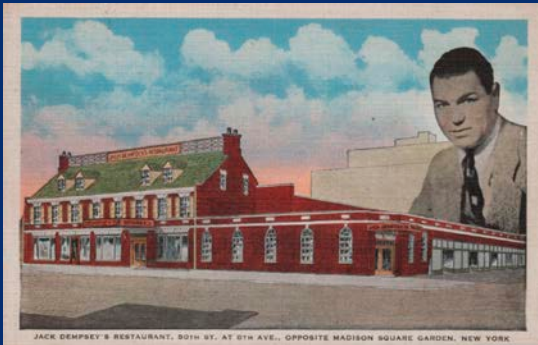


Filatelisten



SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 119 | NR 1 2018

*Uppdrag granskning
– Oscar II 15 öre*



*Jack Dempsey's
Restaurant*

*All världens frimärks-
länder – Tadzjikistan*



*Vykortsgalleri
– Årtalskort*

FILATELISTISK PARTNER TILL


STOCKHOLMIA 2019
29 MAY-2 JUNE

Välkommen till

MALMEX 2018
31/8-2/9

Glöm inte din
anmälan!



Boka
hotell!

Nationell- och Regional utställning

Välkommen till en Frimärks- och Vykortsutställning med skånska rötter.

Utställningen arrangeras av några frimärksklubbar i Skåne. Plats för utställningen är MalmöMässan.

Utställningen stöds av:



FACIT



AuctionHouse international

Postiljonen

Main Commercial Partner



postnord
event in skåne

part of business region skåne

www.malmex2018.se



DFF

Exklusiva årsprodukter

Köp våra årsprodukter som innehåller alla frimärken
och berättar om Frimärksåret 2017.

Upplagorna är begränsade så passa på medan
de finns kvar i lager.



Årssats
Pris: 780:50

Årsbok
Pris: 740:00



Häftesårsats
Pris: 826:00

Köp produkterna i ebutik.postnord.se

VI LEVERERAR.

postnord

Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-
Förbunds medlemstidning**

Adress:

SFF-Filatelisten
Teknikringen 1D
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

Internet & E-post:

www.sff.nu
redaktion@sff.nu

**Redaktör och
ansvarig utgivare:**

Ulf Nilsson

Utgivningsplan 2018:

Vår: vecka: 5, 10, 15, 20
Höst: vecka: 35, 40, 45, 50

Annonspriser:

1/1 sida..... 3.680:-
1/2 sida..... 2.140:-
1/4 sida..... 1.200:-
1/8 sida..... 600:-
1/16 sida..... 350:-
Småannons..... 50:-

**Annonsbokning till nästa
nummer senast 14 februari!**

Svensk Filatelistisk Tidskrift
utkommer 2018 med 8 nummer och
trycks hos Exaktaprinting i Malmö.

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

Bästa samlarvänner!

God fortsättning på det nya året! Vi har nu en ny vårsäsong framför oss med en mängd arrangemang som föreningsmöten, frimärks- och vykortsmässor, auktioner med mera.

Den första helgen efter påsk är det även dags för förbundets kongress, den här gången i Malmö, och i samband med den anordnas SFF-dagar med bland annat handlar-mässa, föreläsningar och workshops. Kanske vi ses där.

Värningskampanjen fortsätter: Har du en förenings-medlem/samlarvän som ännu inte är medlem? Värva! Om personen i fråga inte har varit medlem någon gång under de senaste fem åren har förbundet ett kampanjerbjudande om endast 100 kronor för första året!

Nästa nummer av Filatelisten utkommer torsdagen den 8 mars. Notera gärna att sista dag för eventuell annonsbokning är den 14 februari. Artikelbidrag däremot måste som vanligt vara redaktionen tillhanda minst fyra veckor före närmaste utgivningsdag.

Ulf Nilsson

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (helst jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Passa då på att ta del av vårt kampanjerbjudande om att bli medlem under hela 2018 för endast 100 kronor (ordinarie pris 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS: Erbjudandet gäller endast dem som inte varit medlemmar någon gång under de senaste fem åren.



Förbundskansli:

Kansli: Per Bunnstad (måndagar), Jeanette Aronsson
Besöksadr.: Stationsgatan 3, Skillingaryd
Postadress: Stationsgatan 3, 3 tr, 568 30 Skillingaryd
Telefon: 0370-705 66 (Öppet: Som regel måndag-tisdag kl. 09.00-12.00)
E-post: Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu
E-post: Övriga frågor: info@sff.nu

Internet: www.sff.nu



Bankgiro: 568-1580



9



12



14



16



18



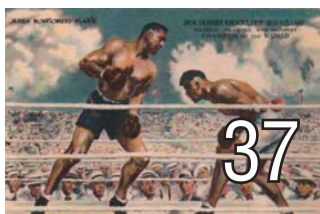
29



34



36



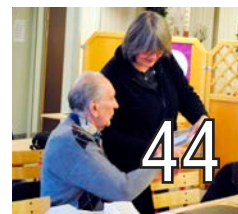
37



40



42



44

Innehåll

- 14 Peter Nordin berättar om ett annorlunda samlingsområde. Den här gången om rekett-ketter från Norrbottens län.
- 18 Uppdrag granskning. Peter Lorentzon uppmärksammar 15 öre Oscar II, som blev ny valör 1896.
- 22 Vykortsgalleriet Nr 52 – Årtalskort. John Fritz visar sina personliga favoriter.
- 37 Karl-Olof Hallman berättar om den gamle tungviktsmästaren Jack Dempsey och dennes restaurang.
- 42 Kjell Nilson skriver om hur han på en klubbauktion fann en eftersökt försändelse som nu införlivats i utställnings-exponatet.

Dessutom

- 16 Sluta med permanent klister
- 31 Nya Facitnummer
- 36 MonacoPhil 2017
- 40 Fazers karamellpapper
- 43 Ny bok om tyska kejsarriket
- 44 Föreningsnytt
- 46 Belöningar 2018
- 56 Inbjudan till SFF-dagar och kongress

I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Förbundet informerar
- 9 Klubbat på auktion
- 12 Filatelistens samlarskola
- 29 Nya nordiska utgåvor
- 34 All världens frimärksländer
- 48 Firardags
- 49 Tävling
- 50 Samlarannonser
- 52 Sammanträden
- 57 Kalendarium
- 58 Annonser



22

**Nästa nummer
kommer ut den
8 mars**

Sveriges Filatelist-Förbund



Stationsgatan 3, 3 tr.
568 30 Skillingaryd
Tel 0370-705 66
www.sff.nu

Ordförande:

Bo Dahlner
Sörgårdsvägen 20, 163 51 Spånga
dahlner@duv.se

Vice ordförande:

Leif Ledmyr
Jägarstigen 71, 181 46 Lidingö
leif.ledmyr@telia.com

Christer Karlsson
Rönnbärsvägen 17, 711 33 Lindsberg

Ivan Forsgren
Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

Jan Palmén
Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

Lars Haagen
Tollarpvägen 80, 298 94 Linderöd

Ulf Johansson
Hänick 35, 820 75 Harmånger

Revisorer:

Boris Preijde
Lilla Kyrkogatan 20, 503 35 Borås

Ingemar Glans
Hyregatan 3, 275 30 Sjöbo

Valberedning:

Erik Hultman (sammankallande)
Västgötagatan 5, 504 38 Borås

Riksföreningar:

Asiensamlarna:
Christer Svensson
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

Bältespännarna:

Christer Wahlbom
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra
<http://sff.nu/baltespannarna/>

Hembygdsfilatelisterna

Anders Bock
Runebergsgatan 3, 114 29 Stockholm
<http://sff.nu/hembygdsfilatelisterna>

Häftessamlarna:

Bo Göransson
Emil Spelares väg 4, 395 97 Läckeby
www.haftessamlarna.se

Islandssamlarna:

Björn Söderstedt
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm
www.islandssamlarna.se

Rysslands-Samlarna:

Christer Warfvinge
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

SSPD – Sällskapet för svensk
posthistorisk dokumentation:
Leif Ruud, Malmvägen 48, 141 71 Segeltorp
www.sspd.se

Svenska Motivsamlare SMS:

Tommy Samuelsson
Romsås 113, 523 98 Hökerum
www.svenskamotivsamlare.se

Sveriges Militärpostsällskap:

Jan-Ove Brandt
Ripstigen 1, 8tr, 170 74 Solna
www.smps.se

Sveriges Variantsamlare:

Leif Jönsson
Kronetorpsgatan 52B, 3tr, 212 26 Malmö

Ordföranden har ordet



Så skriver vi 2018 och jag hoppas att alla medlemmar haft en skön jul- och nyårsledighet! Min filatelistiska hobby har jag inte haft tid för under helgerna, bara skrivit några artiklar för mina lokalföreningar samt arbetat för förbundet. Många av er har säkert jobbat med att förbereda verksamheterna i era föreningar.

Nu har vi ett år med kongress framför oss och jag hoppas att medlemmarna i alla föreningar förbereder sin representation på kongressen i Malmö. Verksamhetsberättelse, verksamhetsplaner och ekonomisk förvaltningsberättelse ska tas fram. Våra ekonomer arbetar i skrivande stund med att gå igenom ekonomin och vad jag hör är deras rapporter positiva. Vid vårt kommande styrelsemöte ska vi att göra en genomgång av förbundets ekonomi och utarbeta budgetar för de närmaste åren som kongressen har att ta ställning till. Min förhoppning för framtiden är att ekonomin ska fortsätta att utvecklas positivt och att medlemsantalet fortsätter att hålla sig på önskad nivå genom att vi får nya medlemmar.

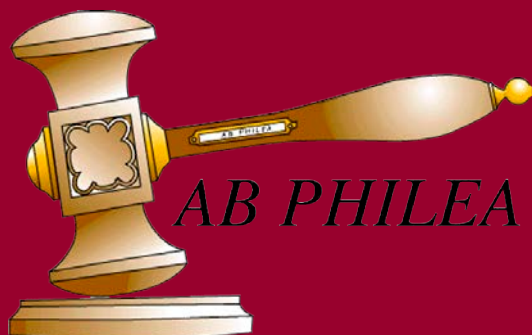
I det senaste numret av Filatelisten fanns en insändare om Utställningskollegiet med en replik från kollegiets ordförande Peter Nordin. Några har hört av sig med anledning av repliken där Peter bland annat skrev att Utställningskollegiet inte är en organiserad del av SFF, utan ett helt fristående kollegium. Kollegiet bildades för snart 40 år sedan på uppdrag av SFF:s dåvarande ordförande. Utställningskollegiet som består av cirka 20 jurymän och experter verkar utifrån de instruktioner

som SFF och UK är överens om. I instruktionen beskrivs även hur kollegiet ska arbeta och det leds av utställningskommittén i enlighet med förbundets stadgar. Utställningskommittén, som utsetts av UK, SFF och SFU, leder arbetet och utser bland annat jurymän och kommissarier till olika utställningar. Kommissarieverksamheten organiseras av Utställningskommittén men bekostas i huvudsak av utställarna. Utställningarna följer olika reglementen och dessa uppdateras av Utställningskommittén och diskuteras även i Utställningskollegiet. Utställningskommittén och kollegiet har således många viktiga uppgifter inom förbundet. Förbundsstyrelsen har många uppgifter att sköta och kan därför vara tacksamma över att vi har Utställningskommittén och kollegiet som sköter dessa mycket speciella uppgifter!

Mellan 31/8 och 2/9 genomförs en nationell och regional frimärks- och vykortsutställning, Malmex 2018, i Malmö. Nästa år genomförs Stockholmia 2019 som blir en stor utställning. Jag ansvarar för SFF:s program och vad jag kan se idag så blir det ett bra program med många olika seminarier och föreläsningar. Utställningen äger rum onsdag 29 maj – söndag 2 juni 2019 i Stockholm Waterfront Congress Centre.

Bosse

Välkommen till våra auktioner!



LEADERSHIP PATRON



STOCKHOLMIA2019

29 MAY - 2 JUNE

THE INTERNATIONAL CELEBRATION
OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE
ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON

Nu är det dags att lämna objekt till någon av våra auktioner under våren.



Inlämnat till kvalitetsauktionen i maj 2018

Välkommen du också med kvalitetsobjekt!

AB PHILEA

Svartensgatan 6

116 20 Stockholm

Tfn 08-640 09 78

auction@philea.se



Vi har även kontor i Göteborg, Malmö, Kalmar, Karlshamn, Skara, Uppsala, Vindeln och Helsingfors.

www.philea.se

Styrelsen informerar

Styrelsen hade ett telefonmöte den 12 december. Redaktören kunde rapportera att intäkterna för annonserna varit bra under året och kanslichefen rapporterade att medlemsregistret inte fungerar tillfredsställande då många medlemmar fått dubbla fakturor. Hur problemet uppstått kan vi inte svara på. Medlemmarna informerades om problemet i Filatelisten nr 8 för 2017.

Kassören rapporterade att budget tycks hålla även för 2017. Ordföranden rapporterade från stora UK:s möte och styrelsen fattade beslut om jurylistan för 2018 samt reglemente A3 för frimärksutställningar i Sverige, juryreglemente B2 och reglemente B4, arbetsordning för utlandskommissarier.

Det rapporterades att Samlamera utvecklas som avsett och ett avtal med Aljo-Data godkändes. Christer Karlsson rapporterade om Stockholmia 2019 och det beslöts att bjuda in Jonas Hällström till ett kommande möte för information om utställningen. Det beslöts att söka volontärer för genomförande av SFF:s program under utställningen. Bo Dahlner åtog sig att utarbeta ett intressant filatelistiskt program under Stockholmia 2019. Ett nytt avtal med SFU måste utarbetas och styrelsen gav Per Bunnstad i uppdrag att diskutera detta med SFU. Det beslöts

också att godkänna det avtal om ny kanslist som Per Bunnstad utarbetat samt att han får underteckna det.

Christer Karlsson informerade om ett möte med Postnord frimärken som räknar med att ge ut 50 nya frimärken i Sverige och 20 nya i Danmark. Samarbete med Danmarks filatelistförbund diskuterades. Planeringen inför kongressen redovisades och det beslöts att inkomna motioner skulle diskuteras i ett senare telefonmöte den 20 december. Västerviks Filatelist Förening har ansökt om att bli en SFF-förening och styrelsen hälsar härmed föreningen välkommen som ny SFF-förening.

Styrelsen hade årets sista telefonmöte den 20 december. Jonas Hällström var särskilt inbjuden för att informera om Stockholmia 2019. Det var viktiga informationer vi fick om utställningen och styrelsen ser fram emot att genomföra de åtaganden som SFF ska bidra med. Sedan utställningen Stockholmia 2019 klarats av diskuterade styrelsen de motioner som kommit in. Per Bunnstad rapporterade om förslag till avtal med SFU. Styrelsen godkände avtalet och Per bemyndigades att underteckna det.

Nästa styrelsemöte blir tisdagen den 30 januari kl 14.00.

SFF-dagar och kongress lockar

6–8 april kommer Malmö att stå i fokus för alla filatelister. Där är det SFF-dagar fredag–lördag och kongress lördag–söndag.

Ett stort antal säljare medverkar på SFF-dagarna och det blir flera intressanta föredrag och arbetsmöten.

Till kongressen gäller det att snabba på med anmälan av ombud och bokning av mat och logi. Detta ska göras senast 15 februari. Läs mer på <http://www.sff.nu/kongress2018/> och <http://www.skånefilateli.s>.

Hjärtligt välkomna till årets stora frimärks- och vykortsfest!



Kongressen 2016 i Skara. Arkivbild: Ulf Nilsson.



Miljonbelopp till Postnord

Klubbatt

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



Det blev stor uppståndelse när det stod klart att Postnord skulle sälja frimärken på auktion. Auktionen är nu genomförd och försäljningen inbringade miljonbelopp till Postnord. Gav försäljningen blodad tand för Postnord, och kommer det fler försäljningar i framtiden eller var detta bara en engångsföreteelse? Kan hela Postmuseum också vara till salu?

Philea hade på sin höstauktion den 25 november fått uppdraget att sälja Postnords samling. Flera filatelistiska tidskrifter skrev om detta och många fördömde försäljningen och menade att objekten skulle in i Postmuseums samlingar istället för att komma på marknaden.

Försäljningen bestod av Postverkets referenssamling utskickad av UPU, med stora delar av världens frimärken där de flesta har specimen-påtryck. Hela försäljningen delades upp i lite över 50 poster, varav den första posten bestod av det äldsta materialet från hela världen. Utropet var satt till 100 000 kronor för denna del, men den såldes först vid 660 000 kronor. Ett par poster med British Commonwealth hade utrop på 10 000 respektive 5 000 kronor. Dessa såldes för 220 000 respektive 135 000 kronor. Ytterligare några poster såldes för över 100 000 kronor per styck, med utrop på mellan 5 000 och 10 000 kronor.

Ett ringtypsmärke med feltrycket ”20 på 30”, som också tillhörde Postnord, såldes för 32 000 kronor. Utropet var satt till 15 000 kronor. Detta märke var väl knappast det snyggaste man har sett, men det var felfritt och priset blev bra ändå. Sammanlagt sålde Postnord för en bra bit över 3 miljoner kronor.

Postnord sålde detta exemplar av ringtyp ”20 på 30” för 32 000 kronor på Phileas auktion den 25 november.



Om det var rätt eller fel att sälja dessa objekt kan man alltid diskutera, något enhälligt svar kommer man nog aldrig få. Kommer objekten från Postmuseums samlingar så känns det nog inte helt rätt. Men fanns objekten på Postnords huvudkontor Arken i Solna, så kanske man lättare kan acceptera försäljningen. För då har de aldrig tillhört Postmuseum.

Man kanske kan dra en parallell – Postnord har flera mycket bra konstverk på huvudkontoret i Solna. Skulle det bli lika stort rabalder om Postnord sålde dessa tavlor? Skulle man då kunna säga att konstverken egentligen ”tillhör” Moderna Museet och skall överlämnas dit och inte säljas? Kan Postnord sälja sina kontorsmöbler utan att det blir snack?

En annan intressant aspekt är om Postnord kommer att sälja mera. Kan det bli så att någon kan ge ett bud på hela Postmuseum, för både huset och innehållet? Nog skulle någon av våra rika finansmän kunna hosta upp 600, 700 eller kanske 800 miljoner för hela Postmuseum. Då får man ett härligt hus i Gamla stan som är värt väldigt mycket pengar, samt ett väldigt bra tillskott till sin utställningssamling.

Förutom Postnords inlämning fanns det en hel del andra saker att bjuda på. Ett snyggt brev med den relativt ovanliga ovala stämpeln ”Ångb.Bref fr. Danmark”, i riktigt snyggt och klart avtryck, klubbades först vid 3 900 kronor; utropet var på 2 000 kronor. Brevet skickades ifrån Danmark 1864 till Norge via Sverige. Stämpeln användes i Helsingborg och på ångbåtsbrev som kom från Danmark.

Ett snyggt och trevligt vapenbrev skickat från Stockholm 1869 till Egypten med portokombinationen två stycken 30 öre vapen och en 3 öre. Liggande lejon förblev osålt med ett utrop på 18 000 kronor. Orsaken var nog att det bara var en framsida och att det fanns ett par korta tänders på märkena, och då var nog utropet lite väl häftigt även om brev till Egypten är mycket ovanliga.

Frimärkshuset

Frimärkshuset (FH) hade sin stora höstauktion den 9 december, och som vanligt fanns det mycket bra material som passar in i många samlingar.

Ett väldigt tidigt brev från Marstrand 1791 till Madeira, via Lissabon, klubbades för 9 200 kro-

En stor sällsynthet som såldes på Frimärkshusets auktion för 580 000 kronor. Ett treskillingsbrev i tredje viktclassen från Sundsvall 1856.



nor. Utropet var satt till 3 000 kronor. Köparen var troligen en hembygdssamlare som på detta sätt kompletterade sin samling med ytterligare ett bra brev. Brevet visas säkert på nästa utställning.

En ostämplad treskilling i c-nyansen, blågrön, som ovanligt nog var helt felfri men lite snedcentrerad, köptes av den nya ägaren för 30 000 kronor. En annan felfri treskilling, dock stämplad, i a-nyansen, såldes för 14 000 kronor. Att hitta treskillingar i helt felfria exemplar är inte helt lätt.

Ett av FH:s stora och mycket sällsynta objekt denna gång var ett brev med fyra stycken treskillingsmärken. Brevet är skickat från Sundsvall den 18 augusti 1856 som tredubbel inrikes porto. Varje märke är snyggt stämplat med var sin Sundsvallsstämpel, och märkena är felfria. Brevet såldes för väldigt många år sedan för 600 000 kronor på en utländsk auktion; nu gick det för 580 000 kronor till en svensk samlare. Ett jättefint och trevligt brev som skulle passa i de flesta samlingar. Brevet har suttit i Robert Nydahls samling, fram till att han avled i mitten av 2017.

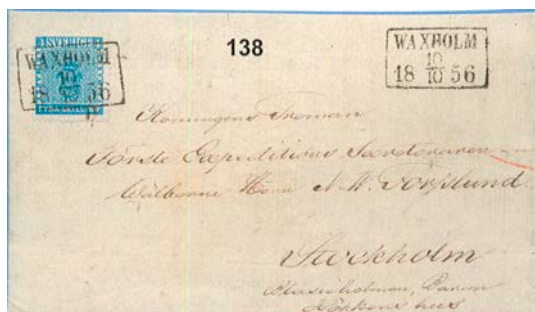
Som vanligt hade FH många snygga fyraskillingar, både på brev och som lösa märken. En del av dessa stack iväg till väldigt höga priser. En 4-skilling på klipp stämplat väldigt snyggt med Höganäs blåa fyrkantstämpel i juni 1855 såldes först vid 11 500 kronor. Ett slutresultat som inlämnaren borde var överraskad över, men så blir det när en storsamlare från Skåne bjuder emot.

