

# Filatelisten



SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 119 | NR 8 2018

## *Sveriges tomtemor – Jenny Nyström*



## *Frimärkets Dag 2018*

## *All världens frimärks- länder – Tonga*



## *Vykortsgalleri – Nyårskort*

FILATELISTISK PARTNER TILL

  
**STOCKHOLMIA2019**  
29 MAY - 2 JUNE



# STOCKHOLMIA 2019

29 MAY - 2 JUNE

THE INTERNATIONAL CELEBRATION  
OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE  
ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON



29 MAY - 2 JUNE

# 2019



# Come!

# All are invited

Time to Mark Your Calendars  
and Make Your Reservations for  
the Birthday Party of a Lifetime

[WWW.STOCKHOLMIA2019.SE](http://WWW.STOCKHOLMIA2019.SE)



# Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,  
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-  
Förbunds medlemstidning**

## Adress:

SFF-Filatelisten  
Teknikringen 1D  
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

## Internet & E-post:

www.sff.nu  
redaktion@sff.nu

## Redaktör och ansvarig utgivare:

Ulf Nilsson

## Utgivningsplan 2019:

Vår: vecka: **5, 10, 15, 20**

Höst: vecka: **35, 40, 45, 50**

## Annonspriser:

1/1 sida.....	3.680:-
1/2 sida.....	2.140:-
1/4 sida.....	1.200:-
1/8 sida.....	600:-
1/16 sida.....	350:-
Småannons.....	50:-

## Annonsbokning till nästa nummer 9 januari!

Svensk Filatelistisk Tidskrift  
utkommer 2018 med 8 nummer och  
trycks hos Exaktaprinting i Malmö.

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

## Bästa samlarvänner!

Här kommer nu årets sista nummer av Filatelisten, och min förhoppning är att innehållet i vår medlemstidskrift ska uppskattas.

Jag vill samtidigt rikta ett stort tack till alla er läsare som kommit med synpunkter, alla ni som bidragit med material samt till alla våra annonsörer för det här året.

Nästa nummer av tidskriften utkommer den 31 januari. Notera gärna att sista dag för eventuell annonsbokning är den 9 januari. Artikelbidrag däremot måste som vanligt vara redaktionen tillhanda senast fyra veckor före utgivningsdagen.

Fram till dess önskar jag er alla en

*God Jul och ett Gott Nytt År!*

Ulf Nilsson

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (helst jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Passa då på att ta del av vårt kampanjbudande om att bli medlem under resten av 2018 samt hela 2019 för endast 100 kronor (ordinarie pris 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS: Erbjudandet gäller endast dem som inte varit medlemmar någon gång under de senaste fem åren.



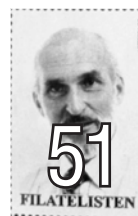
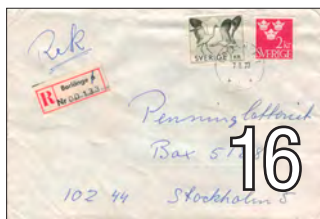
## Förbundskansli:

Kansli: Per Bunnstad (måndagar), Jeanette Aronsson  
Besöksadr.: Stationsgatan 3, Skillingaryd  
Postadress: Stationsgatan 3, 3 tr, 568 30 Skillingaryd  
Telefon: 0370-705 66 (Öppet: Som regel måndag-tisdag kl. 09.00-12.00)  
E-post: Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu  
E-post: Övriga frågor: info@sff.nu

Internet: www.sff.nu



Bankgiro: 568-1580



## Innehåll

- 16 Peter Nordin berättar om ett annorlunda samlingsområde. Den här gången handlar det om rek-etiketter från Dalarernas län.
- 18 Två Kinamissionärens brevkontakter med Sverige 1913–1931. En fallstudie av Joel Yrliid. Del 1 av 2: Missionen och postförbindelserna med hemlandet.
- 24 Vykortsgalleriet nummer 59 – Nyårskort. John Fritz visar och beskriver sina personliga favoriter.
- 36 Jenny Nyström – Sveriges tomtemor. Arne Karlsson berättar bland annat om förlagorna till årets svenska julfrimärken och om tidigare utgivna julbrevmärken.

## Dessutom

- 8 Anmälan till Ienecopia 2019
- 41 Fler bilder från Frimärkets Dag 2018
- 44 ”Goldener Oktober” i Finsterwalde
- 46 Förenta Nationernas frimärken
- 48 Föreningsnytt
- 51 Minnesord

## I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Styrelsen informerar
- 10 Klubbat på auktion
- 14 Filatelistens samlarskola
- 30 Nya nordiska utgåvor
- 34 All världens frimärksländer
- 52 Firardags
- 53 Tävling
- 54 Samlarannonser
- 56 Sammanträden
- 59 Kalendarium
- 60 Annonser



**Nästa nummer kommer ut den 31 januari**

## Sveriges Filatelist-Förbund



Stationsgatan 3, 3 tr.  
568 30 Skillingaryd  
Tel 0370-705 66  
www.sff.nu

### Ordförande:

Bo Dahlner  
Sörgårdsvägen 20, 163 51 Spånga  
dahlner@duv.se

### Vice ordförande:

Leif Ledmyr  
Jägerstigen 71, 181 46 Lidingö  
leif.ledmyr@telia.com

### Ulf Nilsson

Riksvägen 4, 241 94 Hurva

### Ivan Forsgren

Åldermansvägen 36, 904 21 Umeå

### Jan Palmén

Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

### Lars Haagen

Tollarpsvägen 80, 298 94 Linderöd

### Mikael Blomquist

Lundgrensgatan 7, 652 21 Karlstad

### Revisorer:

Boris Preijde  
Lilla Kyrkogatan 20, 503 35 Borås

### Ulf Wahlgren

Blåbärgsgatan 21, 212 29 Malmö

### Valberedning:

Christer Karlsson (sammankallande)  
Rönnbärsvägen 17, 711 33 Lindsberg

### Riksföreningar:

Asiensamlarna:  
Christer Svensson  
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

### Bältespännarna:

Christer Wahlbom  
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra  
<http://sff.nu/baltespannarna/>

### Hembygdsfilatelisterna

Anders Bock  
Runebergsgatan 3, 114 29 Stockholm  
<http://sff.nu/hembygdsfilatelisterna>

### Häftessamlarna:

Bo Göransson  
Emil Spelares väg 4, 395 97 Läckeby  
[www.haftessamlarna.se](http://www.haftessamlarna.se)

### Islandssamlarna:

Björn Söderstedt  
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm  
[www.islandssamlarna.se](http://www.islandssamlarna.se)

### Rysslands-Samlarna:

Christer Warfvinge  
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen  
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

### SSPD – Sällskapet för svensk

posthistorisk dokumentation:  
Leif Ruud, Malmvägen 48, 141 71 Segeltorp  
[www.sspd.se](http://www.sspd.se)

### Svenska Motivsamlare SMS:

Tommy Samuelsson  
Romsås 113, 523 98 Hökerum  
[www.svenskamotivsamlare.se](http://www.svenskamotivsamlare.se)

### Sveriges Militärpostsällskap:

Jan-Ove Brandt  
Ripstigen 1, 8tr, 170 74 Solna  
[www.smps.se](http://www.smps.se)

### Sveriges Variantsamlare:

Leif Jönsson  
Kronetorpsgatan 52B, 3tr, 212 26 Malmö

## Ordföranden har ordet



Verksamhetsåret lider mot sitt slut och det här är årets sista nummer av Filatelisten. Det har varit ett år fullt av olika aktiviteter. Det började med kongressen den 7 april och den fungerade utmärkt tack vare det förarbete som de fem Skåneföreningarna gjort. Dessa föreningar samarbetade även för genomförandet av Malmex 2018 den 31/8–2/9 med sponsring från Postiljonen. Det blev en mycket väl genomförd utställning.

Frimärkets Dag var en av de aktiviteter som planenligt genomfördes den 13 oktober. Vi har tidigare rapporterat om detta, men jag vill passa på att här ge en eloge till kansliet vars arbete var betydande. Samarbetet med Postnord inför Frimärkets dag var också mycket gott och jag vill tacka Postnord för att det fungerade så bra.

Vår tidskrift, SFF-Filatelisten, ska vi också vara mycket nöjda med. Vår redaktör gör ett utmärkt arbete och dessutom har vi flera duktiga skribenter och vi hittar alltid bra och intressanta artiklar. Sedan många år har vi haft stor glädje av Christer Brunströms olika artiklar. I förra numret kunde vi läsa artikel 200 i Filatelistens Samlarskola. Det är en serie alla filatelisterna har stor glädje av! Artiklarna ger mycket information som få av oss känner till och de är väl skrivna. Hans andra serie ”Var i Hela Världen...” är på samma sätt mycket läsvärd.

En tredje serie artiklar är Vykortsgalleriet som John Fritz skriver. I den serien lär vi oss mycket om vykort och som vykortssamlare tycker jag att det är utmärkt att få läsa hans trevliga beskrivningar av de vykort han valt att ta fram. I förra numret av Filatelisten fanns ett vykort med Teknologcaféet i Stockholm. Caféet låg tidigare

vid Drottninggatan i korsningen med Kungstensgatan, där senare Kemikum vid Stockholms Högskola låg. Kaféets namn var Petissan ”Petit Café” och det flyttades 1907 till Skansen när Stockholms Högskola skulle byggas.

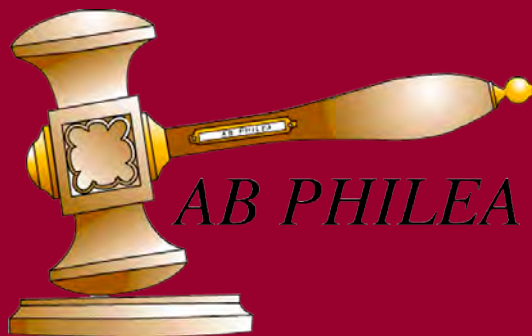
En fjärde artikelserie är Peter Lorentzons ”Uppdrag granskning” som är en mycket informativ serie med filateli på högsta nivå. Peter har förmåga att beskriva en historia runt de frimärken han väljer att berätta om och det tycker jag är utmärkt. En femte artikelserie är Peter Nordins ”Rek-etiketter” där han beskriver mångfalden i de rek-etiketter som postverket tagit fram. Det är utmärkt att de blir dokumenterade på detta sätt! För oss filatelisterna är dessa artiklar av stor betydelse!

SFF-lotteriet är nu igång och här kan såväl våra föreningar som enskilda medlemmar beställa lotter. Stöd vårt förbund genom att hjälpa till att sälja dessa lotter eller genom att köpa själv! Passa på och beställ! De är också utmärkta som julklapp eller present!

Nu ser jag fram emot ett nytt verksamhetsår med många olika aktiviteter som vi planerat under året och jag passar här på att önska alla medlemmar en God Jul och ett Gott Nytt År.

**Bosse**

# Välkommen till våra auktioner!



## LEADERSHIP PATRON



## STOCKHOLMIA 2019

29 MAY - 2 JUNE

THE INTERNATIONAL CELEBRATION  
OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE  
ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON

### Redan inlämnat till vår auktion i samband med Stockholmia 2019



### Välkommen att delta du också. Ring!

AB PHILEA  
Svartensgatan 6  
116 20 Stockholm  
Tfn 08-640 09 78  
[auction@philea.se](mailto:auction@philea.se)



Vi har även kontor i Göteborg,  
Malmö, Kalmar, Karlshamn,  
Skara, Uppsala, Vindeln  
och Helsingfors.  
[www.philea.se](http://www.philea.se)

# Styrelsen informerar

**Styrelsen hade ett telefonmöte den 23 november. Utöver det löpande styrelsearbetet kan följande rapportereras:**

Vårt lotteri har kommit igång, redan har de första lyckliga vinnarna fått sina vinster. Ungefär 1/3 av lotterna är utskickade till klubbar och enskilda medlemmar. Då vinsterna består av presentkort i några av de större matvarukedjorna kan alla delta. Tänk på detta när inspirationen till julklappar tryter.

Planeringen av SFF:s insatser under Stockholmia fortsätter planenligt. Inom kort kommer vi att skicka ut ett Nyhetsbrev till medlemmarna om vårt program under utställningen.

Styrelsen kommer inom kort att fatta beslut om kongressort 2020. Om ni vill arrangera kongressen så måste ni kontakta kansliet snarast eftersom ansökningstiden snart rinner ut.

Kansliet har skickat ut medlemsavier för 2019 och det mesta tyder på att fjolårets problem skall vara lösta men skulle någon fått fel så kontakta kansliet.

Samlamera fortsätter att växa både i antal annonsörer och omsättning. Tyvärr har det fått växtvärk när datorer inte klarat av den ökade volymen men åtgärder är på gång.

**Förbundsstyrelsen**

---

## Hög tid att anmäla sig till Ienecopia 2019

**Jönköpings Filatelist-Förening firar 100 år 2019 och arrangerar i samband med det en regional utställning i Huskvarna Folkets Park 27–28 april 2019.**

Vi har förlängt anmälningstiden till den 31 december 2018. Passa på att skicka in din anmälan senast i julhelgen.

Utställnings- och bedömningsklasserna blir de vanliga, det vill säga traditionell filateli, posthistoria, helsaker, aerofilateli, motivfilateli, stämpelmärken, litteratur, open-filateli, vykort samt en speciell klass för ungdom.

Utställningen är som vanligt öppen för exponat som tidigare inte ställts ut samt för exponat som tidigare ställts ut utan att ha uppnått 65 poäng, men vi vill gärna se nya utställare med nya exponat, varför ramavgiften endast är 250 kronor. Antal ramarska vara 3–5 sycken, men speciell klass finns för enrams-exponat.

Reglemente och anmälningsblankett finns på vår hemsida: [www.junefil.se](http://www.junefil.se) under länken Ienecopia 2019. E-post: [info@junefil.se](mailto:info@junefil.se). Välkommen som utställare på Ienecopia 2019!

**Hans-Ove Aldenbrink**

---

## Nya Facit Sverige 2019 till medlemspris

**Facit Sverige 2019 finns nu att beställa från förbundskansliet till medlemspris.**

Utgivningen av Facit Sverige eller Lilla Facit, som den också brukas kallas, har blivit tidigarelagd.

Katalogen är på 392 sidor och är uppdaterad med de senaste utgivna frimärkena fram till och med 23 augusti.

Några av nyheterna i katalogen är bland annat att evenemangs-

frimärken från 1874 till och med 1925 blivit katalogiserade och prissatta, och också att samtliga motivblad finns avbildade med prisuppgift.

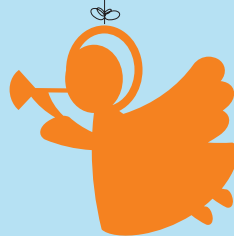
Katalogen kan beställas till medlemspriset 259 kronor plus frakt 79 kronor (inom Sverige) till förbundets bankgiro: 568-1580. Ange Facit Sverige 2019 och ditt medlemsnummer.

För mer information, se annons på sidan 55.





# Ge dig själv ett abonnemang i julklapp!



Att abonnera är det enklaste sättet att samla frimärken. Genom att abonnera får du de senaste utgåvorna direkt hem i brevlådan. Frakt- och expeditionskostnad bjuder vi på och du får frimärksnyheter inför varje utgivning.

I vår ebutik kan du se vilka abonnemang vi erbjuder och här har du också möjlighet att teckna abonnemang.

[ebutik.postnord.se](https://ebutik.postnord.se)

Teckna abonnemang och handla i [ebutik.postnord.se](https://ebutik.postnord.se)

**Vi levererar.**

**postnord**

# Överraskning på FH:s auktion

Klubbat  
på auktion  
~ Fredrik Ydell ~



År 2018 går nu mot sitt slut och skall man summera det svenska auktionsåret 2018 så var det väl ett ok år, men inte lika bra och spännande som 2017. Och detta kunde vi redan konstatera i årets början. För just 2017 var ett väldigt bra år om man samlar svenskt klassiskt material eller svensk posthistoria. Så 2018 var ett normalår, medan 2017 var bättre än ett normalår. Vi får nog räkna med att 2019 också blir ett normalår, möjligen kanske utställningen Stockholmia 2019 kan locka fram lite extra material. Tiden får utvisa det.

## Suomen Filateliapalvelu Oy /Hellman

Den finska auktionsfirman Suomen Filateliapalvelu Oy (som förut hette Hellman) har ungefär fyra auktioner per år, och en av de senaste var den 13 oktober. I vanliga fall brukar utbudet av svenska objekt inte vara allt för märkvärdigt. Men den 13 oktober så hade de ett mycket bra och sällsynt brev till salu. Det var skickat från Stockholm 1856 till Åbo, med 20 skilling i frankering. Det ovanliga med detta brev var att det inte var den vanliga frankeringen med två stycken 8-skillingar och en 4-skilling, utan frankeringen bestod av fyra stycken 3-skillingar och en 8-skilling. En mycket ovanlig frankering, som idag är känd i tre exemplar. Utropet var satt till 50 000 euro, och detta motsvarar cirka 650 000 svenska kronor med provision och växelkurs. Även om brevet är sällsynt och väldigt snyggt så är det mycket pengar, och brevet förblev också osålt.

## Moldenhauer/Skanfil

För några år sedan såldes den norska auktionsfirman FC Moldenhauer till Skanfil. Men Moldenhauer har kvar sina auktioner i sitt eget namn men under Skanfils regi. Just dessa auktioner är en gång per år. Mestadels är det norska objekt. Senaste auktionen var den 9 och 10 november, och auktionen var uppdelad i tre kataloger. Två av katalogerna var försäljning av två norska utställningssamlingar, medan den tredje var blandad från flera inlämningar.

Det fanns inte så mycket svenskt material, men det såldes en lös 8-skilling med Trelleborgs fyrkantstämpel för endast 950 kronor. Och Trelleborg är en mycket ovanlig stämpel på skillingmärken. Så köparen borde vara nöjd. Två andra objekt som har svensk anknytning var väldigt intressanta. Dessa kom från Fred Goldbergs stora polarsamling, och de två breven hade direkt samband med Salomon August Andrées polarexpeditioner och försöksflygningar med luftballong, över Nordpolen i slutet av 1800-talet.

Det ena brevet var ifrån expeditionen 1896, då Andrée var uppe på Danskön tillsammans med Nils Ekholm och Nils Strindberg. Om man förenklar det mycket så var tanken med expeditionen att de skulle flyga med ballong och ta foton samt göra vetenskapliga upptäckter. Men det blåste fel vindar så Andrée kom aldrig upp i sin ballong och de fick efter ett tag bege sig hem till Sverige igen. Brevet



Två historiska brev från Andrées expeditioner till Nordpolen 1896 och 1897. Breven såldes för 31 000 respektive 41 000 norska kronor hos Moldenhauer i Oslo.

som nu såldes var skrivet av Nils Strindberg på Danskön den 17 juli 1896 och stämplat i Tromsö den 22 juli 1896, och skickat till Stockholm. Brevet har inte medföljt någon ballongtur, utan gått med båt till Sverige. Utropet var satt till 30 000 norska kronor och det såldes för 31 000 kronor.

Det andra brevet var också skrivet av Nils Strindberg men detta var skrivet på expeditionen 1897, då Andrée hade med sig Knut Fränkel istället för Nils Ekholm. Och det var vid denna expedition som de flög iväg med ballongen Örnen mot Nordpolen och de tragiskt nog förolyckades innan de kom fram till målet. Brevet som nu var till salu är stämplat i Tromsö den 23 juni 1897 och skickat med båt till Stockholm. Inte heller detta brev har varit med på någon ballongtur. Brevet är mycket välkänt och har suttit som ett toppobjekt i både Örjan Lünings och Fred Goldbergs guldsamlingar. Utropet på detta brev var 30 000 norska kronor och det såldes för 41 000 kronor.

### Malmö Frimärkshandel

Malmö Frimärkshandels hade sin årliga höstauktion den 26 oktober och katalogen innehöll som vanligt en stor blandning av svenska och utländska objekt. I förra numret av Filatelisten nämndes att ett av breven från Gunnar Nilssons guldexponat var till salu. Det är ett väldigt speciellt brev som skickats från Stockholm 1866 till London. Det är ett rek-brev i 47:e viktlassen och det kostade 30 kronor och 90 öre att skicka brevet till London, vilket var en stor förmögenhet på denna tid. Frankeringen består av inte mindre än 60 stycken 50 öre vapen och tre 30 öre vapen; tyvärr så har ett par frimärken trillat



*Fram och baksidan på ett unikt rek-brev från Stockholm till London med bland annat 57 stycken 50 öre vapen. Det överlägset högsta brevyportot från denna tid. Brevet såldes för 40 000 kronor hos Malmö Frimärkshandel.*

av från brevet. Men att ett brev ändå har kvar 57 stycken 50 öre vapenfrimärken är väldigt imponerande. Brevet har den klart högsta frankeringen på ett svensk brev från denna tid, och på så sätt är brevet helt unikt. Utropet var satt till 40 000 kronor, och det var kanske i högst laget eftersom det endast var en person som bjöd på det, så det såldes för utropspriset. Brevet finns nu i ett svenskt utställningsexponat och kommer säkert att visas på någon utställning.

Andra bra resultat från auktionen var ett 4-skillingbrev stämplat med Orust fyrkantstämpel i februari 1857 till Uddevalla. Denna stämpel är ganska ovanlig och den såldes för 13 000 kronor trots att stämpelavtrycket var ganska svagt. Utropet var satt till 2 000 kronor. En lös 4-skilling med tydligt spegeltryck på baksidan, som är en ovanlig variant, såldes för 5 500. Önnestads strålstämpel på brev och frankerat med 12 öre vapen klubbades för 5 500, 500 kronor över utropet. Tre öre Liggande lejon hade en rolig variant med ett rättvänt spegeltryck på baksidan. Man ser dem då och då, men dessa märken är ovanliga. Nu såldes en sådan för 10 000 kronor.

Det dagsaktuella priset för 55 och 80 öre medaljong i postfriska exemplar är 14 500 kronor, för båda. Märkena var helt ok, men inga lyxmärken. Och stämplade varianter av dessa två märken kostade 20 000 kronor, men då var båda exemplaren efterstämplade. Ett högt pris då märkena inte var speciellt snygga, vare sig när det gällde stämplingen eller centreringen.

### Philea

Philea hade sin 30-årsjubileumsauktion den 22 november och katalogen innehöll en del bra saker. Ett av de första objekten i katalogen var ett snyggt gammalt kurirbrev från 1667, adresserat till Carl Sparre. Utrop 500 kronor. Ett brev som inte på något sätt sticker ut, och liknande brev hittar man ofta på olika auktioner. Så pass intetsägande var brevet att ingen bild fanns i katalogen. Men ändå är det ett ganska trevligt och intressant brev, som inte alls har uppmärksamats i katalogtexten. Så här fanns möjlighet att göra ett litet klipp för den kunniga.

