

Filatelisten

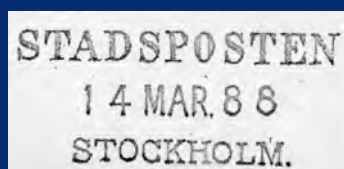
SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 121 | NR 7 2020

Världens frimärksländer – Vanuatu



Posten & Kriget – Tillbakahållen post

Lokalpostens makulerings- stämplar 1887–1947



Vykortsgalleri – Folkliv

FACIT®

Nya kataloger: Facit Sverige 2021 och Facit Postal X

Facit Sverige 2021

Katalogen med alla Sveriges frimärken presenterade i färg



Nyheter:

- Sveriges Järnvägsfraktmärken
- Sveriges Helsaker; uppdaterad
- Gåva från PostNord medföljer
- Hård pärm

**Fråga Din frimärkshandlare
eller i Din lokala bokhandel.**

Distributörer:

Samlarcenter Sverige AB
Pramvägen 1
312 51 KNÄRED
0430-50743
info@samlarcenter.se
www.samlarcenter.se

SAFE Album AB
Bruksgatan 30
252 23 HELSINGBORG
042-21 66 60
mail@safealbum.se
www.safealbum.se

Facit Postal X

Den ovärderliga katalogen för
alla samlare av ortstämplar
och posthistoria



Nyheter:

- Sjöpoststämplar
- Svenska brev; omfattande uppdatering
- Hård pärm, samt i färg

Samtliga avsnitt är uppdaterade

Utkommer i mitten av november!

FACIT FÖRLAGS AB

Box 537, 201 25 Malmö
info@facit.se, www.facit.se

Julklappstips!



Årsbok
PRIS: 799 KR



Årssats
PRIS: 735 KR



Häftesårssats
PRIS: 716 KR



Årsprodukterna finns i vår e-butik från den 12 november

Teckna abonnemang och handla i postnord.se/butik

postnord

Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-
Förbunds medlemstidning**

Adress:

SFF-Filatelisten
Teknikringen 1E
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-52 77 92

Internet & e-post

<https://sff.nu>
redaktion@sff.nu

Redaktör och ansvarig utgivare:

Ulf Nilsson

Utgivningsplan 2020:

Vår: vecka: 5, 10, 15, 20
Höst: vecka: 35, 40, 45, 50

Annonspriser:

1/1 sida.....	3.680:-
1/2 sida.....	2.140:-
1/4 sida.....	1.200:-
1/8 sida.....	600:-
1/16 sida.....	350:-
Småannonser.....	50:-

**Annonsbokning till nästa
nummer senast 18 november!**

Svensk Filatelistisk Tidskrift
utkommer 2020 med 8 nummer och
trycks hos Exakta i Malmö.

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

Bästa samlarvänner!

Här kommer höstens tredje nummer av Filatelisten, och när detta skrivs går vi strax över från sommartid till vintertid, och i normala fall skulle säsongen vara i full gång med medlemsmöten, frimärks- och vykortsmässor med mera om det inte vore för pandemin.

Auktionsverksamheten har i de flesta fall helt flyttat över till nätet med live-bjudning, och en del föreningar kommer liksom tidigare år att arrangera Frimärkets dag, om än med restriktioner enligt Folkhälsomyndighetens rekommendationer. Så det finns ändå några ljuspunkter nu när mörkret faller på.

Nästa nummer utkommer den 10 december. Notera gärna att sista dag för eventuell annonsbokning är den 18 november. Artikelbidrag däremot måste vara redaktionen tillhanda senast fyra veckor före utgivningsdagen.

Ulf Nilsson

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet utan måste bifogas som egna bildfiler (helst jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Passa då på att ta del av vårt kampanjerbjudande om att bli medlem under resten av 2020 samt hela 2021 för endast 100 kronor (ordinarie avgift 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS: Erbjudandet gäller endast dem som inte har varit medlemmar någon gång under de senaste fem åren.



Förbunds-kansli:

Kansli:	Per Bunnstad (måndagar), Jeanette Aronsson
Besöksadress:	Stationsgatan 3, Skillingaryd
Postadress:	Stationsgatan 3, 3 tr, 568 30 Skillingaryd
Telefon:	0370-705 66 (Öppet: Som regel måndag-tisdag kl. 10.00-12.00)
E-post:	Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu
E-post:	Övriga frågor: info@sff.nu

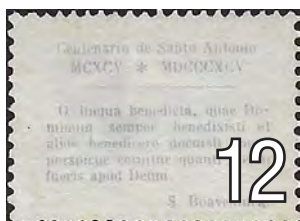
Internet: <https://sff.nu>



Bankgiro: 568-1580



10



12



14



16



18



20



22



30



34



38



44

Innehåll

- 18 Peter Nordin berättar i det här numret om rek-etiketter från Uppsala län.
- 20 Lokalpostens makuleringsstämplat. Om Aktiebolaget Stadsposten och Stockholms Stadspost av Gertrude Almquist-Bois.
- 24 Vykortsgalleri nummer 74 – Folkliv. John Fritz visar sina personliga favoriter.
- 38 Posten & Kriget. Kjell Nilsson redogör den här gången för tillbakahållen post.
- 44 Lars Lindblad har översatt och bearbetat två artiklar om Covid-19 och filatelin. Artiklarna har tidigare varit publicerade i Rhône Philatélie No 168 och 169.

Dessutom

- 14 Samlarskola Extra – Brottslighet på nätet
- 16 Världens postkontor
- 22 Slovakien nummer 1
- 36 Filateli i hembygden
- 42 Vad får man för 15 kronor?
- 48 Visst finns det en framtid!
- 50 Ett starkt "breakthrough" för Bältespannarfilatelin

I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Styrelsen informerar
- 10 Klubbpat på auktion
- 12 Filatelistens samlarskola
- 30 Nya nordiska utgåvor
- 34 All världens frimärksländer
- 52 Firardags
- 53 Tävlings
- 54 Samlarannonser
- 56 Sammanträden
- 59 Kalendarium
- 60 Annonser



24

**Nästa nummer
kommer ut den
10 december**

Sveriges Filatelist-Förbund



Stationsgatan 3, 3 tr.
568 30 Skillingaryd
Tel 0370-705 66
www.sff.nu

Ordförande:

Rikard Azelius
Otto Lindblads väg 13, 224 65 Lund
Rikard.Azelius@vinge.se

Vice ordförande:

Lars Nordberg
Maskinmästaregatan 2, 233 43 Svedala

Ulf Nilsson

Riksvägen 4, 241 94 Hurva

Ivan Forsgren

Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

Jan Palmén

Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

Cajsa Ojakangas

Hjärnegatan 6, 3 tr, 112 29 Stockholm

Lars-Håkan Jonasson

Coromantvägen 28, 862 40 Njurunda

Revisorer:

Jan-Olof Ljungh
Falsterbovägen 100, 239 40 Falsterbo

Ulf Wahlgren

Blåbärgsgatan 21, 212 29 Malmö

Valberedning:

Christer Karlsson (sammankallande)
Rönnebärsvägen 17, 711 33 Lindesberg

Riksföreningar:

Asiensamlarna:
Christer Svensson
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

Bältespännarna:

Christer Wahlbom
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra
<http://sff.nu/baltespannarna/>

Gränsföreningen för filatelins främjande
www.sff.nu/gf/

Hembygdsfilatelisterna

Anders Bock
Runebergsgatan 3, 114 29 Stockholm
<http://sff.nu/hembygdsfilatelisterna>

Häftessamlarna:

Bo Göransson
Emil Spelares väg 4, 395 97 Läckby
www.haftessamlarna.se

Islandssamlarna:

Lars-Ove Pehrsson, Högstigen 5, 183 56 Täby
www.islandssamlarna.se

Rysslandssamlarna:

Christer Warfvinge
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

SSPD – Sällskapet för svensk

posthistorisk dokumentation:
Leif Ruud, Malmvägen 48, 141 71 Segeltorp
www.sspd.se

Svenska Czeslaw Slania-Samfundet:
<http://slaniasamfundet.se>

Svenska Motivsamlare SMS:

Tommy Samuelsson
Romsås 113, 523 98 Hökerum
www.svenskamotivsamlare.se

Svenska Vykortsföreningen:

Benny Kullinger
Höganäsgränd 6B, 753 30 Uppsala
www.samlavykort.se

Sveriges Militärpostsällskap:

Jan-Ove Brandt, Ripstigen 1, 8 tr, 170 74 Solna
www.smps.se

Ordföranden har ordet

Det har varit många vackra dagar med hög klar luft. Dagarna är kortare och kallare, hösten har kommit. Tyvärr har pandemin inte släppt taget om oss som man hade hoppats. Istället har antalet smittade ökat i Sverige igen och restriktionerna finns kvar. Vi måste fortsatt vara försiktiga och inga större evenemang kan genomföras. I förbundsstyrelsen har vi diskuterat på vilket sätt de kvarvarande frågorna på kongressen skulle kunna hanteras. Det rör bland annat hantering av inkomna motioner, fastställande av verksamhetsplan och budget. Vi har konstaterat att det finns fyra alternativ.

En möjlighet skulle kunna vara uppkoppling via videolänk till ett presidium som finns på ett ställe. Det är oklart hur bra tekniken fungerar och det är dyrt att hyra in sådana resurser.

Ett annat alternativ är att uppkoppling görs via ett textbaserat system till ett presidium som samlar ihop yrkanden som sedan delegaterna kan rösta om. Denna kan då pågå under längre tid, till exempel under en vecka. Det är svårt att få debatt på detta sätt och även denna teknik kostar en slant.

En kongress kan möjligen helt skötas via brev. Det är nästan omöjligt att få en debatt och om det finns olika förslag till beslut att rösta på kan det bli många brevomgångar. Det blir svårt att processa alla yrkanden och inlägg på ett vettigt sätt.

Det fjärde alternativet, som förbundsstyrelsen fastnade för, är en fysisk kongress på någon plats i Sverige när Coronalaget blir bättre. Styrelsens bedömning i dagsläget är att en kongress kan genomföras tidigast i april-maj 2021.

Det skulle ha varit en frimärksutställning i London i början av oktober, Stampex 2020. Den kunde inte genomföras utan gjordes om



till en virtuell frimärksmässa. Det var enkelt att logga in på den. Där fanns bland annat möjlighet att se på föredrag som hållits och komma i kontakt med handlare med mera. Ett intressant föredrag som jag lyssnade på handlade om förfalskningar och arbetet med expertutlåtanden.

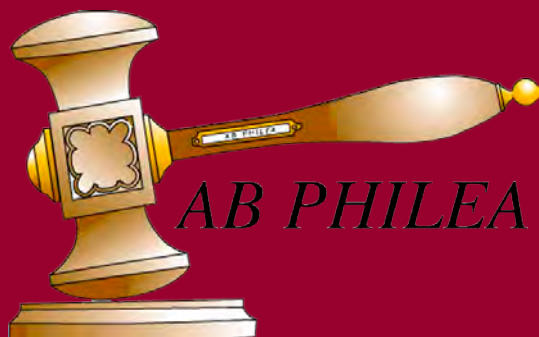
I skrivande stund har Köbenhavns Philatelist Klub (KPK) genomfört en digital klubbställning med över 20 exponat i olika klasser. Samtliga exponat är tillgängliga på KPKs hemsida och de har bedömts av en jury. Man kan i egen takt närmare studera alla exponat. Man kan förstora varje blad som är i god upplösning.

Redan nu ser vi hur snabbt utvecklingen kan gå när omständigheterna kräver det. Jag tror att digitala utställningar, mässor och föredrag är här för att stanna, i vart fall som komplement när pandemin försvinner.

För att kunna delta eller besöka de digitala mässorna och utställningarna behöver man givetvis dator och internet. Det är relativt lätt att besöka sidorna men man behöver vara bekant med datorn. Med tanke på att pandemin fortsätter skulle jag vilja uppmana alla som inte redan är ute på nätet att göra ett försök. Ta hjälp av en samlarkompis som är aktiv på internet och upptäck den digitala frimärksvärlden.

Rikard

Välkommen till våra auktioner!



Myntauktion 19 LIVE	14 nov 2020
Kvalitetsauktion LIVE	26 nov 2020
Julauktion LIVE	17 dec 2020
Auktion 381	12 jan 2021

Välkommen till höstens kvaliteauktion i Stockholm!

Auktionen kommer att hållas i våra lokaler och du kan bevaka den hemma i soffan med din dator eller telefon live. Om du vill bevaka den i salen behöver vi din anmälan - och det gäller även för visningen.



Vi söker nu inlämningar för vårens auktioner.

Välkommen att kontakta oss!

Vi har nu ännu bättre möjlighet att sälja dina objekt till bra pris.

Vår nya site har mottagits mycket positivt och vi når ut till rekordmånga kunder över hela världen.

Ett av objekten som skall säljas 26 nov.

AB PHILEA

Svartensgatan 6

116 20 Stockholm

Tfn 08-640 09 78

auction@philea.se



Vi har även kontor i Göteborg, Malmö, Kalmar, Skara, Uppsala, Vindeln och Helsingfors.

www.philea.se

Styrelsen informerar

Styrelsen har haft telefonmöte. Utöver det löpande styrelsearbetet kan följande rapporteras:

Då Nordia 2020 tyvärr har ställts in kan inte den ajournerade kongressen som tänkt hållas i anslutning till utställningen ske. Styrelsen har undersökt olika alternativ. De webbaserade lösningar som finns kan ställa ganska stora krav på anslutning med

kamera och teknisk support med mera. Styrelsen har därför beslutat att en fysisk kongress hålls när smittläget tillåter.

Trafiken på Samlamera fortsätter att öka, flera klubbauktioner har lagts in, till glädje för samlare över hela landet.

Förbundsstyrelsen

31 evenemang vid Frimärkets Dag

Det blir 31 evenemang vid Frimärkets Dag och de flesta på huvuddagen lördag 14 november.

Bollnäs inleder redan den 12 november då de nya frimärkena presenterats av Postnord. Osby och Skillingaryd har sina evenemang en helg senare, den 21 november.

I vanliga fall brukar det vara kring 55 evenemang men i år avsevärt färre och orsaken är den rådande coronapandemin. Föreningar inom SFF och SFU har som mål att coronasäkra evenemangen.

Digital Frimärkets dag

Alla evenemang med tider och program finns att läsa på www.sff.nu/fd2020.

Den 14 november eller kanske någon dag före kommer ett digitalt Frimärkets Dag förmodligen att kunna studeras på samma sida.



Frimärkets Dag i Vaggeryd 2019.

Nytt SFF-reglemente för donationer

Det är svårt att bedriva verksamhet i filatelistiska förbund när antalet medlemmar ständigt minskar. En viktig uppgift är att försöka vända denna trend.

De minskade medlemsantalen medför att ekonomin blir ansträngd. I många andra länder får de filatelistiska förbunden stöd från medlemmar och andra i form av donationer, vilket blivit en viktig förutsättning för verksamheterna.

Förbundsstyrelsen har därför i somras antagit ett Reglemente för donationer avseende utställnings-

verksamhet. Donationer som lämnas ska användas till täckande av kostnader som uppkommer inom ramen för SFFs utställnings- och utbildningsverksamhet som närmare beskrivs i reglementet. Det hittar man på förbundets hemsida.

Glädjande nog har redan två donationer lämnats. Donationer kan givetvis lämnas för andra ändamål än de nu beskrivna. Förbundsstyrelsen kommer att arbeta vidare med detta.

Rikard Azelius
Förbundsordförande



Sveriges Filatelist-Förbund



Sveriges Filatelist-Förbund och Förbundet Sveriges Frimärksungdom söker en kanslichef

SFF är riksorganisationen för frimärks-, brev- och vykortssamlare med flera. Förbundet bildades 1886 och har i dag nästan 3.000 medlemmar. De flesta är med i någon av drygt 100 lokalföreningar runt om i landet eller i någon av de olika riksföreningarna. Vår kanslichef Per Bunnstad ska gå i pension och det blir en nyinrättad tjänst tillsammans med SFU.

Förbundet Sveriges Frimärksungdom (SFU) finns för att utveckla intresset för frimärkskunskap och frimärkssamlandet hos ungdomar. SFU vill ge alla medlemmar tillfälle att utveckla sin kreativitet, förverkliga sina idéer, träffa andra med samma intresse.

Arbetsuppgifter

Vi erbjuder dig omväxlande och utmanande arbetsuppgifter med stor möjlighet att vara med och bidra till utveckling av verksamheterna. Du ansvarar för all hantering och administration av förbundens hemsidor och förbundens sociala medier. Du ansvarar för förbundens ekonomi så som löpande redovisning, utbetalningar, ekonomiska rapporter samt kontakt med bank. I rollen ingår hantering av medlemsregistret vilket innebär registrering av nya medlemmar, förändringar, utskick samt rapporter. Som kanslichef har du ansvar för att förbereda och koordinera olika former av möten, evenemang och mässor som anordnas av förbunden. Du har även ansvar för kansliets korrespondens samt andra vid kansliet förekommande arbetsuppgifter.

Kvalifikationer

För att lyckas i rollen har du:

- Ett intresse av frimärkssamlande/filateli
- Erfarenhet från administrativt arbete
- Grundläggande kunskaper i Office
- Kunskap och erfarenhet från arbete inom ekonomi och redovisning
- God teknisk förmåga och kunskap för att kunna hantera arbete med hemsidor och sociala medier
- Körkort
- Flytande svenska i tal och skrift
- God kunskap i engelska i tal och skrift

Som person tar du stort ansvar för dina arbetsuppgifter och har en god förmåga att skapa struktur och planera. Du är serviceinriktad och sätter medlemmarnas intressen först. Du är bra på att knyta kontakter och samarbeta. Du har mycket god kommunikativ förmåga såväl skriftligt som muntligt och kan snabbt ställa om och prioritera mellan olika arbetsuppgifter när arbetet så kräver. Du är prestigelös och har en god förmåga att kunna leda de ideella krafterna.

Vi håller intervjuer löpande. Välkommen in med din ansökan. Frågor besvaras av och ansökningar skickas till Lars Nordberg, vice ordförande SFF, lars@baravi.se, 072-544 65 98 och Glenn Larsson, ordförande SFU, glenn.larsson@sfu.se, 070-935 29 62.

Då är höst-säsongen igång

Klubb

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



Höstauctionerna har kommit igång och allt fler auktionskataloger bör komma inom en snar framtid i brevlådan eller i mailkorgen. En del av dessa ser man nog fram emot mer än andra. Man har via olika annonser sett lite vad som kommer att erbjudas och då kan man börja drömma att man kanske kan köpa just det objektet som man saknar. Men innan dessa kataloger kommer så skall vi redovisa en del resultat från Postiljonens höstauction.

