

Filatelisten



SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 118 | NR 3 2017

Uppdrag granskning – Frimärksförslag



Frimärkets Dag 2017



All världens frimärks- länder – Surinam



Vykortsgalleri – Postmotiv

FILATELISTISK PARTNER TILL


STOCKHOLMIA 2019
29 MAY - 2 JUNE



**NATIONELL OCH INTERNATIONELL
FRIMÄRKSUTSTÄLLNING**

13 - 14 MAJ 2017

Lördag kl 10-17 Söndag kl 10-15

HÄGERSTENSÅSENS MEDBORGARHUS

Riksdalervägen 2-4, Hägersten. T-bana Hägerstensåsen

VÄLKOMMEN !

Specialförmåner för nya medlemmar

Värdering, Gravör, Auktion, Lotteri, Plockbord

Många postverk och handlare

MINNESPOSTSTÄMPLAR

UNGDOMSAKTIVITETER

GÅVA till alla ungdomar



ARRANGÖR:

Sveriges Frimärksungdom - Stockholmsdistriktet

www.sfustockholm.se



KONST PÅ SLOTT

MINNESBREV

Pris: 299 kronor
Artikelnummer: 243285

Konst på slott

Nu har du chansen att beställa Minnesbrevet Konst på slott, det elfte i ordningen av denna populära produkt. På minnesbrevet finns det aktuella miniarket med Wanås slott i Skåne och rullfrimärket Gripsholms slott som gavs ut 1967. Minnesbrevet finns endast i 1500 exemplar, och varje exemplar är numrerat.

Handla enkelt och bekvämt! Besök vår nya ebutik: ebutik.postnord.se

postnord
Vi levererar!

Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-
Förbunds medlemstidning**

Adress:

SFF-Filatelisten
Teknikringen 1A
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

Internet & E-post:

www.sff.nu
redaktion@sff.nu

Redaktör och ansvarig utgivare:

Ulf Nilsson

Utgivningsplan 2017:

Vår: vecka: 5, 10, 15, 20
Höst: vecka: 35, 40, 45, 50

Annonspriser:

1/1 sida.....	3.680:-
1/2 sida.....	2.140:-
1/4 sida.....	1.200:-
1/8 sida.....	600:-
1/16 sida.....	350:-
Småannons.....	50:-

Annonsbokning till nästa nummer senast 26 april!

Svensk Filatelistisk Tidskrift
utkommer 2017 med 8 nummer och
trycks hos Exaktaprinting i Malmö.

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

Bästa samlarvänner!

Här kommer nu vårsäsongens tredje nummer av medlems-tidskriften, och till att börja med vill jag tacka för alla positiva reaktioner som kommit från er läsare, inte minst på det senaste numret.

Det finns dock inget som inte kan bli bättre, så tveka inte att komma med förslag på vad du anser ska ändras/förbättras för att vår medlemstidskrift ska utvecklas vidare och bli ännu läsvärdare. Jag tar tacksamt emot alla synpunkter!

Frimärkets Dag, som i år arrangerades på hela 58 orter, är bra PR för vår hobby. Och vi börjar i det här numret med ett antal bilder från nästan hälften av våra föreningars evenemang och återkommer i nästa nummer med resterande.

Och än är inte säsongen över, det återstår en rad auktioner, frimärks- och vykortsmässor, och inte minst föreningarnas klubbmöten.

Ulf Nilsson

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (helst jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Passa då på att ta del av vårt kampanjerbjudande om att bli medlem under hela 2017 för endast 100 kronor (ordinarie pris 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS: Erbjudandet gäller endast dem som inte varit medlemmar någon gång under de senaste fem åren.



Förbundskansli:

Kansli:	Per Bunnstad (måndagar), Therese Fornstål
Besöksadr.:	Stationsgatan 3, Skillingaryd
Postadress:	Stationsgatan 3, 3 tr, 568 30 Skillingaryd
Telefon:	0370-705 66 (Öppet: Som regel 9.00-12.00)
E-post:	Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu
E-post:	Övriga frågor: info@sff.nu

Internet: www.sff.nu



Bankgiro: 568-1580



8



10



14



16



18



28



34



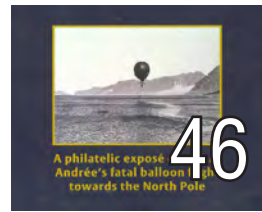
36



40



42



46



48

Innehåll

- 14 Peter Nordin berättar om ett annorlunda samlingsområde. Den här gången mer om tillfälliga poststationer.
- 18 Uppdrag granskning. Peter Lorentzon uppmärksammar nu exklusiva frimärksförslag i valören 25 öre.
- 22 Vykortsgalleriet Nr: 46 – Posthantering. John Fritz visar sina personliga favoriter.
- 36 Sápmi. Arne Karlsson tar ett avstamp från den norska utgåvan Samiska landsmötet 100 år och berättar mer om bland annat Elsa Laula.
- 42 Frimärkets Dag lockade. Vi inleder i detta nummer med ett antal bilder från olika arrangemang.

Dessutom

- 8 Samlamerakurs i Jönköping
- 9 Utställning i Hägersten
- 38 8 öre – Ett säreget brevkortsporto
- 40 Gambias elefanter
- 41 Lärare som frimärksambasadorer
- 46 Nytt i bokhyllan
- 48 Föreningsnytt

I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Förbundet informerar
- 10 Klubbat på auktion
- 16 Filatelistens samlarskola
- 28 Nya nordiska utgåvor
- 34 All världens frimärksländer
- 50 Firardags
- 51 Tävling
- 52 Samlarannonser
- 53 Sammanträden
- 57 Calendarium
- 58 Annonser



22

Nästa nummer kommer ut den 18 maj

Sveriges Filatelist-Förbund



Box 91
568 22 Skillingaryd
Tel 0370-705 66
www.sff.nu

Ordförande:
Bo Dahlner
Sörgårdsvägen 20, 163 52 Spånga
dahlner@duv.se

Vice ordförande:
Leif Ledmyr
Jägerstigen 71, 181 46 Lidingö
leif.ledmyr@telia.com

Christer Karlsson
Rönnbärsvägen 17, 711 33 Lindesberg

Ivan Forsgren
Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

Jan Palmén
Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

Lars Haagen
Tollarpvägen 80, 298 94 Linderöd

Ulf Johansson
Hånick 35, 820 75 Harmånger

Revisorer:
Boris Prejide
Lilla Kyrkogatan 20, 503 35 Borås

Ingemar Glans
Hyregatan 3, 275 30 Sjöbo

Valberedning:
Erik Hultman (sammankallande)
Västgötagatan 5, 504 38 Borås

Riksföreningar:
Asiensamlarna:
Christer Svensson
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

Bältespännarna:
Christer Wahlbom
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra
<http://sff.nu/baltespannarna/>

Hembygdsfilatelisterna
Anders Bock
Runebergsbacken 3, 114 29 Stockholm
<http://sff.nu/hembygdsfilatelisterna>

Haftessamlarna:
Bo Göransson
Emil Spelares väg 4, 395 97 Läckevägen
www.haftessamlarna.se

Islandssamlarna:
Björn Söderstedt
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm
www.islandssamlarna.se

Rysslands-Samlarna:
Christer Warfvinge
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skårholm
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

SSPD – Sällskapet för svensk
posthistorisk dokumentation:
Leif Ruud, Malmvägen 48, 141 71 Segeltorp
www.sspd.se

Svenska Motivsamlare SMS:
Tommy Samuelsson
Romsås 113, 523 98 Hökerum
www.svenskamotivsamlare.se

Sveriges Militärpostsällskap:
Jan-Ove Brandt
Ripstigen 1, 8tr, 170 74 Solna
www.smps.se

Sveriges Variantsamlare:
Leif Jönsson
Kronetorpsgatan 52B, 3tr, 212 26 Malmö

Ordföranden har ordet



Frimärkets Dag genomfördes på 58 orter och såvitt jag kan bedöma så har det fungerat mycket bra. Jag blev intervjuad av TT som sedan skickade ut ett meddelande till tidningarna och jag har noterat att det var många tidningar som publicerade informationen om Frimärkets Dag och även gjorde intervjuer med de lokala arrangörerna.

TV4 hade ett inslag om Frimärkets Dag på lördag morgon och på förmiddagen blev jag intervjuad av TV4 Nyheter som bestämde sig för att åka ut med ett TV-team till Vällingby där frimärksföreningen hade sina aktiviteter. De stannade någon timme och filmade och intervjuade besökare och medlemmar i frimärksföreningen. Vi fick många besökare och var mycket nöjda med vårt arrangemang. På SFF:s hemsida kan man läsa om de olika arrangemangen. Det var positivt att allmänheten hade nåtts av information om evenemanget genom massmedia, var en kommentar från Umeå. Från Värnamo rapporterades att Frimärkets Dag blev den bästa på många år, och så vidare.

De frimärken som gavs ut till Frimärkets Dag var de första frimärkena som trycktes av Cartor. Jag har studerat dessa ingående och tycker att trycket var bra. Mini-blocket med Wanås slott tyckte jag var fint och på det högra märket kan man även se ett djup i bilden. Detaljerna var bra och på en del fjärrilar ska man också se ett ludd, vilket man också gjorde. Även om trycket var bra så tycker jag att graverade märken är mer konstverk än dessa märken. Häftena saknar markeringar och jag antar att haftessamlarna inte gillar detta.

Men det finns ju äldre svenska häften som man kan samla på och vidareutveckla sina samlingar.

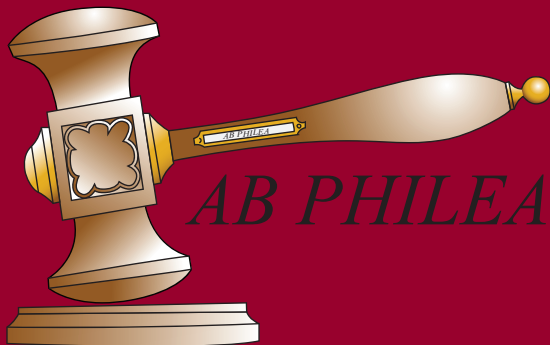
En vecka efter Frimärkets Dag blev det en ny filatelistisk publicitet efter Postiljonens auktion i Malmö där frimärken och brev bytte ägare för 17 miljoner kronor. Ett fantastiskt fint brev som sänts mellan Sverige och Argentina med fyra olika valörer Skilling Banco såldes för 1.500.000 kronor.

Till Frimärkets Dag gavs även ut ett häfte ”Slott & Borgar” som Christer Karlsson utarbetat. Häftet gavs ut av SFF i samarbete med Postnord Frimärken. Det blev ett uppskattat häfte där svenska slott och borgar på svenska frimärken beskrivits och där det fanns plats att montera in dessa frimärken. Vi befinner oss alla på olika nivåer, men vi trivs lika mycket med vår hobby. Häftet ”Slott & Borgar” är ett bra exempel på hur frimärks-samlare kan samla frimärken.

Det ingår i förbundets verksamhet att sprida information om frimärks-samlandet och jag tycker därför att det är bra att vi utvecklar material som kan inspirera samlare till att utveckla sin hobby och som med tiden kan bli kunniga filatelist. SFF-Filatelisten är en mycket viktig del i den informations-spridning som vi behöver för att värva nya medlemmar.

Bosse

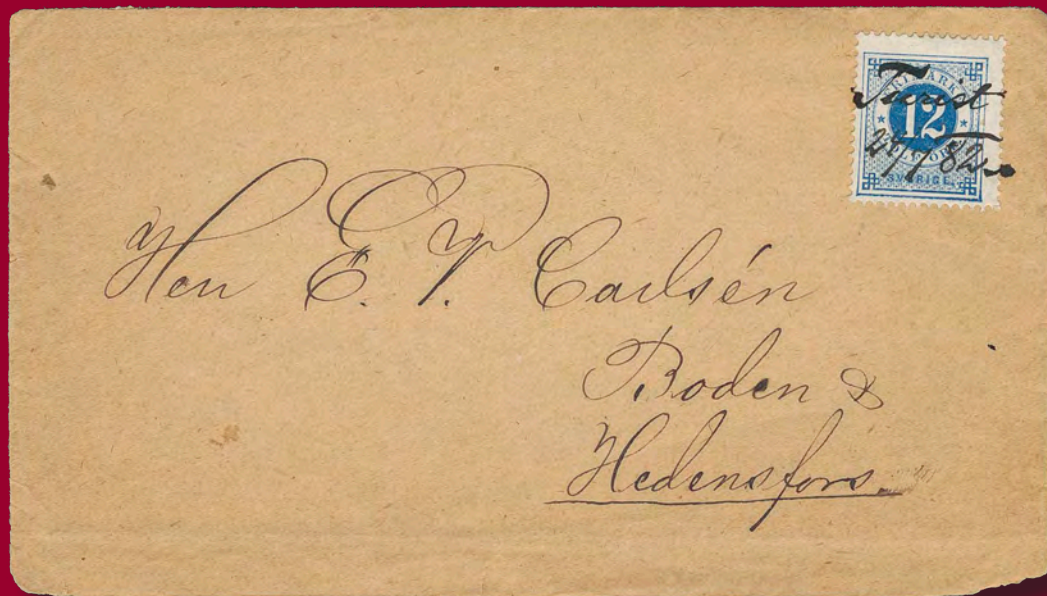
Välkommen till våra auktioner!



- Myntauktion (12) 6 maj
- Kvalitetsauktion (343) 3 juni
- Internationell auktion (344) 14 juni
- Låd och partiauktion (345) 19 juli

6-8 frimärksauktioner per år.
2 myntauktioner per år.

Mycket stor internationell kundbas!



Detta objekt är redan inlämnat till kvalitetsauktionen - och flera andra mycket bra är på väg.

Om Du har bra material - lämna i god tid så att vi hinner marknadsföra dem.

AB PHILEA

Svartensgatan 6

116 20 Stockholm

Tfn 08-640 09 78

auction@philea.se



Vi har även kontor i Göteborg, Malmö, Kalmar, Karlshamn, Skara, Uppsala, Vindeln och Helsingfors.

www.philea.se

Styrelsen informerar

Vid styrelsens möte den 28 februari fattades beslut om verksamhetsberättelsen.

Jönköpings Filatelistförening firar 2019 sitt 100-årsjubileum och med anledning av detta kommer föreningen att arrangera en frimärks- och vykortsutställning, IENECOPIA 2019. Förbundsstyrelsen beslöt att stödja utställningen ekonomiskt.

Lars Nordberg informerade om datum för Nordia 2020 som blir den 4–6 september 2020.

Dessutom informerades styrelsen om Skåneklubbornas planer att under 2018 arrangera en nationell och regional frimärksutställning i Malmö.

Omsättningen på Samlamera fortsätter öka varje månad och under året fram till och med februari har 100 nya konton registrerats.

Mässplanen för 2017 uppdaterades.

Kongressen 2018 i Malmö diskuterades. Datum för genomförande av kongressen ändrades till 6–8 april 2018.

Per Bunnstad informerade om förberedelserna till Frimärkets Dag 2017. Styrelsen konstaterade att arbetet inför evenemanget fungerat bra.

FEPA har kongress i samband med utställningen Finlandia 2017 i Tammerfors den 28:e maj. Styrelsen beslöt att utse Peter Nordin att representera SFF vid kongressen.

Nästa styrelsemöte äger rum tisdag 4 april.

Förbundsstyrelsen

Samlamerakurs i Jönköping

Elva förväntansfulla filatelister kom till Jönköping söndagen den 19 mars för att förkovra sig i Samlameras alla faciliteter, från Malmö i söder, Kungsbacka och Getinge i väster.

Hans-Ove Aldenbrink informerade om programmet. Därefter tog Lars Nordberg vid. Han hade en allmän presentation om Samlamera med hjälp av en powerpoint-presentation.

Hans-Ove visade alla finesser, såsom olika sökningar, navigering på alla funktioner under ”Min

sida”. Lars visade hur man lägger upp objekt på Samlamera. Börje Hillfelt och Kent Jiresjö berättade om att hålla auktioner på Samlamera.

Hans-Ove avslutade med att visa hur man via excel kan massupdatera objekt på Samlamera. Alla var nöja med dagen. Vi hoppas nu på nya kurser i Stockholm, Göteborg och Malmö framöver.

Samlameragruppen
Hans-Ove Aldenbrink
Lars Nordberg



Kursdeltagare.



Börje Hillfelt och Lars Nordberg.

Stor utställning i Hägersten

13–14 maj arrangerar Sveriges Frimärksungdom Stockholm årets enda ungdomsutställning, FRIMUNG.

Men det är inte bara en ungdomsutställning. Arrangemanget innehåller dessutom den europeiska utställningen EUROPHILA.

