

# Filatelisten



SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 119 | NR 4 2018

*All världens frimärks-  
länder – Timor*



*SFF-dagar  
och kongress*

*VM i fotboll 1958 – Ej  
antaget frimärksmotiv*



*Skissen från Per Brahes bergningsarbete 1922.*



*Vykortsgalleri  
– Per Brahe*

FILATELISTISK PARTNER TILL

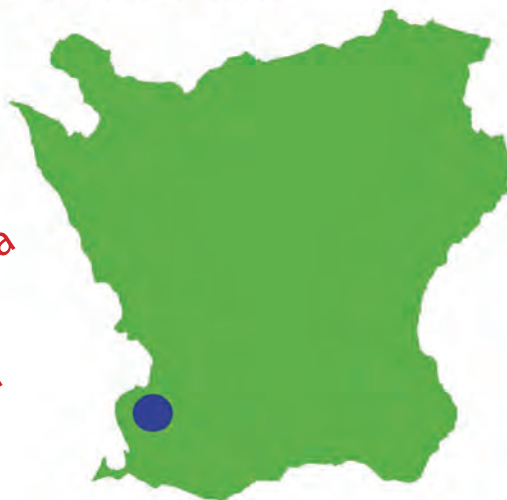
  
**STOCKHOLMIA 2019**  
29 MAY - 2 JUNE

# Välkommen till

MALMEX 2018  
31/8-2/9

Minst  
600 ramsidor  
25 handlare

Utställare från flera  
länder t.ex. USA  
och Australien  
anmälda



Hyllie  
Station  
+300 m  
promenad

Boka  
hotell!

## En Bilateral utställning i Malmö

Välkommen till en Frimärks- och Vykortsutställning med både svensk och dansk nationell status. Utställningen arrangeras av några sydsvenska frimärksklubbar tillsammans med de svenska och danska filatelistförbunden. Plats för utställningen är MalmöMässan.

Utställningen stöds av:



**FACIT**



AuctionHouse international

*Postiljonen*

Main Commercial Partner



**postnord**  
event in skåne

part of business region skåne

[www.malmex2018.se](http://www.malmex2018.se)



DFE



Handla för  
350 kr eller mer  
och få fem vackra  
vykort gratis.



## Sommarens motivblad är här

Motivbladen innehåller de aktuella frimärkena och ger dig intressant bakgrundsinformation om varje frimärksutgivning.

Just nu kan du bl.a. köpa motivbladen med Naturens skafferi och Ingmar Bergman 100 år.

**Besök vår ebutik, [ebutik.postnord.se](http://ebutik.postnord.se)**

Här kan du även köpa andra motivblad, samlarprodukter och frimärken mm.

**Naturens skafferi**

Pris: 53:00

Art nr. 243383

**Ingmar Bergman**

Pris: 50:00

Art nr. 243389

Teckna abonnemang i [ebutik.postnord.se](http://ebutik.postnord.se)

**VI LEVERERAR.**

**postnord**

# Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,  
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-  
Förbunds medlemstidning**

**Adress:**  
SFF-Filatelisten  
Teknikringen 1D  
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

**Internet & E-post:**  
www.sff.nu  
redaktion@sff.nu

**Redaktör och  
ansvarig utgivare:**  
Ulf Nilsson

**Utgivningsplan 2018:**  
**Vår:** vecka: 5, 10, 15, 20  
**Höst:** vecka: **35, 40, 45, 50**

## Annonspriser:

1/1 sida.....	3.680:-
1/2 sida.....	2.140:-
1/4 sida.....	1.200:-
1/8 sida.....	600:-
1/16 sida.....	350:-
Småannons.....	50:-

**Annonsbokning till nästa  
nummer senast 8 augusti!**

Svensk Filatelistisk Tidskrift  
utkommer 2018 med 8 nummer och  
trycks hos Exaktaprinting i Malmö.

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

## Bästa samlarvänner!

Här kommer nu vårsäsongens sista nummer av Filatelisten. Redaktionen kommer att ha semesterstängt från och med 4 juni och fram till 15 juli. Under tiden kollas dock inkommande post och e-post av då och då. De två sista veckorna i maj kommer jag dessutom att försöka ta ut en del komplidighet.

Nästa nummer av Filatelisten utkommer torsdagen den 30 augusti. Notera också gärna att sista dag för eventuell annonsbokning är den 8 augusti. Artikelbidrag däremot måste som vanligt vara redaktionen tillhanda minst fyra veckor före närmaste utgivningsdag.

Och glöm inte att det den 31 augusti – 2 september är dags för den regionala och nationella utställningen Malmö 2018 i Malmö. Kanske vi ses där!

Ha en riktigt skön sommar!

**Ulf Nilsson**

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (helst jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Passa då på att ta del av vårt kampanjerbjudande om att bli medlem under hela 2018 för endast 100 kronor (ordinarie pris 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS: Erbjudandet gäller endast dem som inte varit medlemmar någon gång under de senaste fem åren.



## Förbundskansli:

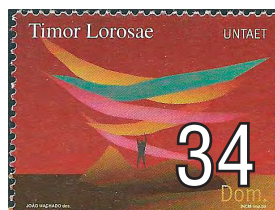
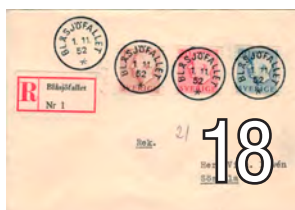
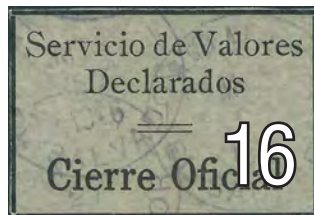
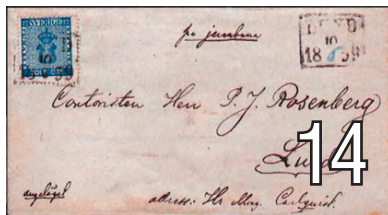
Kansli: Per Bunnstad (måndagar), Jeanette Aronsson  
Besöksadr.: Stationsgatan 3, Skillingaryd  
Postadress: Stationsgatan 3, 3 tr, 568 30 Skillingaryd  
Telefon: 0370-705 66 (Öppet: Som regel måndag-tisdag kl. 09.00-12.00)  
E-post: Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu  
E-post: Övriga frågor: info@sff.nu

Internet: www.sff.nu



Bankgiro: 568-1580





## Innehåll

- 10 Rapport och bilder från SFF-dagarna samt kongressen i Malmö.
- 18 Peter Nordin berättar om ett annorlunda samlingsområde. Den här gången om rek-etiketter från Jämtlands län.
- 22 Vykortsgalleriet nummer 55 – Per Brahe. John Fritz visar sina personliga favoriter.
- 36 1958 var Sverige värd för fotbolls-VM. Med anledning av årets sextioårsjubileum och att Sverige också i år kvalificerat sig för VM, skriver Arne Karlsson om de frimärken som gavs ut.
- 40 Christer Brunström reflekterar över begreppet nesofili, kärlek till öar.

## Dessutom

- 20 Strandellmedaljör
- 38 Spanska inbördeskriget
- 42 Avrättning i Quang-Yen
- 44 Bagdad in British Occupation
- 46 Debatt
- 48 Föreningsnytt
- 52 Minnesord

## I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Förbundet informerar
- 14 Klubbatt på auktion
- 16 Filatelistens samlarskola
- 28 Nya nordiska utgåvor
- 34 All världens frimärksländer
- 50 Firardags
- 53 Tävling
- 54 Samlarannonser
- 55 Sammanträden
- 59 Kalendarium
- 60 Annonser



**Nästa nummer  
kommer ut den  
30 augusti**

## Sveriges Filatelist-Förbund



Stationsgatan 3, 3 tr.  
568 30 Skillingaryd  
Tel 0370-705 66  
www.sff.nu

### Ordförande:

Bo Dahlner  
Sörgårdsvägen 20, 163 51 Spånga  
dahlner@duv.se

### Vice ordförande:

Leif Ledmyr  
Jägerstigen 71, 181 46 Lidingö  
leif.ledmyr@telia.com

### Ulf Nilsson

Riksvägen 4, 241 94 Hurva

### Ivan Forsgren

Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

### Jan Palmén

Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

### Lars Haagen

Tollarpvägen 80, 298 94 Linderöd

### Mikael Blomquist

Lundgrensgatan 7, 652 21 Karlstad

### Revisorer:

Boris Preijde  
Lilla Kyrkogatan 20, 503 35 Borås

### Ulf Wahlgren

Blåbärgsgatan 21, 212 29 Malmö

### Valberedning:

Christer Karlsson (sammankallande)  
Rönnbärsvägen 17, 711 33 Lindsberg

### Riksföreningar:

Asiensamlarna:  
Christer Svensson  
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

### Bältespännarna:

Christer Wahlbom  
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra  
<http://sff.nu/baltespannarna/>

### Hembygdofilatelisterna

Anders Bock  
Runebergsgatan 3, 114 29 Stockholm  
<http://sff.nu/hembygdofilatelisterna>

### Häftessamlarna:

Bo Göransson  
Emil Spelares väg 4, 395 97 Läckebö  
[www.haftessamlarna.se](http://www.haftessamlarna.se)

### Islandssamlarna:

Björn Söderstedt  
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm  
[www.islandssamlarna.se](http://www.islandssamlarna.se)

### Rysslands-Samlarna:

Christer Warfvinge  
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen  
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

### SSPD – Sällskapet för svensk

posthistorisk dokumentation:  
Leif Ruud, Malmvägen 48, 141 71 Segeltorp  
[www.sspd.se](http://www.sspd.se)

### Svenska Motivsamlare SMS:

Tommy Samuelsson  
Romsås 113, 523 98 Hökerum  
[www.svenskamotivsamlare.se](http://www.svenskamotivsamlare.se)

### Sveriges Militärpostsällskap:

Jan-Ove Brandt  
Ripstigen 1, 8tr, 170 74 Solna  
[www.smps.se](http://www.smps.se)

### Sveriges Variantsamlare:

Leif Jönsson  
Kronetorpsgatan 52B, 3tr, 212 26 Malmö

## Ordföranden har ordet



Kongressen 2018 blev en av de bästa kongresser jag deltagit i! Några hade nog gissat att det skulle bli en rörig kongress med tanke på vad som föregått den, men så blev det inte! Jag vill här passa på och tacka Lars Nordberg i Malmö Filatelistförening som tillsammans med fem Skåneföreningar organiserat SFF-dagarna och kongressen i samarbete med vårt kansli. Ni gjorde ett mycket bra jobb! Jag vill också tacka Postiljonen och Postnord som hade sponsrat SFF-dagarna som genomfördes den 6–7 april.

Kongressen öppnades lördagen den 7 april kl. 13. En professionell mötesordförande hade hyrts in vilket var mycket lyckat. Av de 28 motionerna som inkommit till kongressen behandlades endast 8 sedan de övriga dragits tillbaka. Motionsbehandlingen var snabbt avklarad och därefter genomfördes val till de olika posterna. Christer Karlsson, Lindsberg, och Ulf Johansson, Harmånger, hade avböjt omval och nu invaldes Mikael Blomquist, Karlstad, och Ulf Nilsson, Hurva, till förbundsstyrelsen.

Förbundskongressen avslutades efter knappt fyra timmars förhandlingar och jag har aldrig varit med om en snabbare kongress i SFF! Detta innebär att vi på söndagen kunde genomföra ett framtidsseminarium, något som jag länge önskat. Den inleddes först med en genomgång av olika förslag vad diskussionerna skulle handla om. Därefter delades deltagarna in enligt egna önskemål i nio arbetsgrupper. Efter avrapportering av vad de olika grupperna kommit fram till avslutades kongressen med lunch. Sammanfattningen av Framtidsseminariet finns nu att läsa på vår hemsida.

I februari genomfördes en enkätundersökning. Resultatet var mycket positivt och undersökningen har redovisats i årets andra nyhetsbrev från förbundsstyrelsen. Nyhetsbrevet skickas ut via e-postadresser från vårt medlemsregister. De finns också att ladda ner från vår hemsida.

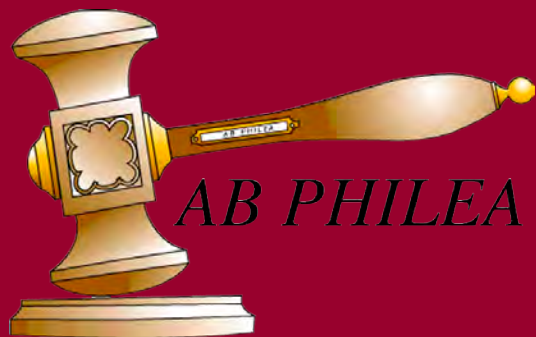
Planeringen av Frimärkets Dag 2018 pågår för fullt och i år sker arrangemanget på 61 orter. Sex nya orter har tillkommit, nämligen Fritsla, Järfälla, Torshälla, Tranemo, Ulricehamn och Älmhult. I år är huvudtemat Skogens Djur. Att genomföra Frimärkets Dag är ett utmärkt sätt att visa upp filatelin lokalt! Därför hoppas jag att alla föreningar som deltar kommer att lyckas med att marknadsföra sig själva, värva nya medlemmar och göra reklam för vår hobby!

Det närmaste stora evenemanget där vi visar upp filatelin är Malmex 2018 som startar den 31 augusti i Malmö och som pågår till den 2 september.

Nu är det ett år kvar innan den stora utställningen Stockholmia 2019 startar. Planeringen av SFF:s program fortlöper planenligt. Vi kommer att genomföra 12–15 intressanta föredrag och seminarier och dessutom planerar Utställningskommittén att genomföra en juryträning.

**Bosse**

# Välkommen till våra auktioner!



## LEADERSHIP PATRON



## STOCKHOLMIA 2019

29 MAY - 2 JUNE

THE INTERNATIONAL CELEBRATION  
OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE  
ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON

**Kvalitetsauktionen torsdag 24 maj 16.00**  
**Visning tisdag-torsdag 22-23 maj**



Exempel på några av singelobjekten.

**AB PHILEA**

Svartensgatan 6

116 20 Stockholm

Tfn 08-640 09 78

[auction@philea.se](mailto:auction@philea.se)



Vi har även kontor i Göteborg,  
Malmö, Kalmar, Karlshamn,  
Skara, Uppsala, Vindeln  
och Helsingfors.

[www.philea.se](http://www.philea.se)



# Styrelsen informerar

**Styrelsen genomförde två möten under kongressen. Vid mötet den 6 april rapporterades att Utställningskommittén fastställt specialreglemente för Frimung 2018, en regional vykorts- och frimärksutställning för ungdom som arrangeras av Stockholmsdistriktet av Sveriges Frimärksungdom den 13–14 oktober 2018 i Postmuseum. Till juryordförande har Cajsa Ojakangas utsetts.**

Bo Dahlner omvaldes av kongressen till ordförande och styrelsen konstituerade sig vid sitt möte den 8 april enligt följande: Leif Ledmyr, vice ordförande, Ivan Forsgren, kassör, Ulf Nilsson, sekreterare, Mikael Blomquist, ledamot, Lars Haagen, ledamot, Jan Palmén, ledamot.

Sedan Gunnar Dahlvig avböjt återval i Strandellkommittén beslöt styrelsen att utse Lennart Daun, Jan Berg och Jonas Hällström till Strandellkommittén. Jan Palmén utsågs till förbundsstyrelsens representant i SFU.

Bo Dahlner utsågs till förbundsstyrelsens representant i Utställningskommittén. Till arbetsgruppen för Samlamera utsågs Lars Nordberg (sammankallande), Mikael Blomquist och Hans-Ove Aldenbrink. Ulf Nilsson utsågs till ansvarig för litteraturfrågor.

Styrelsen utsåg Leif Ledmyr som ansvarig för frågor rörande verksamhetsplanen samt för att integrera resultaten från framtidseminariet vid kongressen 2018. Leif Ledmyr utsågs även som ansvarig för löneförhandlingar med personalen. Mässplanen uppdaterades.

Styrelsen beslutade att köpa in tjänsten att underhålla ramarkivet av Skillingaryds Samlarklubb, vilket ska inkludera renovering och reparation av det material som förvaras i arkivet, för 10 000 kronor per år. Per Bunnstad informerade att 135 000 kronor har

inkommit till fonden för renovering av rammaterialet. Offerter har tagits in, Per Bunnstad återkommer med förslag till beslut.

Ett styrelsemöte per telefon genomfördes den 24 april. Det rapporterades från Utställningskommittén att ett specialreglemente faststälts för utställningen IENECOPIA 2019, en regional frimärks- och vykortsutställning som arrangeras av Jönköpings Filatelistförening, med hjälp av närliggande föreningar inom SFF, den 27–28 april 2019 i Huskvarna Folkets Park. Till juryordförande har Richard Bodin utsetts.

Den medlemsenkät som genomförts var mycket positiv och det beslöts att Lars Nordberg gör en sammanställning av kommentarerna. SFF:s program under Stockholmia 2019 diskuterades. Programmet kommer inom kort att fastställas.

FIP:s kongress genomförs den 2 december i Thailand och FEPA:s kongress genomförs i Prag den 19 augusti. Det beslutades att höra med våra grannländers förbund om de kan representera oss vid de båda kongresserna.

Ändringarna i datalagen diskuterades. Styrelsen måste inventera de personuppgifter vi har i vårt medlemsregister och i Samlamera. Förbundsstyrelsen kommer nu skyndsamt att upprätta en policy. Det beslutades att underteckna ett avtal med Exakta som trycker Filatelisten med anledning av adressfilerna.

Ett förslag om ett supplement om SAS First Flight Covers till Örjan Lünings bok ”Luftpostens historia i Norden” har inkommit vilket styrelsen ställde sig positiv till.

Nästa möte blir ett arbetsmöte med planeringsdagar i Klevshult den 1–3 juni.

**Förbundsstyrelsen**



*Förbundsstyrelsen 2018–2020. Från vänster: Jan Palmén, Lars Haagen, Ulf Nilsson, Ivan Forsgren, Mikael Blomquist, Leif Ledmyr och Bo Dahlner. Bild: Ulf Nilsson.*



# Alltid något nytt och prisvärt till din samling!



Besök vår **nya** lättnavigerade webbshop där du även hittar frimärkstillbehör, kataloger och mycket annat!

[www.FACITstamps.se](http://www.FACITstamps.se)

- **Frimärken**
- **Miniark**
- **Helark**
- **Häften**
- **Samlingar**

**FACIT**<sup>®</sup>  
s t a m p s

- **Kataloger**
- **Böcker**
- **Tillbehör**
- **Årssatser**
- **Abonnemang**

FACITstamps - Box 537 - 201 25 Malmö

[www.FACITstamps.se](http://www.FACITstamps.se) - 040-25 88 55

# Rekordkort kongress i Malmö

**Det förväntades en lång och debattrik kongress i Malmö första helgen i april men det blev precis tvärtom. Allt var avklarat under lördagens fyra timmar och därmed kunde söndagen ägnas åt många väsentliga frågor i form av grupparbete.**

Alla fick välja vilken grupp man ville vara med i och det blev mycket fina diskussioner om vår hobby när det gäller tidning, hemsida, Frimärkets Dag, Samlamera, vykort... En sammanställning av vad man kom fram till kommer senare på förbundets hemsida. Där kommer även hela kongressprotokollet att presenteras.

Egentligen är det på detta sätt det kan skapas framgångar inom förbundet: SFF-dagar med föreläsningar, säljare på plats och många köpare som vill handla.

Fredagen inleddes med en av SFF-dagarna och förutom de som sålde frimärken, brev, vykort och annat var det flera föredrag och årsmöten med riksföreningarna. Sedan var det många givande samtal filatelister emellan.

På kvällen blev det gemenskap vid de dukade borden och det handlade verkligen om social filateli. MFF och fyra andra Skåneklubbar arrangerade men så mycket fotbollssnack blev det aldrig. MFF var i detta fallet förkortningen för Malmö Filatelistförening med dess ordförande Lars Nordberg i spetsen och inte det MFF som många nog annars tänker på, den framgångsrika fotbollsföreningen.

Lördag förmiddag bestod av fortsatta föreläsningar

och möten samt besök i den stora salen där en och annan gjorde fynd hos säljarna.

Efter lunch var det så dags för kongressen. MFF hade hyrt in en professionell ordförande och det gjorde sitt till att kongressen blev kortare än vad den varit på åtskilliga år. Det kändes nästan som att besöka motsvarande arrangemang i våra grannländer Danmark och Norge där man ägnar kort tid åt det som varit och i stället jobbar mer med framtiden.

På kvällen var det festmåltid med umgänge och en del tal som organiserades av toastmaster Thomas Larsson. Sedan fortsatte det med många och långa diskussioner med idel glada miner i hotellvestibulen och en del höll på ända till efter ett på natten.

Som Lars Nordberg uttryckte sig om kongressen: *Fredden i Hyllie!* Det var nämligen i stadsdelen Hyllie som kongress och SFF-dagar avhölls. *Fredden i Malmö år 1512* har därmed fått en efterföljare. Nu får vi hoppas att det blir arbetsro för alla så att alla kan få jobba för medlemmarnas bästa.

Om två år är det dags för SFF-dagar och kongress igen, någonstans i Sverige under tre dagar. Fast det kanske räcker med två, kanske göra det lite mer komprimerat...

Sammantaget: Ett fantastiskt gott jobb av ledarna i MFF med andra Skåneföreningar och vi ser nog alla fram emot nästa evenemang: *Malmex i Malmö*, en regional och nationell utställning i månadskiftet augusti–september.

**Per Bunnstad**



*Sven-Göran Larsson höll ett föredrag om Bolivia 1894, En svindlande historia. Bilder: Ulf Nilsson.*



*Malmö Frimärkshandel. Magnus Gartrups lådor lockade.*





*Även danska säljare medverkade.*



*Postnord hade en monter som lockade.*



*Lars Nordberg öppnade kongressen.*



*Förbundsordförande Bo Dahlner talade.*



*Kongressen har inletts.*



Hans-Ove Aldenbrink presenterade flera motioner.



Presidiet redo.



Lördagens bankett blev en fin tillställning.



Claes Arnrup utbringade en skål för filatelin.



Det diskuterades filateli under söndagen.



En annan av arbetsgrupperna under söndagen.

## Vi söker kongressort till 2020

Jämna år har förbundet kongress och senast var nu i april då den hölls i Malmö. Våren 2020 är nästa tillfälle för förbundet att ha kongress på lämplig ort. Vi har redan fått ett par förfrågningar men vill ge alla föreningar chansen att anmäla intresse.