Ett lyxbrev med Waxholms fyrkantstämpel skickat till Stockholm den 10 oktober 1856 lyckades en svensk storsamlare köpa först vid 31 000 kronor.

Ett pris som var i högsta laget, även om Waxholmsstämpelein är svår på brev, och framförallt på ett sådant här snyggt brev. Men priset blir högt när två budgivare inte ger sig. Återigen fick den skånska samlaren ge upp.

Även ett annat 4-skillingbrev som blev väldigt dyrt var ett brev stämplat med Faluns bägstämpel typ 5. Brevet är skickat 1 maj 1856 från Falun, och utropet var satt till 1 000 kronor. Nu var det två skåningar som slogs om detta brev och den ena gick segrande ur denna strid som slutade med att brevet såldes för 20 000 kronor. Ett högt pris för en stempel som finns i flera exemplar. Nu kommer brevet att visas i en utställningssamling.

Tre andra 4-skillingbrev som var nästan lika snygga som ovanstående och skickade från Nyland, Wexjö och Vadstena såldes för betydligt lägre belopp. Nyland blev till och med osåld för 1 200 kronor, medan Wexjö såldes för 1 000 kronor och Vadstena



Waxholms fyrkantstämpel på 4-skillingbrev ser man inte varje dag, och inte i denna kvalitet. Slutpriset hos Frimärkshuset blev hela 31 000 kronor. Så blir det när två budgivare inte ger sig.

för 2 100 kronor. Här ser man vad det gör mycket när minst två storsamlare vill ha samma objekt och inga av dem ger sig vid budgivningen.

Ett snyggt och vackert brev skickat från Stockholm i juni 1858 till Finland med frankeringen två sexskillingar och en åttaskilling såldes för 29 000, mot ett utrop på 25 000 kronor. Ett skillingbrev till Holland med en 6-skilling och en 24-skilling blev osålt med utrop på 25 000 kronor.

Ett bra 24-skillingbrev till Frankrike från Stockholm i juni 1858, med ordentliga transitstämplor och ankomststämplor betalade den nya ägaren 20 000 kronor för. Köparen var troligen en ny svensk utställare som skall visa sitt exponat för första gången på utställningen i Malmö 2018. Det skall bli spännande att se detta exponat.

Skillingbrev till England är ganska ovanliga och FH sålde ett sådant för 35 000 kronor. Ett egentligen ganska lågt pris, men så var brevet inte det snyggaste av de Englandsbrev som är kända. Brevet är skickat från Malmö i mars 1858 och frankerat med en 4-skilling, en 8-skilling och en 24-skilling. Vi känner till sex liknande brev med denna frankering och Malmöstämpeln på skillingbrev är ovanlig, så priset borde nog kunnat bli högre. Men tyvärr var kvaliteten på stämplarna inte den bästa.

Ett lyxbrev med två svarta lokal (1 skilling med tunt papper), skickat inom Stockholm som sig bör, hade utrop på 5 000 kronor, men budgivningen stannade först vid 37 000 kronor. Ett nyupptäckt brev skickat från Halmstad den 14 maj 1869 till Bombay, med frankeringen tre stycken 30 öre vapen, hade ett utrop på 40 000 kronor. Denna stora sällsynthet är skickat till en svensk sjöman och hade ordentliga ankomststämplor och transitstämplor. Kvaliteten



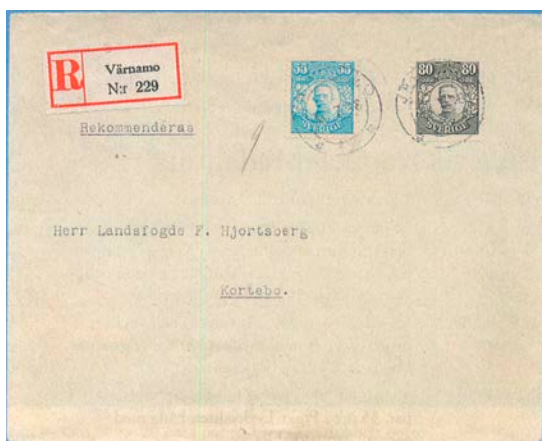
Vapenbrev till Indien är mycket ovanliga och detta är ett tidigare okänt brev som kom fram på Frimärkshusets auktion. Slutpriset blev 105 000 kronor, ett pris som nog säljaren blev förvånad över.

kunde ha varit bättre, men med en sådan sällsynthet får man acceptera lite skavanker. Budgivningen blev hård och först vid 105 000 kronor föll klubban.

FH hade ett rek-brev med 55 och 80 öre medaljong, de så kallade Värnamomärkena, på samma brev. Dessa märken på försändelse är väldigt ovanliga, men nu var tyvärr brevet antedaterat och inte lika roligt som ett äkta brev. Utropet var satt till 20 000 kronor och brevet såldes också för detta belopp. Ett ostämplat märke, Gustav V en face med VM linjer (katalognummer F151 Ccx), såldes för 14 500 kronor. Detta är en stor bandmärkesraritet och gummeringen var bra, vilket är ovanligt på detta märke.

Avslutningsvis skall rapporteras om ett paketadresskort skickat till Schweiz 1934 som både var expressbelagt och skickat med luftpost, samt hade en härlig frankering med bland annat fyra stycken 5 kronor Slottet. Adresskort som har luftpostbefordrats på 30-talet är mycket ovanliga och denna försändelse såldes för 6 200 kronor, mot det låga utropet på bara 600 kronor. Ett bra köp av den nya ägaren.

Summeringen av det svenska auktionsåret 2017 är nu klart och auktionsåret har varit riktigt bra, bättre än på flera år, med många stora sällsyntheter och tunga svenska objekt, på auktioner i Sverige men även på auktioner i utlandet. Man kan konstatera att de flesta stora auktionerna har haft någon eller några stora sällsyntheter på sina auktioner. Så för samlare av svenskt material har det varit ett bra år. Dock finns det en risk att 2018 inte blir lika bra som 2017. Det ser svårt ut att toppa 2017, men nog kommer det att komma enstaka toppar även 2018. Detta ser vi fram emot.



55 och 80 öre medaljong på ett och samma brev. Detta såldes för 20 000 kronor hos Frimärkshuset. Brevet är dock antedaterat, men frimärkena är äkta.

Franska provtryck

Frankrike med kolonier är ett av de områden som sedan lång tid har släppt ut många provtryck av olika slag på marknaden. I denna lektion av vår Samlarskola skall vi titta på några olika kategorier.

Under arbetets gång gör frimärksgravörer provtryck av sina arbeten för att kontrollera kvaliteten. Från 1956 har de gravörer som arbetade vid det statliga franska frimärksstryckeriet fått trycka ett klichéprov när gravyren i stort sett var klar.

Dessa provtryck utfördes på papper av hög kvalitet som sedan dessutom försågs med tryckeriets präg-lade garantistämpel nedtill till vänster. Tryckfärgen är oftast svart men även andra färger förekommer.

Tanken är naturligtvis att dessa tryckprov skall studeras noga innan de slutligen godkänns. Gravörens namn finns ännu inte med i själva frimärksbilden. På det här visade provtrycket ser vi en avlång vit remsa i frimärksbildens nedre högra hörn. Det är där som gravörens namn sedan skall infogas.

Gravörerna brukar signera dessa provtryck med blyertspenna. På provtrycket bredvid från Nya Kaledonien har blocket signerats av gravören René Quillivic (1925–2016).

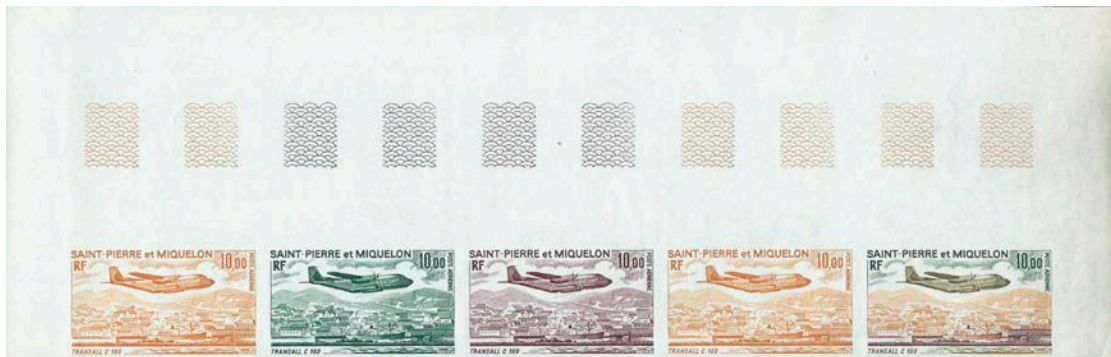
Under sin karriär som frimärksgravör producerade han runt 250 olika frimärken. Normalt framställdes aldrig mer än ett 20-tal exemplar av dessa provtryck.

Även före 1956 producerades liknande provtryck men då var det gravören själv som gjorde detta. De brukar kallas *épreuve d'artiste* på franska och de är inte lika officiella som de som tryckts efter 1956.

När man väl var nöjd med själva gravyren gällde det att hitta lämpliga färger. Oftast trycktes franska graverade frimärken i en kombination av tre färger. I färgprovtrycksarken brukar det finnas fem rader med fem frimärken.

De tre översta raderna trycktes i varsin färg. Den fjärde raden är oftast en blandning av de tre individuella färgerna medan den femte raden uppvisar olika kombinationer av de tre färgerna. Dessa färgprovtrycksark existerar bara för graverade frimärken.

Några hundra färgprovtrycksark trycks varje gång och de trycks ges som gåvor till höga tjänstemän (som sedan ofta säljer dem vidare till frimärkshandeln). Det har även funnits andra typer av färgprovtryck som liknar gravyrprovtrycket. Nedan visas ett femstrip från ett sådant tryckark. Frimärket gavs ut av St. Pierre et Miquelon år 1973. Helst skall dessa färgprovtryck samlas som helark men de tar väldigt mycket plats på grund av sin storlek.



När allt sedan är klart har man ofta förutom själva frimärkena även producerat så kallade deluxeark. På dessa små ogummerade block trycks frimärket (ibland två frimärken) i sina riktiga färger. Dessa ark har producerats sedan 1949 och även dessa har inte sällan förärats höga tjänstemän. På senare tid har sådana ark även tryckts för före detta franska kolonier. Alla dessa block är otandade. Här visas ett sådant block från Franska Västafrika utgivet 1957.



Under perioden 1946 till 1959 gavs en del deluxeark ut både gummerade och tandade. Många av dessa block är idag riktigt sällsynta. Upplagorna översteg nog aldrig 20 exemplar.

Traditionellt har några av de första tryckarkarna inte tandats. Detta innebär att flertalet frimärken från Frankrike också förekommer otandade. Normalt sett handlar det om cirka 1 000 exemplar för frimärken i större format och 2 000 för utgåvor i

mindre format. Även dessa märken har delats ut till olika funktionärer. Samma förhållande gäller ofta frimärksutgåvor från Monaco, Andorra, franska kolonier eller före detta kolonier. Här visas ett otandat frimärke från Franska Ekvatorialafrika från 1955. I motsats till många andra omnämns det i den franska katalogen Yvert & Tellier.



Har dessa provtryck av olika slag något samlarvärde? Här kan konstateras att meningarna går starkt isär. En del anser att dessa objekt inte hör hemma i en seriös samling medan andra tycker att de är mycket spännande objekt.

Mycket tyder på att de distribuerats på ett ofta mycket märkligt sätt eftersom de delats ut som gåvor till officiella personer. Om detta fortfarande är fallet vet jag inte.

Det är dock helt klart att dessa provtryck, etc. snabbt når ut till den filatelistiska marknaden. Åtminstone tidigare fanns det handlare i Frankrike som hade specialiserat sig på just dessa otandade utgåvor. Vad jag förstår kan de i allmänhet inte användas som porto på brev.

Christer Brunström

Var i hela världen..

Ibland kan kunskaper i spanska vara en tillgång när det gäller att identifiera frimärken. Tierra del Fuego betyder Eldslandet och 1891 gav den rumänske entreprenören Julio Popper ut detta frimärke med valören 10 centavos i guld. Popper drev ett antal företag som letade efter just guld på Eldslandet och frimärket kunde användas på post mellan de olika lägren samt på post till andra delar av världen. I det senare fallet transporterades breven till postkontor i Chile eller Argentina där man lade till aktuellt porto.

Färre än tio brev finns bevarade och de är naturligtvis idag stora rariteter. Själva frimärket är prismässigt överkomligt. Trots att det var en privat lokalpost listas det bland annat i Michelkatalogen i avsnittet Argentina och med det tyska namnet Feuerland.

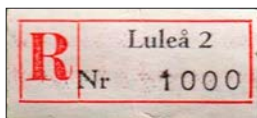
Christer Brunström



Reketiketter

Del 34 – Reketiketter från Norrbottens län

Idag tänkte jag titta lite närmare på reketiketter från den nordligaste delen av Sverige. Många samlare som bor söderut i vårt avlånga land vet kanske inte så mycket om detta till ytan så stora län, mer än att man känner till de större städerna Luleå, Piteå, Boden, Haparanda, Gällivare och Kiruna.



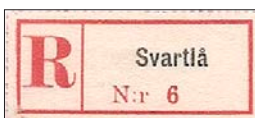
Här ser vi etiketter från Norrbottens större städer, där vi kan lägga märke till att etiketten från Luleå 2 är den sista i rullen. I rullar med tresiffriga nummer blir det en etikett med fyra siffror, nämligen nummer 1000.

Etiketternas från de större orterna uppvisar inga märkligheter, men från mindre poststationer kan man hitta inte mindre än sju feltryckta etiketter från länet. Det mest spektakulära är nog Tärendö som fått initialen utbytt mot ett F.

Tärendö har blivit Färendö, då initialen T bytts ut mot ett F. Etiketten är av typ 2:2 och trycktes omkring 1912.

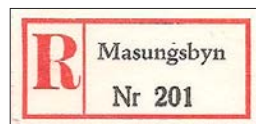


Det äldsta feltrycket härstammar från Södra Sunderbyn som blivit av med sitt avslutande n. Några år efter misstaget med Tärendö blev det nästan lika fel i Öfre Svartlå, här glömde man helt enkelt att trycka Öfre.



Södra Sunderbyn av typ 1:1 med felande n, samt Öfre Svartlå av typ 3:1 där Öfre fattas.

Även poststationen i Masungsbyn drabbades när man fick etiketter med stavningen Masungsbyn. Av etiketternas typ kan man sluta sig till att de är tryckta på slutet av 1940-talet eller under 1950-talet. De är alltså inte samtida med den felgraverade stämpel som poststationen erhöll 1942.



Här har etiketten blivit felstavad, då ugn blivit till ung.

Förutom de fyra här redovisade feltrycken finns även två helt moderna från 1980-talet, där Koskullskulle och Övertorneå fått felaktig stavning. Dessa visar jag inte i dagens artikel utan hänvisar till mina tidigare publicerade artiklar.

Det sjunde feltrycket är ett rent tekniskt feltryck. Vid tryckningen till Koskullskulle blev en eller flera etiketter tryckta med dubbelt namn.



Hur många etiketter som fick dubbelt tryck av namnet är inte känt, men åtminstone en karta (50 etiketter) borde rimligen ha drabbats av samma fel. Så ut och leta ifall det finns fler brev från Koskullskulle med detta fel, avstämplade i mitten/slutet av februari 1913.

Vill man leta efter fler kuriositeter bland Norrbottens reketiketter finns även ett flertal provisoriska etiketter och jag tänkte visa ett urval av dessa.

Gällivare har vid något/några tillfällen varit i behov av att låna in etiketter. Överst på nästa sida visas påstämpling på etiketter från Koskivara och Ripats. Även påstämpling på etiketter från Nuortikon är kända, men här har jag en icke publicerbar bild, då



den är i alltför dålig kvalitet. Samtliga dessa etiketter är av typ 5 och kan sannolikt placeras in tidsmässigt på 1950-talet.



Här har tydligen etiketterna tagit slut vid poststationen i Morjärv, så man har tagit etiketter från Bondersbyn som strax innan stängts och överstämplat dessa.



Avslutar min presentation av exempel på provisoriska etiketter med ett från Rödupp. Vid denna poststation lånade man in etiketter från Puottaure och ändrade dem med hjälp av en skrivmaskin. Det är få provisorier vi har haft i Sverige där man tagit sig den tid som måste ha krävts för att ändra samliga etiketter i kartan. Det är också lite imponerande att man lyckades mata in kartan i skrivmaskinen utan att den smulades sönder. Jag har själv hanterat ett flertal kartor med reketiketter och har märkt att de lätt går sönder.

Jag tror också att det roar många att se postala objekt, i det här fallet reketiketter, från kortlivade poststationer. Såväl stämplor som annat postalt material från dessa poststationer är ovanliga, då anledningen till att de blev kortlivade ofta var att de hade för liten omsättning för att bära sina egna kostnader. Runt om i Norrbottens län har det funnits ett antal sådana kortlivade poststationer.



Visade tidigare hur Morjärv återanvände Bondersbyns etiketter efter att den blivit nedlagd. Poststationen var öppen 1908–1910, innan man åter 1914 öppnade en poststation med samma namn. Selets bruk var öppen 1898–1900 och namnändrades sedan till Ale. Smeds var namnet på poststationen Norra Smedsbyn åren 1895–1898 innan namnändringen skedde.



Poststationerna i Mattila och Suorva var öppna 1916–24 samt 1920–23. En poststation som inte var så kortlivad var Luvos. Den var öppen 1906–21, men får ändå betraktas som mycket svår. Det var inte mycket post som skickades härifrån, och än mindre värdepost.



Tänkte avsluta denna lilla norrbottniska rundvandring i turistparadiset Abisko. Här har många av oss varit för att göra en naturskön vandring. Under många år fanns en speciell poststation knuten till turismen, Abisko turiststation. Den var öppen mellan 1925 och 1972 och får väl inte betraktas som speciellt ovanlig. Det finns mängder av vykort med denna stämpel, men den mängd värdepost, däribland rekbrev, som skickades var inte så riklig. Poststationen hann använda tre olika etiketter under sin öppettid och jag visar två av dem här.

Här visas en arketikett som användes under 1950-talet och troligen en bit in på 1960-talet.





Den sista typ av etikett som användes vid Abisko Turiststation var en rulletikett, vilket framgår av det visade sistadagsbrevet.

Ifall du är intresserad både av reketiketter och av Norrbottens posthistoria har jag sammanställt ett första utkast till en katalog över Norrbottens reketiketter. Det är ett litet häfte i färg på 20 sidor.

Vill du rekvirera detta och hjälpa till att komplettera vetandet kan du höra av dig till mig. Det kostar bara 20 kronor i självkostnadspris, och då ingår frakten.

Längre fram är mina planer att även för övriga län göra någon form av katalogisering av reketiketter.

Har du synpunkter hör gärna av dig på peter_rek@hotmail.com.

Peter Nordin

Sluta med permanent klister, Postnord!

Postnord införde permanent klister för att förhindra återanvändning av frimärken som de har missat att stämpla. Nu visar det sig att de har underlättat återanvändningen!

Vi är många i landet som har testat olika metoder att tvätta frimärken med permanent klister, men i januari fick jag ett tips från Johan Göthe i Hudiksvalls Frimärks- och Vykorts-förening. Där har man testat en metod som är mycket bra, och bättre än den jag beskrev i Filatelisten nr 7 2017.

Så här går det till att lösa upp ett frimärke med permanent klister från pappersklippet:

1. Klipp ur märket och håll några droppar kemiskt ren bensin på kuvertpapperets baksida.

2. Efter några sekunder släpper märket från underlaget.

Frimärket har dock så mycket klister kvar att det kan återanvändas utan problem. Därför måste



Lerin postfriskt.

man avlägsna klistret innan man sätter in det i ett album.

3. Droppa lite kemiskt ren bensin på frimärkets baksida och skrapa sedan bort gummeringen. Avskrapningen kan ske med till exempel en linjal.

4. Känns märket fortfarande klistrigt kan man åter tillföra lite bensin och torka bort klistret med ett hushållspapper.

5. Därefter kan märket sättas in i ett album utan problem.

Genom införandet av permanent



Lerin snyggt stämplat.

klister skulle således Postnord förhindra återanvändningen av frimärken, men resultatet blir det motsatta. Permanent klister befämjar återanvändningen av frimärken och gör det enklare för de som återanvänder dem! Men för barn och ungdomar som inte får använda bensin innebär frimärken med permanent klister slutet för dem att samla nya svenska frimärken.

Jag vädjar därför till Postnord: Tänk om! Upphör att tillverka frimärken med permanent klister!

Bo Dahlner



89105 olika erbjudanden

**DET FÅR DU GENOM ATT KNAPPA IN PÅ
WWW.POSTHISTORIA.SE**

Posthistoria är Skanfil Sveriges nätbutik. Här får du fördelaktiga försäljningsvillkor och priser. Välkommen även med auktionsinlämningar till vårt kontor på Vilundavägen 30, 194 34 Upplands Väsby. Tel. 08-26 27 33. E-mail: sverige@skanfil.no.





UPPDRAG GRANSKNING

PETER LORENTZON

~ 15 öre Oscar II, ny valör 1896 ~

I december 1896 lanserades ännu ett frimärke i emissionen Oscar II i koppartryck. Fem valörer gavs ut redan 1891. Den här utgivningen var dock speciell då det var premiär för en 15-öresvalör. Märket var i första hand avsett som frankering på inrikes postanvisningar och tilläggsporto för rek och postförskott. I årets första "granskning" synar vi 15 öre Oscar II i sömmarna. En historiskt sett sällsynt gäst i frimärksspalterna.

Max Mirowsky graverade 15-öringen liksom de övriga Oscarsvalörerna, dock inte 8 öre. Gravyren till den senare utfördes av Paul Wilke. Mirowsky anställdes redan 1881 på Jacob Bagges Sedeltryckeri. Efter Jacobs plötsliga död 1892 stannade han ytterligare några år hos det nybildade AB Jacob Bagges Sedeltryckeri.