Postiljonens auktion var den 25–26 september 2020 och glädjande var att man kunde bjuda hemifrån via live-bjudning. Detta underlättar väldigt mycket för många, och detta är helt klart framtiden. En annan glädjande sak var att Postiljonen hade bytt auktionsprogram och det nya programmet gjorde att det gick betydligt snabbare. Så upplevde i alla fall jag att det gjorde.

Fortsätt gärna med detta program eller ett liknande, så att snabbheten finns kvar. Att det ett par gånger var lite strul med tekniken får man nog leva med. Nu påverkade detta inte själva försäljningen.

Postiljonen hade dryga 100 utrop från Rolf Gummessons extraordinära finska samling. Och det fanns en hel del stora godbitar, om man samlar klassiskt Finland. Höjdpunkterna var ett brev med sex stycken 5 kopek ovalar med ett utrop på 50 000 euro, som såldes för 40 000 euro, ett ostämplat tête-bêche 4-block på både 5 kopek och 10 kopek ovalar, såldes för 36 000 euro respektive 32 000 euro.

Samtliga dryga 100 utrop såldes, förutom ett objekt som drogs tillbaka. Och därmed så förmodar jag att hela Gummessons samling är helt skingrad. En storartad samling som nu bara finns i minnet.

I förra numret av Filatelisten redovisades några objekt som skulle säljas, och nu har vi ett resultat. En snygg och trevlig ostämplat 3-skilling i b-nyansen såldes för 7 000 euro, mot ett utrop på 5 000 euro. Även en ostämplat 24-skilling i b-nyansen hade ett utrop på 5 000 euro och det såldes nu för hela 10 000 euro. Men då var märket också väldigt snyggt. Den ovanliga dubbeltrycksvarianten på 4 skilling som var stämplat i Ljugarn den 1 juli 1857 förblev osåld med ett utrop på 5 000 euro.

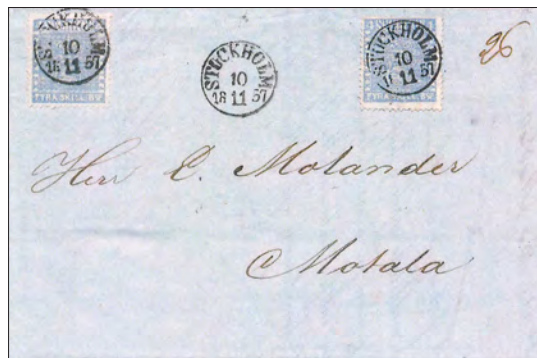
Ett ovanligt snyggt och välcentrerat exemplar av en ostämplat 24 skilling banco såldes för 10 000 euro vid Postiljonens auktion, utropet var 5 000 euro.



Det snygga och sällsynta brevet i andra viktclassen, med två stycken 4-skillingar i den ovanliga j¹-nyansen, som skickades från Stockholm den 10 november 1857 till Motala, fick den nya ägaren betala 7 500 euro för. Detta var detsamma som utropet. Kvaliteten på brevet och stämplarna var mycket bra. Så köparen borde vara nöjd, även om det är mycket pengar för ett brev.

Ett välkänt inlandsbrev i tredje viktclassen och frankerat med två stycken 6-skillingar i f-nyansen, skickat från Stockholm 26 mars 1858 till Linköping, fann denna gång ingen ny ägare. Utropet var 3 000 euro, detta kan jämföras med att det har sålts en gång för många år sedan för 100 000 kronor. Även om det var ett överpris då, så borde nog brevet ha sålts för 3 000 euro. För det är brevet värt.

”Proof type Ma” på 1 krona Oscar II i orange och gråsvart färg hade ett utrop på 1 000 euro, och redan i förra numret förvarnades att priset skulle bli högre.



Detta brev som både är vackert och sällsynt såldes för 7 500 euro hos Postiljonen 26 september 2020.



Ett välkänt inrikesbrev i tredje viktclassen förblev osålt vid Postiljonens auktion, trots att utropet låg på 3 000 euro. Brevet såldes i Stockholm för många år sedan för 100 000 kronor.

Och mycket riktigt blev märket betydligt dyrare än utrop. Den såldes först vid 4 400 euro. Ett färgprov på 4 öre "öletiketten" klubbades först vid 2 300 euro, det startade på 800 euro. Färgprovet hade samma färger som 1-öringen till slut fick.

Ett av de objekt som nämndes i förra numret av Filatelisten var en stor samling av brev och foton på Greta Garbo. Breven var från Greta Garbo till hennes väninna Märtha Wachtmeister. Breven var skickade från USA till Sverige, men inga av breven var signerade av Greta Garbo. Utropet var 5 000 euro. Och de blev nog osålda under auktionen, men i resultatlistan står de som sålda för 5 000 euro. Så möjligen såldes de efter auktionen, eller så missade jag att de såldes under auktionen.

Ytterligare objekt som såldes men som inte nämndes i förra artikeln, var bland annat en snygg 24 skilling banco i d-nyansen med en hyggligt snygg Söderhamnsstämpel den 26 juni 1858. Den nya ägaren fick betala 4 600 euro för att få den till sin samling. Utropet var satt till 2 500 euro.

Ett inrikesbrev i andra viktclassen med frankering- en 8 skilling, skickat från Halmstad den 11 januari 1856 till Kungsbacka, såldes för 1 000 euro. Brevet var väl helt ok, men inget prakt- eller lyxbrev, ändå fick man betala 1 000 euro. Ett pris som säljaren måste vara nöjd med. Brev med 8-skillingar brukar för det mesta inte gå så här högt nu för tiden. Men

Provtrycket på 1 krona Oscar II som enligt katalogtexten kallas för "Proof typ Ma" såldes för 4 400 euro hos Postiljonen.



troligen var det några hemortssamlare som ville ha just stämpeln Halmstad, eller om det var adress- orten Kungsbacka som lockade. En 9 öre vapen i d-nyansen som var extrem intensiv i färgen såldes för 2 000 euro. Märket kommer nog att pryda sin plats i en utställningssamling. En sådan färgvariant ser man inte var dag.

Ett litet fint rek-brev från Sverige till Danmark 1870, frankerat med tre stycken 12 öre vapen sprang iväg ganska högt efter budgivning mellan två personer. Utropet var 300 euro, men först vid 1 800 euro föll klubban. Enligt katalogtexten så skall detta brev vara det enda kända med detta porto. Möjligen var köparen en specialsamlare på brev mellan Sverige och Danmark.

Ett annat snyggt och ovanligt rek-brev var ett helsakskuvert med tilläggsfrankering på en 12 öre vapen och två stycken 3 öre Liggande lejon. Helsaken är skickad från Hellekis den 25 april 1872 till Karlstad. Priset blev 1 800 euro, medan den ropades ut för 600 euro. Dagspriset för Värnamomärkena, 55 öre och 80 öre medaljong, på var sitt snyggt klipp, är 4 000 euro. Detta var detsamma som utropet.

Med på auktionen var även en stor utställnings- samling på åtta ramar som den amerikanska ägaren Alan Warren har ställt ut med framgång. Samlingen heter Early mail and stampless letter postal markings of Sweden. En posthistorisk samling från början av 1600-talet till mitten av 1800-talet. Nu såldes den komplett i åtta ramar för 15 000 euro, och detta kan jämföras med utrop på 5 000 euro. I samlingen fanns flera riktigt bra objekt, men det fanns även många brev som inte var alltför märk- värdiga. Troligen var köparen en handlare och vi kan nog förvänta oss att en del objekt dyker upp på auktion inom en snar framtid.



Gilla SFF på Facebook så får du filatelistiska nyheter i ditt flöde.

Baksidan

Normalt sett är det framsidan på ett frimärke som intresserar oss samlare. Det är oftast motivet men även ett vackert stämpelavtryck kan fånga många uppmärksamhet. I den här lektionen av vår samlarskola skall vi dock mest ägna oss frimärkenas baksidor. Även de kan ha mycket att erbjuda förutom mer eller mindre intakt gummering.

Många samlare tycks i det närmaste vara sjukligt intresserade av just gummeringen. Den skall allra helst vara postfrisk, det vill säga vara exakt som på de frimärken som just lämnat tryckeriet. Ostämplade frimärken med spår av fastsättare ratas av väldigt många samlare.

När det gäller helt moderna frimärken är det naturligtvis inga problem att finna postfriska frimärken. Frammärken utgivna före 1950 brukade monteras in i album med fastsättare vilket naturligtvis lämnar större eller mindre spår när man försöker avlägsna dem. Med tanke på det stora samlarintresset för postfriskt material är det inte så konstigt att postfriskt värderas betydligt högre än märken med spår av fastsättare. I många fall kan värdet vara så mycket som tio gånger högre!

Som en skyddsåtgärd mot förfälskning har många frimärken försetts med vattenmärken.

Så här förklarar Nationalencyklopedin vad ett vattenmärke är: "vattenmärke, vattenstämpel, bokstäver, linjer eller figurer som i genomlysning eller mot svart bakgrund framträder på vissa papper, till exempel bättre skrivpapper och värdepapper (sedlar och frimärken)."

Svenska frimärken hade vattenmärke från 1891 till 1924. Fram till 1910 bestod de av en krona och därefter av linjer.

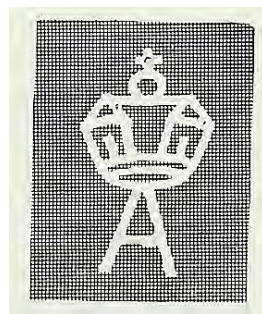
Oftast har vattenmärkena placerats så att de förekommer på varje frimärke i arket. I de fall som arket har ett stort vattenmärke med bildelement eller text eller en kombination av båda berörs i allmänhet individuella frimärken bara av delar

av vattenmärket. I vissa positioner omfattas inte frimärkena av något vattenmärke alls.

Man ser enklast vattenmärket genom att vända på frimärket och sedan hålla det mot en svart bakgrund eller mot ljus. I de flesta fall är det lätt att se vattenmärket men det finns väldigt många exempel på frimärken där det är mycket svårt att se det.

Jag rekommenderar en titt på Svensk frimärks-ungdoms (www.sfu.se) hemsida. Del 16 i Frammärks-skolan handlar om just vattenmärken med betoning på svenska frimärken.

Australien började år 1913 använda bruksmärken som visar en känguru och landets karta. Det kom många nya upplagor under de kommande åren och det som skiljer dem åt är vattenmärket. Här visas ett frimärke ur den första utgåvan och dess vattenmärke.



Det händer ofta att man skulle vilja ha mer lättillgänglig information om motivet på ett frimärke. År 1973 var Nicaragua en föregångare på just detta område. Man gav då ut en serie på nio valörer som avbildar aftonklänningar skapade av världskända modeskapare.

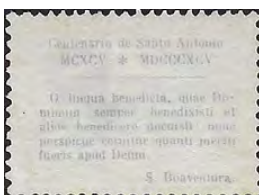
Anknytningen till Nicaragua är att mannekängerna är från det central-amerikanska landet. På valören 1 córdoba ser vi en elegant aftonklänning skapad av modehuset Givenchy i Paris. Den stiliga fotomodellen heter Alexandra Sevilla-Sacasa.



Den som nu vill veta mer om denna spännande kreation vänder bara på frimärket och hittar på baksidan en beskrivande text på spanska och engelska, se överst på nästa sida.



Antonius av Lissabons födelse. På baksidan finner vi en dikt på latin tryckt i blå färg.



År 1893 introducerade postverket på Nya Zeeland möjligheten för företag att köpa annonsplats på baksidan av frimärken. Många företag nappade på idén varför det finns många märken med reklam för olika typer av produkter och verksamheter. Att samla ihop alla dessa varianter är ett populärt men tämligen kostsamt projekt. Idén var naturligtvis vansinnig eftersom det bara var brevskrivaren som såg annonsen och utgivningen upphörde efter något år.



Det har förekommit många senare försök att sälja annonsplats på frimärken och då oftast i form av en sammanhängande vinjett.

År 1907 gav Ryssland ut en lång serie som uppmärksammade Romanovdynastin. På valören 10 kopek ser vi tsar Nikolaj (1868–1918). Det här visade frimärket trycktes år 1915 på kraftigt papper och om man vänder på det finner vi text på ryska. Den berättar att frimärket kan användas som ersättning för ett silvermynt med samma värde. Dessa nödmynt kunde också användas som frimärken även om det inte var syftet.



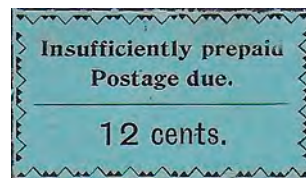
Det finns även mycket annat som man kan hitta på baksidan av ett frimärke. Om det är ett värdefullt objekt har det kanske studerats av en expert som har skrivit eller stämplat sin signatur för att ange att frimärket är äkta. Många tidigare ägare kan dessutom ha applicerat en så kallad "ägarstämpel".

Som synes finns det all anledning att vända på frimärkena för att studera baksidorna och då inte enbart för att analysera gummeringen.

Christer Brunström

Var i hela världen..

Det här visade märket har enbart text på engelska samt valören 12 cents. Texten innebär att avsändaren inte har frankerat försändelsen tillräckligt varför det är ett lösenmärke. Sådana märken används enbart på inkommande post varför något landsnamn egentligen inte behövs.



Just så tyckte man uppenbarligen på posten i sultanatet Zanzibar som gav ut detta lösenmärke år 1930. Det ingår i en serie med valörer från 2 cents till 25 cents som trycktes lokalt av Government Printer i Zanzibar. Tanken var nog aldrig att dessa lösenmärken skulle vara av intresse för oss filatelister men det fanns trots allt samlare som köpte dem. Idag är dessa tämligen primitiva lösenmärken betydligt värdefullare i stämplat skick än som ostämplade. De gavs för övrigt ut utan gummering.

Christer Brunström

Filatelistens Samlarskola Extra

Brottslighet på nätet

Vi lever i en tid då vi ständigt blir påmind om brottslighet av de mest skiftande slag. Några smugglar in och säljer alkohol från Tyskland, en del gynnar de våldsbejakande kriminella gängen genom köp av partydroger medan andra kör bil med den ena handen på ratten och med den andra hanterar man sina olika flöden på mobiltelefonen.

Man behöver inte vara expert vid Brå för att känna till att de ovan nämnda brotten utförs av vanliga svenskar som uppenbarligen har skapat sig en helt ny uppfattning i moraliska frågor. Att personer med denna tveksamma inställning till vad som är rätt eller fel allt oftare dyker upp även i filatelistiska sammanhang var nog något man kunde förvänta sig.

Den omfattande digitaliseringen är på gott och ont. Att den lockar både grovt kriminella och mera vardagliga brottslingar är inte speciellt förvånande eftersom man i skydd av nätets anonymitet kan ägna sig åt mängder av ljusskygga aktiviteter som hot, trakasserier, utpressning eller varför inte försäljning av förfälskat filatelistiskt material.

I oktobernumret 2020 av Filatelisten berättar Magnus Engstedt om hur säljare (med vett och vilja) kränger falska BC/CB-par på en välkänd elektronisk auktionssajt. Hans-Ove Aldenbrink spår sedan på med uppgifter om frimärken med förfälskade stämplor på samma sajt. Varken säljare eller ansvariga vill kommentera uppgifterna.

Låt oss genast konstatera att det stora flertalet säljare på dessa auktionssajter erbjuder helt korrekta objekt och att de gör sitt yttersta för att kunderna skall bli nöjda. Flertalet är även samlare och de önskar naturligtvis att allt skall gå rätt till.

Engstedt tar upp problemen med klippta BC/CB-par. Trots att jag själv inte samlar Sverige har jag ändå på olika sätt kommit över en hel del svenska frimärken. När jag tittar på några BC/CB-par i mina album upptäcker jag genast ett som tydligt är klippt. Som framgår av bilden överst i nästa spalt saknar CB-paret perforeringshål ytterst. Någon har helt

enkelt tagit ett par firsidigt tandade frimärken och klippt bort tänderna till höger.



Jag hittade också ett alldeles korrekt BC-par. Här ser vi tydligt perforeringshål nedtill och upptill på vänster sida.



Den som av misstag lägger ut ett klippt BC/CB-par är nog angelägen om att dra tillbaka objektet. Problemet uppstår när säljare gång på gång erbjuder samma typ av förfälskade objekt med syftet att berika sig på okunniga samlares bekostnad. Om auktionssajtens ledning inte försöker rätta till problemet torde man mer eller mindre acceptera denna kriminella verksamhet. Huvudsaken tycks vara att man får sina avgifter.

Tyvärr tvingas vi konstatera att den överväldigande majoriteten av svenska frimärkssamlare inte är med i vare sig klubbar eller förbund. Man har därför inte tillgång till Engstedts visdomsord och har därmed inte en susning om hur man skiljer agnarna från vetet. Kanske borde SFF på sin hemsida ge tydliga beskrivningar om vad som gäller för BC/CB-par?

Man kan tycka att en samlare borde försöka skaffa sig så mycket information om sin hobby som möjligt men detta tycks tyvärr inte alltid vara fallet. Om det hade varit så skulle våra frimärkstidningar gå ut i massupplagor och våra klubbar skulle behöva skaffa större möteslokaler. Här kanske vi som är med i SFF skulle kunna puffa för fördelarna med att delta i föreningslivet och därmed få tillgång till värdefull information som i slutändan leder till att man inte gör alltför vansinniga inköp.

Men det är inte bara klippta BC/CB-par och dubiösa stämplor som florerar på våra kommersiella auktionssajter.

I årtal har ett antal säljare blandat helt legitima frimärken med material som är fullständigt påhittat. Oftast handlar det om tysk massvara som man gjort extra intressant genom att applicera övertryck av olika slag och ofta med anknytning till naziperioden och tysk ockupation av olika länder i Europa. Det har varje gång förvånat mig att samlare är villiga att betala hundratals kronor för "frimärken" som någon påhittig person har tillverkat – ett smart sätt att få ett antal kronor för ett objekt som helt saknar värde. Här torde okunskap eller ovilja att skaffa sig kunskap spela en mycket stor roll.

Internetbaserade auktionssajter erbjuder en plattform för att förmedla denna form av fantasimaterial. Säljarna använder ofta ord som "okänt" för att beskriva sitt erbjudna material. Ett typiskt objekt är nedanstående "frimärke" som tydligen gavs ut under den nazityska ockupationen av Svalbard (Spetsbergen).



Köparna borde inse att det är föga troligt att det skulle dyka upp tidigare helt odokumenterade frimärken från Svalbard efter mer än 70 år.

Det är typiskt för många av dessa säljare av dubiöst material att man gärna blandar med helt legitima frimärken. Då blir man plötsligt mycket kunnig om det man erbjuder. Att man sedan följer alla regler och levererar som man skall leder till goda omdömen.

Ett område som råkat illa ut på bland annat svenska auktionssajter är Tibet. Under de senaste åren har ett litet antal säljare erbjudit "okända" frimärken och brev från områden som man säger sig inte kunna identifiera. Ofta har det handlat om just Tibet och de erbjudna objekten har inte sällan sålts till riktigt goda priser.