Man anmäler sig senast den 30 september 2018 under adress: [info@sff.nu](mailto:info@sff.nu). Dit kan man även ställa frågor om vad det innebär att vara kongressarrangör.

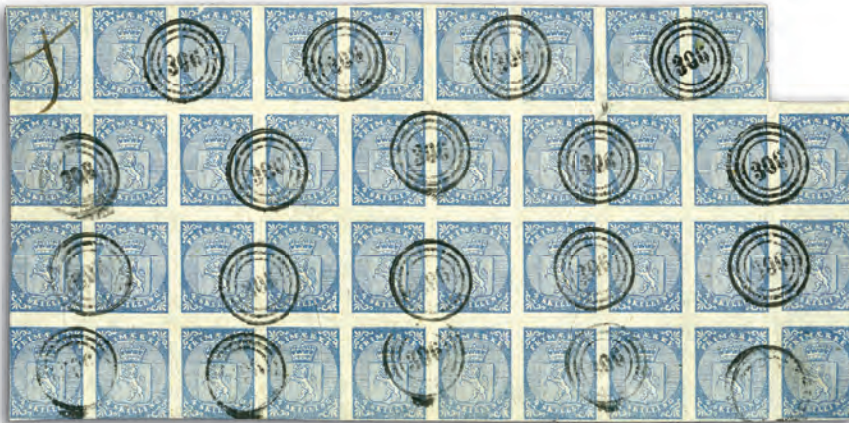
**Per Bunnstad**





## Kontakta oss idag!

Vi har sålt fler Grand Prix- och Stort Guld-samlingar än något annat auktionshus någonsin.  
Go with the winner!



Ditt resultat är lika viktigt för oss, så ring idag och sätt oss i arbete. Inlämningar tas emot fortlöpande. För samlingar eller objekt av större värde kommer vi gärna hem till Dig.



### Kontaktperson för Norden

Anders Thorell (talar svenska!)

Tel: 0041 22 727 07 75

[anders.thorell@davidfeldman.com](mailto:anders.thorell@davidfeldman.com)

LEADERSHIP PATRON



**STOCKHOLMIA2019**

29 MAY - 2 JUNE

THE INTERNATIONAL CELEBRATION  
OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE  
ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON

David Feldman SA 59, Route de Chancy, 1213 Petit-Lancy, Genève, Schweiz

Tel. +41 (0)22 727 0777 Fax +41 (0)22 727 0778 Email [info@davidfeldman.com](mailto:info@davidfeldman.com)

[www.davidfeldman.com](http://www.davidfeldman.com)



# Rekordpris på järnvägspost

Klubbat

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



På Götas auktion den 24 mars auktionerades det ut ett väldigt tidigt järnvägspostbrev, och det såldes för ett pris som borde vara rekordpris. Brevet skickades i juni 1859 och hade anteckningen ”Pr Jernbana” och var frankerat med 12 öre vapen. Liknande brev finns det några stycken av och de brukar säljas för runt 3–4 000 kronor, men nu blev slutpriset betydligt högre!

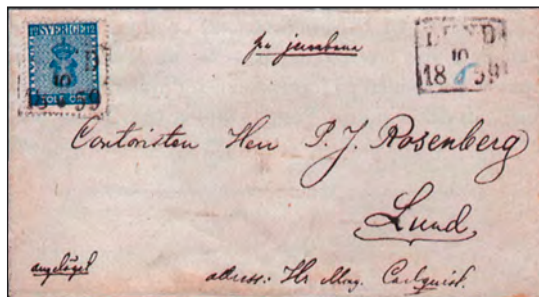
Götas auktion bestod mestadels av objekt från Kersti och Bertil Larssons guldsamlingar Svensk Posthistoria och Svensk Lösen. Detta var del tre, där de två första delarna såldes under 2017 av Köhler i Tyskland. Denna del bestod mest av ”restmaterial” från samlingarna, med det var en hel del bra material ändå.

Den stora sensationen, enligt mig, när man läser resultatlistan var ändå det i rubriken ovan nämnda järnvägspostbrevet. Ett brev som bör ha avsänts från Malmö i juni 1859, och är frankerat med 12 öre vapen med anteckningen ”Pr Jernbana”. Det är skickat till Lund och ankomststämplat där den 10 juni 1859.

Järnvägen mellan Malmö och Lund öppnades den 1 december 1856, med då två turer per dag (detta ändrades dock snart till flera turer per dag). Och redan i början kunde man skicka med post på tåget. Posten som skickades från till exempel Malmö förvarades i en låda och vid framkomsten i Lund sorterades den och all post ankomststämplades i Lund. På samma sätt har Götas brev transporterats och stämplats. Införandet av sortering och stämpling av breven ombord på tåget skedde betydligt senare. Och den första järnvägsstämplarna togs i bruk i november 1861.

Det finns väldigt få brev som med säkerhet har medföljt järnvägen de första åren. Det finns ett fåtal brev med 4 skilling och det finns några flera brev med 12 öre vapen, uppskattningsvis 5–6 stycken brev, men brukar som sagt säljas för runt 3–4 000 kronor.

Därför kunde man redan i förra numret av Filatelisten lugnt skriva att utropet på 1 200 kronor var lågt satt. När man sedan gick in på Götas hemsida några dagar innan auktionen och upptäckte att högsta budet för brevet låg på över 10 000 kronor, blev man minst sagt förvånad.



*Ett rekordpris betalades för detta järnvägspostbrev från 1859, frankerat med 12 öre vapen och anteckningen ”Pr Jernbana”. Den nya ägaren fick betala 35 500 kronor för att införliva brevet i sin samling. Det såldes hos Göta den 24 mars.*

När budet sedan hade ökat till hela 23 000 kronor dagen innan auktionen, förstod man att vi nu talar om ett rekordpris. På auktionen steg priset ytterligare och klubban föll till slut på hela 35 500 kronor. Ett väldigt högt pris, för ett i och för sig bra och sällsynt brev, men nog blev priset lite väl högt. Så kan det gå när två köpare vill ha samma objekt.

Ett annat brev som också blev oväntat dyrt, enligt mig, var ett 24 öre vapenbrev stämplat i Arvika 9 maj 1860 och skickat till Norge. Utropet var satt till 500 kronor och det var nog i lägsta laget om man tar hänsyn till kvaliteten och att 24 öres brev till Norge inte är helt vanliga. Men att slutpriset skulle hamna på 15 000 kronor hade nog inte så många räknat med.

En liten ”posttjänst” under förfilatelin som är mycket ovanlig är skallbud eller skallgång. Detta skedde inom en socken och var en kallelse till männen att snabbt samla sig för att till exempel släcka en brand eller jaga en björn (som rev kor eller får). I dagsläget finns det nog 5–6 sådana brev. Göta hade ett sådant med anteckningen ”Rörer Skallgång”, och i detta fall jakt på björn. Slutpriset blev 1 900 kronor, och det var billigt jämfört med vad motsvarande skallbudsbrev brukar säljas för.

I förra numret av Filatelisten nämndes en del objekt som skulle säljas på Götas auktion och deras slutresultat skall redovisas. Ett var ett så kallat fjällpostbrev från Bergen i januari 1834 till Tromsø,



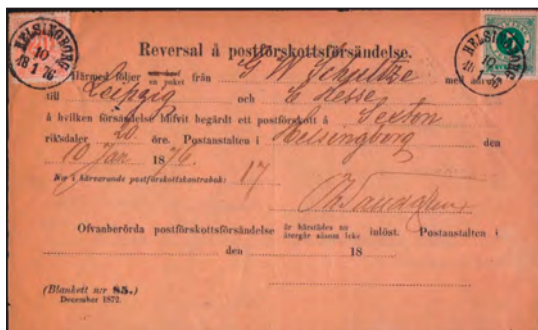
*Ett snyggt och trevligt 4-skillingbrev i den lite ovanligare i-nyansen såldes hos Göta för 2 400 kronor. Brevet skickat från Stockholm 1857 till Strängnäs.*

som från Haparanda har transporterats per ren och kälke. Utropet var satt till 1 000 kronor och brevet såldes för endast 3 200 kronor. Ett pris som den nya ägaren måste vara nöjd med.

Ett vackert 4-skillingbrev med den lite ovanligare i-nyansen, stämplat i oktober 1857 i Stockholm och skickat till Strängnäs, hade ett utrop på endast 800 kronor. Och eftersom brevet var snyggt och väldigt trevligt så förstod man att det inte skulle räcka. Den nya ägaren fick nu betala 2 400 kronor för att få med brevet i sin samling, och det borde han vara nöjd med.

Den ovanliga reversalen till ett postförskott (blankett nr 85) som skickats från Helsingborg i januari 1876 till Leipzig Tyskland, med frankeringen 20 plus 5 öre ringtyp, som nämndes i förra numret, såldes till ett bra pris. Dessa postförskottsreversaler under ringtypsperioden till utlandet är ovanliga och det försiktiga utropet på 2 000 kronor kom på skam. Intresset var stort och till slut så såldes reversalen för 11 500 kronor.

Det trevliga brevet med tre stycken 12 öre ringtyp från Stockholm i januari 1874 till Canada med den ovanliga dirigeringsstämpeln "Via D&T", som skrevs om i förra Filatelisten, såldes för 3 700 kro-



*Reversal till postförskott till utlandet är ovanligt, och detta såldes hos Göta för 11 500 kronor. Detta skickat från Helsingborg till Tyskland 1876.*

nor mot ett utrop på 3 000 kronor. Dirigeringsstämpelarna är ovanliga och användes på utrikesbrev för att ange färdvägen. "Via D&T" betyder via Danmark och Tyskland. Den ovanligare dirigeringsstämpeln "Via G&E", som betyder via Göteborg och England, på ett brev från Stockholm till USA 1873 såldes för 4 300 kronor. Men då var kvaliteten på stämpeln ganska dålig.

Det fanns flera poster med flera brev, och många av dessa såldes till mycket bra priser. Till exempel 20 olika rakstämplor såldes för 15 500 kronor, 32 olika fyrkantstämplor gick för 4 900 kronor, 22 olika bågstämplor klubbades för 2 900 kronor, 22 brev med svensk anknytning nådde 4 100 kronor, 3 båtbrev från Danmark till Sverige gick för 5 600 kronor, 52 brev mellan Sverige och England såldes för 11 500 kronor, 26 brev från Sverige till England gick för 6 700 kronor, en intressant låda med 41 olika försändelser nådde 8 200 kronor, bara för att nämna några poster.

### Malmö Frimärkshandel

Den 27 april har Malmö Frimärkshandel sin vårauktion. Katalogen kom några dagar innan deadline för denna artikel, så några resultat hinns inte med nu. Men som vanligt var det en "packad" katalog med över 3 000 lotter.

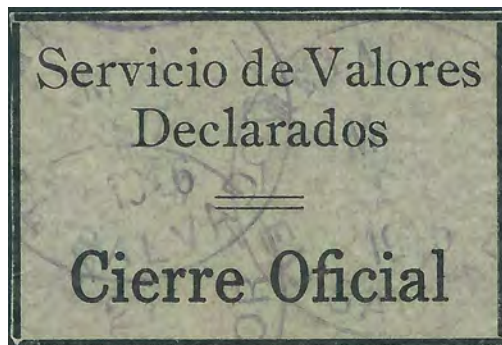
Ni som missade att bjuda, eller bjöd för lite på vissa objekt på Götas auktion över Lennart Ivarssons posthistoriska samling, har nu chansen. En del mycket bra objekt kommer upp på auktion igen. Till exempel en del B-stämplor, Stockholms skrivstilstämplor, Stockholms Bandeau-stämplor och så vidare.

Ett moderstämpelavdrag för 17 öre Liggande lejon i svart färg på ett tunt filtigt papper finns med på auktionen, med ett utrop på 25 000 kronor. Det borde inte finnas alltför många liknande objekt. Kanske detta till och med är unikt. Ett väldigt snyggt vapenbrev från Wredstorp 1868 till Holland med frankeringen 5 öre vapen, 24 öre vapen och 20 öre Liggande lejon har ett utrop på 5 000 kronor. Brevet måste klassas som ett praktbrev. Även ett snyggt brev från Helsingborg till London 1865 med sex stycken 30 öre vapen, med ett utrop på 15 000 kronor, borde inte vara några problem att sälja.

Det finns en hel del moderna häften som borde vara ovanliga. De är från slutet av 80-talet och 90-talet, men även några från 00-talet. Det är häften som är väldigt felskurna, felperforerade, med nummer, tryckta omslag och en del med tejp över inlagan. Utropspriserna ligger från några hundra kronor per styck upp till någon tusenlapp per styck.



OFICIAL liksom i stort sett alla liknande frimärken från Latinamerika. Landsnamnet förekommer inte men lyckligtvis framgår det av stämpelavtrycket.



## Förslutsoblater

Tiden då vi samlare nästan uteslutande ägnade oss åt att fylla förtrycksalbum med frimärken är sedan länge förbi. Idag söker flertalet samlare nya och individuella samlingsområden. Man letar efter det som är unikt och som ingen annan direkt ägnar sig åt. På sätt och vis är det ett sätt att undvika konkurrens om de intressanta objekten från andra filatelisterna.

Ett sådant ovanligt område är förslutsoblater. Jag känner inte till någon samlare som specialiserat sig på just detta tema, varför man här beträder jungfrulig mark. Det finns dock lite hjälp att få eftersom några av dessa förslutsoblater listas i våra mer specialiserade frimärkskataloger.

Vad är då förslutsoblater? Enkelt uttryckt är det gummerade etiketter som använts på postkontor för att försluta försändelser som av olika anledningar har öppnats eller för att garantera att de inte kan öppnas. I några fall har dessa oblater/märken använts för att reparera försändelser som skadats under transporten eller för att försluta försändelser som öppnats av tullmyndigheter.

Förslutsoblater har det gemensamt att de inte har någon valör och att de i princip inte kan användas som porto på försändelser.

I katalogerna finner vi olika termer för att beskriva dessa märken. Amerikanska Scott använder beteckningen Post Office Seals och berättar vidare att denna typ av märken introducerades år 1872 för att användas på rekommenderade försändelser. Inom det amerikanska postverket har man använt märken med texten OFFICIALLY SEALED i flera olika utföranden.

I denna lektion av vår samlarskola skall vi titta på sex olika exempel från olika länder i Amerika. Utförandet varierar från det enkla och primitiva till sublimes graverade mästerverk.

Vi inleder med ett märke från El Salvador i mycket enkelt utförande. Det har använts för att försluta värdeförsändelser och har texten CIERRE

Nästa förslutsärke kommer från Mexico även om det inte framgår av texten. Lyckligtvis avbildas det mexikanska statsvapnet.



Oblater är ju normalt till formen ovala men som synes av ovanstående två exempel är detta inte alltid fallet varför termen förslutsmärken kanske är bättre. Nedanstående märke från Colombia är dock ovalt till formen. Det har använts i samband med rekommenderade försändelser.





Ecuador har verkligen ansträngt sig för att få till ett imponerande förslutmärke. Det är ett litet graverat mästerverk med enorm detaljrikedom av Ecuadors statsvapen. Här har man valt texten CIERRO OFICIAL.



Peru valde att visa huvudpostkontoret på sin eleganta förslutsoblät för rekommenderade försändelser. Tyvärr har många av dessa oblätter enbart text men som synes finns det några med bildmotiv även om de är ovanliga.



Canada använde förslutmärken på de kontor där man tog hand om de försändelser som av olika orsaker inte kunde delas ut. Där fick man naturligtvis öppna breven om det inte framgick vem som var avsändare för att sedan kunna returnera dem. År 1879 kom den första versionen av dessa förslutmärken.



År 1902 slog man på stort när man lät trycka det här visade märket. Det är förbluffande att man lade så mycket pengar och energi på att producera vad som kanske är världens pampigaste förslutmärke någonsin. Det avbildar en åldrande drottning Victoria. Den första upplagan trycktes på blåaktigt papper. Det här visade märket tillhör den tryckning på vanligt vitt papper som gjordes 1907. Att finna brev med detta märke är definitivt inte enkelt. I amerikanska Scott värderas ett sådant brev till \$2 400.

Vi närmar oss nu sommaren och då kanske man får tid att fundera på hur man kan utveckla sitt samlande. Om man söker en riktig utmaning kan nog förslutsoblätter vara ett lämpligt val och då speciellt på hela försändelser.

**Christer Brunström**

## Var i hela världen..

Det här visade frimärket saknar landsbeteckning men vi får flera ledtrådar. Den lagerbeksansade mannen med mustasch och polisonger är kejsare Franz Josef av Österrike-Ungern. Valören är 50 kr där kr är förkortningen för kreuzer.

Frimärket gavs ut i Österrike år 1867. Uppenbarligen tyckte man på landets postverk att det räckte med att avbilda kejsaren på frimärkena. Han var ju trots allt symbolen för Österrike. Fast egentligen är det ju bara Storbritannien som av övriga medlemmar i UPU fått tillstånd att endast använda monarkens bild i stället för landsnamnet.

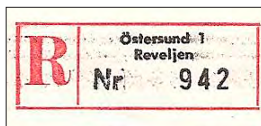
**Christer Brunström**



# Rek-etiketter

## Del 37 – Rek-etiketter från Jämtlands län

Idag tänkte jag titta vidare på rek-etiketter från en del av Sverige och idag är turen kommen till Jämtlands län. Jämtland är väl mest känt för sin stora stad Östersund och de fina skidorterna som många vallfärdar till under vinterhalvåret, där kanske Åre är mest känd.



Här ser vi etiketter från Jämtlands skidparadis samt den stora staden Östersund, här representerad av en etikett från ett postställe.

Bland Jämtlands rek-etiketter kan man hitta inte mindre än sju feltryckta etiketter. Det mest spektakulära är nog de båda etiketterna från Östersund 1 Stortorget, där ena raden blivit tryckt omvänd.



Inom loppet av tio år blev samma poststation utsatt för samma typ av fel, genom att en rad blev tryckt omvänt. Dock varierade det mellan gångerna vilken rad som blev felvänd.



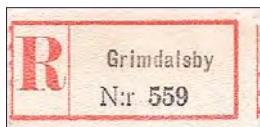
Ett av de äldsta feltrycken är också det mest sällsynta. Poststationen Rännöfors öppnade 1 oktober 1907 under namnet Rännöfors, men redan efter tre månader, den första januari 1908, ändrades ä:et till ett ö.

Under dessa blott tre månader hade Rännöfors en felstavad etikett, med ett o istället för ett ö.



Det kortlivade feltrycket Rännöfors (istället för Rännöfors), samt ungefär samtida feltryck från Ålsta, som fått ett d för mycket på slutet. Kanske tyckte tryckaren att Ålsta skulle uppgraderas till en stad?

På 1920-talet finns två jämtska feltryck belagda från Gimdalsby och Österede. I det förstnämnda fallet har namnet fått en extra bokstav och för Österede har man av misstag bytt ut initialen mot ett O.

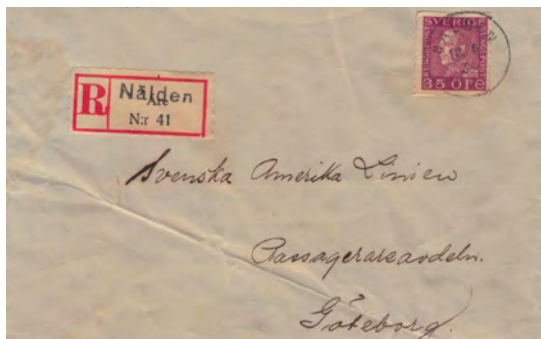


Med ett extra r har Gimdalsby blivit Grimdalsby och Österede har omdöpts till Osterede, då man råkat trycka O istället för Ö.

På 1950-talet blev Fjällsjösil avkortat med ett l till Fjällsjösil.



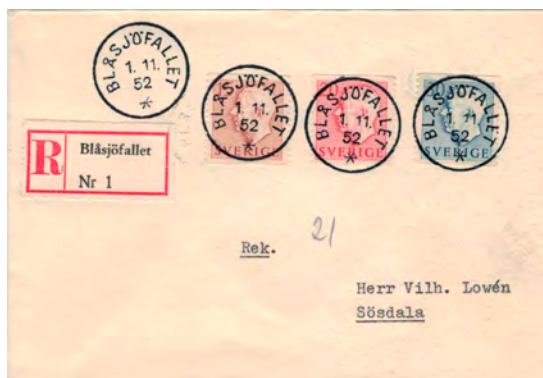
Även bland Jämtlands rek-etiketter kan man hitta ett antal provisoriska etiketter och jag tänkte idag visa ett exempel från Nälden. Här tog etiketterna slut i mitten av 1930-talet, vilket man löste genom att låna in etiketter från Åre, som man överstämplade med en gummistämpel.



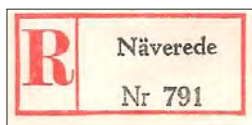
Provisorisk etikett från Nälden på ett brev till Svenska Amerikalinjens, kanske från en avsändare som tänkte resa västerut (bilden är beskuren).

Tänkte visa några exempel på rek-etiketter från kortlivade poststationer i Jämtland. Ett av de sällsyntaste objekten har jag redan visat bland feltrycken, Rännöfors. Några år tidigare, 1901, öppnade en kortlivad turistpoststation i Kolåsen, som även den bara var öppen i tre månader, 15 juni till 15 september.

*Kolåsen var bara öppen tre månader 1901.*



*Lite mer moderna poststationer hittar vi i Blåsjöfallet, öppen 1952–58, samt Näverede, öppen 1953–56. Brevet från Blåsjöfallet är ett beställt förstadagsbrev men trevligt ändå, eftersom det har den första rek-etiketten som användes på poststationen.*



*Krokströmmen var bara öppen 1948–52 och Korselbränna 1958–61, och även här har jag möjlighet att visa det först skickade brevet från den lilla poststationen.*



Tänkte avsluta denna lilla jämtnska rundtur med ett militärt inslag. Utanför Östersund höll militären övningar under många år på Frösö läger. Under den tid övningarna pågick fanns under åren 1902 till 1910 en poststation knuten till lägret.

De många beväringarna skickade många kort och brev under sin övningstid, så det postala materialet är inte speciellt svårt, men ändå en trevlig påminnelse om den tid då alla Sveriges unga herrar fick chans att träna försvar för att försvara Sverige.