Det är en utställning för de 15 föreningar i åtta europeiska länder som är medlemmar i Europhila. I den tävlar både ungdom och vuxna i en ”landskamp”. Denna utställning vandrar mellan föreningarna och det är andra gången som SFU Stockholm står som värd. Europhila kommer att ha cirka 100 utställningsramar och Frimung ungefär 40.

Förutom alla intressanta samlingar kommer även postverk och

handlare att locka besökare till Hägerstensåsens medborgarhus i Stockholm, där arrangemanget äger rum. Fem postverk och tio handlare kommer att vara på plats. Det kommer också att finnas ett stort plockbord, värdering, gravör, lotteri, en auktion och en tävling.

Inför utställningen har distriktet utlyst en teckningstävling om att rita ”Mitt frimärke”, regler finns på arrangörens hemsida, www.sfstockholm.se. Vinnande bidrag får 5 000 kronor till klasskassan alternativt klubbkassan.

En minnespoststämpel till utställningen blir det också och motivet är seriefiguren Elvis, sköldpaddan som har blivit känd och populär inte minst genom gratistidningen Metro.



En gravyr av Lars Sjööblom säljs till specialpris på utställningen.

Bertil Eriksson

STOCKHOLMIA 2019
29 MAY - 2 JUNE

THE INTERNATIONAL CELEBRATION
OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE
ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON

WWW.STOCKHOLMIA2019.SE

Logos: International Association of Philatelists (IAF), Heinrich Köhler, John Bull Auctions (布約翰拍賣), Royal Philatelic Society London (RPSL), HRH, and another RPSL logo.

En fantastisk posthistorisk start

Klubbat
på auktion
~ Fredrik Ydell ~



Den 21 mars såldes ungefär hälften av objekten på två av Sveriges bästa posthistoriska samlingar. Det har säkert tagit 30–40 år av idogt hårt arbete att bygga upp dessa, men bara några få timmar att sälja dem. Å andra sidan får nu andra samlare tillgång till bra och sällsynta objekt, och det är vi tacksamma för. Vi ser redan fram emot den fortsatte försäljningen, som borde komma till hösten.

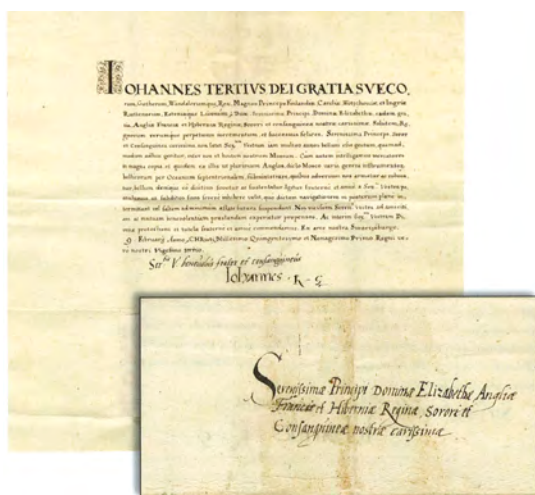
Den tyska storfirman Heinrich Köhler hade sin stora vårauktion den 21–25 mars, men det största svenska intresset var den 21 mars. Då såldes första delen av Kersti och Bertil Larssons fantastiska samlingar Svensk posthistoria och Svensk Lösen. Dessa två samlingar är bland de bästa som någonsin har byggts upp av svensk posthistoria. Och då fanns det självklart även fantastiska objekt.

De som har sett samlingarna på utställningar eller läst förbundets Xponat-böcker visste ungefär vilka objekt man kunde förvänta sig på auktionen. Frågan var bara vilka som hade valts ut till denna första auktion. Nu såldes 292 objekt, ungefär 130 objekt från den posthistoriska samlingen och cirka 160 objekt från lösensamlingen. Tyvärr kan inte alla dessa objekt redovisas i denna artikel, så urvalet av objekten är skoningslöst och bara ett tiotal objekt kan redovisas. Vi kanske kan återkomma i nästa nummer med ytterligare några objekt.

Man kan konstatera att lösenavsnittet gick mycket bra och det mesta såldes till bra priser. Före auktionen kändes det som att det fanns en överhängande risk att detta avsnitt skulle sälja dåligt, eftersom det finns få samlare av lösen idag. Detta i kombination med de resultat som Frimärkshuset har fått på sina senaste auktioner med lösenobjekt, så kändes det som en risk för dåligt betalt och mycket osålt. Men taktiken att sälja just detta avsnitt internationellt var nog ett bra drag, då Köhlers auktionskataloger har en större spridning över hela världen, än om de hade sålts på en svensk auktion. Detta gjorde att även utländska köpare kunde köpa lösenobjekt från sitt "hemland". Till exempel kunde amerikaner köpa lösenobjekt från Amerika till Sverige, fransmän kunde köpa lösenobjekt från Frankrike till Sverige och så vidare. En annan orsak till att dessa sålde bra var att sällsynthetsnivån på objekten låg generellt lite högre än de som sålts på FH:s auktioner.

Vid genomgång av auktionskatalogen förstod man redan vid det första objektet vilket material man kunde förvänta sig i resten av katalogen. Det första objektet var ett brev i högsta kvaliteten från 1556, bara detta är väldigt sällsynt. Att brevet sedan är signerat, den 13 september i Stockholm, av prins Erik, som senare blev kung Erik XIV, gör det än sällsyntare. Vi känner till max en handfull brev signerade av Erik XIV. Att brevet sedan är skickat till Eriks far Gustaf Vasa gör att det är unikt. Brevet köptes in för 93 000 kronor på Frimärkshusets auktion 1996. Utropet var nu satt till 3 000 euro och den nya ägaren fick betala 6 800 euro. Ett imponerande brev till ett pris som köparen måste vara väldigt nöjd med.

Men det fanns ett annat brev som var ännu bättre. Det är ett brev skickat från den svenske kungen Johan III den 9 februari 1591 till den engelska drottningen Elisabet I, på latin. Brevinnehållet är mycket snyggt och skrivet på ett officiellt seriöst korrekt sätt med stor vördnad inför drottning Elisabet. Brevets innehåll är av största betydelse och handlar om att kung Johan III ber drottningen att försöka få engelska företaget att inte sälja kanoner till Ryssland, eftersom Sverige ligger i krig med dem



Ett av de främsta breven som såldes hos Köhler var detta, skickat från svenske kungen Johan III till engelska drottningen Elisabet I, från Svartsjö slott i februari 1591. Ett historiskt brev med ett historiskt innehåll. Den nya ägaren betalade 20 000 euro.

(Johan refererar till det vi i dag kallar för "25-årskriget mot Ryssland" 1570–1595). Detta är ett otroligt historiskt brev och borde vara på ett museum! Brevet köptes in år 2000 hos Lars-Tore Erikssons auktion för runt 84 000 kronor. Utropet var nu satt till 4 000 euro, och det såldes för hela 20 000 euro till en välkänd affärsman efter en hård budstrid mot en svensk samlare av kungabrev. Köparen av detta brev var samma person som köpte Erik XIV-brevet.

Ett måste i en posthistorisk samling är "Förordning om Post-Bådhen". Detta är urkunden till Svenska Postverkets start 1636. Ett sådant fanns nu på auktionen men det förblev osålt, trots att utropet inte var mer än 1 000 euro. Men kvaliteten på just detta exemplar var inte den bästa, och det kan nog ha gjort sitt till så att den blev osåld.

De första Rak-stämplarna kom ut i Stockholm 1750, medan resten av de svenska städerna fick denna stämpeltyp 1819. Det var runt 114 olika städer som då fick sin rak-stämpel. Men det finns dock ändå några städer som stämplade med en rak-stämpel före 1819, till exempel Gefle och Norrköping. Men dessa stämplor var bara tillfälliga stämplor och användes bara under några få dagar. Det var så att Riksdagen hade lagt sitt möte i dessa städer och då tillverkade man en rak-stämpel. Gefle hade ett sådant möte 1792 och endast ett brev från detta riksdagsmöte känner vi till med Gefle rakstämpel. Denna såldes nu för endast 500 euro till en överraskad och glad köpare. Den hade tidigare sålts av Frimärkshuset 1997 för 15 000 kronor, och nu var utropet satt till bara 500 euro. Även en rakstämpel från riksdagsmötet i Norrköping 1800 såldes, och den nya ägaren fick betala 3 600 euro. Stämpelavtrycket var mycket tydligt och snyggt. Detta brev såldes samtidigt med Gefle-brevet på Frimärkshuset auktion 1997, då för 9 200 kronor. Till just denna riksdag 1800 hade två Norrköpingsstämplor tillverkats och den nu sålda sitter på det enda kända brevet med typ 2.

En annan riktig stor raritet är ett ganska alldagligt brev som är skickat till Göteborg den 21 mars 1814. Det finns egentligen inget speciellt med brevet – inga stämplor eller andra postala anteckningar. Men ändå är det ett väldigt intressant brev. Brevet är skickat från staden Basse Terre, som merparten säkert aldrig har hört talas om. Men det är huvudstaden på ön Guadeloupe, som i sin tur ligger bland småöarna mellan Cuba och Sydamerika. Och det är detta som är det intressanta. För ön Guadeloupe tillhörde Sverige, eller rättare sagt den svenska kungen, mellan 3 mars 1813 och 30 maj 1814. Och detta brev är alltså skrivet under den svenska tiden och då måste det klassas som svensk posthistoria! I dag känner vi till två brev från svensktiden. Brevet

är skrivet på svenska av Carl Skogman, som var ställföreträdande guvernör på Guadeloupe medan ön var svensk. Utropet var satt till endast 500 euro, medan klubban föll vid 1 500 euro. Och den nya ägaren, som var väldigt nöjd med inköpet, fick en härlig bit av svensk posthistoria till ett lågt pris (som en parentes kan nämnas att Carl Skogman var överpostdirektör i Sverige under några år på 1830-talet).

Ett brev man långt före auktionen förstod skulle bli betydligt dyrare än utropet, var ett i åttonde vikt-klassen men bara frankerat för sjunde vikt-klassen och skickat från Stockholm 1867. Brevet är frankerat med tre 5 öre vapen, en 12 öre vapen, två 3 öre liggande lejon och tre 17 öre liggande lejon, sammanlagt 84 öre. Men brevet skulle ha frankerats med 12 öre till. Nu fick brevet en anteckning "felporto 12 öre", och adressaten fick lösa ut brevet. Detta är det enda kända brevet med denna speciella frankering, och att det sedan blivit lösenbelagt är bara ett stort plus. Utropet var satt till låga 1 500 euro medan slutpriset blev 5 200 euro, och det måste den nya ägaren vara väldigt nöjd med.

Att vissa brev kan sticka iväg och att priset blir helt tokigt, förekommer lite då och då när två personer "måste" ha samma objekt. Ett exempel på detta var ett närportobrev från Uddevalla till Norge med en 4-skilling. Detta närporto är mycket ovanligt, men att slutpriset skulle hamna på 12 000 euro är tyvärr fel. Liknande brev har sålts förut och till helt andra summor. Nu var köparen en välkänd hembygdsamlare som bara måste ha detta brev i sin samling. Samma köpare ropade även in Uddeval-las lösenstämpel typ 1, också den för 12 000 euro. Stämpeln är otroligt ovanlig, vi känner väl till tre exemplar. Ett annat exemplar av samma Uddeval-las lösenstämpel typ 1 såldes för 13 000 euro.



Ett sällsynt brev med härlig frankering för sjunde vikt-klassen, men som egentligen är ett brev i åttonde vikt-klassen och därför har lösenanteckningen "felporto 12 öre". Brevet klubbades för 5 200 euro hos Köhlers auktion den 21 mars.

Postiljonen

Postiljonen hade sin stora vårauktion den 24–25 mars, och resultatet från denna auktion hann precis att komma med innan deadline för denna artikel.

Förutom fortsättningen av försäljningen av Rolf Gummessons fantastiska Finlandssamling och den tredje delen av det Stora Guld-exponatet från Island så såldes en hel del svenskt material.

Den stora svenska rariteten på denna auktion var det fantastiska skillingbrevet från Luleå den 8 oktober 1857 till Argentina. Frankeringen består av en 4-skilling, en 6-skilling, en 8-skilling och två 24-skillingar. Brevet är det enda kända skillingbrevet till Argentina och är väldigt snyggt. Brevet har suttit som en av de stora klenoderna i L H Stones exponat. Utropet var 75 000 euro och det köptes in för 125 000 euro, alltså runt 1,5 miljoner kronor med provision, av en välkänd affärsman som köper mycket just nu.

Postiljonen hade fått in väldigt många prakt/lyxstämplade märken, från skillingfrimärken och framåt. Tyngdpunkten låg dock på ringtypsfrimärkena. Enligt Postiljonen själva var det uppemot 100 objekt som har fått 5.5.5 på sina intyg. Så alla samlare av prakt/lyx-märken hade en stor chans att komplettera sin samling. Det fanns många väldigt snygga exemplar och en del blev också väldigt dyra.

En intressant iakttagelse, som man nu kan göra med så många 5.5.5., är att det skiljer väldigt mycket mellan de som har fått 5.5.5. En del är ju verkligen snygga och helt perfekta, medan vissa andra exemplar är betydligt sämre och man har svårt att förstå varför de har fått 5.5.5. Men så blir det ju när man har en subjektiv bedömning och det finns ju en skala även inom en 5:a, från en svag 5:a till en stark 5:a.



Ett fantastiskt svenskt skillingbrev såldes för 125 000 euro vid Postiljonens auktion den 25 mars. Detta är det enda kända skillingbrevet till Argentina, och är en väldigt stor klenod.

Postiljonen hade en riktig spännande 8-skilling med dragspel. Dessa pappersveck är ganska ovanliga på skillingmärken även om det förekommer lite då och då. Nu hade denna 8-skilling inte bara ett veck, utan hela fem stycken, om man läser intygstexten. Personligen tycker jag nog att man kunde räkna det till ännu flera. Kanske till och med åtta veck med lite god vilja. Utropet var satt till 1 000 euro och det fanns en del skillingsamlare som tyckte att detta exemplar skulle passa i deras samling, så slutpriset blev 3 600 euro.

Vid förra auktionen måste Postiljonen ha fått in en stor samling 12 öre vaper, och denna försäljning fortsatte även nu på auktionen den 25 mars. Här fanns en hel del bra saker, som såldes till bra priser. Förutom många med prakt- och lyxstämplar så fanns det bra försändelser också. Till exempel ett 6-block på brev till London såldes för 7 800 euro, ett brev med Falkenbergs balkstämpel såldes för det höga priset av 1 000 euro (ett högt pris även om det var ett av få brev med två 12 öre vaper), och ett brev med 3 öre utbärningsavgift såldes för 600 euro. På en del små orter kunde man få brevet utburet till sitt hem, istället för att gå till posten och hämta brevet. För detta tog postmästaren ut en avgift på 3 öre, därför finns det en del brev med anteckningen ”lösen 3 öre”. Ett liknade brev såldes några dagar tidigare hos Köhler för 170 euro.

Samlare av Liggande lejon hade en del att välja mellan. Framför allt om man gillar essayer, provtryck, plåtprover med mera. Postiljonen hade fått in flera mycket intressanta och sällsynta objekt från en gammal samling som legat orörd i många år. Ett moderstämpelavdrag i svart såldes för 4 000 euro. Det finns några kända exemplar av denna sällsynthet. Ett troligen unikt förslagsmärke med valören 25 öre från firman Schachter & Seedorf såldes för 6 000 euro, utropet låg på 2 000 euro. Per Olof Bagges första och andra essay kostade den nya ägaren 4 000 euro respektive 2 700 euro. Medan P A Sparres essay från 1862 i rödbrun färg klubbades för 2 300 euro till en jublande glad specialsamlare av detta område från Skåne.



Ett mycket roligt och spännande objekt. Åttaskillingen med flera ”dragspel” kostade 3 600 euro, mot ett utrop på 1 000 euro, hos Postiljonen.

AUKTION 20 MAJ

Scandic Anglais, Humlegårdsgatan 23, Stockholm



Frimärkshuset
Skandinavisk
Filateli AB

Humlegårdsgatan 13
114 46 Stockholm
Tel 08-661 74 50
www.frimarkshuset.se

Reketiketter

Del 28 – Mer om tillfälliga poststationer

Vi ska nu fortsätta att se på några tillfälliga poststationer och hur man kan få dessa etiketter att passa in i samlingen.

Den förra artikeln avslutades med några uppenbara exempel på vad som skulle kunna återfinnas i en tematisk motivsamling. Om man bara tar sig lite tid och forskar vidare kring olika evenemang så kan man hitta allt fler infallsvinklar på hur en etikett skulle kunna användas.