Ett studium av bilderna har visat att det oftast rör sig om riktigt primitiva förfälskningar av mycket ringa värde. I stort sett alla tibetanska frimärken har förfälskats mer än en gång. Här visas en typisk förfälskning som man tror härstammar från Kanada. Förfälskningar av denna typ dök upp någon gång på 1960-talet.



Som Magnus Engstedt och vår redaktör Ulf Nilsson konstaterar är både säljare och ansvariga på auktionsföretagen minst sagt ovilliga att kommentera problematiken. "No comments" är ju standardsvaret bland yrkeskriminella och uppenbarligen har denna inställning nu spritt sig till även vårt område.

SFF med medlemsföreningar samt kunniga filatelister skulle kunna göra en stor insats här genom att avslöja och beskriva de många förfälskningar som nu sprids på främst olika nät-auktioner. Men det krävs också att de olika digitala auktionsplattformarna tar ett större ansvar för att förhindra spridning av förfälskat eller manipulerat material. När allt kommer omkring är det de godtrogna köparna som drabbas hårdast.

Christer Brunström

Varning för omtandade 3-skillingar med äkthetsintyg

På E-bay har det bjudits ut 3-skillingar vilka har varit omtandade men har haft äkthetsintyg från utländska intygsskrivare som har bedömt dem som äkta.

Expertrådet

Världens postkontor och brevlådor Nr 7

Av John Fritz

Denna gång är det dags för mitt favoritland som resmål, nämligen Indonesien. I över 20 år har vi besökt detta land, och öarna vi brukar vistas på är Bali, Lombok samt de små öar som finns i regionen.

Var vinter reser vi omkring cirka tre månader, mestadels i Asien, och vi har alltid börjat med ön Bali och småöarna i dess närhet. Det som tilltalar oss i

det hörnet av världen är klimatet, naturen, folket, kulturen och inte minst det indonesiska köket.

Ett väl utbyggt postväsen gör att det finns små postkontor på de flesta småöarna, men postgången tar tid! Räkna med minst en månad, och i våras med alla pandemiproblem med bland annat flygtrafiken så tog våra vykort mer än tre månader på sig, men fram kom dom.



Postkontoret med frimärksförsäljning i Sanur på Bali.



Bild på samma postkontor men från gatan.



Hustrun postar vykort hem till Sverige.



Cyklande brevbärare som dessutom har en brevlåda på styret. Texten Layanan Pos betyder posttjänst på svenska.

Vackert block med tigrar. Tigern är en viktig symbol i många asiatiska länder.



AUKTION 28 NOVEMBER

ENDAST LIVE ONLINE

SAMLING BECKEMAN DEL 3

Lördagen den 28 november kommer vi att sälja del 3 av Sven-Erik och Anna-Lisa Beckemans fantastiska samling Sverige 1855-1936 med start kl 9.30. Auktionen hålls endast på vår auktionssida.

Den påkostade Beckeman-katalogen utsändes på beställning till ett pris av 100:- styck eller 400:- för en komplett serie kataloger. Betalning sker till vårt plusgiro 533 01-8.

Katalogerna finner ni också på vår hemsida och på vår auktionssida.



Ecz



bz



cx



cxz



p



cx

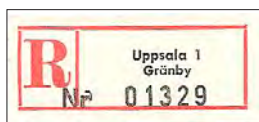
Frimärkshuset Skandinavisk Filateli AB
Humlegårdsgatan 13, 3 tr 114 46 Stockholm
Telefon: +46 8-661 74 50 | E-post: info@frimarkshuset.se
www.frimarkshuset.se

**Frimärkshuset
Skandinavisk
Filateli AB**

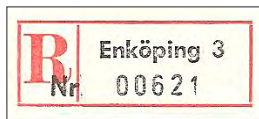
Rek-etiketter

Del 56 – Uppsala län

Vi ska idag titta närmare på rek-etiketterna från Uppland. Landskapet är befolkningsmässigt stort så vi koncentrerar oss på den del som utgör Uppsala län. Den del som ligger i Stockholms län får vi återkomma till i en annan artikel. Som framgår av länsnamnet är Uppsala residensstad. Av länets befolkning bor en övervägande del i Uppsala kommun. Förutom Uppsala finns ytterligare tre gamla städer i länet, Enköping, Öregrund och Östhammar.



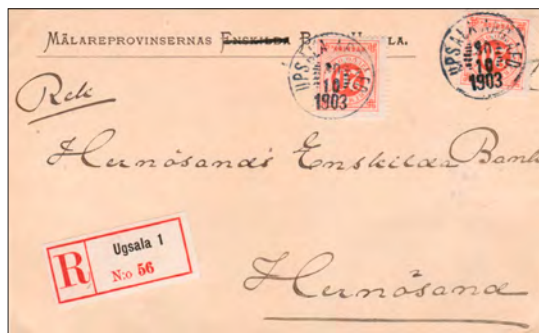
Befolkningsmässigt utgör Uppsala mer än en tredjedel av länets befolkning. Detta återspeglas även postalt där vi kan hitta 26 olika filialpostkontor i Uppsala. På de äldsta typerna av rek-etiketter kan vi hitta Uppsala stavat med ett p, för att i slutet av 1910-talet få sin nuvarande stavning med två p. I stadens norra delar ligger stadsdelen Gränby, som växte fram i 1960-talets miljonprogram.



Enköping är en stad känd för sina fina parker och kallas ofta för Parkernas stad. Tidigare odlade traktens bönder mycket pepparrot, så det är en annan sak staden är känd för. Öregrund är idag befolkningsmässigt en av de minsta tidigare städerna, och utgör bara en liten del av Östhammars kommun. Staden ligger fint ute vid havsbandet och läget gjorde att staden kom att bli en kurort.



Upplands rek-etiketter tillhör inte de som haft mest otur och drabbats av så många feltryck. Det finns dock några, varav ett i alla fall kan kallas spektakulärt. Det härrör från residensstaden Uppsala och har ett uppseendeväckande fel, som därför även använts av en framstående motivfilatelist i hans utställningsexponat.



I början av förra seklet stavades Uppsala bara med ett p. Vid en tryckning av rek-etiketter råkade p:et bli utbytt mot ett g; vilket gav upphov till det spektakulära namnet Ugsala. Rek-etiketter med detta fel är kända från slutet av 1903 fram till början av 1904, så sannolikt feltrycktes hela kartan med rek-etiketter, inte bara en enda position i varje ark.



Redan i början av förra seklet var Uppsala så stort att man hade filialpostkontor. Trots detta blev det fel vid någon tryckning på 1920-talet, då det trycktes rek-etiketter utan filialnummer. Här visas rek-etiketten utan nummer bredvid en korrekt rek-etikett med filialnummer från samma tid.

Provisoriska etiketter förekommer i större omfattning än vad som är vanligt jämfört med andra län. Jag ska visa några exempel som speglar de olika tidsepokerna, så att vi ser att problemet med brist på etiketter uppstått under alla tider.

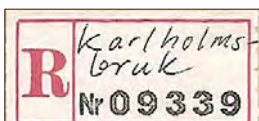
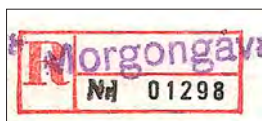
En ort som drabbats vid två tillfällen är Tierp. Under tidigt 1910-tal lånade man in etiketter från Älfkarleö som ändrades för hand. Den modernare rek-etiketten med namn påtryckt med gummi-stämpel är intressantare (se överst på nästa sida).

Etikett-typen trycktes fram till 1945, och fanns runt om i landet under kriget i beredskapslager. Dessa gamla etiketter har man plockat fram och överstämplat, förmodligen på 1960-talet.



Även om jag inte sett etiketten på brev ännu kan man fastställa tiden till efter 1963, då Tjerp fick filialpostkontor.

För att visa några modernare exempel kan vi titta på rek-etiketter från Morgongåva och Karlholmsbruk.

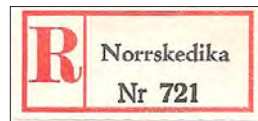


Etiketterna från Morgongåva är av typ 12 som trycktes kring 1985. De förekommer både med gummistämpel, som på bilden, men även ändring för hand. Brevet från Karlholmsbruk är ett exempel från 1990, bara två år innan rek-etiketter med tryckt ortnamn fasades ut och ersattes av etiketter med streckkod, som i efterhand inte går att härröra till någon speciell ort.

De kortlivade poststationer som återfinns i ett län väcker alltid lite extra intresse, eftersom den korta öppettiden gör att postalt material från dessa poststationer är mindre vanligt förekommande. Det gör att den inbitne hembygdssamlaren blir lite extra glad när sådana objekt kan införlivas i samlingen.

Börjar med att visa två tidiga exempel på kortlivade poststationer. Upsalanäs öppnade 1901, för att bara fyra år senare läggas ned. Samma år som den poststationen lades ned 1905 öppnade Olands Ekeby, som under det namnet bara levde vidare till det kommande året, då poststationen namnändrades till Upplands Ekeby (se överst i nästa spalt).

Några lite modernare exempel på kortlivade poststationer är Sunnersta och Norrskedika.



Sunnersta är numera en stadsdel i södra Uppsala. När poststationen öppnade 1938 var det ett eget litet samhälle utanför stadsgränsen. Efter bara sex år ansåg Postverket att byn hörde till Uppsala, så att namnet ändrades till Uppsala 9. Strax norr om Östhammar hittar vi lilla Norrskedika. Det är idag en mindre ort, med färre än 200 invånare. Under drygt tio år från 1952 betjänades byn av en egen poststation, innan underlaget blev för litet och poststationen drogs in.

Avslutar dagens vandring bland rek-etiketterna med att visa en etikett från Postens Filateli Avdelning. Under några års tid fanns en viss sådan service utlokaliserad till Uppsala, vid några tillfällen, i samband med utgåvor med Uppsala-anknytning. Även detta kan dokumenteras av den intresserade samlaren av rek-etiketter.



Ifall du är intresserad både av rek-etiketter och av Upplands posthistoria har jag sammanställt ett första utkast till en katalog över de kända rek-etiketterna. Det är ett litet häfte i färg på 16 sidor.

Vill du rekvirera detta häfte och hjälpa till att komplettera vetandet kan du höra av dig till mig. Det kostar bara 25 kronor i självkostnadspris, och då ingår frakten.

Söker du fler katalogdelar så finns de jag hunnit färdigställa att köpa på Samlamera.

Har du synpunkter hör gärna av dig på peter_rek@hotmail.com.

Peter Nordin

För senaste information. Gå in på förbundets hemsida! www.sff.nu

Lokalpostens makuleringsstämplar

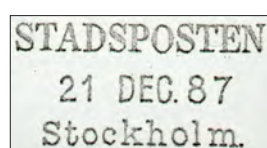
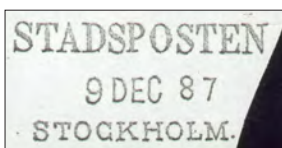
Del 31 – Aktiebolaget Stadsposten 1887–1889

Stockholms Stadspost 1889–1892

Koncessionen för driften av "Aktiebolaget Stadsposten" under ledning av A. Jeurling tilldelades slutgiltigt den 2 december 1887. Försäljning av frimärken och helsaker startade den 5 december, insamling och utbärning av försändelser dagen därefter. Efter utvidgningen av postmonopolet den 1 oktober 1889 ändrades rutinerna och omkring den 1 november 1889 togs företaget över av Nilsson och Åhrman, som under namnet "Stockholms Stadspost" fortsatte aktiviteterna åtminstone fram till 1892.



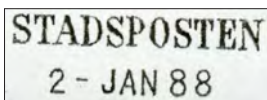
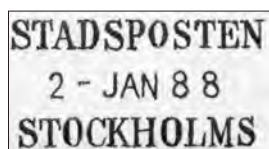
Bruksstämpel av gummi med ram. Mått: 35x15 mm. Datumrad med enbart månad eller månad plus år är kända. Huvudsaklig användningstid: 6 december 1887 – 14 februari 1889, känd även fram till mitten av 1891. Förekommer med felmonterade siffror, här 1- JAN. 98. Stämpelfärg: röd, blå.



Bruksstämplar av gummi utan ram. Stämpelfärg i anilin: blå, blåviolett, även degenererat till rödviolett.

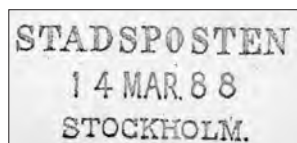
Mått: 33x16 mm. Känd användningstid: 9 december 1887 – 30 januari 1888.

Mått: 33x16 mm. Känd användningstid: 17 december 1887 – 1 januari 1888.



Felmonterad med "S" efter stadens namn. Mått: 33x17 mm. Känd användningstid: 2 januari 1888. Stämpelfärg: endast blå.

Mått: 33x10 mm. Känd användningstid: 14 december 1887 – 2 januari 1888. Stämpelfärg: endast blå.



Mått: 35x15 mm. Känd användningstid: februari 1888 – maj 1888.



Bruksstämplar av stål. I slutet av december 1887 togs två stämplat av stål, diameter 24 mm, i bruk. Typerna åtskiljes lättast genom placeringen av bokstäverna gentemot varandra. Stämpelfärg: svart.



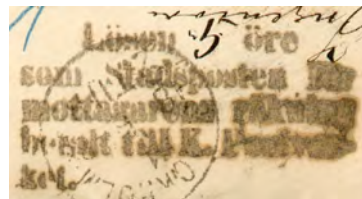
Turstämplat av stål. Infördes något senare än cirkelstämplarna och angav distributionsturen. De romerska siffrorna, höjd 19 mm, finns i två typer: tjocka och smala. Stämpelfärg: svart.

Lösenstämplar: Användes för försändelser som hamnat i K. Postens brevlådor och lösenbelagts av den. Förutom handskrivna lösenanteckningar är två stämpeltyper kända.



En enradig gummistämpel med "Lösen 5 öre." slagen i violett anilinfärg, som är ytterst känslig för ljus och plast. Mått: 35x10 mm.

En femradig gummistämpel i svart eller blått med ifyllt lösenbelopp:
Text: "Lösen 5 öre som Stadsposten för mottagarens räkning betalt till K. Postverket." Mått: 45x22 mm.



Obeställbara försändelser: Gummistämpel, som användes alternativt till handskrivna anteckningar. Mått: 30x4 mm. Stämpelfärg: blå.



Korsbandsmakuleringar. Utfördes per hand med blåkrita eller bläck, sällsyntare med blyerts. Dessa tre daterar från 2 januari, 3 januari och 19 juni 1888.



Ett stort tack till Leif Bergman för all hjälp med bland annat användningstider och färger på gummistämplat. Synpunkter och kompletteringar, även angående tidigare avsnitt tas tacksamt mot.

Gertrude Almquist-Bois
Epost: galmquist@t-online.de

Slovakien nummer 1

Det är nog inte alltid lätt av vara redaktör för en frimärkskatalog. Vid en koll av Slovakien i min Scottkatalog upptäcker jag att katalogiseringen börjar med nummer 2 vilket naturligtvis torde vara frustrerande för alla som samlar just nummer 1 från alla frimärksutgivande länder och områden. En titt i Michel visar att Slovakien inledde sin frimärksutgivning den 21 mars 1939 med nummer 2. Man kan då fråga sig var nummer 1 tagit vägen.

För att förstå sammanhangen kan det vara lämpligt med en kortfattad historisk återblick. Efter första världskrigets slut blev Tjeckoslovakien en självständig stat med Prag som huvudstad. Slovakien, den östliga delen, var ett agrart, katolskt och mycket konservativt område med en stor ungersk minoritet. Det var hela tiden konflikter med den tjeckiska befolkningen i landets västra delar och många slovaker önskade större självstyre.

I september 1938 träffades i München en överenskommelse om Centraleuropas framtid och där beslöts att Slovakien skulle få större autonomi samtidigt som man tvingades avträda ett område till Ungern.

Slovakiska nationalister fick nu makten i Bratislava, landets huvudstad. Man ville skapa ett auktoritärt samhälle efter nazitysk modell.

Den 18 januari 1939 öppnade det första slovakiska riksmötet i Bratislava och det markerades med ett frimärke med valören 300 heller. Framärket användes **enbart** i Slovakien och dess giltighet upphörde redan den 31 januari 1939.

Regeringen i Prag var minst sagt missnöjd med utvecklingen i Bratislava varför man beslöt att avsätta den slovakiska regeringen den 9 mars 1939. De slovakiska separatisterna vädjade då till den tyske rikskanslern Adolf Hitler om stöd vilket man också fick.



Redan den 14 mars kunde man utropa en slovakisk stat med Jozef Tiso som president. Den 21 mars kom sedan nya frimärken som bestod av tjeckoslovakiska frimärken som försetts med övertrycket **Slovenský štát / 1939**.

Slovakien blev sedan en tysk lydstat som bland annat villigt accepterade den nazistiska judepolitiken. En tjeckoslovakisk förvaltning återinfördes med sovjetisk hjälp under 1944. Det skulle dock visa sig att de två landsdelarna hade svårt att komma överens och år 1993 blev Slovakien åter självständigt.

I många år listade våra kataloger frimärket från den 18 januari 1938 som Slovakiens första utgåva men sedan valde redaktörerna att inkludera frimärket bland Tjeckoslovariens övriga frimärksutgivning och därmed försvann Slovakien nummer 1.

Det finns många exempel i den filatelistiska katalogvärlden som liknar ovanstående exempel och där de regionala utgåvorna listas separat. Kanske är det nu dags att Slovakien nummer 1 återfår sin rättmätiga plats?

Christer Brunström



Gilla SFF på Facebook så får du filatelistiska nyheter i ditt flöde.

swestamp

Oscarsauktion samling: Rudefors 29 december 2020

Innehåll: OII bok och koppartryck inklusive
Landtbrefbärare, Järnvägspost 1 samt Ångbåtspost



Angarn
28-4-85



Karlsfält
3-1-85



Ragunda
Station
13-5-85



Skepplanda
15-1-85



Rentjärn
30-7-11



Långflon
21-10-03



Gefle-
Rättvik
2-7-91



Ångbåt 168
17-12-94

**Swestamp AB Höganäsvägen 14
SE-12153 JOHANNESHOV**

swestamp@hembygdsfilateli.se

www.swestamp.se www.hembygdsfilateli.se

VYKORTSGALLERIET Nr 74

Av John Fritz

I detta avsnitt av mitt vykortsgalleri tänkte jag ge mig på ett samlarområde med ytterst luddiga gränser, nämligen folkliv på vykort. Men först ett stort tack till några läsare som har hört av sig angående mina funderingar över några kort som jag avbildade i galleri 72, två kort med ölreklam.

Texten var med kyrilliska bokstäver, men korten var utgivna i Tjeckoslovakien av bryggeriet Pilsenskij Prazdroj som bland annat tillverkar ölet Urguell. Korten lär ha givits ut på den internationella årliga industrimässan i Brno i Urguells öltält, och fanns på ett antal olika språk, bland annat på ryska.