*Frösö läger var en militär övningsplats, som 1902–10 även hade en poststation. Den var öppen under övningarna, senvåren fram till en bit in på hösten. Som sig bör är etiketten av den sedvanliga typ 1, som användes under dessa år.*



Ifall du är intresserad både av rek-etiketter och av Jämtlands läns posthistoria har jag sammanställt ett första utkast till en katalog över Jämtlands läns rek-etiketter. Det är ett litet häfte i färg på 20 sidor.

Vill du rekvirera detta och hjälpa till att komplettera vetandet kan du höra av dig till mig. Det kostar bara 20 kronor i självkostnadspris, och då ingår frakten.

Sedan tidigare finns det även en katalog över Norrbottens län till samma pris. Längre fram är mina planer att även för övriga län göra någon form av katalogisering av rek-etiketter.

Har du synpunkter hör gärna av dig på peter\_rek@hotmail.com.

**Peter Nordin**

**För  
senaste  
information.  
Besök  
förbundets  
hemsida!  
[www.sff.nu](http://www.sff.nu)**



# Fredrik Ydell blev Strandellmedaljör

I samband med förbundets kongress i Malmö den 7–8 april utdelades Strandellmedalj nummer 50. Mottagare blev Fredrik Ydell, Malmö, som fick äran att ta emot landets finaste utmärkelse för en filatelist av förbundsordföranden Bo Dahlner och Strandellkommitténs ledamot Lennart Daun.

## Juryns motivering:

Fredrik Ydell föddes 1967 i Stockholm men bor sedan 25 år i Malmö. Han är civilekonom och ingenjör och arbetar inom ett av världens största marknadsundersökningsföretag.

Sin filatelistiska skolning fick han tidigt i Norrorts Filatelistförening med Karl-Erik Stenberg som mentor och en pappa som tidigt tog honom med på utställningar, mässor och auktioner. Fredrik ställde tidigt ut fyra olika exponat: ”Svensk Luftpost”, ”Svensk traditionell filateli”, ”Svensk posthistoria” och ”Malmöstämplar” och 1986 vann han SFU:s Stora pris med det traditionella exponatet.

Samlandet och utställandet fortsatte in i vuxen ålder och framgångarna har varit många. ”Svensk posthistoria” har fått internationellt guld. Tre olika exponat: ”Svensk Luftpost”, ”Dansk Luftpost” och ”Luftpost till och från de nordiska länderna” har fått internationellt stora guldmedaljer. ”Svensk Raketpost” har fått internationellt silver och ”Graf Zeppelin Ostseefahrt 1930” nationell vermeil.

Exponaten ”Svensk Luftpost” och ”Svensk Raketpost” har dessutom visats vid separatutställningar på Postmuseum och 2013 var han inbjuden med inte mindre än tre exponat till MonacoPhil. Han har dessutom en unik samling ”Brev från svenska regenter” som har fått nationell vermeilmedalj.

I litteraturklassen har han dessutom fått nationell silverbrons för sin bok ”Sveriges regenter från Johan III till Gustav III”.

Fredrik är sedan 1998 nationell juryman, sedan 2009 nordisk juryman, sedan 2013 också FIP-juryman och har hittills varit medlem av juryn vid elva nationella och fyra nordiska utställningar samt en FEPA-utställning. Sedan 2013 har han dessutom varit svensk kommissarie för fyra internationella utställningar.

Han har varit ledamot av SSPD:s och UK:s styrelser och är ledamot av Byrån (styrelsen) för FIP:s kommission för Aerophilately.



*Fredrik Ydell fick vid förbundets kongress i Malmö ta emot Strandellmedalj nummer 50. Bild: Ulf Nilsson.*

Sin bana som skribent började Fredrik i Norrorts klubbtidning Norrphil på 1970-talet. Han fortsatte med ett 25-tal artiklar om Luftpost i Nordisk Filateli och numera återfinner vi honom i Filatelisten. Där har vi kunnat följa hans artikelserie om svenska regenter liksom ett flertal artiklar om såväl Luftpost som Svensk posthistoria. Dessutom möter vi hans auktionsöversikter i varje nummer av Filatelisten och tidigare också i Skillingtrycket.

I Postryttaren har han skrivit flera artiklar och i 13 år (50 nummer) var han redaktör för SSPD:s medlemstidning. Till katalogen för BALTEX 2014 har han bidragit med artikeln ”Malmö posthistoria på mitt sätt sett.” Sina exponat har han visat och talat om vid föreningsmöten på olika håll i landet.

Utöver denna omfattande filatelistiska verksamhet är Fredrik samlare av modern konst och äldre svenska böcker, är ägare till en kennel och aktiv spelare och tävlingsledare i golf.

Strandellkommittén konstaterar att Fredrik Ydell är en synnerligen kvalificerad mottagare av medaljen.

**Gunnar Dahlvig  
Lennart Daun**

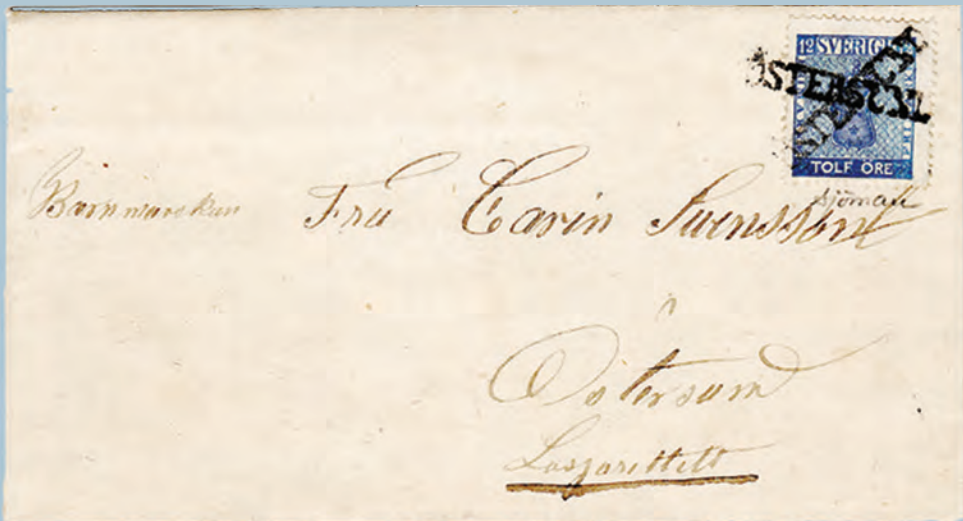


# swestamp

Stämpelauktion 10 juni 2018

“En studie i blått”

stämpelsamling 12 öre vapen



**Swestamp AB**  
Höganäsvägen 14  
12153 Johanneshov  
[swestamp@hembygdsfilateli.se](mailto:swestamp@hembygdsfilateli.se)  
[www.swestamp.se](http://www.swestamp.se)  
[www.hembygdsfilateli.se](http://www.hembygdsfilateli.se)

# VYKORTSGALLERIET Nr 55

Av John Fritz

Efter att i vanlig ordning ha tillbringat tre till fyra av vinterns månader i Asien med endast några veckor i Sverige under jul och nyår, så landade vi i slutet av mars mitt i ett snöoväder. Att vintern har varit svår detta år har vi förstått, särskilt på småländska höglandet, men sedan kom värmen på en gång och när jag gör detta galleri i mitten av april så visar termometern på 24 grader.

Denna vintern frös stora delar av Vättern till is, och därmed är jag inne på ämnet för vårens sista vykortsgalleri, ett galleri som skulle handlat om Vätterbåtar, men som i sista stund kom att handla om bara ett av de fartyg som trafikerade vår näst största sjö, nämligen Per Brahe.

Många av de andra fartygen har också en spännande historia, men till dessa fartyg återkommer jag i ett annat galleri. Men nu blir det vykort på den mest namnkunniga av dessa Vätterbåtar.

Att fartyget Per Brahe har blivit så känt beror till största delen på att vår folkäre konstnär John Bauer omkom tillsammans med sin familj. John Bauer hade blivit mest känd för sina underbara akvareller och teckningar i boken Bland tomtar och troll men

illustrerade och målade även annan konst; bland annat gjorde han stora väggmålningar.

John Bauer föddes i Jönköping 1882 och flyttade som 16-åring till Stockholm för att utbilda sig till konstnär, och på konstakademin träffade han också sin blivande fru Esther Ellqvist. Familjen flyttade så småningom tillbaka till Småland, och bodde bland annat vid sjön Bunn inte långt från Gränna.

Men den 20 november 1918, alltså för precis 100 år sedan, omkom så John, hans fru och deras 3-årige son Bengt när ångfartyget Per Brahe gick under i en storm strax utanför Hästholmen. Det får anses tragiskt när ett fartyg blir känt tack vare en så fruktansvärd katastrof som när Per Brahe gick under och samtliga 24 ombordvarande omkom.

Det finns en hel del kort av fartyget redan före katastrofen, men framför allt från bärgningen, då det togs en antal privata fotografiska kort som i dag är väldigt eftertraktade.

Jag har under ett stort antal år samlat dessa kort, och härmed låter jag er läsare få ta del av dessa deltiologiska pärlor.

Gruss Aus John  
e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com



*Inleder med detta klassiska Per Brahe-kort, ett fotografiskt kort som troligen föreställer en av de utflyktskryssningar som fartyget gjorde under sommarhelgerna från Jönköping till Gränna och Visingsö. Som framgår av detta 1910-talskort så var båten fylld till bristningsgränsen med folk som njöt av en underbar dag till sjöss.*



*Per Brahe som fått sitt namn efter Per Brahe den äldre och Per Brahe den yngre som båda var grevar av Visingsborg, var en kombinerad last- och passagerarångare som under största delen av sin verksamhet gick i trafik mellan Jönköping och Stockholm.*



Jönköping. Parti från Hamnen.

*På detta kort från år 1900 ligger fartyget tillsammans med Motala Express vid kaj i Munksjön i Jönköping. Munksjön är en sjö friliggande från Vättern och förbinds med denna via en cirka 300 meter lång kanal. Även föregående kort är från samma kajplats vid Munksjön.*



Jönköping. Parti af hamnen.

Foto. och Iustr. från Jönköpings Lit. A-B. Arr.

*Per Brahe gick mestadels i trafik mellan Jönköping och Stockholm, men under några år i början av 1910-talet gick fartyget i trafik mellan Jönköping-Gränna och Visingsö. På detta vackra fotografiska kort ligger hon i Hjo hamn tillsammans med ett av kanallastfartygen.*



Hjo hamn.



Detta kort från cirka 1915 visar fartyget *Per Brahe* i vacker siluett, och med text som anger att hon går i Göta kanal. Vissa uppgifter gör gällande att fartyget var 31,74 meter långt och 6,53 meter brett, men andra uppgifter säger att längden var 30 meter och bredden 5,6 meter. Men eftersom största längden för att kunna slussas i de 58 slussarna som kanalen har är 30 meter så utgår jag från att den sistnämnda längden stämmer.



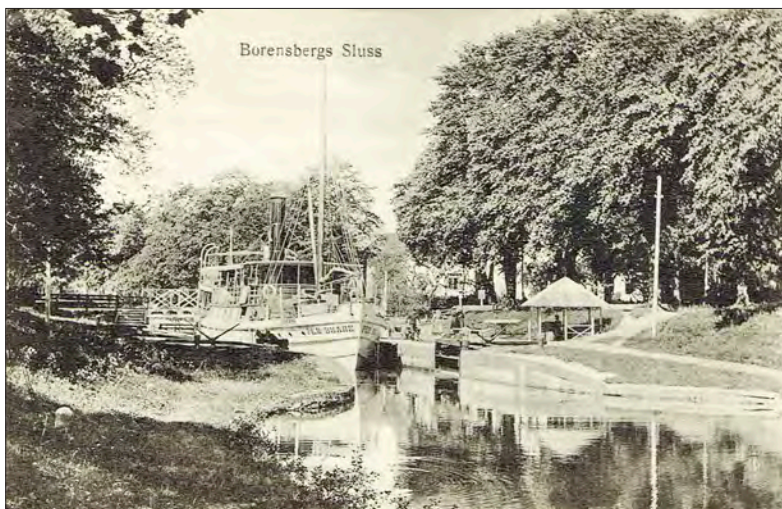
Ångf. Per Brahe, kanalvägen Jönköping—Stockholm.

Ytterligare ett fint kort från samma serie som det föregående kortet, där fartyget glider fram på Göta kanal. Fartyget som var helt i stål byggdes på Motala Verkstad och sjösattes 1857. När det slutligen höggs upp och skrotades 1959 var det alltså över 100 år gammalt. Och på dessa 102 år så hann fartyget både gå under och byggas om ett antal gånger.



Ångf. Per Brahe, kanalvägen Jönköping—Stockholm.

Här ser vi fartyget i Borensbergs sluss cirka 1915. Som synes är fartyget liksom övriga kanalbåtar anpassat till slussarnas storlek. En av Vätterbåtarna, *Motala Express*, som var byggd på Jönköpings Mekaniska Verkstad 1895, var dock sex meter för lång för att kunna lämna Vättern och kom därför att kallas Vätterns fänge.





Ett kort från 1902, och här är fartyget målat i svart och med en styrhytt som inte är breddad med bryggvingar. Fartyget har byggts om ett antal gånger samt också reparerats både efter en kollision och en grundstötning. Fartyget genomgick betydande ombyggnad både 1870, 1900 och 1917.

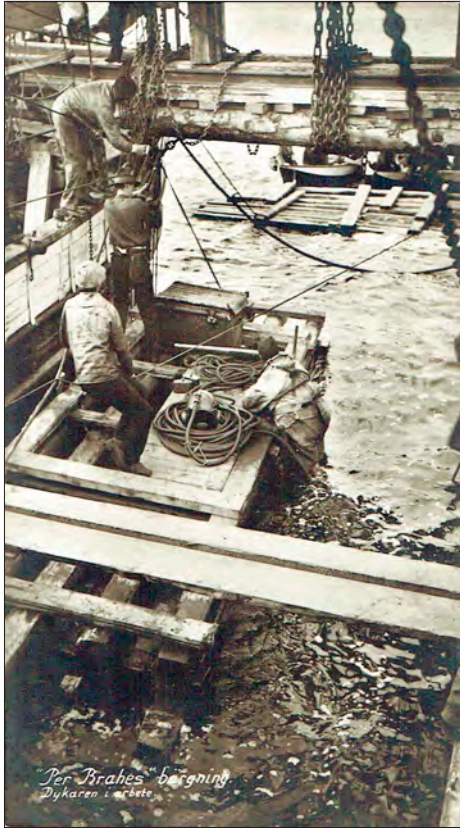


Detta är ett mycket intressant kort, förvisso inte ett vykort utan ett kort av typen kabinettkort av Mariehamnsfotografen L. Bodnar. Årtalet som är skrivet på baksidan säger 1898, men jag tror att kortet är äldre än så. Fartyget ser helt annorlunda ut här än på senare kort, men det finns inget annat fartyg som heter Per Brahe enligt alla fartygsregister, så vi får anta att fartyget såg ut så här innan ombyggnad.



Vi förflyttar oss till den tragiska händelsen den 20 november 1918. Klockan är strax före ett på natten och ångfartyget Per Brahe går under i hårt väder cirka en kilometer söder om Hästholmen i Vättern. Samtliga 24 personer ombord omkom, 16 från besättningen och 8 passagerare, däribland John Bauer och hans fru och son. Detta kort är ett av många som finns av bärgningen 1922.





Redan den 26 november fann man vraket av Per Brahe som låg på rätt köl i leran på 32 meters djup. 1921 gjordes ett försök att bärga fartyget som misslyckades, men i augusti samma år bildade ett antal storbönder och godsägare en förening för att bärga fartyget och den 8 juni 1922 påbörjades bärgningen.



Man räknade med att mellan 20 000 och 30 000 tillresta människor hade besökt Hästholmen för att följa bärgningsarbetet. Extratåg sattes in från bland annat Linköping och passagerarfartygen Trafik och Motala Express fick göra extraturer till bärgningsplatsen. På detta kort syns Per Brahes mast sticka upp ur vattnet.



Sex fartyg var inblandade i bärgningsarbetet, och på detta kort syns de i Hästholmens hamn före sista lyftningen den 13 augusti 1922. Vraket hade i omgångar lyfts till grundare vatten, först till tolv meter och slutligen till sex meter. Bärgningsarbetet följdes av ett stort antal tillresta och nyfikna människor.



Ett kort som dels visar det stora antalet besökande personer som dagligen följde bärgningen och dels den första bilden av vraket som här har lyfts ur djupet. Det är galeaserna Don Carlos och Nelly som här flankerar Per Brahe vars fördäck och överbyggnad nu syns för första gången sedan fartyget sjönk fyra år tidigare.





Här ligger fartyget vid Hästholmens kaj efter det att det hade lyfts upp ur vattnet. Eftersom skrovet var intakt så kunde Per Brahe efter det att skrovet tömts på vatten, kroppar hade bärgats och innandömet rengjorts själv flyta.



Samma tillfälle, fast bilden är tagen från sjösidan där hon ligger vid kaj. Som synes var fartyget helt intakt bortsett från all smuts. Även ångmaskinen befanns vara helt intakt, och efter rengöring kunde den provtryckas utan anmärkning.

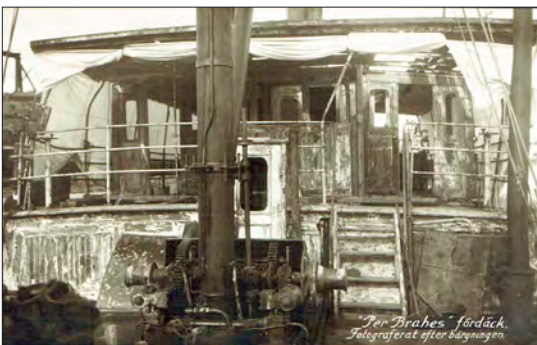


Notis från Per Brahes bärgningsarbete 1922.

Ett privattaget vykort på fartyget som visar den smutsiga styrbordssidan. Efter att ångmaskinen hade satts under ånga och provtryckts kunde fartyget för egen maskin gå till Jönköping, och i samma yttre skick som hon var efter bärgningen.



För att få in pengar till den dyrbara bärgningen anordnade föreningen en auktion på allt vrakgods och dessutom påbörjade fartyget en uppvisningsturné från Jönköping till Gränna, Hjo, Vadstena, Motala, Karlsborg, Linköping, Norrköping och Stockholm.



Per Brahes fördäck. Felgrästat efter bärgningen.

Efter turnén gick Per Brahe först till varvet i Motala för renovering, sedan till Bastedalens varv för omfattande ombyggnad. Andelsföreningen som bekostat bärgningen upplöstes och fartyget såldes till ett rederi i Hästholmen och fick namnet Östergyllen.



Avslutar med ett kort på bärgningspersonalen efter avslutad bärgning. 1927 fick fartyget namnet Kallerö, 1928 döptes hon till Ostkusten, för att 1929 säljas till Åland och där få namnet Åland II. Sista året i trafik var 1958 och hon skrotades året därpå.

# Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 17 maj – 29 augusti

## Sverige 23 augusti

### Skogens djur

Tre märken i valörerna 1, 2 och 50 kronor. Utges i rullar om 100 märken. Foto: Göran Ekström. Design: Gustav Mårtensson. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike.



### Svenska flaggan

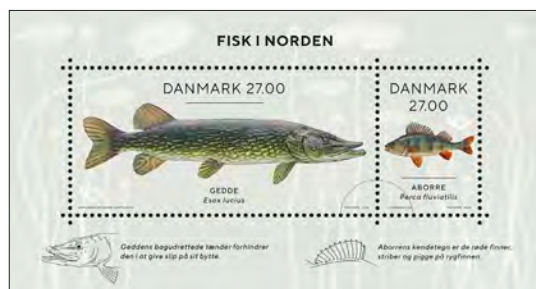
Ett märke i valören inrikes brev. Utges i rullar om 100 märken. Foto: Freddy Eliasson. Design: Gustav Mårtensson. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike.



### Lycka till!

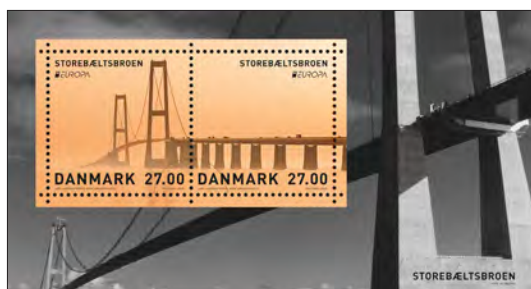
Fem märken i valören för inrikes brev. Utges i häfte med tio märken om fem motiv. Design: Cajsa Wessberg. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike.

## Danmark 17 maj



### Norden – Fiskar

Två märken i valören 27 kronor. Utges i ett miniark med två motiv. Foto: Steen Agger/Biofoto/Scanpix och Colourbox. Teckning: Lars Sjööblom. Design: Postnord Frimärken/Gustav Mårtensson. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike.



### Europa 2018 – Broar

Två märken i valören 27 kronor. Utges i ett miniark med två motiv. Foto: Lars Laursen/Scanpix och Jo Selsing/Scanpix. Design: Bertil Skov Jørgensen. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike.

01100635. H.K.H. Kronprinsen 50 år  
Valør: DKK 50,00  
Udgivelsesdag: 26. maj 2018  
Frimærker per ark: 10  
Ydre mål: 40,00mm x 28,80mm  
Format: G - liggende  
Fotograf: Steen Brogaard  
Layout og typografi: Lowe-Martin Group  
Trykmetode: Offset  
Papir: TR4



## H.K.H. Kronprinsen fylder 50 år

Lørdag d. 26. maj 2018 fylder Kronprins Frederik 50 år. Tronfølgerens runde fødselsdag bliver markeret rundt om i kongeriget. Fra POST Greenland's side markerer vi begivenheden med dette særfrimærke, der udgives i både helark og miniark.

Hoffotograf Steen Brogaard er manden, der på frimærket har forevigtet Kronprinsen iført den flotte, hvide anorak, som Hans Kongelige Højhed bærer ved sine officielle besøg i Grønland.

Vi ønsker Hans Kongelige Højhed hjerteligt tillykke med de 50 år - og på gensyn.