1896 tjänade han 300 kronor i månaden. Summan motsvarar idag cirka 21 000 kronor mätt med konsumentprisindex. Sett med dagens glasögon en låg lön för en erfaren och skicklig gravör, men

levnadsomkostnader och framförallt hyror belastade inte lönen på samma sätt som idag.

Färgprover. Under sensommaren och hösten 1896 utfördes ett antal färgprover med valörens tryckplåtar. Avdrag är kända i färgerna violett, rödaktigt violett och ljus rödviolett.

Testerna visar att man från början hade planerat en violett färg. Teori och praktik går dock inte alltid hand i hand. Färgerna ogillades av Poststyrelsen som nu fick tänka i andra banor.



Färgprov för 15 öre i violett färg. (Postmuseum)



Rödaktigt violett. (Postmuseum)



Ljust rödviolett. (PM)



Normalprov i den godkända färgen rödbrun.



Mirowsky 1858–1939.



Beskuret normalark signerat av föreståndaren för Jacob Bagges Sedeltryckeri, C.Laurin. (Postmuseum)



Postförskott med 15 öres porto.



Facitnr. 55a. Leverans 4.12.1896 innehöll rödbruna nyanser.



Exemplar stämplade under utgivningsmånaden december 1896.



6.12.1896. Kanske den tidigaste kända stämpeln.

Ett rimligt antagande är att de violetta förslagen bedömdes alltför lika 1891 års utgivna 50-öringar. Den slutligen godkända färgen rödbrun vittnar om ett rejält lappkast av Poststyrelsen. Att det blev en rödbrun färg är i mitt tycke ganska egendomligt. Färgen ligger farligt nära 30-öringarnas gul- och rödaktigt bruna färger. Här fanns en uppenbar förväxlingsrisk, i synnerhet på dåligt upplysta postkontor.

1896 framställdes 30-öringar i en rent brun nyans. Avsikten var antagligen att skapa en större skillnad mot de nyintroducerade 15-öringarna. Ljusare 15-öresmärken var ytterligare en åtgärd med samma ändamål.

Den första leveransen togs emot på frimärksförrådet redan 19 november 1896 då intendent Westman kvitterade ut 2700 fullgoda 15-öresark. Två veckor senare levererades också enligt vedertagen praxis fyra så kallade normalark som referens- och arkivexemplar. Dessa behövde inte perforeras. Utgivningsdagen för 15 öre var bestämd till 4 december 1896.

1899 blev nyanserna matt rödaktigt bruna. I vissa leveranser förekom märken som till och med var mörkare än den första nyansen. Precis som Oscarshandboken framhåller är det märkligt, då postverket tidigare uttryckt oro för de mörka nyansernas närhet till 30-öringarna.



Facit 55b. Ljusare nyanser framställdes för att undvika förväxling med 30-öresnyansen.



F55c. 1899 trycktes matt rödaktigt bruna nyanser.

Blekt huvud på grund av en sliten kliché.

Färgmättad a-nyans.



Lödskarvlinjer i vinkel. Observera årtalen 1902 och mittmärkets 1899. Normal förekomst av lödskarvar på 15 öre är 1900–1901.

Spiegeltrycken är ofta svaga då färgen torkade snabbt.

Lödskarvlinjer. Tillverkningsmetoden av tryckplåtarna till de olika valörerna finns utförligt beskriven i den utmärkta boken "Oscarsperiodens frimärken 1885–1911". Lödskarvlinjer är populära och samlarvänliga tryckvarianter som uppstod då blyplattorna med de inpressade gravyrerna löddes ihop. Ett viktigt arbetsmoment var att putsa ned dessa. Slarvigt avputsade och därmed uppstående skarvar blev efter kopparfällningen till motsvarande fördjupningar i tryckplåten. Vid infärgningen fylldes även dessa med färg och avsatte därmed tryck i frimärkenas marginaler.

Vattenmärkesvarianter är ett annat uppskattat samlarområde. Omvända eller delade vattenmärkeskronor i antingen höjd- eller sidled brukar förr eller senare dyka upp om man letar ihärdigt. Betydligt knepigare är det att hitta märken med del av krona plus marginalvattenmärket KUNGLIGA POSTVERKET (KPV). För 15-öresvalören tycks den kombinationen vara närapå omöjlig att finna. En orsak kan vara att tryckeriet och pappersleverantören hade större erfarenhet och bättre rutiner 1896 än vid koppartrycksteknikens införande fem år tidigare.



15 öre med del av vattenmärke krona och KPV. Ytterst sällsynt vattenmärkesvariant på denna valör.

Välstämplad 15 öre med del av fyra kronor. Dylika förskjutningar beror ofta på felaktig pappersmatning.

Häggarens uppgift under tryckningen var att noggrant mata pappersarken mot cylinderns griparmar. Slarvig pappersmatning kunde resultera i förskjutna vattenmärkeskronor i höjd- eller sidled. Vid extrema förskjutningar kan förklaringen vara en annan. Arket kan då ha varit felskuret från ”fabrik”.

Det vattenmärkesförsedda frimärkspapperet till Oscarsemissionen framställdes av Klippans pappersbruk. Det levererades efter ett antal delningar som helark (med plats för 200 frimärksbilder). Ett felaktigt delat/skuret ark kunde på ett dramatiskt sätt förändra vattenmärkenas positioner i förhållande till de tryckta frimärksbilderna. Sannolikt är det dylika ark som ligger bakom de mest sällsynta vattenmarkantianerna som ”endast vm KPv” eller ”utan vm”.

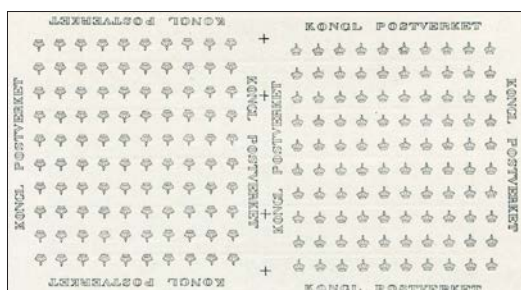
I augusti 1911 släpptes de första 15-öresvalörerna av Gustaf V i medaljong ut i cirkulation. De började

då successivt att avlösa Oscartidens 15-öringar. Valören hade kommit för att stanna. Under åren 1896 till 1983 trycktes cirka 3,7 miljarder 15-öresmärken fördelade på ett 50-tal frimärksmissioner och hel-saker. Man kan nog utan överdrift säga att det varit en mycket användbar valör i det svenska frimärks-sortimentet.

Peter Lorentzon

Referenser:

- Postmuseum, Stockholm
- Riksarkivet Arninge
- Levereringsreversal för 1891
- Oscarsperiodens frimärken 1885–1911 – Nils Falk, Robert Mattson
- Sveriges Frankotecken 1855–1905
- Facit 2015 Special
- Övriga bilder – Peter Lorentzon



Frimärkspapperet levererades av Klippans bruk som helark, det vill säga med plats för 200 märken.



1911 började 15-öresvalören i Gustaf V i medaljong att successivt ersätta Oscartidens 15-öringar.

Per Bunnstad kåserar om frimärksåret 2017

Förbundets kanslichef och webbredaktör Per Bunnstad kåserar om frimärksåret 2017 på vår hemsida, som han minns det. Och blickar även lite framåt.

Ni medlemmar som har uppkoppling, titta gärna in på www.sff.nu emellanåt för att bland annat ta del av senaste nytt. Utöver det kåserade Per Bunnstad nyligen om frimärksåret 2017, och precis innan deadline för trycket av Filatelisten så fanns den första delen av fem de som ska bli publicerade. Här ett utdrag:

”Ett frimärksår är till ända och som ansvarig för SFF-kansliet och vår hemsida kommer det här nedan att handla om jobbet men även om mitt eget samlande kring filateli och vykort. Det är mina personliga åsikter och tankar som jag framför.

Om man ska tänka på egot så blir det givetvis utmärkelsen internationellt Grand Prix vid Nordia

i Vejle. Jag hade inte ens tänkt tanken på detta.

Men lite annat först: Under året har jag träffat Lennart Ivarsson och det blev ett fint möte i Falkenberg i somras. Vi har känt varandra sen urminnes tider och han hade kommit till en fas i livet då det var dags att avyttra sina samlingar, vilket jag dock inte fick veta förrän just denna sommardag. Han hade redan lämnat allt till auktionsföretaget.

Lennart är än i dag en fantastisk kunskapskälla och en ytterst sympatisk person som aldrig har något ont att säga om andra. Önskar att jag själv hade den senare egenskapen för ibland reagerar jag lite väl hätskt mot vissa som hela tiden vill ”sabotera”. De är bara få men fy vad de suger och gör att tillvaron ibland känns tung. Pust! Dessbättre är de flesta i stället som Lennart Ivarsson: Kunniga frimärkssamlare som har mycket att dela med sig och som gör att man snabbt glömmet och undviker att tänka på otrevligheter.”

VYKORTSGALLERIET Nr 52

Av John Fritz

Ja, så var det ett nytt år igen, och vi kan skriva 2018. Nyår har visserligen redan varit, men eftersom jag visade tomtekort i 2017 års sista nummer så får det bli en kavalkad av Nyårskort med årtal i detta galleri. Jag visade årtalskort i ett av gallerierna för sex år sedan, men mycket har hänt i min samling av årtalskort så jag tänkte uppgradera er läsare med ett antal nya kort i denna ganska populära genre.

När jag under förra året besökte en vykortsmässa fick jag en fråga av en vykortssamlare hur ett årtalskort måste vara utformat för att kunna kallas ett årtalskort. Han hade hört att ett kort för att kunna kallas så måste årtalskortet ha ett årtal som täcker största delen av kortet. Jag har själv hört detta, men har svårt att förstå att det skulle vara så. Ett årtalskort är enligt min mening ett nyårskort där konstnären har lagt in ett eller två årtal för att beskriva att ett nytt år är i kommande.

Nåväl, som vanligt så är det ju så att var och en samlar efter sitt eget tycke och smak. Årtalskortet kom redan i och med att man började att använda handräkningskort under senare halvan av 1800-talet. Mitt tidigaste kort med ett årtal i tryck är från 1873, men det är inte ett nyårskort så det får stå över denna gång. Årtalskortet började att dyka upp under de första åren av 1900-talet för att vara som mest populära åren 1904–1907 med kulmen 1905.

Efter 1910 ser man en klar minskning av denna typ av kort som blir mer eller mindre ovanliga efter 1920. Men det är ett samlarområde som blir mer och mer omtyckt, och om man vill samla vykortens förelöpare handräkningskortet, har man en stor källa att ösa ur. Det finns en standartyp av årtalskort, ett stort årtal som är tryckt i guld på vit

Vi hoppar tolv år fram i tiden till 1899, då detta vackra kort såg dagens ljus. Ett handräkningskort i vykortsstorlek. En sista undsättningsexpedition för att hitta André-expeditionen inleds utan resultat, och Sven Hedin påbörjar sin andra Asienexpedition.

botten (se kortet från 1912) och dom är kanske inte så roliga i längden, så därför visar jag i detta galleri kort av en annan typ där konstnären har lagt in årtalet i andra motiv.

Därmed önskar jag mina läsare en god fortsättning på det nya året, och tänk på att det är aldrig försent att påbörja ett nytt samlarområde. Och därmed övergår vi till att njuta av den deltiologiska skatt som årtalskortet utgör.

Gruss Aus John
e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com



Inleder med ett mycket gammalt handräkningskort från 1887. Årtalet är lagt med små bokmärken, och texten Godt Nytt År som är på svenska är stansat i metall och pålimmat. År 1887 utvandrade över en procent av det svenska folket, operasångerskan Jenny Lind går ur tiden, Anton Nilsson, Amalteamannen, föds och lever i 102 år. I England firar drottning Victoria 50 år på tronen.





År 1900, första året på det sekel då de flesta av dagens filatelisterna och deltiologerna kom till världen. Detta handräkningskort är av det äldre, mindre formatet och reliefpräglat i guld och mycket vackert. År 1900 passerar Sveriges befolkning fem miljoner invånare, och Sveriges första lastbil körs av Pripps bryggeri. Den första zeppelinaren gör sin jungfrufärd över Bodensjön.



Detta härliga årtalskort är ett kartongkort, troligtvis av Lisa Lindberg-Fröman. McKinley är president i USA, men mördas detta år och efterträds av Theodore Roosevelt, och brittiska samväldets drottning Victoria dör efter 63 år på tronen. I Sverige föds den blivande statsministern Tage Erlander. Den första nobelprisutdelningen sker i Stockholm.



Jag dubblerar korten från 1901 eftersom jag tycker de är så vackra. Detta är ett kartongkort av Max Hänel, en konstnär som ofta förväxlas med Lisa Lindberg-Fröman, och som dessutom utgav sina kort på samma förlag. Dessa kartongkort har inga adresslinjer, och har rundade hörn och nästan alltid en förgylld kant.



1902 och ett trevligt kort med dansande grisar, och naturligtvis några fyrklöver. Kortet är reliefpräglat och har förgyllda detaljer. Det är året då Göteborg får Sveriges första fasta biograf, och den återvändande forskaren Sven Hedin adlas som den siste i vårt land. I USA föds den svenskättade flygaren Charles Lindbergh.



Det blir ytterligare ett kort från år 1902, detta med källkåkande tomtar. Okänd konstnär, men ett mycket trevligt kort. De första åren på 1900-talet var startskottet för många tekniska nyheter. Bilar började dyka upp och bostäder började få elektricitet indraget, och den sedan några årtionden tillbaka uppfunna telefonen blev mer vanlig i de lite rikare hemmen.



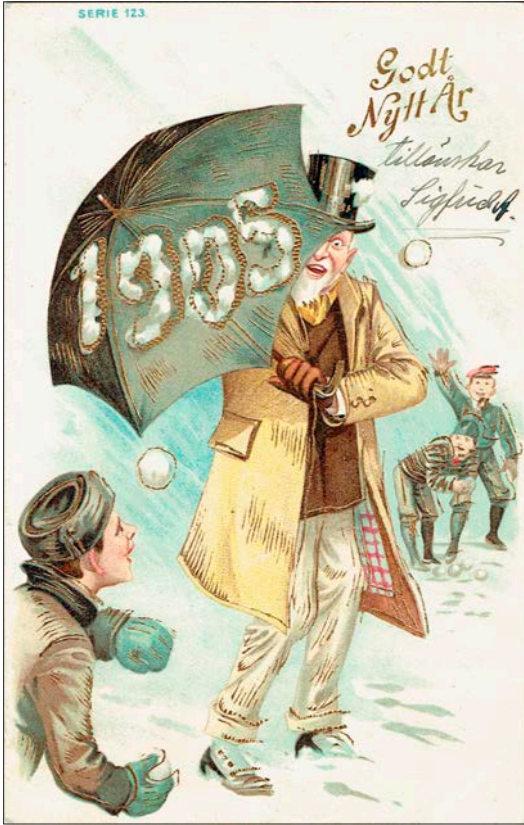
Från 1904 visar jag detta trevliga kort med en cyklande gris som har en pengasäck på ryggen och en liten tomt fram på cykeln. Reliefkort och guldtryck, mycket vackrare kan det knappt bli. Den 831 mil långa Transsibiriska järnvägen står klar detta år efter cirka tio års arbete. I Sverige skickas över 49 miljoner vykort under året.



Vi förflyttar oss ett år framåt till år 1903 och ytterligare ett kort av Lisa Lindberg-Fröman. Hon var en mycket duktig konstnär och man ser tydligt att hon hade påverkats av Jenny Nyström. 1903 var ett år då bland annat Sveriges första bilutställning hölls. Och i USA flyger bröderna Wright för första gången med sitt flygplan "Flyer 1" i Kitty Hawk.



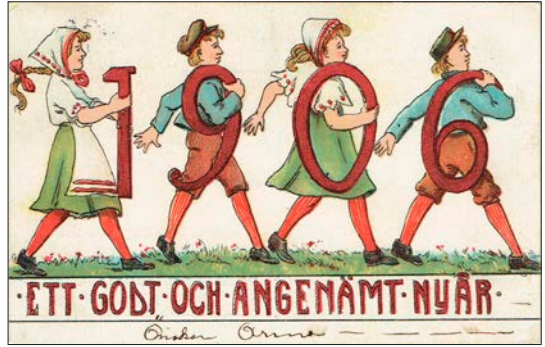
År 1905 kulminerar vykortsskickandet i Sverige och även årtalskortet. Här får den hästdragna diligensen ge vika för tåget. Detta vackra kort ingår i en tysktillverkad serie med änglar och fordon. Unionen mellan Sverige och Norge från 1814 upplöstes detta år. Greta Garbo föds detta år, och det svenska bilregistret införs med hela 115 bilar vid starten.



Eftersom detta är ett av mina trevligaste årtalskort och nyligen inköpt, så blir det ytterligare ett kort från 1905. Det är den här typen av kort i denna genre som jag tycker är så fascinerande. Dag Hammarskiöld föds detta år och den svenska flottan sjösätter sin första ubåt "Hajen" som fortfarande går att beskåda i Karlskrona.



Vi hoppar till år 1907 och detta trevliga reliefskort. Detta år startar scoutrörelsen av Baden Powell, och i Sverige genomförs det hittills enda tågrånet och bytet blev 5 000 kronor. De första svenska majblommorna börjar säljas, och vår kung Oscar II dör 78 år gammal och efterträds av sin son Gustav V.



1906, och ett kort som förekom i flera år, där man bara bytte ut årtalet, men väl så trevligt. År 1906 var ett händelserikt år då Finland som första land i Europa införde rösträtt för kvinnor. San Francisco drabbades av en enorm jordbävning där 3 000 människor dör och 28 000 hus förstörs. Och i Sverige flyger Nils Holgersson detta år över landet.



Vi tar ytterligare ett vackert kort från detta år 1907. Detta kort fungerar både i samlingar med årtalskort och som förgätmigejkort. Det sistnämnda är ett stort samlingsområde i Storbritannien och USA. Detta år föds John Wayne i USA och i Sverige vår fantastiska författarinna Astrid Lindgren.



Ett härligt kort från 1908 med fyrklöver och flugsvampar i snön (!) och präglat i relief. I Detroit rullar den första T-forden ut från Fordfabriken och i London invigs de fjärde moderna olympiska spelen. En asteroid slår ner i ryska Tunguska och ödelägger 2 000 kvadratkilometer skog.



Från år 1909 kommer detta fina kort, skickat från Linköping på nyårsafton, gjort av en anonym men duktig konstnär. I Sverige dör fyra människor i trafiken detta år, och Selma Lagerlöf får Nobelpriset i litteratur, T-forden börjar också att säljas här hemma och den kostar 5 400 kronor.



Min vana trogen så tar jag med några utländska kort. Detta från år 1910 är från USA och här har konstnären fått med både en bil och ett luftskepp. Men jag tycker att det borde stå 1909 på gravstenen och inte 1910. Näväl ett trevligt kort är det. 1910 sker den näst sista avrättningen i Sverige, av mördaren Alfred Ander.



Ett av mina favoritmotiv, en zeppelinare på 1911 års kort. Här har konstnären faktiskt avbildat luftskeppet helt korrekt på detta amerikanska kort som är tillverkat i Tyskland. I Sverige får posten i Göteborg de allra första postbilarna, fyra stycken som ersätter 18 hästar. Roald Amundsen når som första människa sydpolen.



1912 års kort är av den klassiska typen av årtalskort som det finns så många av, men som jag finner mindre attraktiva. Förvisso är många av dessa kort välgjorda med olika dekorationer bakom årtalet såsom diverse blommor, grankvistar, svampar, fåglar med mera, men likväl så föredrar jag den andra typen som har ett motiv.



1915 års kort är ett sådant, där konstnären har lagt ner lite möda på motivet. Detta år bombar tyska zeppelinare engelska städer, och en tysk ubåt sänker den brittiska slagkryssaren Formidable. Amerikalinjens första fartyg s/s Stockholm gör sin första resa till Amerika, och Sveriges första flygolycka med dödlig utgång är detta år ett faktum.



Vi bakar ett år till 1914, då tecknade konstnären Axel Bäckman detta trevliga kort. Bäckman var en tidningstecknare och hade inte så stor produktion av vykort, men dom han tecknade var väl gjorda. I Sverige marscherar 30 000 män i det så kallade Bondetåget, första världskriget bryter ut, och på andra sidan Atlanten står Panamakanalen klar.



Nu gör vi ett stort hopp fram till år 1930. Årtalskort från 20-, 30- och 1940-talet är inte så vanliga. Här har den för mig okända konstnärinnan Gunilla S tecknat en liten pojkbarn som har tappat byxorna och står i endast ett par blöjor. Detta år återfinns resterna av Andrées expedition från 1897. Det tyska luftskeppet Graf Zeppelin flyger över Stockholm.



Ett lite märkligt kort från 1939, där konstnären pratar om "Ett segerns år för freden" när vi nu vet att det andra världskriget bröt ut det året. Men kortet är skrivet redan i mars. I Sverige inträffar en stor katastrof när Sandöbron rasar under byggnationen och 18 arbetare omkommer. Samma år förstatligas också samliga privatjärnvägar och går upp i SJ.



Det sista kortet i detta galleri är från år 1940 och anspelar även detta på fred men nu med vetskap om det pågående kriget. Jag kan inte tyda vem konstnären är, men det är ett mycket härligt kort i denna trevliga genre som årtalskorterna utgör. Och med detta kort säger jag tack för denna gång och på återseende i nästa nummer av Filatelisten.



