Det filatelistiska materialet ska omfatta minst 50 % av exponatet. Det är inget tvång att använda icke-filatelistiskt material, men avsaknaden av sådant kommer menligt att påverka poängen under såväl "Bearbetning" som "Material".

2.2 Inget material får vara tjockare än 5 mm för att passa i utställningsramar av standardformat.

3. Bedömning av exponaten

3.1 Följande kriterier gäller för bedömningen:

Titel, idé och kreativitet		20
Bearbetning		40
Plan och utveckling	20	
Forskning och kunskap om temat	20	
Material		25
Kvalitet och sällsynthet	15	
Intelligent användning av och variation på det icke-filatelistiska materialet	10	
Presentation		15
Totalt		100

3.2 Titel, idé och kreativitet

En fyndig titel som samtidigt täcker temat bör premieras liksom en originell idé.

3.3 Bearbetning

En plan som förklarar innehållet är nödvändig. Denna ska inte bestå av en lång text utan av en uppsplattning av temat i logiska avdelningar så att publik och jury snabbt kan bilda sig en uppfattning av vad exponatet handlar om.

Utvecklingen visas genom att planens intentioner följs upp med nödvändiga, förklarande texter ute på bladen. Dessa texter bör återfinnas i anslutning till de objekt de beskriver.

Forskning ska uppfattas i vid bemärkelse och kan i allmänhet tydas som att utställaren visar att denne väl behärskar sitt ämne. Detta visas också genom att nödvändig text görs kortfattad – ”i begränsningen visar sig mästaren”.

3.4 Material

Poängen för ”Kvalitet och sällsynthet” läggs i princip på ”kvalitet” hos såväl det filatelistiska som det icke-filatelistiska materialet. Finner juryn sällsynta objekt (bland båda materialkategorierna) bör ett tillägg på ett eller flera poäng ges, dock aldrig så att summan överstiger 15.

I avsaknaden av relevant filatelistiskt material, är det ibland omöjligt att ge en fullödig beskrivning av ett ämne. Det är här det icke-filatelistiska materialet kommer in i bilden. Detta material kan dessutom lätta upp framställningen och göra exponatet med publikvänligt.

Utställaren bör alltså utnyttja det icke-filatelistiska materialets möjligheter att utveckla temat.

Utställaren bör också använda olika typer av icke-filatelistiskt material, t.ex. inte enbart vykort och andra bilder.

Avseende icke-filatelistiskt material är det autenticiteten som bedöms och belönas, vilket innebär att kopior eller skanningar från autentiskt material inte ska användas. Om exponatet innehåller icke-autentiskt material kan detta motivera poängavdrag under bedömningskriteriet ”Intelligent användning av och variation på det icke-filatelistiska materialet”.

3.5 Presentation

Helhetsintrycket är viktigt. Exponatet ska presenteras på ett för publiken tilldragande sätt. Detaljerna ska vara prydligt genomförda. Stora textavsnitt förbättrar inte tillgängligheten.

4. Belöningar

4.1 Utmärkelser

Utmärkelserna baseras på erhållna poängsummor enligt 3.2 ovan. Medaljer (plaketter) och diplom erhålls enligt följande poängtal:

Medalj	Nationell	Regional
Guld	≥90	-
Stor vermeil	85-89	-
Vermeil	80-84	≥80
Stor silver	75-79	75-79
Silver	70-74	70-74
Silverbrons	65-69	65-69
Brons	60-64	40-64
Deltagarbevis	≤ 59	≤ 39

Öppen filateli-exponat kan även tilldelas specialpris liksom juryns gratulationer.

För att få delta i bedömningsklassen Öppen filateli vid nationell utställning måste ett exponat ha erhållit minst 65 poäng vid regional utställning.

Erhållen utmärkelse för ett Öppen filateli-exponat bedömt enligt dessa riktlinjer kvalificerar endast till deltagande i regionala och nationella utställningar i Sverige.

5. Avslutande bestämmelser

Dessa riktlinjer för bedömning av Öppen filateli-exponat är enbart avsedda för tillämpning vid svenska regionala och nationella frimärksutställningar.

Riktlinjerna är godkända av Utställningskollegiet den 16 november 2024.