Nå, nog om detta och över till detta nummers galleri om folkliv. Som jag inledningsvis nämnde så är begreppet folkliv både lite luddigt och ganska allomfattande. Man kan väl säga att vykort med folkliv omfattar mycket av det som människor gör i det dagliga livet, såsom arbete, fritid, föreningsliv, organisationstillhörigheter, familjeliv, nöjen med mera.

Men framför allt så bör korten avbilda just folk, och gärna då en större mängd människor som tillsammans gör någonting, men också kort som visar på vad som berörde den vanliga människan vid en viss tidpunkt i livet eller under ett visst år, då något hände i landet eller bygden.

Som ni förstår så kan man se folkliv i väldigt mycket, något som jag erfor när jag skulle leta fram kort till detta galleri. Jag har inte samlat just denna genre organiserat, men har lagt undan dessa kort i en stor låda i säkert 30 år, och smått chockad konstaterade jag att det blivit flera tusen kort.

Men jag ska försöka att visa ett någorlunda representativt urval av kort som visar den vanliga människans vardag och fest från en svunnen tid, så håll till godo med detta nummers underbara gamla guldorn.

Gruss Aus John
e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com



Inleder med ett kort som nog inte kan bli mer synonymt med svenskt folkliv, nämligen midsommarfirandet. Ett privattaget vykort från cirka 1910 som kommer från ett album med småländska kort, och som visar ett antal lövade vagnar och en ståtlig midsommarstång.

Vad man oftast förknippar med majstänger och firande kring dessa är naturligtvis Dalarna. Och här ser vi en gigantisk stång som man just reser, och en tusenhövdad skara människor vid bron i Leksand.





Det finns ett antal platser i Sverige som heter Krokäng, men detta kort kommer från Krokängsparken på Hisingen i Göteborg. Vackert kort med mycket folk, kanske är det midsommar man firar, var eller sommar är det i alla fall.



Att dricka brunn var vanligt i Sverige för 100 år sedan, och det fanns ett stort antal brunnsorter. Medevi är kanske en av de mest kända, och kortet visar den berömda grötlunken som man gjorde efter frukost med orkester i täten.



Något av det mest svenska man kan göra är ju att fika, och 1908 när kortet togs var det minst lika vanligt som i dag. Gott om folk på Folkets hus café i Helsingborg, och flera servitriser, så här var det bordsservering och inte över disk.



I början av 1900-talet var det vanligt att vara medlem i föreningar och loger, kyrkan hade en starkare roll och folket umgicks på ett annat sätt än i dag. Ett kort från Malsta musikförening vid Norrtälje år 1911.



Året är 1908 och bilden är tagen på en landsväg i byn Gulleråsen i Dalarna. Folk och djurliv på vägen, och två fortskaffningsmedel, en häst och en cykel, och damen längst bort i bilden är iklädd sina finaste kläder. Ett trevligt kort.



Vi håller oss i Dalarna och byn Floda, som i dag heter Dala-Floda. Ett mycket vackert vykort som visar ett bröllopsfölje med spelmän. Av någon anledning är de flesta kort av denna typ från just Dalarna.

Ett härligt kort från Söderköpings brunn 1915 där man dansar midsommardansen på en bro över ett vattendrag. Trodde först att det kunde vara Göta Kanal, men höjden på bron skulle inte tillåta någon båttrafik. Nåväl, vattnet man kom för att dricka kom från St. Ragnhilds källa.



Fotografen har fått alla de dansande paren att stanna upp och vända sig mot kameran på detta kort från 1912. Platsen är Gäddvikens dansbana i Oskarshamn och flera av damerna är klädda i folkdräkter. I bakgrunden serverar man kaffe och smörgåsar, och ett gäng småpojkar hänger på räcket, visst är detta folkliv.



År 1910 fick fröken Selma Andersson i Skurup detta kort från systern Hedda. Ett kort från Dörröds ungdomsförening, där man dansar Fryksdalspolkan. Åtta dansande par som vid denna tid traditionsenligt dansade i folkdräkter. Dörröd ligger strax utanför Veberöd i Skåne.





Privattaget vykort från Arboga cirka 1910. Tyvärr så finns det inga mer anteckningar på baksidan om vad det är för tillställning, men ett trevligt kort med bland annat en oxdragen kärra och folkliv utefter gatan.



Ytterligare ett privattaget vykort i hög kvalitet från cirka 1910. Som regel finns det sällan några anteckningar om plats och årtal på dessa kort. Hela tolv personer samt uniformsklädd kusk i vagnen som dras av två vackra hästar.



Ett underbart folklivskort, platsen är framför Hotell Kullaberg i Mölle cirka 1915. Vad som föranleder den stora folksamlingen är däremot oklart, men många av pojkarna bär studentmössor. I bakgrunden ett tiotal bilar.



Vi håller oss i Kullen och Ransviks badplats. Året är 1911, och ett kort från syndens näste som tidningarna beskrev det. Ransvik lär ha varit den första badplatsen i landet där både män och kvinnor kunde bada samtidigt.



Ännu ett fantastiskt privattaget vykort med fantastisk skärpa, som det oftast var på dessa fotografiska kort. På baksidan anteckning Jämtland, kanske söndagstur med båten, men får alla dessa cirka 60 personer plats?



När förra seklet var ungt och befolkningen var i lycklig avsaknad av TV, mobiler och datorer så umgicks man istället. På detta kort är ett 30-tal personer på utflykt för att beskåda det 37 meter höga vattenfallet Tännforsen i Åre kommun.



Pershults by i Småland, inte långt från Eksjö. Året är 1908 och här är man i färd med att krossa sten med en ångdriven stenkross, flankerade av ett antal storsvuxna och kraftiga män.



Större stenar till husgrunder, kyrkor och broar med mera bröts i stenbrott. Här ett fantastiskt kort från 1917, med arbetare i full färd med stenbrytning i ett brott nära Karlshamn.



Ånglokomobiler användes till mycket, som här till att tröskas säden. Vid lokomobilens syns maskinskötlaren och två vedpojkar. I bakgrunden ett antal pigor som stackar halmen.



Lindfors gård i Vinslöv var tydligen en stor gård med tanke på alla hästar, drängar och barn. Större gårdar stoltserade ofta med denna typen av vykort, en härlig bild.



Precis som i dag är jakt och fiske något som var vanligt på landet. På detta 100-åriga kort stoltserar jägarna med en nedlagd älg. Notera klädseln, kavaj, hatt, skjorta och slips.



Förr gjordes mycket av det folk använde på landet av folket själva. Ett kort från någonstans i Västergötland där man slår rep i ett egenhändigt byggt repslageri. Cirka 1910–15.



Det finns flera svenska vykortsserier som getts ut under titeln "Svenskt Folkliv" kring åren 1910–1920. Här ett motiv som visar hur hårt livet kunde te sig kring tiden för förra seklet, inga elelement, ingen bergvärme utan hårt arbete med att skaffa ved till hela vinterhalvåret.



Detta kort gavs ut av nykterhetsrörelsen i samband med rusdrycksomröstningen 27 augusti 1922. Omröstningen skapade en stor folkrörelse där många små lokala nykterhetsföreningar engagerade sig. Mest känt bland oss deltiologer är ett vykort som avbildar en affisch av Albert Engström där han påpekar att kräftor kräver dessa drycker.



Älvkarleby i Uppsala län, ett vackert kolorerat kort från vattenfallet i Dalälven inte långt från älvens utlopp i Bottenhavet. Folk har i alla tider fiskat lax här för eget och andras bruk. Här drar man upp ett laxnät under överinseende av några välklädda herrar och damer.



I det gamla folkhemmet fick den vanliga människan, speciellt på landet, göra det mesta själv. Bygga sina hus, förse sig med det man åt och drack, sy sina kläder och som på detta kort laga sina skodon. Vi i den äldre generationen har föräldrar och far/morföräldrar som levde i denna verklighet.

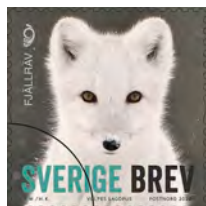
Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 5 november – 9 december

Sverige 12 november

Julfrimärken 2020

Ett märke i valören för inrikes post och tio för julpost. Märket för inrikes brev utges i rullar om 100, och de övriga i häften om tio märken. Design: Stina Lökvist. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing.



Vinterdjur

Fem märken i valören för inrikes brev. Utges i häfte med tio märken om fem motiv. Foto: Göran Ekström, Staffan Widstrand och Erlend Haarberg/Nature Picture Library. Design: Henrik Karlsson. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing.

Grönland 6 november

Grönländsk spelfilm

Två märken i valörerna 14 och 59 kronor. Utges i ark om tio frimärken. Typografi: Lowe Martin Group. Tryck: Offset. G 686–87.



Julfrimärken 2020

Två märken i valörerna 16 och 18 kronor. Utges i ark om tio frimärken. Konstnär: Maja-Lisa Kehlet. Typografi: Lowe Martin Group. Tryck: Offset. G 690–91.

Spökhistorier på Grönland

Två märken i valörerna 1 och 44,50 kronor. Utges i ark om tio märken. Konstnär: Maria Bach Kreutzmann och Christian Fleischer Rex. Typografi: Lowe Martin Group. Tryck: Offset. G 688–89.

Norge 6 november



Rockheim – Hall Of Fame

Tre märken i valören Inland 20g och 50g. Utges rullar om 100 märken. Design: Camilla Kvien Jensen. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Printing. Upplaga: 3 055 000 av 20-gramsmärket samt 1 555 000 vartdera av 50-gramsmärket. NK 2039–2041.

Julfrimärken 2020

Två märken i valören Inland. Utges i häfte om tio märken. Design: Kristin Granli. Foto: Paul Kleiven och Esben Haakenstad. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Printing. Upplaga: 2,1 miljoner av vartdera märket. NK 2042–2043.



Det kommer inga frimärksnyheter från Danmark, Finland, Färöarna, Island eller Åland under den aktuella perioden.

CORINPHILA – YOUR COM WILL BE IN THE BEST COM

Preview: Stamp Issuing Steamship Companies –
The Gregory Frantz Collection



CORINPHILA AUCTIONS – A TRADITION OF SUCCESS

As the oldest stamp auction house in Switzerland, situated in the international financial centre of Zürich, we at Corinphila Auctions really know the market.

The most specialised philatelic knowledge, fastidious presentation and an international customer base with strong purchasing power guarantee the highest prices.

Separate ,hard bound' Auction Catalogues for ,one country' or ,single owner' a specialty.

CONSIGNMENT COMPANY



www.corinphila.ch



CONSIGN NOW !

NEXT CORINPHILA AUCTION:

25-30 January 2021

Separate 'hard bound' Auction Catalogues for
'one country' or 'single owner' a specialty

We are quite willing to discuss larger holdings in
your own home.

Latest date for consignments: 15 November 2020



CORINPHILA AUKTIONEN AG
WIESENSTR 8 · 8032 ZÜRICH · SWITZERLAND
Phone +41-44-3899191
www.corinphila.ch



CORINPHILA VEILINGEN BV
AMSTELVEEN · NETHERLANDS
Phone +31-20-6249740 · www.corinphila.nl



All världens frimärksländer

Vanuatu



Vid mitten av 1800-talet började både Frankrike och Storbritannien att intressera sig för öarna i Stilla Havet. Oftast försökte de få ensamrätt på vissa ögrupper men när det gällde Nya Hebriderna kom man inte överens och både engelsmän och fransmän gjorde anspråk på öarna. Vad lokalbefolkningen tyckte tog man inte någon hänsyn till och det i bästa europeisk kolonialanda. Längre förblev Nya Hebridernas status oklar.

År 1897 gav Australasian New Hebrides Company ut två frimärken för att användas på post som transporterades med företagets fartyg antingen inom ögruppen eller till och från Sydney i New South Wales. Företaget hade startats 1887 och tio år senare kom alltså två frimärken. På brev och i kombination med frimärken från New South Wales är de mycket sällsynta. Verksamheten upphörde 1899. Restupplagan såldes till frimärkshandeln år 1913 och de två frimärkena är än idag tämligen prisbilliga i ostämplat skick.



År 1903 gav Syndicat Français des Nouvelles Hébrides ut en serie på fyra frimärken som skulle användas på post som transporterades mellan öarna. Det är tveksamt om dessa frimärken fick någon större postal användning. Förmodligen var det primära syftet att markera det franska kravet på ögruppen. Frammärkena finns på brev och vykort men de är med stor sannolikhet filatelistiskt gjorda. Jag nöjer mig med att visa ett av frimärkena med motiv från huvudstaden Port Vila.



År 1906 lyckades London och Paris äntligen komma överens om öarnas framtid. De blev ett kondominat som styrdes gemensamt av Frankrike och Storbritannien. Detta innebar helt enkelt att de två länderna delade på styret av Nya Hebriderna men med var sin administration. Liksom betydligt senare i Andorra fick Nya Hebriderna i princip två postverk.

År 1908 kom de första frimärkena för Nya Hebriderna. Inledningsvis valde britterna att låta övertrycka frimärken från Fiji medan fransmännen gjorde på samma sätt med utgåvor från Nya Kaledonien. Frammärkena hade följaktligen valörer i antingen brittisk eller fransk valuta.

År 1911 kom de första frimärkena med motiv från Nya Hebriderna och i två versioner med olika språk och valutor. Motivet är en lokal gudomlighet och vapen av olika slag. Samma motiv kom sedan att användas under många år.



År 1938 infördes guldfrancen som gemensam valuta på Nya Hebriderna men man fortsatte med separata utgåvor på engelska och franska. Motivet på de nya frimärkena byttes nu ut mot en vy från ön Lopevi med en kanot i förgrunden och en vulkan i bakgrunden. Denna serie kom sedan att användas ända fram till 1953. År 1953 kom en ny bruksserie med tre olika motiv. På de lägsta valörerna ser vi en segelkanot, på mellanvalörerna en man i färd med att tillverka en totempåle och på de tre högvalörerna visas ett par som sitter och funderar över tillvaron.



Nästa bruksserie kom 1957 och den hade samma upplägg med tre olika motiv: Port Vila med ön Irikiri, fiske med harpun och kokosnötsskörd. Under de kommande åren gavs det ut många nya utgåvor och varje gång i både engelsk och fransk tappning. Det är motivmässigt en mycket spännande period. Bruksserierna från 1972 är speciellt tilltalande med fåglar, snäckor och lokala konstföremål som motiv.

Nästa stora förändring kom 1977 då man introducerade en ny valuta (Franc des Nouvelles Hébrides eller FNH) för Nya Hebriderna. De kursrande bruksmärkena övertrycktes med FNH och nya valörer.

Specialister skiljer på lokala övertryck och de som utfördes i Paris. En del av dessa varianter är riktigt sällsynta.



Nästa stora förändring kom den 30 juli 1980 då Nya Hebriderna blev den självständiga republiken Vanuatu. Under de första månaderna fortsatte man med separata utgåvor på engelska och franska men det systemet upphörde i november 1980.

År 1981 infördes en helt ny valuta som fick namnet Vatu. Fram till idag har Vanuatus frimärksutgivning i stor utsträckning liknat de flesta andra länders. Man har dock gett ut många frimärken vars primära syfte tycks vara att göra reklam för Vanuatu som turistland.

Vanuatu tillhör världens svagaste ekonomier. Jordbruk och produktion av kopra spelar en viktig roll. Numera ger även finansiella tjänster och försäljning av licenser för kommersiellt fiske vissa inkomster. Det kan också vara intressant att veta att Vanuatu har ett hundratal inhemska språk vilket torde vara något av ett rekord för ett så pass litet land.



I mars 2015 drabbades Vanuatu mycket hårt av den tropiska orkanen Pam. Förstörelsen var enorm och det rapporterades om många dödsoffer.

Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksområden har Nya Hebriderna och Vanuatu gett ut 1 697 frimärken och 49 block. Det stora flertalet har kommit efter självständigheten år 1980. Adressen till filateliavdelningen nedan är påhittad men torde fungera. På Vanuatu Posts hemsida (www.vanuatupost.vu) anges ingen fysisk adress. Där finner man information om de frimärken som finns till salu och diverse annan nyttig information.

Vanuatu tillhör de länder som satsar alltmer på turism. Man har mycket att erbjuda och då inte minst för alla de som vill utforska vattnen runt de många öarna. Vanuatu har flera gånger gett ut frimärken med dykning som motiv och man har till och med installerat ett undervattenspostkontor. Det etablerades år 2003. Här kan också tilläggas att Vanuatu även har ett Volcano Post Office



Christer Brunström

Faktaupplysningar

Statsskick: republik
Befolkning: 277 000
Språk: bislama, engelska, franska
Huvudstad: Port Vila
Valuta: vatu = SEK 0.08
Filateliservice: Vanuatu Philatelic Bureau,
Vanuatu Post, Port Vila, Vanuatu

Filateli i hembygden, från Uppsalas horisont

Hembygdsfilateli kan handla om olika saker trots att ordet antyder hembygden och filateli. Många samlar hembygdens poststämplat, och trivs med det. Andra ger sig även in i hembygdens posthistoria, och trivs med det. Andra tar sig före att försöka beskriva livet i hembygden och använder då filatelistiska objekt såsom frimärken, stämplat, helsaker, postala etiketter, försändelser med mera. Lämpligt material, det vill säga filateli med anknytning till hembygden, och trivs med det.

Även filatelistiskt material som har annat ursprung än från just hembygden, så länge det handlar om hembygden. Således hembygdsfilateli. Har man en gång fastnat för detta med hembygdens totalfilateli kan man märka att materialet aldrig tar slut, hela tiden hittas nytt. Naturligtvis om man väljer ett tillräckligt stort område som sin hembygd, nämligen en kommun, ett län eller landskap. Speciellt skojigt blir det om man hittar något lämpligt från utlandet.

I lokaltidningen, Upsala Nya Tidning, UNT, berättades för ett tag sedan om Brigitte Bardot i Uppsala 1972. Den franska skådespelerskan vistades i Uppsala i slutet av september 1972 för scener i filmen "Don Juan eller om don Juan varit kvinna".

Filmen handlar om en förförerska som förför ett antal herrar, en kvinnlig Don Juan. Så även i Sverige, i Uppsala där hon deltar i en midsommarfest på anrika restaurang Flustret, och naturligtvis lyckas förföra någon oskyldig herreman.

Under sitt besök fyllde hon 38 år den 28 september, så de 150 studenterna som ställt upp som statister uppvaktade henne med improviserad sång. Som sagt, det gällde ett midsommarfirande, så filmmakarna hade problem med de gulnade höstlöven i Stadsträdgården. Så det blev att kratta bort löv och välja kameravinklar.