01100620
Sport i Grønland III 1/3
Inuit & Dene Games: Armtræk
Kunstner: Miki Jacobsen
Valør: DKK 0,50
Udgivelsesdag: 22. januar 2018
Frimærker per ark: 10
Ydre mål: 40,00mm x 28,80mm
Format: G - liggende
Kunstner: Miki Jacobsen
Typografi: Lowe-Martin Group
Trykmetode: Offset
Papir: TR4



01100621
Sport i Grønland III 2/3
Inuit & Dene Games:
To-fods højdespark
Kunstner: Miki Jacobsen
Valør: DKK 14,50



01100622
Sport i Grønland III 3/3
Inuit & Dene Games:
Træstammeskub
Kunstner: Miki Jacobsen
Valør: DKK 28,50



01106620
Miniark
Sport i Grønland III – Inuit & Dene Games
Pris: DKK 43,50

Sport i Grønland, del III: Inuit & Dene Games

Som mange af vores samlere vil vide, er denne frimærkeserie skabt af den kreative og efterspurgte multikunstner Miki Jacobsen. Serien afrundes nu med de sidste tre frimærker, som giver os lidt mere indblik i nogle af de idrætsgrene, der er helt særlige for Grønland og Arktis. Vi overlader ordet til Miki selv.

Af Miki Jacobsen, Multikunstner

Sport i bevægelse

Måske op mod halvdelen af os alle har i dag stillestående arbejde. I tidligere tider var fysisk arbejde som bekendt en stor del af hverdagen, ikke mindst i den arktiske verden. I dag er sport med til at holde os i bevægelse i fritiden. Det er efter min mening en god udvikling. Derudover er det glædeligt, hver gang gamle sportslege bliver genoptaget og får nyt liv.

At overleve i "den gamle verden" krævede stor mental og fysisk styrke, akkurat som i sport i dag. Når snestormene dengang rasede i de lange vintermåneder, fandt man på lege og discipliner. Mange af disse lege havde ikke kun formålet at underholde, men også for at udfordre fysikken. Præcision, styrke og udholdenhed var nogle af de egenskaber, man dystede i.

For mit eget vedkommende mødte jeg som teenager nogle af de traditionelle idrætslege i fangsthytterne omkring Sisimiut. En venlig dyst til underholdning og tidsfordriv, når der var tid til det. I dag dystes i mange discipliner, som stammer

fra forskellige steder. Arctic Winter Games er blandt andet rammen om Inuit og Dene Games disciplinerne. Der kæmpes bravt om guld til de internationale stævner, som afholdes forskellige steder i Arktis hvert andet år. Disse kaldes af nogen den "Arktiske Olympiade".

Arctic Winter Games er med til at skabe kulturudveksling, ikke mindst igennem sporten, men også på andre kulturelle planer. I marts 2016 var Grønland vært for de seneste Arctic Winter Games, og det var en stor succes. I år afholdes Arctic Winter Games i Canadas nordvest-territorier, og grønlandske atleter deltager naturligvis igen.

Læs mere om AWG2018 på:
<https://awg2018.org>

Facts om Inuit & Dene Games:
www.arcticwintergames.org/About.htm

Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 1 februari – 7 mars

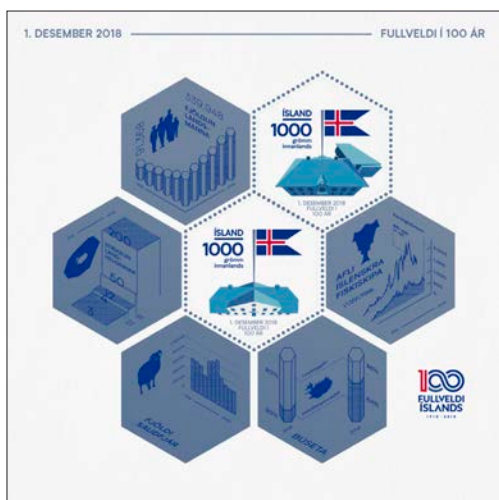
Åland 2 februari

Segelfartyg IV

Två märken i valörerna lokalpost och 3,00 euro. Utges i ark om 2 x 12 märken. Konstnär: Allan Palmer. Tryck: 4-färgsoffset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 130 000 av vardera märket.



Island 15 februari



Island – Suverän stat 1918–2018

Två märken i valörerna B50g inland ekonomibrev, 50g inland. Utges i ark om tio märken. Design: Örn Smári Gíslason. Tryck: Offset plus två pantonefärger hos Cartor Security Printing. Upplaga: 100 000 av vardera märket. Nr 657A–B.

Island – Suverän stat 1918–2018

Ett märke i valören 1000g inland. Utges i miniark om två märken. Tryck: Offset plus tre pantonefärger. Upplaga: 15 000 miniark. Nr 658A.



Landsbiblioteket 200 år

Ett märke i valören 50g inland. Utges i ark om 10 märken. Design: Tryggvgvi T. Tryggvason. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing. Upplaga: 70 000 märken. Nr 659A.



Jón Thoroddsen 200 år

Ett märke i valören 100g inland. Utges i ark om 10 märken. Design: Hany Hadaya. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing. Upplaga: 50 000 märken. Nr 660A.

Europa – Broar

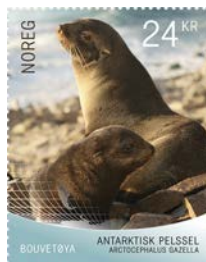
Två märken i valörerna 50g Europa och 50g utanför Europa. Utges i ark om tio märken. Foto: Hans-Olav Andersen och Jonas Jacobsson. Design: Borgar H. Árnason. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing. Upplaga: 150 000 av vardera märket. Nr 661A–B.



Norge 16 februari

Bouvetön

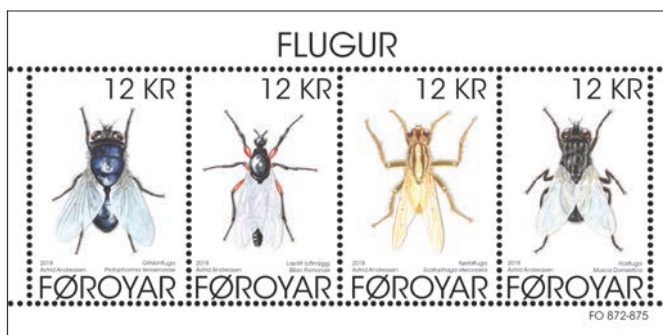
Två märken i valörerna 24 och 38 kronor. Foto: Norska Polarinstitutet. Design: Magnus Rakeng. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. NK 1977–78.



Färöarna 26 februari

Flugor

Fyra märken i valören 12 kronor. Utges i miniark. Design: Astrid Andreasen. Tryck: Offset. FO 872–75.



H.C. Müller 200 år

Ettärke i valören 18 kronor. Design: Anker Eli Petersen. Tryck: Offset. FO 876.



Sjöar på Färöarna

Två märken i valörerna 10 och 20 kronor. Utges även i häfte. Foto och design: Jógvan Horn och Durita Jacobsen. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. FO 877–78.



Fågelfångst på Färöarna

Två märken i valörerna 10 och 44 kronor. Design och gravör: Martin Mörck. Tryck: Offset och ståltryck hos La Poste, Frankrike. FO 879–80.

Finland 28 februari



Påskfrimärken

Tre märken i valören inrikes fixvärdemärken. Utges i ark om 15 märken. Design: Susanna Rumpu och Ari Lakaniemi. Tryck: 6/4 offset hos Joh. Enschedé Security Print. Upplaga: 1 050 000 av vardera märket.

Finland forts.



Utröttningshotade djur II

Tre märken i valören utrikes fixvärdemärken. Utges i ark om 15 märken. Design: Petteri Mattila. Tryck: 5/4 offset hos Joh. Enschedé Security Print. Upplaga: 4,5 miljoner av vardera märket.

Det kommer inga frimärksnyheter från Sverige, Danmark eller Grönland under den aktuella perioden.

Här presenteras Facits numrering av nya svenska utgåvor. Vi reserverar oss för senare ändringar.

Datum	Utgåva	Beskrivning	Valör	Facit nr
2017-11-16	Jul - Änglar	Två rosa änglar	Julpost	3201
	Jul - Änglar	En grön ängel	Julpost	3202
	Jul - Änglar	En lila ängel	Julpost	3203
	Jul - Änglar	Två gröna änglar	Julpost	3204
	Jul - Änglar	En röd ängel	Julpost	3205
	Jul - Änglar	Tre lila änglar	Brev	3206
	Jul - Änglar	Häfte 2 x 5		SH103
	Vinterblommor	Kalla	Brev	3207
	Vinterblommor	Julros	Brev	3208
	Vinterblommor	Julros	Brev	3209
Vinterblommor	Hyacint	Brev	3210	
Vinterblommor	Julros	Brev	3211	
Vinterblommor	Häfte 2 x 5		SH104	
	Digitala innovationer	Symboler	100:-	3212
2018-01-04	Fyrrar	Långe Jan	Brev	3213
	Fyrrar	Falsterbo fyr	Brev	3214
	Fyrrar	Pite-Rönnskär fyr	Brev	3215
	Fyrrar	Vinga fyr	Brev	3216 a
	Fyrrar	Vinga fyr	Brev	3216 b
	Fyrrar	När fyr	Brev	3217
	Fyrrar	Örskär fyr	Brev	3218
	Fyrrar	Häfte 2 x 5		SH105
	Riksbanken 350 år	Siffror	10:-	3219
	Riksbanken 350 år	Siffror	20:-	3220
Riksarkivet 400 år	Karta	21:-	3221	
Riksarkivet 400 år	Böcker	21:-	3222	
Riksarkivet 400 år	Förstoringsglas	21:-	3223	
Riksarkivet 400 år	Block 1 x 3		BL48	

swestamp

Raritetsauktionen 8 oktober 2017

var mycket lyckad och ett stort tack till alla berörda.

Nedan några slutpriser:

Obj. 1. f9a Philipstad 23-6-1858 ut: 30.000 KR Pris: 48.000 KR

Obj. 3. f9a1 Borås 1-7-1858 ut: 6.000 KR Pris: 22.000 KR

Obj. 7. f9a Upsala 1-7-1858 Brev ut: 20.000 KR Pris: 47.000 KR

Obj. 62. f9 Nyanssamling utrop: 7.000 KR slutpris: 40.000 KR

Obj. 81. f9 Märsta strålstpl Brev ut: 5.000 KR Pris: 27.000 KR

Obj. 91. f9 Räfte strålstämpel ut: 5.000 KR Pris: 22.000 KR

Obj. 117. Erikslund-Näset 29-5-00 ut: 3.000 KR Pris: 5.500 KR



Obj. 3



Obj. 1



Obj. 91

Swestamp AB Höganäsvägen 14
SE-12153 JOHANNESHÖV
swestamp@hembygdsfilateli.se
www.swestamp.se
www.hembygdsfilateli.se

swestamp

Offentlig stämpelauktion
25 februari 2018



En stark stämpelauktion med nära 4000 objekt inom de flesta stämpelområden, inkl. Postförande ångbåtar på vykort.
Beställ gratis katalog!

Swestamp AB Höganäsvägen 14
SE-12153 JOHANNESHÖV
swestamp@hembygdsfilateli.se
www.swestamp.se



All världens frimärksländer

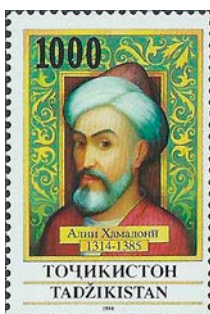
Tadzjikistan



Tadzjikistan är en mycket gammal nation som ligger norr om Afghanistan i Centralasien. Landets valuta – somoni – har fått sitt namn efter Ismail Somoni (849–907) som av många anses som grundaren av den tadjjikiska nationen. Rent språkligt har tadjjikiskan stora likheter med persiskan.

Huvudorterna för tadjjiker- nas andliga och kulturella liv har historiskt varit Buchara och Samarkand som båda idag ligger i grannlandet Uzbekistan.

Ali Hamadani (1314–1385), berömd poet och muslimsk teolog som är begravnen i Khatlan i Tadzjikistan.



Tadzjikistan är ett mycket bergigt land. Den högsta toppen når hela 7 495 meter över havet. Klimatet är kontinentalt vilket innebär att somrarna är mycket varma och vintrarna kalla.



Bergslandskap i Tadzjikistan.

När Sovjetunionen började intressera sig för Centralasien var tadjjikerna mycket avvisande. Först 1929 skapades den tadjjikiska sovjetrepubliken. Området hade tidigare ingått som en del i Uzbekistan.



Det var Stalin som såg till att det tadjjikiska området delades och de tidigare nämnda städerna kom att hamna i Uzbekistan. Invandringen av uzbekier och ryssar uppmuntrades och idag består landets befolkning av 65 procent tadjjiker, 25 procent uzbekier och 3,5 procent ryssar. Religiöst är det islam som är den helt dominerande religionen i landet.



Shejk Muslihiddinmoskén i Chudzjand, landets näst största stad.

Många av de gamla konflikterna blommade upp när Tadzjikistan blev självständigt år 1991 och året efter bröt det ut ett inbördeskrig. Det varade ända till 1997 och det uppskattas att 50 000 människor omkom i denna blodiga uppgörelse.

Under sovjettiden var Tadzjikistan den delrepublik som hade lägst levnadsstandard i hela landet. Det långvariga inbördeskriget på 1990-talet förbättrade inte situationen. Jordbruk spelar en stor roll för landets ekonomi. Än så länge är industrin föga utvecklad. Tadzjikistan har en mycket stor utlandsskuld.

Tadzjikistans flagga och karta.



Det är genom Tadzjikistan som nästan all narkotika fraktas från Afghanistan till Ryska Federationen. Förmodligen spelar den omfattande korruptionen en stor roll i denna handel. Enligt den senaste undersökningen från Transparency International ligger landet på plats 151 av totalt 175 nationer vad gäller upplevd korruption. Här skall man naturligtvis ligga så nära nummer 1 som möjligt.

Vi kan lätt dra slutsatsen att korruption på alla nivåer ingår i det dagliga livet för befolkningen i Tadzjikistan. Detta är tyvärr ett förhållande man delar med de övriga före detta sovjetrepublikerna i Centralasien.



Traditionellt tadjikiskt konstmönster.

År 1991 blev Tadzjikistan för första gången ett frimärksland efter att tidigare använt ryska eller sovjetiska frimärken.



Sovjetiskt frimärke som övertryckts för att användas i Tadzjikistan.

Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksområden har Tadzjikistan vid slutet av förra året gett ut 1 117 frimärken och 38 block sedan starten 1991 vilket nog får anses som tämligen rimligt.



Snöleopard på frimärke från 1993.

Tyvärr har landet råkat ut för ett stort antal illegala frimärksutgåvor. Det rör sig här om frimärken som bär landets namn men som inte är utgivna av Tadzjikistans postverk.

För den som söker ett minst sagt ovanligt land att samla är Tadzjikistan kanske ett lämpligt tips. Svårigheten är nog främst att få tag i de frimärken som hittills getts ut. Förmodligen får man söka på eBay och liknande auktionssajter på nätet. Det är tveksamt om det finns någon svensk frimärkshandlare som lagerför frimärken från detta centralasiatiska land.

Christer Brunström

Faktaupplysningar

Statsskick: republik
 Befolkning: 8,7 miljoner
 Huvudstad: Dushanbe
 Språk: tadjikiska, uzbekiska
 Valuta: somomi = 100 diram (SEK 1.07)
 Filatelservice: Stamps and Philatelic Bureau, 57 Rudaki Avenue, Dushanbe, Tadzjikistan

Bengt och Bertil dömer Skarung 18

Sofia Grönqvist, som först utsågs till ordförande för juryn vid ungdomsutställningen Skarung 18 i Skara den 27 april till 1 maj i år, har av familjescäl lämnat återbud.

I stället har utställningskollegiet utsett Bengt

Bengtsson till juryns ordförande. Juryman blir även Bertil Eriksson.

Utställningsreglementet är klart och det kan beställas hos Skara Frimärksungdom, Gösta Karlsson, mail: gosta@skaramail.se

MonacoPhil 2017

När MonacoPhil invigdes av prins Albert II torsdagen den 30 november 2017 kunde denna unika utställning och handlarmässa fira sitt 20-årsjubileum. Den äger rum i anslutning till Monacos postmuseum med magnifik utsikt över en av furstendömet's hamnar.

Evenemanget är ett samarbete mellan Monacos postverk och Club de Monte Carlo, den senare en elitklubb inom filatelin. Konceptet har hela tiden varit detsamma: traditionell frimärksutställning, handlarmässa och 100 utvalda rariteter utställda på postmuseet.

Det är medlemmarna i Club de Monte Carlo samt några postmuseer runt om i världen som bidrar till denna remarkabla uppvisning av frimärksklenoder. Eller vad sägs om encentaren från British Guiana och den gula treskillingen på samma utställning?

Temat för årets utställning var Amerika och där fanns många mycket spännande exponat. Till de mer remarkabla hörde David Feldmans samling "gröna" rariteter från Amerika. Han är som bekant grundaren av det schweiziska auktionsföretaget med samma namn men Feldman kommer ursprungligen från den "Gröna ön" eller Irland. För att platsa i hans unika samling måste frimärkena vara mycket ovanliga och dessutom tryckta i grön färg.

Ett annat tema för MonacoPhil 2017 var storsamlaren Philipp von Ferrari som avled 1917. I en separat utställning fick vi veta väldigt mycket om Ferrari som tack vare en enorm förmögenhet skapade den mest omfattande frimärkssamlingen någonsin. Lagom till utställningen kom dessutom ett utförligt bokverk om den mytomspunne Ferraris liv och samlade.

Skall man säga något negativt om MonacoPhil så torde det bli att handlarmässan till mycket stor del är inriktad på de riktigt förmögna samlarna. Här hittar vi de ledande auktionsföretagen och frimärkshandlarna. Frimärken och brev i de lägre prisklasserna är inte något som man satsat på.

En utställning skall ju finansieras på något sätt och lagom till invigningen kom ett block som avbildar dels prinsessan Grace och dels Hercule Florence (1804–1879). Grace Kelly känner säkert de flesta till men vem var Hercule Florence?

Hercule Florence föddes i Nice år 1804 men familjen flyttade strax därefter till Monaco. Den



unge Hercule gick tidigt till sjöss och 1824 kom han till Rio de Janeiro i Brasilien där han bland annat arbetade på ett tryckeri. Han hade också stora talanger som målare.

Under perioden 1826–1829 deltog Florence i en expedition till Amazonas. Där målade han mängder av bilder av landskap samt flora och fauna. Efter hemkomsten bosatte han sig i Campinas i delstaten São Paulo där han bland annat drev ett tryckeri. Han fick också 20 barn med två olika hustrur.

Florence gjorde viktiga experiment som ledde till de första fotografiska bilderna. År 1834 hittade han på ordet "photographie" för sin upptäckt. Han fick dock aldrig något erkännande för sin uppfinning. Han publicerade sig inte och dessutom låg Campinas långt från händelsernas centrum.

Mycket tyder dock på att det var Hercule Florence som uppfann den första fungerande kameran. Det fanns därför många anledningar att ha med denne man på blocket som uppmärksammade Amerika. Landskapsbilden på blocket är naturligtvis målad av Hercule Florence.

Nästa MonacoPhil förväntas äga rum 2019 och temat blir då Egypten samt skeppspost.

Christer Brunström

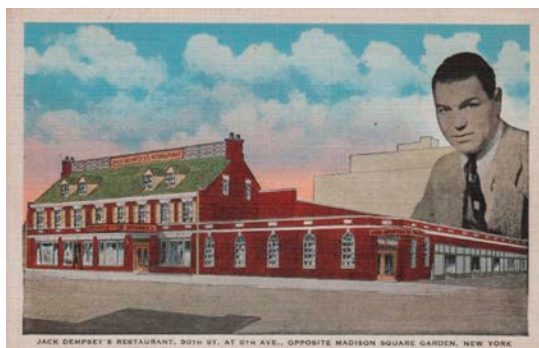
Jack Dempsey's Restaurant

I samband med Ingemar Johanssons match mot Floyd Patterson i New York 1959 fick Jack Dempseys restaurang en del uppmärksamhet i svenska tidningar. Den gamle tungviktsmästarens näringsställe hade visserligen nämnts ofta i Edwin Ahlqvists publikationer, men nu fanns restaurangen bland de ställen som sportreportrar nödvändigtvis skulle besöka. Inte minst viktigt var det att tala om att man hade varit där och kanske till och med hade skakat hand med den legendariske gamle mästaren.

Dempsey hade varit världsmästare under det glada 1920-talet och figurerat i några legendariska matcher. Då hade han inte varit populär hos publiken. Han hade inte deltagit i första världskriget och ryktet sade att han var feg och hade hållit sig undan. Den verkliga anledningen tycks istället ha varit att han var familjeförsörjare och därför inte blev inkallad. USA:s populäraste boxare blev han först efter att ha förlorat VM-titeln 1926. Efter boxningskarriärens slut försörjde han sig på diverse arbeten som ringdomare och som värd på sin restaurang. En stor del av de pengar som han hade tjänat som boxare under 1920-talet uppges ha förlorats på dyrbara skilsmässor.

Efter den aktiva boxningskarriärens slut ville Dempsey ha en restaurang och hoppades att den skulle bli en samlingsplats för idrottsmän, journalister och kändisar. Man hittade en lämplig plats mitt emot Madison Square Garden där det fanns en bilparkering. Där bestämde man sig för att bygga. Jack Dempsey's Restaurant öppnade i mars 1935 på adressen 50th St. at 8th Ave. Opp. Madison Square Garden, New York City. Det blev en stor öppningsfest med 2 500 gäster. Hur stor del av restaurangen som faktiskt ägdes av Dempsey är oklart, men han var ansiktet utåt och fanns ofta på plats för att hälsa på gästerna, ta foton och skriva autografer.