Här är ett exempel på en reketikett som också den skulle passa i en hembygdssamling Skåne. Med en liten extra efterforskningsinsats så ser man att etiketten lika gärna skulle kunna platsa i en tematisk samling om hemslöjd eller folkmusik. I slöjdsamlingen skulle den platsa eftersom utställningen var en industrikonst- och slöjdtutställning. Under utställningen anordnades en stor spelmanstävling, vilket gör att den även skulle kunna användas av folkmusiksamlaren.



Ett annat exempel på en etikett som förutom att den skulle passa in i en hembygdssamling Bohuslän är reketiketten från Karlstens fästning. Denna användes vid den Nordiska Fiske-riutställningen, några veckor i juli 1904. På denna utställning presenterades en hel del tekniska innovationer som kom att få en mycket stor betydelse för det svenska fisket på västkusten. Etiketten skulle således förutom i en hembygdssamling även kunna passa in i en tematisk samling om fisk eller varför inte om teknik och uppfinnare.



Bland etiketterna från tillfälliga poststationer finner vi också det intressanta fenomenet att etiketternas text kan vara på ett annat språk än svenska, helt eller delvis. Här kan vi skönja hur Kungliga Postverket faktiskt väldigt tidigt var lyhört för de intressegrupper som skulle använda deras tjänster.

Vid UPU-kongressen 1924 var det kanske inte så konstigt att etiketternas text förutom på svenska även var på franska, det officiella UPU-språket.



År 1933 arrangerades i Stockholm en kongress för arbetarnas esperantorörelse. Kongressen samlade cirka 600 ombud från 15 länder, och reketiketten ovan är skriven helt och hållet på esperanto (liksom stämpeln).



Även reketiketter på det engelska språket förekommer.



Om vi fortsätter på det internationella spåret som vi har slagit in på så kan man fråga sig hur stor del av världen som man kan beskriva endast med hjälp av svenska etiketter. Vi har nu sett att både England och Frankrike kan visas med hjälp av etiketter skrivna på dessa språk. Det är till och med så att man kan visa vissa utländska orter med hjälp av svenska reketiketter!

För att göra det kan man använda några av de etiketter som användes på den tillfälliga poststation som fanns på svenska amerikalinjens fartyg Drottningholm, som under ett antal år gjorde kryssningar

i världen. Bara detta samlingsområde är väl värt att titta närmare på då det finns ett otal olika etiketter, för att inte tala om alla stämplor.



Här kan samlare av FDC slåss med samlare av fartygspost för att kunna visa ortnamnet New York på en svensk etikett. En sådan etikett skulle också kunna användas av samlare som exempelvis beskriver utvandringen till Amerika och med denna etikett visar på vilken väg utvandrarerna tog.



Här har vi så en etikett från ytterligare en kryssning, där en svensk reketikett på samma gång faktiskt kan visa på tre olika världsdelar (Göteborg = Europa, New York = Nordamerika, Rio de Janeiro = Sydamerika)! Detta är såvitt jag kan förstå den mest internationella av våra svenska reketiketter.

Jag har nu i två artiklar visat på de möjligheter som finns bland de tillfälliga poststationerna att hitta trevliga reketiketter till de flesta typer av samlingar. Ett område som jag dock verkar ha utelämnat är vår egen hobby, filatelin. Även inom detta tematiska område finns det en hel mängd material att hitta för att förgylla samlingen och avslutningsvis visar jag några sådana objekt.



Ovan ett brev från frimärksutställningen i Borås 1942. Etiketten skulle förutom att beskriva frimärkssamlande även kunna användas till att visa på postens samarbete med filatelin, genom att man låtit Borås tillfälligt bli en PFFS-filial under utställningen.



Här ovan ytterligare ett exempel på en etikett med filatelistisk anknötning. Detta är ett tidigt exempel på hur viktigt det ansågs vara, och fortfarande är, att satsa resurser på ungdomar och deras samlarintresse!

Det är bara att hoppas att så många filatelister som möjligt stöder SFU i deras nuvarande verksamhet, inte bara med material och resurser utan framförallt med personligt engagemang och att man erbjuder sin tid till nya, unga samlare!

Har du synpunkter hör gärna av dig på peter_rek@hotmail.com.

Peter Nordin

Köp och sälj på:

<http://samlamera.sff.nu>

Frimärkens värde

I min egenskap som kontaktperson för min lokala frimärksförening får jag flera gånger i månaden förfrågningar från allmänheten angående frimärken och deras eventuella värde. De som hör av sig har nästan alltid hittat mina kontaktuppgifter på vår förenings hemsida.

Oftast handlar det om personer som av olika anledningar blivit ägare till en frimärkssamling eller som vill göra sig av med det som en nära anförvant sparar på sig. Anledningen till det senare fallet kan vara sjukdom eller liknande. Gemensamt för i stort sett alla som hör av sig är att de vet ytterst lite om frimärken och de vill gärna kunna bilda sig en uppfattning om deras värde. Ibland har de själva sökt ytterligare information på Internet utan att bli så mycket klokare.

Hittills har jag nog tittat på runt 200 olika samlingar och innehållet är oftast likartat: några insticksböcker med stämplat Sverige och övriga världen, postfriska svenska frimärken och häften, några årsatser och en bunt förstadagsbrev. Ofta ingår även svenska brevklipp i större eller mindre mängder.

Jag brukar berätta att man nog kan köpa 1 000 olika stämplade svenska frimärken för en hundralapp. Samma förhållande gäller även våra grannländer och flertalet större frimärksområden i världen. Detta ger tämligen omgående en vink om det kommersiella värdet på det som många filatelister kallar massvara.



Vackert men inte värdefullt.

I detta sammanhang bör man se efter om det finns äldre frimärken med goda stämpelavtryck från mindre och ovanligare poststationer. En bra stämpel kan som bekant höja värdet på ett till synes tämligen värdelöst frimärke.



Används ofta som rabatterat porto.

I stort sett alla postfriska frimärken från andra halvan av 1900-talet betraktas numera som nominalvara. Det är också under denna rubrik som partier med ostämplade frimärken brukar erbjudas på större auktioner. Här utgår man från det nominella värdet och priset vid försäljning brukar sedan hamna någonstans från 30 till 50 procent av just nominalen. Köpare är oftast personer och företag som önskar reducera sina portokostnader.

Mest valuta får man om man själv kan använda frimärkena till frankering av den egna posten.

Många av dem som kommit för att få sina frimärken värderade berättar att just detta inte är ett alternativ. De skickar synnerligen sällan några brev eftersom de endast använder digitala medier för all kommunikation.

Förstadagsbrev eller FDC är något av ett sorgebarn i dessa sammanhang. De är oftast mycket vackra och har inte sällan kostat en hel del pengar. Av någon bisarr anledning har många samlare skaffat inte ett utan ofta flera av exakt samma brev och då gärna i rojalistiska sammanhang. Tanken måste här ha varit att de med tiden skulle bli värdefulla men så är inte fallet. På auktioner kan man ofta köpa hela lådor med hundratals FDC för löjligt låga priser.



Den stora ljuspunkten är häftena med rabattmärken och då enbart de med obegränsad giltighet (detta faktum framgår av texten på häftesomslaget). Ett rabattmärke gäller för försändelser på upp till 100 gram och där är inlandsportot i nuläget 14 kronor.



Eftertraktat som porto.

Efter de första två årens rabattmärken utvidgades deras giltighet till de övriga nordiska länderna och då blir portot för samma brev hela 28 kronor. Detta har medfört att sådana kompletta häften numera säljs för betydligt mer än hundra kronor per styck.

Liksom i så många andra sammanhang inom handel är det tillgång och efterfrågan som bestämmer priset. Är utbudet större än efterfrågan blir priset lägre. Detta innebär att det i nuläget är enormt prisvärt att starta en ny samling!

En som betonar just detta är David Coogle, en av cheferna på Daniel F. Kelleher Auctions i USA. I en krönika i *Kelleher's Collectors Connection* (nummer 6, 2016) beskrev han det aktuella marknadsläget. Han förväntade sig fortsatt mycket starka resultat för sällsynta objekt av mycket hög kvalitet.

Störst är efterfrågan på Kina, Brittiska kolonier och Asien, USA samt franska och övriga europeiska kolonier. Även bättre posthistoriska objekt är av stort intresse.

Coogle konstaterar också att ett antal länder som tidigare var mycket prissäkra nu möts av allt mindre intresse från firmans kunder. Här nämner han till exempel Storbritannien, Tyskland, Frankrike, Österrike, FN och många andra.

I USA har begreppet "graded Stamps" fått allt större betydelse. Detta innebär helt enkelt att man matematiskt fastställer hur väl centrerat ett frimärke är. Ett felfritt frimärke där en tandningsrad lätt berör själva motivet graderas till Very Good-50. I andra ändan av skalan hittar vi ett frimärke som är perfekt centrerat med stora och jämna marginaler på alla fyra sidor. Dessa ovanliga exemplar får beteckningen Superp-98. Den amerikanska tidningen *Linn's* har var tredje månad en uppställning på ett 60-tal frimärken från USA med aktuella salupriser i åtta olika kategorier från Very Good till Superb 98.

Ett av de utvalda frimärkena är "Baby Zeppelin" eller flygpostmärket med katalognummer C18 i Scott. Ett postfriskt exemplar i kategorin VG-50 kostar i handeln \$25 medan det brukar säljas för \$475 i kategorin Superb-98. Skillnaden i pris är enorm!

Den australienske frimärkshandlaren och kolumnisten Glen Stephens är ytterst kritisk mot det som han kallar ett vansinnigt kvalitetssystem. Han menar att skillnaderna mellan de fyra högsta graderna är så små att de är nästan omöjliga att se för blotta ögat. Här visas ett exemplar av märket som är köpt som Fine-Very Fine-75. Det värderas till \$52.50.



I detta sammanhang har kvalitetsbegreppet drivits till sin spets. Man kan fråga sig varför en del personer är beredda att betala enorma överpriser för frimärken där det behövs avancerad mätutrustning för graderingen. Förmodligen finns det många samlare som har mer pengar än sunt förnuft.

Christer Brunström

Var i hela världen..

Det här visade frimärket saknar landbeteckning men texten "Correios e Telegraphos" hjälper oss med identifieringen. Språket är portugisiska och det var mycket riktigt Portugal som gav ut detta frimärke med valören 2 reis år 1884.



Christer Brunström



UPPDRAG GRANSKNING

PETER LORENTZON

~ Exklusiva frimärksförslag ~

I Postmuseums samlingar finns fyra essayer i valören 25 öre, troligen framställda 1870. De nådde endast förslagsstadiet vilket gör dem okända för de flesta samlare. Sitt korta liv till trots representerar de ändå ett viktigt skede i vår tidiga frimärksutveckling. I skarven mellan Sparres och Baggés tryckuppdrag tillkom många frimärksförslag. Flera tryckerier kände sig kallade när Pehr Ambjörn Sparres kontraktstid led mot sitt slut.

Nyligen bjöds en liknande essay ut på Postiljonen i Malmö. Ett mycket intressant utrop då den utan tvekan tillhör samma "familj" 25 öres förslag som exemplaren på Postmuseum. Endast mindre avvikelser i bakgrundsmönstret skiljer den från artikelns typ III. En trevlig upptäckt som väcker funderingar om det finns ytterligare typer. Händelsen ger dock anledning att åter publicera artikeln som tidigare varit införd i Skillingtrycket Svensk Filатели 2014.

Åren kring 1870 utgör ett intressant och turbulent kapitel inom svensk frimärkshistoria. Generalpoststyrelsen stod då inför många viktiga framtidsbeslut. Användningen av frimärken och posttjänster hade ökat markant. En modernare frimärkstyp med nya valörerna 6 öre och 1 riksdaler fanns högt på önskelistan. Även valören 25 öre hade i ett tidigt skede diskuterats, men behovet visade sig vara mindre än man först trott. Flera tryckerier var på tårna och lade fram förslag och försökstryck till

en riksdaler, varav några i litografi, en tryckteknik som tidigare varit oprövad inom svensk frimärksframställning. Även Generalpoststyrelsen visade prov på kreativitet genom att modifiera några av de presenterade förslagen genom "klipp och klistra"-metoder.

Som inte det var nog fanns ytterligare bekymmer för poststyrelsen att hantera. Avtalet med frimärksleverantören Pehr Ambjörn Sparre skulle sägas upp. En springande punkt var paragrafen i kontraktet från 1861 som tillförsäkrade Sparre 500 riksdaler för varje ny frimärksgravyr han framställde. En klausul som i det här expansiva skedet skulle bli alltför kostsam för poststyrelsen. Vid upphandlingen 1871 blev Baggés sedeltryckeri antaget som ny frimärksleverantör från nästkommande år. Det vinnande anbudet löd 25 öre för 1 000 frimärken, vilket då inberäknade kostnader för "stämplar", i praktiken plåtmaterialet.



Förslag till 25 öre typ I.



Typ II.



Ex Postiljonen.



Typ III.



Typ IV.



25 öre från 1896.

Varför ett 25-öres frimärke? 1 juli 1869 ändrades avgiften för inrikes postanvisning och postförskott till 25 öre för belopp upp till 50 riksdaler och 33 öre upp till 100 riksdaler. Avgifterna gällde även till Norge och Danmark. Försändelser med det lägre portot var i klar majoritet vilket fick poststyrelsen att överväga en 25-öres-valör. Förslagsmärket 33 öre anses allmänt varit tänkt till det högre portot men nya rön visar att vi kanske levt i en villfarelse.

redogör Mats Ingers för skillnaderna mellan äkta och imiterade essayer i valören 33 öre. Artikelns dokumentation visar att de äkta tillkom redan 1865. Ett faktum som stjärper den gängse uppfattningen om valören som ett påtänkt så kallat "Norgeporto". Det är högst osannolikt att man redan 1865 visste vilken portosats som skulle tillämpas först fyra år senare. Siffertalet 33 öre förefaller mer ha tjänat som en fiktivt "bred" testvalör i en tid då Generalpoststyrelsen funderat på frimärksframställning i litografi (stentryck).

I Skillingtrycket Svensk Filateli (nr 1, 2014)



33 öre, avgift för postanvisning upp till 100 riksdaler från juli 1869.



33 öre essay framställd 1865.



Avgiften 25 öre för belopp upp till 50 riksdaler (1869–71).



Postanvisning 25 öre (Postmuseum).



*Adolf Wilhelm Roos,
generalpostdirektör
1867–89.*



Edward Scheutz.

Nu blev det inget 25-öres frimärke denna gång. Två tunga skäl skulle komma att grusa planerna för den påtänkta valören. Att ge uppdraget till Sparre var inte aktuellt på grund av det dyrbara tillägget i hans kontrakt. Det andra och kanske mer hållbara skälet grundar sig på beräkningar ur postverkets förvaltningsberättelser. Mängden postanvisningar och postförskott visade att antalet och framförallt ökningen av tjänsterna i fråga var ganska blygsam. Det gick trots allt bra att fortsätta använda kombinationen 20 öre lejon typ + 5 öre vapen typ. Först 1896 ansågs behovet av en 25-öres-valör vara tillräckligt stort för ett särskilt frimärke.

Ursprung. Vem som ligger bakom de litografiska avdragen till 25 öre är inte känt, men mycket talar för Edvard Scheutz. I anslutning till uppsägningen av Sparres kontrakt i juli 1870 hade han väckt generaldirektörens (ny)intresse för litografiskt framställda frimärken. Under hösten samma år kom herrarna också överens om att Scheutz skulle framställa förslagsmärken till en riksdaler med den nya trycktekniken.

Redaktör Sven Åkerstedt höll för sannolikt att då 25 och 33 öre bedömts som obehövligen fick valörerna istället tjäna som siffermodeller till de inledande experimenten i litografi. De skulle tillkommit före riksdalerförslagen, vilket betyder någon gång i mitten av 1870. En rimlig tankekedja, åtminstone beträffande 25-öres-avdragen. Den äkta 33 öre kan här avföras då vi nu vet att de framställdes betydligt tidigare. Frågan vem som tillverkat de så kallade imitationerna av 33 öre kvarstår dock fortfarande.

Adolf Wilhelm Roos var en energisk och innovativ person. Under hans tid i postledningen och som generaldirektör skedde en snabb modernisering och utveckling av det svenska postverket. Nya posttjänster infördes där det blev möjligt att skicka pengar per postanvisning 1866, samtidigt som

företag och allmänhet kunde begära postförskott på brev och paket. Som ett led i hans reformverksamhet avskaffades också fribrevsrätten och tjänstefrimärken infördes. Idén om litografiskt framställda frimärken var till en början mycket intressant för Roos. Hur fort kunde de framställas och hur var kostnaden i jämförelse med boktryck? Två högtintressanta frågor som generaldirektören gärna ville få svar på.