För tittar man på innehållet så visar det sig vara ett brev skrivet av Karl XI:s förmyndarregering, eftersom Karl XI var för ung att regera Sverige när Karl X Gustaf hade avlidit. Den leddes av Hedvig Eleonora och fem andra personer. Brevet är signerat av fem personer i förmyndarregeringen, men inte av Hedvig Eleonora (hon signerade inte alla brev). Med denna kunskap så är brevet värt betydligt mera. Slutpriset blev nu endast 1 200 kronor, så åtminstone två samlare hade nog upptäckt vem brevet var ifrån.

Det fanns även en rolig variant på en 4-skilling. Det var ett stort och kraftigt ”dragspel” diagonalt över hela frimärket. Och man ser inte så ofta dragspel på 4-skillingar, i alla fall inte så stort som detta. Märket är även snyggt stämplat i Gefle. Utropet var satt till 10 000 kronor, och detta kändes före auktionen som lite högt. Nu förblev märket osålt.



Just nu och de senaste åren har 4-skillingbrev med lite ovanligare stämplat fått en prisskjuts framåt. Brev som förut gick för kanske max en tusenlapp går nu för betydligt högre priser. Detta har redovisats förut här i Filatelisten. Nu hos Philea gick till exempel ett 4-skillingbrev stämplat med Orusts fyrkantstämpel för 7 600 kronor, och ett 4-skillingbrev med Umeås bågstämpel såldes för 3 200 kronor. Och breven var inte i någon praktkvalitet.

Philea sålde på sin auktion ett snyggt och vackert 12 öre vapenbrev stämplat med den mycket ovanliga biljettstämpeln för järnvägen mellan Söderhamn och Bergvik. Denna stämpel på brev är mycket ovanlig och vi känner nog bara till cirka fem brev. I äldre nummer av Filatelisten har det redovisats om försäljningar av denna ovanliga stämpel både på brev och på lösa märken, och nu var det dags igen för ett sådant brev på auktion. Detta brev som nu såldes har tillhört samlaren Sune Hedbom. Brevet har även anteckningen att ”10 öre bet” (10 öre betalt) och det var en avgift som postverket krävde för att transportera breven från Söderhamn till Bollnäs. Utropet var satt till 20 000 kronor och den nya köparen fick betala 42 000 kronor.

Samlare av Stora Tjänstefrimärken hade möjlighet att köpa ett rek-brev i andra viktlassen skickat från den lilla orten Sillerud i april 1875 till Moholm. Det intressanta med detta brev var frankeringen. Den bestod av tre stycken 12 öre Stora Tjänstefrimärken och en 6 öre ringtyp i g-nyansen. Med denna ovanliga frankering så borde detta var det enda kända brevet. Utropet var satt till 4 000 kronor, och trots sin sällsynthet förblev brevet osålt.

### Frimärkshuset

Frimärkshuset (FH) katalog kom några dagar innan deadline för denna artikel så en djupare genomgång av katalogen förväntas till efter auktionen och blir i nästa nummer av Filatelisten. Auktionen är den 8 december, så resultaten är klara när ni läser denna artikel och kan hittas på deras hemsida. Det fanns som vanligt en hel del bra godbitar. Är man samlare av bågstämplat eller fyrkantstämplat på förfilateli, så skall man gå igenom katalogen noga.

För här fanns mycket att välja på och även en del sällsynta stämplat.

Ett historiskt intressant brev är ett med rakstämpel från Norrköping redan 1769. Rakstämplarna kom till postkontoren runt om i landet 1819, förutom i Stockholm där de fanns tidigare. Men så fanns det ytterligare några få orter som fick en rakstämpel före 1819, och det var just Norrköping och även Gefle. Orsaken till detta var att man förlade Riksdagen till dessa orter vid lite olika årtal. Vid denna tid så samlades Riksdagen ofta en gång per år och mötet varade i cirka en månad. Och när de lades i andra städer än i Stockholm så fick dessa postkontor en rakstämpel som användes under den tiden. Stämplat brev från Norrköping och Gefle är mycket ovanliga. FH:s Norrköpingstämpel är väldig svag och inte speciellt vacker. Utropet är 5 000 kronor.

Den stora överraskningen på FH:s auktion är ett klipp med det mycket sällsynta märket som kallas för ”Oscar 5 öre brun”, alltså ett färgprov till 30-öresfrimärket som gjordes med 5-öresklichéerna. En karta av dessa råkade av misstag perforeras och gummeras och sedan sändes de ut till utländska postverk för att visa hur den svenska 30-öringen skulle se ut. Ett ytterst fåtal av dessa märken har kommit ut på marknaden och det som nu är till salu är det enda kända exemplaret som är stämplat. Märket sitter på ett litet klipp och är stämplat i Stockholm den 1 januari 1894. Utropet är satt till 90 000 kronor, och flera samlare borde vara intresserade av detta märke. Skall bli spännande att se hur mycket det kommer att säljas för.

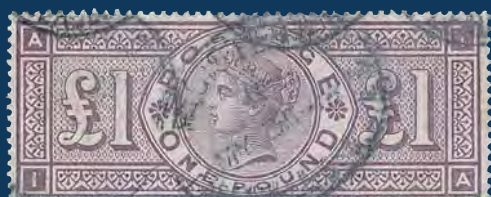
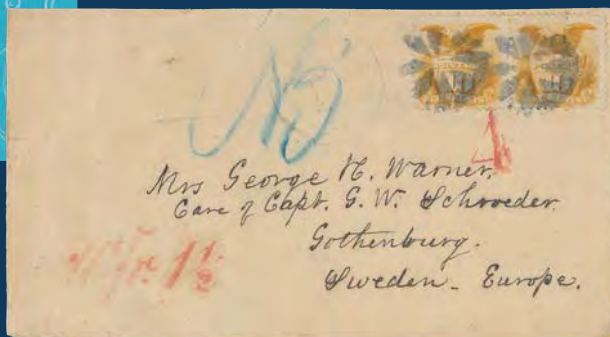
Samlar man Stora Tjänste, och inte köpte ovanstående nämnda brev hos Philea, så fanns det många andra sällsyntheter att köpa på FH. Vad sägs till exempel om ett snyggt FDC på 10 öre stämplat i Skog den 1 januari 1885, med ett utrop på 10 000 kronor. Det finns nog bara ett par stycken kända FDC på detta märke. Det fanns även ytterligare flera mycket bra försändelser med Stora Tjänste tandning 14, och Stora Tjänste tandning 13.

Avslutningsvis så fanns ett kort i katalogen som är skickat från Malmslätt den 15 maj 1930 till Stockholm med luftskeppet Sidenhuset. Sammanlagt skickades 27 kort på denna korta flygtur. Att luftskeppet kallades för Sidenhuset berodde på att det hade denna text på båda sidorna. Luftskeppet var på väg upp från Tyskland till den stora Stockholmstställningen 1930, där den skulle vara en reklampelare för modehuset Sidenhuset genom att flyga runt i Stockholm med turister. Utropet för kortet var 1 500 kronor, men budgivning slutar nog på ett högre belopp.

# Auktion 26 januari 2019



Beställ ditt exemplar  
av KATALOGEN nu!



**GÖTA**  
frimärken

Göta frimärken AB  
Eckens väg 16 • 433 33 Partille  
[www.gotafrimarken.se](http://www.gotafrimarken.se)  
[info@gotafrimarken.se](mailto:info@gotafrimarken.se)



## Brevmärken

**Andra halvan av 1800-talet var en period av enorma framsteg inom de flesta områden. Lantbruket mekaniserades och många människor flyttade till städer och större orter där industri och handel fick allt större betydelse.**

Tillgång till el och telefon var några av de nyheter som började påverka människors tillvaro. Denna förändringsprocess fortsatte och accelererade under 1900-talet.

I Storbritannien hade frimärken introducerats år 1840 och det dröjde inte många år förrän flertalet länder i världen hade infört detta smidiga sätt att betala portot i förskott. Portoavgifterna hade dessutom reducerats högst avsevärt, varför flertalet medborgare hade möjlighet att sända brev och kort per post.

Flytten till städerna och utvandringen till Amerika hade dessutom medfört att många familjer hade splittrats och behovet av kommunikationer per brev ökade i mycket stor omfattning.

Med allt detta i åtanke är det inte direkt förvånande att många aktörer intresserade sig för själva brevframsändelsen som en möjlighet att göra reklam för olika aktiviteter eller produkter. Under andra halvan av 1800-talet började man därför trycka brevmärken som kunde klistras på breven och som förmedlade ett budskap till brevmottagaren.

I dagens Samlarskola skall vi titta lite närmare på det enorma samlingsområde som brevmärken utgör. De kan närmast beskrivas som frimärksliknande vinjetter helt utan postal betydelse.

Tidigt började brevmärken användas för att göra reklam för utställningar. Som framgått av inledningen var åren före och strax efter 1900 en period av enorma framsteg och mycket av allt detta ville man visa på stora utställningar. Det fanns utställningar för lantbruksprodukter, elektricitet, radio och mycket annat. I många städer och regioner organiserades utställningar där man presenterade sina olika produkter.

Kanske var världsutställningarna av speciell betydelse eftersom besökarna där kunde bekanta sig med de senaste innovationerna från världens alla hörn. Som exempel visas ett brevmärke från världsutställningen i Paris år 1900. Det trycktes enormt många brevmärken bara för detta evenemang som lockade miljontals besökare till den franska huvudstaden. På utställningsområdet hade de deltagande länderna byggt upp sina egna paviljonger och så även Sverige vilket framgår av illustrationen.



Även jubileer av olika slag har uppmärksammats med brevmärken. Göteborg firade sitt 300-årsjubileum år 1932, men huvudattraktionen – jubileumsutställningen – ägde rum först två år senare. För att uppmärksamma jubileet och utställningen gav man ut ett stiligt brevmärke som är en miniatyr av utställningsaffischen. Det trycktes på flera olika språk för att ge maximal reklam för den jubilerande staden.



Väldigt många brevmärken har getts ut i samband med olika sportevenemang. År 1912 organiserades olympiaden i Stockholm. Posten nöjde sig med ett antal stämplor vid tillfälliga postkontor på stadion; några frimärken blev det tyvärr inte (det hade idag varit intressant att se hur man 1912 hade behandlat detta tema).

I stället kom ett pampigt brevmärke i ett flertal språkversioner där en del är ovanligare än andra.



Redan på tidigt 1800-tal hade turistindustrin fått en allt större betydelse på många orter runt om i världen. Brevmärken blev ett naturligt instrument för att göra reklam för den aktuella orten. Utgivare var i allmänhet lokala myndigheter eller nationella turistorganisationer. Detta är ett mycket rikt område att utforska.

Många turistbyråer sände ut sina broschyrer per post och då var det naturligtvis lämpligt att klistra ett brevmärke på försändelsen. Att brevmärken ibland även kunde tjänstgöra som entrébiljetter framgår av nedanstående märke från Rodella-Haus i Alperna.



Ett mycket omfattande inslag i skörden av brevmärken är de vinjetter som getts ut som propaganda för olika politiska syften. Det har funnits brevmärken som riktat krav på delar av andra länders territorium eller som gjort reklam för en viss politiker eller ett visst politiskt parti för att bara ge några exempel. Temat är omfattande. Här visas ett modernt brevmärke från USA. Det propagerar för den republikanska politikern Sarah Palin.



Det dröjde inte länge förrän kommersiella företag började inse att färggranna brevmärken skulle kunna användas i reklamsyfte. Under första delen

av 1900-talet lät tusentals företag och affärer trycka upp mängder av dessa ofta mycket tilltalande märken. Inte sällan producerades de i långa serier med olika motiv. Här visas ett exempel från varuhuset Meeths i Göteborg.



Jag vill slutligen också nämna att oerhört många brevmärken har tryckts för att säljas till förmån för olika välgörande ändamål. I vårt land har flera insamlingsorganisationer sålt brevmärken och speciellt välkända är de märken som gavs ut i lagom till julposten. De såldes ursprungligen för att samla in medel till kampen mot TBC. I takt med att brev- och vykortsskrivandet har minskat har utgivandet av denna typ av brevmärken i stort sett upphört.



Om man tittar på en elektronisk auktionssajt som eBay och skriver in sökordet CINDERELLAS får man tusentals erbjudanden om brevmärken. När jag senast kollade fanns det hela 36 737 objekt till salu. Exakt hur många som existerar är det nog ingen som vet men det torde röra sig om flera miljoner olika märken. Här gäller det nog att specialisera sig på ett visst område eller tema och jag skulle tro att i stort sett allt någon gång visats på ett sådant märke.

**Christer Brunström**

## Var i hela världen..

Nordöstra Kina hade egna frimärken från 1946 till 1951. Detta förhållande hängde samman med att man hade en separat valuta i denna del av landet. Efter en valutareform 1951 upphörde dessa utgåvor. Det här visade frimärket gavs ut år 1947 och markerar 10-årsjubileet av inledningen på kriget mot Japan.

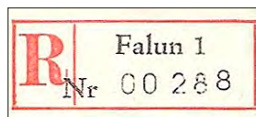
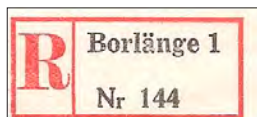


**Christer Brunström**

# Rek-etiketter

## Del 41 – Etiketter från Dalarnas län

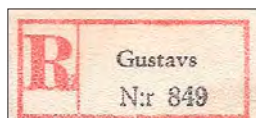
När jag växte upp var Dalarna bara ett landskap och länet hette Kopparbergs län, men sedan 1997 så heter även länet Dalarnas län och idag ska vi titta lite närmare på rek-etiketterna härifrån. Länet största orter är Borlänge och Falun, men även Mora är världskänt som mål för Vasaloppet.



Här ser vi etiketter från Dalarnas större orter, där vi kan lägga märke till att etiketten från Falun 1 är en variant med olika siffror, fyra kantiga och den sista 8:an mer rundad.



Trots länet storlek och rätt så många poststationer har Dalarna varit ganska förskonat från felstavade etiketter, men det finns i alla fall några stycken. Bland annat så har orten Gustafs drabbats, då man vid ett tillfälle fått etiketter med vs på slutet istället för fs.



Här ser vi två etiketter av typ 4 från Gustafs, både riktigt stavad med f och felaktigt med v. På sina äldsta etiketter hade poststationen stavning utan s på slutet, alltså bara Gustaf. Sedan på 1910-talet ändrades stavningen till den nuvarande, men med v har man aldrig stavat orten.



Även Flötningen drabbades ungefär samtidigt av ett fel. Här var det en bokstav som föll bort, det första n:et. Därför heter poststationen bara Flötningen på de felaktigt stavade etiketterna. Felet var så litet så det är inte säkert att det upptäcktes. Åtminstone har man inte försökt korrigera stavningen på de etiketter som jag sett med feltrycket.

Längre fram i tiden fick Grängesberg 1 etiketter levererade utan sin etta. Både Grängesberg 1 och Grängesberg 2 lades ner långt efter att man slutat använda rek-etiketter med ortnamn.



Etiketten från Grängesberg saknar etta. På det här visade brevet har den använts 1981, men så tidigt som 1977 finns det belägg för att den användes. Sannolikt brydde man sig inte om att ettan saknades, utan fortsatte använda de felaktiga etiketterna.



Borlänge drabbades ett antal år tidigare av samma typ av fel, när något filialkontor fick etiketter utan nummer.

Här behövs hjälp för att hitta ett rekommenderat brev, så att vi kan placera felet både i tid och till rätt filialkontor.

Om det finns få feltryck bland Dalarnas etiketter finns det desto fler exempel på provisoriska etiketter och jag tänkte visa ett urval av dessa.

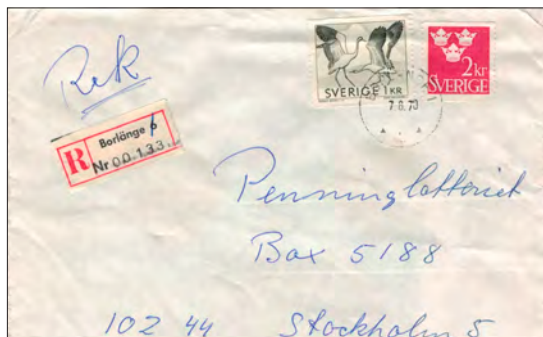
Vid åtminstone två olika tillfällen har Borlänge 1 fått slut på etiketter, så att man fått lösa bristen.

Det har man gjort på olika sätt. Första gången tog man otryckta etiketter, som man överstämplade med sin gummistämpel.

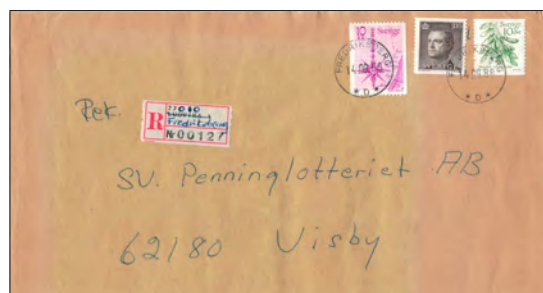


Vid det senare tillfället, 1970, lånade man in etiketter från Borlänge 6 som man ändrade för hand, se överst på nästa sida.

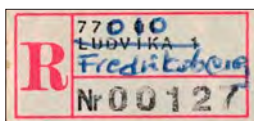




Här visas två ganska jämgamla exempel på provisoriska etiketter. Norhyttan har tagit otryckta etiketter, som man sedan bara kompletterar med poststationens namn för hand. I Nornäs lånade man in etiketter från Idre, som man överstämplade med en gummistämpel.



Avslutar min presentation av provisoriska etiketter med ett modernt exempel från Fredriksberg. Här lånade man in etiketter från huvudpostkontoret Ludvika 1 och ändrade namn och postnummer för hand.



Dalarna har också haft ett antal kortlivade poststationer, och jag ska presentera några av dem här. Kanske mest kända är Insjöns två filialkontor. I slutet av 1914 omdöptes Insjön till Insjön 1, samtidigt som filialen Insjön 2 öppnades. Underlaget för två poststationer på orten var dock inte tillräckligt så efter knappt ett år försvann filialerna och Insjön 2 fortsatte, bara som Insjön. Jag har inte sett några etiketter från Insjön 1, utan de rek-brev som jag sett från poststationen har båda haft kvar etiketter, bara med texten Insjön. Så frågan är om det någonsin tryckts etiketter med texten Insjön 1. Från Insjön 2 finns det dock etiketter att leta efter.



Insjön 2 var bara öppen ett knappt år 1914–15. Grundforsen finns i två perioder, bägge ganska korta. Första perioden var poststationen öppen 1884–1898. Eftersom rek-etiketter inte började användas förrän cirka 1895, så är perioden med rek-etiketter mindre än tre år. Den andra perioden var poststationen öppen 1918 till 1924.



Poststationen Falun 6 var öppen mycket kort tid sin första period, 1970 till 1972. Ett annat kortlivat namn är Skattlösberget. Poststationen öppnade den 1 maj 1938, men redan efter ett år döptes den om till Skattlösberg.



Avslutar dagens dala-utflykt med att visa en av de tillfälliga poststationer som haft egna etiketter. Det var i samband med skid-VM i Falun som man använde otryckta etiketter, som man påstämplade.

Ett trevligt objekt för sportsamlaren är dessa rek-etiketter. Vanligast kan man finna dem på de FDC som är stämplade i Falun, i samband med utgivningen av VM-frimärkena. Det är dock vanligare att hitta andra stämplor och rek-etiketter på FDC, så etiketterna är trots sin FDC-bakgrund inte så vanligt förekommande.



Ifall du är intresserad både av rek-etiketter och av Dalarnas posthistoria har jag sammanställt ett första utkast till en katalog över Dalarnas rek-etiketter. Det är ett litet häfte i färg på 20 sidor. Vill du rekvrirera detta och hjälpa till att komplettera vetandet kan du höra av dig till mig. Det kostar bara 20 kronor i självkostnadspris, och då ingår frakten. Längre fram är mina planer att även för övriga län göra någon form av katalogisering av rek-etiketter.

Har du synpunkter hör gärna av dig på peter\_rek@hotmail.com.

**Peter Nordin**

# Två Kinamissionärers brevkontakter med hemlandet 1913–1931: En fallstudie

## Del 1 av 2 – Missionen och postförbindelserna med Sverige

I början av 2016 kunde man i *Filatelisten* läsa om ett "missionärsbrev" från Kina till Sverige 1897 vars slutpris på en auktion i Stockholm blev drygt 800 000 kronor. Den köpare som vann budgivningen var en rimligen mycket välbesutten kines från Taiwan. Brevets avsändare Anders Petter Tjellström började sin verksamhet i Kina år 1891 och kom att vistas där i fyra perioder fram till år 1931.



Brevet från Anders Petter Tjellström i Kina till Sverige 1897.

Vid auktionstillfället såldes ytterligare 73 brev som skickats från Kina till Sverige mellan 1913 och 1931. Dessa brev gick i ett gemensamt rop för vilket en annan köpare erlade närmare 88 000 svenska kronor. Eftersom jag skrivit en artikel (*Filatelisten* Nr 5, 2016) om de personer och de fakta, missionshistoriska och filatelistiska, som det första brevet från 1897 ger upplysningar om, har jag funderat kring de andra 73 breven. Vem sände dem och vem var adressaten?

Under hösten 2016 upptäckte jag att några av dessa brev började dyka upp till försäljning på nätauktionssajten eBay. Det blev enkelt att få reda på vem som köpt breven och nu ville göra sig en förtjänst på dem. Det visade sig vara en firma i New York främst specialiserad på frimärken och brev från Kina. Utgångspriserna på breven, som nu bjöds ut till försäljning styckevis, låg mellan 1 000 och 2 500 US dollar, i dyraste laget för en



Paret Tjellström med sina barn i Kina. De äldsta barnen längst bak på fotot är Maja född 1899 och Martin född 1901. De fick inte följa med när familjen reste tillbaka till Kina 1913.

pensionerad lärare i Sverige. Men nu var de enskilda brevkuvvertens såväl bak- som framsida scannade i hög upplösning och det gick lätt att spara ner kopior av objekten i min dator innan de hamnade hos sina nya ägare. På detta sätt lyckades jag "komma över" 17 av de ursprungligen 73 breven i ropet. Sorterade i tidsföljd sträcker de sig från år 1917 till år 1931. De är samtliga skrivna av Anders Petter Tjellström eller hans hustru och sända till deras barn Martin och Maja. Eftersom det från början totalt handlade om 73 brev hade troligen en del av dem redan hittat nya ägare innan jag upptäckte det nya försäljningserbjudandet. Det mesta talar för att dessa brev hade samma avsändare.

