

UTSTÄLLNINGSKOLLEGIET

C13: ENRAMSEXPONAT (FIP)

Riktlinjer för bedömning vid FIP-utställningar

1. Syftet med enramsexponat

Att göra det möjligt för utställare att ställa ut exponat som omfattar ett mycket begränsat ämne som inte kan utökas till fler ramar.

2. Principer för exponatet

- a) Om ett ämne kan visas i mer än en ram, eller om det är nödvändigt att duplicera materialet för att fylla en ram, är ämnet inte lämpligt att presenteras som ett enramsexponat.
- b) För att uppfylla kraven på enramsexponat ska ämnets alla aspekter bearbetas i detalj.
- c) Ett urval av objekt från ett flerrams-exponat måste presentera en fullständig, naturlig del för att kunna erhålla höga poäng i "Behandling" och "Kunskap och forskning". I ett sådant fall behöver exponatet ha en mer avgränsad titel och i de flesta fall en modifierad plan och bearbetning.
- d) Ett exponat som endast visar de bästa objekten ur ett flerrams-exponat kommer inte att nå speciellt höga poäng som enrams-exponat eftersom ämnets alla delar då inte kommer att kunna behandlas fullständigt.
- e) Bedömning av lämpligheten att ämnet presenteras som enrams-exponat ersätter för ett enrams-exponat bedömningen av ämnets betydelse.
- f) Om det är tydligt att ämnet kan presenteras i 2-3 ramar, rekommenderas poängavdrag med 1 poäng i Bearbetning.
- g) Om det är tydligt att ämnet kan presenteras i minst 5 ramar, rekommenderas poängavdrag med upp till 5 poäng i Bearbetning.

3. Bedömningsklass

- a) Enramsexponat kan bestå av material tillhörande någon av FIP:s tävlingsklasser, undantagen litteratur.
- b) Bedömningen ska ske enligt reglementet för respektive klass och av den jury som avdelats att bedöma denna klass.
- c) Bedömningen baseras på SREV och riktlinjer för respektive klass samt dessa riktlinjer för enrams-exponat.

4. Bedömningskriterier

Enramsexponat bedöms vid FIP-utställningar enligt följande kriterier och poängskalor:

Bearbetning och ämnesområdets lämplighet	30
Filatelistisk kunskap, egna studier och forskning	35
Kvalitet och sällsynthet	30
<u>Presentation</u>	<u>5</u>
Summa	100

Enramsexponat i klassen för tematisk filateli bedöms enligt poängskalan för klassen:

Bearbetning och ämnesområdets lämplighet	35
Kunskap, egna studier och forskning	30
Kvalitet och sällsynthet	30
<u>Presentation</u>	<u>5</u>
Summa	100

Motionen från två medlemsländer att ändra riktlinjerna för enrams-exponat på den 76:e FIP-kongressen godkändes under förutsättning att smärre justeringar behövde göras. Den gjorda ändringen enligt ovan föreslogs av det tyska förbundet och godkändes av FIP:s styrelse i Essen, Tyskland, den 28 maj 2023.