Vykort fanns tidigt med bland de sätt som användes för att göra reklam för restaurangen. Det är inte helt lätt att datera dessa, då de flesta som numera dyker upp inte är postgångna eller daterade på annat sätt. Långt vanligare är sådana som har blivit sparade därför att Jack Dempsey har skrivit sin autograf på baksidan. Olika kort kan naturligtvis ha funnits till salu i restaurangen vid samma tidpunkt. Det finns ett tecknat kort i färg med en infälld bild av Jack och med restaurangens adress angiven och det är poststämplat i juli 1935. Kortet är producerat av en firma i Milwaukee, Wis. På kortets baksida finns en slogan "Where food and friendship are a knockout".



Ett kort med exakt samma motiv men i grått och brunt bör tillhöra samma tidsperiod.



Nästa kort som med säkerhet kan dateras är ett tecknat kort i färg som förutom adressen också har en slogan på framsidans övre kant "The Meeting Place of the World". Baksidans slogan har ändrats till "Where food and friendliness are knockouts". Kortet är poststämplat 1937. Uppgift om utgivare saknas på kortet.



Att döma av Dempsey's porträtt på ett par andra grådaskiga kort med fotografiska bilder av restaurangens exteriör respektive interiör skulle också

dessa kunna härstamma från 1930-talet. Eagle Post Card View Co i New York stod för produktionen av dessa.

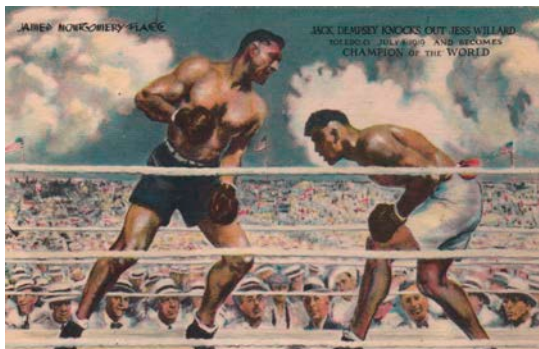


Till 1940-talet kan nästa färgkort hänföras. Det visar baren och av Dempseys porträtt kan man se att han har fått ytterligare några år på nacken. Kortet finns poststämplat från och med 1943 och under resten av decenniet.



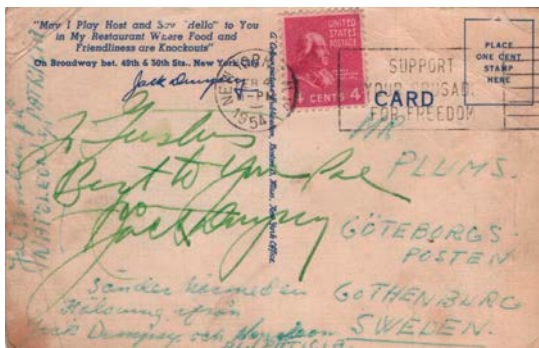
Det är utgivet av Colourpicture Publications. Adressen hade nu ändrats till "On Broadway between 49th & 50th Sts". 1943 lyder baksidans slogan "Come in and say Hello!" medan den på ett kort poststämplat 1948 har ändrats till "May I Play Host and Say "Hello" to You in My Restaurant Where Food and Friendliness are Knockouts".

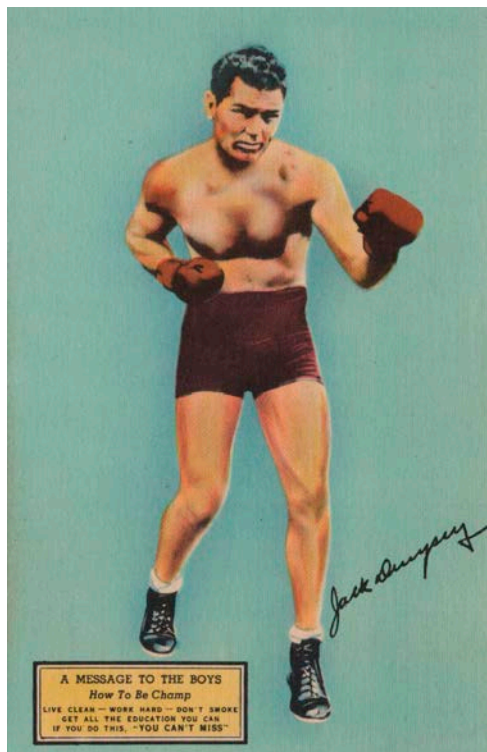
Jack Dempsey's Restaurant var också känd för James Montgomery Flagg's stora oljemålning som fanns i lokalen. Den mäter 178 x 584 centimeter och beställdes av Dempsey 1944. Med hjälp av foton målade Flagg en scen från Jack Dempseys match mot Jess Willard 1919. I den matchen kom den stora dramatiken redan i den första rondan då Willard blev nedslagen sju gånger. Dempseys manager Kearns hade satsat hela deras gage på att Jack skulle vinna på KO i första rondan, så när Willard gav upp efter tredje rondan var visserligen Jack Dempsey ny världsmästare, men utan en cent på fickan.



James Montgomery Flagg var åtminstone i Amerika mest känd för rekryteringsaffischen från 1917 där Uncle Sam pekar på betraktaren och yttrar de berömda orden "I want YOU for U.S. Army". Den inspirerades av den brittiska rekryteringsaffischen med Lord Kitchener. Flagg's målning avtäcktes i Jack Dempseys restaurang den 14 november 1944. Rimligtvis bör inte vykort föreställande målningen ha sålts före detta datum. De tidiga korten har linnestruktur för att någon gång runt 1960 övergå till glättad yta. Samma slogan från det sena 1940-talet finns på baksidan.

Ett intressant kort har 1954 skickats till Mr. Plums på Göteborgs-Posten från Jultomten på Napoleon S/S Patricia. Sjömän från båten hade tydligen besökt restaurangen i New York och då också fått en handskrivna hälsning från Jack Dempsey på kortet.

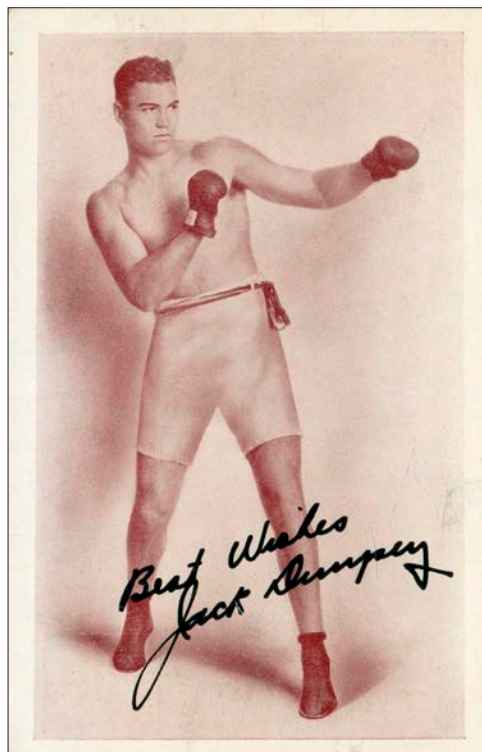




Två vykort som visar Jack Dempsey i boxarpösa är svårare att placera tidsmässigt. Färgkortet har på framsidan inramat "A Message to the Boys". På baksidan finns samma reklamslogan som på det tidigare nämnda kortet från 1948, varför det förefaller rimligt att anta att korten tillhör samma decennium.

Ett annat mindre färgrikt kort med hälsningen "Best wishes Jack Dempsey" på framsidan har tillverkats av Eagle Post Card View Co. vilket skulle kunna betyda att kortet tillhör 1930-talet. Baksidans ganska långa slogan lyder "When in New York don't fail to visit my famous Restaurant where food and friendliness are knockouts and prices are moderate". Längst ner på kortet anges också prisexempel, Luncheon from 65 – Dinner from \$1.50. Enligt en gammal New Yorkbo var Dempseys restaurang granne med Jack Amiels "The Turf" och de båda restaurangerna hade samma kök. Samma maträtt var dock dyrare hos Dempsey.

Enligt Jack Dempsey hade Broadways rykte börjat försämrats i början av 1970-talet. Massageinstitut,



prostituerade och hallickar växte upp som svampar ur jorden. Turisterna försvann skrämde av historier om rånare och ficktjuvar och med dem de goda förtjänsterna. Jack och hans partner sedan ett par decennier, Jack Amiel, fick en ny hyresvärd, Inch Corporation, som sade åt dem att packa ihop och försvinna fast de hade ett gällande kontrakt med den tidigare hyresvärderna.

En möjlighet skulle vara att betala nästan dubbel hyra mot tidigare. Alla försök att ta reda på vem eller vilka som stod bakom företaget Inch Corporation misslyckades och det förekom många spekulationer i media. Efter diverse juridiska turer stängde Jack Dempsey's Restaurant 1974.

Karl-Olof Hallman

Fotnot: Efter nedläggningen av Dempseys restaurang skänktes James Montgomery Flaggs stora oljemålning till National Portrait Gallery, Smithsonian Institution i Washington, DC.

Köp och sälj på:
www.samlamera.se

Fazers karamellpapper

Jag har samlat frimärken i 70 år. Först var det Finland som intresserade mig, men nu på senare år har jag ett nytt samlingsområde; bandmärken 1920–1934.

För en tid sedan köpte jag av frimärkshandlare Christer Karlsson en stor resväska full med frimärken som legat på en vind i 60 år; de nyaste frimärkena var stämplade i slutet på 40-talet.



Det var mest brevklipp, sorterat i pergamyntpåsar och några fina pappaskar med för mig mycket intressanta bandmärkesklipp, samt några stora påsar

med äldre hela världen. Och så var det en kartong frimärken Finland, ryska typer från början av 1900-talet där jag bland de finska märkena hittade två Fazers karamellpapper med tryckta frimärken.

Nu kommer jag ihåg att jag sett en varningstext för länge, länge sedan i frimärkskataloger där det varnades för dessa falsarier. Text ur Facit Special 1981–82: ”Varning för förfalskningar (Fazers karamellpapper, de Speratis och Fourniers 1 mark, brev förfalskningar osv.”

Stämplarna är mycket intressanta, Helsingfors 14/1 01. Detta datum är ett mycket sorgligt datum i Finland; det var då som Finlands vapen förbjöds på all post inrikes.

Karamellfabriken K Fazer har producerat dessa karameller som sin del av motståndet mot det ryska förtrycket, man får betrakta dessa produkter som begravningskonfekt – Farväl till Finlands vapen!

Se gärna mitt sju gånger utställda exponat i Finland och Sverige på www.netex.se (Farväl till Finlands vapen).

Sven Lindell

Uppsala och Östhammars FF



Utgivning av maximikort har upphört

Postnord har informerat att utgivningen av maximikort upphörde från årsskiftet 2017/18 på grund av vikande efterfrågan. De officiella maximikorten

började utges i samband med Frimärkets Dag den 10–11 oktober 1981 och slutade med kort 581 den 16 november 2017.

Are You Getting Prepared yet for STOCKHOLMIA 2019?

Exhibiting or Visiting?



STOCKHOLMIA 2019

29 MAY - 2 JUNE

THE INTERNATIONAL CELEBRATION
OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE
ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON



**STOCKHOLMIA 2019 will be
an international philatelic
exhibition, with 2,000 frames
in the Competitive Classes or
Non-Competitive Display Class**

**Bulletin 1 is presented and is
available online**

**Your visit is prepared
together with a comprehensive
Destination Package**

**Book your TRAVEL and VISIT
online**

**50+ Trade Stand Holders
from the whole world**

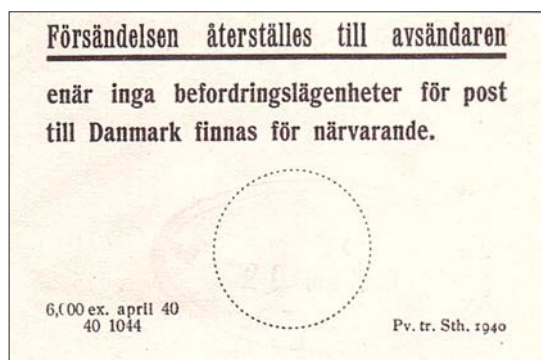
WWW.STOCKHOLMIA2019.SE

Den eftersökta graalen är funnen

Nja, kanske är liknelsen något överdriven. Men för mig personligen var det som hände som att finna den gyllene graalen. För att ni inte skall tro att jag blivit skvatt galen så tar vi det från början.

Efter det att den tyska krigsmakten genomfört sitt angrepp på Polen, så förstod det svenska Postverket att försändelser till utlandet i framtiden skulle behöva returneras till respektive avsändare i Sverige innan försändelsen lämnade landet. Orsaken var att postförbindelserna med de krigförande eller ockuperade länderna tidvis blev helt eller delvis avbrutna.

De första etiketterna som trycktes i april 1940, var dels en som angav att postförbindelsen med Danmark var avbruten och dels en utan landangivelse som angav att postförbindelsen med adresslandet var avbruten.



Den etikett som började klistras på försändelser som var adresserade till Danmark.



Denna etikett användes till alla länder då den saknade landsangivelse i texten. Första tryckningen av etiketten var i april 1940.

Från tid till annan, så ser man användandet av den mer generellt utformade etiketten med blankettnummer 297 (Bl. 297). Där man har, som i fallet nedan, använt en gummistämpel eller skrivit för hand eller med skrivmaskin att postutväxlingen var avbruten.



Jag har tidigare sett en lös oanvänd etikett med uttrycket "övre Norge" i texten; jag är osäker på om den var äkta eller om det var ett eftertryck. Jag har också sett ett dubbelt brevkort avsänt i slutet av juli 1940 som av misstag fått den norska etiketten trots att kortet skulle sändas till Frankrike. Det är ju ett trevligt objekt, men felbehandlat och därför inte lika intressant som en äkta försändelse till "övre Norge". Varför brevkortet fick fel etikett kan man bara spekulera över. Ett är säkert, och det är att posttrafiken till Frankrike var stoppad efter Frankrikes kapitulation i juni 1940. Sannolikt har man tagit fel etikett eller så hade man inte tillgång till rätt etikett. Övre Norge är ju en något annorlunda beteckning på en landsända som vi väl idag skulle kalla Nordnorge.

Så på en till omfånget liten klubbauktion, i den fantastiskt trevliga föreningen Bältespännarna dök graalen upp. En förening för annorlunda filатели eller Cinderellas som det heter i många länder. På auktionen fanns ett brev som hade en returetikett med texten "övre Norge". Den skulle besiktigas och köpas, sagt och gjort! Utropet var, av okunskap, satt väldigt lågt. Men jag anade mig till att det kunde bli dyrt om någon mer än jag ville förvärva objektet.

Avsändare av brevet var tullkontoristen H. Edström, sannolikt Göstas fär. Gösta var frivillig i det 16 Infanteriregementet och hade adress Feltpostkontor 9. Regimentet och Gösta var delaktig i striderna runt Narvik och Bjoernejfjell under maj och juni 1940. De

norska trupperna kapitulerade till tyskarna den 8 juni.

Det finns åtminstone två försändelser till i samma korrespondens. Båda dessa fanns i Sören Eklöws fina samling och såldes hos Engers i Norge i oktober 2015. Det ena var liknande min, men det brevet hade gått i retur efter det att det kom fram till Feltpostkontor nr. 9, och saknade därför en svensk returetikett. Det andra var ett norskt brevkort sänt av Gösta Edström hem till fadern.

Slutet gott allting gott, jag blev den som tog hem budgivningen och brevet kommer att pryda sin plats i mitt exponat!



Kjell Nilson

SMPS, SSPD, FRPSL men nu främst en glad Bälte-spännare!

PS. Stort tack för hjälpen, John Torstad och Staffan Karlsson. DS.

Tyska kejsarriket och Weimarrepubliken

Återigen har våra danska vänner kommit med en bok om tyska frimärken. Medförfattaren Jörgen Kluge har fortsatt artikelserien i den danska frimärkstidskriften DFT om perioden 1872 till Weimarrepublikens slut 1933.

Även denna bok, Tyska kejsarriket och Weimarrepubliken och deras frimärksutgivning, är ett bra komplement till bland annat Michels Tysklandskataloger.

Hela boken har tidigare varit en serie artiklar i den danska förbundstidskriften. Även portosatser finns beskrivna och är en bra hjälp. Författaren har med tysk grundlighet tagit med uppgifter om speciallitteratur från denna tidsperiod, som för tysklandssamlare är både spännande och intressant. Tänk bara på hyperinflationstiden under 1920-talet!

Boken finns att beställa hos Danmarks Filatelist-Förbund: www.newstamps.dk. Priset är 200 danska kronor plus porto. ISBN 978-87-88688-24-0

Eric Johansson



Många singelobjekt i Trollhättan

Höstens auktion i Trollhättan innehöll som vanligt cirka 900 objekt och den här gången var det mycket singelobjekt bland frimärken och vykort.

En del av frimärkena var av bra och fin kvalitet och då sticker priserna upp i tresiffriga belopp. Tresiffriga belopp blev det också på en del av vykortet och då med järnvägsstationer som motiv.

Denna gång var det lite mindre antal fyndlådor. Detta skall man råda bot på till våren då man skall ha en speciell fyndlådeauktion.

Enligt förhandsinformationen så skall det bli den enda auktionen under våren.

Göthe Johansson



I pausen blev det trångt i fikarummet



Titta vilka fina vy ort jag köpte denna gången.

Vasaloppsstämpeln 2018

2016 började vi en stämpelserie i Sälen, 2017 passerade vi första kontrollen Smågan och i år kommer vi till Mångsbodarna.

Stämpelserien är kopplad till Vasaloppet och startade 1937, den har fortsatt sedan dess. Det blir den 82:a minnesstämpeln i rad, och det lär vara världens längsta sammanhållna serie av minnespoststämplor.

Det är Ovansiljans Filatelistförening som sköter stämplingen i samarbete med Postnord. Normalt stämplas uppåt 800 försändelser varje år och av dessa går 80 procent till svenska adressater.

Bengt Jernhall



Julavslutning i Stenungsund

Stenungsundsklubben hade traditionsenligt sitt sista möte de första dagarna i december.

Förutom frimärkssnack och miniauktion bjöd man på lite julmat för de närmare 20 deltagarna.

Alla kunde åka hem mätta och belåtna och med var sin vinst från närvarolotteriet.

Göthe Johansson

75-årsjubileum i Uddevalla

Uddevalla Frimärks- och Vykortsförening bjöd in alla sina medlemmar till en 75-årsfest i en lite annorlunda miljö.

När man firade 70 år så var man i en föreningslokal i centrala Uddevalla. Nu hade Urban Sommar och kompani valt en lite udda restaurang som ligger tvärs över gatan. En asiatisk restaurang dukade fram en buffé när man skulle fira 75 å .

För en del var det kanske första gången man åt thailändsk mat. Lite trevande med den första tallriken, men sedan blev det smakprov på allt som buffén bjöd på.

Inbjudna var också grannklubbarna och man passade på att gratulera jubilarerna. Jubileumsfesten



avslutades med ett rejält lotteri där första priset var en svensk årssats av senare årgång.

Göthe Johansson

SSPD:s uppmuntringspris

Sällskapet för Svensk Posthistorisk Dokumentation (SSPD) vill uppmuntra nya samlare/ forskare att fatta pennan och/eller ta modet till sig att ställa ut sina posthistoriska rön och samlingar. Ett bra tillfälle bjuds på kommande Malmex 2018.

SSPD tror att det finns åtskilliga dolda berättelser och samlingar som behöver lyftas fram. Bäst vet samlarna själva. Men det kan vara svårt att träda fram. Vi tror också att dessa historier och berättelser är kända i samlarnas klubbar. Så vi tycker också att klubbarna behöver knuffa fram sina medlemmar till publicering.

För att främja denna tanke har SSPD bestämt sig för att dela ut ett uppmuntringspris och att delas ut enligt följande regler.

- 1) Priset delas ut till en person som av SSPD:s styrelse bedömts gjort en betydande insats inom svenskt posthistoriskt område under det senaste året.
- 2) Två pristagare kan utses samma år om två likvärdiga insatser gjorts inom två helt skilda posthistoriska områden.
- 3) Om ingen kandidat uppfyller kriterierna sker ingen utnämning.
- 4) Priset kan delas ut till både SSPD-medlem och till icke medlem.
- 5) Kriterier som vägledning för styrelsen om val av pristagare:

- Ett nytt och viktigt område har skriftligen publicerats
 - Ett etablerat område har signifikant uppdaterats och skriftligen publicerats
 - Ett nytt och viktigt område har ställts ut på regional nivå
 - En person som för första gången ställt ut på regional nivå eller skriftligen publicerat ett posthistoriskt intressant område
- 6) Perioden som bedöms sträcker sig från 1 september till 30 augusti nästkommande år.
 - 7) Beslut tas på sista styrelsemötet, dock senast tre veckor före den Posthistoriska dagen.
 - 8) Förslag kan lämnas in till styrelsen under den period som nämns under 6.
 - 9) Styrelsen kan själv komma med förslag.
 - 10) Styrelsen ska vara överens om beslutet med stöd av majoritetsbeslut. Beslutet kan inte överklagas.
 - 11) Priset delas ut på Posthistoriska dagen.
 - 12) Priset utgörs av något fysiskt objekt som har ett tema och som kan relateras till SSPD-priset.

Posthistoriska dagen 2018 äger rum på Postmuseum en lördag under november månad. I anledning av att Malmex 2018 pågår den 31/8 till 2/9 utsträcker vi bedömningsperioden till att omfatta tiden för utställningen.

Nominering med motivation kan sändas till SSPD:s sekreterare: giselher.naglitsch@comhem.se

Belöningar 2018

Hela 44 medlemmar får i år guldplakett för 50 års medlemskap i förbundet. Dessa blev medlemmar 1967. Här följer en förteckning över alla medlemmar som ska ha sin belöning för 50, 40 respektive 25 års medlemskap. Plaketter och märken är utsända så att de kan delas ut på föreningarnas årsmöten.