Scener filmades även i Universitetshuset och Östgöta Nation. Filmen med premiär 1973 blev Bardots näst sista och anses inte vara en av de mest lyckade. Den lär heller inte ha visats i Sverige, så det är ju trevligt att kunna visa åtminstone en scen ur den. Eftersom filmen är tämligen okänd är det inte bekant om just denna scen är filmad i Uppsala, men man får vara tacksam för det lilla.

Så vad göra efter att ha läst reportaget i UNT? En sökning i eBay efter frimärken med Brigitte Bardot resulterade i fynd av en mängd hiskliga agenturfrimärken från diverse afrikanska länder som fått dela på äran att visa en scen ur någon av hennes filmer. Nu var det Centralafrikanska republiken som fått just denna film. Märket som ingår i ett block av år 2011 fanns utbudet till ytterst varierande priser. Så det blev ett snabbt köp av det billigaste. Hela affären, från ny kunskap till fynd av ett tidigare okänt hembygdsmaterial till inköp tog ett par timmar. Internet med dess auktionssajter är onekligen till stor hjälp!

Sten-Anders Smeds
Motivsamlarna

Mer om Tanger

Jag läste i nummer 5 Christer Brunströms artikel om Tanger med stort intresse. Kanske kan man tillägga att förutom de specifika Tanger-märkena och de från Spanien, så utgav både Frankrike och Storbritannien egna märken som övertrycktes för just användning i Tanger.

Storbritannien gav ut 112 märken mellan 1927 och 1957. De sista, som var en serie på 20 stycken

övertryck, uppmärksammade att det var 100 år med ett engelskt postkontor i Tanger. Men de frimärkena var endast giltiga i en månad, eftersom Tanger sedan övergick till Marocko.

Frankrike gav ut 30 frimärken med övertrycket Tanger mellan 1918 och 1928. Dessa drogs in i mars 1942.

Per Olsson



Skafil's Moldenhauer auktion 79

Jan Ødegaards guldmedaljsamling av 20 mm-utgåvan och Svein Arne Hansens annulleringar på blå frimärken (1855-90) kommer bland annat på auktionen den 13 och 14 november 2020.



www.skafil.no Danmarks-Bärby 32, 755 98 Uppsala / 08-26 27 33/ sverige@skafil.no

Posten & Kriget

Del 9 – Tillbakahållen post

Många länder inklusive Sverige fattade av olika skäl, ofta politiska, beslut om att post skulle tillbakahållas. När man tänker på de ohyggligheter som följde i krigets spår, de stora problem som infrastrukturen utsattes för, så kan jag förundras över att så mycket post ändå kom fram. Nedskjutning av flygplan, bombningar av flygplatser, järnvägsspår och stora delar av städer, arméer som drog fram och ödelade det mesta i sin väg är exempel på händelser som förorsakade störningar och stopp i postutväxlingen inom och mellan länder. Detta ledde som vi sett i föregående artikel till att post fick sändas i retur.

I Sverige fanns post som tillbakahölls såväl som kvarhölls av censuren som utfördes av Allmänna Säkerhetstjänsten (STJ). Distinktionen mellan dessa båda begrepp, som ju är synonymer, är att för den post som tillbakahölls fanns planer på att posten skulle vidareföras vid ett senare tillfälle medan man för den som kvarhölls inte hade någon bestämd plan.

Kvarhållna

Den kvarhållna posten beräknas ha uppgått till mellan 90 000 och 95 000 försändelser vid krigets slut. En tredjedel var inrikes och två tredjedelar var utrikes post. Efter kriget tillsattes en kommission för att undersöka STJ:s göranden och låtanden, Sandlerkommissionen. En del av kommissionens arbete var att undersöka den kvarhållna posten, varför det hade skett och under vilka premisser.

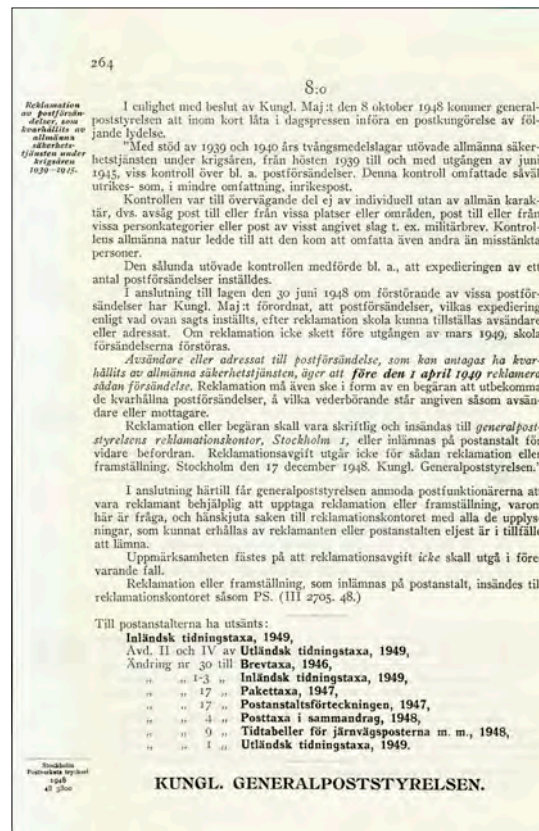
Resultatet av undersökningen av den inrikes kvarhållna posten visade att försändelserna kunde indelas i försändelser med militära uppgifter, i försändelser med spionkaraktär, i försändelser som avslöjar postkontrollen och slutligen i brev från norska flyktingar sända till den svensk-norska gränsen för att senare smugglas över gränsen till Norge.

Vad gäller de kvarhållna utrikes försändelserna så kunde de indelas i försändelser med militära uppgifter, med flygfoton, med ”starka uttryck för nationell självuppgivelse”, med kritik av Tyskland, innehållande pronazistisk information (presumtiva femtekolonnare), med smädande uttalande om andra länders ledare, med information om de allierade som inte borde komma i tyskarnas händer (post-rutten genom Tyskland), med beskyllningar mot

Sverige, med information om Sveriges ekonomiska försvarsberedskap, med innehåll av spionkaraktär, med innehåll av rashets samt de som röjt svensk censur. Förutom dessa påträffades ett mindre antal med diverse andra skäl.

Generalpoststyrelsen informerade i cirkulär 77 från 1948 att de avsändare eller mottagare som anade att deras post kunde vara beslagtagna kunde reklamera dessa före den 1 april 1949. Försändelserna som inte efterfrågades destruerades.

Nedan visas de delar av cirkuläret från 1948 som belyser den kvarhållna posten och hur den skulle hanteras.



Kvarhållna försändelser är väldigt ovanliga och jag känner bara till två försändelser som beslagtagnits för att senare på begäran blivit återsända till brevens avsändare.

Tillbakahållna

Den tillbakahållna posten var resultatet av en överenskommelse mellan Sverige och exillegationerna för Danmark och Norge i Stockholm. Överenskommelsen ingicks under våren 1943 och hade till syfte att ta bort risken för repressalier från tysk sida av mottagarna i Danmark och Norge på grund av de försändelser som var sända av danska och norska flyktingar i Sverige. Dessa försändelser var ju ofta ett kvitto på att en anförvant hade lyckats fly över till Sverige.

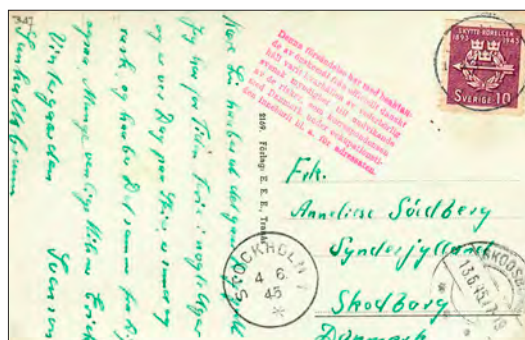
Tillbakahållandet verkar gälla all post mellan oktober 1943 och april 1944, före och efter denna period skedde tillbakahållandet inte av all post. De tillbakahållna var vid krigets slut 55 000 försändelser i Sverige. Den tillbakahållna posten distribuerades under maj och juni 1945 till mottagarna i Danmark och Norge.



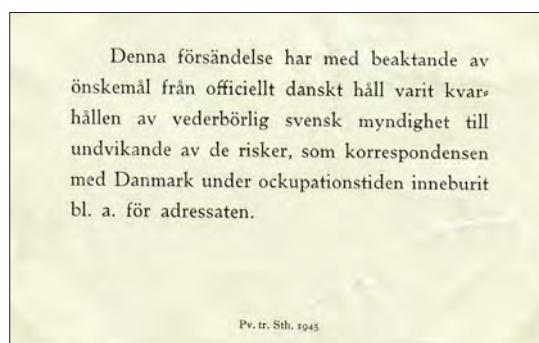
Påskkortet ovan är avsänt 3 april 1944 och tillbakahölls, kortet sändes efter frisläppandet från Stockholm den 15 juni 1945 med ett förklarande stämpelavtryck: "Denna försändelse har med beaktande av önskemål från officiellt norskt håll varit kvarhållen av vederbörlig svensk myndighet till undvikande av de risker, som korrespondensen med Norge under ockupationen inneburit bl.a. för adressaten".

Kortet censurerades i Narvik (K) och fick ett norskt returstampelavtryck "RETUR Kan ikkesendes-frem". Återkommet till Sverige fick kortet ett motgarstämpelavtryck R 20. JULI 1945.

Vykortet överst i nästa spalt är avsänt 3 april 1944 och tillbakahölls. Kortet sändes efter frisläppandet från Stockholm den 4 juni 1945 med en förklarande stämpel: "Denna försändelse har med beaktande av önskemål från officiellt danskt håll varit kvarhållen av vederbörlig svensk myndighet till undvikande av de risker som korrespondensen med Danmark under ockupationen inneburit bl.a. för adressaten".



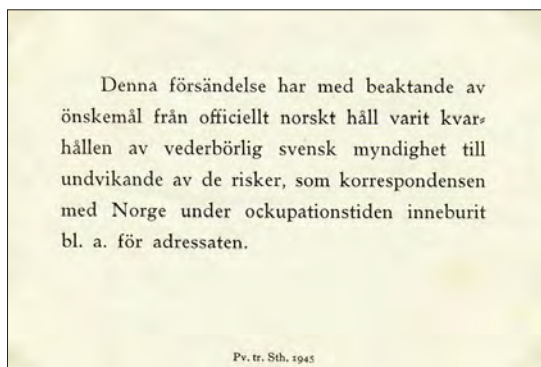
Brevet nedan är sänt från Hjo den 3 mars 1944 men blev tillbakahållt och senare frisläppt den 8 juni 1945. Tillbakahållna brev försändelser till Danmark är mycket ovanliga, dock är de vanligare än de till Norge. I samband med frisläppandet lades etiketten som ses nedan i kuvertet.



Brevet överst på nästa sida är sänt från Järvsö den 23 augusti 1943 men blev tillbakahållt och senare frisläppt den 5 juni 1945. Brevet censurerades vid censurkontor 4 (Tromsö/Narvik) av censor 27. Endast två tillbakahållna brev till Norge är registrerade, så det kanske finns en handfull eller två bevarade.



I samband med frisläppandet lades etiketten som ses nedan i kuvertet.



Dessa tillbakahållna försändelser bestod av cirka 25 000 försändelser till Danmark och cirka 30 000 till Norge. Vykort är mycket vanligare än brev och av någon oförklarlig anledning finns det fler bevarade danska försändelser än norska, trots att de förra var färre.

Internationella

Tillbakahållandet av försändelser förekom i flera länder. Vid den censurering som utfördes, tillbakahölls de försändelser som misstänktes innehålla så mycket otillbörlig information att det inte hjälpte med att delvis svärta eller klippa bort text. Vi skall se på några tillbakahållna försändelser från Förenta staterna och från Storbritannien.

Det första brevet, som ses överst i nästa spalt, är sänt från Norrköping den 26 augusti 1943, det blev censurerat i London och därefter i New York där det beslutades att brevet skulle tillbakahållas.

Brevet fick ett stämpelavtryck med texten "THIS ARTICLE HAS BEEN HELD BY THE OFFICE OF CENSORSHIP".



På baksidan finns ett stämpelavtryck som berättar att brevet frisläppts och en datumstämpel New York SEP 12 1945, vilket indikerar när brevet frisläppts.

Nästa brev sändes den 18 juli 1941 från Stockholm till Förenta staterna via Portugal. Brevet är först censurerat och tillbakahållt i Bermuda (6157). Nu skulle kuvertet fått ett stämpelavtryck i blått med texten CONDEMNED.

När kriget var över blev brevet frisläppt. Det fick då ett stämpelavtryck i lila med våglinjer för att täcka över texten (CONDEMNED) som skulle varit där samt en ny text RELEASED nedanför den tidigare.



Brevet tillbakahölls i nästan fem år. Väl framme i Förenta staterna fick brevet ett lila stämpelavtryck HELD BY BRITISH CENS RELEASED JAN 1946. På kuvertets baksida finns ett flertal transit- och ankomststämplar New York 3.4.1946, Mar 5 1946 och 3.11.1946.

Överst på nästa sida ser ni innehållet i kuvertet, en faktura, för lagring av flyttsaker, åtta kolli, i Stockholms frihamn. Blev fakturan någonsin betald och fick fröken Alice Herz sina flyttsaker?



Brevkortet i nästa spalt sändes från Stockholm den 30 september 1939 till London. Kortet blev tillbakahållet och fick senare ett stämpelavtryck inom ram i rött RELEASED BY CENSOR. Avtrycket är H3B enligt U.K. Civil Censorship Study Group.

Nästa avsnitt kommer att handla om valutakontroll.

Kjell Nilson
SSPD, FRPSL

Samlamera–Nytt

Nu har Nordens största kombinerade sälj- och auktionssajt Samlamera passerat 200 000 unika objekt. Det dagliga besöksantalet ligger på mellan 400–600 samlare.

Flera föreningar använder auktionsdelen mer och mer. Jönköpings Filatelist-Förening hade över 3 000 objekt med 5 000 bilder på sin höstauktion i slutet av oktober. Det har blivit ett uppsving av föreningsauktioner och genom att lägga sin auktion på nätet när man i princip ett obegränsat antal samlare.

Så har vi lite nyheter att presentera. För säljare på Samlamera går det nu att ändra sitt telefonnummer på annonserna. Man anger sitt telefonnummer på "Min sida" under "Redigera konto". Om du inte vill visa ditt telefonnummer i utlagda annonser ska du markera på raden "Dölj telefonnummer i annonsen" i ja-rutan.

Mer nyheter

När man ska skapa en ny annons har onödig information tagits bort i början. Nu startar man uppläggning av en ny annons genom att ange de olika kategorierna man vill använda.

På alla objekt kan man numera ange ett eget objekt-id. Detta id hänger med på alla menyer och utskrifter, bra att ha om man har egen nummersättning på objekten.



Det går också att kopiera ett objekt till ett nytt likadant objekt och då får man ett nytt Samlamera-id.

Det går nu att lägga in egna informationstexter när ett vinnarmejl skickas eller vid en fakturaautskrift. Detta sker på "Min sida" i fliken "Webbshops- och auktionstexter".

Sortering av kategorifälten till vänster på startsidan har gjorts i samma ordning som när man lägger upp en annons. Några nya kategorier har lagts till under motiv.

Har du önskemål om nya funktioner ska du höra av dig.

Hans-Ove Aldenbrink
hoa@aljodata.se
0706 95 88 88

Vad får man för 15 kronor?

Det har på senare tid blivit vanligt att fråga sig vad man får för sina pengar. I allmänhet handlar det om skattepengar men här skall det handla om ett frimärksinköp på en digital auktionsplats. För blygsamma 15 kronor lyckades jag nyligen köpa 25 olika ostämplade frimärken från Burma utgivna under perioden 1954 till 1963.

När jag kollar prislistan hos en större brittisk handlare skulle han ta hela £35 eller närmare 400 kronor för exakt samma frimärken men i postfriskt skick. Mitt frimärksinköp bestod av frimärken med rester av festsättare men jag tycker nog att begreppet postfriskt är tämligen övervärderat.

Britterna styrde länge Burma som en del av Indien. Först 1937 fick Burma egna frimärken; inledningsvis indiska frimärken övertryckta med landsnamnet och året efter en praktfull serie med lokala motiv. Landet var ockuperat av japanska styrkor under andra världskriget vilket avspeglas i de frimärken som då gavs ut. År 1948 blev landet den självständiga republiken Burma som fortsatt använde indisk valuta för sina bruksserier år 1949 och 1952.

År 1953 infördes den nya valutan kyat (= 100 pyas) vilket medförde att den tidigare bruksserien nytrycktes med valörer i pyas och kyat år 1954. Hela den serien på 14 valörer ingick i mitt köp.

Burma är naturligtvis ett land där jordbruk spelar en stor roll för människornas försörjning och detta faktum har fått stor betydelse för val av motiv. På valören 10 pyas ser vi hur man är i färd med att plantera ris.



På frimärket med valören 50 pyas använder man oxar för att plöja upp risfälten.



Burma består av så många som 60 olika befolkningsgrupper där burmeserna är i majoritet. Många av de olika folkslagen har egna stater varför landsnamnet Union of Burma var riktigt passande. En del stater var monarkier medan andra styrdes på annat sätt. På ett av märkena i serien avbildas ett kungligt palats.



Staden Mandalay i centrala Burma var huvudort för ett av kungadömena. På seriens fyra högvalörer avbildas den berömda Liljetronen i Mandalay.

Buddhismen har varit officiell religion i Burma sedan 1057.



I Rangoon, Burmas dåvarande huvudstad, genomfördes den 6:e Världsbuddhistkongressen 1954–1956 och det var något som uppmärksammades med sex frimärken år 1954. De ingick naturligtvis i mitt köp. På frimärkena visas buddhistiska monument och byggnader från olika länder.



År 1956 firade man Buddhas födelsedag; han hade fötts hela 2 500 år tidigare. Firandet markerades med en serie på fyra frimärken som bland annat avbildade olika pagoder. Även denna serie ingick i mitt köp.



Det 25:e frimärket gavs ut 1963 och det visar en flagga och en kartbild över Burma. Det minner om den revolution som ägde rum året innan.



Idag har Burma ett nytt namn: Myanmar. Kanske inte helt feltänkt med tanke på alla de stora minoritetsgrupper som inte är burmeser. Ändringen ägde rum 1990.

Buddhister har som bekant rykte om sig att vara mycket fredliga människor. Så är det säkert även i Myanmar men landets armé och andra beväpnade grupper har på senare tid gjort sitt yttersta för att fördriva rohingyerna, Myanmaras muslimska minoritet, genom att bränna ner deras byar och döda alla som gör motstånd. Idag finns enorma flyktingläger i grannlandet Bangladesh. Regeringen i Myanmar menar att omvärlden svartmålar läget i Rakhine, den delstat som har störst andel muslimsk befolkning.

Jag tycker nog att jag fick riktigt mycket för mina 15 kronor (om sanningen skall fram blev priset hela 26 kronor eftersom jag också fick betala portot för försändelsen).