01106629. Miniark. Kronprinsen 50 år. Pris: DKK 50,00. Mål: 140,00mm x 80,00mm. Trykmetode: Offset - med guldfolie og prægning. Papir: TR4. Kronprinsens monogram og slædemotivet er trykt i guldfolie og præget i frimærkepapiret. Slædemotivet er skabt af Martin Mörck.

stamps.gl  
facebook.com/stamps.gl

POST Greenland · FILATELIA  
Postboks 121 · 3913 Tasilaq  
Grønland · Tlf. +45 7026 0550  
E-mail: stamps@telepost.gl





## Grönland 25 maj

### Norden – Fiskar

Två märken i valörerna 12 och 16 kronor.  
Utges i ark om 10 märken samt i miniark.  
Konstnär och typografi: Martin Mörck.  
Tryck: Offset. G 630–31.



### Gamla sedlar II

Två märken i valörerna 38 och 40 kronor.  
Utges i ark om 10 märken samt i miniark.  
Konstnär och gravör: Bertil S. Jørgensen.  
Tryck: Lasergravyr och offset. G 632–33.



### SEPAC 2018 – Praktfulla naturvyer

Ett märke i valören 16 kronor.  
Utges i ark om 10 märken.  
Fotograf: Erwin Reinthaler.  
Tryck: Offset. G 634.



### H.K.H. Kronprinsen 50 år

Ett märke i valören 50 kronor. Utges i ark om 10 märken samt i miniark.  
Fotograf: Steen Brogaard. Layout och typografi: Lowe-Martin Group.  
Tryck: Offset samt miniarket med guldfolie och prägling. G 635.



## Åland 28 maj



### Motorcyklar

Fyra märken i valören Världen (1,50 euro). Utges i häfte om 2 x 4 märken. Fotograf: Daniel Eriksson.  
Tryck: 4-färgsoffset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 40 000 häften.

## Åland forts.

### Biodling

Ett märke i valören inrikes (1,50 euro). Utges i ark om 2 x 15 märken. Konstnär: Torbjörn Östman. Tryck: 4-färgsoffset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 130 000 märken.



## Finland 4 juni



### Försvarsmakten 100 år

Sex märken i valören inrikes fixvärdemärken. Utges i häften om sex märken. Design: Timo Berry. Tryck: 5/4 offset hos Joh. Enschedé Security Print. Upplaga: 100 000 häften.

## Finland 6 juni

### Folkdräkter

Sex märken i valören inrikes fixvärdemärken. Utges i miniatyrark om sex märken. Design: Minna Luoma. Tryck: 5/1 offset hos Joh. Enschedé Security Print. Upplaga: 100 000 miniatyrark.

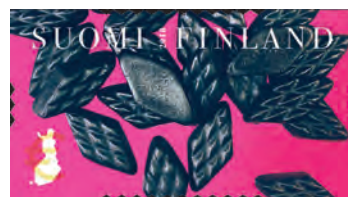
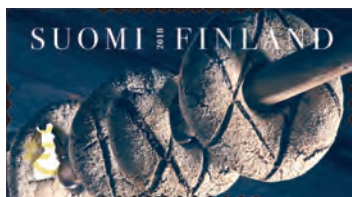


### Norden – Fiskar

Två märken i valören inrikes fixvärdemärken. Utges i ark om tio märken. Design: Erik Bruun. Tryck: 5/1 offset hos Joh. Enschedé Security Print. Upplaga: 500 000 av varterda märket.



## Finland forts.



### Finska smaker

Six märken i valören utrikes fixvärdemärken. Utges i häften om sex märken. Design: Klaus Welp. Tryck: 5/4 offset hos Joh. Enschedé Security Print. Upplaga: 200 000 häften.

---

## Norge 15 juni

### Gunnar Sønsterby 100 år

Ettärke i valören 24 kronor. Design: Sverre Morken. NK 1985. Motivet presenteras först på utgivningsdagen.

### Turistforeningen 150 år

Fyra märken i valörerna 14 och 18 kronor. Utges i häften. Design: Madeleine M. Karlström. NK 1986–89. Motiven presenteras först på utgivningsdagen.

### Fløibanen 100 år

Två märken i valören 14 kronor. Utges i rullar. Design: Lasse Michelsen. NK 1990–91. Motiven presenteras först på utgivningsdagen.

## Norge 29 augusti

### Kungaparets guldbröllop

Ettärke i valören 50 kronor. Utges i miniatyrark. Design: Sverre Morken. NK 1992. Motivet presenteras först på utgivningsdagen.

Det kommer inga frimärksnyheter från Färöarna eller Island under den aktuella perioden.





# STOCKHOLMIA 2019

29 MAY - 2 JUNE



## DESTINATIONSERBJUDANDEN

LEADERSHIP PATRON

PHILATELIC PARTNERS

DESTINATIONSPARTNER



H.R. HARMER  
EST. 1967  
THE GIBBS AUCTIONS



JOHN BULL  
AUCTIONS AND ARTS  
易的 集 郵 會





Royal Collection Trust  
©Her Majesty Queen Elizabeth II 2018  
Photographer: Ian Jones



Den Gyllene  
Tre-Skillingen



Sveriges monark  
H.M. Carl XVI Gustaf

## Välkommen att besöka STOCKHOLMIA 2019

- The Royal Philatelic Society London (RPSL) är världens äldsta frimärksförening, grundad 1869 i London. Föreningens beskyddare är Storbritanniens monark Drottning Elizabeth II.
- STOCKHOLMIA2019 arrangeras som det internationella 150-årsfirandet av föreningens verksamhet. I firandet så deltar frimärkssamlare från hela världen.
- Utställningen blir den största i Sverige sedan 1986 med plats för cirka 350 frimärkssamlingar som visas upp i maximalt 2 100 ramsidor. Fler än 50 frimärksföretag från 13 olika länder har redan tecknat sitt deltagande i mässan som arrangeras.
- Under utställningen kommer Sveriges och kanske världens mest berömda frimärke att visas upp: den gyllene tre-skillingen, 3 skilling banco gul, när utställningen genomförs i centrala Stockholm på Waterfront Congress Centre, Nils Ericsons Plan 4, Stockholm.
- Biljetter, registrering och övriga bokningar förköps enligt informationen i denna broschyr.
- Utställningen startar med en Vernissage den 28 maj och har öppet för publiken från den 29 maj till och med den 2 juni 2019.

Tisdag	28 maj 2019	15.00 - 19.00	- Vernissage
Onsdag	29 maj 2019	10.00 - 18.00	
Torsdag	30 maj 2019	10.00 - 18.00	
Fredag	31 maj 2019	10.00 - 18.00	
Lördag	1 juni 2019	10.00 - 17.00	
Söndag	2 juni 2019	10.00 - 15.00	

**Utställningen presenteras  
utförligt på webbsidan  
[www.stockholmia2019.se](http://www.stockholmia2019.se).**

## Officiell samarbetspartner till STOCKHOLMIA2019

Meetagain är stolta över att vara officiell samarbetspartner till STOCKHOLMIA2019 för allt boende, transporter, sightseeingturer, destinationspaket samt andra lokala arrangemang för de cirka 10 000 personer som förväntas besöka STOCKHOLMIA2019.

Med mer än 25 års erfarenhet från mötesbranschen, har vi både lokal kännedom och ett stort internationellt nätverk. Varje år arrangerar vi cirka 150 konferenser – från små grupp-

möten till stora, veckolånga kongresser med över 17 000 internationella deltagare. Oavsett storlek sätter vi våra kunders behov först.

”Täta, transparenta samarbeten och långsiktiga relationer är kärnan i vad vi gör. Våra kunder – och deras gäster – måste känna att de är vår högsta prioritet, från början till slut” säger Caroline Knies, VD för Meetagain.

### KONTAKTUPPGIFTER

HEMSIDA

[www.meetagain-stockholmia2019.se](http://www.meetagain-stockholmia2019.se)

E-POST

[stockholmia2019@meetagain.se](mailto:stockholmia2019@meetagain.se)

TELEFON

**+46(0)8-664 58 00**



Martina Käck  
Senior Partner (vänster)  
Caroline Knies  
VD (höger)

  
**meetagain**



## Boka en bussresa

Vill ni få ut mesta möjliga av STOCKHOLMIA2019, boka då en bussresa tillsammans med er förening! Låt oss hjälpa er organisation med allt det praktiska samlat i ett paket.

Med en chartrad buss till STOCKHOLMIA2019 säkerställer ni att alla anländer samtidigt. Ni väljer även ett miljövänligt alternativ och sparar samtidigt pengar.

Njut av bekväma sittplatser och gratis WiFi i alla fordon. De erfarna chaufförerna är serviceinriktade och måna om att ge sina resenärer en garanterat trevlig bussresa.

### I resan ingår

#### **Bussresa**

Tur och retur Göteborg, Malmö, Umeå - Stockholm (beräknat på 50 personer).

#### **Tillgång till buss**

Till och från utställningen om ni väljer att bo på ett hotell utanför city.

#### **Hotell**

3, 5 eller 7 nätter, del i standard dubbelrum (enkelrumstillägg mot kostnad).

Detta ger er möjlighet att gemensamt komma in i stämningen före utställningen. Så om du har en bussresa i tankarna, tveka inte att höra av dig till oss, så berättar vi vad vi kan erbjuda just dig och din förening!



#### **Stockholm Pass (24-timmars)**

För att få ut det mesta av er vistelse i Stockholm, ingår ett 24-timmars Stockholm Pass. Det är ett upplevelsekort som ger er möjlighet att uppleva allt som Stockholm har att erbjuda.

Kortet gäller i 24 timmar från första aktiveringen. Stockholm Pass inkluderar fri entré till över 60 toppattraktioner, museum och sightseeingturer i Stockholm, inklusive Hop-on-Hop-off bussar, SkyView, Kungliga slottet, en båttur till Fjäderholmarna och mycket mer.

## Prisexempel bussresor

### Göteborg - Stockholm

Hotell - avstånd till STOCKHOLMIA 2019	3 dagar	5 dagar	7 dagar
Quality Hotel Nacka - avstånd: 5,4 km	4 550	6 380	8 450
Park Inn by Radisson Stockholm Solna - avstånd: 5,8 km	4 600	7 145	9 350
Clarion Hotel Amaranten - avstånd: 750 m	4 750	6 895	9 050
Hobo Hotel - avstånd: 900 m	4 770	7 895	9 590
Clarion Hotel Sign - avstånd: 1,3 km	5 030	6 920	10 300
Scandic Alvik - avstånd: 5,5 km	5 280	7 780	8 450

### Malmö - Stockholm

Hotell - avstånd till STOCKHOLMIA 2019	3 dagar	5 dagar	7 dagar
Quality Hotel Nacka - avstånd: 5,4 km	4 550	6 250	8 550
Hobo Hotel - avstånd: 900 m	4 995	7 135	9 305
Clarion Hotel Amaranten - avstånd: 750 m	5 015	7 175	9 280
Clarion Hotel Sign - avstånd: 1,3 km	5 025	7 195	9 350
Park Inn by Radisson Stockholm Solna - avstånd: 5,8 km	5 395	7 415	9 670
Scandic Alvik - avstånd: 5,5 km	5 495	7 995	10 650

### Umeå - Stockholm

Hotell - avstånd till STOCKHOLMIA 2019	3 dagar	5 dagar	7 dagar
Quality Hotel Nacka - avstånd: 5,4 km	4 625	6 750	8 650
Hobo Hotel - avstånd: 900 m	5 085	7 250	9 385
Clarion Hotel Amaranten - avstånd: 750 m	5 080	7 240	9 350
Clarion Hotel Sign - avstånd: 1,3 km	5 120	7 270	9 420
Park Inn by Radisson Stockholm Solna - avstånd: 5,8 km	5 240	8 070	10 570
Scandic Alvik - avstånd: 5,5 km	5 640	8 150	9 990

Vi reserverar oss för eventuella tryckfel.

Vi tar gärna fram fler alternativ på avreseorter, hotell, antal dagar etc.  
Skicka e-post till: [stockholmia2019@meetagain.se](mailto:stockholmia2019@meetagain.se)  
eller gör din bokningsförfrågan på [www.meetagain-stockholmia2019.se](http://www.meetagain-stockholmia2019.se).  
Här kommer vi också att lägga upp fler resepaket.





**LEADERSHIP PATRON**

  
**STOCKHOLMIA2019**  
29 MAY - 2 JUNE

**THE INTERNATIONAL CELEBRATION  
OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE  
ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON**

## ETT AV NORDENS LEDANDE AUKTIONSHUS 30 ÅR

AB Philea startades 1988 på Söder i Stockholm.

1999 införlivades verksamheten från AB Kihlströms Frimärkshandel, ett företag som grundats redan 1933. 2004 växte företaget vidare då Lars-Tore Eriksson Frimärksauktioner AB och Frimärkskompaniet i Stockholm AB – med Myntkompaniet – övertogs. Därefter har ytterligare företag tillkommit, både inom filateli och numismatik.

Alla dessa företag förknippas sedan länge med kvalitet och hög kunskapsnivå. Avsikten med sammanslagningarna var just en satsning på kvalitet för att göra företaget mera attraktivt på marknaden.

Flera typer av auktioner anordnas i Sverige och Finland. Detta ger våra inlämnare möjligheter att placera objekt där de passar bäst för att få så bra resultat som möjligt. Marknadsföring sker både inom och utom Sverige. All beskrivning görs på engelska och de flesta frimärksauktioner visas både på Philasearch och Stamp Auction Network. Myntauktioner visas på Numissearch.

Kontor finns i Stockholm, Göteborg, Svedala, Kalmar, Skara, Uppsala och Helsingfors och represetanter i Norrland. Kontaktinformation finns på hemsidan

Medarbetarna har mångårig erfarenhet och har olika specialkunskaper. Här kan nämnas Staffan Ferdén och Claes Jonason i Stockholm, Klas Norlén i Göteborg, samt Tomas Karlsson i Kalmar. Inom numismatiken Göran Reutlert och Johan Ågren.

Philea har i länge satsat på Internet samt att bygga upp ett omfattande kundregister. [www.philea.se](http://www.philea.se) är en av Europas mest besökta hemsidor inom filateli och numismatik.





Sålt för 107 500:-    Sålt för 40 000:-    Sålt för 2 238 500:-



Sålt för 108 200:-

Sålt för 830 800:-



Sålt för 818 400:- (del av)



I november 2018 anordnar Philea Jubileumsauktionen - Philea 30 år - Stockholm.

Philea arrangerar en auktion för enbart kvalitetsobjekt i samband med Stockholmia 2019. Välkommen att kontakta oss angående din inlämning till dessa auktioner redan nu så att vi kan ta med dina objekt i vår internationella marknadsföring.



**AB PHILEA**  
 Svartensgatan 6  
 116 20 Stockholm  
 Tfn 08-640 09 78  
 auction@philea.se  
 www.philea.se



**Radisson**   
WATERFRONT HOTEL  
STOCKHOLM

# BAR, CAFÉ, RESTAURANG

ALLT FINNS ATT VÄLJA PÅ UNDER STOCKHOLMIA 2019!

  
STOCKHOLM WATERFRONT CONGRESS CENTRE

RADISSON BLU WATERFRONT HOTEL  
& STOCKHOLM WATERFRONT CONGRESS CENTRE

Nils Ericsons Plan 4, Box 604, 101 32 Stockholm  
T: +46 8 5050 6000 F: +46 8 5050 6001  
reservations.waterfront.stockholm@radissonblu.com  
radissonblu.com/waterfronthotel-stockholm



# FILATELISTISK PARTNER OCH HUVUDSPONSOR



Dieter Michelson och Karl Louis, med företaget **The Global Philatelic Network**, är filatelistiska partners och huvudsponsorer för STOCKHOLMIA2019 och har presenterat utställningens **STORA PRIS** i glas, föreställande Waterfront Congress Centre.





Välkommen till Stockholm  
och Nordic Choice Hotels!

Den mest prisbelönta  
hotellkedjan i Norden står  
nu redo för dig med våra  
härliga hotell under  
STOCKHOLMIA i maj 2019!

Vi ser fram emot att  
välkomna er som våra  
gäster!

[www.nordicchoice.com](http://www.nordicchoice.com)



**VÄLKOMMEN TILL VÅRA 30 HOTELL I STOCKHOLM.  
FRUKOST INGÅR ALLTID.**



## Hotellerbudande

Under STOCKHOLMIA2019 förväntas över 10 000 besökare och intressenter att gästa Stockholm. Om du planerar att delta hjälper vi dig gärna med resepaket, boende, biljetter och andra lokala arrangemang under ditt besök.

Meetagain erbjuder hotell som sträcker sig från 3\* till 5\*, allt ifrån våra partnerhotell inom Radisson med huvudsponsorhotellet Radisson Blu Waterfront Hotel.

För individuella bokningar, använd online registrering och bokning av hotell via hemsidan [www.meetagain-stockholmia2019.se](http://www.meetagain-stockholmia2019.se).

För grupphotellbokningar (mer än 9 rum), vänligen skicka e-post med dina önskemål till

[stockholmia2019@meetagain.se](mailto:stockholmia2019@meetagain.se) eller använd vårt hotellbokningsformulär på hemsidan.

Tidig bokning rekommenderas starkt, då det är hög efterfrågan på hotell under perioden STOCKHOLMIA2019 pågår. Alla rumspriser är inklusive moms och frukost (om inte annat anges).

Hör gärna av er om ni har frågor eller funderingar, ni når oss via e-post på [stockholmia2019@meetagain.se](mailto:stockholmia2019@meetagain.se).



  
meetagain





**SEE MORE.  
SAVE MORE.**

MORE THAN  
**60**  
ATTRACTIONS

- ✓ TOP ATTRACTIONS
- ✓ GUIDEBOOK
- ✓ HOP ON-HOP OFF

**STOCKHOLM  
Pass  
BY STROMMA**

[www.stockholmpass.com](http://www.stockholmpass.com)

STOCKHOLM PASS IS PART OF  
 MEMBER OF  


## Boka on-line via [www.meetagain-stockholmia2019.se](http://www.meetagain-stockholmia2019.se)

Här kan du bland annat boka:

**Entrébiljett** – till STOCKHOLMIA2019 inklusive sociala arrangemang.

**Hotellrum** – Meetagain har reserverat ett stort antal hotellrum i olika priskategorier. Majoriteten av hotellen ligger antingen i centrum eller nära Stockholm Waterfront Congress Centre. Boka ditt hotellrum genom vår online bokning så snart som möjligt för att garantera bästa möjliga pris.

**Transport till/från flygplatsen** – Stockholms flygplatser är anslutna till centrum med flygbussar samt kommunala alternativ. Från Stockholm Arlanda-flygplats kan du också välja höghastighetståget Arlanda Express. Gå till hemsidan för rabatterade biljetter.

**Sightseeingturer** – Upptäck Stockholm med båt, buss eller till fots.

**Stockholm Pass** – ett upplevelsekort som ger fritt inträde till över 60 attraktioner, museum och sightseeingturer i Stockholm.

### KONTAKTUPPGIFTER

E-POST: [stockholmia2019@meetagain.se](mailto:stockholmia2019@meetagain.se)

TELEFON: +46 8 664 58 00





International stamp auctions  
**ENGERS**frimerker

Klundbyvn. 103, N-2836 Biri, Norway. Tel.: 61 18 15 55. Telefax: 61 18 17 37. e-mail: post@engers-frimerker.no

## DIN PARTNER VED KJØP OG SALG



Tilslag 13.200  
 (utrop 5.000)



Fra serie.  
 Tilslag 3.400  
 (utrop 2.000)



Tilslag 8.000  
 (utrop 3.000)



Tilslag 36.000  
 (utrop 20.000)



Fra samling.  
 Tilslag 60.000  
 (utrop 20.000)



Tilslag 25.000 (utrop 10.000)

Noen av de mange glimrende resultater fra siste auksjon

## Vi søker materiale til høstens storauksjon nr. 117 den 26-27. oktober i Oslo

Vi har allerede mottatt flere store og interessante innleveringer som bearbeides fortløpende. Vær tidlig ute! Klassiske toppobjekter og store samlinger forhånds- presenteres fortløpende på vår hjemmeside.

**Vi besøker hele Sør-Sverige med bil 9. – 15. august for å ta imot materiale.**

**Salg i Norge er fritatt for merverdiavgift.**

**Frist for innleveringer pr. post, må være oss i hende senest 18. august 2018.**

Be om gratis katalog eller les den online på vår internetside  
[www.engers-frimerker.no](http://www.engers-frimerker.no)

Der finner De detaljert informasjon til kjøpere og selgere, prislister, årsprogram, siste auksjonskatalog mm.



# All världens frimärksländer

## Timor



Den här gången handlar det om ett land som kanske skulle ha uppmärksammats först om några år då vi nått fram till alfabetets sista bokstav. Timor heter officiellt Timor-Leste vilket kan översättas som Östtimor.

Timor är en stat som numera väldigt sällan uppmärksammas i svenska medier. Det är ett land som består av den östra halvan av ön Timor i den indonesiska övärlden. Portugisiska sjöfarare kom till området redan på 1500-talet men ön gjordes till en portugisisk koloni först år 1769. Övriga delar av Indonesien lade Nederländerna under sig.

I sekler styrdes östra Timor av ämbetsmän från Portugal och gissningsvis var en placering i huvudstaden Dili långt ifrån idealisk på karriärstegen. Man kan till och med fråga sig varför portugiserna envisades med att stanna kvar så länge som de gjorde. Något som verkligen stannade kvar var den romersk-katolska kyrkan, eftersom 96,9 procent av timorianerna än idag är bekännande katoliker.

*Jesuiten Francisco de Xavier spred kristendomen till Asien på 1500-talet.*

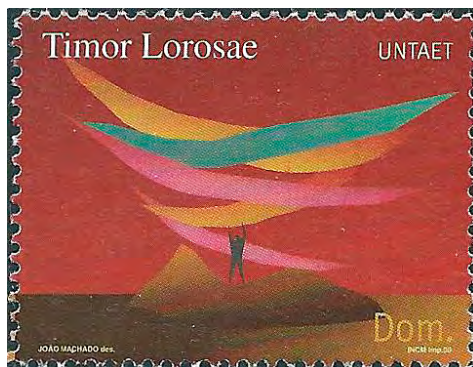


Östtimor förklarade sig självständigt den 28 november 1975 men bara en vecka senare invaderade indonesiska väpnade styrkor landet. Regeringen i Jakarta hade uppenbarligen fått klartecken från Vita Huset i Washington och den forna portugisiska kolonin blev nu Indonesiens 27:e provins.