50-årsplakett:

Alingsås FK

Per-Olof Persson, Alingsås

Eslövs FVK

Håkan Anderberg, Höör

Falkenbergs FF

Kjell Hedbom, Heberg

Halmstads FF

Stellan Mattila, Hyltebruk

Hultsfred-Vimmerby FK

Bo Dahlgren, Vimmerby

Hässleholms FF

Kjell Arvidsson, Hässleholm

Jönköpings FF

Ingvar Åkerberg, Jönköping

Karlskoga FF

Bengt Hågfeldt, Karlskoga

Katrineholms FF

Lars-Olof Sandberg, Katrineholm

Lunds FF

Margareta Östberg, Lund

Malmö FF

George Svensson, Falsterbo

Nacka-Värmdö FVF

Lennart Hylander, Gustavsberg

SFF i Norrköping

Enar Pettersson, Norrköping

Nybro FVK

Ingvar Nilsson, Nybro

Skövde FF

Berndt Gyllensten, Skövde

Sollefteå FK

Roland Forbord, Sollefteå

Stockholms FF

Eric Ericson, Tyresö

Claes Malmström, Bromma

Nils Göran Nyberg, Älta

Stockholms MK

Ralph Lundh, Stockholm

Sunne FK

Bo Sonnsjö, Östra Ämtervik

Södertälje FK

Hans Edman, Södertälje

Klas-Göran Tulldahl, Södertälje

Tingsryd FVK

Einar Torstensson, Ängelholm

Uppsala FF

Ulric Carlsson, Lidingö

Bengt Malmberg, Uppsala

Håkan Wirén, Uppsala

Vällingby FVF

Stellan Almberg, Bromma

Värnamo FF

Lennart Olofsson, Värnamo

(Postumt)

Sven-Göran Svensson, Värnamo

SMS – Motivamlarna

Ingvar Albihn, Lerum

Gunnar Dahlvig, Laholm

Direktanslutna

Evert Andersson, Åby

Lennart Berggren, Täby

Sune Hjalmarsson, Uddevalla

Lennart Kling, Gävle

Lars Ljunggren, Malmö

Lennart Låftman, Stockholm

Roland Nordberg, Falun

Lage Olson, Lidingö

Jan Pettersson, Näsum

Arne Sparrholm, Malmö

Nicke Welin-Berger, Rättvik

Paul Öhvall, Stockholm

40-årsplakett:

Alingsås FK

Göran Ingelsson, Alingsås

Arvika FK

Lars-Olov Jacobsson, Arvika

Bollnäs FVF

Åke Persson, Bollnäs

Enköpings FF

Hans Göran Fäldt, Mariefred

Falköpings FF

Christer Larsson, Falköping

SFF i Göteborg

Yngve Hamnerius, Göteborg

Anders Lind, Göteborg

Hvetlanda FF

Göran Eriksson, Vetlanda

Jönköpings FF

Johan Flodin, Habo

Evert Isaksson, Habo

Kramfors FVK

Lennart Backlund, Kramfors

Kristianstads FVK

Sune Petersson, Bromölla

Kristinehamns FF

Jan-Erik Silvander, Kristinehamn

Malmö FF

Bengt Johansson, Malmö

SFF i Norrköping

Jan-Christer Lind, Linghem

Norrorts FF

Jan Larsson, Norrtälje

Lars-Ove Pehrsson, Täby

Stockholms FF

Jan Ljungar, Stocksund

Peter Lorentzon, Sundbyberg

Tingsryds FVK
Erling Hjelmberg, Väckelsång

Uddevalla FF
Krister Nilsson, Uddevalla

Uppsala FF
Dag Ekdahl, Uppsala
Ulf Rick, Uppsala

Vällingby FVF
Jan-Olof Grahn, Solna
Henrik von Grothusen, Bromma
Håkan Isoz, Bromma
Roland Wickberg, Runmarö

Västerås FK
Stig Helgesson, Heby

Bältespännarna
Lars Liwendahl, Hägersten

Gränsföreningen
Reinhard Schmidt, Tyskland

Häftessamlarna
Sven-Erik Matsson, Lund

Direktanslutna
Pär Axelsson, Aneby
Karl-Erik Broström, Kumla
Ulf Carlsson, Tidaholm
Rolf Flygare, Älta
Peter Hall, Eriksmåla
Günter Kirsch, Lindesberg
Kjell Kvarnström, Munkfors
Jan-Olof Larsson, Listerby
Gerulf Naglitsch, Saltsjöbaden
Bertil Persson, Malmö

25-års märke:

Alingsås FK
Linda Andreasson, Hisings Backa

Eksjö FK
Niclas Malmberg, Eksjö

Falkenbergs FK
Hendrik van Meeningen,
Falkenberg

Hultsfred-Vimmerby FK
Peter Nilsson, Vimmerby

Härnösands FK
Håkan Viklund, Härnösand

Jönköpings FF
Sven-Allan Egerbo, Mullsjö
Börje Hillfelt, Jönköping

Karlsborg FK
Kjell Holmåker, Karlsborg

Karlstads FF
Mikael Blomquist, Karlstad

Katrineholms FF
Rickard Mannberg, Katrineholm

Kristianstads FVK
Ann Månsson, Kristianstad

Lidköpings FF
Rolf Ottersten, Lidköping

Malmö FF
Bengt Lilja, Höör

Mariestads FF
Claude Chéramy, Mariestad

Nacka-Värmdö FVF
Arne Hansson, Saltsjö-Duvnäs

Nordhallands FF
Kent Jiresjö, Onsala

Ovansiljans FF
Arne Böhlmark, Mora

Skellefteå FK
Lars Andersson, Skellefteå

Stockholms FF
Claes Axelsson, Lidingö
Sten Flinke, Stockholm

Sundsvalls FK
Gunnar Hagström, Sundsvall
Börje Johansson, Njurunda
Ruben Jonsson, Uppsala

Trollhättans FF
Claes Norsander, Vänersborg

Uddevalla FF
Lars Antonsson, Ljungskile
Björn Constantin, Uddevalla

Umeå FVF
Åke Stråby, Umeå

Vällingby FVF
Åke Nilsson, Hässelby
Nils-Ewe Orvarsson, Spånga
Anitha Schäfer, Bromma

Västerås FK
Lennart Ryberg, Uddevalla

Älmhults FF
Jan-Erik Eriksson, Älmhult

Örebro FF
Peter Berglund, Örebro
Kenneth Karlsson, Odensbacken

Örnsköldsviks FF
Bengt Ferm, Domsjö
Egon Sjöberg, Bredbyn
Hans-Erik Näs, Östersund
Folke Svensson, Mörsil

SMS – Motivsamlarna
Lars Enkler, Sorunda

Direktanslutna
Perry Björck, Kungsör
Thomas Brohlin, Umeå
Christer Fridén, Bohus-Björkö
Torbjörn Ihs, Hallsberg
Kjell Johansson, Älmhult
Erik Johansson, Laholm
Anders Lindeberg, Malmköping
Bertil Rafting, Saltsjöbaden



Gilla SFF på Facebook så får du filatelistiska nyheter i ditt flöde.



FIRARDAGS



Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i mars

90 år

9 Hendrik van Meeningen,
Falkenberg
9 Sten-Ivar Larsson, Hallsberg
20 Per-Olof Persson, Alingsås
31 P-O Svennerholm, Stockholm

85 år

7 Malte Jönsson, Saltsjö-Boo
25 Hans Johansson, Västerås

80 år

3 Gustaf Douglas, Åkersberga
7 Gösta Kullman, Färjestaden
8 Erik Björkdal, Visby
8 Hans Eriksson, Spånga
9 Finn Nielsen, Helsingborg
12 Bo-Göran Gustafsson,
Falkenberg

13 Karl-Erik Andersson, Åmål
17 Ulf-Göran Malmberg,
Helsingborg
27 Jan Langvall, Lomma

75 år

4 Johan Persson, Stöde
14 Yngve Carlsson, Tierp
14 Vivi-Ann Rangfors, Ystad
15 Björn Erlandsson, Vassmolösa
21 Bengt Lindh, Västerås
23 Allan Josefsson, Påläng
25 Olle Petersen, Karlstad
25 Anders Larsson, Gränna
28 Bengt Sjöberg, Hofors

70 år

6 Lennart Olsson, Sturkö
13 Bengt Lindblad, Växjö

20 Bengt Forslund, Leksand
20 Leif Kron, Trollhättan
21 Torbjörn Sundén, Umeå
24 Roger Andersson, Göteborg
27 Leif Cederberg, Hallaröd
28 Gunnar Karlsson, Umeå
30 Jan Ericsson, Järfälla

60 år

19 Anders Nilsson, Ånge
21 Szlancsik Zoltan, Spånga
29 Peter Langerbeck, Malmö

50 år

6 Magnus Sjögren, Jönköping
13 Tomas Karlsson, Bromma
22 Ruzdija Dautovic, Ystad

Rättelse: Ingmar Spykman, Saltsjöbaden, fyller 90 år den 28 februari och inte den 19 som det beklagligtvis uppgavs i förra numret. Det felaktiga födelsedatumet är nu tillrättat i kansliets medlemsregister.

Specialerbjudande till SFF-medlemmar

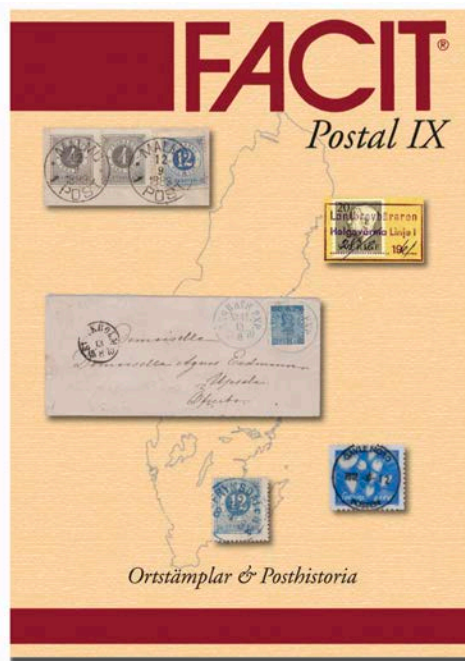
Facit Postal 2016 425:- inkl. frakt!

(ord. pris 500 kronor plus frakt)

FACIT Postal är en katalog som kommer vart femte år och är inriktad på svenska ortstämplar och posthistoria

Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets bg 568-1580

Ange Facit Postal på talongen samt gärna ditt medlemsnummer
Sveriges Filatelist-Förbund Box 91, 568 22 Skillingaryd
Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu



ANNONSPUSSEL

1–2018

Från vilka av våra annonsörers hemsidor är nedanstående bilder hämtade? Skriv ned svaret tillsammans med namn, adress och gärna eventuell e-postadress på ett vykort och posta så att vi får lösningen senast 14 februari: SFF-Filatelisten, Teknikringen 1D, 583 30 LINKÖPING.



A



B



C



D

1:a pris: Åländska postens årsbok: Ålands frimärken berättar 2016–2017, skänkt av Åland Post, www.posten.ax/webshop/se

Årsboken på 102 sidor ges ut i en begränsad upplaga och innehåller alla frimärken, miniatyrark, miniark, häften och frankeringsetiketter som getts ut under åren 2016 och 2017. Priset på boken är 82,70 euro.

2:a–3:e pristagarna får varsin trisslott. Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer.

Lycka till!



Vinnare och lösning:

I förra numrets tävling blev Harry Berglund, Lilla Edet, vinnare av postens årsbok Svenska frimärken berättar 2017, skänkt av Postnord Sverige, www.postnord.se/frim

Årsboken på närmare 90 sidor ges ut i en begränsad upplaga om 2100 exemplar och innehåller alla frimärken som givits ut under året.

Gösta Nordmark, Södra Sunderbyn, och Kurt Hansson, Nybro, får varsin trisslott.

Stort Grattis!



T	R	O	L	L	A	R			J	U	T	E
O		M		Ö		O	U	L	U		R	
M	A	L	A	J		S			L	J	U	S
T		A		S	T	A	M		D		M	
A		G		T		S	Ö	K	A		M	
R	Ä	T	T	A	S		T		G	R	A	N
	R	O			U	T	E		E		D	
D	O	P	P		N		N	A	N	S	E	N
	F		P	A	N	K		N	Ä		Y	
	Y		L		E	R	N	A		C		D
E	L	S	A		I			L	Y	K	T	A
	L		T	R	I	O			E		N	
A	D	A	S			R	A	G	U	N	D	A

vanG

SMÅANNONSER

Annons för privatpersoner om 5 rader kostar 50 kr (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna BYTES, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvarar ej. Manus kan ej skrivas på giroalång.**

OBS! Annonser för auktioner och evenemang har upphört under småannonser

MANUS till SMÅANNONSER för tidningens nästa

nummer ska vara kansliet tillhanda under adress **SFF-Filatelisten, Stationsg. 3, 568 30 Skillingaryd, senast 4 veckor före utgivningsdag.** Förskottslikvid insätts samtidigt på bankgiro 568-1580 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till kansli@sff.nu.

Medlemmar kan själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera (samlamera.sff.nu).

KÖPES

Jag söker Sverige 50 kr havsörn och 100 kr Bellman på rekbrev eller klipp. För fina ex betalas bra. Leif Danielsson, Alekärrsvägen 5, 449 51 Alafors
leif.deson@telia.com

Landstormen. Allt av intresse som har med frimärkena, dess tillkomst, utgivning och marknadsföring att göra. Frimärken, brev, gamla skrifter och information. Leif.
031254397@telia.com

50:-/5 rader

En annons om 5 rader (cirka 150 tecken) kostar endast 50 kronor.
6–10 rader 100 kronor.
11–15 rader 150 kronor.

Minnespoststämpel IPCC Klimatkonferens Sundsvall 1990-08-27. Lars-Håkan Jonasson, Coromantv. 28, 862 40 Njurunda
lhj@bahnhof.se

Postfriska 5-strippar. Söker efter postfriska 5-strippar från 1990-talet. Har en del av dem men saknar det mesta. Om någon har något till övers, ta kontakt med P-Å Söderqvist, Malmgatan 9, 66233 Åmål eller pellealexcia1@gmail.com

Postsparbanksbok som har insättning(ar) med märken och fortsatta transaktioner datorskrivna (in, ut, avslut) Giselher Naglitsch 070-512 13 06. giselher.naglitsch@comhem.se

Rabatthäften bästa sorten. Betalar 135:-/häfte. 070-742 65 18
Sven-Olof Ask, Skara

Rabatthäften, årgång 1979–1980 115 kr/st inkl frakt. Årgång 1981–1990 130 kr/st inkl frakt. Gärna stora partier. a.stahlberg@hotmail.com

Ringtypsbrev. Fittja 1875 – även annan posthistoria, blanketter och dylikt. L-E Holmberg, Rådmanbacken 25, 145 56 Norsborg. 08-53 17 41 72

Stämplade 12 öre vapen eller brev i prakt eller lyxkvalitet. kjell-larsson@live.com

Utlandsbrev 1970–2005, singelfrankerade, rätt porto. Typ 6:- 7:20, 7:50 Jubileumsmärken
L Holmberg, Rådmanbacken 25, 145 56 Norsborg, 08-53 17 41 72

VM i fotboll 1958. Bättre försändelser önskas: utrikes, rek, postförskott och liknande. Per Bunnstad
postcards@skillingaryd.nu
070-213 14 66

SÄLJES

10 st vackra julkort på Tomten av Viktor Rydberg. Hög tryckkvalité. Pris 50 kr. Portofritt. JPF Aldenbrink Plusgiro 5 22 27-6. Tel 036-37 88 8

Berlin, 25% av Michel. Det mesta av o en hel del ** Sänd mankollista till: Bengt Sjögren, Östra Långgatan 13, 457 72 Grebbestad, 0525-104 74

Brevklipp, 90 g paket, stora nyare märken. Västtyskland 30:- Australien 35:- Porto tillkommer
Thore Jönsson Travgatan 4 J, 236 36 Höganäs

Ländersamling styckas och säljes billigt. 258 länder, drygt 42.000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till ÖvreVolta. Dessutom 5–15 % rabatt vid större köp Begär listor över länder du vill komplettera. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm. svenssonkarlerik44@gmail.com

OBS! Underlag för småannonser skickas alltid till Skillingaryd: Sveriges Filatelist-Förbund, Stationsg 3, 568 30 Skillingaryd eller kansli@sff.nu

Motiv: Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar.

Nu även Arkitektur, Berömda personer, Flaggor, FN-UPU m.fl. 41.500 olika utgåvor. 100 motivområden.

Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom 5–15 % rabatt vid större köp.

K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, S-112 69 Sthlm. svenssonkarlerik44@gmail.com

Använd dina förmånskuponger för att annonsera här!

Ortstämpelsamling Sverige
Ringtyp säljes länsvis, merparten prakt/lyx-stämplor. Dyrare stämplor kan säljas styckvis.

070-422 66 23
grafzeppelin17@hotmail.com

Plastfickor för Vykort beg. Priser 100 st 50:-, 1.000 st 400:- plus frakt. 0481-20217
Leif Mattsson

Sv neutrala häften (H) säljes. Listor sändes gratis. Kjell Kvarnström, Munkerudsvägen 72, 684 32 Munkfors

Urval utsändes portofritt utan köptvång. Många länder

finnes. Beställ idag per thore34@outlook.com

ÖVRIGT

Auktionskataloger sökes, Byter, köper, säljer. I första hand svenska men är intresserad av det mesta. Leif. 031254397@telia.com

I can offer mint thematic stamps from former Communist countries including Romania (all years). I want used Swedish based on wantlist. Mihai Atanasiu adaniela27@gmail.com

Landstorms F118v. Vill se om det går att återskapa kartan. Söker därför foto på detta märke, Speciellt originalfoto och bilder ur utländska auktionskataloger. Leif. 031254397@telia.com

Specialerbjudande till SFF-medlemmar

Facit Special Classic 2018

299:- inklusive frakt!

(ord. pris 350 kronor plus frakt)

Facit Special Classic 2018 är på 384 sidor och innehåller Nordens alla frimärken fram till 1951.

Facit Norden 2018 399:- inklusive frakt!

(ord. pris 450 kronor plus frakt)

Facit Norden 2018 är på 912 sidor och innehåller Nordens alla frimärken från 1951 och framåt med varianter. Perioden före 1951 beskrivs

med utgåva och valör, utan varianter, med pris för normalmärke.

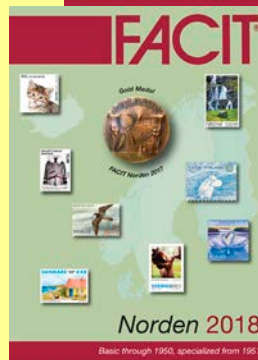
Vi tillämpar förskotts betalning som sker till förbundets bg 568-1580

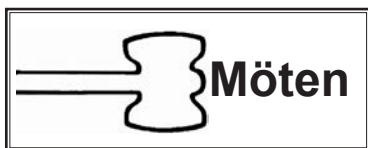
Ange Classic och/eller Norden på talongen samt gärna ditt medlemsnummer. Sveriges Filatelist-Förbund, Stationsg. 3, 568 30 Skillingaryd

Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu

Vi har böckerna leveransklara

För boende utanför Sverige tillkommer 40 :- i porto





OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar!