Utformning och åldersbestämning. Stilen på essayerna i 25 öre påminner mycket om övriga förslagsmärken från 1870-talet. En närmare undersökning visar att essayerna är av två grundtyper. På Generalpoststyrelsen har man sedan klistrat på valörfält, som genom varierade tuschmålningar skapat olika versioner. Avsikten är uppenbar, att få valörsiffran att framträda så tydligt som möjligt.

En händelse som ser ute om en tanke. De omfattande och säkerligen tidskrävande bearbetningar som Generalpoststyrelsen lagt ned på essayerna kan bara tolkas på ett sätt. Det handlar om långt framskridna förslag till en helt ny frimärkstyp. Ett förhållande som gör att vi bör betrakta essayerna i 25 öre som en viktig utvecklingsfas i vår tidiga frimärkshistoria.

Peter Lorentzon

Källor:

Posttryttaren 1966 – 33 öre av typen liggande lejon – Sven Åkerstedt
Essay 33 öre lejon – SFT 1973 nr 5 – Per Sjöman
33 öre lejon i två typer – Mats Ingers – Skillingtrycket Svensk Filateli nr 1, 2014
Förslagsmärken i valören 25 öre – Postmuseum
Postiljonen AB – Malmö
Postanvisning 25 öre 1870 – Postmuseum
Övriga frimärken – Lorentzon
Bild på Axel Wilhelm Roos – Postmuseum



MYNTAUKTIONER

I SVERIGE AB

Ska Du sälja mynt? – Vänd Dig till en specialist!

Myntauktioner i Sverige AB är Sveriges ledande auktionsfirma för numismatiska kvalitetsobjekt, såsom mynt, sedlar, medaljer, ordnar och polletter.



Med såväl klassiska kvalitetsauktioner som Internet-auktioner flera gånger per år har Du alltid nära till en bra affär!

Läs mer om oss och ta del av våra förmånliga villkor och erbjudanden på:

www.myntauktioner.se

Möt oss på FRIMYNT i Helsingborg den 22 april, där vi finns på plats och tar emot inlämningar till kommande auktioner.

VYKORTSGALLERIET Nr: 46

Av John Fritz

I detta vykortsgalleri tänkte jag visa kort som på något sätt anknyter till frimärken och till posthantering. Det finns en hel del roliga tecknade kort av många olika signaturer som visar allt från brevbärare till brevlådor, postdiligenser, postbilar och mycket mer.

Av de icke tecknade korten finns det många som samlar på bland annat postkontor från olika orter och även motiv med postflyg, och i många länder har det funnits postförande fartyg, stora som små, som finns avbildade på vykort.

Det finns också flera serier med vykort som avbildar frimärken från hela världen, bland annat en fransk serie i mycket fin kvalitet som har en brevbärare från respektive land i högerkanten samt en bild från var

huvudstad omgärdad med några av landets frimärke.

Och så har vi alla vykort med frimärksspråket, samt de kort som avbildar våra klassiska frimärken i helbild. Ja, listan kan göras lång över alla de kort som har ett bildmotiv och som på något sätt speglar det postala eller någon form av postal verksamhet.

Detta vykortsgalleri blir en blandning av tecknade och icke tecknade kort, och ämnet i sig gör att den inledande texten inte blir så djuplodande, och med dessa ord övergår vi till att titta på korten i detta trevliga ämne.

Gruss Aus John
e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com



Inleder med ett vackert kort från 1912, tecknat av Max Hänel, en av mina favoritkonstnärer på vykort. Brevbäraren i sin svenska postverksuniform med väskan full av julkort. Notera det gyllene posthornet i uniformsmössan. Max Hänel (1863–1921) är annars mest känd för sina grismotiv.



Nästa kort går i samma stil, men är tecknat av den skicklige tyske konstnären Alfred Mailick (1869–1946). Mailick hade ofta motiv från alplandskap på sina vykort, men här ser vi en tysk brevbärare i sin uniform. Hans vykort importerades ofta till Sverige och försågs med svensk text.



Vykort med motiv av postkontor har alltid varit ett populärt samlingsområde, och när man ser detta kort av Gustafssons poststation i Bäckebo förstår man varför. Gustafsson är förmodligen kontorets postmästare. Notera brevbäraren bredvid cyklisten.



Jag visar ytterligare ett postkontor avbildat på vykort, men detta är ett postkontor i modern stil, byggt 1953. Postkontoret är K-märkt och när posten flyttade blev detta Vetenskapens Hus i Luleå. Året är 1963, och fortfarande är bilarna vackra att se på.

Adina Lovisa Sand född 1880 i småländska Eksjö tecknade ett stort antal trevliga vykort, bland annat detta med en lokalt klädd brevbärare. Adina flyttade vid cirka 30 års ålder till Varberg och slutade sitt liv 96 år gammal i Stockholm där hon levde från 65 års ålder. Kortet är från 1911 och har ett trevligt motiv i genren postala motiv.



Signaturen ON. har tecknat detta roliga kort från 1912. Den cyklande brevbäraren har åkt på näsan med sin fina postväska och all post har hamnat på gatan till stor glädje för en jublande yngling på andra sidan gatan. Postens oförmåga hade tydligen startat redan då.



Tillsammans med postryttare var postdiligensen i gångna tider ett av de vanligaste transportmedlen för att transportera post över längre sträckor. Trots den svenska texten på framsidan är kortet troligen tyskt, eftersom brevbäraren bär en tysk uniform. Postgänget 1904.



Ytterligare ett utländskt kort med ett svenskt postalt motiv. Även här är unionsflaggan avbildad, och en svensk brevbärare stiger i land nedanför slottet flankerad av kvinnor i folkdräkter. Även detta kort ingår i en serie och är utgivet på ett österrikiskt förlag cirka 1900–1905.



Många konstnärer har gjort motiv med flickor/pojkar som stoppar post i en brevlåda, så även Einar Torsslow (1867–1932). Men konstnären har placerat postlådan lite för högt, så den lilla damen får nog invänta hjälp med att posta brevet.



Detta kort är ett så kallat dragspelskort, med andra ord, när man lyfter på inkastluckan så kan man dra ut ett bildband. Detta kort finns i några olika färger och just brevlåda nummer 17 är avbildad i flera andra vykortssammanhang. Snarlika kort finns bland annat från Danmark och Tyskland.



Som sagt, brevlåda nummer 17 finns i flera olika bildmotiv och av olika konstnärer. Jenny Nyström behöver ingen ytterligare presentation, och här har hon gjort en exakt avbild av låda nummer 17. Men även här så sitter lådan lite för högt för den lilla flickan.



Jenny Nyström har gjort ett stort antal motiv med postal anknytning, som brevbärare, postlådor, postbussar med mera. Här har hon insett att små flickor inte räcker upp, men den lilla taxen röner nog inte heller större framgång. Men kortet från 1926 är mycket charmigt.



Anders Olsson (1913–1999) är en mycket trevlig konstnär att samla på, han illustrerade utöver tecknade kort också böcker och spel samt är kanske vår största producent av bonader. Han verkade i min egen hemstad Nässjö, och här har han tecknat ett trevligt kort av en brevbärare.



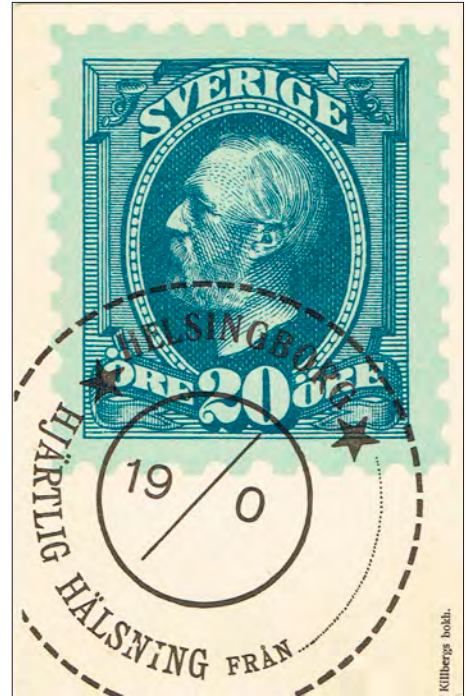
Ytterligare ett trevligt kort av Jenny Nyström. Av någon anledning så är det ofta små pojkar som är brevbärare i den tecknade världen, men visst är korten trevliga, och detta är inget undantag. Oftast så är uniformen och galonerna helt riktigt avbildade.



Som vanligt så brukar jag ta med något eller några utländska kort, och här har vi ett danskt nyårskort från 1933. Även den danske konstnären har avbildat en ung pojke som brevbärare, och vad jag kan se så är också uniformen korrekt återgiven. Men ingick det ett paraply till uniformen?



I den trevliga svenska frimärksserien som jag beskrev tidigare är här ett kort som visar 4 öre av sifvertypen från 1892. I kortserien som utkom omkring 1900 har detta nummer 18. Om någon i läsekretsen vet hur många kort som finns i serien så hör gärna av er.



En annan av våra vykortserier som avbildar frimärken är Oscarskortet varav ett är detta med 20-öringen. Dessa kort finns i olika valörer och med olika påtryck, och Helsingborg som på detta kort är det vanligaste. Cirka 1900.



1904 skickade någon detta kort till studenten H.M. vid Sunds glasbruk i Forserum (Småland). Och sign. E.A., Elsa Ekman (1881–1973) har för ovanlighetens skull tecknat en gammal gubbe som brevbärare, och uniformsmössan är helt korrekt.



Som vanligt blir det sista kortet i detta galleri ett icke svenskt kort. Detta vackra kort från USA visar postångaren S/S Illinois som trafikerade de stora sjöarna för Michigan Transportation Line, som hade ett stort antal fartyg. Nästan alltid var postångarna kombinerade post- och passagerarfartyg.

Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 13 april – 17 maj

Norge 21 april

150 år sedan utgrävningen av Tuneskeppet

Två märken i valören A inland. Utges i rulle med 100 märken och med 50 av vardera. Design: Kristin Granli. Foto: Atle Jarto Johnsen och Karl Fredrik Keller. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 6 570 000 av vardera märket. NK 1956–57. Bilder på motiven var inte tillgängliga vid pressläggningen.

Riksarkivet 200 år

Ettärke i valören 36 kronor. Utges i ark om 50 märken. Design: Jørn O. Jøntvedt. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 300 000 märken. NK 1958. Bild på motivet var inte tillgängligt vid pressläggningen.

Europa 2017 – Slott

Två märken i valörerna 17 och 21 kronor. Utges i ark om 50 märken. Design: Madeleine M. Karlstrøm. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 500 000 respektive 300 000 märken. NK 1959–60. Bilder på motiven var inte tillgängliga vid pressläggningen.

Island 27 april



Turistfrimärken IV

Två märken i valörerna 50g Europa och 50g världen. Utges i ark om tio märken. Design: Oscar Bjarnason. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 500 000 respektive 250 000 märken. Nr 645A–B.

Europa 2017 – Borgar

Två märken i valörerna 100g Europa och 100g världen. Utges i ark om tio märken. Design: Örn Smári Gíslason. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 150 000 respektive 100 000 märken Nr 646A–B.



SEPAC – Hantverk

Ettärke i valören 50g Europa. Utges i ark om tio märken. Design: Elsa Nielsen. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 350 000 märken. Nr 647A.

Island forts.



Hållbar turism

Två märken i valörerna B50g Europa och B50g världen. Utges i ark om tio märken. Design: Hlynur Ólafsson och Pétur Atli Antonsson. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Uppлага: 100 000 av vardera märket. Nr 648A–B.



Isländska husdjursungar

Två märken i valörerna B50g inland och 50g inland. Utges i ark om tio märken. Design: Hlynur Ólafsson. Foto: Bára K. Kristindóttir. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Uppлага: 300 000 respektive 200 000 märken Nr 649A–B.

Finland 9 maj



Flyttfåglar

Fyra märken i valörerna 0,10, 0,20 euro och inrikes. Utges i miniark, samt de båda lågvalörerna dessutom som separata ark med 15 märken. Design: Erik Bruuns.



Finland 100 – Finlands ansikten

Tio märken i valören inrikes. Utges i häfte. Design: Klaus Welp.

Åland 9 maj

Europa 2017 – Slott

Ettärke i valören Europa (1,40 euro). Utges i ark om 2 x 12 märken. Fotograf: Niclas Nordlund. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Uppлага: 130 000 märken.



Danmark 15 maj

Kungligt guldbräöllop – Samutgåva

Ett märke i valören 50 kronor. Design: Torben Eskerod och Jacob Monefeldt. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Bild offentliggörs först den 11 maj.

Färöarna 15 maj

Kungligt guldbräöllop – Samutgåva

Ett märke i valören 50 kronor. Design: Torben Eskerod och Jacob Monefeldt. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. FO 858.



Europa 2017 – Borgar

Två märken i valörerna 9,50 och 17 kronor. Konstnär: Janus Guttesen. Tryck: Offset hos OeSD, Österrike. FO 859–60.



H. C. Lyngbye 1817

Fyra märken i valörerna 9,50, 13, 19 och 22 kronor. Foto: Ole Wich och Kim Simonsen. Tryck: La Poste, Frankrike. FO 861–64.

Grönland 15 maj

Europa 2017 – Slott

Två märken i valörerna 15 och 16 kronor. Utges i ark om 40 märken och i miniark om 9 märken samt häften med 6 av varje. Konstnär: Buuti Pedersen. Tryck: Offset hos Lowe Martin Group, Kanada. G 606–07.



Övergivna stationer

Två märken i valörerna 5 och 14 kronor. Utges i ark om 40 märken. Konstnär: Lisbeth Karline Poulsen. Tryck: Offset hos Lowe Martin Group, Kanada. G 608–09. Motiven var inte tillgängliga vid pressläggningen.

Grönland forts.

Gamla sedlar

Två märken i valörerna 20 och 39 kronor. Utges i ark om 20 märken samt i souvenirark. Gravör: Bertil S. Jørgensen. Tryck: Intaglio och offset hos Beijing Stamp Printing, Kina. G 610–11.



SEPAC – Hantverk

Ett märke i valören 15 kronor. Utges i ark om 40 märken. Konstnär: Michael Tonsberg. Tryck: Offset hos Lowe Martin Group, Kanada. G 612. Motivet var inte tillgängligt vid pressläggningen.

Kungligt guldbräöllop – Samutgåva

Ett märke i valören 50 kronor. Utges i ark om 20 märken samt i miniark. Design: Torben Eskerod och Jacob Monefeldt. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. G 613.



Det kommer inga frimärksnyheter från Sverige under den aktuella perioden.

Här presenteras Facits numrering av nya svenska utgåvor. Vi reserverar oss för senare ändringar.

Datum	Utgåva	Beskrivning	Valör	Facit nr	
2017–01–12	Retro	Kläder	Brev	3161	
	Retro	Kök	Brev	3162	
	Retro	Porslin	Brev	3163	
	Retro	Skrivbordslampa	Brev	3164	
	Retro	Vardagsrum	Brev	3165	
	Retro	Stringhylla	19,50	3166a	
	Retro	Stringhylla	19,50	3166b	
	Retro	Häfte 2 x 5 (3161–3165)		SH97	
	Retro	Souvenirark (6 x 3166b)		SS33	
	2017–03–16	Fjärilar	Nässelfjäril	Brev	3167
Fjärilar		Hagtornsfjäril	Brev	3168	
Fjärilar		Aurorafjäril	Brev	3169	
Fjärilar		Ängsblåvinge	Brev	3170	
Fjärilar		Ängsnätfjäril	Brev	3171	
Fjärilar		Citronfjäril	Brev	3172	
Fjärilar		Häfte 2 x 5 (3168–3172)		SH98	
Europa 2017 – Slott		Wanås slott		Brev	3173
Europa 2017 – Slott		”Double Dribble”		Brev	3174
Europa 2017 – Slott		Wanås slott			BL 46

TEGN ABONNEMENT PÅ GRØNLAND

Og få en ældre årsmappe, der
ikke længere er til salg
– UDEN BEREGNING!

Nogle af fordelene, når du abonnerer på
Grønland:

- Gratis medlemsblad – Greenland Collector – fremsendes 3 gange årligt.
- Gratis ombytning af frimærker op til 300 kroner om året.
- Frankering og afstempling på alle forsendelser fra os
- Og meget mere...

På www.stamps.gl kan du administrere dit abonnement online.

Her kan du se og købe alle vores produkter, foretage online-betaling med kreditkort, tjekke din konto hos os, m.m.