Christer Brunström

För senaste information. Gå in på förbundets hemsida!

www.sff.nu

Covid-19 och filatelin

Covid-19 har påverkat världens länder med konsekvenser, även i vårt land. En pandemi av det här slaget får naturligtvis en stark inverkan på vår hobby. Således har ett stort antal årsstämmor, konferenser, möten, bytesaftnar och utställningar fått ställas in eller framflyttats i Sverige och utomlands (inklusive de stora utställningar som planerades i London i maj och Paris i juni).

Den 6 april utgav La Poste i Schweiz ett speciellt "Covid-19 Solidarité" – välgörenhetsfrimärke för människor som behövde akut hjälp. Intäkterna från försäljningen av dessa frimärken gick till La Chaîne du Bonheur och schweiziska Röda Korset.

La Chaîne du Bonheur är en stiftelse som lanserar insamlingar för att finansiera riktade biståndsprojekt. För detta ändamål samarbetar de med schweiziska radio- och Tv-bolaget samt organisationer för ömsesidigt bistånd. Detta frimärke designades på sex dagar av flera grafiska formgivare som distansarbetade hemifrån.

Märket var bara tillgängligt i block om tio stycken till priset av 50 franc. Två belopp visas i märkesbilden: "100" för 1 franc av portovärdet och "+ 500" för 5 franc i donation.



Det speciella schweiziska märket "Covid-19 Solidarité" kom ut till försäljning den 6 april 2020.

Frimärken från andra länder

Förutom Swiss Post har flera postförvaltningar sålt speciella "Covid-19"-frimärken, bland vilka vi kan nämna Iran, Vietnam, Kina, Sri Lanka, Isle of Man, Marocko och Monaco.

Det tema som oftast väljs är hälso- och sjukvårdspersonal (läkare och sjuksköterskor) som hyllas. Fler länder kommer sannolikt att tillkännage utgivning av "Covid-19"-frimärken.



Det finns också en British Royal Mail-stämpel som indikerar "STAY HOME/SAVE LIVES" och en stämpel "Courier retardé" (posten försenad) på grund av Covid-19 på brev som postats.

Den som överväger att välja detta tema för en "Covid-19"-samling kan inkludera dokument och frimärken som har samband med sportevenemang som har ställts in, exempelvis Tokyo Summer Olympics 2020 och flera EM och VM.

Till exempel kom de schweiziska frimärkena ut till hockey-VM den 5 mars 2020, men händelsen har avbrutits, de är nu en intressant kuriositet.

Ämnet blir mycket brett om vi även inkluderar andra pandemier, som senaste viruset (SARS, etc.) och de tidigare århundradena som kolera, pest, etc., för att inte tala om de berömda "desinficerade breven"!

Fler "Covid"-frimärken

Swiss Post frimärksblock, som kom ut den 6 april 2020, sålde mycket bra. Välgörenhetsmärket hade i slutet av juli resulterat i 2,5 miljoner francs.

Dessa medel kommer att användas för att hjälpa människor som har fallit offer på grund av pandemin och dess socioekonomiska konsekvenser.

Listan över länder som har utfärdat speciella "Covid-19"-frimärken för att anställa hälso- och sjukvårdspersonal växte under sommaren och omfattar nu ett tjugotal frimärken som utgivits av postförvaltningar runt om i världen. Några av dem här nedan.



Den 12 februari meddelade Swiss Post i Schweiz att de på grund av inställda luftpostflygningar returnerade brev till avsändarna som var adresserade till Asien eller Sydamerika. På dessa kuvert sattes en speciell etikett "Retur till avsändaren/avstängd posttrafik" på fyra språk.



Även poststämplor har observerats på brev som skickats från Hong Kong. Stämpeln indikerar att förseningar i leverans av brev som skickats med flyg kunde förväntas och från Tyskland till Azerbajdzjan (rektangulär stämpel som nämner att postförbindelser avbryts med detta centralasiatiska land). I Frankrike sågs en stämpel "Courrier retardé à cause du Covid-19" (post fördröjd på grund av Covid-19) på vissa brevframsändelser, se överst i nästa spalt.

Det nämndes tidigare, de två stora internationella filateliutställningarna som planerades i Paris (ParisPhilex 2020) i juni och i London (London 2020) i



maj fick ställas in. För utställningen i London hade en särskild frimärksutgåva redan tillkännagivits.



Den förstnämnda utställningen ParisPhilex beräknas äga rum 2021 i Vincennes och den i London 2022.

Virtuell utställning STAMPEX 2020 i London

I England har den stora filatelistiska utställningen "STAMPEX 2020" som skulle äga rum i början av oktober i London inställts på grund av Coronavirus. Men organisatörerna gav inte upp: de skapade en "virtuell utställning" med en tävling med samlingar av enramsexponat och en annan tävling mellan de regionala filatelistförbunden. Allt syns på webbplatsen. Fler evenemang, till exempel online konferenser etc. planeras också. Även ett särskilt reklamärke publicerades också. Webbplats: www.stampexinternational.co.uk.



Lars Lindblad

Fotnot: Artikeln har varit publicerad i Rhône Philatélie No 168 och 169 (2020) av Jean-Louis Emmenegger, översatt och bearbetad av undertecknad.

FIP utställning i Japan 25 – 30 augusti 2021



Nu är det dags att planera och anmäla sitt exponat för nästa FIP utställning – denna gång i Yokohama i Japan, mellan den 25 och 30 augusti 2021.

- Alla större utställningsklasser finns med
- Ramarna 4 x 4 blad (A4-storlek)

Ramavgift/avgifter

- 10.000 Yen (ca 900 Skr) per ram, för 5- och 8-ramsexponat
- 13.000 Yen (ca 1200 Skr) för enramsexponat
- 11.000 Yen (ca 1000 Skr) per litteraturexponat
- Ingen ramavgift för ungdomar
- Sveriges Filatelist-Förbunds utställaravgift 600 kronor/exponat (300 kronor för litteraturexponat och 300 kr för ungdomar) tillkommer för varje exponat som antas till utställningen

Kvalificering

- Exponatet måste ha erhållit minst 75 poäng på en nationell utställning, för att få 5 ramar. För att få 8 ramar krävs minst 85 poäng på FIP-utställning.
- Exponat i ungdomsfilateli skall minst ha uppnått på nationell utställning 70 poäng i åldern 10-15 år eller 75 poäng i åldrarna 16-18 år och 19-21 år.
- Litteraturexponat måste vara publicerade efter den 1/1 2016. Frimärkskataloger och Tidskrifter måste vara publicerade efter den 1/1 2019.

Anmälan

- Anmälningsblankett + reglementet kan ni antingen få av svenska kommissarien Fredrik Ydell (ring eller skicka mail) eller gå in på hemsidan www.japan2021.jp
- **Skicka in anmälningsblanketten, helst via mail, till den svenska kommissarien senast den 15 november 2020, tillsammans med 1:a sidan från exponatet + eventuellt synopsis.**
- Alla anmälningar måste gå via den svenska kommissarien.
- Transport sker via den svenska kommissarien.
- Endast försäkrade exponat medtages genom kommissarien.

Välkomna med era anmälningar och vi hoppas att Sverige kommer med ett starkt team till Philanippon 2021!

Fredrik Ydell
Kalkstensvägen 11 A
216 32 Limhamn
0704-181636

fredrik.ydell@gfk.com

www.japan2021.jp

Specialerbjudande till SFF-medlemmar

Facit Sverige 2021

399:- plus frakt!

(ord. pris 450 kronor plus frakt)

Katalogen med alla Sveriges frimärken presenterade i färg

Nyheter:

- Sveriges järnvägsfraktmärken
- Sveriges helsaker – uppdaterad
- Gåva från Postnord medföljer
- Hård pärm



Facit Postal 10

499:- plus frakt!

(ord. pris 600 kronor plus frakt)

katalogen för alla samlare av ortstämplat och posthistoria

Nyheter i Postal:

- Sjöpoststämplat
- Svenska brev – omfattande uppdatering
- Hård pärm samt i färg
- Samtliga avsnitt är uppdaterade

Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets bg 568-1580

Ange Facit Sverige 2021 och/eller Postal på talongen samt gärna ditt medlemsnummer. Sveriges Filatelist-Förbund, Stationsg. 3, 568 30 Skillingaryd. Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu

Porto: 79:-/bok eller 120:- för båda. För boende i Norden utanför Sverige tillkommer ytterligare 90:- i porto per bok

Vi har böckerna leveransklara kring 15/11

Läs mer om SFF:s böcker: <http://www.sff.nu/litteratur/>



Visst finns det en framtid!

I nummer 5 av Nordisk Filateli kunde man läsa en artikel om den tänkta framtiden i vår bransch och frimärkssamlandet som möter en dystert framtid. I artikeln ligger mycket fokus på frimärkshandlare, tillbehörsfirmor, auktionsföretag och filatelistiska organisationer.

Själv har jag varit aktiv i olika föreningsstyrelser i 50 år och har upplevt branschens storhetstid på 1970–80-talet. Nu har samlarnas antal minskat. Det kommer fler till klubben som vill avyttra sina samlingar än det tillkommer nya. Dock tycker jag att medlemsantalet i klubbar i stort sett har varit relativt stabilt de senaste tio åren. Det försvinner några och det kommer oftast till några nya medlemmar. Egentligen är det ingen som kan spekulera i vad som händer om 10 till 20 år framåt inom vår hobby. Utvecklingen beror mycket på oss själva hur vi marknadsför vår hobby nu och framöver.

Det man kan konstatera är att frimärksklubbarna har förändrat sin verksamhet mot förr, vykort har blivit ett tillkommande inslag. Samlandet har också förändrats en hel del. Förr satt man och bytte frimärken med varandra och köpte också filatelistiskt material ur cirkulationshäften. Detta har i stort sett helt upphört. Stort fokus ligger i dag på klubbarnas mötesauktioner.

I dag är samlarna mer kräsna och vill till exempel ha lyxstämplade frimärken i sina samlingar om man till exempel samlar på svenska frimärken. Många samlar på material som har en historia/tema, det kan man se på exponat som visas på olika frimärksutställningar.

Något som är helt ute i dag är att samla på FDC, då menar jag de FDC som inte är postgångna som började utges i slutet av 1960-talet och som ännu ges ut, detta är ju rena trycksaker tycker jag, men otroligt vackra. Jag har dock full respekt för att man kan samla på allt inom filateli, även PT-kort som var så populärt på 1980-talet.

Prisutvecklingen

Vi är ett tiotal personer som jobbar aktivt med auktioner i Jönköpings Filatelist-Förening. Vi ser ju att priserna går neråt, kan man få 10–15 procent av katalogvärdet för bättre märken är det bra. Samlingar bjuds ofta ut för fem till sju procent av katalogvärdet. För att kunna sälja filatelistiskt material måste det ha god kvalitet. Äldre lyxstämplat ger priser långt över katalognoteringarna. Mycket är också att önska när det gäller olika frimärkskataloger

detaljbeskrivningar av till exempel nyanser. Kanske vi i framtiden bara får våra kataloger digitalt, då kan man ju bara på några sekunder ändra en uppgift. Här har häftessamlarna en bra och informativ hemsida med mycket detaljerad information om svenska frimärkshäften.

Internet är framtiden

Internet har i alla fall kommit för att stanna. Frimärkssamlandet hade nog avstannat ännu mer utan internet. Åldersgruppen inom filatelin är idag hög, det vet vi alla. Många äldre samlare har inte internet, men det är faktiskt fler samlare som har internet än man tror. Dock är det många gånger svårt att förklara hur olika sajter fungerar när man jobbar med dem. Visserligen kan det finnas dokumentation, men många bara kastar sig in i olika sajter och börjar knappa fram och tillbaka. Det bästa är att lära sig hur olika sajter fungerar. Här tror jag att SFF kunde ta fram ett bra utbildningsmaterial till klubbarna.

Det finns kanske nuförtiden en handfull aktörer i Sverige som har cirkulationshäften att erbjuda. Denna verksamhet håller på att dö ut på grund av bland annat höga portokostnader. I stället säljs filatelistiska objekt på olika samlarsajter. Förutom ett fåtal större auktionsföretag som har internetbaserade system för auktionsbudgivning via nätet, finns det två större sajter här i Sverige som jag känner till. Dessa har en kombinerad fastpris- och auktionsverksamhet.

Den största är för närvarande Samlamera med 205 000 objekt följt av Tradera med 192 000 objekt (2020-09-23). Här görs mycket dagliga affärer både inom och utanför Sverige. Sedan finns det mängder med utländska sajter som är mycket stora. Du finner många länkar till dessa sajter på SFF:s hemsida under fliken: Länkar. Dock är inte alla länkar aktuella.

Marknaden i Sverige?

Hur många samlare är registrerade på olika sajter är omöjligt att svara på. Vissa påstår att det kanske finns 40 000–50 000 samlare i Sverige av typ filateli/vykort. Jag tror antalet kan vara lite mindre. När man går på en frimärksauktion eller mäsas är det dock många personer man inte känner sedan tidigare.

Hur har samlandet förändrats? På internetsajter finns det möjlighet att köpa frimärken och vykort för en krona upp till tusentals kronor. Dock måste man

vara mycket försiktig att handla på nätet om säljaren inte är känd och etablerad. Det förekommer en hel del falska objekt. Jag sköter Filatelistförbundets sajt Samlamera och där bevakar jag tillsammans med flera medlemmar att det inte marknadsförs manipulerade frimärken.

Att handlarna minskar i antal är ganska naturligt, lokaler och personal är en dyr post och antalet samlare minskar. Mängden med objekt som bjuds ut minskar ju inte, för det slängs ju knappast några frimärken. I stället tillkommer privatpersoner som har som hobbyverksamhet att handla med filateli, det märks mycket på mässor, flertalet handlare har enskilda firmor, få är aktiebolag.

Klubbauktioner på stark frammarsch

Flera av landets klubbar har fått igång en stor auktionsverksamhet. Vi i Jönköping har ingen handlare inom en radie av cirka 15 mil. Här i Jönköping kommer det många som vill avyttra sina frimärkssamlingar med mera. Inför våra auktioner har JFF ofta material från ett 70-tal personer eller dödsbon. Jag ser att många klubbar håller både mindre och större auktioner. Ett bra tillskott till föreningskassan är att hålla auktioner på Samlamera som är helt gratis för en klubb och när ett obegränsat antal mottagare.

Samlarmässor och frimärksutställningar

Samlarmässorna är många i vårt land men antalet besökare har minskat, däremot är många kunder köpstarka och handlar en hel del på mässor. På mässor eller frimärksutställningar är det ett gyllene tillfälle att knyta nya kontakter och umgås.

Handlarförbundet

Vi har ett handlarförbund i Sverige som har en god ekonomi, men deras hemsida är helt värdelös. Programvaran för hemsidan har nog inte uppdaterats på över 20 år. Man hör heller inte så mycket av detta förbund. Jag har aldrig sett något reportage eller artikel om vad de sysslar med.

Handlarförbundet borde vara mer på alerten för att ha koll på alla falska och manipulerade frimärken som saluförs på Tradera. Flera etablerade frimärkshandlare som tillhör Sveriges Frimärkshandlar-förbund (SFHF) marknadsför sig på sajter som Tradera, där det förekommer både falskstämplade och manipulerade frimärken. Jag har vid ett flertal olika tillfällen försökt att få kontakt med Tradera angående falska och manipulerade stämplor, men de bryr sig inte om att svara.

Expertrådet

Inom Sveriges Filatelist-Förbund finns ett expertråd.

Jag vet inte vad rådet har för funktion att fylla. Men jag vill minnas att de ska medverka till att stoppa oseriös försäljning, då menar jag att de borde ta kontakt med bolag som medverkar till att falska och manipulerade objekt säljs, som i mitt exempel på sajten Tradera som ägs av Ebay. Då kanske vi slipper se allt skräp som erbjuds på Tradera. Vi filatelister ser snart om varan är okej, men det finns många samlare som sitter på sin kammare och de kan bli grundlurade. Ska vi föra vår hobby framåt så måste vi hålla rent och se till att handeln med filateli blir seriös.

Filatelistförbundet

SFF har en stor roll att kunna påverka branschen. Bland annat med bra kontakt med Postnord. Här finns mycket mer att göra, jag skulle önska att SFF försökte att jobba mer med externa aktörer som tidningar, radio och TV. Även mer aktivt medverka på olika sociala medier. SFF och Samlamera har egna grupper på Facebook. Dock skulle en mer aktiv daglig uppdatering ske i dessa grupper.

Hur ligger Sverige till när det gäller samlandet, filatelistiska tidningar, applikationer på internet? Jag vill nog påstå att vi ligger mycket långt framme jämfört med många andra länder. Vi har bra filatelistiska tidningar. Vi använder internet i mycket stor utsträckning. Här vill jag också nämna fyra bra sajter som vi kanske är ensamma om:

NETEX som SFF handhar med mängder digitala samlingar: <http://netex.se/>

SFF:s samlarsajt Samlamera med kostnadsfri försäljning, den största sajten i sitt slag i Norden: <https://samlamera.se/>

Ett ortsökssystem där man kan leta upp en stämpelort genom att ange delar av stämpeltexten: <http://ortsnamn.jkppf.se/>

En stämpeldatabas (SDB) med de flesta svenska poststämplor beskrivna från 1819 fram till i dag med över 80000 stämpelposter med många avbildningar: <http://sdb.jkppf.se/>

Vilket annat land har alla dessa internetbaserade system? Till sist, vi måste alla hjälpas åt för att marknadsföra vår unika fina hobb .

Roligt också om denna debattartikel kan vara en intresseväckare till att fler samlare har synpunkter eller förslag hur vi tillsammans kan utveckla vår hobby.

Hans-Ove Aldenbrink
Jönköpings Posthistoriska Förening

Ett starkt "breakthrough" för Bältespännarfilatelin

Alla som arbetar eller har arbetat inom den internationella affärsvärlden känner säkerligen till begreppet "to make a real breakthrough". Det kan gälla för till exempel en teknisk innovation, lansering av en ny produkt, "tagande" av nya kundgrupper och så vidare, kort sagt ett rejält genombrott som skapar en ny marknadssituation.

Den 10 juni hade AB Philea den på grund av covid-19 förskjutna auktionen av bältespännaren Esbjörn Jansons omfattande samlingar, och resultatet av den kan ses som ett rejält "breakthrough" för bältespännarfilatelin.

Esbjörn Janson, Göteborg, började samla stämpelmärken och brevmärken av alla de slag redan 1940, och snart följde andra områden som fraktmärken, postala etiketter, privatpost och så vidare. När han i fjol gick bort hade han alltså varit samlare i 80 år.

Till saken hör att även hans föräldrar samlade samt inte minst hans mormor, som börjat intressera sig för julmärken när de först började utgivast 1904.