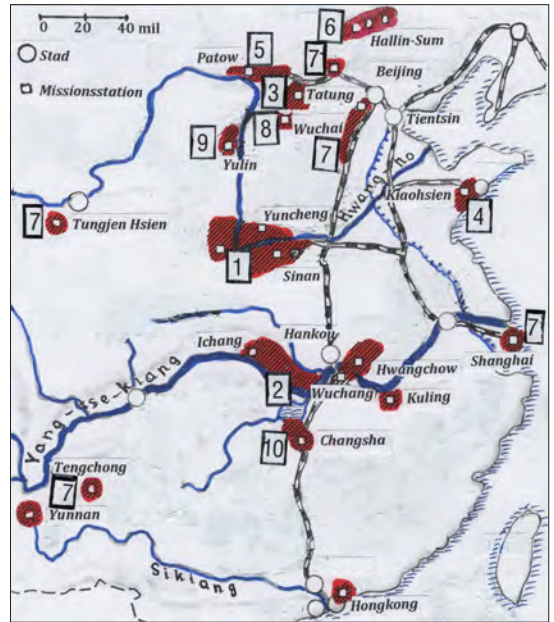
Min nyfikenhet gällde denna gång framförallt vilka möjligheter som fanns för missionärerna att utnyttja den transsibiriska järnvägen som 1916 var helt klar fram till Kina. Det handlade ju inte bara om brevtransporter utan också om personliga resmöjligheter. Om man jämför med tidigare båttransporter, som tog cirka två månader, fanns

mycken tid att spara. Antalet svenska missionärer i Kina hade ökat stort under början av 1900-talet. I *Mission i bild* skriver författarna att det 1948 arbetade cirka 250 svenska missionärer i Kina. Om man försöker uppskatta det totala antalet svenska missionärer verksamma i landet från 1890 fram till 1951 blir antalet cirka 600 vilket innebar en omfattande korrespondens mellan Sverige och Kina.

#### Antal svenska missionärer i Kina fram till 1951

1. SMK Svenska Missionen i Kina 1887–1951	134
2. SMF Svenska Missionsförbundet 1890–1951	128
3. HF Helgelseförbundet 1890–1951	100
4. SBM Svenska Baptistmissionen 1891–1951	46
5. SAM Svenska Alliansmissionen 1902–1951	93
6. SMM Svenska Mongolmissionen 1910–1938	25
7. SP Pingstmissionen 1915–1951	137
8. ÖM Örebromissionen 1919–1951	–
9. FB Fribaptistförbundet 1919–1951	–
10. SKM Svenska Kyrkans mission 1920–1951	–

*De svenska missionsfälten i Kina 1951 innan alla missionärer tvingades lämna landet.*



Svenska Missionen i Kina, Svenska Missionsförbundet, Svenska Baptistmissionen och Helgelseförbundet kom till Shanghai nästan samtidigt omkring 1890. Båttrafiken via Shanghai blev den viktiga postförbindelsen med hemlandet. Verksamhetsområdet för dessa första svenska missionärer blev i huvudsak trakterna kring de stora floderna Hwang-ho och Yangtze-kiang. De svenska baptisterna började sitt samarbete med amerikanska baptister som redan fanns nära hamnstaden Tsingtao.

Svenska Alliansmissionen var på plats i Kina 1902 och 15 år senare kom ungefär samtidigt Svenska Mongolmissionen, Pingstmissionen, Örebromissionen och Fribaptisterna. De svenska pingstmissionärerna hamnade inte i ett gemensamt område utan fanns utspridda i olika delar av landet.



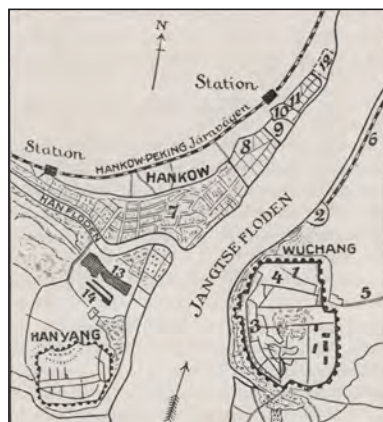
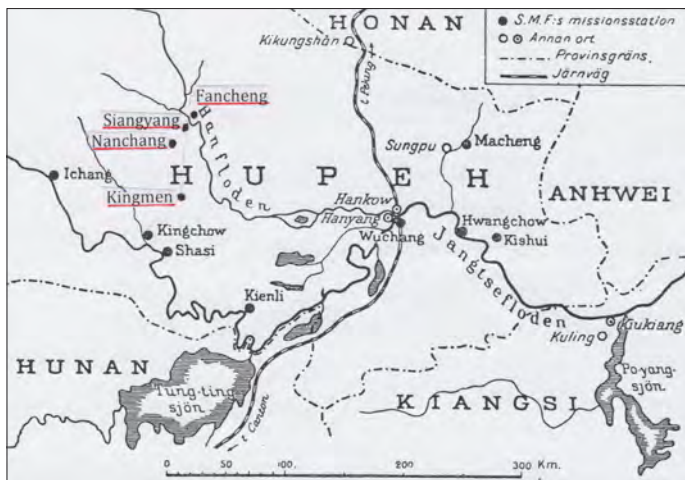
*PP Wallenström, ledare för Missionsförbundet, med sin hustru på resa i Kina 1907.*

Svenska Kyrkans Mission startade sin verksamhet 1920 i Changsha där man började bygga en högskola för studenter från flera lutherska missioner. Tyvärr tvingades man redan efter några år lägga ner denna verksamhet på grund av oroligheter i denna del av Kina.

När makarna Tjellström kom tillbaka till Kina 1913 för sin tredje period kom de att bo i Kingchow. Bakgrunden var att ledaren för Missionsförbundet i Sverige, PP Wallenström, hade besökt Kina 1907 för att inspektera arbetet men även för att planera den framtida verksamheten. Han besökte den gemensamma konferensen i Shasi tillsammans med de amerikanska missionärerna från Covenant Church. Här beslutade man att de svenska och amerikanska missionerna tillsammans skulle starta en skola för att utbilda kinesiska lärare och pastorer.



*Wallenström i mitten på första bänk. Tjellström i ljus kostym och det stora skägget i raden bakom.*



Missionsstationerna i Kina för Svenska Missionsförbundet och Covenant Church från USA (röd understrykning). Här visas även Kingchow där det gemensamma lärar- och pastorsseminariet hamnade.

Hankow, Hanyang och Wuchang och deras utländska koncessioner: kinesstaden (7), engelska (8), ryska (9), franska (10), tyska (11) och japanska (12) koncessioner. Missionsförbundets missionsstation (1).

Lokaliseringen av skolan blev staden Kingchow som låg nära Shasi men även nära de amerikanska missionsstationerna Kingmen, Nanchang, Siangyang och Fancheng. Orsaken till att det fanns två så stora städer som Shasi och Kingchow så nära varandra var att Shasi var en gammal handelsstad medan Kingchow var en kinesisk ämbetsmannastad.

Hong-Kong blev färdig några år senare. 1949 slogs de tre städerna ihop och bildade den gemensamma storstaden Wuhan som idag är en av Kinas största städer med över nio miljoner invånare.

Covenant Church hade startats av invandrade svenskar i USA med rötterna i Svenska Missionsförbundet. De amerikanska och svenska missionärerna hade kommit samtidigt 1890 till Shanghai och hade mycket gemensamt genom den svenska bakgrunden. De studerade kinesiska tillsammans innan de reste in i landet på Yangtsefloden. Vid Hankow anlade svenskarna sin första missionsstation medan amerikanerna fortsatte uppför Hanfloden som är en biflod till Yangtse. Där floderna förenade sig fanns redan vid slutet av 1800-talet tre städer Hankow, Hanyang och Wuchang. Städerna bredde ut sig utmed stränderna och här bodde då totalt cirka 1,5 miljon människor.

Det gemensamma seminariet i Kingchow kom att påverka Anders Petters Tjellströms arbetsuppgifter när han var tillbaka i Kina 1913. Han fick nu lämna sjukvårdsarbetet och istället börja arbeta som byggmästare för pastorsseminariet där han senare även kom att undervisa. Från de första åren efter 1913 fanns inga brev bland dem jag kunnat scanna in till försäljning hos den amerikanska frimärksaffären.

1861 hade Hankow öppnats som en fördragshamn för utlandshandel och staden utvecklades efter hand till ett av det inre Kinas största handelscentra där flera utländska makter förlade sina koncessioner. Under sommartid vid högvatten kunde stora oceangående fartyg färdas på floden från Shanghai de 940 km fram till Hankow. 1905 var järnvägen från Hankow upp till Peking klar och man kunde sedan fortsätta med tåg till Manchuriet och staden Harbin vid den transsibiriska järnvägen. Järnvägssträckan söder om Yangtsefloden från Wuchang ner till Kanton och



Skolan för utbildning av lärare och pastorer i Kingchowfu (Kingchow) med personal och elever. Den byggdes och drevs tillsammans av Svenska Missionsförbundet och det amerikanska missionsförbundet Covenant Church. Anders Petter Tjellström var med om att bygga skolan och arbetade även senare som lärare där. På fotot finns han i mitten med sitt stora skägg.



Stämplarna på frimärkena säger Kingchow men något datum går inte att tyda här. På baksidan däremot finns ytterligare några stämplat. I mitten finns en stämpel från Hankow 19 apr 1917 där tågresan började norrut mot Manchuriet och staden Harbin. Här nådde brevet den transsibiriska järnvägen som gick mellan Vladivostok och St Petersburg. När brevet passerade gränsen till Ryssland vid Manchouli kontrollerades det av den ryska censuren. Därefter stängdes brevet med censurtejp och stämplades med den långa fyrkantiga stämpeln på brevet baksida. Tiden för brevet att komma till Sverige kan inte läsas ut.

Först från 1917 finns ett brev från föräldrarna gemensamt till barnen Maja och Martin som då fanns i Osby där de gick i internatskola, se ovan. Detta brev hade skickats över den transsibiriska järnvägen. Observera att man ännu inte börjat skriva "via Siberia" på breven. Det politiska världsläget hade försämrats genom första världskriget i Europa och revolutionen i Ryssland men trots detta kunde brevet komma fram med tåget genom Ryssland. Andra brev från denna tid som skickades med båt från Shanghai behövde sex till åtta veckor för att komma fram till Europa.

1918 kom ett nytt brev till Martin men det hade nu skickats med båt till Europa och sedan vidare till Norrköping i Sverige, se nedan. På framsidan står endast Martins namn och adressen i Sverige. 1918 var Martin färdig med realexamen i Osby och skulle sedan fortsätta på läroverket i Lund.

Ett år senare 1919 kommer ett brev till Maja Tjellström, som nu fanns i Norrköping då hon också var färdig med sina studier i Osby, se överst på nästa sida. De två frimärkena på framsidan är stämplade i Kingchowfu.

Även detta brev har skickats med båt och har flera stämplat på baksidan från Hankow 23/4 1919, Shanghai 26/4 1919, Paris 14/6 1919 samt slutligen Norrköping 24/6 1919. Enligt stämplarna tog transporten nästan exakt två månader men denna gång fanns inga spår av fransk censur på brevet.

Nästa brevkort till Martin Tjellström från hans mamma Anna är daterat den 9/7 1919 och skickades från semesterorten Kuling uppe i ett bergsområde nära Yangtsefloden, se nästa sida. Brevkortets frimärken har två stämplat från Kuling samt vid sidan av dessa en stämpel från Shanghai 12/7 1919.



Frimärken och stämplat återfinns på brevet baksida. Stämplarna på de fem frimärkena är troligtvis Kingchowfu. De andra stämplarna man kan läsa är Shasi, Shanghai 16/5 1918 och Norrköping 29/7 1918. Brevet har skickats med båt från Shanghai och har nu genomgått fransk censur som försett brevet med censurtejp och stämpel. Brevtransporten tog drygt två månader med båt då man inte kunde utnyttja järnvägen. Troligtvis berodde det på den ryska revolutionen.



I brevkortet kan man läsa att mamma Anna ville få reda på hur det gått för Martin och hans real-examen. Vidare skriver hon att det kommit ett brev från tant Hanna i Sverige och det hade tagit två månader. Hennes brev var ej granskat av någon censur. Kortet har endast stämpelarna Kuling och Shanghai vilket innebär att det skickats med båt.

Den 25 juli 1920 firade Anna och Anders Tjellström silverbröllop. De var då tillbaka i Sverige och har tillsammans med barnen Martin (19 år), Maja (21 år) och yngste sonen Göte (6 år) besökt en fotograf i Norrköping. Av kortet, som försålades som vykort, framgår inte bara att Anna och Anders varit gifta i tjugofem år, utan också att fyra syskon Kerstin (16 år), Gustav (15 år), Bertil (10 år) och Arthur (8 år) är kvar i Kina och bor på den svenska internatskolan i Kikungshan. Denna skola var en gemensam svensk skola för barn från fem av missionsällskapen i Kina

och skolan var strategiskt lokaliserad på hög höjd men nära järnvägen mitt emellan missionsfälten för Svenska Missionen i Kina och Svenska Missionsförbundet. Lärarna på skolan var från Sverige och här kunde man studera till och med realexamen. Det är möjligt att det var viktigt för elevunderlaget att låta de fyra syskonen Tjellström vara kvar och gå i skolan även om föräldrarna reste hem till Sverige på ett besök. Det kom att dröja två år innan paret Tjellström och sonen Göte var tillbaka i Kina. På vykortet finns även information om att det funnits ytterligare tre barn i familjen Tjellström som alla dött i Kina. Skolan i Kikungshan tvingade man stänga 1927 på grund av främlingshat och hot från lokalbefolkningen.

Sammanfattningsvis kan man konstatera att den transsibiriska järnvägen under familjen Tjellströms tredje period i Kina 1913–1919 ännu inte fungerade särskilt bra. De viktigaste orsakerna till detta var sannolikt första världskrigets utbrott och den ryska revolutionen. Brev som skickades med järnvägen kontrollerades vid passerandet av gränsen till en början av den ryska censuren. Efter 1917 förefaller posttrafiken helt ha upphört. Några personresor via den transsibiriska järnvägen var inte aktuella och påskriften "via Siberia" på brev förekommer inte. När den ryska revolutionen inträffade 1917 bröt flera länder, bland dem Sverige, sina förbindelser med Ryssland. De svenska missionärerna i Kina tvingades återgå till att skicka sina brev med båt från Shanghai till Europa och breven kunde då genomgå fransk censur.

**Joel Yrliid**

### Källor

- PP Waldenström, *Till Kina*, Stockholm 1908
- Auktionsfirman AB Philea, Internationell auktion 332, januari 2016
- W Sjöholm och F A Wennberg, *Tjugofem år i Kina*, Stockholm 1916
- G Stenström red. *Kyrkorna vid Yangtsefloden*, Stockholm 1990
- Missionen i bild*, utgivet i samråd med Svenska Missionsrådet, 1948



Silverbröllopskort 1895-25/7 1920. Anna och Anders Tjellström, Norrköping.  
 Arvete till Kina: 2310 06. 1610 06. 1 Sam. 20. 23. 7. 12.

# Sålt på Skanfil's Moldenhauer-auktion nr. 77:



516.000,- inkl. prov.



126.000,- inkl. prov.



88.800,-  
inkl. prov.



45.600,- inkl. prov.



54.000,-  
inkl. prov.

## NY SÄLJSUCCÉ!

**VILL DU FÅ LIKNANDE BUD PÅ DINA FRIMÄRKEN?**

Inlämningar till nästa Skanfil's Moldenhauer-auktion mottages fortlöpande.  
Kontakta Caspar Moldenhauer på +47 458 34 791 / caspar@skanfil.no.



# VYKORTSGALLERIET Nr 59

Av John Fritz

I almanackan står det 27 oktober, och jag har i dag besökt Jönköpings Filatelistförenings stora auktion och blivit ägare till en bunt nya fina vykort. Utanför fönstret ser jag vinterns första snö, nära 30 centimeter som har fallit i natt i min hemstad Nässjö på småländska höglandet.

En del blir säkert glada men själv gläds jag inte, och därför bär det i vanlig ordning iväg till Asien nästa vecka. Novembernumret har ännu inte kommit ut, men jag får ändå börja med decembers nummer på grund av detta.

Jag har i några decemhernummer visat julkort, och även nyårskort vid ett tillfälle (för fem år sedan), så detta nummer får handla om just nyårskort. Nyårskort är förmodligen ett av de vanligaste genrekorten, kanske det vanligaste.

Ett av våra vanligaste frimärken och även ett av de frimärken som har getts ut i en av de största upplagorna är 5 öre Oscar II, vars upplaga var hela 723 miljoner.

Märket blev ett vykortsporto i första hand, och när det gavs ut 1891 så började också de första vykorterna komma på den svenska marknaden, även om det förekommer äldre och att tidiga 1890-talskort är tämligen ovanliga.

Man kan tryggt säga att vykortsexplosionen började år 1900 och vykortseran var som mest intensiv under

de kommande tio åren. Om man sedan lägger till 5 öre medaljong som också gavs ut i över 700 miljoner så förstår man hur många hundra miljoner vykort som skickades under 1900-talets första två till tre årtionden, och som sagt, nyårskorten var några av de mest framställda och skickade.

I den gregorianska tideräkningen så firar vi nyår klockan 24.00 mellan den 31 december och 1 januari, medan en del andra religioner och folkslag firar vid andra tillfällen.

Oavsett när man firar nyår så har denna tidpunkt i långa tider varit förknippad med magi, mystik och övernaturliga krafter som man trodde var som starkast just under nyårsnatten.

I vykortens värld så har detta gett sig i uttryck i en mängd olika symboler, mest sådana som ger lycka och ett gott nästa år. Symboler som fyrklöver, guldpenningar, grisar, svampar, hästskor, sotare, nyckelpigor och en del annat är de vanligt förekommande inslagen i dessa underbara gamla nyårskort.

Och med dessa ord önskar jag alla mina läsare en GOD JUL och ett gott NYTT ÅR och låter er härmed ta del av och avnjuta denna deltiologiska gulds katt.

Gruss Aus John  
e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com



Inleder med ett kort av typen bokstavskort. I bokstäverna är det infällt motiv från tecknade nyårskort. Inte något av den vanligaste typen av nyårskort.



Ett mycket trevligt nyårskort som tyvärr är osignerat, men jag kan ana mig till att det skulle kunna vara T.N. Det vill säga Torsten Nilsson. Kortet är stämplat 1906.





Ett av mina trevligaste nyårskort, ett kort med ett mycket distinkt relieftryck med två grisar som levererar både champagne och vindruvor. Året är 1907.



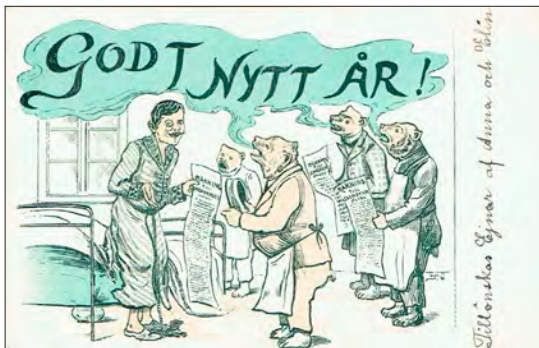
Gris, fyrklöver, guldpenningar och en på grisen ridande liten kerub. 1911 fick en ung man i Göteborg detta fina reliefkort av sina föräldrar.



Hegedus Geiger, en för mig okänd konstnär, har målat detta vackra kort med flickor, klöver och ett antal små grisar. En ung fröken Andersson fick kortet 1902.



Även nästa kort är ett vackert reliefkort med de typiska nyårsattributen, gris, fyrklöver och en säck med guldpenningar. Skickat till fröken Kerstin Gustafsson 1904.



Detta kortet från 1900 har en för mig konstig inbörd, fyra björnar i arbetskläder och förkläden överlämnar räkningar på specerivaror och knappar och skomakarpligg till en man.



Ett lite ovanligare tryck har det här kortet, enbart guldtryck mot en blå bakgrund. Här finns alla symboler, tomte, svamp, gris, pengar och klöver. Året är 1909.



Adina Lovisa Sand född 1880 i Eksjö hade en stor produktion av tecknade vykort. Många jul- och nyårskort men väldigt få tomtar i sina motiv. Kortet från 1912.



Aina Stenberg var en vykortskonstnär med en liknande stil som Adina Sand, och hon var också väldigt produktiv. 1913 skickades detta trevliga nyårskort till en familj Artberg i Stockholm.



Ett härligt kort som tyvärr är osignerat. Jag ser likheter med flera konstnärer, kortet är av bra konstnärlig kvalitet. Och de tre pojkarna åkte kana vintern 1910.



Åker man inte kana så kan man åka kälke som dessa fyra barn. Kortet är också lyxstämplat med den ganska svåra stämpeln "Kungsholmens Villastad". Så vilken sida visar man?



Bildseriekort är alltid trevliga, som dessa fyra kort med den lilla pojken som på det första kortet försöker läsa skylten på vägvisaren där han naken står i snön.



Inte undra på att pojken gråter och är ledsen, texten på vägvisaren går ju inte att läsa. Han är förmodligen på väg att avlösa någon gammal man någonstans.



Inte utan att man tycker synd om den lille grabben, det ser kallt ut och inga kläder. Kortet är tysktillverkade cirka 1915, och med lite ovanligare motivval. Jag har bara dessa fyra kort och vet inte om serien innehöll fler kort.



Men på det fjärde kortet har han hittat en ny vägvisare och traskar raskt på i den djupa snön. Unga pojkar var en vanlig symbol för det nya året, där det gamla året ofta symboliserades av en gammal man.



Signaturen Blomberg har tecknat detta förtjusande kort, där en tomt justerar klockan till midnatt. Tomten har en blå luva, något som var vanligt på tysktillverkade kort. Och signaturen Blomberg kan ju vara tysk.



Nu är det nyårsdag, och en tomt med röd luva kommer inte bara med pengar utan också med en bunt räkningar. Jag har ett antal nyårskort med just räkningar avbildade, varför har jag inget bra svar på.



Ett förmodligen tysktillverkat kort. Där är nästan alltid tomtarna blåklädda och med nyckelpigor som ett vanligt inslag. Grodan är med på ett hörn, och tittar på tomtens som sitter under en massa fyrklöver med en hästsko i handen.



1905 skickades detta vackra nyårskort från Råneå till en fröken Regina i Luleå. Utöver guldpenngar har konstnären också lagt till några övriga lyckosymboler, en måne och en svala som bara delvis syns bakom en portmonnä.



Detta kortet är ett roligt reliefkort som också är ett applikationskort; rosetterna är nämligen av tyg. Här finns också många nyårssymboler, hästsko, flugsvamp, gris, sotare men också förgätmigejblommor istället för fyrklöver.



Olika transportmedel är vanliga motiv på både jul- och nyårskort, och på detta tidiga 1900-talskort färdas ett antal tomtar med en bil. Ett trevligt motiv där konstnären i vanlig ordning fått in en massa myntsäckar i bilden.



På detta kort från 1905 har den anonyme konstnären tydligen inte haft tillgång till bil utan här har han spämt två ekorrar framför en släde. Men pengasäckarna finns med liksom en brevlåda på sidan av släden.



Sotare var ett vanligt motiv på nyårskort. Varför just sotare var symbol för ett bra och lyckligt kommande år vet jag inte, men jag har ett stort antal nyårskort med just sotare i motivet. Ett underbart kort med en kvinnlig sotare från 1902.