Kontakt os i dag og opret
(eller udvid) dit abonnement på POST
Greenlands årsmapper. Så får du en
ældre årsmappe tilsendt som gave
uden beregning!

Grønland er et „ungt“ frimærkeland. Først så sent som 1938 udkom det første grønlandske frimærke. At samle Grønland er derfor en relativt overskuelig opgave.

Og så koster det ikke så meget. For vi udgiver kun 22 til 24 frimærker om året. Så for kun godt DKK 700 årligt holder du din Grønlandssamling komplet.

Benyt dig af dette enestående tilbud. Opret abonnement på grønlandske årsmapper. Mærk din abonnementsoprettelse: „AFA Årsmappekampagne“

stamps.gl
facebook.com/stamps.gl

POST Greenland, FILATELIA
Postboks 121 • 3913 Tasiilaq • Grønland
Tlf.: +45 7026 0550 (til dansk landstakst)
Fax: +299 98 14 32 • E-mail: stamps@telepost.gl
Dette tilbud gælder til og med 31. november 2017





90972 olika erbjudanden

**DET FÅR DU GENOM ATT KNAPPA IN PÅ
WWW.POSTHISTORIA.SE**

Posthistoria är Skanfil Sveriges nätbutik. Här får du fördelaktiga försäljningsvillkor och priser. Välkommen även med auktionsinlämningar till vårt kontor på Vilundavägen 30, 194 34 Upplands Väsby. Tel. 08-26 27 33. E-mail: sverige@skanfil.no.





All världens frimärksländer



Surinam

Det är nog inte speciellt många svenskar som känner till republiken Surinam eller ens vet var landet är beläget. Åtskilliga frimärkssamlare vet dock att Surinam ligger mellan Guyana och Franska Guyana i det nordöstra hörnet av Sydamerika. Historiskt sett har området också varit känt som Nederländska Guyana.

På 1600-talet kämpade engelsmän och holländare om makten över nuvarande Surinam. Det var holländarna som gick segrande ur denna långvariga kamp och engelsmännen fick nöja sig med British Guiana.

Holländarna började importera slavar från Afrika för att arbeta på Surinams plantager. En del slavar rymde från sina ägare och slog sig ned i landets inre.

När slaveriet avskaffades på 1860-talet började holländarna importera arbetskraft från Brittiska Indien och Nederländska Indien.

Detta har lett till ett land med en enorm etnisk blandning. Största befolkningsgruppen är numera indier med javaneser på andra plats. Det finns dessutom ättlingar efter de svarta slavarna, libaneser, judar, indianer och ett obetydligt antal européer. Nederländska är fortfarande det dominerande språket i Surinam.



Blommor på frimärke med tillägg för Röda korset år 1962.

När Surinam blev en självständig republik år 1975 valde 300 000 surinameser eller i stort sett halva befolkningen att utvandra till Nederländerna. Idag bor flertalet surinameser i huvudstaden Paramaribo och längs kusten.

Surinam har ett tropiskt klimat och är i stor utsträckning täckt av regnskog. Exporten av timmer är viktig men den största inkomstkällan kommer från bauxitindustrin. Dessutom exporterar landet mycket socker.

Runt tolv procent av Surinams yta utgörs av nationalparker och man satsar stort på ekoturism. Tyvärr har gruvsdrift resulterat i att många floder och vattendrag förorenats. Landet får dessutom ekonomiska bidrag från Nederländerna och många surinameser i forskningsringen sänder ofta hem pengar till sina släktingar.



På Surinams första block från 1955 visas lokal fauna.

Surinam inledde sin frimärksutgivning 1873 med sex frimärken som avbildade kung Wilhelm III. År 1892 dök drottning Wilhelmina upp på kolonins frimärken. Fram till 1945 hade frimärksmotiven inte någon större anknytning till Surinam. Ofta var det siffertyper som säkert är praktiska ur posthanteringsynpunkt men de är riktigt tråkiga som motiv betraktat. År 1945 kom en serie på nio frimärken som visade olika vyer från kolonin.



Drottning Wilhelmina på ett frimärke till stöd för en frimärksutställning 1946.

Även bruksserien 1953/1954 hade lokala motiv och under de kommande åren fick kolonins frimärken betydligt mer varierande motiv än vad tidigare varit fallet.

Som självständig stat från 1975 har Surinams frimärksutgivning speglat utvecklingen i landet. Många utgåvor har hämtat motiv från landets rika flora och fauna. År 1977 kom en intressant serie som avbildade kvinnor från landets olika etniska grupper iförda sina typiska folkdräkter.



På senare tid kan man konstatera att frimärksutgivningen har accelererat långt över landets postala behov. Man har valt de för stunden mest säljande motiven som dessutom ofta har tryckts i ark med flera olika motiv och med olika valörer vilket torde vara mycket opraktiskt.

Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksområden har Surinam sedan 1873 gett ut 3 203 frimärken och 89 block. Under tiden som nederländsk koloni var frimärksutgivningen tämligen blygsam; under senare tid har den blivit allt mer omfattande.



Nyutgåvorna från åren 2015/2016 har försäljningspriser i frimärks-handeln som varierar från hundralappen till över 400 kronor per serie/ark. Att samla modernt Surinam är följaktligen ett tämligen dyrbart nöje eftersom det kommer väldigt många nya utgåvor varje år.

Surinam hedrade Dag Hammarskjöld med två frimärken år 1962.

Med tanke på ovanstående är det kanske billigast att koncentrera sig på Surinams tid som koloni. Under mer än hundra års frimärksutgivning blev det bara runt 900 katalognummer. Frimärksutgivningen har motivmässigt stora likheter med moderlandets. En stor fördel är att flertalet frimärken fram till 1975 är tämligen billiga.

Christer Brunström

Faktaupplysningar

Statsskick: republik
 Befolkning 500 000
 Huvudstad: Paramaribo
 Språk: nederländska
 Valuta: surinamesisk dollar = 100 cents (ca SEK 1.22)
 Filatelservice: Manager, Dienst der Postrijen, Kerkplein 1, Paramaribo, Surinam



Sápmi

Det norska frimärksåret 2017 inleddes med ett frimärke som visar svenskfödda samekvinnan Elsa Laula Renberg (1877–1931) och den samiska flaggan.

Detta kan fungera som avstamp in i Sápmi, Sameland, benämning på de områden i Finland, Norge och Sverige och på Kolahalvön i Ryska federationen som utgör samernas traditionella bosättningsområden.

Elsa Laula (1877–1931) föddes och växte upp i svenska Lappland och utbildade sig till barnmorska i Stockholm. Där blev hon bekant med feminister och rösträttsaktivister. Vi kan erinra oss TV-serien ”Fröken Frimans krig”. Elsa kände speciellt för sitt samiska ursprung och grundade 1904 vid 27 års ålder världens första sameförbund – Lapska Centralförbundet. Kärleken förde henne till västra delen av Sameland – Norge – där makarna efter giftermål antog efternamnet Renberg.

Elsa Laula var drivkraft för det första samiska gemensamma landsmötet, som öppnades 6 februari 1917 i Trondheim. 100-årsminnet av första landsmötet firades i Norge med 20 kronor minnesmynt och två norska frimärken varav ett visande Elsa Laula och samiska flaggan. I frimärket kan vi fräscha upp kunskaper i sydsamiska genom att läsa orden NÖÖRJE (Norge) och TRÅANTE (Trondheim).



Frimärket har formgivits av Astrid Båhl (född 1959), som 1986 skapade samernas flagga. Hon är liksom Elsa Laula svenskfödd men numera bosatt i norska delen av Sápmi.

FN proklamerade att år 1993 skulle bli Urbefolkningsår, vilket uppmärksammades med frimärken i bland annat Grönland och Australien. Inför detta manifesterande av urbefolkning fann samerna att man från och med 1993 borde fastställa en nationaldag, vilket blev den 6 februari.

Den samiska schamanen, nåjden, var en centralgestalt i den samiska kulturen. Till nåjden är knutet en trumma med fantasieggande symboler. Den samiska trumman kallades ”trolltrumma” av missionerande präster som hade för avsikt att utrota samernas förkristna tro. Men epitetet är fel. Det är mer korrekt att säga spåtrumma eller ceremonitrumma. När svenska posten 1976 utgav frimärkshäftet ”Linnés resor” åskådliggjordes Lapplandsresan med Linné i samedräkt och vid vänstra handen en ceremonitrumma.



På trumskinet är ofta en mängd bilder tecknade med röd albarksaft: ren, älg, björn, figurer med ackja, träd, sol, måne, kåtor, kyrka, båtar, symboler för gudar med mera.

Häftesomslaget till utgåvan ”Till Polcirkeln” år 1970 återger en ren och björn från ceremonitrumman.



Finska klisterlappsdekaler

Svenska postens klisterlappsdekaler som ges ut under benämningen frimärken väcker en viss irritation. Finska posten har gått ett steg längre där klisterlapparna ibland har oregelbundna ytterkonturer.

År 2012 invigdes i Enare i finska Lappland vid stranden av Juutu-anjoki-älven samiska kulturcentret Sajos. Finska posten ställde upp med en invigningsgåva i form av souvenirarket ”Samekultur” med fyra frimärken. Arket har fått sin speciella form av planritningen för samekulturcentret Sajos.



Hela souvenirarket där frimärkena avskiljs från de fyra utskjutande delarna. På souvenirarkets baksida exteriör av samekulturcentret Sajos samt viss textinformation.

Det självhäftande arkets bottenmönster påminner om läder och i mitten finns bilden av en ceremonitrumma. Fyra frimärken återfinns i de yttre utskjutande delarna av arket. Arket är översållat av bilder från den samiska symbolvärlden.



Tre samiska skyddsgudinnor och däröver bland annat tre renar på ett av frimärkena från souvenirarket.

Svenska posten uppmärksammade år 2007 samisk kultur genom tre frimärken lämpliga som julfrimärken för utrikes julpost. Utgåvan kompletterades även med tre maxikort.

Jag exemplifierar med ett av dessa maxikort, se överst i nästa spalt. Frammärket visar renhage som den kan återges på ceremonitrumma. I bakgrunden del av den samiska flaggan.

Maxikortets vykort återger hur en ceremonitrummas centrumdel kan se ut. Kortets poststämpel har hämtat motiv från vykortets centrumdel.



Umeå i Sverige och Riga i Lettland utsågs 2014 till Europas kulturhuvudstäder. Svenska och lettiska posten gav ut en samutgåva. Umeå hade ambitionen att även lyfta fram det samiska, men det sades att samerna kände sig inbjudna med armbågen. I frimärket åskådliggjordes den samiska flaggan med några symboliska färggränder mot bakgrund av nya Bildmuseum i Umeå.



För att få överblick hur det kan se ut i Sápmi lyfter jag fram två

frimärken ur häftet ”Kring Polcirkeln” från 1970. Ett fotobaserat frimärke visar i förgrunden en kåta och i bakgrunden Akkamasivet i Stora Sjöfallet. Det andra frimärket är baserat på konstverk av samekonstnären Nils Nilsson Skum (1872–1951): En renhjord och en skidtolkande same.



Den som vill vara korrekt brukar framhålla att det är ordet same som ska användas och att begreppet lapp är föråldrat. Att helt utrota ordet lapp är nog svårt. ”Red River Rock” var en nordamerikansk folksång som fick svensk tolkning av Frans B. Liljenroth (1911–1969): ”Vid foten av fjället” med inledningsorden ”Jag är lapp och jag har mina renar”. Sångaren – Sven Gösta Jonsson (1939–2013) – som fick en stor hit med denna sång blev inte kallad den rockande lappen utan ”den rockande samen”. Sången innehåller många referenser till Sápmi, ”jag har trolltrummans rytm i mitt blod”.

Arne Karlsson

Fler slott på svenska märken

Hej! Jag läser Filatelisten med intresse och tackar för en fin tidning. I nummer 2 var det en artikel av Lars Nordberg om svenska slott. Den inspirerade mig att också söka i min samling, och jag hittade några slott till.

F719 Waxholmsbåt med Stockholms slott i bakgrunden, F769 Borgholms slott (ruin), F771 Kalmar

slott, F1047 Läckö slott. Dessutom kanske också F240 Bondeska palatset, F243 och F1835 Riddarhuset samt F1313 Gävle slott (gamla).

Med vänlig hälsning från England.

Per Olsson
16002

8 öre – Ett säreget brevkortsporto

Den 1.6.1918 höjdes brevkortsportot från 5 öre till 7 öre, avseende korrespondens inom Sverige samt till Norge och Danmark. Eftersom brevkort i valören 7 öre inte utgavs förrän 2.9.1918 fick tilläggsfrankering med 2 öre på 5 öre brevkort tillämpas under tre månader. För privata brevkort (ickehelsaker) fanns däremot frimärke i valören 7 öre redan från 21.5.1918 (Facit nr 99).

Samtidigt med det enkla brevkortet i valören 7 öre utgavs ett dubbelt brevkort i valörer 8 öre (frågekortet) + 7 öre (svarskortet). Detta brevkort är nr 18 av totalt 38 svenska dubbla brevkort utgivna mellan 1873 och 1967, och det enda med avvikande valör för fråge- respektive svarskort.

Med rimlig logik borde det dubbla brevkortet nr 18 haft valörerna 7 öre + 7 öre. Varför det inte blev så framgår inte i Handboken Sveriges Frankotecken, del III, 1964. Inte heller i Facitkatalogerna, eller i Seved Lilliehööks helsakskatalog.

7-öres-portot gällde endast i 13 månader. Den 1.7.1919 höjdes brevkortsportot till 10 öre, och det dubbla brevkortet till 10 öre + 10 öre. Den relativt korta tiden innebär att avstämplingar inom tidsmässigt rätta perioder är ganska ovanliga. Detta

gäller särskilt det dubbla brevkortet nr 18, inte bara sammanhängande kort utan även delade fråge- och svarskort.

Portosatserna för helsakerna gällde givetvis även för privatframställda brevkort, vilket innebär att ett privatframställt dubbelt brevkort postat under perioden 1.6.1918 – 30.6.1919 skulle frankeras med 8 öre (frågekortet) + 7 öre (svarskortet). Jag har länge sökt exempel härpå, dock utan framgång tills helt nyligen.

Senhösten 2016 kom jag av en slump över ett frågekort från ett privatframställt brevkort med betalt svar. Frankeringen är 8 öre (Facit nr 71 + 99), stämplat i Stockholm 24.9.1918. Avsändare är Andelsföreningen Skådebanan och adressat Teaterstyrelsen i Gävle. Meddelandet gäller förfrågan om hyresledig lokal under perioden januari till april 1919.

Därmed kunde jag för första gången dokumentera ett frimärkt brevkort med portosatsen 8 öre, vars sällsynthet knappast kan överskattas.

Arne O. Olsson



Specialerbjudande till SFF-medlemmar

Facit Special Classic 2017

299:- inklusive frakt!

(ord. pris 350 kronor plus frakt)

Facit Special Classic 2017 är på 384 sidor och innehåller Nordens alla frimärken fram till 1951.



Facit Norden 2017

399:- inklusive frakt!

(ord. pris 450 kronor plus frakt)

Facit Norden 2017 är på 880 sidor och innehåller Nordens alla frimärken från 1951 och framåt med varianter.

Perioden före 1951 beskrivs med utgåva och valör, utan varianter, med pris för normalmärke.



**Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets
bg 568-1580**

Ange Classic och/eller Norden på talongen samt gärna ditt
medlemsnummer

Sveriges Filatelist-Förbund Box 91, 568 22 Skillingaryd

Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu

Vi har böckerna leveransklara

Gambias elefanter

Den här historien tar sin början i Bohuslän vid slutet av 1950-talet. Med tanke på ovanstående rubrik kan man verkligen fråga sig vad elefanter har med den svenska västkusten att göra men allt har sin förklaring.

Vid Åbyfjorden hade en pensjonerad sjökaptan hyrt ett litet hus och han blev bekant med min far som arbetade på den lokala järnvägsstationen. Vid något samtal dem emellan framkom att under tecknad hade ett stort intresse för frimärken.

Sjökaptanen hade fortfarande många kontakter med tidigare kollegor runt om i världen och det var många brev från exotiska platser som kom till den kombinerade järnvägs- och poststationen. Ett av breven hade postats i Gambia i Västafrika och till min stora glädje fick jag det frimärke som frankerade försändelsen.

Frimärket föreställde en elefant och det ingick i en lång serie på 16 valörer som kurserade i Gambia från 1936 till långt in på 1950-talet.

Frimärken med elefanten som motiv introducerades så tidigt som 1922. Totalt bestod denna



första utgåva av 19 olika valörer från ½ penny till 10 shilling. Frimärkena med valörer i pence hade en elefant med ett palmträd i bakgrunden som motiv.