För att ytterligare "späda på" så lyckades Esbjörn under alla sina samlarår även förvärva flera tidiga storsamlares samlingar från frimärkssamlandets och bältespännarfilatelins barndom. Här har vi tunga namn som Sandberg, Öberg, Sven Svensson, Hammer och Bukowskis, och som går så långt tillbaka som till 1860-talets samlarvärld. Tala om proveniens.

Dessa samlingar auktionerades nu ut, uppdelade som enstaka objekt, serier, sammanställningar av olika slag, hela samlingar och fyndlådor. Totalt 385 objekt och som blev en egen "auktion i auktionen".

Hur skulle det gå? Så mycket material och så verkligt bra material, som kanske inte syns på marknaden under decennier! Vad skulle vara realistiska utropspriser och skulle marknaden orka med att "svälja" allt detta? Det var några frågor som det resonades om.

En annan fråga, som nu lite ställdes på sin spets, var: vilka är de köpande kunderna egentligen idag för bältespännarmaterial? Med dagens allt bredare syn inom frimärkssamlandet och filatelin som helhet överlappar många områden varandra: traditionell filateli – posthistoria i alla former – motivfilateli – hembygdssamlande – bältespännarfilateli. Sedan finns, ej att förglömma, hela handlarvärlden inklusive olika slag av nätförsäljning som också alltmer börjar få upp ögonen för det lite annorlunda, udda och ofta unika.

För att gå direkt "på svaret" så gick denna auktion fantastiskt bra. Över alla förväntningar. Trots corona-tider var många av de "tunga namnen" närvarande i auktionssalen, fysiskt eller via ombud, via internetuppkopplingar, alternativt per telefon. Postbuden var också ovanligt många. Extra marknadsföringsaktiviteter och utskick, inte minst internationellt, gav utslag. Flera nya samlare syntes, både inom frimärkssamlandet och bland "grannar" som till exempel myntsamlare.

De flesta av objekten såldes och inte minst till ofta mycket höga priser, ofta "rocket high", för att använda ett annat affäruttryck. Aldrig tidigare har väl så mycket bältespännarmaterial sålts och till så höga priser! Det betalades "med lätthet" 1000-tals kronor för till exempel bättre stämpelmärken och fraktmärken. Tidigare har bältespännarfilatelin kännetecknats lite av att den är ekonomiskt mycket överkomlig, trots ibland stor sällsynthetsgrad. Vid denna auktion sattes en ny nivå, och det totala slutliga försäljningsbeloppet blev över 600 000 kronor.

Det stora internationella intresset för bältespännarfilateli bekräftades igen. Många och höga bud kom från utlandet, dit många objekt också slutligen gick. Låt oss se på några exempel för ett antal bättre objekt:

Nr 4009: Charta Sigillata-dokument från svenska Estland 1702, utrop 8 000 kronor, sålt för 15.500 kronor.



Punschstämpelmärke sålt av Postverket 1904. Utrop 700 kronor, sålt för 2 700 kronor.

Nr 4032: S. Öbergs Charta Sigillata-stämpelmärkes-samling 1811–1879, utrop 10 000 kronor, sålt för 14 000 kronor.

Nr 4063: Tullstämpelmärke för topp-socker 1850, utrop 1 000 kronor, sålt för 4 500 kronor.

Nr 4149: Fraktmärke Saltsjöbanan, utrop 500 kronor, sålt för 850 kronor.

Nr 4153: Fraktmärke, mjölkbiljett, Södra Ölands järnväg, utrop 400 kronor, sålt för 1 100 kronor.

Nr 4175: Norska järnvägs- & spårvägsfraktmärken, samling, utrop 2 500 kronor, sålt för 15 500 kronor.

Nr 4181: Norge, Polarbil Vadsö, utrop 1 500 kronor, sålt för 22 500 kronor.

Nr 4202: Stockholmställningen 1897, två brev-märken, utrop 1 000 kronor, sålt för 1 400 kronor.

Nr 4240: Island, Önundarfjörður frankeringsgiltigt julmärke 1915, utrop 700 kronor, sålt för 2 100 kronor.

Nr 4284: Tull-Placat-stämpelmärke 1842, "Göteborgs Packhus", utrop 1 000 kronor, sålt för 3 600 kronor.

Nr 4356: Stockholmsolympiaden 1912, komplett serie, utrop 1 000 kronor, sålt för 1 800 kronor.

Nr 4379: Samling telefon- och telegrafmärken, utrop 600 kronor, sålt för 4 700 kronor.

Nr 4381: Esbjörns tidskrift "Svenska Cinderella", 15 olika, utrop 600 kronor, sålt för 2 800 kronor.

25 procent provision tillkommer på samtliga priser.

Island, Sandeyjar Postur, lokalpost. Utrop 1 000 kronor, sålt för 2 000 kronor.



Undertecknad var anlitad som extern konsult för denna auktion, och skulle jag som utomstående lyfta fram någon enskild person i detta sammanhang så är det Mats Edström, känd bältespännare och anställd på Philea. Med stort engagemang, kunnighet och informativ penna behandlades allt materialet. Tillkom gjorde en omfattande fotografisk dokumentation på nätet, även gjord av Mats, och som starkt bidrog till den aktiva budgivningen.

Ett genombrott inom samlarvärlden kan definieras på olika sätt, men till de tyngsta hör definitivt ett stort antal intresserade samlare, inklusive många nya, och som villigt betalade rejält högre priser än som varit vanligt tidigare. Det fick vi se på denna Philea-auktion.

Lars Liwendahl

Stenbergspriset till Staffan Ferdén

Vid en särskild prisceremoni den 15 september, på AB Philea, tilldelades Staffan Ferdén belöning ur Karl-Erik Stenbergs minnesfond för sitt fantastiska bokverk "Ferdén – Census of Swedish Mail until 1940". Belöningen skulle egentligen ha delats ut under Palmarés på Nordia 2020 i Malmö.

Stenbergspriset instiftades av Norrorts Frimärksförening i Täby år 1999 till minne av Karl-Erik Stenberg som var föreningens grundare och ordförande under en lång period. Belöningen kan tilldelas "person eller organisation som på ett framstående sätt verkat för filatelins utveckling och förnyelse".

Belöningen utgörs av diplom, föreningens förgyllda medlemsnål samt en penningbelöning eller ett konstföremål allt efter mottagarens önskemål. Mottagare av belöning utses av en särskild styrelse (del av föreningens styrelse).

Första gången belöningen delades ut, år 2000, gjordes det till Lennart Ivarsson. Därefter har bland andra Helena Obermüller-Wilén, Börje



Wallberg, Jonas Hällström, Tomas Karlsson och Per Gustafsson fått motta belöning, bara för att nämna några.

Förslag till kommande mottagare, med motivering, emottas gärna, enklast via e-post till fondens ordförande Urban Jonsson (urbanjonsson@telia.com)

Mats Söderberg
Hedersordf i Norrorts Frimärksförening



FIRARDAGS



Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i december

DECEMBER

95 år

7 Ulf Holmquist, Sollentuna

90 år

12 Ragnar Fors, Djursholm
30 Lennart Berglund, Kalmar

85 år

21 Tage Blomkvist, Örebro
22 Åke Sahlin, Linköping

80 år

6 Kjell Winther, Åhus
7 Robert Björk, Osby
12 Håkan Hansson, Halmstad
13 Uno Enqvist, Tyresö

75 år

4 Mats Forsberg, Västerås
8 Per Frederiksen, Sollefteå
15 Harry Berglund, Lilla Edet
18 Mikael Rosenqvist,
Norrköping

22 Mona Jakobsen,
Hovmantorp

28 Ulf Rick, Uppsala

28 Gunnar Lilja, Stockholm

70 år

3 Leif Johansson, Alvesta
3 Yngve Hamnerius, Göteborg
9 Ivar Sundsbø, Oslo
19 Carl Lindqvist, Sundsvall

FRIMÆRKEBUTIKKEN

www.fb-net.dk

Theis Jørgensen
Torvegade 16A
4640 Faxe
Danmark

Tlf.: +45 32 595 596
E-mail: info@fb-net.dk



Besøg vores
omfattende hjemmeside
med
frimærker og postkort.



ANNONSPUSSEL

7-2020

Från vilka av våra annonsörers hemsidor är nedanstående bilder hämtade? Skriv ned svaret tillsammans med namn, adress och gärna eventuell e-postadress på ett vykort och posta så att vi får lösningen senast 19 november: SFF-Filatelisten, Teknikringen 1E, 583 30 LINKÖPING.



A



B



C



D

1:a pris: Postens årsbok Svenska frimärken berättar 2020, skänkt av Postnord Sverige, www.postnord.se/butik

Årsboken som utkommer den 12 november är på 79 sidor och ges ut i en begränsad upplaga. Den innehåller alla frimärken som givits ut under året. Priset på boken är 799 kronor (se även annons på sidan 3).

2:a-3:e pristagarna får varsin Trisslott. Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer.

Lycka till!



Vinnare och lösning:

I förra numrets korsordstävling blev Mats Händel, Luleå, vinnare av danska postens årsbok 2020, skänkt av Postnord Danmark, www.postnord.dk/filатели. Årsboken på 68 sidor innehåller årets alla frimärken och miniark. Priset på årsboken är 549 danska kronor.



Sven Sjöberg, Liden, och Sven Davidsson, Hässleholm, får varsin Trisslott.

Grattis!

Ö	C	K	E	R	Ö		Å	S	A	M	K	A
R			D		A		S		D		O	
B	I	S	M	A	R	C	K		R	O	M	A
E			U				V		E		F	
R	U	I	N		M		I		S	K	O	T
G			D	R	I	V	G	A	S		R	
A	R	K			N		G			Ä	T	A
	A		A	N	I	M	A	L	A			N
O	R	Å	D		M		R		A	G	A	T
	I		E		A				R			I
S	T	Å	L		L	A	P	P	H	U	N	D
	E		Ö		A		A		U			O
S	T	A	V	A	R		U	T	S	A	T	T

vanG

SMÅANNONSER

Annons för privatpersoner om 5 rader kostar 50 kr (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna BYTES, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på girotalong.**

OBS! Annonser för auktioner och evenemang har upphört under småannonser

MANUS till SMÅANNONSER för tidningens nästa

nummer ska vara kansliet tillhanda under adress **SFF-Filatelisten, Stationsg. 3, 568 30 Skillingaryd, senast 5 veckor före utgivningsdag.** Förskottslikvid insätts samtidigt på bankgiro 568-1580 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till info@sff.nu.

Medlemmar kan själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera (samlamera.sff.nu).

KÖPES

Jag köper de vackraste märkena till högsta dagspris. Allt av intresse, främst klassiskt (5,5,5) men även modernt. Magnus Engstedt, Sjömansgatan 42, 553 12 Jönköping. 070-6667618 info@magnusengstedt.se

Jag söker svenska järnvägsfraktmärken och lokala lösenmärken. Gärna hela samlingar. Söker också järnvägsbrevkort från olika privata linjer. ingestenby@gmail.com 073-986 29 30

Rabatthäften. Årgång 1979-1980 130 kr/st inkl. frakt. Årgång 1981-1990 150 kr/st inkl. frakt. Gärna stora partier. a.stahlberg@hotmail.com

Söker svenska brevmärken med topografiska motiv (stads- och landskapsvyer). Önskar köpa eller kontakt med samlare för katalogisering.

Hans Eriksson 08-760 45 49, hans_eriksson00@hotmail.com

OBS! Underlag för småannonser skickas alltid till Skillingaryd: Sveriges Filatelist-Förbund, Stationsg 3, 568 30 Skillingaryd eller info@sff.nu

Österåsen, Forss, Ryttern, Lillhärad. Jag köper frimärken och brev stämplade: Österåsen från Z län på vapen-, lejon- och ringtyp. Forss på ringtyp från Z län. Österåsen på O II Y län, Ryttern, Haraker, Lillhärad U län på ringtyp, lösen. Arne Strömbäck, Box 155, 721 05 Västerås. 0224-201 87, stromback.arne@gmail.com

SÄLJES

20 % på xx x o Norden. Allt för påseende. Jan-Åke Eriksson, Klöxhults-

vägen 55, 343 34 Älmhult. 0476-712 42, 070-637 12 42

70 % rabatt på ostämplat, 60 % på stämplat av hög kvalitet. Magnus Engstedt, Sjömansgatan 42, 553 12 Jönköping. 070-666 76 18 info@magnusengstedt.se

Berlin, 25 procent av Michel. Det mesta av o och en hel Odel **. Sänd mankollista till: Bengt Sjögren, Östra Långgatan 13, 457 72 Grebbestad, 0525-10474

Europa-Cept 1956-2019 + nyheter 2020 – postfrisk = över 50 motiv från över 60 länder. Polen 1960-2020 abonnemang, Bearbetar mankollistor: Alb, Bg, R, Su, H – 2000. Michel katalognummer. Svartsporto. J. Lysakowski, Box 181, 271 24 Ystad. slamag@telia.com

Helsaker från hela världen med järnvägsmotiv, djurmotiv, växtmotiv etcetera säljes per styck. Hör av er till Hans Eriksson, hans_eriksson00@hotmail.com. Ange önskemål.

Lyxstämplar. Jag har de märken du saknar i lyx, klassiskt eller modernt. Även svåra VM på band. Magnus Engstedt, Sjömansgatan 42, 553 12 Jönköping. 070-666 76 18 info@magnusengstedt.se

Ländersamling styckas och säljes billigt. 258 länder, drygt 42.000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till Övre Volta. Dessutom 5-15 % rabatt vid större

köp. Begär listor över länder du vill komplettera. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm. svenssonkarlerik44@gmail.com

Motiv: Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar. Nu även Arkitektur, Berömda personer, Flag-

50:-/5 rader

En annons om 5 rader (cirka 150 tecken) kostar endast 50 kronor.

6-10 rader 100 kronor.

11-15 rader 150 kronor.

gor, FN-UPU m.fl. 41.500 olika utgåvor. 100 motiv-områden.

Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Michel-euro!

5-15 % rabatt vid större köp.

K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, S-112 69 Sthlm. svenssonkarlerik44@gmail.com

Svenskt postfriskt säljes. Listor sändes gratis. Kjell Kvarnström, Munkerudsvägen 72, 684 32 Munkfors.

Specialerbjudande till SFF-medlemmar

Sveriges bandfrimärken 1920-1936

250:- plus 60:- frakt!

Medlemspriset är 250 kronor plus porto 60 kronor, alltså 310 kronor. Boken skickas snarast efter betalning av 310 kronor till bankgiro 568-1580. Uppge namn, adress och "Bandfrimärken"

Du kan läsa mer om boken på sff.nu/bandfrimarken





OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar!
Dessa tas emot på: info@sff.nu
Kontrollera att ni fått svar att vi tagit emot dem

På grund av coronapandemin med mängder av uppskjutna möten gäller det att verkligen kontrollera att mötena blir av enligt vad som framgår här. Kontakta gärna den aktuella föreningen för det kommer att vara mycket inställt under hösten. När vi får vetskap uppdaterar vi på vår hemsida under www.sff.nu/moten.

OBS! En rad föreningar har ställt in möten resten av året. Följande har vi fått information om men det är säkert fler:

• **Göteborg**

SFF

Islandsklubben Göteborg

• **Stockholm**

Hembygdsfilatelisterna

SPFK

SMPS

SSPD

Vällingby

• **Övriga**

Huddinge

Hudiksvall

Kalmar

Karlskrona

Lund

Mora

Nacka-Värmdö

Oskarström

Sollentuna

Sunne

Sölvesborg

Uddevalla

Umeå

Västerås ABB

Västerås FK

Åmål

Alingsås Möte varje onsdag i föreningslokalen Noltorpsgratan 3 kl. 18. Auktion minst en gång per månad. Uppehåll jul, nyår och sommaren

Alvesta Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan-maj och sept-dec. Föreningsgratan 1 kl. 19

Bollnäs 12/11. kl. 19.00 i Kämpens hembygdsgård i Bollnäs. Den här träffen blir "Frimärkets Dag". Vi kommer att sälja nya frimärksutgåvor och ha en auktion. Kaffeservering.

Borås 7/11 Auktion kl. 10.00 lördag, 12/11 Köp-sälj, 10/12 Julmöte, 21/1 2021 Årsmöte. Simonsland, Viskastrandsgatan 5 kl. 18.30 (öppet fr 17.30)

Botkyrka 4/11, 18/11, 2/12. Rådmansbacken 25 bv onsdagar kl. 19

Eksjö 18/11 och 9/12 Miniauktion med bytesafton. NBV-lokalen Norra Storgatan 27 kl. 18.30

Enköping 6/11, 11/12. Wallinska gården, Kryddgårdsg 8 kl. 18.30

Eslöv 7/11 Handlarmässa kl. 10–16 Ekenässkolan, 12/11 Fredrik Ydell: Svensk Pionjär Luftpost, 26/11 Eskil Jönsson: Byar på Österlen, 10/12 Julavslutning. Fika och miniauktion varje kväll. Ekenässkolans nya matsal kl. 18.30–22.00

Falköping 5/11 Inlämningsauktion. Besök av Lidköpings FF, 3/12 Ann:s tipstävling. Säsongavslutning. Träffpunkt Ranten, Järnvägsgatan 10 kl. 19

Falun 9/11, 14/12. Nybrokyrkan SMU-ingången från Nybrogatan kl. 19

Filipstad Första tisdagen varje månad utom juli och augusti. Bergskolan kl. 18

Kontrollera så att inte möten ställts in...

Floby 19/11, 17/12. Möten i Kyrkans Hus kl. 18.30

Gävle 14/11 Frimärkets Dag, 1/12. Restaurang Kvarnen kl. 18.30–21

Halmstad Mötesdagar kommer senare.

Haninge 9/11, 23/11 auktion, 14/12 avslutning med närvarolotteriet.