Dessa tas emot på: **info@sff.nu**

Kontrollera att ni fått svar att vi tagit emot dem

Mötesdagar till nr 2 till info@sff.nu senast 15/2

Alby-Botkyrka 31/1, 14/2, 28/2, 14/3, 28/3, 11/4, 25/4, 9/5. Rådmanbacken 25 bv onsdagar kl. 19

Alingsås Möte varje onsdag i föreningslokalen Noltorpsgatan 3 kl. 18. Auktion minst en gång per månad. Upphåll jul, nyår och sommaren

Alvesta Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan-maj och sept-dec. Föreningsgatan 1 kl. 19

Arjeplog 7/2, 21/2, 7/3, 21/3, 11/4. Vuxenskolan, Drottninggatan, Arjeplog kl. 18.30

Arvika 12/2 Årsmöte, 12/3, 9/4. Ingensunds Folkhögskola kl. 17.30

Boden 21/2, 20/3 Årsmöte, 18/4, 25/5. Hellgrensgatan 4 kl. 19

Bollnäs 2:a torsdagen i varje månad kl. 19 (utom juni, juli, aug.) Vid alla våra möten får varje person lämna 5 objekt till auktion. Föredrag, auktion, bildvisning eller studiebesök. Bystugan i Lenninge kl. 19

Borås 5/2 Auktion, 15/3 Föreläsning, 14/4 Vykortssamlarna, årsmöte, handlare, 19/4 Föreläsning, 17/5 Handlare, 7/6 Vårutflykt till okänd ort. Simonsland, Viskastrandsgatan 5 kl. 18.30 (öppet fr 17.30)

Eksjö 31/1 Årsmöte, 21/2, 21/3, 18/4 Erik Hultman om häften, 9/5. NBV-lokalen Norra Storgatan 27 kl. 18.30

Enköping Våren 2018: 1:a fredagen i månaden till och med juni. Sparbankens samlingslokal, V. Ringgatan 16 kl. 19

Eslöv 8/2, 22/2, 8/3, 22/3, 5/4, 19/4, 3/5, 17/5, 31/5, 14/6. Fika och miniauktion varje kväll. Ekenässkolans nya matsal kl. 18

Fagersta 13/2 OBS! Plats: Folkets Hus, Smedjebacken Samåkning tas upp på januarimötet, 13/3, 10/4. Västanfors Ind. kontor kl. 19

Falkenberg 21/2 Årsmöte, förlängd 5-min av Mats, 21/3 Kjell Nilson: Tre kronor, 18/4 Medlemsauktion, 16/5 Bengt Bengtsson: Tecknade vykort av Adina Sand. Dessutom lotteri, 5-minuters föredrag och kvällsmat varje träff. 17.00 Urvalshäften, 18.15 Mötesförhandlingar. Samlarträffar: Onsdagar 16.00 28/2, 28/3, 25/4. Framtidens hus Torggatan 5, Falkenberg

Falköping 1/2 Årsmöte. Inlämning av auktionsmaterial till marsmötet, 1/3 Inlämningsauktion, 5/4 Föredrag, 3/5 Auktion. Säsongsavslutning. Träffpunkt Ranten, Järnvägs-gatan 10 kl. 19

Falun 12/2, 12/3 Årsmöte, 9/4. Nybrokyrkan SMU-ingången från Nybrogatan kl. 19

Filipstad Första tisdagen varje månad utom juli och augusti. Mötesplats: Bergskolan kl. 18

Floby 15/2 Månadsmöte, 3/3 Samlarmässa i Folkets Park i Falköping, firmärken och vykort, 15/3 Månadsmöte, 19/4 Månadsmöte, 17/5 Hemlig resa. Möten i Kyrkans Hus kl. 18.30. Urvalshäften finns utlagda från kl. 18

Gräna 13/2, 13/3, 10/4, 8/5. Hembygdsföreningens lokal i Franckska Gården kl. 19

Gävle 20/2, 20/3, 17/4. Restaurang Kvarnen kl. 18.30–21

GÖTEBORG

GFF 6/2 Årsmöte, 20/2, 6/3 100-årsfest, 20/3, 3/4, 17/4, 8/5. OBS! Numera endast tisdagar. Dalheimersalen, Dalheimers hus, Slottsskogsgatan 12 kl. 18.30

Islandsklubben 8/2 Årsmöte. Frågesport med Hasse Wingdén med 1:a pris "Vita strålar", 8/3 Grönland & DVI Sparmärken m.m, Björn Hagberg, 12/4 Postfartyg I 1994 Ev. Vinsing av vårauktionens material. 14/4 eller 21/4 Vårauktion. OBS! Lördag. Lokal ej bestämd, 17/5 Islands postvägar under WWII. Gamlestadens Medborgarhus på Brahegatan 11 kl. 19. Öppet från kl. 18

SFF 1/2 Sören Nilsson: Hisingen förr i tiden, vykort & bilder, 15/2 Bohusrundan, 1/3 Årsmöte, medaljutdelning och några 5-minutare. Kvällens värd: Peo Jansson, 15/3 Klassiskt Sverige, Lars Ekberg, 5/4 Lars Johansson: Anten-Gräfsnäs järnväg, 19/4 Claes Hederstierna: Thule 1935–1937, 5/5 Preliminärt datum: Våravslutning. Gamlestans Medborgarhus. Ungdomar kl. 18–19. Möte kl. 19, men vi har lokalen fr. 18

Halmstad 14/2 Årsmöte, miniföredrag och miniauktion, 14/3 Staffan Bengtsson: Ringtyp t. 14 och miniauktion, 11/4 Jan Sandberg: En brevsamlares bekännelser och miniauktion, 9/5 Större auktion och miniföredrag. Varje gång har vi dessutom urval, servering och mycket annat. Servicehuset Karl XI vid Lilla Torg i Halmstad kl. 18

Haninge 12/2, 26/2, 12/3 Årsmöte, 26/3 auktion, 9/4, 23/4. Hyresgästföreningens lokal Nynäsvägen 50 (mitt emot Haninge Centrum) kl. 19.30 (öppet fr 19)

Helsingborg 5/2, 5/3, 9/4 21/4 Frimynt. OBS! Ny möteslokal som ännu inte är klar.

Huddinge 6/2, 20/2, 6/3 Föredrag, 20/3 Årsmöte, 3/4, 17/4 Föredrag, 15/5. Juniorerna träffas mötesdagarna ovan kl. 17.30–18.30. Tomtbergaskolans matsal kl. 19

Hudiksvall 31/1 Vykort: Tema Lokalt, 21/2 Årsmöte, 14/3 Cinderella: Brevmärken, 4/4 Frågesport med

Torbjörn, 25/4 Frimärksskola med Ulf. Filateli I-M, 16/5 Avslut med auktion. Östra Samlingssalen, Djugpegatan 43, Hudiksvall kl. 18

Hultsfred-Vimmerby 6/2, 20/2, 6/3, 20/3, 3/4, 17/4. Verdandigatan 3 A, PRO-lokalen i Mariannelund kl. 19–21

Härnösand 5/2, 5/3 Årsmöte, 9/4, 7/5, 4/6. Vårstugatan 1 kl. 14

Hässleholm 31/1, 28/2 Årsmöte, 4/4, 25/4. Orienteringsklubbens lokal på Hövdingegatan 26 kl. 18

Hörby 6/2, 24/2 Samlarmässa, 6/3 Årsmöte, 3/4, 8/5. Källhaga Servicehem Byggmästarg kl. 18

Järfälla 6/2, 20/2, 6/3, 20/3. Liten inlämningsauktion vid varje möte. Hästskovägen 81, Järfälla kl. 18. Fjärde onsdagen i månaden besöker vi Sollentunaklubben Minervavägen 4 Häggvik. Gemensam avresa från klubblokalen Hästskovägen 81 kl. 17.50

Jönköping 27/2 Årsmöte, 27/3 John Fritz, Nässjö, berättar om vykortssamlande del 2, 24/4 Gösta Karlsson från Skara berättar om auktionsverksamheten hos Philea samt ger information om filatelins framtid, 8/5 Våravslutning med besök på Andréemuseet i Gränna. Varje möte: Lotteri, min pärla, auktion, cirkulation och fika. Duvatan 22, Österängen, Jönköping kl. 18.30

Kalmar 15/2, 15/3, 12/4, 17/5. Trädgårdsgatan 12, Kalmar (f. d. Energifabrikens lokaler) kl. 18

Karlsborg 12/2, 12/3 Årsmöte, 16/4, 7/5. SOK Träffs lokal Parkvägen kl. 18.30

Karlshamn Första måndagen i varje månad utom juni-augusti. Flottans Män, Näsvisen kl. 18

Karlskoga 7/2 årsmöte 7/3, 4/4, Byteskvällar: 21/2, 21/3, 18/4. Auktion varje möteskväll. Missionskyrkan, Badstugatan 39 kl. 19

Karlskrona 1/2 Studiecirkel, 8/2 Studiecirkel, 12/2 Vykortskväll,

15/2 Studiecirkel, 22/2 Studiecirkel, 14/3 Klubbinformation, 19/3 Vykortskväll, 21/4 Vårmässa (preliminärt), 1/6 Våravslutning och klubbmöte på Mörtsjöåsen. Mötesdagar öppet från 18.00. Onsdagsöppet med urvalsändningar, samlarbörs med mera kl. 13–20 varje vecka. Nya Skeppsbrogatan 3, Karlskrona

Karlstad 21/2, 21/3, 18/4, 9/5. SPRF:s lokal, Vävaregatan 4 kl. 18.30

Katrineholm 13/2, 13/3, 10/4, 8/5. Mariagården, Fredsgatan 40 kl. 18.30

Kil 6/2, 6/3, 10/3 Auktion, 3/4, 8/5. Servicehuset Smeden kl. 17

Klippan 6/2 Jerker Kehlmeier från Höör har med sig frimärken och kanske lite annat till försäljning, 27/2 Årsmöte, 20/3 Anders Isaksson och Sven-Åke från Malmö kommer med vykort och frimärken till försäljning, 24/3 Vårauktion, 10/4 Jan Fält visar och berättar, 1/5 Våravslutning. Studiegården, Storgatan 47 kl. 19

Kramfors 15/2, 15/3 Årsmöte, 19/4, 17/5. HSO-lokalen, Strandgatan 19, Kramfors. Samling från kl. 17.30, möte kl. 18.30

Kristianstad Filateli: 6/2, 20/2 Årsmöte, 13/3, 3/4, 24/4. Vykort: 30/1, 27/2, 27/3. Hemgården, Föreningarnas hus kl. 18

Kristinehamn 13/2, 13/3, 10/4, 8/5. Kristinehamns bibliotek, hörsalen, Tullportsgatan 13 kl. 19

Kungsbacka 27/2 Bengt Herrman: Vart ska vi? En resa på vykort, 27/3 Lars Ekberg: Klassiskt Sverige, 24/4 Jan Fält: U-båtar/Undervattensfarkoster i filateli, 29/5 Våravslutning. Byteskvällar/Ungdomsmöten 6/2, 20/2, 6/3, 20/3, 3/4, 17/4, 8/5, 22/5. Torsdagsgruppen kl. 09.00–11.30 Alla torsdagar från 11/1–24/5. Samtliga möten hålls i ABF-huset, Verkstadsgatan 14, Kungsbacka kl. 18–19.

Laholm Andra torsdagen i januari-april och september-december. Klarabergslokaler kl. 18

Lidingö 1/2, 15/2, 1/3, 22/3, 5/4, 19/4, 17/5. Föreningsgården, Larsbergstorget 9 kl. 18

Lidköping Tredje tisdagen varje månad utom december då det är andra tisdagen. Auktion på alla möten. FUB-lokalen Hästagsvägen 3. Lidköping kl. 19. Bytesafton från kl. 18

**Mötesprogrammen
mer utförligt
finns p
www.sff.nu/moten**

Linköping Andra måndagen varje månad september-maj. Klockhuset, Hjalmsättersgatan 6D kl. 18 (mötesstart kl. 19)

Luleå 13/2 Årsmöte, 13/3 Vårauktion, bl.a BD-objekt ex. Floderus, 10/4, 8/5. Malmgården, Malmuddsvägen 27, Luleå kl. 19

Lund 20/2 Dennis Hasselquist berättar om Att samla vapen. Auktion, 20/3 Några medlemmar berättar om något filatelistiskt. Årsmöte. Auktion, 17/4 Valter Skenhall: Gustaf V 80 år. Auktion, 8/5 Våravslutning. Träffpunkt Sankt Laurentiigatan 18, kl. 17.45–21.00. Lunds Pensionärs FK kl. 10–11.30: 7/2, 21/2, 7/3, 21/3, 4/4, 18/4. 2/5, 16/5.

Malmö 7/2, 21/2, 7/3, 21/3 Årsmöte, 4/4, 18/4 Storauktion, 2/5, 16/5 Vårfest. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl. 18 och mötet kl. 19

Marks FK Andra måndagen i varje månad (ej under sommarmånaderna) kl. 19. Kommunhusvägen 3, Fritsla, Chickidés lokaler, kl. 19

Mjölby 12/2 Årsmöte, 12/3, 9/4. ABF-lokalen, Kanikegatan 15, Mjölby. kl. 19

Mora 5/2, 5/3, 9/4, 7/5. Auktion och kortare filateliföredrag varje gång. Mora Kulturhus kl. 18

Motala 6/2, 6/3, 3/4, 8/5. Framtidslokaler, Nedre Borgmästargatan 10, ingång från Kungsgatan kl. 19

Nacka-Värmdö 5/2, 19/2, 5/3, 19/3, 9/4, 23/4. Nacka Sportcentrum, Högstadiematsalen, Griffelvägen 11 kl. 18

Norrköping 14/2 Årsmöte, 14/3, 18/4, 16/5. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7 kl. 17.30. Frimärkscafé kl. 14.30–16.30

Nossebro 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. Stationshuset, Järnvägsg. 5 kl. 19

Nybro 22/2, 22/3, 26/4. Smålandsgatan 48 kl. 18

Nässjö 15/2 Årsmöte, 15/3, 19/4, 17/5. Studieförbundet Vuxenskolan på Bäckgatan 4 B i Nässjö kl. 18.30

Osby 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Rönnebacken kl. 19

Oskarshamn: 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj). PRO-lokalen, Åsaskolan hus B kl. 18.30

Oskarström 3:e torsdagen september-november och januari-april. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

Oxelösund 8/2, 22/2, 8/3, 22/3, 5/4, 19/4, 3/5, kl. 19. Häftesektionen: 1/2, 15/2, 1/3, 15/3, 28/3, 12/4, 26/4, 9/5, kl. 19. Ungdom: 5/2, 5/3, 19/3, 16/4. kl. 17.30. Alstigen 10

Piteå 15/2, 15/3, 24/3 Regional träff för Norrbotten och Västerbotten i Rosvik, 19/4. Samvaron, Hamnplan 4 kl. 18

Sandviken 21/2, 21/3, 18/4. Valhalla kl. 18

Sjöbo 31/1 Lars Nordberg, Malmö: Att samla FDC, 21/2 Göran Olsson: Liggande Lejon, 14/3 Årsmöte med efterföljande handlare: Eskil Jönsson, Ystad, 4/4 Sven-Göran Larsson, Eslöv: Om Poststationerna Lund och Lund, 25/4 Bo Holmqvist: Olika tryckplåtar på bandmärken, 16/5 Våravslutning. Fika och miniauktion varje kväll. Tomtemuseum, Törnedalsgatan 2 C, Sjöbo kl. 18

Skara 31/1 Årsmöte, 21/2 Bengt Bengtsson presenterar vykortskonstnären Adina Sand, och kanske ett och annat om Varbergsobjekt, 14/3 Nils Juhlin om lokal järnvägs-post, 3/4 Ulf Ekenstierna om kraschpost, 25/4 Paul Linde: Aktuellt om skillingmärkena, 27/4–1/5: Skarung 18. Auktion, lotteri och fika på alla möten! Frejan kl. 18.30

**Mötesdatum alltid till
info@sff.nu**

Skellefteå 19/2 Årsmöte, 12/3, 24/3 Regional Träff i Rosvik, 3/4, 21/4 Regionalträff Vindeln, 23/4. Degerbygården, Degerbyn kl. 17

Skivaryd 21/2, 21/3, 18/4, 16/5, 13/6. Östbos gamla lokal vid Artillerigatan i Skillingaryd kl. 18–20

Skövde 6/2 Liten auktion på Volvoklubben, 13/2 Klubbaktivitet / frågesport Nils och Bengt-Göran. Inlämning mtrl till 27/2, 27/2 Inlämningsauktion, 13/3 Årsmöte, 27/3, 3/4 Auktion, 10/4, 24/4 Auktion, 8/5 Tillsammans med Volvo. Studieförbundet Vuxenskolan, Rådmansgatan 24 kl. 19

Sollefteå 6/2, 6/3 Årsmöte, 10/4, 3/5. Hullsta Gård kl. 18.30

Sollentuna 7/2 Grundkurs: Stämpelsamlade, 21/2 Grundkurs Annat postalt samlande, 7/3 Grundkurs: Andra kataloger och förteckningar och årsmöte, 21/3 Grundkurs, 18/4 Att samla Israel, 2/5 Ålands frimärken, 16/5 Sveriges sommarfåglar på frimärken. Minervavägen 4, Häggvik kl. 18.30–20

Solna 13/2, 27/2, 13/3, 27/3, 10/4, 24/4, 8/5, 22/5. Skytteholmsskolans matsal kl. 17

Stenungsund 5/2 S. Årsmöte o sista inlämning till auktion, 19/2 H, 5/3 S. Auktionskatalogen färdig, 19/3 H. Auktionsvisning, 7/4 12.00 Stenungskolan. Auktion (kanske måste flyttas p.g.a. SFF-kongress), 16/4 H. Efterförsäljning, 7/5 S. H=Hasselbackevägen kl. 14. S=Stenungsskolan kl. 18.30

STOCKHOLM

Asiensamlarna Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad. AB Phileas lokaler kl. 11

Hembygdsfilatelisterna 31/1 Ola Fagermo: Postombud i Västerbotten, 28/2 Mats Edström: Fraktmärken, 28/3 Årsmöte. Hans-Ove Aldenbrink: Stämpeldatabasen och Samlamera, 25/4. Postmuseum kl. 17

Islandssamlarna 1/2, 1/3 Årsmöte anmälan till 070-480 01 84, 5/4, 12/5 Våravslutning i Roslagen hos Leif & Ann-Eva – anmälan. På varje möte liten auktion. Phileas lokal på Svartensgatan 6 kl. 19

SPFK - Stockholms Pensionärens Frimärksklubb. Varje tisdag under januari-april och september-november. Timmermansgården, Timmermansgatan 46 på Södermalm i Stockholm kl. 9.30–11.30

StFF Stockholm 14/2, 28/2, 14/3, 28/3, 11/4 och 25/4. Postmuseum på Lilla Nygatan 1 tr kl. 18.30

SMPS 7/2 Postanstaltenstämplor i Stockholm med omnejd dvs 13XX-serien varvid alla tar med sig vad de har, 4/4 Årsmöte samt att varje person tar med sig några fynd. Postmuseum kl. 17.30–19. OBS! Nya tider. Tider alltid på: www.smps.se

SSPD 21/2 Peter Wittsten ”Sweden - Denmark: Mail in the Öresund Region 1848-1869”, 14/3 Mötesprogrammet ej klart, 18/4 Årsmöte med boksläpp för AoP nr 14, samt något kort föredrag. Postmuseum kl. 18.30

Vällingby 12/2 Åke Nilsson: Sveriges Skilling Banco-märken, 26/2, 12/3 Leif Ledmyr: Oscar II-märken, 26/3, 9/4, 23/4 Staffan Karlsson: Svenska portosatser, 7/5 Bo Dahlner om sina hembygder, 21/5 Årsmöte. Medlemsmöte med kvalitetsauktion, cirkulationshäften vid de flesta mötena. Trappans annex på Albert Aronsons torg 5 kl. 18

Sundsvall 5/2, 5/3 Årsmöte, 9/4, 7/5. OBS! Ny möteslokal och tid: Selånger SK:s klubbhus, Västra Vägen 105. Samling från 17.30 möte 18.30.

Sunne 7/2, 7/3 Årsmöte, 4/4, 2/5. Postcenter, Norregårdsg. kl. 18.30

Södertälje 1/2, 22/2 Årsmöte, 15/3, 5/4. Bergsgatan 10 n.b. i Södertälje kl. 18

Sölvesborg 13/2 Årsmöte, servering, 10/4 Stämplar. Sternska villan kl. 19

Tingsryd 15/2 Årsmöte, 19/4. Engländerska fastigheten klockan 18.30

Torshälla 4/2, 18/2 Årsmöte, 4/3, 18/3, 8/4, 22/4, 6/5, 20/5. Riktargatan 66 kl. 09.30

Traheryd 6/2, 27/2, 20/3, 10/4. Verdandilokalen, S. Stationsg. 25 kl. 18.30

Tranemo Tredje tisdagen januari-maj. Brandstationen kl. 18.30

Trelleborgs FK Tredje onsdagen i månaden. C.B. Friisgatan 1 kl. 19

Trollhättan 31/1 ”Ekbergs hörna”, 13/2 Vi besöker Uddevalla, 14/2 Årsmöte, 28/2 I emigranternas fotspår, resa i USA, Evert Magnusson, 14/3 Tema 1939 Sten Eriksson, 28/3 Guldkantade Norra Björke. Ny bok av Ann-britt Boman, Fritsla, 11/4 Fyndlådeauktion, 25/4 Avslutning. Kyrkans Hus, Drottninggatan 42 kl. 18.30–21.00. Veterangruppen: tisdagar kl. 10 Kaggetorpsgården.

Täby (Norrort) 12/2 Filatelistisk loppis. Gunnar Dahlvig: Viking Time – en skröna om vikingar, 26/2 Lars Sjööblom om sitt liv som gravör, 10/3 Samlarmässa, 12/3 Årsmöte. Erika Dingfors om att samla tändsticksetiketter, 26/3 Bytesdag med loppis. Dessutom vykortsauktion (sista inlämningsdag är 15/2), 9/4 Storauktion, 23/4 Leif Boork kring att samla inom olika områden, 7/5, 12–16/7 Klubbresa till Estex 2018. Viggbynsalen, Söderv. 30 kl. 18.30

Uddevalla 13/2 Årsmöte, 13/3, 10/4, 8/5. Samlingssalen Skogslyckeheimmet kl. 18–21

Ulricehamn 7/2 Årsmöte. Missionskyrkans kafeteria, Jägareg. 6 kl. 18

Umeå 15/2, 15/3, 19/4, 17/5. Ö Kyrkog. 14 (Tempelriddarna) kl. 18.30

Uppsala 12/2, 5/3, 26/3, 16/4, 7/5. Sensus i Kanikenshuset, Västra Ågatan 16, plan 5. Hiss finns i huset från gårdssidan källarplan upp till plan 5 kl. 18–21

Wallentuna 14/2 Årsmöte, mindre auktion. Erfarenheter från Filatelistiska Högskolans kurs, 28/2 Förfalskningar. Föredrag av Sten Hofstedt, 14/3 Att samla hembygdsfilateli eller hembygd, Gert Fredriksson från Rättvik, 28/3 Egna samlingar – medlemmar berättar, 11/4 Om Bältespännarna, 25/4 Min Israelsamling, 9/5. Mörbyvägen 38, Vallentuna kl. 17.30

Varberg 13/2 Årsmöte. Föredrag av Anders Johansson, 13/3 Jonas Ericsson visar vykort och berättar lite om ett område i Varberg, 10/4 Hans Peterson: Tidiga frimärken från en stat i Australien, 8/5 Klubbauktion. ABF, Brunnsbergsv. 5. Urvalsgenomgång kl. 18, möte kl. 19

Vetlanda 6/2, 20/2 Stor bytesafton, direktauktion, 6/3 Årsmöte, 20/3 Föreläsare, 3/4, 17/4 Jan Bengtsson om udda billiga samlarområden inom frimärken, 2/5 (OBS! Onsdag), 15/5 Våravslutning. Norra Esplanaden 11, Vetlanda kl. 19. Vid auktion visning från kl. 18.30

Vindeln 1:a onsdagen varje månad från september. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl. 18

Värnamo 22/2, 29/3, 26/4, 31/5. Myntgatan 5 mitt emot Taxi kl. 18

Västervik 14/2 Årsmöte, 14/3, 11/4 Storauktion, 16/5 kl. 18. OBS! Dag och tid: Utflykt. Vi samlas vid parkeringen, Ellen Keyskolan, Västra Kyrkogatan 38. ordinarie möten: Fonushuset, V. Kyrkog. 25 (in på gården) kl. 19

Västerås FF 13/2 Stämpeln berättar - Roger Andersson, Vi bedömer frimärken - Göran Eurenus, 13/3 Årsmöte, 10/4 Auktion, 8/5 Kenneth Antonsson visar delar av sina samlingar. Hotell Valsaren, Metallverksgatan 2, (Kopparlunden) kl. 19

Västerås ABB 19/2, 19/3, 16/4, 21/5. IOGT kl. 19

Västerås FK 5/2, 5/3, 9/4, 7/5. Hotell Valsaren kl. 19

Växjö 14/2 Årsmöte, auktion, 7/3 Föredrag, aktion, 10/3 Smålands-Blekinge-Träffen i Växjö, 4/4 Stor auktion, 2/5 Eventuell utflykt/studiebesök. Mariakyrkan, Kungsvägen 117 kl. 18.30 eller Österleden 66 F gaveln kl. 18.30

Ystad 12/2 Petrokemi på frimärken, Sven-Åke Hallberg, miniauktion, 11/3 Auktion, 12/3 Oscarsvarianter, Björn Fröberg, 23/3 Årsmöte, 9/4 Svensk Lokalpost, Lars Haagen, miniauktion, 7/5 Hembygdsfilateli 3, Eskil Jönsson, 12/5 Ystamps, 14/5 Auktion i Tomelilla, 26/6 Auktion i Tomelilla. Lancasterskolan, vid klostret, S:t Petri Kyrkoplan 2 kl. 19

Åmål 13/2 Årsmöte, 13/3, 10/4 Vårauktion, 8/5 Avslutning med smörgåstårter. Servicehuset - Åmålsgården kl. 18

Älmhult Andra tisdagen i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolgatan 18 kl. 18.30

Ängelholm 19/2 Årsmöte, 19/3 Geoff Meredith visar och berättar kring sin samling: Dag Hammar-skjöld, 16/4 Ingemar Nelson ger nya tankegångar kring samlandet: Hur kan man samla hela världen? 14/5. Godtemplargården kl. 19

Örebro 13/2, 13/3, 10/4, 8/5. Liten auktion på alla möten. Rostahemmet kl.18

Örnsköldsvik 14/2, 14/3, 11/4, 9/5. Församlingshemmet, Storgatan 29 E, kl. 18.30.