Övriga frimärken med valörer i shilling hade en elefant med palmträd på var sin sida om medaljongen med kung George V.



Det var det kända frimärkstryckeriet De La Rue i England som fått uppdraget att trycka den graverade utgåvan. De olika valörerna kom i omgångar under perioden 1922–29.

I katalogerna får vi veta att frimärkena är tandade 14 men detta är en sanning med modifiering. Det finns nämligen sex olika tandningsvariationer som förekommer oregelbundet i utgåvan. Av en del märken finns bara en tandning medan valörerna ½, 1 och 1½ pence har tre olika tandningsvarianter. Här finns alltså plats för specialisering.

I övrigt finns inte speciellt många varianter. Ett viktigt undantag är valören 3 pence där några enstaka exemplar saknar bokstaven C i vattenmärket C A. Detta felände C höjer värdet från £1 till hela £1100.

Fyra valörer har vattenmärket Multiple Crown C A. Det normala var annars Multiple Script C A. För en närmare beskrivning av dessa vattenmärkestyper hänvisar jag till en katalog.

År 1936 hade George VI tagit över som kung och det behövdes nu en ny bruksserie med det nya kungaporträttet. Den nya serien började utkomma 1938 och när den var klar 1946 hade det blivit 16 valörer.

Den här gången var det Bradbury, Wilkinson i England som fått uppdraget att producera Gambias nya frimärken. I det nya utförandet fick elefanten och palmträdet betydligt större plats.

Även här blev det många tryckningar men de uppvisar inte några större skillnader. Enda undantaget är en nyans av valören 1½ pence som värderas till £250 i ostämplat skick.



Det var nog inte speciellt konstigt att just detta motiv fångade mitt stora intresse.

År 1952 efterträdde drottning Elizabeth II sin far på Storbritanniens tron. Året efter kom en praktfull serie på 15 valörer med olika vyer från Gambia.

På högvalören £1 återkom elefanten och palmträdet som vi senast sett år 1938.



Gambia blev en självständig stat år 1965 och i samband med detta fick elefanten och palmträdet inte längre vara med på landets frimärken. Både flagga och vapensköld förändrades och elefanten med palmträdet försvann från båda två.

Elefanten associerades med Gambias långa historia som brittisk koloni varför man sökte något

nytt som nationalsymbol. Detta var säkert en helt korrekt förändring.

Gambia är till ytan ett litet land och här har människorna sedan länge trängt undan elefanter och andra större djur. Enligt uppgift i accessgambia.com sköts den sista elefanten i Gambia år 1903.

Christer Brunström

Lärare som frimärksambassadörer

Ibland kommer det brev från läsare. Inte sällan handlar det om idéer om hur vi kan popularisera vår hobby. Vår medlem Thorsten Widlund i Sigtuna har just en sådan idé.

Thorsten berättar att han vid mitten av 1930-talet hade Ivar Ambjörn som klassföreståndare. Ambjörn undervisade i naturvetenskapliga ämnen.

Ivar Ambjörn var på sin tid en tämligen känd person. Han arbetade som lärare både i Stockholm och Uppsala men också i Etiopien där han hjälpte till att bygga upp ett fungerande skolväsen. Erfarenheterna från Etiopien redovisade han i boken *Etiopien lockade* som kom 1948. Han reste också omkring i vårt land och höll föredrag om sina intryck av Etiopien.

Ambjörn tyckte att filateli var en trevlig och bildande hobby och han försökte uppmuntra sina elever med små frimärksgåvor. Thorsten var en av dem som premierades med en frimärksgåva. Han har kvar frimärket än idag och gåvan hjälpte säkert till att permanenta hans frimärksintresse.

Det frimärke som Thorsten fick hade getts ut av Sydafrika den 2 januari 1926. Det är på många sätt en märklig utgåva eftersom motivet är hämtat från de triangulära frimärken som Cape of Good Hope började ge ut år 1853. Motivet är alltså hoppets gudinna. Liksom de ursprungliga frimärkena från Cape of Good Hope är även den sydafrikanska utgåvan otandad.

Några år efter att han fått frimärket kontrollerade Thorsten värdet och upptäckte då att det angavs som 2.70 kronor. I senaste Stanley Gibbons har frimärket (33a) fått ett katalogpris på £1.25 i stämplat skick. Frammärket med valören 4 pence har



Ambjörns frimärksgåva till Thorsten.

text på afrikaans. Det finns också en engelskspråkig variant av samma frimärke.

Thorstens förslag är att dagens lärare som också är frimärkssamlare borde följa Ivar Ambjörns exempel. Kanske skulle man på detta sätt kunna få någon ny medlem till vårt förbund menar Thorsten.

Jag har själv ägnat mer än 40 år åt undervisning inom den svenska skolan. Vid ett tillfälle träffade jag på en kvinnlig elev som berättade att hon samlade frimärken. Hon var dessutom enormt hästintresserad. Jag förärade henne en vacker polsk frimärksserie med just hästar som motiv.

Det är mig tyvärr obekant om min blygsamma gåva fick henne att fortsätta som frimärkssamlare.

Kanske finner någon fortfarande aktiv lärare inom vår läsekrets att Thorstens idé förtjänar att realiseras.

Ett stort tack till Thorsten Widlund för hans fina ord om en uppskattad lärare och initiativrik förkämpe för vår frimärkshobby.

Christer Brunström

Frimärkets Dag nummer 49 lockade

Nästan 60 föreningar inom SFF och SFU arrangerade den 18 mars Frimärkets Dag nummer 49 sedan starten 1944. Nästa år blir det alltså stort jubileum. Som vanligt stöttade Postnord arrangemanget på en rad olika sätt.

Framgångsrika beståndsdelar brukar vara försäljning av frimärken och andra frimärksprodukter, frimärksklipp till framför allt yngre samt utställningar.

Det kanske viktigaste med Frimärkets Dag är att svetsa samman verksamheten inom en förening och visa andra att det där med frimärkssamlande och vykortssamlande än i dag är en levande hobby.

På flera håll rapporteras om nya medlemmar och att samlandet skulle vara på tillbakagång märktes inget av.

Ett par föreningar har redovisat ett närmast otroligt gensvar från allmänheten samtidigt som de flesta verkar ha haft ett besöksantal liknande tidigare år.

Vi inleder i detta nummer med ett antal bilder från olika arrangemang och ytterligare några kommer i vårens sista nummer. Fram till dess går det att se många fler bilder på www.sff.nu/fd2017.

Per Bunnstad



Glada miner i Bankeryd med en ung besökare och Hans-Ove Aldenbrink.



Klart för att öppna FD i Eksjö.



I Eslöv stämplades det för glatta livet.



I Bollnäs var det en rad aktiviteter.



I Falkenberg lockade plockbaljan.



Många ungdomar på plats i Göteborg.



Redo för FD i Klippan. Snart kommer besökarna.



I Huddinge samlades man i biblioteket.



Plocklådan är som alltid i ropet i Kungsbacka.



FD i Jönköping, snart 100-årig förening.



Laholm. Bra plats och snart anländer besökarna.



Som alltid stor bredd i Katrineholm.



I Limhamn var det FD-tröja på! Snyggt!



I Linköping blev det kö fram till värderingshörnan.



I Sjöbo i Skåne hade man bland annat utställning.



Det blev frimärksfest i Mora Kulturhus och visst är frimärken kultur.



Ungdomlig prägel i Skara.



Spännande i Oxelösund.



Bo Josefsson gästade Skillingaryd med sin gamla pojksamling.



I Piteå anordnade man en tipstävling.



Full fart i plocklådan på Postmuseum i Stockholm.



Frimärksklubben Traheryd lockade med bland annat frimärksklipp.



Stort frimärksintresse i Sundsvall.



Göran Westerlund vid vykortsutställningen i Umeå.

FRIMÆRKEBUTIKKEN

www.fb-net.dk

Theis Jørgensen
Torvegade 16A
4640 Faxe
Danmark

Tlf.: +45 32 595 596
E-mail: info@fb-net.dk



Besøg vores
omfattende hjemmeside
med
frimærker og postkort.



En exposé om Andrée

Boken A philatelic exposé over S. A. Andrée's fatal balloon flight towards the North Pole är utgiven av Fred Goldberg (1942–2016).

Boken innehåller några av marknadens kanske bästa illustrationer (brev och vykort) om expeditionen som S. A. Andrée påbörjade med ballong mot Nordpolen. Den är lättläst och illustreras som ett utställningsexponat.

Boken börjar med Andrées uppväxt och hur han testade olika ballonger på 1880-90-talet. Korrespondens och intressanta handlingar beskriver hur planeringen av Nordpolsresan började i mitten av 1890-talet.

Många unika brev och vykort både från expeditionen 1896 (som fick avbrytas) samt 1897 visas med en informativ text. Några expeditioner gjordes åren 1898 och 1899 för att leta efter expeditionsmedlemmarna och i detta sammanhang finns det några mycket intressanta objekt att studera.

Som avslutning finns en dokumentation av hur de tre expeditionsmedlemmarna återfanns på Vitön år 1930 samt av begravningen som skedde i Stockholm



senare detta år. Sammantaget en fantastisk sammanställning i form av bilder, brev och vykort med mycket bra illustrationer och dokumentation.

Boken går att beställa via e-mail: fred@swedishpolar.se, och priset är 250 kronor inklusive porto.

Hans-Ove Aldenbrink

Facit Sverige inte enbart frimärken

Den som förr kallades Lilla Facit är numera en katalog som omfattar allt mer än enbart Sveriges frimärken.

Facit Sverige 2017 omfattar hela 352 sidor och är bland annat en specialkatalog för lokalpostmarkerna.

På 87 sidor katalogiseras den privata lokalposten, allt från de första märkena från 1945 fram till slutet av 2016. För den sista perioden, från 1991, finns inga prisnoteringar.

I katalogen finns även de lite udda lokalpostmärkena, till exempel JKB, Jämtlands Kommunika-

tionsBolag, och Adams express i Stockholm, avbildade.

Alla maximikorten

1991 gav Posten ut de första maximikorten, det vill säga kort med ett frimärke och förstadagsstämpel på framsidan.

Det har blivit 550 kort sedan dess. Alla finns avbildade i denna Facitkatalog. De värderas till mellan 30 och 150 kronor styck.

Facit Sverige 2017 är välredigerad och helt i färg. I fackhandeln kostar katalogen 300 kronor. Medlemmarna i förbundet kan köpa den för 290 kronor inklusive portot.



Gösta Karlsson

151 nya och 146 gamla berättelser

Den danske frimärkssamlaren Otto Kjaergaard började med att ge ut en bok med 146 berättelser om frimärken och övriga filatelistiska anekdoter.

Nu har han kommit ut med den andra utgåvan med ytterligare 151 artiklar. Det handlar om små korta berättelser som för oss samlare blir en liten uppslagsbok.

Det handlar om ”postalt krig” mellan Israel och Palestina. Det kan gälla gemensam utgivning av Israel och Gibraltar som tillhör England. Dessa frimärken fick inte ges ut. Det var aktuellt år 2011.

Utgivningen av den svenska landstormsserien kallas för en utgivning som kan räknas som bruk och missbruk. Det gällde att få pengar till försvarets uniformer.

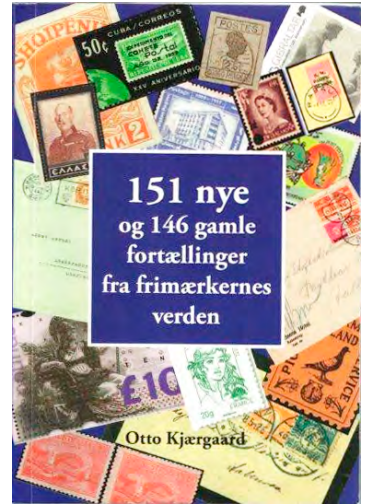
Sverige gjorde övertryck på märkena. Andra länder har givit ut ”War Tax” med samma syfte.

I boken berättas det också om engelsmannen Peter Matson som använt 22 000 frimärken till porträtt av bland annat Thatcher och Martin Luther King.

De svenska julmärkena från 2009 får beröm för de är festliga med julpaket och fint graverade vinterdjurmotiv. Detta är ett urval av de nästan 300 berättelserna.

Boken är avkopplande och läsvärd. Den ger läsaren inspiration om allt som rör frimärken plus posthistoria, från omväxlande länder och händelser.

Boken är på danska, men lättläst. Utgiven av AFA-Förlaget. 304 sidor.



Utgivningsår 2016. ISBN-13: 978-87-7012-427-0 / ISBN-10: 87-7012-427-2

Eric Johansson

Facit Sverige är här!

Medlemspris endast 290:-
inklusive porto

Beställ genom att betala 290:- till
Sveriges Filatelist-Förbund, bg 568-1580
OBS! Vi har bytt till bankgiro
Ange vilken bok det gäller

Läs mer om denna katalog och övriga
Facit-kataloger på <http://www.sff.nu/facit/>

Se mer litteratur på www.sff.nu/litteratur



Rosviksträffen

I slutet på februari anordnade Piteå Filatelistförening, snart traditionsenligt, under Ulf Anderssons ledning, på ett förtjänstfullt sätt mötet som lockade drygt trettioålet besökare.

Dessutom kom det några personer som ville ha hjälp med värdering eller försäljning av samlingar som de ärvt eller övertagit av någon frimärkssamlare anförvant.

Försäljning och auktion av frimärken samt information från föreningarna om deras verksamhet stod på programmet. Dessutom blev det många informella samtal samlare emellan, som ökade kunskaperna inom filateli och utvecklade dem.

Denna gång bjöds också på ett inslag ur Filatelistisk grundskola som behandlade postföring på landsvägar i Norrbotten från 1630-talet fram till nutid.

Tommy Hendler presenterade ”Banvaktar- och stationspersonal Boden – Övertorneå – Haparanda, Norrbotten del 1”, ett omfattande dokument med riklig information om de människor som arbetat för SJ, så att tågen säkert kunde framföras och komma i tid.



Ett lotteri, sponsrat av ortens företag och handlare, såldes snabbt slut.

Dagens höjdpunkt blev så en tämligen omfattande auktion där många objekt bytte ägare. Det mest framträdande var ett i Alviksnäs 1930-04-14 stämplat brev, som så vitt känt är det enda som finns. Det gick för närmare 7 000 kronor till en norrbottning.

Med ett stort tack till Piteåföreningens medlemmar, för en väl genomförd träff, avslutades dagen med en förhoppning att vi åter ses nästa år.

Maud Jacobson
Bodens Filatelistförening

Med Östtyskland i fokus

Östtyskland på gott och ont. Det var titeln på Björn Rosvalls föredrag vid Skaraföreningens marsmöte. Det var ett både sakligt och intressant föredrag, vilket även innehöll en mängd posthistoria, illustrerad i ett bildspel.

Östtyskland bildades år 1949 av de tyska områden vilka ockuperats av Sovjet efter andra världskriget. Fram till det att muren föll och staten upphörde år 1990 kom det cirka 3 500 frimärken och ett hundratal block. Den sista serien kom den 2 oktober 1990.

– Detta är ett intressant frimärksland, som hade många hyss för sig, berättade Björn. Det finns mängder av varianter att söka efter och samlingen växer stadigt.

Hans intresse för DDR startade av en tillfällighet genom att han fick kontakt med en jämnårig grabb där. De började samla frimärken och byta. Den vänskapen håller i sig, nu 30 år senare.



Björn Rosvall till vänster, och Jan-Olof Jansson hade mycket gemensamt när Östtyskland var på programmet i Skara. Bild: Gösta Karlsson.

Gösta Karlsson

Sportlov i Halland

Nordhallands Filatelistförening deltog i två dagar i ABF:s aktiviteter för sportlovslediga barn och ungdomar. Under dagarna 15–16 februari besökte över ett hundratal barn oss och blev informerade om hur nyttigt och trevligt frimärks-samlande är.

Många var speciellt intresserade av att blöta och torka märken som de först hade fått välja ut från vår plocklåda. Märkena fick de sedan ta med sig hem och förhoppningsvis kommer någon av dessa ungdomar att bli aktiv i vår ungdomsavdelning.

Men i vår förening tänker vi inte bara på barn och ungdom. Varje torsdagsförmiddag samlas 10–12 pensionärer i klubblokalen för att syssla med diverse filatelistiska arbeten, till exempel inför våra

två årliga klubbauktioner och iordningställande av frimärksklipp som vi sedan avyttrar. Även fikastunden är uppskattad avkoppling där inte nödvändigtvis frimärken är huvudämnet.

