

Thailand 2018

Följande svenska exponat har antagits till utställningen 28/11-3/12 2018. Först klassindelning, namn och exponatets titel samt antalet ramsidor

- 10 A **Kristoffer Barkenfelt**, Flags of the world **4 ramsidor**
- 3 C **Staffan Ferdén**, Carte Postale – The postcard as mean of communication over time, from Sweden to abroad during the first period 1872-1939 **8 ramsidor**
- 3 C **Stefan Heijtz**, Faroe Islands Postal History to 1945 **5 ramsidor**
- 3 C **Gunnar Lithén**, Cancellations from Swedish steamship mail post offices from 1869-1951 **8 ramsidor**
- 3 C **Jan-Olof Ljungh**, From NDP – UPU German items sent to overseas destinations 1.1.1868-1.7.1875 **8 ramsidor**
- 12 B **Göran Persson**, The Crimean War Efforts in the Baltic – The Event in a Postal Perspective **1 ramsida**
- 3 B **Björn Sohrne**, Persian and Russian Interpostal relations 1850-1926. An uneasy relationship **8 ramsidor**
- 4 **Björn Sohrne**, Postal Stationery in Persia 1876-1920 **8 ramsidor**
- 10 A **Tobias Staf**, Winter Olympic Games **2 ramsidor**
- 2 C **Johan Ågren**, Sweden definitives Coat-of-arms (1858) – Circle type (1885) **8 ramsidor**
- 2 C **Johan Ågren**, Sweden 1885-1911 **8 ramsidor**

Äldre information nedan

28/11-3/12 2018 blir det en Fip-utställning i Bangkok i Thailand och det är dags att börja fundera på att ställa ut där.

Utställningsklasserna är de "traditionella" samt Open och ungdomar. Dessutom finns en modern klass (från och med 1980 – i dag), där kommissarierna rekommenderar deltagare.

Utställare i klasserna TR, PH, TH, AERO, ASTRO, REV, PS, MAX, UNG B o C, MODERN 1980- ska ha uppnått minst vermeil på en nationell utställning. När det gäller litteratur, Open, enram och yngsta ungdomarna krävs ingen kvalificering. I enramsklassen delas inga medaljer ut och exponaten får inte vara en del av ett 5- eller 8-ramsexponat.