Befolkningen motsatte sig okupationen och motståndsrörelsen förde under många år en väpnad kamp mot de indonesiska styrkorna som

genomförde flera massakrer på civila. Totalt uppskattas att så många som 200 000 människor dödades eller omkom under konflikten som varade ända till 1999. Då genomfördes en folkomröstning om självständighet och 78,5 procent av de röstande ville se ett fritt Östtimor.

Australien och Nya Zeeland sände väpnade styrkor till det lilla landet i en FN-operation. Denna ledde också till att Östtimor fick sina första frimärken år 2000.



Först 2002 erkände äntligen Indonesien Östtimor som en självständig stat.

Portugiserna hade inte gjort mycket för att utveckla sin avlägsna koloni och den indonesiska ockupationen bättrade inte på läget. Än idag är Östtimor ett föga utvecklat land. Flertalet människor får sin utkomst inom jordbruk för hushållsbehov. Man odlar dock bland annat kaffe för export. Dessutom exporteras sandelträ och olja.

Timor gav ut sina första frimärken år 1884. Det var frimärken från Macau som övertryckts med TIMOR i svart färg. Detta arrangemang är kanske inte så konstigt med tanke på att Timor administrerades från Macau ända fram till 1896. Därefter fortsatte frimärksutgivningen i traditionell portugisisk kolonialstil.



Först 1948 kom frimärken med motiv från Timor. Det är en intressant serie som visar olika människotyper ur koloniens befolkning.



År 1950 utgavs en ny bruksserie, se nedan, och denna gång hade man färggranna blommor som motiv.



Den rönste stor uppmärksamhet på sin tid då samlarna ännu inte var vana vid långa motivserier.

Serien från Timor var dessutom riktigt lyckad med blommorna avbildade i naturliga färger.

En kartbild över Timor med enklaven Oecusse fanns med på en ny bruksserie år 1956. Den hade valörer i avos och patacas.

År 1960 infördes den portugisiska escudon som valuta i kolonin och kartserien övertrycktes nu med nya valörer i centavos och escudos.



Året efter kom en ny bruksserie på tolv valörer och med konsthandverk från Timor som motiv.



Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksområden har Timor-Leste sedan år 2000 gett ut blygsamma 56 frimärken och två block. Till detta kommer 458 frimärken från Portugisiska Timor. Tyvärr finns det också en hel del ”frimärken” som inte har getts ut av postverket. De har oftast texten PARA TIMOR och är helt bluff.

Till de mera märkliga utgåvorna från Portugisiska Timor hör det flygpostfrimärke med valören 50 avos som bara såldes i New York i samband med världsutställningen år 1939. Endast 2 000 frimärken övertrycktes för detta evenemang varför det idag har ett högt katalogvärde. Tyvärr finns det också förfälskningar av detta frimärke. Här visas det äkta märket.



**Christer Brunström**

## Faktaupplysningar

Statsskick: republik  
 Befolkning: 1.2 miljoner  
 Huvudstad: Dili  
 Språk: tetum, portugisiska  
 Valuta: US \$ = 100 cents  
 Filatelservice: Correios de Timor-Leste, Avenida Presidente Nicolau Lobato 2, Estação de Correios de Dili, Dili, Östtimor



Gilla SFF på Facebook så får du filatelistiska nyheter i ditt flöde.

# Frimärket till fotbolls-VM 1958

Svenska Posten utgav i maj 1958 tre frimärken – 15 öre, 20 öre och 120 öre – med gemensamt motiv för att uppmärksamma VM-turneringen. Sportjournalisten Bo Hansson har i *Blå Boken 2005*, årsbok för Sveriges Centralförening för idrottens Främjande, SCIF, publicerat en trevlig artikel ”Svensk(a) idrott(are) på frimärken”. Här ingår bland annat uppgiften att det svenska frimärket till VM i fotboll 1958 har inspirerats av Lennart ”Nacka” Skoglund (1929–1975).

Bo Hanssons uppgift har återgivits i *Filatelisten* nr 5 2014. Norrköpingsfilatelister har opponerat sig och i *Filatelisten* nr 7 2014 framfördes med emfas att det är Norrköpingsspelaren Torbjörn Jonsson som fungerat som inspiration. Bo Hansson håller fast vid sin uppfattning när han i SVIF-NYTT nr 2 2016, medlemsblad för Svenska Idrottshistoriska föreningen, publicerar en artikel ”Om Sportfrimärken”. Spiegelvändning skulle kunna förklara att vänsterfotade ”Nacka” skjuter med högern.

För bakgrund till svenska frimärksmotiv till och med 1960-talet går man gärna till postmuseichefen Gilbert Svensons (1919–1987) studier. Som konstvetare publicerade Svenson inte mindre än tio artiklar om ”Stildrag hos våra frankotecken” i *Postryttaren* 1962–1971. Artiklarna nytrycktes i samlingsvolymerna *Stildrag hos våra frankotecken 1 och 2*, Meddelanden från Postmuseum Nr 34 och Nr 35. Han använde som underlag bland annat förslagsteckningar ur Postmuseums arkiv. Gilbert Svenson presenterar inte utgåvan till fotbolls-VM, vilket Arne Carlbom (1919–2002) också konstaterar i sin bok ”Frimärksbilder”, Meddelanden från Postmuseum Nr 36 (1988).

Bland i Postmuseum bevarat material finns inga foton som indikerar vad som utgjort förlaga. Från Torbjörn Jonsson har inhämtats kommentar som gav följande svar: ”Vet det var olika åsikter om frimärket när det var aktuellt, men för mig är det Nacka som är avbildad. Hälsningar Torbjörn Jonsson.”



*Ej antaget förslag med två fotbollsspelare. Bilden finns i Postmuseum. Spiegelvändning av den högra spelaren ger viss likhet med det utgivna frimärket.*

## Svenskt VM-frimärke i utländsk filateli

Det förekommer att postförvaltningar gör tillbakablickar på tidigare fotbolls-VM. I sådana utgåvor existerar återgivning av det svenska VM-frimärket från 1958.

I Paraguay utgavs den 1 augusti 1988 ett miniark innehållande några frimärken som uppmärksammade att fotbolls-VM i Mexiko 1986 hade lämnat över till Italien som nästa VM-arrangör. I arket finns även inte frankeringsgiltiga bihang. Israel ger regelbundet ut frimärksark med bihang i arkmarginalen med benämning tab. I miniarket från Paraguay rör det sig här om vinjetter inne i arket. Åland använder för vinjetter inne i arket begreppet gutter. Den tyska Michelkatalogen använder benämningen *Zierfeld* – prydnadsfält – för Paraguays vinjetter. Vinjetterna uppmärksammar VM-historia med bland annat svenska VM-frimärket 1958.



*Utsnitt ur miniark från Paraguay. Till det här stämplade frimärket finns knutet inte frankeringsgiltigt vinjett, som återger svenska VM-frimärket 1958.*



Bolivias Filatelistförbund har i samarbete med landets postförvaltning initierat utgivning av speciella blockutgåvor med så kraftigt tilläggspris att de diskvalificeras från att betraktas som rumsrena. Men under täckmantel att man bygger upp en Open-samling kan man inlemma även dessa objekt.

Utgivningen är ofta knuten till frimärksutställningar. Jag exemplifierar med att återge ett objekt där sidobilder återger frimärken från VM-turneringar, bland annat det svenska VM-frimärket från 1958. I arket finns ett enda bolivianskt värdetecken med valören 3 boliviano. På arket anges att tilläggsavgiften är hela 17 boliviano. Värdetecknet återger ett tidigare utgivet minnesfrimärke för att markera bolivianska frimärket 100 år. För att ge ytterligare filatelistisk tyngd uppmärksammas att det var 100 år sedan frimärkspionjären Rowland Hill (1795–1879) avled.



Boliviansk blockutgåva, som återger ett antal VM-frimärken. Det bolivianska värdetecknet finns överst i mitten.

### Helsak och minnespoststämpel



Helsak – Postkort pKe 81 utan tilltryckt utställningsinbjudan. Värdetecknet utgörs av en portoreviderad version av 20-öresvalören av VM-frimärket 1958.

Ett antal år inbjöd Postmuseum till utställningar i form av vernissagekort utgörande helsaker. Sverige anordnade EM i fotboll 1992. Postmuseum anknöt med en utställning. Vernissagekortets värdetecken har grön färg och valör 2.80 till skillnad från 20 öre 1958. Vysidan på vernissagekortet utgörs av en delvis disig återgivning av en fotboll klädd med fotbollsfrimärken och symboler för EM-turneringen.

Postmuseums vernissagekort gavs ut också utan tilltrycket med utställningsinbjudan. På den äldre goda tiden sålde posten helsaker för frankeringsvärdet, men så inte här. Postkortet såldes för 6 kronor alltså ett tillägg på 3.20 utöver frankeringsvärdet 2.80. Dessa kort benämns Postmusei Postkort och är katalogiserade under beteckningen pKe.

Det här presenterade kortet är pKe 81 med några underavdelningar för några varianter. Helsaker återfinns inte i varje årgång av Facitkatalogen. Man får gå tillbaka till Facit Special 2015 för att finna svenska helsaker katalogiserade.



Minnespoststämpel där motivet är baserat på VM-frimärket 1958.

Europeiska postmästerskapet i fotboll arrangerades sommaren 1972 i Helsingborg. Evenemanget uppmärksammades med en minnespoststämpel där motivet hämtats från svenska VM-frimärket 1958.

Återgivningen av fotbollsspelaren har noga följt frimärket, men bollen har flyttats upp och utgör bokstaven o i ortnamnet Helsingborg.

Arne Karlsson

# Roosevelt och spanska inbördeskriget

År 1936 gjorde de spanska trupperna i Marocko under ledning av General Franco uppror mot den legala republikanska regeringen i Madrid. Upproret spred sig snabbt till många delar av Spanien och utvecklades till ett inbördeskrig som varade ända till 1939.

Det var en extremt blodig konflikt med närmare en miljon döda. På ena sidan den folkvalda vänsterregeringen i Madrid och på andra sidan högernationalisterna med starkt stöd från den katolska kyrkan.

Regeringssidan fick stöd från de internationella brigaderna där ett antal svenskar deltog. Nationalisterna understöddes kraftigt av både Italien och Tyskland och man fick en viss hjälp från Portugal. Att både Hitler och Mussolini sände trupper till Spanien var något som Winston Churchill och andra västliga ledare i det längsta vägrade att erkänna.

På den republikanska sidan samlades socialister, kommunister och anarkister och det var här som Moskva fick allt större inflytande. Speciellt i Katalonien var stödet för republiken mycket starkt och då inte minst i provinsen Gerona norr om Barcelona.

I samband med firandet av Första Maj 1938 slog man på stort i Gerona. En speciell stämpel som avbildade den amerikanske presidenten Franklin D. Roosevelt hade tagits fram. Det republikanska post-

verket hade gett ut två frimärken med anledning av arbetarrörelsens speciella helgdag. Det är på många sätt en mycket intressant utgåva. År 1905 hade man uppmärksammat Cervantes med en lång frimärks-serie. Uppenbarligen återstod en stor restupplaga av valören 15 céntimos eftersom det var den som nu fick ny text och nya valörer – 45 céntimos och 1 peseta. Totalt övertryckets 50 000 serier.

I Gerona lät man trycka upp ett specialkuvert med porträtt av Franklin D. Roosevelt och med text som påstår att den amerikanske presidenten var en av den spanska arbetarklassens största vänner. Om Roosevelt ägnade de spanska arbetarna något större intresse är oklart. Kanske var brevet från Gerona ett sätt att få stöd från USA?

Det kan också vara intressant att notera att spanska filatelisterna var i farten i inbördeskrigets slutskede. Mottagare av försändelsen var för övrigt generalitetets propagandakommission.

Försändelsen är säkert i högsta grad filatelistisk men trots detta ett historiskt dokument från en svår tid i Spaniens moderna historia. Nationalisterna segrade i inbördeskriget och General Franco kom sedan att styra landet enväldigt med stöd från fascistpartier fram till sin död 1975.

Christer Brunström





# Sålt på Skanfil's Storauktion 202:



92, 34. 55 og 80 øre  
medaljong hhv. \* og tørr.  
**NOK 8.640,-** inkl. prov.



9. Vakkert, lite omslag  
med uvanlig "2. TÅG" t. 1.  
**NOK 6.480,-** inkl. prov.



1 kr 1878 i kv. 1.  
**NOK 27.600,-** inkl. prov.



Kina. Samling fra 1961-87 med  
katalogverdi £31.200 i SG.  
**NOK 96.000,-** inkl. prov.



NK 1. Førde 8.6.1856.  
**NOK 13.200,-** inkl. prov.



Aukrust. Serie 2365.  
Ubr., kv. 1. Høyst uvanlig.  
**NOK 18.600,-** inkl. prov.

# Första. Andra. Sålt!

**MER ÄN 2500 BUDGIVARE DELTAR PÅ VÅRA STORAUKTIONER**

Har du något du önskar sälja? Inlämningar till nästa Storauktion och dagliga online-auktioner mottages fortlöpande.



# Filатели och nesofiler

**Reseskildringar kan ibland ge de mest överraskande kunskaper. När jag nyligen med stort intresse läste Till Sankt Helena (Carlssons Bokförlag 2011) av Anders Källgård, fick jag veta att nesofili inte är något direkt skamligt utan att begreppet innebär kärlek till öar liksom filатели innebär liknande känslor för frimärken.**

Vi är säkert väldigt många filatelister som med stor kärlek samlar på just frimärken från öar. En del går till och med så långt i sin passion att de dessutom besöker sina favoritöar. Den ovan nämnde författaren samlar kanske inte frimärken men i högsta grad olika öar. Det har under årens lopp blivit många besök till öar som helst skall ligga långt utanför de stora farlederna.

Det finns mycket som gör att vi intresserar oss för små och inte sällan mycket isolerade öar. Vi fascineras av de människor som lever där och ofta under svåra omständigheter. Men trots alla problem och svårigheter tycks många av dessa öbor vara nöjda med sin tillvaro.

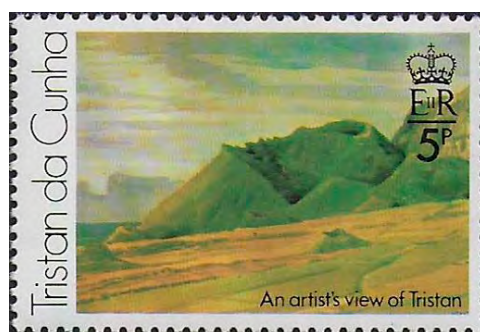
Jag tänker här på Tristan da Cunha i Sydatlanten, kanske en av världens mest isolerade öar. När Tristan drabbades av ett förödande vulkanutbrott år 1961 evakuerades hela befolkningen till Storbritannien. Många öbor hade svårt att anpassa sig till det moderna livet i Europa och när tillfälle bjöds år 1963 återvände många av flyktingarna till sin ö, där man måste bygga upp en ny tillvaro. Hela historien kan naturligtvis dokumenteras med hjälp av frimärken.



*Tristan da Cunha på frimärke från 1954.*

Den svenske författaren och konstnären Roland Svensson (1910–2003) var en riktig nesofil. Han besökte ett stort antal öar som han sedan beskrev i böcker som ofta illustrerades med hans egna teckningar och målningar. Han besökte Tristan da Cunha flera gånger under 1960-, 70- och 80-talen.

Under sina besök utförde han ett stort antal teckningar, skisser och målningar, som på olika sätt visar landskap, byggnation och dagligt liv på den lilla ön. Jag tror inte att Roland själv var filatelist men han måste ha känt stor tillfredsställelse när fyra av hans bilder användes som motiv på en frimärksserie år 1976. Det blev inte bara fyra frimärken utan även ett block.



*Landskap på Tristan da Cunha ur serien från 1976.*

Uppenbarligen var myndigheterna på Tristan da Cunha och i London nöjda med resultatet för det blev ytterligare två serier. År 1978 kom fyra frimärken och ett block med vyer från ön. Den tredje och sista utgåvan i denna serie började säljas 1980.



*Ett typiskt hem på Tristan.*

Just dessa frimärken från Tristan da Cunha är populära bland svenska samlare. Lyckligtvis var upplagorna stora varför utgåvorna än idag är prisbilliga.

Min egen favoritö är Lundy i Bristolkanalen mellan norra Devon och Wales. Det är en liten ö med en lång och spännande historia. Öns namn har med stor sannolikhet sitt ursprung i den period då nordiska vikingar härjade och sedan bosatte sig på de brittiska öarna.



Lundy skulle kunna betyda Lunnefågeln's ö och än idag kan man på våren få se lunnefåglar som häckar på en otillgänglig kuststräcka.

Med start år 1929 har Lundy en egen posttjänst sedan det brittiska postverket beslöt att lägga ner sitt kontor på ön. Det är världens äldsta fortfarande fungerande lokalpost med egen frimärksutgivning.

*Frimärke från 1939.*



Stockholmaren Lasse Liwendahl har minst sagt en passion för Lundy allt sedan ungdomsåren. Det har blivit talrika besök under årens lopp. Säkert var det öns frimärken som först lockade honom att arbeta som volontär på Lundy.



*Marisco Castle firade sitt 750-årsjubileum 1994. Foto och layout Lars Liwendahl.*

Lasse har tagit sitt frimärkssamlande ett enormt kliv vidare genom att sedan 1990-talet ha huvudansvaret

för öns frimärksutgivning. Antingen ensam eller tillsammans med andra har han designat ett stort antal frimärken och det blir säkert fler.

En av Lasses medhjälpare är Jan-Erik Wellerfors som har jobbat som reklamteknare. Tillsammans med Lasse har Wellerfors utarbetat motiven för ett flertal frimärken och poststämplat från ön.



*År 1906 "kolliderade" HMS Montagu med Lundy. Hundra år senare kom detta frimärke som designats av Wellerfors.*

Jan-Erik Wellerfors har säkerligen ett stort intresse för öar. Efter pensioneringen lämnade han det stressiga livet i Stockholm för en betydligt lugnare tillvaro på Öland. I svenska samlarkretsar är han också känd för sina frimärksmotiv för lokalpostföretag i Kalmar, Kiruna och Mullsjö.

Och kanske är det just det lugna och fridfulla livet som drar många människor till öar. På Lundy till exempel saknas dagliga tidningar och i stor utsträckning TV och radio. Mobiltäckningen är dålig, vilket ger goda möjligheter till promenader och reflektion utan störande moment.

**Christer Brunström**



# Avrättning i Quang-Yen 1905

En serie vykort visar en avrättning i Quang-Yen den 7 mars 1905. Tyvärr har jag inte lyckats hitta någon annan information än den som man kan finna på korten.

Vykorten har nummer 333 och de kort som jag har sett har dessutom haft bokstäverna C, D, E och H. Rimligtvis bör serien bestå av åtminstone åtta kort som i detalj beskriver händelseförloppet. Texten på korten lyder ”Exécution capitale de deux assassins annamites le 7 Mars 1905 avant l’abolition de la peine de mort”, vilket på svenska skulle betyda ”Halshuggning av två annamitiska mördare den 7 mars 1905 före dödsstraffets avskaffande”.

Korten är producerade av P. Dieulefils, Hanoi. Pierre Dieulefils var den förste professionelle fotografen i Hanoi 1888 och verkade då inte bara i det som i dag är Vietnam utan också i omkringliggande länder. Dagens Vietnam var under den franska administrationen uppdelat i de tre delarna Tonking, Annam och Cochinkina.

Den händelse som skildras på korten utspelade sig i Tonking. Frågan är bara om platsen är Quang-Yen eller Laokay, som båda hade franska garnisoner. Dieulefils har lagt ut några villospår i vykortens djungel. Det finns enstaka andra kort med exakt samma motiv där den geografiska placeringen är Laokay eller bara Tonkin (med tidsangivelsen 1908). Även dessa kort har alltså producerats av Dieulefils.

Från bilder av andra kort som visas på internet, men inte tillhör Dieulefils serie av kort 333, kan man kanske dra slutsatsen att vykort A eller B i ovan nämnda serie borde visa de dömda och deras familjer som tar det sista avskedet, ”Derniers adieux des condamnés à la famille”. Också detta kort placerar händelsen i Quang-Yen den 7 mars 1905. Kortet är poststämplat i september 1905.

De visade korten C och E är stämplade i Mongay 1906 respektive 1908. Kort H, som är det mest intressanta, är stämplat i Quang-Yen den 7 juli 1907 och adresserat till Mademoiselle Anna Henry i Josges i Frankrike. Det är ankomststämplat i Josges, men tyvärr är datum oläsligt.

I fri översättning skulle den skrivna texten lyda: ”Min kära Anna, Jag sänder dig en bild av en halshuggning i Quang-Yen vid vilken jag assisterade 1905. Hälsningar C...” Detta skulle alltså verifiera både ort och datum. Sedan kan man naturligtvis undra varför någon valde att skicka just detta motiv till en dam för hundra år sedan. Även kort E är adresserat till en kvinna, men har ingen annan text än en hälsning.

**Karl-Olof Hallman**







Bestil nemt og bekvemt på [www.stamps.fo](http://www.stamps.fo)

# Færøske frimærker

Posta Færøerne – et af de mindste postvæsener i verden, men kendt for sine store ideer. Posta Færøerne har siden 1976 udgivet unikke, flotte og kreative frimærker, som har opnået anerkendelse i hele verden.

**Udgivelser den 23. april 2018:**

## Europa 2018

Europa-frimærkerne viser broen "við Streym-in" fra 1973, som også bliver kaldt "Broen over Atlanten", samt den nye bro fra 2016 over åen Sandá i Tórshavn.



## Fuglafjørður Kommune 100 år - skabende samfund i 1000 år

Fuglafjørður ligger ved bunden af en beskyttet fjord og godt i læ af høje fjelde. En lille, levende bygd med et flot vandfald og en dejlig strand, hvor farverige huse spreder sig op ad fjeldsiderne.

De to frimærker viser henholdsvis et fletbåndsmønster fra vikingetiden, samt en del af skulpturserien "Porten til verden", der står ved bådhaven.



Posta Stamps, Óðinshædd 2  
FO-100 Tórshavn, Færøerne

Tel. +298 346200  
[stamps@posta.fo](mailto:stamps@posta.fo)



# BAGHDAD IN BRITISH OCCUPATION

I många år har jag haft två turkiska frimärken med övertrycket BAGHDAD IN BRITISH OCCUPATION och nya valörer i indisk valuta. Frammärkena ingår bland de 25 olika frimärken som den brittisk-indiska armén gav ut den 1 september 1917 för att användas på post i det ockuperade Bagdad. Jag har alltid undrat om mina märken är äkta.