Föreningen har även hållit sitt årsmöte. Mötet valde en ny ordförande i Anna-Stina Nordkvist. Hon var före valet under många år föreningens kassör.

Avgående ordförande Hans-Uno Hansson och sekreterare Kent Jiresjö avtackades för allt de gjort för föreningen. Hans-Uno har varit ordförande i nio år och Kent sekreterare i 22 år. Självklart kommer vi att sakna deras medverkan i styrelsearbetet.

Börje Nilsson
klubbmästare



Jubilarer i Umeå

I samband med att Umeå Frimärks- och Vykortsförening höll sitt årsmöte tilldelades en rad personer Sveriges Filatelistförbunds plakett för långt medlemskap.

Guldplakett för 50 års medlemskap erhöll Åke Hagström, Kjell Dahlberg, Ivan Forsgren, Sven Lindskog och Mikael Fabricius. Kjell Nyman och Jan Berglund fick silverplakett för 40 års medlemskap.

Före den obligatoriska auktionen höll Thomas Gunnarsson ett intressant anförande, som kompletterades med bilder med rubriken ”Frimärken med anknytning till Västerbottens län”.

Håkan Karlsson



Fyra medlemmar fick ta emot Sveriges Filatelistförbunds plakett för 50-årigt medlemskap. Från vänster: Åke Hagström, Kjell Dahlberg, Ivan Forsgren samt Sven Lindskog. Bild: Håkan Karlsson.



FIRARDAGS



Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i maj

90 år

8 Axel Aronsson, Värnamo
13 Göran Ålund, Sundsvall

85 år

12 Per Karlson, Farsta
14 Per-Axel Bergström, Uddevalla
20 Sven-Åke Andersson,
Trelleborg
30 Ulf Broström, Vällingby

80 år

2 Hans Edman, Södertälje
4 Ulf Åhlfeldt, Ekerö
9 Åke Bondjers, Malung
19 Ove Larsson, Lidköping
19 George Svensson, Falsterbo

75 år

2 Rune Balder, Gullspång
2 Christer Warfvinge,
Skärholmen
10 Owe Moltkesson, Storvreta
11 Jan Blänning, Jönköping
20 Sven-Erik Aronsson,
Västerås
21 Boris Wernrud, Årsta
21 Johan Flodin, Habo
22 Lars-Erik Westermark,
Örebro
27 Leif Ström, Stockholm

70 år

2 Kjell Dahlberg, Umeå
6 Ann Torstensson, Falköping

8 Ingeman Jönsson,

Karlskrona
13 Hans-Erik Broberg,
Lidköping

60 år

1 Sven Broström, Växjö
14 Tomas Rohlin, Stockholm
14 Thomas Henningsen,
Önnestad
15 Kjell Nyman, Umeå

50 år

9 Fredrik Ydell, Limhamn
19 Håkan Hellström,
Trelleborg
29 Niclas Malmberg, Eksjö

Vi gratulerar också Börje Nilsson, Kungsbacka, som fyller 80 år den 25 april. Börje fanns tyvärr inte med på den lista som redaktionen erhöll från förbundets kansli på grund av felaktiga födelsedata.

Specialerbjudande till SFF-medlemmar

Facit Postal 2016

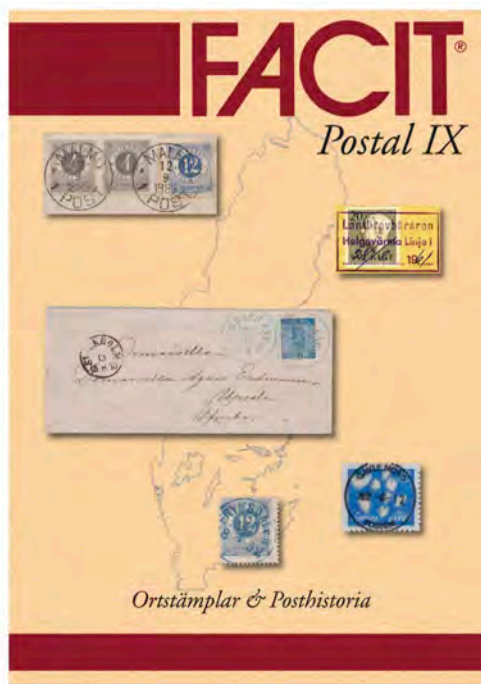
425:- inkl. frakt!

(ord. pris 500 kronor plus frakt)

FACIT Postal är en katalog som kommer vart femte år och är inriktad på svenska ortstämplar och posthistoria

Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets bg 568-1580

Ange Facit Postal på talongen samt gärna ditt medlemsnummer
Sveriges Filatelist-Förbund Box 91, 568 22
Skillingaryd
Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu



ANNONSPUSSEL

3-2017

Från vilka av våra annonsörers hemsidor är nedanstående bilder hämtade? Skriv ned svaret tillsammans med namn, adress och gärna eventuell e-postadress på ett vykort och posta så att vi får lösningen senast 27 april: SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 LINKÖPING.



A



B



C



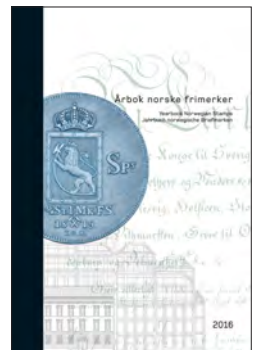
D

1:a pris: Norska postens årsbok 2016, skänkt av Posten Norge, www.posten.no/frimerker

Årsboken ges ut i en begränsad upplaga om cirka 9 000 exemplar och innehåller alla frimärken och miniark som gavs ut under året, samt texter på norska, engelska och tyska. Priset på årsboken är 533 norska kronor.

2:a-3:e pristagarna får varsin trisslott.

Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer. Lycka till!



Vinnare och lösning:

I förra numrets tävling blev Jan Dahlström, Kristianstad, vinnare av Facit Sverige 2017, skänkt av Postiljonen/Facit Förlags AB.

Katalogen på 352 sidor kan beställas till medlemspriset 290 kronor inklusive frakt genom förskottsbetalning till SFF:s bankgiro 568-1580. Ange Facit Sverige 2017 och ditt medlemsnummer.

Håkan Hansson, Halmstad, och Bengt Jernhall, Mora, får varsin trisslott. Stort Grattis!



U		A		A				K	O	F	T	O	R		
P	Å	F	Å	G	L	A	R		E		M				
P		F		G				A		L	O	T	T		
F	R	I	H	E	T			K		T		A			
Y		S			Å	T	E	R	R	E	S	A			
L	O	C	H		L					Y			G		
L			H	Ö	G	A		H	A	C	K		G		
D				G				E		K	L	O	R		
A	V	T	V	I	N	G	A				O		E		
	Ä		A			Ä		T	A	L	K	A	S		
V	R	I	L		S			S		A			S		
	S			Ö				K	O	R	P	A	R	T	I
S	T	A	R	K	E				Ö		E				V

vanG

SMÅANNONSER

Annons för privatpersoner om 5 rader kostar 50 kr (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna BYTES, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på girotalong.**

OBS! Annonser för auktioner och evenemang har upphört under småannonser

MANUS till SMÅANNONSER för tidningens

nästa nummer ska vara kansliet tillhanda under adress **SFF-Filatelisten, Box 91, 568 22 Skillingaryd, senast 4 veckor före utgivningsdag.** Förskottslikvid insätts samtidigt på bankgiro 568-1580 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till kansli@sff.nu.

Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.

Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera (samlamera.sff.nu).

KÖPES

Belgiska Kongo. Debuterar som samlare av Belgiska Kongo. Vem kan tipsa, sälja eller förmedla kontakter till tacksam entusiast? Sven Hagman, Kattgränd 1, 118 25 Stockholm. 08-669 44 36

Göteborgs stadspost. Söker brev och andra ovanliga objekt. Betalar bra. Claes, armeria@telia.com, 070-698 28 57

Jag köper de vackraste märkena till högsta dagspris. Allt av intresse, klassiskt till modernt. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping. 070-666 76 18. info@magnusengstedt.se

Rabatthäften. Årgång 1979-1980 110 kr/st inkl. frakt. Årgång 1981-1990 120 kr/st inkl. frakt. Gärna stora partier. a.stahlberg@hotmail.com

Stämplrar Oll från Forsa, Hedvigsforsbruk, Woxna. runor84@hotmail.com

SÄLJES

70 % på ostämplat. 60 % på stämplat Sverige. Mycket hög kvalitet. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping. 070-666 76 18. info@magnusengstedt.se

75 % rabatt på Facit Sverige mm. Portofrisk - ostämplat och stämplat. Allt för påseende och portofritt. Jan-Åke Eriksson. Klöxhultsvägen 55, 343 34 Älmhult, 0476-712 42

Berlin, 25 % av Michel. Det mesta av o och en hel del ** Sänd mankollista till Bengt Sjögren, Öst-

ra långgatan 13, 457 72 Grebbestad, 0525-10474

Helsaker från hela världen med olika motiv. Ange motivområde. hans_eriksson00@hotmail.com, 08-706 45 49

Kilovara - nyinkommet; Norge 150 g à 80:-; Västeuropa mission 150 g à 100:- Portofritt vid betalning till pg 991 59-6 eller i brev till Lennart von Wowern, Tulegatan 23, 602 17 Norrköping

Kina, 60 olika helsaker med div. motiv 150:- plus porto 39:- hans_eriksson00@hotmail.com, 08-706 45 49

Kina, helsaker med datormotiv 14 olika 50:- plus porto 13:- hans_eriksson00@hotmail.com, 08-706 45 49

Kina, helsaker med telefonmotiv 18 olika 80 :- plus porto 13:- hans_eriksson00@hotmail.com, 08-706 45 49

Lyxstämplar. Jag har de märken du saknar i lyx, klassiskt eller modernt! Även svåra VM på band. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping. 070-666 76 18. info@magnusengstedt.se

Ländersamling styckas och säljes billigt. 258 länder, drygt 42 000 olika utgåvor.

(Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till ÖvreVolta. Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp. Begär listor över länder du vill komplettera.

K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm svenssonkarlerik44@gmail.com

Motiv: Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar. Nu även Arkitektur, Berömda personer, Flaggor, FN-UPU m.fl. 41 500 olika utgåvor. 100 motivområden. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Michel-euro! Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, S-112 69 Sthlm svenssonkarlerik44@gmail.com

Postfriskt Norden till samlarvänliga priser i Nisses webshop på Samlamera.sff.nu

Slottet - ledande motiv Europa - CEPT på frimärken/Block/Häfte i år 2017 från över 50 europeiska länder. Bearbetar mankollistor CEPT **/1956-2017. Svarsporto. J. Lysakowski, Box 181, 271 24 Ystad. slamag@telia.com

BYTES

Jeg söker byttekontakt til bytte SVERIGE - DANMARK. Söker nyere Sverige, pânt stemplet. Til byder Danmark, pânt stemplet. folenissen@gmail.com

Walter Ziegler önskar byta 100 tyska jubileumsmärken mot 100 svenska efter 2000. Språk tyska. Kontakt via: Prowazi@gmx.de



OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar!

Dessa tas emot på: info@sff.nu

Kontrollera att ni fått svar att vi tagit emot dem

Alby-Botkyrka 15/4, 19/4, 3/5. Rådmanbacken 25 bv onsdagar kl. 19.30

Alingsås Möte varje onsdag i föreningslokalen Noltorpsgratan 3 kl. 18. Auktion minst en gång per månad. Uppehåll jul, nyår och sommaren

Alvesta Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan-maj och sept-dec. Föreningsgatan 1 kl. 19

Arjeplog 5–6/5 30-årsjubileum av Vårträffen med filatelister från bland annat föreningarna i Boden, Luleå, Piteå och Skellefteå samt från Bodö och Mo i Rana, Norge. Lokal: Hotell Lyktan. Vuxenskolan, Drottninggatan, Arjeplog kl. 18.30

Arvika 18/9, 6/10, 13/11, 18/12. Ingesunds Folkhögskola kl. 17.30

Boden 24/4, 16/5. Hellgrensgatan 4 kl. 19

Bollnäs 2:a torsdagen i varje månad kl. 19 (utom juni, juli, aug.) Maj i stället 21/5 kl. 10. Föredrag, auktion, bildvisning eller studiebesök. Bystugan i Lenninge kl. 19

Borås 20/4 Handlare, 18/5 Föreläsning, 8/6 Vårutflykt, 31/8 Auktion, 15/9 110-årsjubileum, 21/9 Föreläsning, 23/9 Jubileumsauktion, 19/10 Auktion, 16/11 Föreläsning 7/12 Julmöte, 18/1 18 Årsmöte. Viskastrandsgatan 5 kl. 18.30 (öppet fr 17.30)

Eksjö 19/4 Johan Holmström om gästgiverier och posten (prel) 23/4 Storauktion på Snickaren i Eksjö 10/5 Chokladprovning med Britt-Marie Karlsson. NBV-lokalen Norra Storgatan 27 kl. 18.30

Enköping Vanligen första fredagen i månaden, dock inte i juli och augusti. Möte, byten, fika och

auktioner samt ibland föredrag. Mariarummet, Kyrkans hus, Västra Ringgatan 9, ingång från parkeringen kl 18.30

Eslöv 20/4 Meddelas senare, 4/5 Bättre auktion, 18/5 Våravslutning. Fika och miniauktion varje kväll. Ekenässkolans nya matsal kl. 18

Fagersta 12/9 Årsmöte. Västanfors Ind. kontor kl. 19

Falkenberg 19/4 Medlemsauktion där medlemmarna har möjlighet att lämna in 5 objekt, 17/5 Bengt Herman om Suez-kanalen, 16/8, 20/9, 18/10, 15/11, 6/12. Dessutom lotteri, 5-minuters föredrag, och kvällsmat varje träff. Allt till det facila priset av 50:-. 17.00 Urvalshäften, 18.15 Mötesförhandlingar. Samlarträffar: Tid onsdagar 16.00-cirka 17.30. 26/4, 23/8, 27/9, 25/10, 22/11. Framtidens hus Torggatan 5 Falkenberg

Falköping 4/5 Auktion. Säsongsavslutning. Träffpunkt Ranten, Järnvägsgatan 10 kl. 19

Motivfilatelisterna i Skaraborg 20/4. Träffpunkt Ranten, Järnvägsgatan 10, Falköping kl. 19

Filipstad Första tisdagen varje månad utom juli och augusti. Mötesplats: Bergskolan kl. 18

Floby 20/4. Möten i Kyrkans Hus kl. 18.30. Urvalshäften finns utlagda från kl. 18

Gränna 9/5, 12/9, 10/10, 14/11, 12/12. Hembygdsföreningens lokal i Franckasgården kl. 19

GÖTEBORG

GFF 18/4 och 2/5. Notera: Från och med 7/2 endast tisdagar. Dalheimersalen, Dalheimers hus, Slottsskogsgatan 12 kl. 18.30

Islandsklubben 20/4 En gammal temasamling från 1970-talet. Visning av vårauktionens material, 29/4 Vårauktion. OBS! Lördag. Lokal ej bestämd, 11/5 Isländska "Datumfyrblock", Kaj & Johnny. Gamlestadens Medborgarhus på Brahegatan 11 kl. 19. Öppet från kl. 18

SFF 27/4 Tjänstefrimärken i litet format 1910–19, Lennart Hultgren, 4/5 Besök på Surte glasbruksmuseum. Anmälan till Johnny senast torsdag 27/4. Subv. pris 20:-. Gamlestads Medborgarhus. Ungdomar kl. 18–19. Möte kl. 19, men vi har lokalen fr. 18

Mötesdagar till nr 4 till info@sff.nu senast 20/4

Halmstad 12/4 Enbladsutställning, miniauktion, 10/5 Större auktion och miniföredrag. Varje gång har vi dessutom urval, servering och mycket annat. Servicehuset Karl XI vid Lilla Torg i Halmstad kl. 18

Haninge 24/4 Avslutning med närvarolotteriet. Hyresgästföreningens lokal Ny-näsvägen 50 (mitt emot Haninge Centrum) kl. 19.30

Helsingborg 22/4 Frimynt på Idrottens Hus. Övre Långvinkelsg. 105 kl. 18

Huddinge 18/4 Föredrag, 2/5 Bytshäften och auktion, 16/5 Våravslutning, 5/9 Bytshäften och auktion, 19/9 Bytshäften och auktion, 3/10 Bytshäften och auktion, 17/10 Föredrag, 7/11 Bytshäften och auktion, 21/11 Halvårsmöte, 5/12 Julfest. Juniorerna träffas mötesdagarna ovan kl. 17.30–18.30. Tomtbergaskolans matsal kl. 19

Hudiksvall 26/4 Frimärksskola med Ulf: Filateli A-D, 17/5 Våravslutning och en bättre auktion. Östra Samlingssalen, Djupegatan 43, Hudiksvall kl. 18