Jag avslutar detta galleri och detta år med ett av mina trevligaste nyårskort. Ett underbart reliefkort med två små flickor på taket, varav den ena är en sotare. Kortet är skickat till tyska Bonn 1906 från småländska Hjärtevad.

# Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 13 december – 30 januari

## Sverige 10 januari

Enligt besked från Postnord Sverige har de i samarbete med sin kommunikationsavdelning inför frimärksåret 2019 valt att inte offentliggöra vilka utgåvor som är aktuella förrän strax inpå det aktuella utgivningsdatumet men meddelar att året börjar med Tulpaner.

---

## Danmark 2 januari

### 1 krona Danmark

Ett märke i valören 1 krona. Design: Bertil Skov Jørgensen. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing.



### Hemlig utgåva

Fem märken i valören för inrikes porto som presenteras först i slutet på december.



### Vikingeliv

Fem märken i valören 30 kronor. Foto: Nationalmuseet. Teckning: Bertil Skov Jørgensen. Design: Postnord Frimärken/Ella Clausen. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing.

---

## Norge 4 januari

### Oslo – Europeisk miljö huvudstad

Ett märke i valören 23 kronor. Utges i rullar om 100 märken. Design: Kristin Granli. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Printing. Upplaga: 3 080 000 märken. NK 1998. Bild på motivet var inte tillgänglig inför pressläggningen.

### Antarktis

Två märken i valörerna 26 och 42 kronor. Motiv: Holtanna och Carsten Borchgrevink. Foto: Merete Asak/Lars Nøring och Norges polarinstitut. Design: Magnus Rakeng. Utges i ark om 50 frimärken. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Printing. NK 1999–2000. Bilder på motiven var inte tillgängliga inför pressläggningen.

## Färöarna 11 januari

### Färöiska provisorer

Två märken i valören 11 kronor. Utges i miniark.  
Design: Kári við Rættará. Tryck: Offset. FO 898–99.



## Grönland 21 januari

### Frälsningsarmén på Grönland

Ett märke i valören 15 kronor med tillägg på en krona. Utges i ark om 10 märken samt i ett miniark om fyra märken. Konstnär: Maria Panínguak' Kjørulff. Tryck: Offset. G 644.



### Arktiska öknar I

Ett märke i valören 15 kronor. Utges i ark om 10 märken. Konstnär: Pierre Auzias. Tryck: Offset. G 645.



### Andra världskriget IV

Två märken i valörerna 25 och 41 kronor. Utges i ark om 10 märken. Konstnär: Naja Rosing-Asvid. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Lasergravyr och offset. G 646–47.



### Fiskar II

Två märken i valörerna 2 och 30 kronor. Utges i ark om 10 märken samt i ett miniark. Konstnär och typografi: Martin Mörck. Tryck: Offset. G 650–51.



## Grönland forts.

### Öde stationer III

Två märken i valörerna 11 och 42 kronor. Utges i ark om 10 märken. Konstnärer: Sissi Möller och Lisbeth Karline. Tryck: Offset. G 648–49.



## Finland 23 januari



### Moderskapsförpackning

Six frimärken i valören inrikes fixvärdemärken. Utges i miniatyrark. Design: Dog design. Tryck: 5/1 offset hos Joh. Enschedé Security Printing. Upplaga: 120 000 ark.



### Delad glädje

Six märken i valören inrikes fixvärdemärken. Utges i häfte om sex märken. Design: Matti Pikkujämsä. Tryck: 5/4 offset hos Joh. Enschedé Security Printing. Upplaga: 130 000 häften.

### Vinterdag

Två frimärken i valören inrikes fixvärdemärken. Utges i ark om tio märken. Design: Paula Salviander. Tryck: 5/1 offset hos Joh. Enschedé Security Printing. Upplaga: En miljon märken.



Det kommer inga frimärksnyheter från Island eller Åland under den aktuella perioden.





# STOCKHOLMIA 2019

29 MAY - 2 JUNE



*Plan your  
visit in  
Stockholm*

VISITING • STAYING • SOCIALIZING

PHILATELIC PARTNERS

DESTINATION PARTNER

**H.R. HARMER**  
EST. 1910  
1763 STAMPAUTHORS



**JOHN BULL**  
EST. 1844  
中国集邮社

**meetagain**

# MEETAGAIN – ORGANISING PARTNER FOR STOCKHOLMIA 2019

Meetagain takes great pride in being the official organiser of all accommodation, transportation, sightseeing tours, destination packages and other local arrangements for the 10,000 visitors expected during STOCKHOLMIA 2019.



historic pixabay

## Visit **STOCKHOLMIA 2019!**

**Whether you're staying on your own for just a few days or planning on enjoying the complete Swedish experience with your family, Meetagain can help you make the most of your trip.**

We have selected different arrangements to make it easy for you to plan and book your stay in Stockholm and Sweden when attending STOCKHOLMIA 2019.

Be inspired by the contents on the following pages. We are continuously updating the website with new and exciting arrangements.

Early booking is strongly recommended, as there is a high demand for hotels during STOCKHOLMIA 2019. All room rates include VAT and breakfast (if not stated otherwise).

**Read more and book on-line at**  
**[meetagain-stockholmia2019.se](http://meetagain-stockholmia2019.se)**

## CONTACT DETAILS

WEB: [www.meetagain-stockholmia2019.se](http://www.meetagain-stockholmia2019.se)

E-MAIL: [stockholmia2019@meetagain.se](mailto:stockholmia2019@meetagain.se)

PHONE: +46 (0) 8 664 58 00

Read more about us at [www.meetagain.se](http://www.meetagain.se).

  
meetagain



www.meetagain.se  
Tove Freij/freij@meetagain.se

# ABBA THE MUSEUM

ABBA is one of the world's most successful pop groups with more than 380 million albums sold. At ABBA The Museum you can be a part of the success story. Get up on stage with ABBA, sing karaoke in the Polar Studios and dance in an ABBA music video. Don't miss our audioguide, in which Agnetha, Benny, Björn and Frida share their personal memories and stories from their fantastic career. Here, you'll also find ABBA's spectacular costumes, gold records, original items, memorabilia and much, much more. Walk in, Dance out!

## GUIDED TOUR WITH SWEDISH FIKA

Learn everything there is to know about ABBA's life and music with our expert guided tours before enjoying the interactive ABBA experiences by yourself. You will also have a coffee break with »Swedish fika« with classic cinnamon buns and cookies.

Rate from: SEK 535 per person

Please note that this activity is for groups only.



© 2019 ABBA The Museum. All rights reserved. Photo: Ake Esson/ABBA The Museum

Photo: Tina Sjöberg/ABBA The Museum

# ICE BAR - THE WORLD'S ORIGINAL ICE BAR

## VISIT THE ICE BAR

ICE BAR Stockholm is the world's first permanent Icebar. It is crafted with 100% natural and clear ice, which is harvested from the Torne river in northern part of Sweden. We serve our drinks »IN THE ROCKS«.

Rate from: SEK 215 per person



## ICE DINNER

This is a dining experience beyond the usual, you will be served a fantastic five course menu of which three of the dishes are served on ice plates that comes straight from the Torne River. The menu has been developed in cooperation with the Ice Hotel in Jukkasjärvi and is inspired by the Swedish northern forests.

*»I have gathered the most Nordic ingredients, cooking them in the most basic manner, with a focus on flavor. The food should taste exactly like what it is: northern Swedish, Nordic and as pure as the waters of the Torne river.«*

Rate from: SEK 1370 per person



## SVENSKT TENN - MORNING TOUR

Svenskt Tenn is a classic interior design company with its flagship store on the beautiful shoreline boulevard, and a must for those with an interest in design and interior furnishings. The store has modern classics, a lovely gift department with glass, pottery and objects by younger established designers.

### THE TOUR

Learn more about Estrid Ericson, Josef Frank and Svenskt Tenn's interior philosophy with a guided tour with breakfast included.

Rate from: SEK 475 per person



PHOTOS THIS PAGE: COURTESY OF SVENSKT TENN

## UNDER THE BRIDGES OF STOCKHOLM

The complete boat sightseeing tour if you're looking to see Stockholm from the water! Step on board and let us guide you to the most famous parts of the city. We'll travel under twelve bridges and pass through a lock that is connecting the Baltic Sea with Lake Mälaren.

Get a feel for the islands making Stockholm such a beauty on water. A truly beautiful and memorable tour!

Rate from: SEK 290 per person



photo: Gorner Sveithn, www.stromma.com

## OLD TOWN WALKABOUT

Join us in an exciting walk through the narrow streets of the Old Town.

Our guide will take you to Stortorget (Main Square) and tell you about the Stockholm blood bath of 1520.

From there the walk continues to the legend of St George and the Dragon.

After this we will stroll through the courtyards and lanes of the city's oldest section, sights which many visitors normally miss.

Rate from: SEK 220 per person



photo: Tove Fall, www.visitstockholm.com



photo: praby

# STOCKHOLM PANORAMA

See the whole of Stockholm in 75 minutes. This guided sightseeing bus tour passes all the must-see attractions in Stockholm with modern, air-conditioned luxury coaches. The tour is perfect for passengers who want a non-stop tour without unnecessary stops on the way.

Rate from: SEK 330 per person



# AB PHILEA - YOUR PHILATELIC

## LEADERSHIP PATRON STOCKHOLMIA 2019



**STOCKHOLMIA 2019**

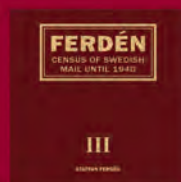
29 MAY - 2 JUNE

THE INTERNATIONAL CELEBRATION  
OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE  
ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON

In conjunction with STOCKHOLMIA 2019 we will hold a special auction with selected lots at Sheraton Hotel, near the exhibition. All lots will be available for viewing at our STOCKHOLMIA 2019 stand No. 43.

We trust that this auction will be interesting indeed and that it will attract considerable attention internationally. We recommend that you consign early so that we can include your items in our international marketing. Contact us at any of our offices in Sweden or Finland so that we can discuss and plan your consignment.

## SPONSOR OF THE NEW REFERENCE WORK



Volume I: Inland mail (1872-1940)

Volume II: Mail sent to Europe

Volume III: Mail sent to overseas destinations

Volume IV: Foreign mail - postage due and specialized subjects

€300  
plus any postage

Four hardbound cloth-covered volumes in one slipcase. In total 1,700+ pages and 1,946 pictures. Close to 40,000 mail items are listed with approx. 60,000 auction results and other references.





# PARTNER IN NORTHERN EUROPE



An already consigned cover to our auction in May 2019.  
Early consignment brings extra attention to your lots!

## Pre-order FERDÉN - CENSUS OF SWEDISH MAIL UNTIL 1940 by Staffan Ferdén

Exclusive and individually numbered edition accordingly to "first order, first served". Only available through pre-orders and to be released in conjunction with the exhibition STOCKHOLMIA 2019.

*"Staffan's magnum opus joins the ranks of the best in philatelic reference books, not just from Sweden but from around the world. Furthermore, I cannot imagine that anyone will be able to improve upon this information in my lifetime."*

Foreword (extract) by Jonas Hällström RDP FRPSL

Pre-orders can be made through the order form at [www.philea.se](http://www.philea.se) (preferred).  
Orders can also be placed by mail [bookorder@philea.se](mailto:bookorder@philea.se).

**AB PHILEA**  
Svartensgatan 6  
116 20 Stockholm  
[auction@philea.se](mailto:auction@philea.se)  
[www.philea.se](http://www.philea.se)

Stockholm: Tel +46 (0)8 640 09 78 [auction@philea.se](mailto:auction@philea.se)  
Göteborg: Tel +46 (0)31 41 22 71 [klas@philea.se](mailto:klas@philea.se)  
Kalmar: Tel +46 (0)480 150 90 [tomas@philea.se](mailto:tomas@philea.se)  
Helsinki: Tel +358 (0)40 570 61 95  
[juho.paananen@elisanet.fi](mailto:juho.paananen@elisanet.fi)

# STOCKHOLM ROOFTOP TOUR

A rooftop tour is an exciting historical guided tour over Stockholm, 43 meters above the ground. Here you get to see a part of Stockholm's best views with both well-known and new sights to look out over, from above.

It is, as the name suggests, a walk along an exposed track. It includes no climbing. It is a guided, historical walk along a catwalk, on top of the old Parliament building on Riddarholmen.

Rate from: SEK 695 per person



## BIRKA – THE VIKING CITY

Here at Björkö, in the middle of lake Mälaren in Stockholm, Birka town was based during the 750's and is today known as Sweden's first city. To this day there are visible traces of the people who were born and who lived and died here. Today Birka is one of UNESCO's World Heritage Sites, going here is almost like travelling back in time.

Guided tours, museum and restaurant.

Rate from: SEK 400 per person



## GRAND CANAL CRUISE

### TO GUSTAVSBERG

The journey is an experience. We travel from central Stockholm, through Skurusundet and the narrow strait Baggenstaket to Gustavsberg in the middle of Stockholm's archipelago. We also make a stop at Hålludden, where the beautiful art museum Arti-plagen is located.

When you have arrived in Gustavsberg you can stroll around the harbor area among the many restaurants and cafés or pay a visit to Gustavsbergs Konsthall - Sweden's only art gallery with exclusively crafts and applied arts.

Guided boat tour, porcelain & shopping.

Rate from: SEK 285 per person



PHOTOS THIS PAGE: Claes Högander, www.stromma.com

## HISTORICAL CANAL TOUR

Join us on a boat sightseeing tour and discover the history of Stockholm.

The tour starts at the City Hall and takes you around the second largest island in the city, Kungsholmen.

Travelling through narrow canals, past leafy shorelines and many interesting buildings, you will learn all about the history of this beautiful city and its development from early industrial to modern times.

Rate from: SEK 220 per person



## DINNER BUFFET LAKE MÄLAREN

Bring your friends to a memorable evening on the exquisite Lake Mälaren.

On board you will be served a summer buffet along with a magnificent view in a festive atmosphere. The ships' own DJ will also be present to play up-lifting music during the whole trip, where opportunities for dance are certainly there.

Rate from: SEK 495 per person



## ARCHIPELAGO TOUR - WITH LUNCH

This 2,5 hour long guided lunch cruise is the perfect way to experience the best of what the beautiful Stockholm archipelago has to offer. On board our guide will tell you all about what's typical about the archipelago in a very inspiring way, making the journey a beautiful and informative outing.

Lunch is included.

Rate from: SEK 390 per person



## SPRITMUSEUM - WITH TASTING TRAY

The Museum of Spirits is a unique cultural destination located in two galley sheds dating back to the 18th century on Djurgården in Stockholm. Here visitors can experience one of Scandinavia's most peculiar art collections, a variety of scents and flavors in exhibitions and tastings, and dine at one of the world's best museum restaurants. Included are the stunning views of Stockholm's inlet port and seasonal outdoor bar.

The Spritmuseum bar offers a traditional Tasting Tray, consisting of four alcohol samples. Visitors can enjoy sampling Aquavit, two snaps and a punch.

Tasting Tray included.

Rate from: SEK 290 per person



**OUTSIDE STOCKHOLM EXPERIENCES**

# ICE HOTEL

Spring in the north is different. From mid-May the days and nights are blurring together due to 24-hour daylight, and you can maximize the hours with both downhill- and cross-country skiing. The weather is warm, and you can dress in thin layers. Springtime in Jukkasjärvi is extra exciting this year since you can take a guided tour inside the melting ICEHOTEL. Or why not just lean back in the sun and relax the rest of your day?

Spend a night in -5°C amongst beautiful ice art, created by select artists from around the world.

Rate from: SEK 1315 per person



by Luc Vissin & Mathieu Brisson  
photo: Christopher Hauser



by Cam Welsander & Ulrika Tallving  
photo: Axel Rögler



photo: Paulina Hömgren

**OUTSIDE STOCKHOLM EXPERIENCES**

**12 HOURS  
CRUISE  
THROUGH THE STOCKHOLM ARCHIPELAGO**

Treat yourself to a day cruise on board our elegant new cruise ship. Enjoy the serenity and beautiful scenery as the ship quietly cruises through the Stockholm archipelago, bound for the Finnish Åland Islands.

**Includes**

Day cruise Stockholm – Åland Islands – Stockholm, breakfast buffet, afternoon tea.

Rate from: SEK 335 per person

**40 HOURS  
CRUISE  
WITH ONE DAY IN HELSINKI**

Enjoy a relaxing cruise between the capital cities of Sweden and Finland; Stockholm and Helsinki.

**Includes**

Cruise Stockholm – Helsinki – Stockholm, 40 hours, economy cabin for 1–4 persons.

Rate from: SEK 215 per person

**40 HOURS  
GOURMET  
DINNER CRUISE  
WITH ONE DAY IN HELSINKI**

Enjoy a relaxing gourmet cruise between the capital cities of Sweden and Finland.

Spend two nights on board, including breakfasts, dinners and one day ashore.

**Includes**

Cruise Stockholm – Helsinki – Stockholm, Seaside Premium cabin, premium breakfasts, à la carte dinner, shellfish platter.

Rate from: SEK 2005 for 2 persons





**SEE MORE.  
SAVE MORE.**

MORE THAN  
**60**  
ATTRACTIONS

- ✓ TOP ATTRACTIONS
- ✓ GUIDEBOOK
- ✓ HOP ON-HOP OFF

[www.stockholmpass.com](http://www.stockholmpass.com)

STOCKHOLM PASS IS PART OF  
 MEMBER OF  


## BOOK ON-LINE AT [MEETAGAIN-STOCKHOLMIA2019.SE](http://MEETAGAIN-STOCKHOLMIA2019.SE)

**Exhibition Pass** – entrance to STOCKHOLMIA 2019 and social events.

**Accommodation** – Meetagain has reserved hotel rooms in different price categories. Most of the hotels are located either in the city center or near the Waterfront Congress Center.

Book your hotel room through our online booking as soon as possible to guarantee the best possible price.

**Transport to / from the airport** – Stockholm airports are connected to the city center by airport buses and municipal alternatives. From Stockholm Arlanda Airport you can also choose the high-speed train Arlanda Express. Go to the website for discounted tickets.

**Sightseeing Tours** – Discover Stockholm by boat, bus or on foot

**Stockholm Pass** – an experience card that gives free entry to over 60 attractions, museums and sightseeing tours in Stockholm.

### CONTACT DETAILS:

WEB: [www.meetagain-stockholmia2019.se](http://www.meetagain-stockholmia2019.se)

E-MAIL: [stockholmia2019@meetagain.se](mailto:stockholmia2019@meetagain.se)

PHONE: +46 (0) 8 664 58 00



# FACIT®

## Facit Sverige 2019

Facit Sverige innehåller alla utgivna svenska frimärken från starten 1855 och framåt. Katalogen beskriver de olika valörema med pris för ostämplade och stämplade frimärken med samtliga motiv avbildade i färg.

## Nyheter!

- Katalogisering med prissättning av de svenska Evenemangsbrevmärkena från 1874 till och med 1925.
- Samtliga utgivna (549 st.) Motivblad till och med 23 augusti 2018 finns nu avbildade och avslutas med en sammanställd prislista.
- Svensk privat lokalpost med uppdatering av de senaste utgåvorna. Nu även med engelsk översättning.
- Fortsättning på avbildningar av de Officiella Maximikorten (MK551-MK581), med prislista för dessa.
- Förteckning över vilka frimärken som inte går att blöta av i vattenbad.

**Fråga Din frimärkshandlare eller i Din lokala bokhandel.**

### Distributörer:

Collectia AB  
Pramvägen 1  
312 51 KNÄRED  
0430-50743  
info@collectia.se  
www.collectia.se

SAFE Album AB  
Bruksgatan 30  
252 23 HELSINGBORG  
042-144982  
mail@safealbum.se  
www.safealbum.se

## Årets julklapp!



**FACIT FÖRLAGS AB**  
Box 537, 201 25 Malmö  
info@facit.se, www.facit.se

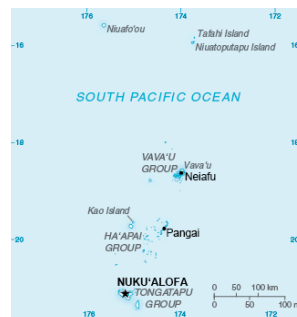
Facit Förlags AB är stolt partner till NORDIA 2020





# All världens frimärksländer

## Tonga



I mitten av februari i år drabbades ögruppen Tonga av en förödande cyklon. De kraftiga vindarna förvandlade många historiska träbyggnader i huvudstaden Nuku'alofa till vedhögar. Det var den värsta cyklon som någonsin drabbat Tonga, ett litet kungadöme i Söderhavet.

Tonga har en mycket lång historia. De första européerna besökte ögruppen i början av 1600-talet. År 1900 blev Tonga ett brittiskt protektorat för att bli helt självständigt år 1970. Landet har en befolkning på 110 000 personer vilket motsvarar en medelstor svensk stad.

Flertalet människor ägnar sig åt jordbruk men den stora inkomstkällan kommer numera från alla de turister som varje år besöker Tonga (på äldre frimärken även stavat Toga – på tonganska och andra polynesiska språk uttalas bokstaven G som NG).

Klimatet är varmt och fuktigt men lyckligtvis förekommer nästan alltid en svalkande bris från havet. Liksom Sverige är Tonga en monarki. Den nuvarande kungen heter Tupou II. Landet är för övrigt den enda monarkin i hela Stilla Havsområdet.

En fungerande posttjänst etablerades på Tonga år 1885. Då hade man ännu inte hunnit trycka några frimärken varför man under det första året använde frimärken från Fiji. Försändelser frankerades med frimärken från Fiji använda på Tonga torde vara stora rariteter.

Tongas första frimärken gavs ut år 1886 och naturligtvis med kungen som motiv. Han hette George I och regerade från 1845 till 1893. Den första serien bestod av fyra valörer (1 penny, 2d, 6d och 1 shilling) och de kom i flera olika upplagor.



1892 kom en ny bruksserie med landets vapensköld och ett nytt porträtt av kung George I. De förekommer med en mängd olika övertryck. G.F.B. är akronymen för Gaue Faka Buleaga vilket innebär att det rör sig om tjänstefrimärken.



George II blev kung år 1893 men hans porträtt på landets frimärken kom först 1895. Här kan man konstatera att resultatet inte var speciellt lyckat. Tydligt problem med brist på lågvalörer och år 1896 användes en skrivmaskin för att producera frimärken med valören Half-Penny.



År 1897 kom en mycket vacker bildserie. Den är en av mina absoluta favoriter. Här avbildas valören 2 shilling 6 pence som visar en papegoja. Som synes är landsnamnet TOGA.



År 1918 efterträddes George II av Drottning Salote. Hon kom sedan att styra sitt rike fram till sin död 1965. Under hennes långa regeringstid var frimärksutgivningen inte speciellt omfattande. Men Salote figurerade på flera mycket lyckade porträttfrimärken.