Fram till första världskriget var Mesopotamien (dagens Irak) en del av det Osmanska väldet och när kriget bröt ut sändes stora brittiska militära styrkor från Indien till Mellersta Östern med det primära syftet att skydda de persiska oljefälten i Abadan och Ahwaz.

När detta mål var uppnått började britterna intressera sig för Mesopotamien. Den indiska expeditionsstyrkan inledde en invasion av området men man avancerade långsamt och det blev ett antal större bakslag.

Den brittiska styrkan etablerade postverksamhet i de ockuperade områdena och indiska frimärken med övertrycket I. E. F. (= Indian Expeditionary Force) kom till användning. Dessa frimärken användes för första gången i Frankrike år 1914.

Bagdad intogs den 11 mars 1917 och de indiska frimärkena med övertrycket I. E. F. kom nu till användning. Men inom den brittiska ledningen fanns det önskemål om att det på ett tydligare sätt skulle synas att Bagdad inte längre ingick i det Osmanska väldet.

Under sitt tillbakadragande hade turkarna antingen tagit med sig de frimärken som fanns på postkontoren eller förstört dem. Trots detta gjorde britterna stora ansträngningar att få tag i turkiska frimärken både på övergivna postkontor och hos olika företag som hade lager av dessa utgåvor.

Det man nu gjorde var att övertrycka de frimärken man kommit över med texten BAGHDAD IN BRITISH OCCUPATION. De tillgängliga kvantiteterna varierade stort från färre än 50 till strax över 1 000 exemplar.

Att övertrycka frimärkena var en långsam procedur och först den 1 september 1917 började de säljas på postkontoren i Bagdad. Men först såg man till att kung George V fick ett fyrblock av varje frimärke. Ett antal andra notabiliteter fick också uppsättningar av de nya frimärkena.



Med tanke på de låga upplagorna blev det genast restriktioner. Det rapporterades att man förpackade ett litet urval av frimärkena med störst upplagor i tändsticksaskar. Innehållet i varje ask hade ett värde på 8 annas. Dessa köptes huvudsakligen av brittiska militärer som sedan använde dem som frankering av brev till sig själva eller till familjemedlemmar hemma i Storbritannien.

Denna kortlivade utgåva är föremål för en mycket omfattande behandling i en ny bok av Freddy Khalastchy med titeln "Baghdad in British Occupation" / The Story of the 1917 Provisional Stamps (London 2017). Khalastchy är född i Bagdad men familjen utvandrade tidigt till England. Han har sedan ägnat sig åt irakisk filateli med betoning på den brittiska ockupationen av Bagdad och övriga Irak.

Boken är i stort format och omfattar fler än 300 rikt illustrerade sidor. Khalastchy inleder med en historisk beskrivning av Bagdad och går sedan in på krigshändelserna som ledde fram till ockupationen av staden. Därefter beskrivs hur man samlade in turkiska frimärken för att sedan övertryckas. Varje frimärke redovisas utförligt med goda illustrationer. Samtliga kända brev beskrivs och illustreras. Boken är på många sätt en fullödlig kataloghandbok över detta väldigt speciella område.



Ett kapitel behandlar de frimärken som övertrycktes men aldrig gavs ut eftersom det fanns färre än 60 turkiska frimärken i lager.

Ockupationsfrimärkena för Bagdad torde ha sålts slut på mycket kort tid. Flera av de kända breven har sänts av eller till brittiska officerare med ett dokumenterat filatelistiskt intresse. Av alla de brev som Khalastchy redovisar i sin bok kan endast en liten del karakteriseras som genuin brukspost.



Man kan förmoda att när frimärkena sålts slut fick man återgå till indiska frimärken. Den 1 september 1918 ersattes de med turkiska frimärken med övertrycket "IRAQ IN BRITISH OCCUPATION" samt nya valörer i indisk valuta. Det kan vara intressant att notera att man i princip bara bytte ut BAGHDAD mot IRAQ. Av dessa märken trycktes en mycket stor upplaga.

Hur gick det då med min undran om mina två frimärken var äkta? Något direkt svar gick inte att utläsa även om det finns ett kapitel om just förfalsk-

ningar. Här har författaren dock valt att inte närmare beskriva de äkta märkenas egenskaper för att inte underlätta för framtida förfalskarverksamhet.

Med tanke på att de billigaste varianterna värderas till minst £250 kan det säkert vara lönsamt att försöka prångla ut förfalskningar. Det krävs naturligtvis äkthetsintyg om man har för avsikt att satsa på detta samlingsområde.

Men när jag jämförde längden på ordet OCCUPATION på ett av mina märken med avbildningen av ett äkta märke av samma utgåva visade det sig att det var betydligt längre än vad det borde ha varit. Jag fick svaret på min fråga men det var ju tyvärr inte alls det som jag hade hoppats på.



Khalastchys bok är ett praktverk och den är utgiven av The Royal Philatelic Society London. Priset för icke medlemmar är £50.

**Christer Brunström**

---

## Frimärkets Dag arrangeras på 61 orter

**Förra året genomfördes Frimärkets Dag på 57 orter och det blir fyra fler den 13 oktober i år.**

Eksjö och Göteborg har tackat nej i år. Tillkommit har Fritsla, Järfälla, Torshälla, Tranemo, Ulricehamn och Älmhult.

Om vi räknat rätt betyder det arrangemang på 61 orter. Det är på flera av dem samarrangemang vuxenklubb och ungdomsklubb emellan. I något fall är det arrangemang mellan flera klubbar.

Frimärkets Dag 2018 arrangeras lördagen den

13 oktober för oss i Sverige. I Danmark kommer Frimärkets Dag att genomföras den 8 september. Huvudsyftet med Frimärkets Dag är att öka frimärksintresset med fokus på samlandet.

Huvudtema i årets Frimärkets Dag är Skogens Djur. Den 23 augusti 2018 ger Postnord ut tre nya frimärksserier och här kan man försöka hitta aktiviteter som anspelar på Skogens Djur.

Mer information om Frimärkets Dag kommer längre fram.

**Per Bunnstad**

# Postmuseum samlar, vårdar och visar

De senaste månaderna har Postmuseum tagit emot flera oroliga frågor från besökare och låntagare angående museets tillhörighet och hur vi sköter våra samlingar, särskilt de filatelistiska samlingarna. Det har i sin tur väckt frågor hos oss, vår huvudman och vår vänförening Postmusei Vänner om var denna oro kommer ifrån. Vår gissning är att de är sprungna ur artiklar som skrevs i ett par filatelistiska tidskrifter under vintern. För att minska risken för ryktesspridning vill vi förtydliga hur Postmuseum ser på sina samlingar och hur vi arbetar med dem samt berätta om vårt uppdrag från Postnord.

Museernas syn på vad en samling är skiljer sig ofta från hur en privatsamlare ser på sin samling. Ett professionellt museum har det kulturhistoriska perspektivet för ögonen, där objektets tillhörighet, unikheter och vård är i fokus. Inte marknadsvärdet. Till perspektivet hör förstås att samla in och gallra i sina samlingar på ett museiprofessionellt sätt. Det är till exempel varken professionellt eller hållbart att ha tio exemplar av samma bok, brevlåda eller filatelistiska objekt.

Under 2017 kom den nya museilagen där aktiv samlingsförvaltning regleras i lag (§9). Postmuseum är sedan många år tillbaka även medlem i organisationen ICOM (International Council of Museums) som är en internationell organisation för museer och museianställda, grundad 1946. ICOM är rådgivare till UNESCO i museifrågor, utför expertuppdrag och ger ut publikationer. Dess stadgar antogs 1974, och det interna arbetet regleras av "ICOM Rules of Procedure". Genom medlemskap i ICOM åtar museet sig förstås att följa ICOM:s etiska regler.

## Postmuseums förvaltning av samlingarna

Postmuseums samlingsförvaltning bygger på att vi har en helhetssyn med tydliga riktlinjer och rutiner som är kopplade till verksamhetens mål och uppdrag.

Förvaltningen av Postmuseums samlingar är en viktig del i museets verksamhet då den ger en möjlighet att överblicka och utveckla samlingen och kunskapen om denna, samt om samlingsarbetet inför framtiden. Syftet är att göra förvaltningen av samlingarna mer ändamålsenlig och hållbar, och arbetet omfattar allt från insamling, vård och gallring av föremål, till dokumentation och informationshantering.

Till samlingsförvaltning hör även att se till att föremålen hålls i fysiskt gott skick för framtida generationer och att förvara samlingen på ett sätt och i ett klimat som är så bra som möjligt för föremålen samt ha rutiner för att upptäcka eventuella skadedjur i tid. Nyckelorden för de insamlade föremålen är: exemplifierande, vetenskapligt, visningsbart, vardagligt/representativt, brytpunkt, proveniens, postalt och svenskt.

I samlingsförvaltningen ingår även att göra samlingen tillgänglig för nutida och framtida generationer. Samlingarna görs digitalt tillgängliga för allmänheten på DigitaltMuseum, K- Samsök och Europeana genom Primus på vår webb. Bibliotekets samlingar görs tillgängliga via den lokala bibliotekskatalogen och den nationella bibliotekskatalogen Libris på vår webb.

## Postmuseums uppdrag

Den 15 december 1906 invigdes Postmuseum i det så kallade Kungliga posthuset vid Lilla Nygatan i Stockholm. Fastigheten köptes av Posten år 1720 och inrymde fram till 1869 Stockholms enda postkontor. Postmuseum ägs idag av Postnord som är ett statligt bolag. Vi har, och har alltid haft, ett uppdrag från vår huvudman. Vår huvudman är Postnord som också finansierar museets verksamhet. Som ett kulturhistoriskt museum fungerar Postmuseum som en kunskapskälla för hela samhället, fysiskt och digitalt, till svenska Postens historia och verksamhet från 1636 och framåt.

Verksamheten är omfattande och består idag av fyra basutställningar och fyra samlingar, pedagogisk verksamhet, bibliotek, mötesverksamhet, en museishop, en restaurang, och en levande postverksamhet med Företagscenter på entréplanet. I Riksantikvarieämbetets lokaler i Tumba vårdar vi stora delar av våra samlingar med föremål, arkiv- och bildmaterial, filateli och litteratur. Vi som arbetar på Postmuseum är museitjänstemän och -kvinnor med olika bakgrund inom etnologi, kulturvetenskap, samhällsplanering, arkeologi, konsthistoria, dramapedagogik, pedagogik, kommunikation, biblioteks- och informationsvetenskap med flera.

Postnords verksamhet är internationell, men Postmuseums insamlingsområde avser den svenska posten. Postmuseums uppdrag är att säkerställa att kunskap om den svenska Postens historia och samtid dokumenteras, bevaras och förmedlas på ett professionellt sätt och det görs genom att förvärva föremål, filatelistiska objekt, bilder, arkivalier,



dokument och litteratur från olika tider. Museet ska även stödja Postnords övergripande affärsmål.

I Verksamhetsplanen 2018–2020 står:

- Postmuseum ansvarar för att samla, vårda och visa postens kulturarv från 1600-talet och framåt till dagens och morgondagens moderna koncern.
- Postmuseum är ett attraktivt besöksmål – fysiskt och digitalt – för besökare, Postnords kunder och medarbetare.
- På ett lekfullt, lärorikt och aktuellt sätt berättas postens historia och Postnords samtid så att kännedomen ökar och förtroendet stärks.

I december 2017 upphörde Postnord Frimärken att trycka frimärken i Sverige. Hela maskinparken i Kista lades ner och under hela 2017 pågick ett omfattande och ambitiöst arbete med att sälja eller skänka allt från hammare, inredning till stora maskiner. Museet tog emot en stor mängd objekt som dels var av kulturhistoriskt värde och dels kompletterade vår samling.

Thomas Backteman är kommunikationsdirektör i Postnord sedan hösten 2017. Under honom ligger Postmuseum som ett ansvarsområde.

Han säger: ”Postmuseum förvaltar vår långa historia. Många bolag har valt att inte längre själva äga och förvalta sina historiska samlingar, vilket även Postnord har gjort i Danmark. I Sverige har vi valt en annan väg och är stolta och glada över att vi har ett väl fungerande museum med en ökande besöksskara som får ta del av vår långa och för Sverige viktiga historia. Vi står fast förankrade i beslutet att vårda och visa våra historiska samlingar och Postmuseum har en nyckelroll för att kunna uppfylla det beslutet”. Konstaterar Thomas Backteman.

**Lotte Edsbrand**  
Museichef

**Kajsa Lemon**  
Bibliotek- och filateliansvarig

## Specialerbjudande till SFF-medlemmar

### Facit Postal 2016 425:- inkl. frakt!

(ord. pris 500 kronor plus frakt)

FACIT Postal är en katalog som kommer vart femte år och är inriktad på svenska ortstämplor och posthistoria

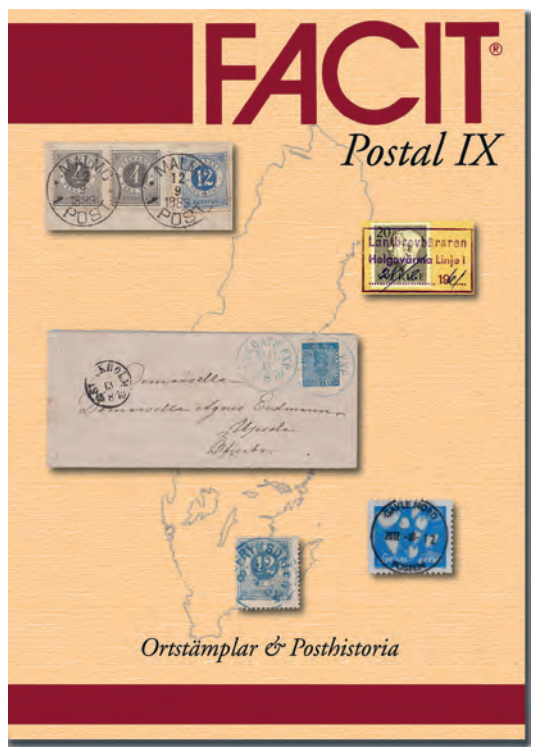
**Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets bg 568-1580**

Ange Facit Postal på talongen samt gärna ditt medlemsnummer

Sveriges Filatelist-Förbund Stationsgatan  
3, 568 30 Skillingaryd

Tel. 0370-70566 (må-ti 9.00-12.00)

e-post: kansli@sff.nu



# Trelleborgsmedaljen

**Trelleborgs Filatelist Sällskap har tilldelat Ib Krarup Rasmussen, Danmark, 2018 års Trelleborgsmedalj.**

Det är tionde gången som denna utmärkelse delas ut. Medaljen är i silver och avsedd att uppmuntra och stimulera filatelistisk forskning och författarskap inom de nordiska länderna. Den delas ut vart fjärde år och åtföljs av en prissumma på 5 000 kronor. Nästa gång medaljen delas ut blir 2022.

Ib Krarup Rasmussen får 2018 års utmärkelse för sitt verk "Dansk pakkepost til udlandet". Boken är ett resultat av många års forskning och idogt samlande. Portoavgiften på paketpost inrikes är komplicerad.

Att ge sig på portoavgiften för paket till utlandet är ännu mera komplicerat och inte helt lätt att få rätsida på. Ib Krarup Rasmussens har på ett utmärkt pedagogiskt sätt lyckats förmedla och

förklara hur portoavgifterna för paket från Danmark till utlandet är uppbyggda och hur portot har förändrats över tiden. Boken kommer att vara ett referensverk för samlare av posthistoria.

Medaljen och den åtföljande penningssumman kommer att delas ut i samband med frimärksutställningen Malmex 2018 i Malmö den 31 augusti – 2 september 2018.

Ett särskilt hedersomnämning och en mindre medalj tilldelas Richard Bodin för boken "Swedish armed forces & military volunteers". En bok som med hjälp av posthistoriska objekt berättar om de krig där svenskar har medverkat från 1500-talet och framåt. Även denna medalj, till Richard Bodin, kommer att delas ut i samband med Malmex.

Trelleborgs Filatelistiska Sällskap bildades 1966. Bland grundarna återfanns ett par redan då internationellt kända filatelister



*Ib Krarup Rasmussen, årets vinnare av Trelleborgsmedaljen.*

som Sten Christensen och Sigge Ringström. Idag träffas Sällskapets medlemmar regelbundet för att lyssna på intressanta föredrag och byta erfarenheter.

**Jan-Olof Ljungh  
Fredrik Ydell**

## Kalman Papp utsågs till årets SMS-medlem

**Styrelsen för Motivsamlarna, Svenska Motivsamlare SMS, kan om lämplig kandidat finns, utdela en utmärkelse till någon medlem som under fjolåret gjort något speciellt för motivsamlandet.**

Till exempel att sprida kunskap om sin samlarglädje, gärna/helst bland allmänheten. Utmärkelsen består av ett diplom.

Vid Motivsamlarnas årsmöte i Malmö den 6 april mottog Kalman Papp från Osby denna

utmärkelse "för att under år 2017 på ett föredömligt sätt ha visat glädjen i sitt samlande med titeln "Skrivkonstens historia", som utställning på Regionmuseet i Kristianstad samt som reportage om utställningen i lokalpressen".

**Sten-Anders Smeds**  
Ordförande för Motivsamlarna

*Kalman Papp från Osby fick motta diplom vid SMS årsmöte i Malmö som årets medlem. Bild: Ulf Nilsson.*





# Hallandsträffen 2018 i Falkenberg

Lördagen den 10 mars träffades 15 representanter för halländska frimärksklubbar för att dryfta gemensamma spörsmål.

Träffen startade med kaffe och fralla följt av förhandlingar och föredrag med både bilder och musik, där Kjell Ginstmark förflyttade oss till Verona i Italien och några olika operaföreställningar.

Dagen avslutades med auktion anordnad av Falkenbergs Filatelistförening. Hela tiden fanns Lars Hansson och Tobias Johansson med välfyllda handlarbord, som förutom av representanterna besöktes av lokala samlare.

Under de gemensamma diskussionerna bestämdes att Falkenbergs Filatelistförening arrangerar en gemensam träff den 17 oktober 2018 med föredrag. Då kommer Fredrik Ydell, Limhamn, att berätta om sin luftpostsamling med titeln ”Svensk pionjärluftpost – ett urval”.

Lördagen den 1 september kommer Nordhallands filatelistförening att arrangera en resa till Malmö



i Malmö. Även förbundskongressens motioner avhandlades. Någon föreslog att Hallands representanter borde förära vissa delegater hink och spade.

Nästa års Hallandsträff kommer att arrangeras av Varbergs frimärksklubb.

För Hallandsträffen  
**Jan Sandberg**

## Ienecopia 2019

**I samband med att Jönköpings Filatelistförening firar sitt 100-årsjubileum i slutet av april 2019 kommer en regional frimärks- och vykortsutställning att arrangeras.**

Vi vill med detta påminna om denna regionala utställning, som kommer att äga rum i Huskvarna Folkets Park 27–28 april 2019.

Utställningens reglemente håller för närvarande på att färdigställas och en ny bulletin kommer att skickas ut i augusti–september, men redan nu kan vi meddela att utställnings- och bedömningsklasserna blir de vanliga, det vill säga traditionell filateli, posthistoria, helsaker, aerofilateli, motivfilateli, stämpelmärken, litteratur, open-filateli, vykort samt en speciell klass för ungdom.

Utställningen är som vanligt öppen för exponat som tidigare inte ställts ut samt för exponat som tidigare ställts ut utan att ha uppnått 65 poäng.

Men vi vill gärna se nya utställare med nya exponat, varför ramavgiften endast är 250 kronor.

Antal ramar ska vara tre till fem stycken, men speciell klass finns för enrams-exponat.

Bulletin 2 kommer att innehålla fullständigt reglemente och en anmälningssblankett samt en del annat matnyttigt såsom adresser, tid för montering, hotell med mera.

Anmälan om deltagande ska vara Ienecopia 2019 tillhanda senast 1 december 2018.

Eventuella frågor kan redan nu ställas till under tecknad.