Östersund 6/2, 20/2, 6/3 Årsmöte kl. 19.00, auktion efter årsmötet. 20/3, 3/4, 17/4, 20–22/4 Träff med Nordanfjeldske i Meråker, 8/5, 22/5 Våravslutning. Tema: Supé, 6/6 Nationaldagsfirande på Jamtl. Biblioteksgatan 33 kl. 18

Östhammar Föreningens verksamhet på www.ostfil.se

Välkommen till SFF-dagarna och kongress i Malmö 6-8/4 2018

Tänk dig tre dagar fyllda med filatelistiska upplevelser. Vi börjar fredagen efter lunch med SFF-dagarna som pågår till lunch på lördag. Kongressen startar efter lunch och är klar på söndag förmiddag.

Sedan åker vi hem inspirerade att fortsätta fördjupa oss i filateli.



Allt samlat på ett hotell

Vi har bokat större delen av Quality Hotel View i Malmö/Hyllie. Det innebär att handlare, föreningar, workshop och föreläsningar kan besökas under hela SSF-dagarna och en del även under kongressen.

Boka ditt rum redan idag: **Glöm inte!**
Enkelrum 995 kr inkl moms/natt.
Dubbelrum 1.195 kr inkl moms/natt.
Boka gärna redan idag med bokningskod:
e-post: reservations.view@choice.se
Bokningskod: "Sveriges Filatelist Förbund"

Program SFF-dagarna 2018

Fredag 6/4 kl 13 - 17:00, Lördag 7/4 kl 9-14:00

Vykorstmässa, handlare och seminarium samt riksföreningars möten.

Handlare

Vi räknar med mellan 10-15 handlare som tar med sitt material. Passa på att göra dina fynd. Handlarna finns på plats under fredag och lördag. Besök gärna handlarna även om du inte deltar i kongressen.

Seminarium och workshop

Programmet ger möjlighet till 8 separata föreläsningar eller workshops. Vi har redan bokat ett antal mycket intressanta föredragshållare. På hemsidan nedan kommer mer information.



NYHET!

Nu med Vykortsmässa

Den traditionella Vykorts- och frimärksmässan som brukar genomföras i mars på Folkets hus på Limhamn flyttas till SFF-dagarna.

Program Kongress 2018

Lördag 7/4 kl 13 - 17:00, Söndag 8/4 kl 9 - 12:00

Kongress

www.skånefilateli.se

www.sff.nu



SFF-dagarna stöds av:



AuctionHouse international

Postiljonen

Main Commercial Partner



postnord
event in skåne

part of business region skåne

Kalendarium

Auktioner

- 20–23/2 Christoph Gärtner, Tyskland
21/2 Philea i Stockholm (lådauktion)
25/2 Swestamp i Stockholm
4/3 Björn Jarlvik i Stockholm
15/3 Frimärks-Netto i Helsingborg
15–17/3 Postiljonen i Malmö
20–24/3 Heinrich Köhler i Tyskland
21/3 Philea i Stockholm
24/3 Göta Frimärken (kvalitetsauktion)
7/4 Philea i Stockholm
7/4 Stenungsunds FoVK i Stenungsund
8/4 Frimärksauktioner i Åhus
18/4 Philea i Stockholm
20–21/4 Skanfi i Oslo, storauktion
28/4 Tre Kronor i Karlstad
15/5 Frimärks-Netto i Helsingborg
19/5 Frimärks-Netto i Helsingborg
26/5 Philea i Stockholm (kvalitetsauk.)
13/6 Philea i Stockholm
15/7 Frimärks-Netto i Helsingborg
15/9 Frimärks-Netto i Helsingborg
21–22/9 Postiljonen i Malmö
25–27/10 Engers Frimerker i Oslo
9–10/11 Moldenhauer i Oslo
10/11 Nordhallands FF i Kungsbacka
15/11 Frimärks-Netto i Helsingborg

Rapportera nya datum till oss

info@sff.nu

Frimärksutgivning mm

- 6–8/4 Kongress med SFF-dagar i Malmö
3/5 Svensk frimärksutgivning
23/8 Svensk frimärksutgivning
24/11 Svensk frimärksutgivning

Utställningar

- 10–11/3 Fredericia i Danmark (klubb)
24–25/3 Hornslet i Danmark (klubb)
6–8/4 Kesfil 2018 i Jyväskylä, Finland (N)
27/4–1/5 Skarung i Skara (U)
3–5/5 Dmth Essen Tyskland (N)
25–27/5 Övebria 2018 i Klagenfurt, Österrike (N)
27–31/5 Wsc – VM i Jerusalem i Israel (I)
8–10/6 Nordia 2018 i Gardabaer, Island (No)
13–15/7 Estex 2018, Tallinn i Estland (I)
15–18/8 Praga 2018 (I)
23–26/8 Gmunden 2018 i Österrike (FEPA)
31/8–2/9 Malmex 2018 i Malmö (N+R)
12–15/9 Autumn Stampex 2018 i London (N)
Nov The Great War i Verona i Italien FEPA
16–18/11 Felba 2018 i Fellbach i Tyskland (N)
23–25/11 Italia 2018 i Verona i Italien (Litteratur)
28/11–3/12 Thailand 2018 i Bangkok (I)
November New Zealand (I)

2019

- 13–16/2 Spring Stampex 2019 i (N)
28–31/3 Slovenija 2019 i Slovenien (FEPA)
26–28/4 Aerobertin 2019 i Berlin (N)
26–28/4 Inecopia 2019 i Huskvarna (R)
Oktober Mamer 2019 i Luxembourg (maxima)
3–6/10 Thübria 2019 i Greiz i Tyskland (N)
9–11/5 Ecip 2019 i Essen i Tyskland (I) End motiv
Maj Bulgaria 2019 i Plovdiv (FEPA)
29/5–2/6 Stockholmia 2019 (klubbställning – I)

Mässor / Evenemang

- 3/2 Frimärksmessa i Göteborg
14–17/2 Spring Stampex i London
17/2 Vykorts- och frimärksmessa i Haninge
24/2 Vykortsmessa i Gökstenskolan i Torshälla
1–3/3 Int. Briefmarkenmesse i München
3/3 Samlarmessa i Folkets Park i Falköping
10/3 Samlarmarknad Näsbypark Centrum, Täby
10/3 Småland-Blekinge-Träffen i Växjö
24/3 Vykortets Dag i Uppsala
6–7/4 SFF-dagar i Malmö, Quality Hotel View, Hyllie
7/4 Mälardalsträffen i Arboga stadsbibliotek
7/4 Enköpingsmässan i Enköping
21/4 FriMynt i Idrottens Hus i Helsingborg
3–5/5 Int. Briefmarkenmesse i Essen
10/5 Samlarmessa i Ångevi Ishall i Forshaga
12/5 Ystamps i Ystad
13/5 Vykort och Frimärksmessa i Olofström
25/8 Frimärksmessa i Göteborg
31/8–2/9 Malmex 2018 i Malmö
7–8/9 Int. Collectors Fair i Prag
8–9/9 Stamps i Svedala
12–15/9 Autumn Stampex i London
10–11/11 Frimärker, Brev & Postkort i Köpenhamn
2019
26–28/4 Inecopia 2019 i Huskvarna Folkets Park
29/5–2/6 Stockholmia 2019 i Stockholm

**UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ
WWW.SFF.NU/EVENEMANG**

Auktioner

Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50
Postiljonen 08 - 32 70 70
We make your collection
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com

Sälj till den största kundkretsen
www.davidfeldman.com



Vi är ett av Norges ledande auktionsföretag
www.engers-frimerker.no



SKANFIL Auksjoner Postordresalg
Auksjoner as
Be om gratis kataloger!
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no
www.skanfil.no


Här finns plats för fler

Den här annonsplatsen
kostar bara från 250 kr/nr!



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlarsförbund
www.stampdealers.se

Butiker



www.philea.se
6 auktioner om året

www.contenta.se
Se vår prislista 1855–1915 med upp till 90% rabatt
Öppet: måndag – torsdag 10–17
Tomtebogatan 17, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651
KÖPER KONTANT!

Internasjonella frimärksauktioner i Oslo 2 ggr/år



☎ + 47 22 44 19 14
www.germeten.no

Köpes

VI KÖPER KONTANT BÄTTRE SAMLINGAR
Alla länder aktuellt. Bra betalt!
Ring gärna till 073-98 06 003 eller maila till stamps@mimir.se
www.mimir.se
(Associerad med AB Philea)
Svartensgatan 6 nb, 116 20 Stockholm

Distanshandel

Mer än 39.000 avbildade objekt i vår webbshop:

www.nordfilateli.se

Distanshandel

My Stamps

Webbutik med endast Sverige.
Nu även på Tradera som E-butik!

www.mystamps.se

**Auktion och direktförsäljning
av frimärken från Kina och Asien**
www.dtstamps.com

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och
MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!

Mimir

www.mimir.se

(Associerad med AB PHILEA)

Svartensgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, stamps@mimir.se



www.fbanke.com
Klassisk Danmark
Danskt Vestindien
Færøerne · Grønland
Slesvig · Island

Collectia.se

Samlartillbehör i en klass för sig

FACIT
stamps

Omfattande sortiment
postfriskt Sverige - ständigt
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · www.FACITstamps.se

Nyheter


HAR DU BESÖKT VÅR HEMSIDA?

Hos oss hittar du mängder av intressanta
objekt till bra priser. *Besök oss redan idag!*

www.OnlinePhilately.com



Köp dina frimärken
från ISLAND
online!



Norden 1855–2017 xx/o
Förfrågan och/eller order till
info@holmgrenstamps.se
Holmgren Frimärken Bollnäs

www.norsten.com

Besök min websida och se mina specialofferter och prislister.
SVERIGE, ISLAND, DWI, GRÖNLAND m.m.

Karl A. Norsten AB

Box 1069, 181 21 Lidingö, Tel. 08-767 08 61 karl@norsten.com

 **posten**

Köp norska
frimärken
online

posten.no/frimerkebutikken



DAVO ALBUM

har en elegant design
Beställ prislista idag
Stor sortering insticksböcker

Pris-
exempel

Sverige utan fickor
1855 - 1989
inkl. pärm + kasett 640:-



FRIMÄRKSCENTRUM I VÄXJÖ

Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö
Tel 0470-198 40

Internet: www.frimarkscentrum.se

URVALSHÄFTEN

Urval sänds till såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Ca 3.000 urvalshäften från hela världen finns i lager. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

SVERIGEPRISLISTA

Komplett 27 sidig prislista över svenska postfriska och stämplade frimärken 1855-2015 till låga priser.

www.frantzideal.se

IDEAL Frimärksurval, Box 26, S-342 21 Alvesta,
Tel: 070-248 93 60, E-post: frantz@telia.com



Sveriges Frimärksungdom

Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present

Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida www.sfu.se och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på kansli@sfu.se för mer information.

FRIMÄRKS-NETTO 15:e udda månader

 **AUKTIONER**

 **SAFE**
www.safealbum.se
Postorder & Butik
Tel 042-144982 / 216660
Bruksgatan 30
252 23 Helsingborg

www.frimarksnetto.se

Butik i Helsingborgs centrum



Facit Sverige är här!

Medlemspris endast 290:- inklusive porto

Beställ genom att betala 290:- till
Sveriges Filatelist-Förbund, bg 568-1580
OBS! Vi har bytt till bankgiro
Ange vilken bok det gäller

Läs mer om denna katalog och övriga
Facit-kataloger på <http://www.sff.nu/facit/>

Se mer litteratur på www.sff.nu/litteratur



VÄLKOMMEN TILL FRIMÄRKSMÄSSA

Försäljning av
frimärken, brev, vykort och tillbehör.

Denna gång i två salar då även SFF i Göteborg anordnar en propagandautställning. Ca 20 utställningsramar plus att andra frimärksklubbar i Göteborg är representerade.

Dalheimers Hus, Slottsskogsg. 12, Gbg.

Öppet 10–15
Lördag 3 februari
(även 25/8 2018)

FRITT INTRÄDE!

Ett 20-tal handlare inkl. Sveriges Fil.förb.

Arrangör: Eva och Göran Fredrikson, Gbg, 0708-621187

Klippans Filatelistklubb

Vårauktion den 24 mars kl. 12
Studiegården, Storgatan 47 i Klippan
Visning från kl. 10.00

Cirka 475 bud. Inga påslag. Även anbud. Gratis katalog via:

Lennart Jönsson, Hjalmarv väg 1A, 263 33
Höganäs, eller via mail på lelle@live.se

Katalogen kommer även att finnas på klubbens hemsida:
www.sff.nu/klippan.

Välkomna!

Auktion Söndag 4 mars!

Massor objekt med prakt – lyx,
cirka 15 000 objekt.

Beställ tryckt katalog!

Vill ni ha ett e-mail när katalogen är klar på nätet så skicka er e-mailadress. Annars bevaka hemsidan.

www.jarlvik.com

Björn Jarlvik Filateli

Box 9110, 102 72 Stockholm

Tel +46 (0)8-669 26 86, bj@jarlvik.com

FRIMÆRKEBUTIKKEN

www.fb-net.dk

Theis Jørgensen
Torvegade 16A
4640 Faxe
Danmark

Tlf.: +45 32 595 596
E-mail: info@fb-net.dk



Besøg vores
omfattende hjemmeside
med
frimærker og postkort.



Föreningen på nätet: www.posthistoria.nu



VF auktion
www.vf-auktion.dk
Online auktioner
Gratis auktionskatalog
Over 10000 lots hver måned

Frederiksberg allé 52
DK - 1820 Frederiksberg
Tlf. (+45) 36160084
auktion@vf-auktion.dk

Stamps in Svedala

Den 8–9/9 2018 är det dags för den stora frimärks- och vykortsmässan

Stamps in Svedala

Många handlare och postverk
www.sufs.se/sis

För senaste information. Besök förbundets hemsida!

www.sff.nu



Mimir



Vi har frimärken från nästan alla **LÄNDER / MOTIV** i lager, ca 220 000 olika! Priser ca 20-40% av katalogvärdet.

Dessutom finns begagnade tillbehör (t.ex. jättefina Schaubekalbum från många olika länder) och kataloger (t.ex. Michel olika områden både Europa och utomeuropa) till låga priser.

För dig MED dator och internet

Välkommen till vår sajt för frimärken, och till **Sveriges största utbud**, www.mimir.se!

Välj och vraka bland alla frimärken, sök fram ur vårt lager JUST det du samlar på!

För dig UTAN dator och internet

Välkommen att sända brev eller ringa till oss. Meddela ditt samlingsområde, så tar vi fram en **Personlig Prislista**. Vi sänder den per post till dig.

Mimir HB
Svartensgatan 6 NB
116 20 Stockholm

Tfn 08 - 38 13 23 Fax 08 - 643 22 38

stamps@mimir.se
www.mimir.se

Associerad med
AB Philea

Klipp ut
och
spara!



SAMLARMÄSSA FALKÖPING

Folkets Park lördagen den
3 mars 2018 kl. 10.00–15.00

FRIMÄRKEN & VYKORT

20-talet handlare - lotterier - servering

Floby Filatelistförening Välkomnar

Entré 20 kr

Näsbypark Centrum, Täby Samlarmässa 10 mars kl. 10–15

Frimärken, brev, vykort, böcker,
mynt, prylar, samlarföremål mm

Välkomna

Norrtälje FK, Norrorts FF och Näsbypark Centrum

Ny utgåva av *Hur man undviker illegala och oseriösa frimärken från hela världen.*

Betala 30 kronor till vårt plusgiro 27 88 88–3
så kommer skriften med posten.

Bengt Bengtsson svarar för innehållet och den ges
ut i samarbete mellan SMS och SFU Stockholm.

Fri-Vy i Växjö

Den 10/3 anordnar vi en fri-
märks- och samlarmässa i Växjö
IOGT vid Vattentorget vid
Domkyrkan kl 10 - 15.30.

Även årsmöte för Småland-Blekingeträffen kl 14.

Handlare maila vaxjofil@hotmail.s för
information om bordshyra m m.

Per-Johan Weidolf 070 647 85 15

Vykorts- och frimärksmässa

Lördag 24 februari 2018
kl 10.00–15.00

i Gökstensskolan, Torshälla

Försäljning av frimärken och vykort
med mera, värdering, lotteri, servering.

Fri entré, Välkomna!

www.etunavykort.se

www.torshallafrimarksklubb.se

AUKTION 8 APRIL



4E⁴



5c: 3.4.3



13b: 3.4.3



11h: 4.4.4



16e: 5.5.5



118b v



136 v¹



137 v¹



138 v¹



L14 v²

Beställ auktionskatalogen - den sänds gratis!

FRIMÄRKS-AUKTIONER

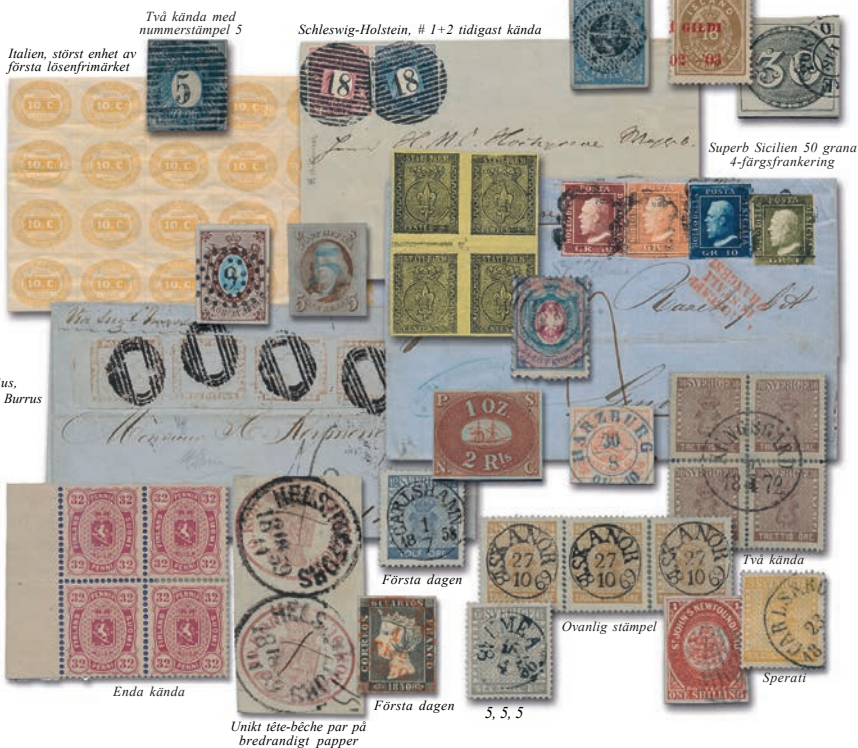
i ÅHUS HB

Per-Ola Nilsson, Bengt Schéle. Tel 044/24 72 66
Trollsländevägen 7, 296 33 Åhus. E-post: schele@telia.com
Hemsida: <http://sites.google.com/site/ahusfrimarken/>



Jubileumsauktion

15-17 mars



Höjdpunkter:

Gummessons Grand Prix d'Honneur samling Finland, del 4
100 år gammal orörd, nästan komplett helavärldensamling
Sverige Prakt- och Lyxexemplar
Enorma handlarlager och dödsbon

För kataloger och mer information besök vår hemsida
www.postiljonen.com

Specialvisning på Postmuseum i Stockholm 28 februari

AuctionHouse international

Postiljonen

We value your collection

Partner till:
MALMEX 2018
31/8-2/9