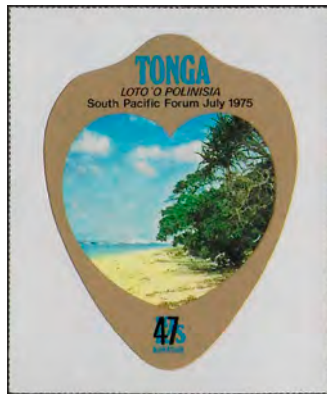
Speciellt intressant är ön Niuafu'ou. Det är mycket svårt att landstiga på denna ö som saknar naturlig hamn. Detta löste man genom att låta duktiga simmare ta sig ut till väntande fartyg med breven i en plåtbehållare (senare fraktades behållarna med små båtar). Plåtbehållare heter *tin can* på engelska och av denna orsak har ön fått smeknamnet Tin Can Island.

Under många år roade sig postmästaren på Niuafu'ou med att förse breven med en mängd stämplor på flera olika språk. År 1983 fick Niuafu'ou egna frimärken vilket kan tyckas vara aningen onödigt, men utgivningen av frimärken fortsätter än idag.



På 1960-talet började Tonga ge ut självhäftande frimärken i de mest märkliga former. Många frimärkssamlare var tämligen missnöjda med denna nyhet. Idag ger Sverige och väldigt många andra länder ut självhäftande frimärken. Tonga var på många sätt en föregångare på frimärksområdet.

Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksområden har Tonga sedan 1886 gett ut 2 566 frimärken och 44 block. Till ovanstående siffror kommer 715 frimärken och 37 block från Niuafu'ou. Förbluffande höga siffror kan det tyckas eftersom den lilla ön endast har en befolkning på runt 650 personer. Jag överlåter till läsekretsen att bedöma om detta är rimligt.



Kungariket Tonga är ett spännande land och den som är intresserad av olika motiv har mycket att hämta ur landets omväxlande frimärksutgivning. Sedan 2011 är det dock företaget Philatelic Collector Inc. i USA som har hand om Tongas frimärksutgivning. Sedan dess har det blivit väldigt många frimärken med ofta höga valörer.

Här nedan visas ett expressmärke med valören 25 pa'anga; man nöjde sig inte med ett märke utan gav ut hela fyra stycken med olika ugglor som motiv. Nominalvärdet blir alltså runt 380 kronor. Det är följaktligen inte billigt att samla moderna frimärken från Tonga eller skall vi snarare säga Sag Harbor, New York, USA?



Christer Brunström

## Faktaupplysningar

Statsskick: monarki  
 Befolkning: 106 000  
 Huvudstad: Nuku'alofa  
 Språk: tonganska, engelska  
 Valuta: pa'anga = 100 seniti (ca SEK 3.79)  
 Filateliservice: Philatelic Collector Inc., PO Box 3162, Sag Harbor, NY 11963, USA

# Jenny Nyström – Sveriges tomtemor

Svenska posten firade med sju julfrimärken år 2003 150-årsdagen för konstnären Carl Larsson (1853–1919). Inför frimärksprogrammet år 2004 var det olidligt spännande att avvakta beskedet om det årets svenska julfrimärken. Tomtemor Jenny Nyström (JN) (1854–1946) hyllades inte på sin 150-årsdag. Men 2018 får hon en stor hyllning.

Tomtar har lyfts ut från planscher och vykort, vilket kan inspirera vykortssamlare att närmare utforska överensstämmelse mellan vykort och frimärken.

När Harald Wibergs motiv 2016 blev julfrimärken gjorde man vissa ingrepp i form av till exempel spegelvändning och omflyttning av motivelement. Jennys motiv återges mer troget efter förlagorna.

## Julpost

Fem frimärken är avsedda för rabatterad Julpost. En stor del av JN:s julkortsproduktion gjordes för Axel Eliasson (AE). Frammärket där en tomt i skenet av stearinljus präntar adress på julklappspaket går tillbaka på ett tidigt kort, AE nr 1041, och har kommit i flera nya upplagor. Detta motiv ligger som omslag på jultidningen Julstämning 2018. När motivet överförs till det lilla frimärksformatet har formgivaren gjort en minimal beskärning.



Beskärningen inskränker sig till bildens nederdel.

## Flicka med paket

Ursprunglig bild med rödklädd flicka som bär ett stort paket gjordes för en onummerad utgivning hos Eskil Holm. Motivet finns även i senare version där skillnader framgår av orden "God Jul" på paketet. I ursprunglig utgåva är orden "God Jul" skrivna i rak linje. I senare utgåva, som är den idag vanliga, är orden placerade som i en trappa på olika nivåer. Det är den senare versionen som utgjort förlaga till frimärket. I frimärket har flickan på ett tilltalande sätt liksom lyfts fram mot betraktaren.



Vykort där julpaketets text God Jul är i rak linje. Frammärket baserat på motiv där pakettextern är placerad i trappsteg.

## Tomte med barn i ryggkorg

I snö pulsar en tomt fram med vandringsstav och ett barn i ryggkorg. Motivet härstammar från omslaget till tidningen Jultomten 1904. Åren kring sekelskiftet 1900 utgavs många jultidningar. Flera av tidningarna hade många likheter såsom vackert säljande omslag ofta gjorda av JN. Hon konkurrerade med sig själv. Det första jultidningsomslaget av JN var Jul-Rosor 1886.

Avgörande för spridningen av några av tidningarna var att lärare medverkade som ombud eller kolportörer.

Jultomten utgavs 1891–1934 där Svensk lärartidning stod som utgivare med underrubriken Skol-

barnens jultidning. Omslaget till Jultomten 1904 har senare givits ut som vykort med viss beskärning och ofta rensade från text.



Ur Jultomten 1904 har centralmotivet lyfts in i frimärke.

Från vykortsinspiratör Bengt Adickes i Göteborg fick jag våren 2004 budskap om ett plagiat. Att bli plagierad innebär att en konstnär är känd. På den årligen återkommande turistmässan i Göteborg brukade nöjesparken Liseberg presentera kommande arrangemang. Redan våren 2004 delade man ut en folder som gjorde reklam för julmarknaden. Huvudillustrationen på första sidan av tredelad folder utgjordes av ett streckperforerat urrivbart julkort signerat Martin Reintz.

Denna tomtebild har sin förebild i JN:s omslagsbild till jultidningen Jultomten 1904. På känt plagiatormanér är den nya bilden spegelvänd i förhållande till originalet. Jennytomtens vandringsstav är utbytt mot en skidstav och barnet i ryggkorgen har på detta moderna reklamjulkort blivit ersatt av Lisebergskaninen i tomteluva!



Reklamvykort för Liseberg starkt påverkat av Jenny Nyströms tomt.

## Tomte knackar på fönsterruta

Frimärke med fönsterknackande tomté går tillbaka på kort AE nr 1310. Det rör sig om ett kort som återkommit i många upplagor. I frimärket är motivet ganska hårt beskuret, bland annat har trevliga motivelement med snöklätt tak och fönsterluckans hjärtformade hål eliminerats.



*Här har mycket skurits bort ur motivets överdel vid överföring till frimärke.*

Den fönsterknackande tomtén har plagierats av Bengt Olof Wennerberg (1918–2000), signaturen Bowen, i omslaget till nr 9 1964 av svenska MAD, den så kallade "Beatles-framsidan". En gymnasiekamrat visade mig denna tidning. Jag var ingen hängiven MAD-läsare, men denna bild har legat kvar i minnet.

Det är MAD-figuren Alfred E Neuman som antagit tomténs roll. I tomtens korg är en antänd bomb från Svenska frisörförbundet. Innanför glasrutan de förfärade Beatles som förstår att bomben är avsedd för dem. Deras långhåriga hårmode drar kunder från frisörerna. Bowen har här använt den JN-inspirerade signaturen Jonny Nyslund.



*Svenska MAD nr 9 1964.*

## Tre tomtar i luftballong

Ett frimärke återger tre tomtar som åker luftballong och ur en postväska kastas brev. Jag har sällan sett detta motiv som vykort och det bekräftas av Gunnel Forsberg Warringer i "Jenny Nyström – konstnärinnan" (1992) där hon benämner det som ett ovanligt kort. Det är kort nr 158 hos John Fredriksons Konstforlag i dåvarande Christiania. Vid övergång till frimärke har inget väsentligt bortskurits, det rör sig huvudsakligen om att motivet med luftballongen centerats. En annan version av luftballongtransport har JN skildrat i omslag till tidningen Julklappen 1896.



*Här har bilden vunnit på att koncentreras till centralmotiv.*

## Inrikes Brev

Ett sjätte frimärke ur JN:s bildvärld är ägnat att fungera för transport av Inrikes Brev. Tomtar har fått stå tillbaka för ett mer neutralt vintermotiv. Tre barn susar fram på en kälke. Hos Barnboksinstitutets bibliotek har jag fångat upp förlagan. Svenska Missionsförbundet gav år 1924 ut barnsånger "Lek och allvar" komponerade av Gunnar Petersén (1885–1936) illustrerade av JN. I samlingen ingår "Kalkbackssång" med text av Elin Nordin (1880–1957).

Sångsamlingen är idag ganska bortglömd, men motivet, i något beskuret skick, har givits ut på vykort. I vykortet har JN:s signering flyttats från nedre högerdel till nedre vänsterdel. Inför utgivning som frimärke har motivet starkt koncentrerats till de

kalkåkande barnen. Elin Nordin har i "Kalkbackssång" föregripit det i dag vanliga resonemanget om jämställdhet mellan könen. I texten anges att det är pojkar alternativt flickor som åker på kälken.



*Illustrationen i "Lek och allvar" innehåller en del vegetation, som skurits bort i frimärksmotivet.*

## Tidigare frimärke

År 1971 utgavs frimärkshäfte "Gammaldags jul". Av fem frimärken är ett baserat på JN:s vykort AE 9144. En tomté kommer vandrande där en get drar en julklapstransport. När frimärkshäftet utgavs var samlarintresset för kort tryckta på Postverkets Tryckeri, så kallade PT-kort, under uppsegling.

Två av frimärkena i "Gammaldags jul" utgavs som PT-kort, men inte JN-motivet. Efter tjugo år inför julen 1991 gav Postmuseum ut ett dubbelt kort med JN:s frimärksmotiv. På kortet anges "Förlag Postmuseum/Postens Tryckeri 1991".

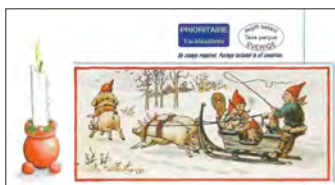


*I dubbelt kort från Postmuseum återges frimärksmotivet otandat.*

## Helsak

Helsaker utgörs av kort eller kuvert försedda med tryckt värdetecken. Katalogisering av svenska helsaker sker endast i vissa årgångar av Facits katalog. Senaste katalogisering skedde i Facit Special 2015. Hos svenska posten har mycket spårat ur och det verkar inte finnas kvar personer med historisk backspegel. Inför julen 1995 gav posten ut vad man benämnde som ALLT-I-ETT-BREV, Art. nr 4000.12. Portot var betalt till hela världen. Det rörde sig om ett konvolut på vilket man skrev ett budskap och sedan vek ihop till en försändelse.

Tidigare benämning har varit Aerogram/Postbrev. Detta ALLT-I-ETT-BREV finns inte katalogiserat i Facit. När man viker ihop till försändelse hamnar en JN-bild på baksidan. Det rör sig om en bild hämtad från ett tidigt, ganska ovanligt kort, AE nr 1590, där grisar utgör dragare till släde. På försändelsens adressida finns en gammal träljusstake, som funnits i många hem. Jag har inte kunnat identifiera ljusstaken i JN:s motivvärld.



*Helsakens baksidesillustration visas här med helsakens adressida som bakgrund.*



*Kort AE nr 1590, förlaga till helsaksillustration. Kortets nedre del har ett skrivfält för att kompensera för odelad adressida.*

Posten har även givit ut en stor mängd vykort med betalt porto. Man har frångått den etablerade benämningen Postkort och kallar det ibland Portokort eller Vykort med porto.

Inför påsken 2003 gavs det ut några ”Vykort med porto”. Ett sådant kort Art. nr. 260307 har på vysidan ett JN påskmotiv och värdetecknet visar en neutral påskbukett.

## Minnespoststämplor

Svenska ungdomsfilatelister har flera gånger tagit fram fina motivstämplor. JN har kombinerat ett ungdomssjälvporträtt med en målarpalet. Bilden ligger på tidningen Iduns första sida nr 49 1889. Denna bild från Idun inlades i en tilltalande minnespoststämpel vid Vykortets Dag vid Frimung 88 i Hägersten.



*Två minnespoststämplor ägnade Jenny Nyström.*

År 1993 anordnades på Postmuseum en utställning ägnad inte bara JN utan även sonen Curt (1893–1965). Både mor och son har satt sin prägel på svensk julkortutgivning med många tilltalande motiv. Utställningens stämpel har som enda motiv något som ser ut som flugsmuts, men ska vara en järnekkvist.

## Julglädje via Posten

Inför julen 2011 delade Posten ut en bunt med fyra JN-kort. Korten tillhandahölls i perforerad dragspelsutformning sammanhållna av banderoll. Ett korts baksida är helt fylld med budskap som går ut på att ”Jultomten kom inte alls genom skorstenen. Han använde brevlådan”. Tre kort med fint

tryck har vykortsbaksida och är användbara som julkort.



*Postens julgåva 2011. Här frontas presentationskortet.*

## Julbrevmärken

Svenska Nationalföreningen mot Tuberkulos (SNT) gav ut sitt första välgörenhetsmärke 1904. Det dubbelarmade korset, Lothringenkorskorset, är den internationella symbolen för tuberkulos. Sedan Nationalföreningen utvidgat sin verksamhet att även omfatta hjärt- kärlsjukdomar har benämningen blivit Hjärt- Lungfonden.

JN-julmotiv har flera år återgivits på föreningens julbrevmärken: 1910 (1 motiv), 1912 (1 motiv), 1979 (22 motiv), 1980 (25 motiv), 1993 (25 motiv), 1994 (5 motiv) och 2001 (6 motiv). Utgåvan 1912 utgavs även som vykort vid utgivningstillfället och vykortet reproducerades 1979.



*Julbrevmärke 1910. De tre visnänen ur julevangeliet. Förkortning av Nationalföreningens namn, SNT i brevmarkets nedre högerdel.*



*Julbrevmärke 1912. Tuberkulosymbolen – Lothringenkors som prydnad i granen. Utanför fönstret Hedvig Eleonora kyrka vid Östermalmstorg, Stockholm.*

Svenska julbrevmärken finns katalogiserade i Facit Sverige 2005. Danska förlaget AFA har 2012 presenterat katalogisering av Nordens julmärken. För julbrevmärkesutgåva år 2001 ägnad JN anger Facit Sverige 2005 att det finns tolv motiv. Det korrekta är sex motiv vilket anges i AFA-katalogen.

Gustav Mårtensson som formgivit årets JN-frimärken gästade i september Postmusei Vänner. Han tillfrågades då om han vid utformning av frimärken sneglat på julbrevmärken. Svaret där var nej. Det är alltså ren tillfällighet att ett motiv är gemensamt: Tomte som knackar på fönsterruta finns i julbrevmärke 1980. Motivet i julbrevmärket är något mindre beskuret än frimärksmotivet.



*Julbrevmärken där motiven också finns som frimärken.*

Julfrimärksmotivet från 1971 finns som julbrevmärke 1979 och då givetvis i flerfärg, men färgåtergivning hos moderna brevmarken är ofta tveksam.

Hjärt- Lungfondens julmärken var under många år intimt förknippade med helgen. Men förändringsvindarna har svept fram

och när försäljningskanaler i form av postkontor försvunnit kom det sista julbrevmärket 2003. Här var det Lasse Åbergs tomtar som fick sätta punkt för en lång fin tradition.

På Kalmar läns museum finns en permanent utställning om Jenny Nyström. På museets hemsida finns inlagda massor av JN-bilder. Man har möjlighet att söka på många ingående motivelement, men det saknas uppgifter om till exempel vykortsförlag. Det finns brevmarke innehållande julhälsning från JN till staden Kalmar.



*I brevmarke kan vi ta del av julhälsning från Jenny Nyströms födelsestad Kalmar.*

### Jenny och Viktor

Bland svenska utvandrare i USA finns personer som hyser ett genuint intresse för det svenska. En utvandrarrättling visade mig i mitten av 1980-talet brevmarke utgivet av Vasa Order of America. Märket ägnas Jenny Nyström och Viktor Rydberg (1828–95) som skapare av "Tomten". Dikten "Tomten" publicerades ursprungligen i Ny Illustrerad Tidning nr 8 1881 illustrerad av JN.

Trycktekniskt har brevmärket vissa brister, men motivmässigt är det genomtänkt. Till vänster porträtt av Jenny Nyström baserat på en målning av Bruno Hoppe (1859–1937). Till höger porträtt av Viktor Rydberg, som är en spegelvändning av Albert Edelfelts bild från svenska frimärket 1945. I mitten en JN-bild – två tomtar med grötfat – som inte är bildsättning av dikten Tomten. Det är julkort AE nr 929 från 1906, ett motiv som ingick i det ark som

1980 utgavs av Hjärt-Lungfondens som julbrevmärke.



*Amerikanskt brevmarke.*

### Telefonkort

Telefonkort kan indelas i publika kort (eller brukskort) och PR-kort (promotionkort). PR-korten köptes av företag som present till kunder eller för att användas i en kampanj. År 1993 utgavs två PR-kort där man inte ger någon uppgift om förlagor, men vi som älskar JN kan identifiera. Båda motiven känns igen från årets julfrimärken. Beställare till bägge korten var Televerket självt – bägge är interna julkort som sändes mellan chefer.



*Telefonkort utgivna 1993 vars motiv återfinns bland årets julfrimärken.*

### Jultidningen "Norrskén"

Flera år och också i år bröstar sig tidningen Julstämning och basunerar ut för hela nationen att man är Sveriges äldsta jultidning. Alla uppgifter som presenteras i dagens bråttomsamhälle behövs granskas. När tidningen säger att man är "Sveriges äldsta jultidning" så menar man att det är den äldsta jultidning som fortfarande utges. Men då kan jag som den ensamma hunden i Fridolf Rhudin-monolog yttra: "Då ljuger pigan!"

Första Julstämning kom 1906. Blåbandisternas jultidning Norrskén utkom första gången 1905

där JN gjorde omslaget med fyra kalkkåkare. År 1994 när Julstämning på omslaget återger Norrskens premiärbild från 1905 nöjer man sig med att nedtill på tidningen ange mer neutralt ”Jul-tidningen med tradition”. Motivet återfinns som vykort både med all tidningstext och rensat från text.



Omslaget till Norrskens 1905, den äldsta svenska jultidning som fortfarande utges.

## Julmust

Nu kan vi behöva styrkande dryck. Läsk- och öltillverkare inser att JN-motiv lockar till konsumtion. Etiketter för julöl och julmust har ibland lånat motiv från JN:s bildvärld. Jag exemplifierar med hur Apotekarnes för sin julmust har baserat etikett på vykort AE nr 6518. I detta motiv kommer en tomt vandrande med en julklappskorg på höger axel och en julgran i vänster hand. Längre har etiketten utgjorts av en strikt beskuren version av JN-motivet. I senaste version av etikett har JN:s motiv förändrats genom vissa tillägg. I dagens historielösa tillvaro kanske man på företaget inte längre var medveten om att det är ett klassiskt inarbetat konstverk man förvanskade. Bildbehandlingsprogram ger stora möjligheter att ”leka” med motiv. Nyströms bild har byggts om och längst till höger har i bakgrunden

infogats en gråbrun byggnad som är spegelvändning ur omslagsbild till ”Räven och tomten” (1965) av Karl-Erik Forsslund (1872–1941) där illustration gjorts av Harald Wiberg (1908–1986). Upphovsrätt varar inte för evigt. Upphovsrättslagen ger ett skydd under upphovsmannens hela livstid och därefter i ytterligare 70 år. JN dog 1946. Upphovsrätten upphörde 2016. Hennes verk synes därmed vara allmängods, men att gå in och ändra är inte snyggt och upphovsrätten till Wibergs verk har inte gått ut.



*I första version av julmustetikett har man nöjt sig med beskärning. I senaste version har man ”byggt om” bakgrundsbyggnaden, flyttat fönstret och utvidgat motivet.*

## Litteratur

Det finns många böcker ägnade JN, men ofta innehåller de okäns-

ligt beskurna bilder och saknar förlagsuppgifter för vykort.

Ralph Herrmanns: ”Ett år i Jenny Nyströms Sverige” (1983). Detta är en märklig bok. I inledningen ges JN några presenterande ord. I det följande återger boken episoder som tilldragit sig i Sverige, men det ges inga data kring de JN-bilder som återges. Boken utgavs på Lindfors förlag. Jag nämner denna bok eftersom bilder låg till grund för åtta julkort på vykortstjockt papper i tidningen Året Runts jul nr 50/51 1983 och repriserades i nr 52 ½ 1984. Samtliga kort har baksidestexten ”ÅRET RUNT/LINDFORS – Ur boken ’Ett år i Jenny Nyströms Sverige’ av Ralph Herrmanns”.

”Jenny Nyström – målaren och illustratören” (1996). Katalog till JN-utställning på Nationalmuseum. Katalogen lever upp till mina krav på gedigna basuppgifter.

Stig Lindholm: ”Med penseln som trollspö: Jenny Nyströms samlade verk. Del 1, Årssignerad konst, böcker, kalendrar och tidningar” (2004). En ambitiös bok som presenteras som ”Del 1”. I förord nämns att redan 2005 skulle komma en del 2 omfattande vykort. Någon del 2 har inte utkommit. JN:s produktion omfattar cirka 3 000 kort och man har nog funnit att man inte skulle kunna gå iland med detta sisyfosarbete.

Den som vill ta del av JN:s tidiga julkortsproduktion kan söka upp ett par nummer av vykortstidskriften Triumf. Under Bengt Adickes redaktörskap och med uppgifter från bland andra Ronald Östling och Göran Heijtz innehåller Triumf nr 5 1986 och nr 5 1987 många svartvita illustrationer med redaktörens kommentarer till utgivningen.

**Arne Karlsson**



# Fler bilder från Frimärkets Dag

Vi presenterade i nummer 7 många avbilder från Frimärkets Dag den 13 oktober och fortsätter nu med andra avdelningen.

Över 100 bilder finns att beskåda på [www.sff.nu/fd2018](http://www.sff.nu/fd2018).

Nästa år hålls Frimärkets Dag den 9 november och det sker därmed i anslutning till frimärksutgivningen den 7 november.