Tel: 070-756 77 79, [info@junefil.s](mailto:info@junefil.s)

**Börje Hillfelt**



# FIRARDAGS



## Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i sommar

### JUNI

#### 90 år

- 1 Gunnar Andersson, Sösdala
- 3 Willum Jensen, Motala
- 8 Allan Nileskär, Malmö
- 18 Börje Jansson, Tranås
- 20 Bertil Liljekvist, Hässleholm
- 23 Gunnar Nilsson, Torslanda

#### 80 år

- 3 Ulf Gröndal, Västra Frölunda
- 6 Ulla Olson, Malmö
- 8 Bertil Malm, Varnhem
- 16 Rolf Krahnert, Skillingaryd
- 17 Sune Alm, Hallstavik
- 24 Rolf Fogelqvist, Göteborg
- 25 Kent Johansson, Stenungsund

#### 75 år

- 2 Hans B Lilja, Kungshamn
- 3 Ingemar Hansson, Forshaga
- 4 Ingemar Thorsell, Helsingborg
- 6 Stig Ericsson, Västerås
- 7 Kaare Kvist, Åmål
- 11 Roland Persson, Fristad
- 12 Birgitta Sjögren, Lund
- 12 Stig Helgesson, Heby
- 13 Åke Brorsson, Kalmar
- 15 Göran Bexelius, Frillesås
- 15 Claes Hederstierna, Falkenberg
- 18 Hans-Olof Zander, Åkersberga
- 25 Pelle Ohlson, Vallentuna
- 26 Roland Norling, Alingsås
- 26 Ronny Krönvall, Värnamo

#### 70 år

- 1 Morten Persson, Kivik
- 2 Staffan Cullheim, Bromma
- 2 Hans Urbak, Hornslet
- 3 Glenn Andersson, Sala
- 4 Ingemar Andersson, Sölvesborg
- 17 Nils-Johan Borrsjö, Ljusdal
- 20 Kjell Kvarnström, Munkfors
- 23 Carl-Magnus Calmestrand, Lidköping

- 24 Lars Gustav Antonsson, Ljungskile

#### 60 år

- 4 Owe Öhrling, Hallsberg
- 5 Göran Hagström, Jönköping
- 10 Catharina Sjögren, Halmstad
- 12 Roland Kjellberg, Trollhättan
- 21 Ronny Lidberg, Lycksele
- 21 Ulf Widén, Hallstahammar
- 24 Björn Rosvall, Trollhättan
- 26 Mikael de Wahl, Västerås

#### 50 år

- 3 Magnus Stafstedt, Nossebro
- 8 Thomas Lindström, Katrineholm
- 24 Eva-Lena Elesand, Torsby

### JULI

#### 90 år

- 8 Kjell Östlid, Sköndal
- 10 Lasse Hamlin, Södertälje
- 11 Ingvar Larsson, Älvsjö
- 12 Rune Larsson, Hässleholm
- 13 Lars Söderholm, Åby
- 26 Jan Ohlsson, Kalmar

#### 85 år

- 6 Åke Malm, Kinnarumma
- 13 Karl-Johan Hansson, Malmö
- 19 Lars Oldberg, Domsjö

#### 80 år

- 3 Rolf Lundblad, Halmstad
- 5 Max Liljeroos, Hallstahammar
- 7 John-Iwar Winbladh, Färjestaden
- 12 Leif Törnquist, Åkersberga
- 13 Åke Nilsson, Lerum
- 15 Jan Widegren, Örebro
- 17 Göran Josefsson, Ljungskile
- 22 Ola Åkesson, Skogås
- 24 Leif Mattsson, Örsjö

#### 75 år

- 4 Reinhard Jadrny, Västerås

- 11 Claes Örtevall, Västerås
- 13 Kjell Holmstedter, Nynäshamn

- 15 Kenth Wickmann, Skarpnäck
- 17 Lars-Olof Gunnarsson, Ludvika

- 19 Inge Persson, Perstorp
- 23 Måns Borglin, Gränna
- 24 Hans G Oscarson, Boden
- 29 Christer Svensson, Asarum
- 31 Kjell Almgren, Märsta

#### 70 år

- 5 Göran Brodén, Skara
- 7 Håkan Wiren, Uppsala
- 12 Andreas Gasch, Täby
- 18 Göran Bergström, Jordbro
- 18 Lars Lindahl, Mjölby
- 30 Joel Yrlid, Borås

#### 60 år

- 3 Jan-Åke Nordin, Karlskrona
- 9 Jan-Erik Högemark, Linköping
- 10 Leif Jönsson, Malmö
- 12 Anders Hansson, Kullavik
- 14 Stig-Arne Persson, Vålberg
- 29 Janis Orbe, Sollentuna
- 29 Anders Elfving, Väckelsång

#### 50 år

- 1 Ingemar Persson, Sölvesborg

### AUGUSTI

#### 90 år

- 3 Roland Pettersson, Ängelsberg
- 18 Bengt Hall, Skärholmen
- 27 Tore Hedin, Lund

#### 85 år

- 30 Arne Emriksson, Nybro
- 31 Per-Arne Öckerman, Bohus-Björkö

#### 80 år

- 21 Leif Bohlin, Filipstad

### 75 år

9 Arne Svensson, Vretstorp  
12 Christopher Nyman, Tumba  
12 Bengt-Göran Österdahl,  
Örsundsbro  
14 Knud Erik Sörensen, Gråbo  
16 Göran Törnquist, Karlstad  
19 Egon Johnsson,  
Munka Ljungby  
20 Stellan Almberg, Bromma  
22 Christer Kilbrink,  
Grebbestad

22 Lars-Erik Thomsgård,  
Saltsjöbaden  
26 Tommy Lindberg, Södertälje  
26 Bengt Persson, Kungsbacka  
31 Georg Musold, Hamburg

### 70 år

9 Jan Buisman, Sollentuna  
16 Bertil Östlund, Dala-Floda  
16 Bengt Martinsson, Asarum  
18 Erland H. Lindgren, Klövedal  
19 Krister Jakobsson, Vindeln

22 Per-Johan Weidolf, Växjö  
23 Bo Ranvert, Kristianstad  
28 Lennart Florén, Floby  
29 Baltsar Sandberg, Värnamo  
29 Klaus Gebert, Malmö

### 60 år

2 Mats Ernkell, Stockholm  
5 Einar Nagel, Lerum  
13 Jan-Erik Claesson, Täby  
24 Stefan Andersson, Lidköping

## Fin utmärkelse till Gustaf Douglas

Gustaf Douglas är en av fyra som i år får signera The Roll of Distinguished Philatelists – som nog är världens mest prestigefyllda utmärkelse för framstående filatelister.

Utöver Gustaf Douglas går utmärkelsen till Robert

Abensur, Frankrike, Cheryl R. Ganz, USA och Geoffrey Lewis, Australien.

Ceremonin att underteckna ”rollen” kommer att hållas fredagen den 27 juli i Newcastle upon Tyne i samband med Storbritanniens filatelistkongress.

## Vinnare och lösning:

I förra numrets Annonsspussel drogs Ingvar Larsson, Malmö, som vinnare av isländska postens årsmapp 2017, skänkt av Posten Island, [www.stamps.is](http://www.stamps.is).

Årsmappen ges ut i en begränsad upplaga och innehåller 29 frimärken och ett souvenirark som gavs ut under året. Priset på årsmappen är 8 600 isländska kronor, motsvarande cirka 710 svenska kronor.

David Svensson, Katrineholm, och Lars-Erik Carlsson, Falkenberg, får varsin trisslott.

Stort Grattis!



**A**

Malmex 2018



**B**

Kjell Germeten



**C**

Ystad FF



**D**

Skara FF



# Bo Grendal har avlidit

**Efter flera års kamp med cancer har Bo Grendal från Uppsala slutat sina dagar.**

Bo anställdes 2007 som redaktör för Filatelisten och var med under några år innan han gick över till annan sysselsättning.

Förutom detta uppdrag var han en ivrig frimärkssamlare och speciellt av Sveriges första frimärks-serie, Skilling Banco. Hans utställningsexponat presenterades

även som bok i förbundets serie Xponat.

Exponatet Leveranser av 4 Skilling Banco 1855–1858 fick inte mindre än fem guldmedaljer varav tre internationella.

Vi som kände Bosse sedan många år tillbaka tänker närmast på honom som en god vän som slutade sina dagar alldeles för tidigt, blott 50 år gammal.

**Per Bunnstad**



## Yngvar Persson in memorian

**Den 12 april kom beskedet att en av Norrlands främsta filatelist, Yngvar Persson, har lämnat oss under sitt 84:e levnadsår. Yngvar föddes i Matfors 1934 och blev bygden trogen genom hela livet.**

Som så många andra unga grabbar klev han tidigt in i den magiska värld som frimärkssamlandet ger tillträde till. I likhet med alla andra småkillar började han med att samla Hela Världen men så småningom skulle detta smalnas av betydligt. Affärssinne visade han tidigt och Yngvar började som ung pojke med att paketera och sälja frimärken till sina lika gamla samlarkompisar och kunde på det sättet finansiera sina egna inköp.

Sinnet för affärer kom till ytterligare nytta när han övertog familjeföretaget Högberga AB som hans far grundat 1922.

Detta blev sedan han livsverk genom hela yrkeslivet och även där fanns filatelin dagligen närvarande i form av den oräkneliga postorderkorrespondensen till familjeföretaget.

Som vuxen samlare fattade Yngvar ett ovanligt beslut. När han återupptog sin hobby i slutet av 1960-talet efter ett uppehåll satsade han redan från start på kvalitetsmärken vilket åter visade på hans goda affärssinne. Kvalitetsmärken var fortfarande förhållandevis billiga och han kunde med tiden bygga upp en fantastisk samling av klassiskt Sverige.

Vissa mäter en filatelists storhet i det ekonomiska värdet av samlingar och uppnådda poäng på utställningar. Sanningen är snarare att storheten ligger i det personliga engagemanget och i drivkraften att inspirera både sig själv och andra. Yngvar lyckades med bravur att kombinera den filatelistiska gärningen med både ett högkvalitativt samlande och att inspirera och underhålla sina samlande kollegor. Yngvars tävlingar och frågesporter var ofta förekommande och högt uppskattade på mötena inom Sundsvalls Filatelistklubb. De kunde vara av klassisk modell typ ”Tippa 13 rätt” men också av den mer avancerade varianten där Yngvar enligt

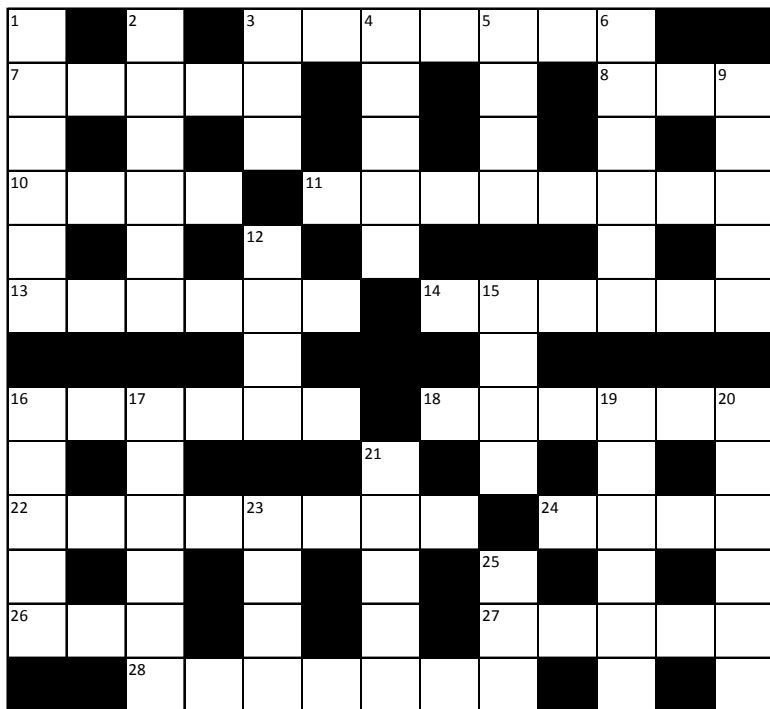


Postkodmiljonärstruktur tävlade med en i taget och med alla bekanta livlinor som ”50/50”, fråga publiken och ring en vän. All den tid han lade ned på detta för att glädja oss andra i sin omgivning visade både hans klass som filatelist och som människa. Yngvar är djupt saknad i vänkretsen och kommer att vara ihågkommen länge. Våra tankar går till familjen med Karin och döttrarna Jessica och Erika.

För många filatelikollegors räkning,

**Olle Håkansson**

# Filatelistikrysset



vanG

## Vågrätt:

3. Har SFF.nu en
7. Kunde man med F956
8. Lämnas vid frimärksauktion
10. Högsta punkt
11. Mellovinnares efternamn
13. Är väl frimärkssamlare som sysselsättning
14. Kvar efter ätet äpple
16. Välluktande olja
18. Tas i brottning
22. Mellovinnares förnamn
24. Aktuell svensk exportprodukt
26. Ses med Lingus
27. Flicka från Backafall
28. I fokus

## Lodrätt:

1. Använde F2323–2328 säkert ofta
2. Köps rädisor vanligen i
3. Stor mängd
4. Föll från himlen
5. Stravinskij
6. Ligger där Kungleden börjar
9. Lustjakt ägd av F54
12. Obestämt Snorreverk
15. Stort steg
16. T.ex. hög med pappersark
17. Kan V16
19. Sammanlagt
20. Lätt och ledigt
21. Komihåg
23. Träslaget
25. Inkorrekt

1:a pris: Norska postens årsbok 2017, skänkt av Posten Norge, [www.posten.no/frimerker](http://www.posten.no/frimerker).

Årsboken ges ut i en begränsad upplaga om 8 000 exemplar och innehåller alla frimärken och miniark som gavs ut under året. Priset på årsboken är 545 norska kronor.

2:a–3:e pristagarna får varsin trisslott. Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer. Lycka till!

Posta lösningen, gärna en fotostatkopia, i ett fullt frankerat kuvert till redaktionen: **SFF-Filatelisten, Teknikringen 1D, 583 30 Linköping**, så att vi har den oss tillhanda senast den 27 juli.

Namn: \_\_\_\_\_

Adress: \_\_\_\_\_

Postadress: \_\_\_\_\_

Ev. e-postadress: \_\_\_\_\_



## SMÅANNONSER

**Annonser för privatpersoner om 5 rader kostar 50 kr** (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna BYTES, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvarar ej. Manus kan ej skrivas på girotalong.**

**OBS! Annonser för auktioner och evenemang har upphört under småannonser**

**MANUS TILL SMÅANNONSER** för tidningens nästa

nummer ska vara kansliet tillhanda under adress **SFF-Filatelisten, Stationsg. 3, 568 30 Skillingaryd, senast 4 veckor före utgivningsdag.** Förskottslikvid insätts samtidigt på bankgiro 568-1580 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till [kansli@sff.nu](mailto:kansli@sff.nu).

**Medlemmar kan själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera ([samlamera.sff.nu](http://samlamera.sff.nu)).**

### KÖPES

**Egypten, expressmärken,** motorcykel, ost. st. försändelser. Arne O. Olsson 08-10 62 51

**Rabatthäften,** årgång 1979-1980 115 kr/st inkl frakt. Årgång 1981-1990 130 kr/st inkl frakt. Gärna stora partier. [a.stahlberg@hotmail.com](mailto:a.stahlberg@hotmail.com)

**Svåra Oscar II-stämplarna.** Mankolista finns. Spanska Andorra 1928. H Söderström 070-568 46 68

### SÄLJES

**Brevklipp Sverige,** cirka 900 gram. Portofritt vid betalning till personkonto 380608-5951. Pris: 75 kr. Beställning först enligt postbrev eller e--post: [hildurkarlsson59@gmail.com](mailto:hildurkarlsson59@gmail.com). Bertil Malm, Skarke Rödjan 1, 532 73 Varnhem

**I can offer mint thematic stamps** from former Communist countries including Romania (all years). I want used Swedish based on wantlist. Mihai Atanasiu [adaniela27@gmail.com](mailto:adaniela27@gmail.com)

**Ländersamling** styckas och säljes billigt. 258 länder, drygt 42.000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till ÖvreVolta. Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp. Begär listor över länder du vill komplettera. K-E Svensson, P

### 50:-/5 rader

En annons om 5 rader (cirka 150 tecken) kostar endast 50 kronor.  
6-10 rader 100 kronor.  
11-15 rader 150 kronor.

O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm. [svenssonkarlerik44@gmail.com](mailto:svenssonkarlerik44@gmail.com)

**Motiv:** Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar.

Nu även Arkitektur, Berömda personer, Flaggor, FN-UPU m.fl. 41.500 olika utgåvor. 100 motivområden.

Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp.

K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, S-112 69 Sthlm. [svenssonkarlerik44@gmail.com](mailto:svenssonkarlerik44@gmail.com)

**Minnespoststämplarna** - **1987,** cinderella, ortstämplarna, vykort mm. [Kent.jiresjo@telia.com](mailto:Kent.jiresjo@telia.com), 070-775 08 25. Se även [samlamera.sff.nu](http://samlamera.sff.nu) säljare Onsalakent

**Ortstämpelsamling** Sverige Oscar II säljes länsvis, merparten prakt/lyxstämplarna. Dyrare stämplarna kan säljes styckvis. 070-422 66 23 [grafzeppelin17@hotmail.com](mailto:grafzeppelin17@hotmail.com)

**Ortstämpelsamling** Sverige Oscar II säljes länsvis, merparten prakt/lyxstämplarna. Dyrare stämplarna kan säljes styckvis. 070-695 88 88 [hoa@aljordata.se](mailto:hoa@aljordata.se)

**Vykort säljes,** topografiska hela landet plus olika kategorier, signaturer och utländska. 031-249929 [leif-forslund@hotmail.com](mailto:leif-forslund@hotmail.com)

### ÖVRIGT

**Byteskontakt sökes** för ortstämplarna Oscar II, ångbåt, postanstalten och lantbrevbärarstämplarna. Nyare Sverige mot nyare Norge, stämplat efter Facit. Tyskland efter Michel. [terje\\_hjelde@yahoo.no](mailto:terje_hjelde@yahoo.no)

**Svenska evenemangsbrevmärken** 1874-1913. Utförlig och rikt illustrerad katalog med värderingspriser. 45 sidor. 200 kr. Esbjörn Janson, Stampgatan 66, 411 01 Göteborg

Använd dina förmånskuponger för att annonsera här!





**OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar!**  
**Dessa tas emot på: [info@sff.nu](mailto:info@sff.nu)**  
**Kontrollera att ni fått svar att vi tagit emot dem**

**Mötesdagar till nr 5  
till [info@sff.nu](mailto:info@sff.nu)  
senast 1/8**

**Alingsås** Möte varje onsdag i föreningslokalen Noltorpsgatan 3 kl. 18. Auktion minst en gång per månad. Uppehåll jul, nyår och sommaren

**Alvesta** Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan-maj och sept-dec. Föreningsgatan 1 kl. 19

**Bollnäs** 2:a torsdagen i varje månad (utom maj, juni, juli, aug). Lenninge Bystuga kl. 19

**Borås** 17/5 Handlare, 14/6 Vårutflykt till okänd ort, 30/8 Föreläsning, 20/9 Auktion, 13/10 Frimärkets Dag på Hemgården, 18/10 Föreläsning, 26–28/10 Antikmässan, 15/11 Föreläsning, 6/12 Julmöte, 2019: 17/1 Årsmöte. Simonsland, Viskastrandsgatan 5 kl. 18.30 (öppet fr 17.30)

**Enköping** 1/6, 7/9, 5/10, 9/11, 7/12. Wallinska gården, Kryddgårdsgatan 8 kl. 18.30

**Eslöv** 17/5, 31/5, 14/6, 13/9, 27/9, 11/10, 13/10 Frimärkets Dag, 25/10, 8/11, 22/11, 6/12. Fika och miniauktion varje kväll. Ekenässkolans nya matsal kl. 18.30–22.00

**Fagersta** 11/9 Årsmöte, 9/10, 13/11, 11/12. Västanfors Ind. kontor kl. 19

**Filipstad** Första tisdagen varje månad utom juli och augusti. Bergskolan kl. 18

**Floby** 17/5 Hemlig resa, 23/8, 20/9, 18/10, 15/11, 13/12. Möten i Kyrkans Hus kl. 18.30

**Gränna** 11/9, 9/10, 13/11, 11/12. Hembygdsföreningens lokal i Franckska Gården kl. 19

## GÖTEBORG

**Islandsklubben** 17/5 Islands postvägar under WWII, Kaj Librand & Johnny Pernerfors. Gamlestadens Medborgarhus på Brahegatan 11 kl. 19. Öppet från kl. 18

**Huddinge** 15/5, 4/9, 18/9, 2/10, 16/10 Föredrag, 6/11, 20/11 Halvårsmöte, 4/12 Julfest. Juniorerna träffas mötesdagarna ovan kl. 17.30–18.30. Tomtbergaskolans matsal kl. 19

**Hudiksvall** 16/5 Avslut med auktion. Östra Samlingssalen, Djupegatan 43, Hudiksvall kl. 18

**Hultsfred-Vimmerby** 4/9, 18/9, 2/10, 16/10, 30/10, 13/11, 27/11, 11/12 Litet julbord. Verdandigatan 3 A, PRO-lokalen i Mariannelund kl. 19–21

**Härnösand** 4/6, 3/9, 1/10, 5/11, 3/12. Vårstagan 1 kl. 14

**Hässleholm** 29/8, 26/9, 31/10, 28/11. Orienteringsklubbens lokal på Hövdingegatan 26 kl. 18

**Järfälla** 29/5 Program på Mötena: Medlem visar och berättar i all enkelhet om sin samling. Fika och auktion. Hästskovägen 81, Järfälla kl. 18. Fjärde onsdagen i månaden besöker vi Sollentunaklubben Minervavägen 4 Häggvik. Gemensam avresa från klubblokalen Hästskovägen 81 kl. 17.50

**Kalmar** 17/5. Trädgårdsgatan 12, Kalmar (f. d. Energiverkets lokaler) kl. 18

**Karlshamn** Första måndagen i varje månad utom juni-augusti. Flottans Män, Näsviken kl. 18

**Karlskrona** 1/6 Våravslutning och klubbmöte på Mörtsjöåsen. Mötesdagar öppet från 18.00. Onsdagsöppet med urvalssändningar, samlarbörs med mera kl. 13–20 varje vecka. Då inget annat anges i egen klubblokal Nya Skeppsbrogatan 3, Karlskrona

**Karlstad** 19/9, 17/10, 21/11, 12/12. SKPF:s lokal, Vävaregatan 4 kl. 18.30

**Katrineholm** 11/9, 9/10, 13/11, 11/12. Mariagården, Fredsgatan 40 kl. 18.30

**Kil** 4/9, 2/10, 6/11, 4/12. Servicehuset Smeden kl. 17

**Kramfors** 17/5, 16/8, 20/9, 18/10, 15/11, 20/12. HSO-lokalen, Strandgatan 19, Kramfors. Samling från kl 17.30, möte kl. 18.30

**Kristianstad** Filатели: 14/8, 4/9, 2/10, 23/10, 13/11, 4/12. Vykort: 28/8, 25/9, 30/10, 27/11. Hemgården, Föreningarnas hus kl. 18

**Kungsbacka** 22/5, 29/5 Våravslutning, 21/8, 4/9, 18/9, 9/10, 23/10, 6/11 Även auktionsvisning, 20/11, 4/12, 10/12 Julavslutning. ABF-huset, Verkstadsgatan 14

**Laholm** Andra torsdagen i januari-april och september-december. Klarabergslokalen kl. 18

**Lidingö** 17/5, 6/9 Höststart, 20/9, 4/10, 25/10, 15/11, 22/11, 13/12 Höstavslutning. Föreningsgården, Larsbergstorget 9 kl. 18

**Lidköping** Tredje tisdagen varje månad utom december då det är andra tisdagen. Auktion på alla möten. FUB-lokalen Hästhagsvägen 3. Lidköping kl. 19. Bytesafton från kl. 18

**Linköping** Andra måndagen varje månad september-maj. Klockhuset, Hjälsättersgatan 6D kl. 18 (mötesstart kl. 19)

## Behöver ni föredrags-hållare till mötena?

ibland kan det vara svårt att finna föredrags-hållare. På förbundets hemsida presenteras kring 15 sådana.