Helsingborg 14/11 Frimärkets Dag, 7/12 Sedvanlig julavslutning med dricka och tillugg. Frågesport där alla vinner, Auktion. OBS! Ny möteslokal; Lybecksgatan 22, Råå kl. 18

Hultsfred-Vimmerby 10/11, 24/11, 8/12. Verdandigatan 3 A, PRO-lokalen i Mariannelund kl. 19–21

Härnösand 9/11, 14/12. Vårstagan 1 kl. 14

Hässleholm 25/11. Orienteringsklubbens lokal på Hövdingegatan 26 kl. 18

Hörby 8/12. ABF:s lokal, Tingsg. 26 C kl. 18

**Mötesprogrammen
mer utförligt
www.sff.nu/moten**

Järfälla 14/11 Frimärkets Dag, 17/11 Träff för nya medlemmar, 1/12 Gästföreläsning, 15/12 Julfest. Vid varje träff har vi klubbauktion. Program på mötena: Medlem visar och berättar i all enkelhet om sin samling. Fika och auktion.
Hästskovägen 81, Järfälla kl. 18

Jönköping 24/11 Anton Freemans vandringspris och 8/12 Julavslutning. Varje månadsmöte: Lotteri, auktion, föredrag, information och fika.
Lokal: Duvgatan 22, Österängen, Jönköping kl. 18.30

Karlshamn Första måndagen i varje månad utom juni-augusti. Flottans Män, Lärkgatan 2 kl. 18

Karlstad 18/11, 9/12.
SKPF:s lokal, Vävaregatan 4 kl. 18.30

Katrineholm 10/11 och 8/12, Mariagården, Fredsgatan 40 kl. 18.30

Kil 14/11 Frimärkets Dag med auktion, 1/12. Servicehuset Smeden kl. 17

Klippan 10/11, 1/12 Avslutning. Sågen (Ängelholmsgatan 9) kl. 19

Kramfors 19/11, 17/12. HSO-lokalen, Strandgatan 19, Kramfors. Samling från kl 17.30, möte kl. 18.30

Kungsbacka OBS! Höstens alla möten är inställda förutom arbetsgruppen som träffas torsdagar 6/8–10/12 kl. 09.00–12.00 ABF-huset

Laholm Andra torsdagen i januari-april och september-december. Klarabergslokalen kl. 18

Lidingö 5/11, 19/11, 3/12, 17/12. Ny lokal: Ansgarskyrkan i Lidingö Centrum kl. 18–21

Lidköping 24/11 och 15/12. Auktion på alla möten. FUB-lokalen Hästhagsvägen 3. Lidköping kl. 19. Bytesafton från kl. 18

Linköping Andra måndagen varje månad september-maj. Klockhuset, Hjälsåtersgatan 6 E kl. 18 (mötesstart kl. 19)

Malmö 4/11 16.00 Möte i klubblokalen, 11/11 18.00 Stormöte - Storauktion - föredrag, 18/11 16.00 Möte i klubblokalen, 25/11 18.00 Mellanmöte, 18/12 18.00 Julfest Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl. 18 och mötet kl. 19

Marks FK Andra måndagen i varje månad (ej under sommarmånaderna). Kommunalhusvägen 3, Fritsla, Chickidés lokaler, kl. 19

Mjölby 9/11, 14/12 Julavslutning. ABF-lokalen, Kanikegatan 15, Mjölby kl. 19

Norrköping 11/11, 9/12 preliminärt, 13/1 2021. Cirkulationsverksamhet. Tillfällig lokal: Folkets hus i Åby kl. 17.00–21.00

Norrtälje 17/11 Arne Forssén: Danska nummerstämplar, 1/12 Pentti Köhli: Finland under 1:a världskriget, 15/12 Julavslutning, auktion, frågesport med vinster
Vegagatan 15 B. Ingång från gaveln. Samling från kl. 18.30

Nossebro 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. Stationshuset, Järnvägsg. 5 kl. 19

Nybro 26/11, 17/12 och 28/1 2021. Bowlinghallen kl. 18.

Olofström Andra tisdagen i varje månad utom juni-augusti. Folkhögskolan i Jämshög kl. 18.30

Osby 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Rönnebacken kl. 19

Kontrollera så att inte möten ställts in...

Oskarshamn: 2:a och 4:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj). PRO-lokalen, Åsaskolan hus B kl. 18.30

Piteå 19/11, 17/12. Samvaron Hamnplan 4 kl. 18 om inte annat anges

Sandviken 9/12 Julfest. Valhalla kl. 18

Sjöbo 18/11 Österlen A-Ö. Eskil Jönsson fortsätter sin berättelse om byarna på Österlen, 9/12 Höstavslutning. Ingemar Glans berättar dessutom om privata banksedlar. Fika och miniauktion varje kväll. Tomtemuseum, Törnedalsgatan 2 C, Sjöbo kl. 18

Skara 11/11 Björn Rosvall om sin samling med Storbritannien, 2/12 Stor auktion! Föreningen har under våren och sommaren fått och även köpt in mycket material, 16/12 Möte - julsmörgås som föreningen bjuder på. Scoutstugan, Kinnekullegatan 17 i Skara. På alla möten har vi auktion, lotteri och fika. Kl. 18.30 .

Skivaryd 11/11 Inför Frimärkets Dag, 14/11 Frimärkets Dag i Vaggeryd, 21/11 Frimärkets Dag i Skillingaryd, 8/12 Julfest. Från januari 2021 har vi temamöten en gång i månaden kl. 14–17 i NBV-lokalen. Östbos gamla lokal vid Artillerigatan i Skillingaryd kl. 18–20.

Skövde 10/11 Klubbaktivitet, 24/11 Auktion, 8/12 Klubbaktivitet. Studieförbundet Vuxenskolan, Rådmansgatan 24 kl. 19

Sollefteå 1/12. Hullsta Gård kl. 18.30

Solna 10/11, 24/11, 8/12. Skyt-
teholmsskolans matsal kl. 17

Stenungsund 7/12. Udda månader kl. 14, jämna kl. 18.30. Hasselbackevägen 38

Kontrollera så att inte möten ställts in...

STOCKHOLM

Islandssamlarna Reducerade möten med byte sälj och köp: 5/11, 3/12. Phileas lokal på Svartensgatan 6 kl. 19

StFF Stockholm 11/11, 25/11, 9/12.
OBS! Ny möteslokal: Storkyrkans församlingssal på Själagårdsgatan 13 i Gamla Stan, Stockholm kl. 17.00–21.00

Sundsvall 7/12.

OBS! Ny möteslokal och tid: Selånger SK:s klubbhus, Västra Vägen 105. Samling från 17.30 – möte 18.30.

Tingsryd 12/11. Englanderska fastigheten klockan 18.30

Torshälla 8/11, 22/11, 6/12, 20/12. Riktargatan 66 kl. 09.30

Traheryd 8/12 Säsongavslutning, frimärksaktiviteter, klubbmöte och närvarolotteri. Klubben bjuder på förtäring. Verdandilokalen, S. Stationsg. 25 kl. 18.30

Trelleborgs FK Tredje onsdagen i månaden. C.B. Friisgatan 1 kl. 19

Trollhättan 17/11, 1/12, 15/12 Veterangruppen: tisdagar kl. 10 Kaggetorpsgården. Kyrkans Hus, Drottninggatan 42 kl. 18.30–21.00.

Täby (Norrort) 16/11 Philea kring avyttrande av samlingar, registrering, prissättning, kvalitetskontroll med mera, 30/11 Storauktion 2, 14/12 Termins-
avslutning med förtäring och lotteri. Auktion med utrop på minst 50 kr.

OBS! På grund av corona har vi en större lokal: Tibble Gymnasium matsalen kl. 18.30

Ulricehamn 18/11 Tommy Samuelsson: Från frimärkssamling till utställningsexponat, 16/12 Julmöte och tävling Lars-Olof Svensson. Möten tredje onsdagen i månaden kl. 18.00 i Vuxenskolas lokaler, Södra Kullagatan 3 A, 1 tr, 523 30 Ulricehamn. Alltid auktion på bra material och alltid kaffe.

Wallentuna 11/11 Klubbauktion, 25/11 Per Näsman berättar om gäddor på frimärken, 9/12 Julfest. Mörbyvägen 36, Val-
lentuna kl. 17.30

Vindeln 1:a onsdagen varje månad från september. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl. 18

Vårgårda Onsdagar kl. 19. Cafétéket i Missionskyrkan på Kyrkogatan 5 kl. 18

Värnamo 26/11, 28/12 Ev möte. Myntgatan 5 mitt emot Taxi kl. 18

Västervik 11/11 Storauktion, 9/12 Jultallrik och liten auktion. Lionslokalen på Hallströmsgatan 26 kl. 19

Västerås FF 10/11 Björnar Johnsen: Scouting genom frimärken, 15/11 Frimärkets Dag Stadsbiblioteket, Hörsalen kl. 11–15 OBS! Söndag, 8/12 Julavslutning. OBS! Ny lokal: Studieförbundet Vuxenskolan, Lysgränd 1, Västerås. kl. 19

Växjö 4/11 Föredrag Göte Möller, 2/12 Storauktion, 7/12 Jultallrik. Till detta kommer dagledigträffar i klubblokalen. Mariakyrkan, Kungsvägen 117 kl. 18.30 eller Österleden 66 F gaveln kl. 18.30

Ystad 14/12 Föredrag och auktion. Lancasterskolan, vid klostret, S:t Petri Kyrkoplan 2 kl. 19

Älmhult Andra tisdagen i varje månad utom i juni-aug. Gärdesgatan 26 A kl. 18.30

Ängelholm 9/11 Inför Frimärkets Dag/föredrag, 14/11 Frimärkets Dag, lördag! Kl. 11–15, 14/12 Julavslutning. Godtemplargården kl. 19

Örnsköldsvik 11/11 och 9/12. Ny lokal: Ödbergska Gården, Skyttegatan 3 kl. 18.30–21.00.

Östersund 10/11 Föreningsmöte med cirkulation, 14/11 Frimärkets Dag, 24/11 Föreningsmöte med auktion, 8/12 Föreningsmöte med cirkulation. Biblioteksgatan 33 kl. 18

Östhammar Uppgifter om föreningens verksamhet finns på www.ostfil.se

Kalendarium

**OBS! Risk för inställda aktiviteter
på grund av coronapandemin**

Auktioner

7/11 Islandssamlarna Stockholm

8/11 Björn Jarlvik, Stockholm

13–14/11 Moldenhauer, Oslo

14/11 Kils FF

15/11 Höstauktion i Kungsbacka

15/11 Frimärks-Netto i Helsingborg

26/11 Philea i Stockholm, kvalitetsauktion

28/11 Heinrich Köhler i Wiesbaden

28/11 Frimärkshuset i Stockholm

5-6/12 Frimärkshuset i Stockholm

5/12 Islandssamlarna

29/12 Swestamps i Stockholm

2021

8/1 Philea i Stockholm

25-30/1 Corinphila, Zurich

22–26/2 Christoph Gärtner i Tyskland

26–27/3 Postiljonen i Malmö

21–25/6 Christoph Gärtner i Tyskland

Rapportera nya datum till oss

info@sff.nu

Frimärksutgivning mm

12/11 Nya svenska frimärken

14/11 Frimärkets Dag

Utställningar

2020

14–15/11 Frimung 2020 i Solna

2021

Feb Melbourne 2021 Australien (Fiap)

17–20/2 Stampex i London, England

6–9/5 Ibra 2021 i Essen, Tyskland (I)

13–15/8 Nordia 2021 Kuopio i Finland

25–30/8 Philanippon Japan 2021 (I)

24–26/9 Övebria 2021 i St. Pölten i Österrike (N)

20–22/8 Eslövia 2021 i Eslöv

9–13/11 Cape Town 2021 i Kapstaden, Sydafrika (I)

19–22/11 Notos 2021 Athen i Grekland (Fepa)

2022

19–26/2 London 2022 (I)

2026

23–30/5 Boston 2026 (I)

Mässor / Evenemang

7/11 Eslöv. Ekenässkolans matsal

14/11 Frimärkets Dag över hela landet -
även närliggande datum

29/11 Huskvarna. Frivv

2021

6/2 Göteborg. Dalheimers Hus

6/3 Falköping. Samlarmässa

13/3 Näsbyrsk. Samlarmässa

24/4 Helsingborg. Frimynt

9/5 Olofström

13/11 Täby. Samlarmässa i Näsbyrsk Centrum

UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ

WWW.SFF.NU/EVENEMANG

Auktioner

Auktioner



AuctionHouse International 040 - 25 88 50
08 - 32 70 70
We make your collection
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com

Sälj till den största kundkretsen
www.davidfeldman.com



Vi är ett av
Norges ledande
auktionsföretag
www.engers-frimerker.no



SKANFIL
Auksjoner as Postordresalg
Be om gratis kataloger!
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no
www.skanfil.no

Här finns plats för fler

Butiker



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

www.contenta.se
Se vår prislista 1855–1915 med upp till 90% rabatt
Öppet: måndag – torsdag 10–17
Tomtebogatan 17, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651
contentastamps@hotmail.com



www.philea.se
6 auktioner om året



UPPSALA FILATELI HB
Öppet vanligen: tis/onsd/torsd 12–17
Se även: www.facebook.com/uppsalafilатели/
Butik: Väderkvarnsgatan 35A Uppsala 076-8687807
dag.ekdahl@gmail.com KÖPER/SÄLJER

**Internasjonella frimärks-
auktioner i Oslo 2 ggr/år**



☎ + 47 22 44 19 14

www.germeten.no



Köpes

VI KÖPER KONTANT BÄTTRE SAMLINGAR
Alla länder aktuellt. Bra betalt!
Ring gärna till 073-98 06 003 eller maila till stamps@mimir.se
www.mimir.se
(Associerad med AB Philea)
Svartensgatan 6 nb, 116 20 Stockholm

Distanshandel

Distanshandel

Upptäck oss!
Du också!
www.nordfilateli.se

My Stamps
Hög kvalitet av bättre Sverige före 1940
Tel: 070-518 92 30
Se www.mystamps.se

Auktion och direktförsäljning
av frimärken från Kina och Asien
www.dtstamps.com

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och
MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.
Beställ en "personlig prislista"!
 **www.mimir.se**
(Associerad med AB PHILEA)
Svartensgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, stamps@mimir.se

***Den här annonsplatsen
kostar 250 kr/nr under ett år!***



FACIT
stamps Omfattande sortiment
postfriskt Sverige - ständigt
nya specialerbjudanden!
040-25 88 55 · www.FACITstamps.se

 Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

HAR DU BESÖKT VÅR HEMSIDA?
Hos oss hittar du mängder av intressanta
objekt till bra priser. *Besök oss redan idag!*
www.OnlinePhilately.com

Nyheter

***Här finns plats för fler,
kontakta redaktionen!***

www.norsten.com
Besök min websida och se mina specialofferter och prislister.
SVERIGE, ISLAND, DWI, GRÖNLAND m.m.
Karl A. Norsten AB
Box 1069, 181 21 Lidingö, Tel. 08-767 08 61 karl@norsten.com



Köp norska
frimärken
online

posten.no/frimerkebutikken



DAVO ALBUM
 har en elegant design
 Beställ prislista idag
 Stor sortering insticksböcker

*Pris-
exempel*

Sverige utan tickor
 1855 - 1989
 inkl. pärm + kasse! 640,-

FRIMÄRKSCENTRUM I VÄXJÖ
 Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö
 Tel 0470-198 40
 Internet: www.frimarkscentrum.se

URVALSHÄFTEN
 Urval sänds till såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Ca 3.000 urvalshäften från hela världen finns i lager. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

SVERIGEPRISLISTA
 Komplet 27 sidig prislista över svenska postfriska och stämplade frimärken 1855-2018 till låga priser.

www.frantzideal.se
 IDEAL Frimärksurval, Box 26, S-342 21 Alvesta,
 Tel: 070-248 93 60, E-post: frantz@telia.com

 **Sveriges Frimärksungdom**

Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present
 Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida www.sfu.se och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på info@sfu.se för mer information.

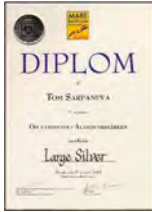
FRIMARKS-NETTO 15:e udda månader

 **SAFE**
www.safealbum.se
 Postorder & Butik
 Tel 042-144982 / 216660
 Bruksgatan 30
 252 23 Helsingborg

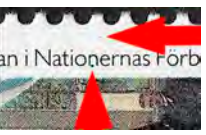
www.frimarksnetto.se
 Butik i Helsingborgs centrum

 **samlamera!**

VARIANTER I ÅLANDS FRIMÄRKEN !!
Nedan priser boken från 2003 fått (72 sidor).

SILVER CANADA 2005	STOR SILVER MARE BALTICUM 2005	SILVER USA 2005	SILVER NORDIA 2006	GYLLD SILVER STAMP FORUM 2015
				

NU HAR MATERIALET UTÖKATS TILL 350 SIDOR OCH ALLT FINNS ATT FÅ ELEKTRONISKT! ÖVER 880 BILDER AV VARIANTER/OBJEKT TILL DITT FÖRFOGANDE PÅ DIN EGEN DATOR. SINGELOBEKT, BREV, MAXIKORT NAVIRE, EXPRESS, ASS.BREV, 5-STRIP, GUTTERPAR, FILAT.FLYG, POSTRODD, QURIOSA, FRAMA, POST TILL POST KORT MM. MM. STUDERA LUNGT HEMMA, GÖR DIN EGEN VARIANTKOLLEKTION, FÖRSTORA/FLYTTA BILDER OSV.

MEIJLA MIG DINA KONTAKUPPGIFTER – SÅ FÅR DU SMAKPROV MED DROP BOX!
tom.sarpaneva@sarpanevadesign.com

Utställningar på nätet: www.netex.se

VF auktion
www.vf-auktion.dk
Online auktioner
Gratis auktionskatalog
Over 10000 lots hver måned



Frederiksberg allé 52
DK - 1820 Frederiksberg
Tlf. (+45) 36160084
auktion@vf-auktion.dk

Islandssamlarnas och Islandsklubbens
stora medlemsauktion kommer hållas den 5 december.
Stort antal intressanta objekt redan inlämnade.
Välkommen som medlem. www.islandssamlarna.se
Medlemsförfrågningar: kassoren@islandssamlarna.se



NETEX
Filatelistiska
Utställningar

NHFF:s höstauktion 15 november kl 20.00

Se den på:
<https://samlamera.sff.nu>

Info: tel 0707-75 08 25
Nordhallands Filatelistförening

Välkomna till Frimärkets Dag 2020 och Frimung 2020 Lördag och söndag 14–15 november

**Bergshamraskolans aula,
Hjortstigen 1, 179 71 Solna**

T-banestation Bergshamra, uppgång mot Bergshamra torg
Närmaste busshållplats heter Kungshamra



Öppet lördag och söndag kl 11–15. Prisutdelning för Frimung söndag kl 14

Frimärksutställning – Tävlning i att montera ett FDC (lördag) – Värdering av frimärken kl 12 båda dagarna – Försäljning av de nya frimärkena – Motivfrimärken & material billigt
– Tipspromenad – Plockbord – Lotteri – Fika finns att köpa



Vi följer Folkhälsomyndighetens rekommendationer och begränsar antalet besökare till det godkända antalet. Vi uppmanar alla att stanna hemma om man känner sig sjuk.

Sveriges Frimärksungdom
www.sfustockholm.se, info@sfustockholm.se



Internationell auktion 26-27 mars 2021



*Terttu Östermans Stort Guld-belönade Finlandssamling
"The Norsemen Collection" Pakke-Porto del 2
Klassiskt Sverige*

*Deltag som inlämnare och
kontakta oss redan idag!*

Postiljonen
We value your collection

Postiljonen AB • Box 537 • 201 25 Malmö • Tel. 040-25 88 50 • Fax. 040-25 88 59
Tel. Stockholm 08-32 70 70 • Tel. Köpenhamn +45 33 91 52 00 • www.postiljonen.com • stampauctions@postiljonen.se