**Per Bunnstad**  
Förbundskansliet



*I Karlskrona var man redo för de första besökarna.*



*Frimärksstudier i Oxelösund.*



*Leksand. Fin plats i biblioteket.*



*Traheryds FK hade sitt evenemang i Markaryd.*



*Förevigas i Piteå.*



*Svedala har en ung besökare på plockbordet.*



*Vallettuna hade fått gott om utrymme.*



*Tombolan snurrade i Trollättan.*



*Vindeln hade dukat upp hos Konsum.*



*I Vaggeryd var tema lokala vykort och skogens djur men även isbjörnar på besök i olika städer.*



*I Värnamo handlade det bland annat om 100-åriga märken.*



*I Västerås får man bland annat ett förhandsinslag i lokalradion.*



*Fin PR i Jämtland.*



*Spännande med frimärken i Älmhult.*

## Specialerbjudande till SFF-medlemmar

### Facit Postal 2016

**425:- inkl. frakt!**

(ord. pris 500 kronor plus frakt)

FACIT Postal är en katalog som kommer vart femte år och är inriktad på svenska ortstämplar och posthistoria

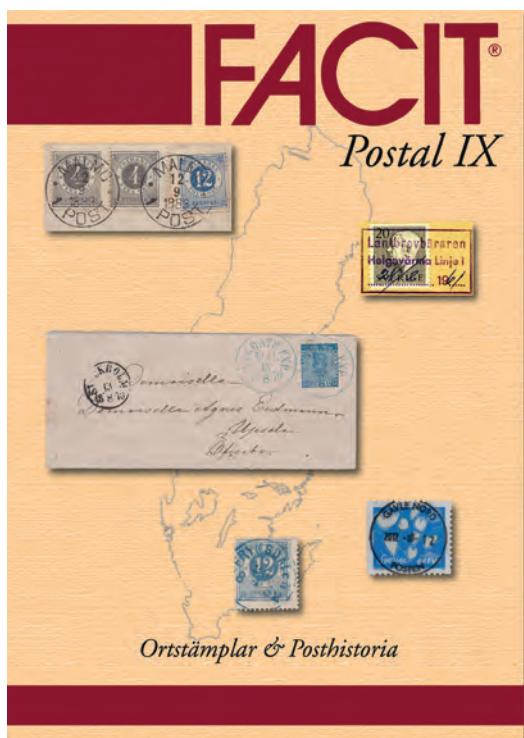
**Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets bg 568-1580**

Ange Facit Postal på talongen samt gärna ditt medlemsnummer

Sveriges Filatelist-Förbund Stationsgatan 3, 568 30 Skillingaryd

Tel. 0370-70566 (må-ti 9.00-12.00)

e-post: kansli@sff.nu



# ”Goldener Oktober” i Finsterwalde

Besöket i sångarstaden Finsterwalde i oktober 2018 kunde inte ha blivit på bättre väder. Blå himmel, en sommarlik temperatur och sprakande höstfärger. Under några månader år 1946 hade den lilla staden i Niederlausitz sydost om Berlin haft sin filatelistiska storhetstid.

För läsare i Finspång kan jag meddela att avståndet till Finsterwalde är exakt 1 068 kilometer. Finspång är vänort till Finsterwalde sedan 2002. Av denna anledning har en av de mera centrala gatorna i den tyska staden fått det mycket svenskklingande namnet Finspångsgatan.



Bild: Gunilla Rudin.

Liksom så många andra tyska städer har Finsterwalde en mycket lång historia. Den grundades redan 1336 och stadens kyrka har anor från medeltiden.

Finsterwalde åtnjuter stor berömmelse i Tyskland och det av en mycket speciell orsak. År 1899 presenterade Wilhelm Wolff en musikalisk föreställning i Berlin. Till den hade han skrivit sången ”Wir sind die Sänger von Finsterwalde” som blev en jättehitt över hela Tyskland. Inget tyder på att Wolff hade någon speciell relation till staden utan den hade valts som en typisk representant för den tyska landsorten.

Inledningsvis var Finsterwaldeborna aningen missnöjda över att figurera i en schlager men efter ett tag insåg man att staden genom sången fick enormt mycket reklam. Finsterwalde hade redan en lång tradition inom körsång varför man snart lade till epitetet Sångarstaden. Den första körfestivalen genomfördes 1954 och i stadens museum finns en hel avdelning om Sångarna från Finsterwalde och om körsång från medeltid till idag.



Vykort utgivet av Kreismuseum, Finsterwalde.

Under andra världskriget hade industrierna i Finsterwalde tillgång till fler än 3 000 tvångsarbetare från de ockuperade områdena i öster. Vid krigsslutet hade staden en befolkning på 20 700 personer men idag har den minskat till endast 16 000. Denna befolkningsminskning är typisk för många andra orter i östra Tyskland.

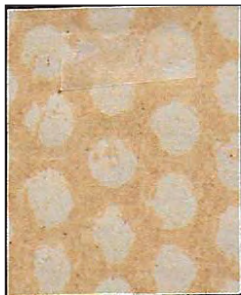
Efter andra världskriget fanns det många behov av olika slag i Finsterwalde och liksom i flera andra städer i Brandenburg beslöt man att ge ut egna frimärken. Den 16 februari 1946 kom en serie på tolv valörer från 3 + 2 pfennig till 60 + 40 pfennig. Samtliga frimärken hade ett tillägg som skulle användas för stadens återuppbyggnad och för olika sanitära förbättringar. Som motiv hade man valt rådhuset och stadens vapen.



Redan efter två dagar upphörde försäljningen på postkontoret eftersom det var oklart med det officiella tillståndet från postdirektionen i Berlin. De redan sålda frimärkena fick därför inte användas på post från den 18 februari till den 23 mars 1946. Det officiella utgivningstillståndet är daterat den 29 mars 1946.

Frimärkena, som är otandade, hade tryckts i en upplaga på hela 500 000 serier på gråaktigt papper med spargummi. Det senare innebär att gummeringen har lagts på som ett nätmönster, allt för att hålla kostnaderna nere.

Tre valörer existerar med tydliga färgvarianter. Dessutom uppstod sällsynta tête-bêche-varianter i samband med att en cliché placerades fel i tryckplåten.



*Frimärke med spargummi.*

Det finns en hel del varianter som tryck på den gummerade sidan eller privat tandning att leta efter.

Med tanke på den mycket stora upplagan tillhör serien de billigare bland de många lokala frimärksutgåvor som trycktes i Brandenburg runt 1946.

Den 16 februari 1946 kom också två block i stort format med fyra valörer ur den serie som gavs ut samma dag. Dessutom avbildas stadens vapen. Det finns två varianter – stort och litet vapen. Dessa trycktes sammanhängande men skars isär innan de såldes till allmänheten. Totalt trycktes 15 000 block av varje typ. Även här finns det ett antal mycket ovanliga varianter där något eller några av de fyra märkena saknas. Tryckplåtarna för dessa utgåvor förstördes den 16 mars 1946.



Efter kriget var det enormt många tysktalande människor som tvingades lämna sina hem i främst Polen och Tjeckoslovakien för en ny tillvaro i Tyskland. För att ge hjälp åt dessa människor planerades att övertrycka serien med

texten ”Umsiedler- / Hilfe / + 20 Pfg”. 300 serier övertrycktes på detta sätt med en handstämpel som sedan förstördes. Stadskommendanten hade gett sitt tillstånd till denna utgåva men från den centrala postledningen i Berlin kom ett tydligt nej. De idag ovanliga frimärkena kan placeras i kategorin förberedda men ej utgivna. Här skulle jag nog vilja varna för förfalskningar av övertrycket.

Många handlare intresserade sig för frimärkena från Finsterwalde. Till dessa hörde Karl Hennig i Hamburg. Kanske hade han ordnat med nedanstående fältpostkort med en komplett serie stämplad den 13 juni 1946?



Jag har redan nämnt museet i Finsterwalde där man kan bese ett av blocken från 1946. Museet håller till i en gammal byggnad som tidigare var en stor kolonialvaruhandel från mitten av 1800-talet och flertalet salar beskriver hur en sådan affär såg ut. I en sal presenteras typiska dagligvaror från DDR-tiden.

Mycket speciell är den avdelning som visar tittskåp med olika affärsinteriorer i miniatyrformat. Den är fortfarande under uppbyggnad och man berättade att museet mycket aktivt söker ytterligare material inom detta område. I det här fallet kan man verkligen tala om ett museum som entusiastisk samlare.

Tiden i den filatelistiska hetluften blev som sagt mycket kort men den hjälpte till att placera staden på kartan. Vi tillbringade några trevliga timmar i Finsterwalde men det visade sig vara nästan omöjligt att ta en bra bild av rådhuset som ju var motivet på ortens frimärken. Vyn blockerades nämligen av det jättestora tält som rests framför byggnaden för att hysa en musikfestival. Staden lever verkligen upp till sitt namn som Sångarstaden Finsterwalde.

**Christer Brunström**

# Förenta Nationernas frimärken

Efter andra världskrigets vansinne samlades representanter för ett antal länder i USA för att försöka få till stånd en organisation som skulle garantera fred och välstånd. Resultatet blev Förenta Nationerna (FN i kortform) som grundades den 24 oktober 1945.

Vid grundandet hade FN 51 medlemsländer. Idag är antalet 193 med Sydsudan som senaste medlem.

Man kan nog konstatera att FN möttes med stor entusiasm. Organisationen hade inte bara varaktig fred på programmet utan internationellt samarbete på de mest skilda områden. FN inledde tidigt utvecklingsprogram för länder i tredje världen och man arbetade för att koloniserade områden skulle bli självständiga.

De nordiska länderna satsade stort på FN och två generalsekreterare har varit nordbor: norrmannen Trygve Lie (1896–1968) innehade posten från 1946 till 1952 och svensken Dag Hammarskjöld (1905–1961) tog över posten 1953 fram till sin död i en flygolycka i Nordrhodesia år 1961. Omständigheterna kring olyckan är fortfarande mycket oklara.

Det långa nordiska ledarskapet i organisationen fick som följd att intresset för FN blev extra stort i Sverige och de övriga nordiska länderna.

Tyvärr fanns redan från början ett stort hinder inbakat i organisationen. I säkerhetsrådet har ett antal stormakter vetorätt vilket har lett till att FN inte har kunnat agera på ett effektivt sätt i många konflikter. Både Lie och Hammarskjöld tvingades utkämpa många duster med främst Sovjetunionen.

FN har som bekant sitt högkvarter med generalförsamling och säkerhetsråd i New York. År 1951 gav FN:s postförvaltning ut sina första frimärken med valörer i dollar och cents. De kunde endast användas på post på FN:s postkontor i New York.



Gensvaret från dåtidens samlare var enormt. Samlandet av FN spred sig som en löpeld över världen och då inte minst i USA. Man nöjde sig inte med en serie av varje ny utgåva utan abonnerade på både postfriska och stämplade fyrblock och förstadagsbrev. Många ansåg nog FN:s frimärken som lämpliga investeringsobjekt eftersom man köpte alla nya utgåvor i form av hela ark.

Det fanns säkert också ett ideellt syfte med att samla FN. Man menade nog att man stödde FN och dess viktiga arbete genom att köpa dessa frimärken som motivmässigt kanske inte är alltför spännande. Oftast var det logotyper för olika FN-organisationer eller symboliska motiv.

För väldigt många år sedan köpte jag en kartong med diverse filatelistiskt material från FN. Den tidigare ägaren hade abonnerat på frimärken från FN:s olika kontor i New York, Genève och Wien under decennier.

Abonnemanget omfattade stämplade och postfriska serier samt samma märken i fyrblock. Dessutom ingick diverse hel-saker, några FDC och ett antal års-satser. I kartongen fanns också ett tomt album med förtryckta blad. Flertalet leveranser låg i sina ursprungliga kuvert och samlaren hade i princip bara öppnat dem för att kontrollera innehållet.

Kanske var tanken att personen i fråga någon gång i framtiden skulle organisera och montera sin FN-samling. Nu blev det inget av dessa planer utan kartongen hamnade på ett auktionsföretag i Helsingborg.

Kartongen kom sedan att bli liggande i mitt hem i många år. Mitt intresse för inköpet var inte tillräckligt stort och för några år sedan lämnade jag in den till ett auktionsföretag där partiet såldes till ett betydligt lägre pris än vad jag en gång i tiden hade betalat för det.



Just detta är typiskt för marknaden för FN-frimärken. I amerikanska frimärkstidningar finns ofta erbjudanden om postfriska partier med frimärken från FN till priser som är 10–20 procent av nominalvärdet!

Uppenbarligen är tillgången enormt mycket större än efterfrågan. Å andra sidan har det aldrig varit billigare att starta en samling av FN:s frimärken utgivna från 1951 fram till sekelskiftet.

De märken som kommit under 2000-talet har nog betydligt lägre upplagor och de har dessutom mycket säljande motiv varför priserna är mer normala.

Tioårsminnet av grundandet av FN firades den 24 oktober 1955 med tre frimärken och ett block. Blocket är fortfarande mycket efterfrågat och värderas i senaste Scottkatalogen till \$70 i postfriskt skick. Konstigt nog saknades det i den nämnda lådan.

Blocket trycktes först i en upplaga på 200 000 exemplar. För att möta den stora efterfrågan trycktes ytterligare 50 000 block där man hade genomfört ett antal smärre retuscher av tryckplåten. Många block användes på FDC som numera bara värderas till \$18 per styck.



Dagens värld är fylld med förödande konflikter. Syrien, Sydsudan och Afghanistan är bara några exempel där FN inte har kunnat agera på det sätt som grundarna hade tänkt. Men FN förtjänar fortsatt starkt stöd och då säkert också från oss frimärkssamlare.

Det är FN som samordnar och organiserar hjälp till flyktingar, livsviktiga matleveranser när skördar slagit fel och medicinsk hjälp vid stora epidemier.

**Christer Brunström**

## Skrapa och vinn presentkort. Beställ lotter!

# SFF-Lotteriet

Lotterna kostar 20 kronor styck och beställs enklast genom inbetalning till SFF:s bankgiro 568-1580 och minsta beställning är 5 lotter (100 kronor). Glöm inte att ange vad betalningen avser. Portofri leverans!

Föreningar som säljer lotter erhåller 10 procent i ersättning för varje såld lott, och beställningar görs enklast genom att fylla i blanketten som finns på förbundets hemsida: [www.sff.nu](http://www.sff.nu)

### Sveriges Filatelist-Förbund - SFF-LOTTERIET -

Beviljat av Lotterinspektionen 2018-09-03. Försäljningsperiod: 2018-10-01 – 2019-03-31.  
Lotteriföreståndare: Ivan Forsgren, tel. 076-803 21 24, e-post [ivan.forsgren@ume.se](mailto:ivan.forsgren@ume.se)  
Tillsynsmyndighet: Lotterinspektionen. Antal lotter: 5 000 st. Vinstandel: 50%.  
Vinster utlämnas av Ivan Forsgren, Aldermansvägen 36, 904 21 Umeå  
Vinster ej uthämtade före 2019-06-01 tillfaller lotteriet.

#### VINSTPLAN

Vinster:	Presentkort på ICA eller COOP	Vinstvärde:
1:a – 2:a pris	Presentkort på ICA eller COOP	å 5 000,-
3:e – 8:e pris	Presentkort på ICA eller COOP	å 1 000,-
9:e – 28:e pris	Presentkort på ICA eller COOP	å 500,-
29:e – 68:e pris	Presentkort på ICA eller COOP	å 200,-
69:e – 168:e pris	Presentkort på ICA eller COOP	å 100,-
169:e – 468:e pris	Ny lott	å 20,-

Sammanlagt vinstvärde 50 000 kr  
Dragningslista på baksidan.

Lottpris: 20 kr



# Samlardag och auktion i Kungsbacka

Lördagen den 10 november var det samlardag och frimärksauktion i ABF-huset i Kungsbacka. Åtta handlare var på plats med god blandning av material till försäljning. Kommersen var livlig hela tiden och stundtals var det riktigt trångt runt borden.

Parallellt med handlarmarknaden pågick i ett annat rum auktionsvisning på de cirka 975 objekt som Nordhallands Filatelistförening gjort i ordning inför dagens auktion. Denna började kl 13.00 och pågick lite drygt två timmar (med paus).

Cirka 330 av objekten hade bud via Samlamera innan auktionen började och de runt 30 besökarna i salen spädde på så att totalt cirka 500 objekt bytte ägare med en omsättning på runt 35 000 kronor.

Resultatlistan kom senare under helgen upp på Samlamera och kvarvarande objekt fanns också där till försäljning till fast pris november månad ut.

Men inte nog med detta. I våningen under var det stor Framärkslördag för ungdomen och cirka 40 ungdomar med föräldrar letade febrilt i plocklådan efter nya fynd, fick hjälp med att blöta loss märkena och torcka dem innan de lades i kuvert för hemtransport.



*Frimärkslördag i Kungsbacka.*

Att rösta på bästa teckning av ett hundratal inlämnade teckningar ingick, liksom att beskåda de utställningsexponat som föreningens ungdomar Rasmus och Anton visade upp.

Nio ungdomar, som tidigare inte var medlemmar i SFU, blev det under dagen. Alla ungdomar fick dessutom en gratislott till ett lotteri, en lott med garanterad vinst. Plus att inget barn gick hungrigt från Framärkslördagen. Alla fick korv och dricka.

**Kent Jiresjö**

## Tidiga vykort förgyllde i Trollhättan

**Två tidiga vykort med Trollhätteanknytning fanns med när Trollhättans Filatelistförening avhöll sin höstauktion. En auktion som blev den enda för året, med blandat utbud.**

De aktuella vykorten var av Gruss Aus-typ och hade Trollhättans hotell som huvudbild och var svartvita. Den ena var skickat 1890 och är då ett av de allra äldsta vykorten från Trollhättan och även från Sverige totalt. Klubbslaget slutade på 550 kronor och det måste köparen vara mycket nöjd med.

Det andra kortet var skrivet 1898 och här slutade priset på strax över 400 kronor. Även detta ett för köparen bra pris. På menyn fanns också ett flertal skillingmärken med utrop på över 2 000 kronor.

En Sverigesamling såldes för 3 000 kronor medan en annan likvärdig samling blev osåld. Annars så var det bra åtgång på singelfrimärken.



Traditionsenligt avslutades auktionen med fyndlådor och övrigt och här var det många som fyllde på sina hittills lätta bärkassar.

Nästa auktion planeras till den 6 april nästa år.

**Göthe Johansson**



# Arne Åberg – medlem i 80 år

Alla föreningar har medlemmar som är med i många år. 30-, 40- eller 50-årsmedaljer eller plaketter delas ut och är inte helt ovanliga nu för tiden.

NFF, (Norrbottnens Filatelist Förening) i Luleå har en medlem som varit med i hela 80 år. Arne Åberg blev invald i föreningen 1938 och har varit trogen medlem sedan dess. Några av Arnes intressen är blommor och frimärken.

I 80 år inom filateli hinner man ju med mycket såklart och några av Arnes intresseområden är militärbrev och svarsmärken, stämplor postanstalten Norrbottens län och klassiskt Sverige i nyanser.



En bild från 1953 med Arne till vänster.



Arne på hans 100-årsfirande 2018.

Samlingen militärbrev och svarsmärken omfattar nyanser och de flesta varianterna. Postanstalten Norrbotten var nog den mest kompletta samlingen som sammanställts. Inte nog med det så fyllde Arne 100 år i augusti i år. Stort grattis!

Vincent Timmerma  
Ordförande NFF

## Fullt på seniordagen i Stenungsund

Många kommuner arrangerar årligen en speciell dag för Seniorer i sin kommun. Så även Stenungsunds kommun och då passade Stenungsunds Frimärks- och Vykortsclubb på att visa upp sig.

Det fanns ett 100-tal föreningar, organisationer och företag som visade vad man kan göra när man blivit pensionär. Det var många som kom till frimärksmontern. En del var intresserade i allmänhet, medan andra hade mer speciella frågor.

En del hade en gammal samling liggandes hemma som man ville avyttra. Andra ville ha sin samling värderad och det fanns besökare som åkte hem och hämtade sin samling för att få en liten värdering av vad den kunde vara värd. För en del så är inte värdet så viktigt utan det är skoj att ha något från ungdomsåren kvar på äldre dagar.



Ett besökande par ville veta mer om frimärkssamlandet.

Göthe Johansson

## JFF:s oktoberauktion

**Efter tio månaders arbete kunde Jönköpings Filatelist-Förenings auktionsgrupp andas ut och ropa ut katalogens 3 328 objekt som klubbades under två timmar. Vi körde amerikansk modell där tio nummer ropas ut åt gången.**

Ett 40-tal besökare hade kommit denna snöiga lördag, många fick ringa in sina bud då det var snökaos. Alla köparna kunde sen i lokalen, efter auktionens avslutning, få sina fakturor och därefter hämta ut sina erhållna objekt.

Efter auktionen läste vi via excel-import i 350 bud från salen till Samlamera, det tog en minut. Sedan var det bara att producera resultatlistan och restförsäljningen på Samlamera. Alla köparna fick

ett vinnarmejl på vad det hade fått. Från Samlamera skrevs det automatiskt ut närmare 200 fakturor som passar i ett fönsterkuvert.

Tack vare Samlameras suveräna funktioner för auktioner så löste vi allt mycket snabbt. På kvällen hade flera redan börjat att köpa på restförsäljningen.

Vill även du eller din förening hålla auktioner på Samlamera – hör av dig till undertecknad eller SFF:s Samlamera-grupp: samlamera.sff@gmail.com

**Hans-Ove Aldenbrink**  
Ordförande JFF  
Tel. 0706–95 88 88



## Höstauktion i Stenungsund

**Trots att det var sommarväder när Stenungsunds Frimärks- och Vykortsklubb hade sin höstauktion kom det cirka 30 intresserade köpare till de 400 objekten som bjöds ut.**

Intresset var stort och som vanligt såldes närmare 80 procent av objekten på auktionen. Utbudet var brett med allt ifrån frimärken i alla de former, tillbehör, mynt med mera.

När köparna bänkade sig i Stenungskolan var redan över 50 procent av objekten sålda på postbud, de flesta inom Sverige. När auktionen var slut var postbuden nere i 35 procent så köplusten i lokalen var stor. Nu väntar en ny auktion fram på vårkanten med 400 nya objekt.

**Göthe Johansson**



*En stilla stund med katalogen innan auktionen börjar.*

# Östen Albertsson, Umeå, 1937–2018

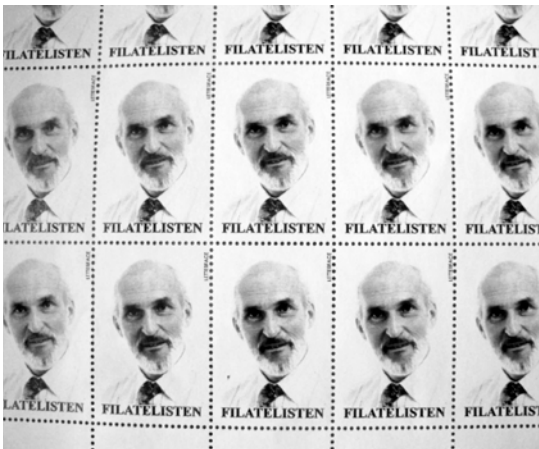
En välkänd frimärkssamlare i Västerbotten har gått ur tiden. Östen Albertsson var en stor föreningsmänniska med många intressen. Frammärkssamlandet var en av de viktigaste fritidssysselsättningar han ägnade sig åt. Redan i unga år började han sitt samlande. Under åren byggde han upp en imponerande samling. Även julkort och mynt ingick i hans intressen.