Adresser till dem hittar man på [www.sff.nu/foredragshallare/](http://www.sff.nu/foredragshallare/)

**Luleå** 11/9, 9/10, 13/11 Höstauktion, bl.a. BD-objekt ex. Floderus, 11/12 Julmöte. Kungsgatan 28 kl. 19

**Lund** Träffpunkt Sankt Laurentii-gatan 18, kl. 17.45–21.00. Lunds Pensionärens Frimärksklubb 16/5 kl. 10–11.30

**Malmö** 16/5 Vårfest, 5/9, 19/9 Stormöte, 3/10, 17/10 Stormöte, 31/10, 14/11 Stormöte, 28/11, 12/12 Julfest. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl. 18 och mötet kl. 19

**Marks FK** Andra måndagen i varje månad (ej under sommarmånaderna) kl. 19. Kommunhusvägen 3, Fritsla, Chickidés lokaler, kl. 19

**Mjölby** 10/9, 8/10, 12/11, 10/12 Julavslutning. ABF-lokalen, Kani-gekatn 15, Mjölby. kl. 19

**Mora** 3/9, 1/10, 5/11, 3/12. Auktion och kortare filateliföredrag varje gång. Mora Kulturhus kl. 18

**Nacka-Värmdö** 10/9, 24/9, 8/10, 22/10, 5/11, 19/11, 3/12, 17/12. Nacka Sportcentrum, Högstadiematsalen, Griffelvägen 11 kl. 18

**Norrköping** 16/5. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7 kl. 17.30

**Nossebro** 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. Stationshuset, Järnvägsg. 5 kl. 19

**Nybro** 27/9, 25/10, 22/11, 13/12 och 31/1 2019. Smålandsgatan 48 kl. 18

**Nässjö** 17/5. Studieförbundet Vuxenskolan på Bäckgatan 4 B kl. 18.30

**Osby** 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Rönnebacken kl. 19

**Oskarshamn:** 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj). PRO-lokalen, Åsaskolan hus B kl. 18.30

**Oskarström** 3:e torsdagen september-november och januari-april. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

**Piteå** 20/9, 18/10, 15/11, 20/12. (3:e torsdagen i varje månad sept-april). Samvaron, Hamnplan 4 kl. 18

**Sandviken** 26/9, 24/10, 21/11, 12/12. Valhalla kl. 18

**Sjöbo** 16/5 Våravslutning. 22/8 Bytesafton, 12/9 Valter Skenhall, Lund: Utgåvan Gustaf V 80 år, 3/10 Värderingskväll, öppen för allmänheten, 13/10 Frimärkets Dag, 24/10 Sten Norrmo, Ystad: Mitt samlande

(preliminärt), 14/11 Ann-Marie och Jerker Kehlmeier, Eslöv: Kvinnliga profiler i filatelin och möjligheter till inköp, 5/12 Höstavslutning. Fika och miniauktion varje kväll. Tomtemuseum, Törnedalsgatan 2 C, Sjöbo kl. 18

**Mötesprogrammen mer utförligt finns p [www.sff.nu/moten](http://www.sff.nu/moten)**

**Skara** 12/9, 3/10, 24/10, 14/11, 5/12. Auktion, lotteri och fika på alla möten. Frejan kl. 18.30. Ungdom: 24/9, 15/10, 5/11, 26/11, 5/12 Julfest med vuxenklubben.

SI-lokalen, Skaraborgsgatan 29 A kl. 17.30

**Skivaryd** 16/5, 13/6. Från hösten ändrad dag till tisdagar: 21/8, 18/9, 23/10, 13/11, 11/12. Östbos gamla lokal vid Artillerigatan i Skillingaryd kl. 18–20

**Sollefteå** 4/9, 9/10, 6/11, 4/12. Hullsta Gård kl. 18.30

**Sollentuna** 16/5 Bo Dahlner berättar om Sveriges sommarfåglar på frimärken. Minervavägen 4, Häggvik kl. 18.30–20

**Solna** 22/5. Skytteholmsskolans matsal kl. 17

**Stenungsund** 20/8 H, 3/9 S, Sista inlämningsdag till auktionen, 17/9 H, 1/10 S, 8/10 H, Auktionsvisning, 13/10 11.00, Kulturhuset Fregatten, Frimärkets Dag, 20/10 S, auktion, H, efterförsäljning, 3/12 S, julavslutning. H=Hasselbackevägen kl. 14. S=Stenungsskolan kl. 18.30

## STOCKHOLM

**Asiensamlarna** Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad. AB Phileas lokaler kl. 11

**Hembygdsfilatelisterna** 26/9, 31/10, 28/11. Postmuseum kl. 17

Islandssamlarna 6/9, 4/10, 8/11, 6/12  
Julavslutning Anmälan till Mikael Magnusson senast 10/11 tel 070-480 01 84. Phileas lokal på Svartensgatan 6 kl. 19

**SPFK** - Stockholms Pensionärens Frimärksklubb. Varje tisdag under januari-april och augusti-november. Timmermansgården, Timmermansgatan 46 på Södermalm i Stockholm kl. 9.30-11.30

**SSPD** 19/9, 10/10, 24/11 kl. 11-16. Posthistoriska dagen, 5/12. Postmuseum kl. 18.30

**Vällingby** 21/5 Årsmöte och våravslutning. Medlemsmöte med kvalitetsauktion, cirkulationshäften vid de flesta mötena. Trappans annex på Albert Aronsons torg 5 kl. 18

**Mötesdatum alltid till  
info@sff.nu**

**Sundsvall** 3/9, 1/10, 5/11, 3/12. OBS! Ny möteslokal och tid: Selånger SK:s klubbhus, Västra Vägen 105. Samling från 17.30 – möte 18.30

**Sunne** 5/9, 3/10, 7/11, 5/12. Postcenter, Norregårdsg. kl. 18.30

**Sölvesborg** 18/9 Mitt samlande, 4/12 Medtag album. Sternska villan kl. 19

**Tingsryd** 13/9, 15/11. Englanderska fastigheten klockan 18.30

**Torshälla** 20/5, 26/8 2/9, 16/9, 30/9, 14/10, 28/10, 11/11, 25/11, 9/12. Riktargatan 66 kl. 09.30

**Traheryd** 19/8 auktion i samband med Markaryds Samlarmarknad. Verdandilokalen, S. Stationsg. 25 kl. 18.30

**Tranemo** Tredje tisdagen januari-maj. Brandstationen kl. 18.30

**Trelleborgs FK** Tredje onsdagen i månaden. C.B. Friisgatan 1 kl. 19

**Trollhättan** 2/9, 26/9, 10/10, 13/10  
Frimärkets dag, 24/10, 27/10 Auktion, 7/11 Efterförsäljningen, 21/11, 5/12 Avslutning. Kyrkans Hus, Drottninggatan 42 kl. 18.30-21.00. Veterangruppen: tisdagar kl. 10 Kaggetorpsgården.

**Täby** (Norrort) 12-16/7 Klubbresa till Tallinn och Estex 2018, 10/9, 24/9, 8/10, 22/10, 5/11, 19/11, 3/12, 17/12. Viggbynsalen, Söderv. 30 kl. 18.30

**Ulricehamn** 16/5 Christina Kaspersson: Motivsamlings Hästar, 19/9 Anders Nordell: Stämpelmärken (Charta Sigillata), 17/10 Fredy Neüman: Fel och fadäser. Auktionsinlämning, 7/11 Inlämningsauktion, 5/12 Julmöte med frågesport. Jägarreg. 6 kl. 18

**Umeå** 17/5 Holger Söderström håller föredrag under rubriken "Oscar", 26/5 Bandmärkeskurs under ledning av Bo Dahlner. Preliminära mötesdagar hösten: 20/9, 18/10, 15/11, 13/12. Ö Kyrkog. 14 (Tempelriddarna) kl. 18.30

**Vindeln** 1:a onsdagen varje månad från september. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl. 18

**Värnamo** 31/5, 30/8, 27/9, 25/10, 29/11, 27/12. Myntgatan 5 mittemot Taxi kl. 18

**Västervik** 16/5 kl. 18. OBS! Dag och tid: Utflykt. Vi samlas vid parkeringen, Ellen Keyskolan, Västra Kyrkogatan 38, 12/9 Auktion, 10/10 Auktion, 14/11 Storauktion, 12/12 Jultallrik och föredrag.. Ordinarie möten: Fonushuset, V. Kyrkog. 25 (in på gården) kl. 19

## VÄSTERÅS

**Västerås ABB** 21/5, 17/9, 15/10, 19/11, 17/12. IOGT kl. 19

**Västerås FK** 3/9, 1/10, 5/11, 17/12. Hotell Valsaren kl. 19 ABB 21/5. IOGT kl. 19

**Ystad** 26/6 Auktion i Tomelilla, 27/8, 29/8 Auktion, 31/8-2/9 Malmex 2018, 24/9, 22/10, 28/10 Auktion, 19/11, 17/12. Lancasterskolan, vid klostret, S:t Petri Kyrkoplan 2 kl. 19

**Åmål** 11/9, 9/10, 13/11 Höstauktion, 11/12 Avslutning. Servicehuset - Åmålsgården kl. 18

**Älmhult** Andra tisdagen i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolgatan 18 kl. 18.30

**Örebro** 11/9, 9/10, 13/11, 11/12. Liten auktion på alla möten. Rostahemmet kl.18

**Örnsköldsvik** Möte andra onsdagen i månaden: 12/9, 10/10, 14/11, 12/12. Församlingshemmet, Storgatan 29 E, kl 18.30.

**Östersund** 22/5 Våravslutning på Biblioteksgatan 33 med auktion. Tema: Supé, 6/6 Nationaldagsfirande på Jamtli Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

**Östhammar** Uppgifter om förenings verksamhet finns på www.ostfil.se



# Are You Getting Prepared yet for STOCKHOLMIA 2019?

## Exhibiting or Visiting?



**STOCKHOLMIA 2019**

29 MAY - 2 JUNE

THE INTERNATIONAL CELEBRATION  
OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE  
ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON



**STOCKHOLMIA 2019 will be an international philatelic exhibition, with 2,000 frames in the Competitive Classes or Non-Competitive Display Class**

**Bulletin 1 is presented and is available online**

**Your visit is prepared together with a comprehensive Destination Package**

**Book your TRAVEL and VISIT online**

**50+ Trade Stand Holders from the whole world**

**[WWW.STOCKHOLMIA2019.SE](http://WWW.STOCKHOLMIA2019.SE)**

# Kalendarium

## Auktioner

- 19/5 Frimärkshuset i Stockholm  
24/5 Philea i Stockholm (kvalitetsauk.)  
25/5 June Frimärken, Forserum  
28/5 Göta Frimärken i Göteborg  
10/6 Swestamps i Stockholm  
11–15/6 David Feldman i Genève  
13/6 Philea i Stockholm  
8/7 Björn Jarlvik i Stockholm  
11/7 Philea i Stockholm  
15/7 Frimärks-Netto i Helsingborg  
15/8 Philea i Stockholm  
19/8 Traherys FK i Markaryds marknad  
9/9 Björn Jarlvik i Stockholm  
15/9 Frimärks-Netto i Helsingborg  
19/9 Philea i Stockholm  
21–22/9 Postiljonen i Malmö  
28–29/9 Skanfil i Oslo  
17/10 Philea i Stockholm  
26–27/10 Engers Frimerker i Oslo  
27/10 Trollhättans FF  
9–10/11 Moldenhauer i Oslo  
10/11 Nordhallands FF i Kungsbacka  
24/11 Philea (kvalitetsauktion)  
8/12 Frimärkshuset i Stockholm  
12/12 Philea i Stockholm  
15/11 Frimärks-Netto i Helsingborg
- 2019**
- 15/1 Frimärks-Netto i Helsingborg  
15/3 Frimärks-Netto i Helsingborg  
15/5 Frimärks-Netto i Helsingborg

**Rapportera nya datum till oss**

**info@sff.nu**

## Frimärksutgivning mm

- 23/8 Svensk frimärksutgivning  
  
13/10 Frimärkets Dag  
  
24/11 Svensk frimärksutgivning

## Utställningar

- 25–27/5 Övebria 2018 i Klagenfurt, Österrike (N)  
27–31/5 Wsc – VM i Jerusalem i Israel (I)  
7–10/6 Paris-Philex (FEPA)  
8–10/6 Nordia 2018 i Gardabaer, Island (No)  
13–15/7 Estex 2018, Tallinn i Estland (I)  
15–18/8 Praga 2018 (I)  
23–26/8 Gmunden 2018 i Österrike (FEPA)  
31/8–2/9 Malmex 2018 i Malmö (N+R)  
12–15/9 Autumn Stampex 2018 i London (N)  
16–18/11 Felba 2018 i Fellbach i Tyskland (N)  
23–25/11 The Great War i Verona i Italien FEPA  
23–25/11 Italia 2018 i Verona i Italien (Litteratur)  
28/11–3/12 Thailand 2018 i Bangkok (I)  
November New Zealand (I)

### 2019

- 13–16/2 Spring Stampex 2019 i London (N)  
28–31/3 Slovenija 2019 i Slovenien (FEPA)  
26–28/4 Aerobertin 2019 i Berlin (N)  
26–28/4 Inecopia 2019 i Huskvarna (R)  
9–11/5 Ecip 2019 i Essen i Tyskland (I) End.motiv  
Maj Bulgaria 2019 i Plovdiv (FEPA)  
29/5–2/6 Stockholmia 2019 (klubbställning – I)  
Oktober Mamer 2019 i Luxembourg (maxima)  
3–6/10 Thubria 2019 i Greiz i Tyskland (N)

## Mässor / Evenemang

- 27/5 Stockaryds Antik & Samlarmarknad (utomhus)  
9/6 Gysinge Vykorts- och samlarmässa  
3–4/7 Antik & Samlarmässa i Nora  
22/7 Antik- & samlarmarknad i Degeberga - utomhus  
26–29/7 Antikmässan i Helsingborg  
29/7 Samlarmässa i Värmlands Nysäter (utomhus)  
4/8 Samlarmarknad i Askersund (utomhus)  
10–11/8 Antikmarknad i Ransäter (utomhus)  
25/8 Frimärksmässa i Göteborg  
31/8–2/9 Malmex 2018 i Malmö  
7–8/9 Mässa i Östersund (mynt, vykort, frim)  
7–8/9 Int. Collectors Fair i Prag  
8–9/9 Stamps i Svedala  
12–15/9 Autumn Stampex i London  
30/9 Frivy 2018 i Jönköping  
6/10 Valbo (nära Gävle). Vykortsmässa  
7/10 Frimärks- vykorts-mässa i Norrtälje  
13/10 Frimärks-vykortsmässa i Karlshamn/Asarum  
20/10 Mälardalsträffen i Odensbacken  
10–11/11 Frimærker, Brev & Postkort i Köpenhamn  
17/11 Samlarmässa i Eksjö
- 2019**
- 30/3 Vykortets Dag i Uppsala  
26–28/4 Inecopia 2019 i Huskvarna Folkets Park  
29/5–2/6 Stockholmia 2019 i Stockholm

**UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ  
WWW.SFENU/EVENEMANG**

# Auktioner

# Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50  
**Postiljonen** 08 - 32 70 70  
We value your orders  
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com

Sälj till den största kundkretsen  
[www.davidfeldman.com](http://www.davidfeldman.com)



Vi är ett av  
Norges ledande  
auktionsföretag  
www.engers-frimerker.no



**SKANFIL** Auktionser as Postordresalg  
Be om gratis kataloger!  
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge  
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no  
www.skanfil.no


Här finns plats för fler

Den här annonsplatsen  
kostar bara från 250 kr/nr!



Märket för köptrygghet!  
Sveriges Frimärkshandlareförbund  
www.stampdealers.se

# Butiker



[www.philea.se](http://www.philea.se)  
6 auktioner om året

[www.contenta.se](http://www.contenta.se)  
Se vår prislista 1855–1915 med upp till 90% rabatt  
Öppet: måndag – torsdag 10–17  
Tomtebogatan 17, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651  
KÖPER KONTANT!

Internasjonella frimärks-  
auktioner i Oslo 2 ggr/år



☎ + 47 22 44 19 14  
[www.germeten.no](http://www.germeten.no)

# Köpes

**VI KÖPER KONTANT BÄTTRE SAMLINGAR**  
Alla länder aktuellt. Bra betalt!  
Ring gärna till 073-98 06 003 eller maila till [stamps@mimir.se](mailto:stamps@mimir.se)  
[www.mimir.se](http://www.mimir.se)  
(Associerad med AB Philea)  
Svartensgatan 6 nb, 116 20 Stockholm



# Distanshandel

Mer än 39.000 avbildade objekt i vår webbshop:

[www.nordfilateli.se](http://www.nordfilateli.se)

**Auktion och direktförsäljning  
av frimärken från Kina och Asien**  
[www.dtstamps.com](http://www.dtstamps.com)



Märket för köptrygghet!

Sveriges Frimärkshandlareförbund

[www.stampdealers.se](http://www.stampdealers.se)

**FACIT**  
stamps

Omfattande sortiment  
postfriskt Sverige - ständigt  
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · [www.FACITstamps.se](http://www.FACITstamps.se)

**HAR DU BESÖKT VÅR HEMSIDA?**

Hos oss hittar du mängder av intressanta  
objekt till bra priser. *Besök oss redan idag!*

[www.OnlinePhilately.com](http://www.OnlinePhilately.com)

**Här finns plats för fler,  
kontakta redaktionen!**

[www.norsten.com](http://www.norsten.com)

Besök min websida och se mina specialofferter och prislistor.  
SVERIGE, ISLAND, DWI, GRÖNLAND m.m.

**Karl A. Norsten AB**

Box 1069, 181 21 Lidingö, Tel. 08-767 08 61 [karl@norsten.com](mailto:karl@norsten.com)

# Distanshandel

**My Stamps**

Webbutik med endast Sverige.  
Nu även på Tradera som E-butik!

[www.mystamps.se](http://www.mystamps.se)

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och  
MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!



[www.mimir.se](http://www.mimir.se)

(Associerad med AB PHILEA)

Svartensgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, [stamps@mimir.se](mailto:stamps@mimir.se)



# Nyheter



Köp dina frimärken  
från ISLAND  
online!



**Här finns plats för fler,  
kontakta redaktionen!**



Köp norska  
frimärken  
online

[posten.no/frimerkebutikken](http://posten.no/frimerkebutikken)



## DAVO ALBUM

har en elegant design  
Beställ prislista idag  
Stor sortering insticksböcker

Pris-  
exempel

Sverige utan fickor  
1855 - 1989  
inkl. pärm + kasett 640:-



## FRIMÄRKSCESTRUM I VÄXJÖ

Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö

Tel 0470-198 40

Internet: [www.frimarkscentrum.se](http://www.frimarkscentrum.se)

## URVALSHÄFTEN

Urval sänds till såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Ca 3.000 urvalshäften från hela världen finns i lager. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

## SVERIGEPRISLISTA

Komplett 27 sidig prislista över svenska postfriska och stämplade frimärken 1855-2018 till låga priser.

[www.frantzideal.se](http://www.frantzideal.se)

IDEAL Frimärksurval, Box 26, S-342 21 Alvesta,  
Tel: 070-248 93 60, E-post: [frantz@telia.com](mailto:frantz@telia.com)

## Stamps in Svedala

Den 8-9/9 2018 är det dags för den stora frimärks- och vykortsmässan

## Stamps in Svedala

Många handlare och postverk

[www.sufs.se/sis](http://www.sufs.se/sis)

FRIMÄRKS-NETTO 15:e udda månader



[www.safealbum.se](http://www.safealbum.se)  
Postorder & Butik  
Tel 042-144982 / 216660  
Bruksgatan 30  
252 23 Helsingborg

[www.frimarksnetto.se](http://www.frimarksnetto.se)

Butik i Helsingborgs centrum



Föreningen på nätet: [www.posthistoria.nu](http://www.posthistoria.nu)

## VF auktion

[www.vf-auktion.dk](http://www.vf-auktion.dk)

- Online auktioner
- Gratis auktionskatalog
- Over 10000 lots hver måned



Frederiksberg allé 52  
DK - 1820 Frederiksberg  
Tlf. (+45) 36160084  
[auktion@vf-auktion.dk](mailto:auktion@vf-auktion.dk)

FRIVY 2018 – 30 ÅR

## FRIMÄRKS- & VYKORTSMÄSSA

Söndag 30 september

10.00 – 16.00

HUSKVARNA

FOLKETS PARK

FRIMÄRKS & VYKORTS-  
HANDLARE FRÅN HELA  
SVERIGE – SERVERING –  
BYTESHÖRNA – VÄRDERING

Arrangör: Jönköpings Posthistoriska  
Förening. Info: Tel: 036-37 88 88,  
e-post: [info@jkppf.se](mailto:info@jkppf.se)  
Entré 20 kr, ungdom gratis

# VÄLKOMMEN TILL FRIMÄRKSMÄSSA

Försäljning av

frimärken, brev, vykort och tillbehör.

Dalheimers Hus, Slottsskogsg. 12, Gbg.

**Öppet 10–15**  
**Lördag 25 augusti**

(även 2/2 2019)

**FRITT INTRÄDE!**

Ett 20-tal handlare inkl. Sveriges Fil.förb.

Arrangör: Eva och Göran Fredrikson, Gbg, 0708-621187

## Auktioner 8 juli, 9 sept

8/7 Över 12000 objekt, massor PR-LYX

8/7 Listor bara på internet

9/9 Kvalitetsauktion cirka 500 objekt

**Beställ tryckt katalog!**

Bl.a. felfria skillingar och 55 o 80 ö \*\* 5,5,5



Vill ni ha ett e-mail när katalogen är klar på nätet så skicka er e-mailadress. Annars bevaka hemsidan.

[www.jarlvik.com](http://www.jarlvik.com)

Björn Jarlvik Filатели

Box 9110, 102 72 Stockholm

Tel +46 (0)8-669 26 86, [bj@jarlvik.com](mailto:bj@jarlvik.com)

# FRIMÆRKEBUTIKKEN

[www.fb-net.dk](http://www.fb-net.dk)

Theis Jørgensen  
Torvegade 16A  
4640 Faxe  
Danmark

Tlf.: +45 32 595 596  
E-mail: [info@fb-net.dk](mailto:info@fb-net.dk)



Besøg vores  
omfattende hjemmeside  
med  
frimærker og postkort.





# Firandet fortsätter i höst!

Internationell auktion 21-22 september



## Höjdpunkter:

Gummessons Grand Prix d'Honneur samling Finland, del 5  
Sverige & Island, fantastiskt utbud Prakt- och Lyxexemplar  
Omfattande poster från dödsbon

**Deltag som inlämnare och kontakta oss redan idag!**

AuctionHouse international

# Postiljonen

We value your collection

Huvudsponsor till:

MALMEX 2018  
31/8-2/9