Under många år var han chaufför och körde lastbil i Västerbottens län. Under den tiden startade han frimärksklubbar i många orter, bland andra Storuman och Vindeln.

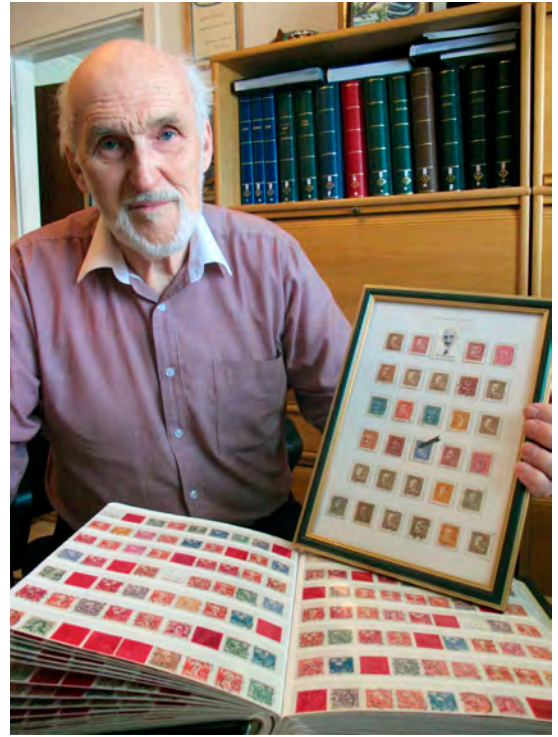
I slutet av 1990-talet segrade Umeå Frammärks- och Vykortsförening när det gäller att värva nya medlemmar till föreningen. I samband med detta hade han värvat flest medlemmar av alla klubbar i Sverige. Han var med andra ord Sverigemästare.

Det unika i hans samling var att han samlade frimärken med stämplrar för varje dag från hans födelseår 1937 till år 2000. Han syfte att var att få den komplett, cirka 27 000 stycken. Nu vet ingen om detta lyckades.

Han förklarade att det kan vara svårt att få tag i frimärken, som är stämplade med datum under 2000-talet, eftersom poststationer har lagts ner och det blir i stället maskinstämplingar. Östen trodde först att det skulle bli besvärligt att få tag i märken som var stämplade på söndagar. Men tidigare var större poststationer öppna den veckodagen och dessutom har järnvägen så kallade postkupéer som stämplade på söndagar.



*En sann filatelist*



*Östen Albertsson visar upp sin månadstavla med stämplade frimärken ett för varje dag under födelsemånaden. Bild: Håkan Karlsson.*

Många har under åren fått så kallade månadstavlur, som han kallade tavlorna. Dessa gav han till personer som fyllde år. På tavlan finns ett porträtt av personen samt födelsemånadens alla datum på frimärkena. Födelsedagen är utmärkt med en speciell pil på frimärken.

Östens samlingsområde var mycket ovanligt. Det finns tydligen ingen annan i Sverige som har hållit på med detta. Samlandet gav honom många vänner runt om i landet. Många av dessa har hjälpt honom att få tag i frimärken med passande datumstämplrar.

Östen Albertsson var under många år medlem i Umeå Frammärks- och Vykortsförening där han var en av stöttepelarna och där hans sociala kompetens betydde mycket i föreningsverksamheten.

Vi alla filatelister minns hans stora engagemang, omtanke och generositet och hans positiva sätt att möta oss.

**Håkan Karlsson**



# FIRARDAGS



## Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i januari

### 90 år

4 Kersti Larsson, Västerås  
 9 Arne Nilsson, Örebro  
 21 Ragnar Mårtensson,  
 Katrineholm  
 22 Thorild Carlsson, Klippan

### 85 år

7 Jan Jörgensen, Onsala

### 80 år

11 Bert Arvidsson,  
 Mariannelund  
 12 Åke Johansson, Borås  
 21 Esko Heinonen-Persson,  
 Höör

24 Birgit Segner, Lund  
 25 Håkan Marell, Umeå  
 25 Björn Christensen, Bjärred  
 30 Lars-Olov Knutsson, Fritsla

### 75 år

5 Kjell Broberg, Kvänum  
 7 Stellan Mattila, Hyltebruk  
 7 Erling Karlsson, Nybro  
 11 Björn Söderstedt, Stockholm  
 14 Göran Rogström, Falun  
 14 Christer Wolrath, Halmstad  
 16 Sverker Lanner, Visby  
 18 Tor-Gunnar Wolker,  
 Holmsveden  
 20 Per-Olof Hall, Spånga

29 Roy Berndtsson, Gislaved

### 70 år

17 Åke Skoglund, Malmö  
 24 Larry Flodin, Kungsbacka  
 26 Staffan Axelsson, Göteborg

### 60 år

24 Kim Sörensen, Hörby  
 25 Per Sundberg, Luleå  
 26 Kjell Borgström, Huskvarna

### 50 år

25 Jan Oscarsson, Umeå  
 27 Roger Janefjord, Mjölby

## Lösning Annonspussel 7–2018

Den här gången var det knepigare än någonsin. Det visade sig att inte ett enda svar inkom och därmed kvarstår förstapriset, Postens årsbok Svenska frimärken berättar 2018, till nästkommande tävlingsomgång.

Årsboken kan även beställas på [www.postnord.se/frim](http://www.postnord.se/frim). Den är på 79 sidor, ges ut i en begränsad upplaga och innehåller alla frimärken som givits ut under året. Priset på boken är 699 kronor.



**A**

Tre Kronor



**B**

Postnord



**C**

Kjell Germeten

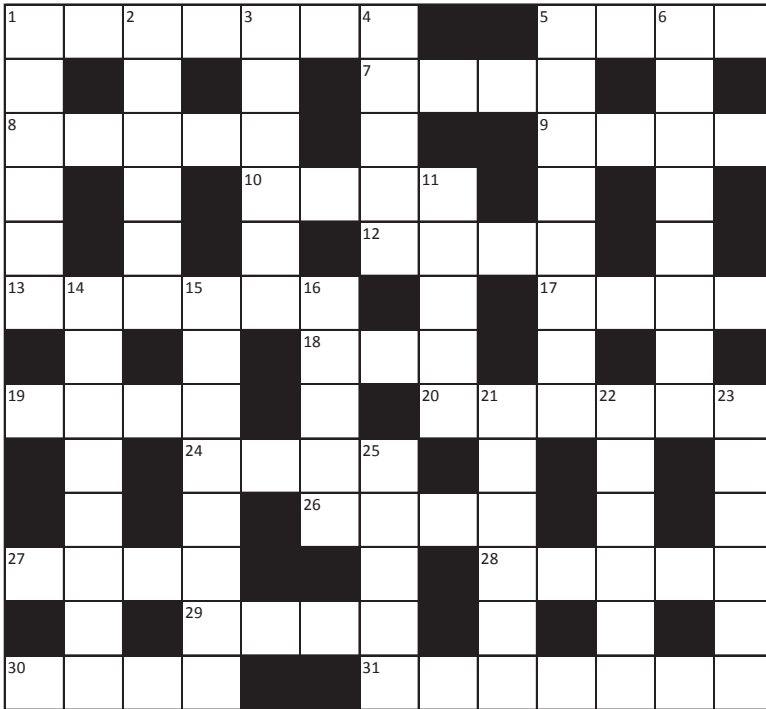


**D**

Frimärkscentrum



# Julkrysset



vanG

## Vågrätt:

1. Ungersk dryck
5. Postal försändelse
7. Den är den unike
8. Etik
9. Julbocksmaterial på F1276
10. Lutter eller pur
12. Falusjö
13. Infaller julafton i år på
17. Ortstämpel cirka 25 år, I-län
18. Valuta eller nöje
19. Med stad ortstämpel 1889–1922 och grimas
20. Sorti
24. Tittar man ibland under
26. Står grann gran i stugan
27. Trägen och nitisk
28. Med tripp och trapp
29. Står för motiven i H497
30. Man som sammanför och F2646
31. Ses på F2075 bl.a.

## Lodrätt:

1. En slags gongong
2. Den på F1673
3. Ort med aktuell helganknytning
4. Gör kocken såsen
5. I motsats till otymplig
6. Tänds numera i stället för de levande
11. Öppnas dagligen i advent
14. Flödets överkant
15. Supermjukt att ligga på
16. Varm dryck
21. Ett par F2058
22. Behövs vid rodd
23. Vill man inte skaka
25. Går mellan Norge och Sverige

1:a pris: Norska postens årsbok 2018, skänkt av Posten Norge, [www.posten.no/frimerker](http://www.posten.no/frimerker).

Årsboken på 56 sidor ges ut i en begränsad upplaga och innehåller alla frimärken som gavs ut under året. Priset på årsboken är 559 NOK.

2:a–3:e pristagarna får varsin SFF-lott. Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer.

Lycka till!

Posta lösningen, gärna en fotostatkopia, i ett fullt frankerat kuvert till redaktionen: **SFF-Filatelisten, Teknikringen 1D, 583 30 Linköping**, så att vi har den oss tillhanda senast den 9 januari.

Namn: \_\_\_\_\_

Adress: \_\_\_\_\_

Postadress: \_\_\_\_\_

Ev. e-postadress: \_\_\_\_\_



## SMÅANNONSER

**Annons för privatpersoner om 5 rader kostar 50 kr** (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna BYTES, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på girootalong.**

**OBS! Annonser för auktioner och evenemang har upphört under småannonser**

**MANUS till SMÅANNONSER** för tidningens nästa

nummer ska vara kansliet tillhanda under adress **SFF-Filatelisten, Stationsg. 3, 568 30 Skillingaryd, senast 5 veckor före utgivningsdag.** Förskottslikvid insätts samtidigt på bankgiro 568-1580 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till [info@sff.nu](mailto:info@sff.nu).

**Medlemmar kan själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera ([samlamera.sff.nu](http://samlamera.sff.nu)).**

### KÖPES

**Albumblad DDR** Stender, för åren 1978–90 (från sida 151) med eller utan pärm, gärna begagnade 040–16 01 58 eller sms 076–127 85 82

**H 210 VM i orientering.** Till min temasamling om orientering sökes varianterna H 210:1 T1 cyl.s 1 + kn och H 210:1 T1 cyl.s. 2 + kn. 150 kr per häfte betalas [john.dunshult@gmail.com](mailto:john.dunshult@gmail.com)

Använd dina förmånskuponger för att annonsera här!

**Lokalpostmärken från Hjo** med fyrmotiv köpes [lasse.sjolander@gmail.com](mailto:lasse.sjolander@gmail.com)

**Rabatthäften.** Betalar 160:-/häfte. Även lösa märken och företagspost 070–742 65 18 [sven-olof.ask@skara.se](mailto:sven-olof.ask@skara.se)

**Rabatthäften.** Årgång 1979–1980 115 kr/st inkl frakt. Årgång 1981–1990 130 kr/st inkl frakt. Gärna stora partier. [a.stahlberg@hotmail.com](mailto:a.stahlberg@hotmail.com)

### SÄLJES

**8 st olika spårvagnskort,** Motiv från nedläggningen 1958, Jönköping. Pris 25 kr. Portofritt. JPF Aldenbrink. Pg 522 27–6. Tel. 036–37 88 88

**10 st vackra julkort** på Tomten av Viktor Rydberg, Hög tryckkvalitet. Pris 50 kr. Portofritt. JPF Aldenbrink. Pg 522 27–6. Tel. 036–37 88 88

**Brevklipp Sverige,** cirka 900 gram för 80 kronor. Portofritt vid förbetalning till personkonto 380608–5951 Bertil Malm. Beställning först enligt postbrev eller [hildurkarlsson59@gmail.com](mailto:hildurkarlsson59@gmail.com). Bertil Malm, Skarke Rödjan 1. 532 73 Varnhem.

**Europa/CEPT \*\*/ 1956/ 2018.** Över 50 motiv. Aktuell från över 60 europeiska länder + nyheter 2019 – serie + block + häften + delvis FDC. Bearbetar mankolistor enl. Michel-katalog. Svartsporto. J. Lysakowski, Box 181, 271 24 Ystad [slamag@telia.com](mailto:slamag@telia.com)

**Köp från webshop KUMLA** på [samlamera.sff.nu](http://samlamera.sff.nu) innebär en gåva till Läkare utan Gränser, Rädda Barnen

och Unicef. Alla Intäkter inkl. porton går till dessa välgörenhetsorganisationer. Ett varierat utbud av märken, motiv, brev, kort m.m. från många länder finns. Å Jonsson

**Ländersamling styckas** och säljes billigt. 258 länder, drygt 42.000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till ÖvreVolta. Dessutom 5–15 % rabatt vid större köp. Begär listor över länder du vill komplettera. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm. [svenssonkarlerik44@gmail.com](mailto:svenssonkarlerik44@gmail.com)

**Minnespoststämplor – 1987,** cinderella, ortstämplor, vykort mm. [Kent.jiresjo@telia.com](mailto:Kent.jiresjo@telia.com), 070–775 08 25. Se även [samlamera.sff.nu](http://samlamera.sff.nu) säljare Onsalakent

**Motiv:** Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar. Nu

även Arkitektur, Berömda personer, Flaggor, FN-UPU m.fl. 41.500 olika utgåvor. 100 motivområden.

Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom 5–15 % rabatt vid större köp.

K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, S-112 69 Sthlm. svenssonkarlerik44@gmail.com

**Polen \*\*/+ o/ 1970... +** abonnemang, Cz. Slania på polska frim, \*\*/ Div. motiv + Norden \*\*/... 2015. Bearbetar mankolistor enl. Michelkatalog. Svartsperto. J. Lysakowski, Box 181, 271 24 Ystad. slamag@telia.com

**Stor högt belönad** ångbåtssamling säljes. Kan ses på [www.urbak.com](http://www.urbak.com)

## ÖVRIGT

**Söker bytesvänner** för stämplade frimärken från Norden. Ger Tyskland, Berlin och DDR. \*\*/o. Wulf Schirgel, Buchenholt 4, 18107 Elmenhorst/Lichtenhagen, Tyskland

## Specialerbjudande till SFF-medlemmar

### Nu är även Facit Sverige 2019 här 259:- plus frakt!

Facit Sverige 2019 är på 392 sidor och är därmed den "tjockaste" Sverige-katalogen hittills.  
(ord. pris 350 kronor plus frakt)



### Facit Special Classic 2018 259:- plus frakt!

(ord. pris 350 kronor plus frakt)  
Facit Special Classic 2018 är på 384 sidor och innehåller Nordens alla frimärken fram till 1951.



### Facit Norden 2019 349:- plus frakt!

(ord. pris 450 kronor plus frakt)  
Facit Norden 2019 är på 960 sidor och innehåller Nordens alla frimärken från 1951 och framåt med varianter. Perioden före 1951 beskrivs med utgåva och valör, utan varianter, med pris för normalmärke.



**Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets bg 568-1580**

Ange Classic och/eller Norden på talongen samt gärna ditt medlemsnummer Sveriges Filatelist-Förbund, Stationsg. 3, 568 30 Skillingaryd  
Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu

**Vi har böckerna leveransklara**

**Porto: 79:-/bok eller 120:- för två, 160:- för alla tre**  
**För boende i Norden utanför Sverige tillkommer 90:- i porto per bok**

**Läs mer om  
böckerna  
på [www.sff.nu/facit/](http://www.sff.nu/facit/)**



**OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar!**  
**Dessa tas emot på: [info@sff.nu](mailto:info@sff.nu)**  
**Kontrollera att ni fått svar att vi tagit emot dem**

**Alingsås** Möte varje onsdag i föreningslokalen Noltorpsgatan 3 kl. 18. Auktion minst en gång per månad. Uppehåll jul, nyår och sommaren

**Alvesta** Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan-maj och sept-dec. Föreningsgatan 1 kl. 19

**Arvika** 17/12. Ingesunds Folkhögskola kl. 17.30

**Boden** 12/12, Hellgrensgatan 4 kl. 19

**Bollnäs** 2:a torsdagen i varje månad (utom maj, juni, juli, aug). 13/12 Julmöte med gröt skinka glögg! På våra möten förekommer föredrag, bildvisningar, lotteri, fika mm. + att varje person får lämna fem objekt till auktion. Ingen provision tas. Lenninge Bystuga kl. 19

**Borås** 17/1 Årsmöte. Simonsland, Viskastrandsgatan 5 kl. 18.30 (öppet fr 17.30)

**Eksjö** 12/12 Jan Skär berättar om kvinnliga Eksjöfotografer. NBV-lokalen Norra Storgatan 27 kl. 18.30

**Eslöv** 10/1, 24/1, 7/2, 21/2, 7/3, 21/3, 4/4, 25/4, 9/5, 23/5. Fika och miniauktion varje kväll. Ekenässkolans nya matsal kl. 18.00–22.00

**Fagersta** 8/1, 12/2 OBS! I Folkets Hus Smedjebacken, 12/3, 9/4, 10/9 Årsmöte. Ny lokal: Sveasalongen, Västanfors. Dörrarna öppnas kl.19.00, klubbmöte kl. 19.30

**Falkenberg** 12/12 Julbord, preliminärt Claes Hederstierna om enramstställning på "The Royal" i London. Samlarträffar för eftermiddagslediga: Onsdagar 16.00. Framtidens hus Torggatan 5, Falkenberg

**Mötesdagar till nr 1 till [info@sff.nu](mailto:info@sff.nu) senast 15/1**

**Falköping** 10/1 Auktion, 15/1 Besök hos Lidköpings FF. Samåkning från parkeringen utanför Träffpunkt Ranten kl. 18.00, 7/2 Årsmöte. Inlämning av auktionsmaterial till marsmöte, 7/3 Inlämningsauktion, 4/4 Föredrag, 2/5 Auktion. Säsongsavslutning. Träffpunkt Ranten, Järnvägsgatan 10 kl. 19

**Filipstad** Första tisdagen varje månad utom juli och augusti. Mötesplats: Bergskolan kl. 18

**Floby** 13/12, 17/1 Årsmöte, 21/2, 21/3, 25/4, 11/5 Hemlig Resa och 75-års jubileumsfirande, 15/8, 19/9, 17/10, 21/11, 19/12. Möten i Kyrkans Hus kl. 18.30

## GÖTEBORG

**Islandsklubben** 13/12 Sedvanligt Julmöte med "Stort jullotteri". Gamlestadens Medborgarhus på Brahegatan 11 kl. 19. Öppet från kl. 18

**Hudiksvall** 12/12 Höst avslutning med bättre auktion. Östra Samlingssalen, Djupegatan 43, Hudiksvall kl. 18

**Hultsfred-Vimmerby** 15/1, 29/1, 12/2, 26/2 Årsmöte, 12/3, 26/3, 9/4, 23/4. Verdandigatan 3 A, PRO-lokalen i Mariannelund kl. 19–21

**Härnösand** 14/1, 11/2. 11/3 Årsmöte, 8/4, 13/5, 10/6, 9/9, 14/10, 11/11, 9/12. Vårstagen 1 kl. 14

**Hörby** 8/1, 5/2, 5/3, 2/4, 7/5 . Samlarträff lördag 23/2 kl. 10–15. ABF:s lokal, Tingsg 26 C kl. 18

**Kalmar** 13/12 Paketauktion – tag med ett paket till ett värde av 40–50 kronor. Frågesport. Kaffe/te, skinksmörgås och risgrynsgröt. Trädgårdsgatan 12, Kalmar (f. d. Energiverkets lokaler) kl. 18

**Karlskrona** Onsdagsöppet med urvalsändningar, samlarbörs med mera kl. 13–20 varje vecka fr.o.m. 9/1. Klubbinfo: 23/1 och Vykortskvällar 13/2 och 27/3  
Nya Skeppsbrogatan 3 Karlskrona

**Karlstad** 12/12. SKPF:s lokal, Väva-regatan 4 kl. 18.30

**Klippan** 8/1 Lars Nordberg visar och berättar om svenska häften, 29/1 Klubben auktionerar ut delar av sitt material, 19/2 Årsmöte, 12/3 Anders och Sven-Åke kommer med vykort och frimärken till försäljning, 30/3 Vårauktion, 2/4, 23/4 Anne-Marie och Jerker Kehlmeier har med sig intressanta produkter till försäljning samt kanske en överraskning, 14/5 Våravslutning. Nyhet: Till vårauktionen får medlemmar lämna in 30 objekt. Studiegården, Storgatan 47 kl. 19

**Kramfors** 20/12, 17/1, 21/2, 21/3 Årsmöte, 25/4, 16/5, 15/8, 19/9, 17/10, 21/11, 19/12. HSO-lokalen, Strandgatan 19, Kramfors. Samling från kl 17.30, möte kl. 18.30

**Kristianstad** Filateli: 2019: 8/1, 29/1, 19/2, 12/3, 2/4, 23/4. Fackens Hus / ABF 2 vån Sommarlust Kanalgratan 94, Kristianstad kl. 18

**Kristinehamn** 15/1, 12/2 Bytestimme och årsmöte, 12/3, 18/4 Bytestimme, 14/5. Kristinehamns bibliotek, hörsalen, Tullportsgatan 13 kl. 18 vid bytestimme, 19 övrigt



**Kungsbacka** 29/1 Bengt Bengtsson: Stockholmia 2019, 26/2 Göran Falke: Fyrar på svenska frimärken, 26/3 Fredrik Ydell: Svensk Pionjär luftpost – ett urval, 23/4 Hemlig gäst, 28/5 Våravslutning. Ungdom/bytesafton: Varannan tisdag 8/1–14/5. Torsdagsmöten: 10/1–23/5, ABF-huset, Verkstadsgatan 14 kl. 18

**Laholm** Andra torsdagen i januari-april och september-december. Klarabergslokalen kl. 18

**Lidingö** 13/12 Höstavslutning, 17/1, 31/1, 14/2, 28/2, 14/3, 28/3 Årsmöte, 10/4 OBS! onsdag, 25/4, 16/5 Våravslutning, 19/9 Höststart. Föreningsgården, Larsbergstorget 9 kl. 18

**Lidköping** Tredje tisdagen varje månad utom december då det är andra tisdagen. Auktion på alla möten. FUB-lokalen Hästhagsvägen 3. Lidköping kl. 19. Bytesafton från kl. 18

**Lindesberg** 18/12 Julfest. Anmälan till Gunnar Wase, 2019: 15/1 Christer Karlsson: Nyansering av klassiskt Sverige. Banvägen 26 kl. 18

**Linköping** Andra måndagen varje månad september-maj. Klockhuset, Hjälmåsersgatan 6D kl. 18 (mötesstart kl. 19)

**Lund** 8/1, 5/2, 12/3, 2/4, 7/5. Träffpunkt Sankt Laurentiigatan 18, kl. 17.45–21.00

**Malmö** 12/12 Julfest, 16/1, 30/1, 6/2, 20/2, 6/3, 20/3 Storauktion, 3/4 Årsmöte, 17/4, 8/5, 22/5 Vårfest, 14/8, 28/8, 11/9, 18/9, 25/9 Besök av KPK, 9/10, 23/10, 6/11, 20/11 Storauktion, 13/12. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl. 18 och mötet kl. 19

**Marks FK** Andra måndagen i varje månad (ej under sommarmånaderna) kl. 19. Kommunalhusvägen 3, Fritsla, Chickidés lokaler, kl. 19

**Mora** 7/1, 4/2, 4/3 Årsmöte, 1/4, 6/5, 2/9, 7/10, 4/11, 2/12. Auktion och kortare filateliföredrag varje gång. Mora Kulturhus kl. 18

**Nacka-Värmdö** 17/12, 14/1, 28/1, 11/2, 25/2, 11/3, 25/3, 8/4. Ny lokal: Nacka Gymnasium, Griffelvägen 17, Nacka kl. 18

**Norrköping** 12/12. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7 kl. 17.30. Frimärkscafé kl. 14.30–16.30

**Nossebro** 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. Stationshuset, Järnvägsg. 5 kl. 19

**Nybro** 13/12, 31/1. Smålandsgatan 48 kl. 18

**Nässjö** 17/1, 21/2, 21/3, 18/4, 16/5. Studieförbundet Vuxenskolan på Bäckgatan 4 B i Nässjö kl. 18.30

**Olofström** Andra tisdagen i varje månad utom juni-augusti. Folkhögskolan i Jämshög kl. 18.30

**Osby** 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Rönnebacken kl. 19

**Oskarshamn:** 2:a och 4:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj). PRO-lokalen, Åsaskolan hus B kl. 18.30

**Oskarström** 3:e torsdagen september-november och januari-april. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

**Oxelösund** Föreningsmöten: 13/12. Häftessektionen: 20/12. Alstigen 10 kl. 19

**Piteå** 20/12. (3:e torsdagen i varje månad sept-april). Samvaron, Hamnplan 4 kl. 18

**Sandviken** 12/12, 23/1, 20/2, 20/3, 24/4. Valhalla kl. 18

## Behöver ni föredragshållare till mötena?

ibland kan det vara svårt att finna föredragshållare. På förbundets hemsida presenteras kring 15 sådana.

Adresser till dem hittar man på [www.sff.nu/foredragshallare/](http://www.sff.nu/foredragshallare/)

**Skara** 16/1, 6/2, 27/2, 20/3, 10/4, 8/5. Auktion, lotteri och fika på alla möten. Frejan kl. 18.30.

**Skellefteå** 15/1, 20/2, 19/3 Årsmöte, 16/4, 15/5. Herkulesgatan 4 kl. 17

**Skivaryd** 15/1. Östbos gamla lokal vid Artillerigatan i Skillingaryd kl. 18–20

**Sollentuna** 12/12 Julfest med filatelistisk frågesport. Minervavägen 4, Häggvik kl. 18.30–20

**Solna** 8/1, 22/1, 12/2, 26/2, 12/3, 26/3, 9/4, 23/4, 14/5, 28/5. Skytteholmsskolans matsal kl. 17

## STOCKHOLM

**Islandssamlarna** 10/1 Årets bästa fynd du gjorde. Tag med och berätta. Liten auktion, 7/2 Möte hos Islandsspecialisten, Tingsvägen 6A, 187 36 Täby, tel 070-796 14 38. Anmälan erfordras till Carl-Johan senast 1 februari, 7/3 Årsmöte med landgång anmälan till 070-480 01 84 Mikael Magnusson. Liten auktion, 4/4 Anders Fridell berättar om lösen mmm. Liten auktion, 11/5 Möte i Södersvik kl. 12.00 Anmälan: 070-362 17 53 Leif. Temat är bytesdag, tag med dina dubletter och byt, sälj och köp. Tag även med auktionsobjekt (10 % tar klubben i provision). Liten auktion. Phileas lokal på Svartensgatan 6 kl. 19

**SPFK** - Stockholms Pensionärens Frimärksklubb. Varje tisdag under januari-april och augusti-november. Timmermansgården, Timmermansgatan 46 på Södermalm i Stockholm kl. 9.30–11.30

**StFF Stockholm** 12/12, 9/1, 23/1, 13/2, 27/2, 13/3, 27/3, 10/4, 24/4.  
Postmuseum på Lilla Nygatan 1 tr  
kl. 18.30

**SMPS** 6/2, 3/4. Postmuseum kl.  
17.30–19.  
OBS! Nya tider. Tider alltid på: [www.smeps.se](http://www.smeps.se)

**SSPD** 9/1, 13/2, 13/3, 10/4 Årsmöte.  
Postmuseum kl. 18.30

**Sundsvall** 7/1, 4/2, 4/3, 1/4, 6/5 och  
hösten 2/9, 7/10, 4/11 och 2/12. OBS!  
Ny möteslokal och tid: Selånger SK:s  
klubbhus, Västra Vägen 105. Samling  
från 17.30 – möte 18.30.

**Sunne** 2/1, 6/2, 6/3 Årsmöte, 3/4, 8/5.  
Lokalen varierar just nu. Kl. 18.30

**Tingsryd** 14/2 Årsmöte , 11/4, 12/9,  
14/11. Englanderska fastigheten  
klockan 18.30

**Torshälla** 13/1, 27/1, 10/2, 24/2 Årsmöte,  
10/3, 24/3, 7/4, 28/4, 12/5, 26/5,  
25/8, 8/9, 22/9, 6/10, 20/10, 3/11, 17/11,  
1/12, 15/12  
Riktargatan 66 kl. 09.30

**Tranemo** Tredje tisdagen januari-  
maj. Ny lokal: Församlingshemmet,  
Boråsvägen 56, Långhem kl. 18.30

**Trelleborgs FK** Tredje onsdagen i  
månaden. C.B. Friisgatan 1 kl. 19

**Trollhättan** 16/1 Ekbergs hörna, 30/1  
Förfälskade frimärken: Gunnar Dahl-  
strand, Göteborg, 13/2 Årsmöte, 27/2  
Kjell Arnes tävling, 12/3 Uddevalla,  
13/3 Kanada: Per Olof Jansson, Gö-  
teborg, 27/3, 6/4 Auktion, 10/4 Efter-  
försäljning, 24/4 Avslutning, 27/4 Jön-  
köping. Kyrkans Hus, Drottninggatan  
42 kl. 18.30–21.00. Veterangruppen:  
tisdagar kl. 10  
Kaggetorpsgården.

**Mötesprogrammen  
mer utförligt  
finns på  
[www.sff.nu/moten](http://www.sff.nu/moten)**

**Täby** (Norrort) 17/12 Julavslutning.  
Auktion med utrop lägst 100 kr.  
Lotteri, förtäring, 7/1, 21/1, 4/2, 18/2,  
4/3, 18/3, 8/4, 22/4, 6/5, 9/9, 23/9, 7/10,  
21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 16/12. Vigg-  
bysalen, Söderv. 30 kl. 18.30

**Uddevalla** 8/1, 12/2 årsmöte, 12/3, 9/4,  
7/5. Samlingssalen Skogslyckeheim-  
met kl. 18–21

**Ulricehamn** 9/1 Anders Nordell:  
Skyddspärföringar (Perfins), 6/2  
Årsmöte. Missionskyrkans kafeteria,  
Jägareg. 6 kl. 18

**Umeå** 13/12 Torbjörn Sundén: Intres-  
santa brev till och från Umeå. Ö Kyr-  
kog. 14 (Tempelriddarna) kl. 18.30.

**Uppsala** 17/12. Sensus i Kanikenhu-  
set, Västra Ågatan 16, plan 5. Hiss  
finns i huset från gårdssidan källar-  
plan upp till plan 5 kl. 18–21

**Vetlanda** 18/12 Julavslutning med jul-  
bord. Stationsgatan 5 D, Vetlanda kl.  
19. Vid auktion visning från kl. 18.30

**Vindeln** 1:a onsdagen varje månad  
från september. Vindelgallerian.  
Karlsgårdsvägen 22 kl. 18

**Värnamo** 27/12, 31/1 Myntgatan 5  
mittemot Taxi kl. 18

**Västervik** 12/12 Jultallrik och före-  
drag. Ordinarie möten: Fonushuset,  
V. Kyrkog. 25 (in på gården) kl. 19

**VÄSTERÅS**

**Västerås FF** 8/1 Johan Andersson:  
Västerås på frimärken, 12/2 Bengt  
Lindh: Tåg på frimärken, 12/3 Årsmöte,  
9/4 Auktion, 14/5 Föremål  
ur Kenneth Anderssons spännande  
och intressanta samlingar. Hotell

Valsaren, Metallverksgatan 2, (Kop-  
parlunden) kl. 19

**Västerås ABB** 17/12, 21/1, 18/2, 18/3,  
15/4, 20/5. IOGT kl. 19

**Västerås FK** 17/12, 7/1, 4/2, 4/3, 1/4,  
6/5. Hotell Valsaren kl. 19

**Växjö** 9/1 Medlemsmöte, direkt-  
inlämningsauktion, 6/2 eller 13/2  
Årsmöte, auktion, 22/2 VFF 77-årsju-  
bileum på Skåres, 6/3 Medlemsmöte,  
föreläsning (?), auktion, 9/3 Fri-Vy i  
Växjö (?), 3/4 Medlemsmöte, storauk-  
tion, 27–28/4 Jönköpings FF 100 år,  
8/5 Medlemsmöte, utflykt? Vart då  
då? Mariakyrkan, Kungsvägen 117  
kl. 18.30 eller Österleden 66 F gaveln  
kl. 18.30

**Ystad** 17/12 Något Juligt, Richard  
Pawlik, 7/1, 13/1 Auktion, 4/2, 4/3,  
17/3 Auktion, 22/3 Årsmöte, 1/4,  
6/5, 11/5 Ystamps, 13/5 Auktion,  
25/6 Auktion, 26/8 Auktion, 2/9,  
7/10, 27/10 Auktion, 4/11, 9/12. Lan-  
casterskolan, vid klostret, S:t Petri  
Kyrkoplan 2 kl. 19

**Åmål** 8/1, 12/2 Årsmöte, 12/3, 9/4  
Vårauktion, 14/5 Avslutning. Åmåls-  
gården kl. 18

**Älmhult** Andra tisdagen i varje  
månad utom i juni-aug. Folkets Hus,  
Skolgatan 18 kl. 18.30

**Ängelholm** 17/12 Julavslutning. God-  
templargården kl. 19

**Örnsköldsvik** 12/12, 9/1, 13/2 årsmöte,  
13/3, 10/4 och 8/5. Försam-  
lingshemmet, Storgatan 29 E, kl 18.30

**Östhammar** Uppgifter om fören-  
ingens verksamhet finns på [www.ostfil.se](http://www.ostfil.se)

# Kalendarium

## Auktioner

- 15/1 Frimärks-Netto i Helsingborg
- 16/1 Philea i Stockholm
- 18–19/1 Skanfil i Oslo
- 26/1 Göta Frimärken i Göteborg
- 20/2 Philea i Stockholm
- 15/3 Frimärks-Netto i Helsingborg
- 20/3 Philea i Stockholm
- 29–30/3 Postiljonen i Malmö
- 8/4 Göta Frimärken i Göteborg
- 13/4 Philea i Tammerfors
- 13/4 Karlskrona Filatelistklubb
- 3–4/5 Skanfil i Oslo
- 15/5 Frimärks-Netto i Helsingborg
- 6/5 Göta Frimärken i Göteborg
- 31/5 Philea i Stockholm i samband med  
Stockholmia 2019
- 12/6 Philea i Stockholm
- 27–28/9 Skanfil i Oslo

**Rapportera nya datum till oss**  
[info@sff.nu](mailto:info@sff.nu)

## Frimärksutgivning mm

- 10/1 Nya svenska frimärken

## Utställningar

- 13–16/2 Spring Stampex 2019 i London (N)
- 28–31/3 Slovenija 2019 i Slovenien (Fepa)
- 12–14/4 Tamcollect 2019 i Tammerfors, Finland (N)
- 18–20/4 Gouda 2019 i Gouda i Nederländerna (N)
- 26–28/4 Aeroberlin 2019 i Berlin (N)
- 27–28/4 Inecopia 2019 i Huskvarna (R)
- 9–11/5 Ectp 2019 i Essen i Tyskland (I) End.motiv  
Maj Bulgaria 2019 i Plovdiv (Fepa)
- 29/5–2/6 Stockholmia 2019 (klubbställning – I)
- 11–17/6 China 2019 (I)
- 13–16/6 Sydney Stamp & Coin Expo 2019 (N)
- 31/7–4/8 Singapex 2019 (Fiap) Singapore
- 23–25/8 Nordia 2019 i Sarpsborg i Norge (N)
- Oktober Mamer 2019 i Luxembourg (maxima)
- 3–6/10 Thübria 2019 i Greiz i Tyskland (N)
- 18–20/10 Övebria 2019 i Neustadt i Österrike (N)
- 18–20/10 Copenhagen 2019 i Köpenhamn (N)
- 22–23/11 Ectp 2019 i Verona i Italien (Fepa)
- 6–8/12 Aeroex 2019 Adelaide Australien (N)

### 2020

- 13–15/3 Canberra 2020 Australien (N)
- 19–22/3 Nya Zeeland 2020 Auckland (I)
- 28–29/3 Sfex 2010 i Helsingfors (N)
- 2–9/5 London 2020 i London i England (I)
- 7–9/5 Dmth i Essen i Tyskland - motiv (N)
- 4–6/9 Nordia 2020 i Malmö (No)
- 2–4/10 Övebria 2010 i St. Pölten i Österrike (N)
- 7–10/10 Ankara 2020 (I)

### 2021

- Feb Melbourne 2021 Australien (Fiap)
- Mars Ibra 2021 Tyskland (I)
- 27–20/3 Cape Town 2021 Sydafrika (I)

## Mässor / Evenemang

26–27/12 Antik- och samlarmässa i Karlstad

### 2019

- 2/2 Frimärksmässa i Dalheimers hus i Göteborg
- 2–3/2 Antik- och samlarmässa i Fyrishov i Uppsala
- 23/2 Mälardalsträffen i Torshälla
- 2/3 Samlarmässa i Falköpings Folkets Park
- 9/3 Samlarmässa i Näsbypark
- 30/3 Vykortets Dag i Uppsala – Vaksalaskolan
- 6/4 Samlarmässa i Enköping
- 13/4 Värmässa i Karlskrona
- 27/4 Frimynt 2019 Idrottens Hus Helsingborg
- 27–28/4 Inecopia 2019 i Huskvarna Folkets Park
- 27–28/4 Hudiksvall. Ishallen Glysis.
- 12/5 Olofström, Folkets Hus
- 26/5 Stockaryds antik- och samlarmarknad
- 29/5–2/6 Stockholmia 2019 i Stockholm
- 30/5 Forshagamässan
- 7–8/9 Stamps i Svedala

**UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ**  
[WWW.SFF.NU/EVENEMANG](http://WWW.SFF.NU/EVENEMANG)

# Auktioner

# Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50  
08 - 32 70 70  
*Vi visar pån auktioner*  
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com

Sälj till den största kundkretsen  
[www.davidfeldman.com](http://www.davidfeldman.com)



Vi är ett av Norges ledande auktionsföretag  
[www.engers-frimerker.no](http://www.engers-frimerker.no)



**SKANFIL** Auksjoner as Postordresalg  
Be om gratis kataloger!  
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge  
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no  
[www.skanfil.no](http://www.skanfil.no)


Här finns plats för fler

Den här annonsplatsen  
kostar bara från 250 kr/nr!



Märket för köptrygghet!  
Sveriges Frimärkshandlareförbund  
[www.stampdealers.se](http://www.stampdealers.se)

# Butiker



[www.philea.se](http://www.philea.se)  
6 auktioner om året

[www.contenta.se](http://www.contenta.se)  
Se vår prislista 1855–1915 med upp till 90% rabatt  
Öppet: måndag – torsdag 10–17  
Tomtebogatan 17, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651  
KÖPER KONTANT!

Internasjonella frimärksauktioner i Oslo 2 ggr/år



+ 47 22 44 19 14  
[www.germeten.no](http://www.germeten.no)

# Köpes

VI KÖPER KONTANT BÄTTRE SAMLINGAR  
Alla länder aktuellt. Bra betalt!  
Ring gärna till 073-98 06 003 eller maila till [stamps@mimir.se](mailto:stamps@mimir.se)  
[www.mimir.se](http://www.mimir.se)  
(Associerad med AB Philea)  
Svartensgatan 6 nb, 116 20 Stockholm

# Distanshandel

Mer än **38.000** avbildade objekt i vår webbshop:

**[www.nordfilateli.se](http://www.nordfilateli.se)**

**Auktion och direktsäljning  
av frimärken från Kina och Asien**  
**[www.dtstamps.com](http://www.dtstamps.com)**



Märket för köptrygghet!  
Sveriges Frimärkshandlareförbund  
**[www.stampdealers.se](http://www.stampdealers.se)**

**FACIT**  
stamps

Omfattande sortiment  
postfriskt Sverige - ständigt  
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · **[www.FACITstamps.se](http://www.FACITstamps.se)**

**HAR DU BESÖKT VÅR HEMSIDA?**

Hos oss hittar du mängder av intressanta  
objekt till bra priser. *Besök oss redan idag!*

**[www.OnlinePhilately.com](http://www.OnlinePhilately.com)**

**Här finns plats för fler,  
kontakta redaktionen!**

**[www.norsten.com](http://www.norsten.com)**

Besök min websida och se mina specialerbjudanden och prislistor.  
SVERIGE, ISLAND, DWI, GRÖNLAND m.m.

**Karl A. Norsten AB**

Box 1069, 181 21 Lidingö, Tel. 08-767 08 61 [karl@norsten.com](mailto:karl@norsten.com)

# Distanshandel

**My Stamps**

Webbutik med endast Sverige.  
Nu även på Tradera som E-butik!

**[www.mystamps.se](http://www.mystamps.se)**

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och  
MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

**Beställ en "personlig prislista"!**



**[www.mimir.se](http://www.mimir.se)**  
(Associerad med AB PHILEA)

Svartensgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, [stamps@mimir.se](mailto:stamps@mimir.se)



# Nyheter



**[www.stamps.is](http://www.stamps.is)**

Köp dina frimärken  
från ISLAND  
online!



**posten**

Köp norska  
frimärken  
online

[posten.no/frimerkebutikken](http://posten.no/frimerkebutikken)



**DAVO ALBUM**  
 har en elegant design  
 Beställ prislista idag  
 Stor sortering insticksböcker

*Pris-  
exempel*

Sverige utan tickor  
 1855 - 1969  
 inkl. pärm + kasse! 640,-

**FRIMÄRKSCESTRUM I VÄXJÖ**  
 Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö  
 Tel 0470-198 40  
 Internet: [www.frimarkscentrum.se](http://www.frimarkscentrum.se)



**URVALSHÄFTEN**  
 Urval sänds till såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Ca 3.000 urvalshäften från hela världen finns i lager. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

**SVERIGEPRISLISTA**  
 Komplet 27 sidig prislsta över svenska postfriska och stämplade frimärken 1855-2018 till låga priser.

**[www.frantzideal.se](http://www.frantzideal.se)**  
 IDEAL Frimärksurval, Box 26, S-342 21 Alvesta,  
 Tel: 070-248 93 60, E-post: [frantz@telia.com](mailto:frantz@telia.com)

**Stamps  
in Svedala**

Den 7-8/9 2019 är det dags för den stora frimärks- och vykortsmässan

**Stamps in Svedala**  
 Många handlare och postverk  
[www.sufs.se/sis](http://www.sufs.se/sis)

FRIMÄRKS-NETTO 15:e udda månader

**SAFE**  
[www.safealbum.se](http://www.safealbum.se)  
 Postorder & Butik  
 Tel 042-144982 / 216660  
 Bruksgatan 30  
 252 23 Helsingborg

[www.frimarksnetto.se](http://www.frimarksnetto.se)  
 Butik i Helsingborgs centrum



**samlamera!**



**FRIMÆRKEBUTIKKEN**  
[www.fb-net.dk](http://www.fb-net.dk)

Theis Jørgensen  
 Torvegade 16A  
 4640 Faxe  
 Danmark

Tlf.: +45 32 595 596  
 E-mail: [info@fb-net.dk](mailto:info@fb-net.dk)

Besøg vores omfattende hjemmeside med frimærker og postkort.



Föreningen på nätet: [www.posthistoria.nu](http://www.posthistoria.nu)



**VF auktion**  
[www.vf-auktion.dk](http://www.vf-auktion.dk)  
- Online auktioner  
- Gratis auktionskatalog  
- Over 10000 lots hver måned

Frederiksberg allé 52  
DK - 1820 Frederiksberg  
Tlf. (+45) 36160084  
[auktion@vf-auktion.dk](mailto:auktion@vf-auktion.dk)

## VÄLKOMMEN TILL FRIMÄRKSMÄSSA

Försäljning av  
frimärken, brev, vykort och tillbehör.  
Dalheimers Hus, Slottsskogsg. 12, Gbg.

**Öppet 10–15**  
**Lördag 2 februari**  
(även preliminärt den 31/8)

**FRITT INTRÄDE!**

Ett 20-tal handlare inkl. Sveriges Fil.förb.

Arrangör: Eva och Göran Fredrikson, Gbg, 0708-621187



**Mimir**



Vi har frimärken från nästan alla **LÄNDER / MOTIV** i lager, ca 220 000 olika! Priser ca 20-40% av katalogvärdet.

Dessutom finns begagnade tillbehör (t.ex. jättefina Schaubekalbum från många olika länder) och kataloger (t.ex. Michel olika områden både Europa och utomeuropa) till låga priser.

### För dig MED dator och internet

Välkommen till vår sajt för frimärken, och till **Sveriges största utbud**, [www.mimir.se](http://www.mimir.se)!

Välj och vraka bland alla frimärken, sök fram ur vårt lager JUST det du samlar på!

### För dig UTAN dator och internet

Välkommen att sända brev eller ringa till oss. Meddela ditt samlingsområde, så tar vi fram en **Personlig Prislista**. Vi sänder den per post till dig.

Mimir HB  
Svartensgatan 6 NB  
116 20 Stockholm

Tfn 08 - 38 13 23 Fax 08 - 643 22 38

[stamps@mimir.se](mailto:stamps@mimir.se)

[www.mimir.se](http://www.mimir.se)

Associerad med  
AB Philea

Klipp ut  
och  
spara!



# Sälj i gott sällskap!

Internationell auktion 29-30 mars 2019



## Höjdpunkter:

Gummessons Grand Prix d'Honneur samling Finland, del 6  
Sverige & Island, fantastiskt utbud Prakt- och Lyxexemplar  
Skeppspost, stort urval mestadels Sverige, Danmark & Finland  
Omfattande poster från dödsbon



Ännu finns det tid kvar att delta som  
inlämnare, kontakta oss gärna innan jul!

*God Jul!*

Huvudpartner till:



AuctionHouse international

# Postiljonen

We value your collection