Hultsfred-Vimmerby 18/4, 2/5. Verdandigatan 3 A, PRO-lokalen i Mariannelund kl. 19–21

Härnösand 8/5, 5/6, 4/9, 2/10, 6/11, 4/12. Vårstagan 1 kl. 18

Hässleholm 26/4, 30/8, 4/10, 25/10, 29/11. Orienteringsklubbens lokal på Hövdingegatan 26 kl. 18

Hörby 2/5. Källhaga Servicehem Byggmästarg kl. 18

Järfälla 2/5 Program: Hur samlar du? Medlemmar berättar. Liten inlämningsauktion vid varje möte. Hästskovägen 81, Järfälla kl. 18. Fjärde onsdagen i månaden besöker vi Sollentunaklubben Minervavägen 4 Häggvik. Gemensam avresa från klubblokalen Hästskovägen 81 kl. 17.50

Jönköping 25/4 Per Bunnstad visar upp någon av sina samlingar, 9/5 Besök i Mullsjö (trägubbar + Lokalpost). Månadsmöten avslutas med lotteri, auktion, cirkulation och fika. Duvgatan 22, Österängen, Jönköping kl. 18.30

Kalmar 20/4, 4/5 och 18/5. Trädgårdsgatan 12, Kalmar (f. d. Energiförbundet lokaler) kl. 18

Karlsborg 8/5. SOK Träffs lokal Parkvägen kl. 18.30

Karlshamn Första måndagen i varje månad utom juni-augusti. Flottans Män, Näsvisken kl. 18

Karlskoga 19/4, 3/5. Auktion varje möteskväll. Missionskyrkan, Badstugatan 39 kl. 19

Karlskrona 30/5 Våravslutning för klubbmedlemmar, 19/9 Klubb- och Årsmöte kl. 19–21. Mötesdagar öppet från 18.00. Onsdagsöppet med urvalssändningar, samlarbörs med mera kl. 13–20 varje vecka till och med

7/6. Välkommen! Onsdag 16/8 åter öppet enligt ovan. Då inget annat anges i egen klubblokal Nya Skeppsbrogatan 3, Karlskrona

Karlstad 19/4, 10/5. SPRF:s lokal, Vävaregatan 4 kl. 18.30

Katrineholm 9/5, 12/9, 10/10, 14/11, 12/12. Mariagården, Fredsgatan 40 kl. 18.30

Kil 2/5, 5/9, 3/10, 7/11, 5/12. Servicehuset Smeden kl. 17

Klippan 25/4 Jerker Kehlmeier visar vad han har att erbjuda i frimärkssammanhang av skilda slag för oss samlare och berätta lite om filateli, 9/5 Vårfest med sedvanligt program och förtäring. Separat inbjudan med tid och plats skickas till alla medlemmar. Studiegården, Storgatan 47 kl. 19

Kramfors 20/4, 18/5, 17/8, 21/9, 19/10, 16/11, 21/12. HSO-lokalen, Strandgatan 19, Kramfors. Samling från kl. 18, möte kl. 19

Kristianstad Filateli: 22/8, 12/9, 3/10, 24/10, 14/11, 5/12. Vykort: 25/4, 29/8, 26/9, 31/10, 28/11. Hemgården, Föreningarnas hus kl. 18

Kristinehamn 12/4, 10/5 kl. 19.00. Kristinehamns bibliotek, hörsalen, Tullportsgatan 13

Kungsbacka Klubbmöten tisdagar klockan 18–21: 25/4, 23/5, 22/8, 26/9, 24/10, 28/11, 12/12 Bytesdagar seniorer. Lokal: Fregatten kl. 18–20: 18/4, 2/5, 5/9, 19/9, 3/10, 17/10, 31/10, 14/11 Arbetsgruppen kl. 9–12: Torsdag 12/1–18/5, 17/8 – 14/12 Ungdomsmöten: 18/4, 2/5, 22/8, 5/9, 19/9, 3/10, 17/10, 31/10, 14/11, 28/11, 12/12. Alla möten hålls i ABF-huset, Verkstadsgatan 14, Kungsbacka kl. 18–19.

Laholm Andra torsdagen i januari-april och september-december. Klarabergslokalen kl. 18

Lidingö 20/4, 11/5 Våravslutning. Föreningsgården, Larsbergstorget 9 kl. 18

Lidköping 18/4, 16/5, 19/9, 17/10, 2/11 Vi besöker Falköpings FF. Samäkning kl. 18, 21/11 Fördrag, 12/12 Föreningen bjuder på smörgåstårta. Auktion på alla möten. FUB-lokalen Hästhagsvägen 3. Lidköping kl. 19. Bytesafton från kl. 18

Behöver ni föredrags-hållare till mötena?

Ibland kan det vara svårt att finna föredragshållare. På förbundets hemsida presenteras 13 sådana.

Adresser till dem hittar man på www.sff.nu/foredragshallare/

Lindesberg 18/4 Inför Bergslagssträffen, 29/4 Bergslagssträffen & auktion, 16/5 Typbestämma Posthorn, Norge Uno Svensson, 19/9 Att samla motiv Stig Lundqvist. Banvägen 26 kl. 18

Linköping Andra måndagen varje månad september-maj: 13/3 Årsmöte, 10/4, 8/5 Säsongsavslutning. Klockhuset, Hjälmåtersgatan 6D kl. 18 (mötesstart kl. 19)

Luleå 9/5. Malmgården, Malmuddsvägen 27, Luleå kl. 19

Lund 18/4 Valter Skenhall berättar om att samla en serie. Auktion. Anmälan till våravslutningen, 9/5 Några medlemmar berättar om något/några objekt ur sin samling. Våravslutning med liten måltid, lotteri och frågesport. Träffpunkt Sankt Laurentiigatan 18, kl. 17.45–21.00 Lunds Pensionärs Frimärksklubb kl. 10–11.30: 19/4, 3/5, 17/5.

Malmö 12/4 Storauktion, 26/4, 10/5, Modern filateli (Lars Nordberg), 24/5 Vårfesten. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl. 18 och mötet kl. 19

Marks FK 8/5. Kommunalhusvägen 3, Fritsla, Chickidés lokaler, kl. 19

Mjölby 11/9, 9/10, 13/11, 11/12 Julavslutning. Ny lokal: PRO-lokalen, Mjölbygatan 20 C, 596 33 Skänninge kl. 19

Mora 8/5, 4/9, 2/10, 6/11 och 4/12. Auktion varje gång. Mora Kulturhus kl. 18

Motala 2/5, 5/9, 3/10, 7/11, 6/12 Julfest, Framtidslokalen, Nedre Borgmästargatan 10, ingång från Kungsgatan kl. 19

Nacka-Värmdö 24/4. Nacka Sportcentrum, Högstadiematsalen, Griffelvägen 11 kl. 18

Norrköping 19/4, 17/5. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7 kl. 17.30. Frimärkscafé kl. 15–17

Norrälje 18/4 Tema ”Filatelistiska pärlor ur arkiven”. Ansvariga Urban Johansson och Leif Eriksson. Kvällsauktion. Urvalssändning, 2/5 Tema ”Bilar på frimärken och vykort”. Ansvariga Rolf Hamberg och Lennart Karlsson. Auktion, 6/5 (ev.13/5) Våravslutning. Båttur till Mariehamn med studiebesök. Auktion på båten. Kaffeservering vid varje möte. Vegagatan 15 B. Ingång från gaveln. Samling från kl. 18.30

Nossebro 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. Stationshuset, Järnvägsg. 5 kl. 19

Nybro 27/4, 28/9, 26/10, 23/11, 14/12 och 25/1 18. Smålandsgatan 48 kl. 18

Nässjö 20/4 och 18/5. Studieförbundet Vuxenskolan på Bäckgatan 4 B i Nässjö kl. 18.30

Osby 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Rönnebacken kl. 19

Oskarshamn: 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj). PRO-lokalen, Åsaskolan hus B kl. 18.30

Oskarström 3:e torsdagen september-november och januari-

april. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

Oxelösund 20/4, 4/5. Häftesektionen: 27/4, 11/5. Alstigen 10 kl. 19 (ungdomar kl. 17)

Piteå 3:e torsdagen i varje månad sept-april. Samvaron, Hamnplan 4 kl. 18

Sandviken 19/4, 16/5 Vårutflykt till Skadefors Spik och Tegelbruk i Störvik. Valhalla kl. 18

Sjöbo 26/4 Portugal: Göran Olsson om tidiga portugisiska utgåvor, 17/5 Våravslutning, 30/8 Bytesafton, 20/9 12 öre tjänste. Göran Olsson visar sin montering, 11/10 ”5–10-minutare”. Korta berättelser kring samlandet, 1/11 Auktion, 22/11 Höstavslutning. Fika och Miniuktion varje kväll. Tomtemuseum, Törnedalsgatan 2 C, Sjöbo kl. 18

**Mötesdatum alltid till
info@sff.nu**

Skara 19/4 Regional träff kring vykortssamlandet.. Auktion, lotteri och fika på alla möten! Frejan kl. 18.30

Skellefteå 22/4 Regionalträff Vindeln, 24/4, 5–6/5 Arjeplogsträff. Degerbygården, Degerbyn kl. 17

Skivaryd 19/4, 17/5, 14/6 Sommarfest. Östbos gamla lokal vid Artillerigatan i Skillingaryd kl. 18–20

Skövde 25/4 Auktion, 2/5 Tillsammans med Volvo. Avslutning, dragning närvarolotteri. Studieförbundet Vuxenskolan, Rådmansgatan 24 kl. 19

Sollefteå 2/5. Hullsta Gård kl. 18.30

Sollentuna 26/4 Seminarium om Sollentunas Posthistoria. Bo Dahlner berättar om modern svensk filateli, 2/5 Möte hos Jär-

fällaklubben, 17/5 Seminarium om Sollentunas Posthistoria. Bo Johansson berättar om förfälskningar och varianter inom modern svensk filateli. Avslutning på vårterminen. Minervavägen 4, Häggvik kl. 18.30–20

Solna 25/4, 9/5, 23/5. Skytteholmsskolans matsal kl. 17

Stenungsund 24/4 H Efterförsäljning från auktionen, 8/5 S Våravslutning, auktionsredovisning. H=Hasselbackevägen kl. 14. S=Stenungsskolan kl. 18.30

STOCKHOLM

Asiensamlarna Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad. AB Phileas lokaler kl. 11

Hembygdsfilatelisterna 26/4. Postmuseum kl. 17

Islandssamlarna 13/5 Möte i Södersvik kl. 12.00 Anmälan till Leif tel. 070–362 17 53. Temat är bytesdag, tag med dina dubletter och byt, sälj och köp. Tag även med auktionsobjekt (10% tar klubben i provision). Auktion. På varje möte liten auktion. Östermalms Föreningsgård, Valhallavägen 148 kl. 19

SPFK - Stockholms Pensionärs Frimärksklubb. Varje tisdag under januari-april och september-november. Timmermansgården, Timmermansgatan 46 på Södermalm i Stockholm kl. 9.30–11.30

StFF Stockholm 12/4, 26/4. Postmuseum på Lilla Nygatan 1 tr kl. 18.30

SSPD 19/4 Årsmöte. Postmuseum kl. 18.30

Vällingby 24/4 Filatelistisk fortsättningskurs: Leif Söderlund: Så här samlar jag. Medlemsmöte med inlämningsauktion, cirkulationshäften, 8/5 Filatelistisk fortsättningskurs: Tomas Olsson berättar om olika tandningar. Medlemsmöte med kvalitetsauktion, cirkulationshäften, 22/5 Årsmöte med avslutningsfest.

Därefter genomförs en inlämningsauktion, cirkulationshäften. Vällingby backe 13 kl. 18

Sundsvall 8/5, 4/9, 2/10, 6/11, 4/12. Sidsjö hotell och konferens kl. 18.30

Sunne 3/5. Postcenter, Norregårdsg. kl. 18.30

Sölvesborg 19/9 Motivfrimärken. Sternska villan kl. 19

Tingsryd 20/4, 14/9, 16/11. Englandska fastigheten klockan 18.30

Torshälla 23/4, 7/5, 21/5. Riktar-gatan 66 kl. 09.30

Traheryd 12/4 Klubbmöte. Ver-dandilokalen, S. Stationsg. 25 kl. 18.30

Tranemo Tredje tisdagen janua-ri-maj. Brandstationen kl. 18.30

Trelleborgs FK Tredje onsdagen i månaden. C.B. Friisgatan 1 kl. 19

Trollhättan 12/4 Byteskväll, 22/4 Auktion, 26/4 Efterförsäljning, 3/5 Våravslutning Kaggetorpsgården. Övriga dagar Kyrkans Hus, Drottninggatan 42 kl. 18.30–21.00. Veterangruppen: tisdagar kl. 10 Kaggetorpsgården.

Täby (Norrort) 24/4 Storauktion 2, 8/5 Terminsslut. Studiebesök, 24–28/5 Resa till Tammerfors för besök på utställningen Finlandia 2017. De som vill delta anmäler detta till Lennart Lund. Utresa 24 och hemresa 28 maj. Viggbysalen, Söderv. 30 kl. 18.30

Uddevalle 2/5. Samlingssalen Skogslyckeheimet kl. 18–21

Ulricehamn 10/5 Erik Hultman: Förfälskade häften, 3/9 Lars Lagerström: Vykort, sjuhärads-bygden, 11/10 Ingemar Gabrielson: Hemlig programpunkt! 8/11 Inlämningsauktion (sista inlämningsdag 11/10), 6/12 Julmöte med frågesport. Missionskyrkans kafeteria, Jägareg. 6 kl. 18

Möten mer utförligt

www.sff.nu/moten

Umeå 20/4 Holger Söderström berättar om ”Ockupationsfrimärken”, 11/5 Ivan Forsgren håller föredrag under rubriken ”Vem där?”. Preliminära mötesdagar hösten 2017: 21/9, 19/10, 16/11, 14/12 (Obs datum!). Ö Kyrkog. 14 (Tempelriddarna) kl. 18.30

Uppsala 8/5. Sensus i Kanikenhuset, V. Ågatan 16, plan 5. Hiss finns i huset från gårdssidan källarplan upp till plan 5 kl. 18–21

Wallentuna 12/4 Grundsund, mitt sommarparadis – föredrag av Bertil Kristensson, 26/4 Kinas frimärken – föredrag av Christer Svensson, 11/5 Terminsavslutning med besök Skokloster. Rickeby-lokalen, Mörbyvägen 38, Vallentuna kl. 18

Varberg 9/5 Vårens möten avslutas med en klubbauktion. ABF, Brunnsbergsv. 5. Urvalsgenomgång kl. 18, möte kl. 19

Vetlanda Föreläsare, 2/5 Månadsmöte, bytesafton, auktion, 16/5 Våravslutning. Norra Esplanaden 11, Vetlanda kl. 19. Vid auktion visning från kl. 18.30

Vindeln 1:a onsdagen varje månad från september. 22/4 AC-träff i Vindeln med lådauktion. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl. 18

Vittsjö 20/4. Urvalshäften, tävling och fika vid varje möte. Biblioteket kl. 19

Vårgårda Onsdagar kl. 19. Caféteket i Missionskyrkan på Kyrkogatan 5 kl. 18

Värnamo 12/4, 27/4, 10/5, 25/5, 13/9, 28/9, 11/10, 26/10, 8/11, 30/11, 13/12, 28/12. Myntgatan 5 mittemot Taxi kl. 18

Västervik 12/4, 17/5 Utflykt. V. Kyrkogatan 25 (in på gården) kl. 19

VÄSTERÅS

Västerås FF 9/5 Kenneth Antonsson visar delar av sina samlingar, del 5. Andra tisdagen i varje månad kl. 19.00. Hotell Valsaren, Metallverksgatan 2√

Västerås ABB 24/4, 15/5. IOGT kl. 19

Västerås FK 8/5. Hotell Valsaren kl. 19

Växjö 11/5 Program ej fastlagt. Kungsvägen 117, Växjö kl. 18.30

Ystad 8/5 auktion, 13/5 Ystamps, 15/5, 27/6 auktion, 30/8 auktion, 4/9, 2/10, 29/10 auktion, 6/11, 4/12. Lancasterskolan, vid klostret, S:t Petri Kyrkoplan 2 kl. 19

Åmål 9/5. Servicehuset - Åmåls-gården kl. 18

Älmhult Andra tisdagen i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolgatan 18 kl. 18.30

Ängelholm 15/5 Sonne Persson visar: ”En resa i Skåne” Ängelholms FF:s tävlingsbidrag till TAK16 i Birkeröd samt våravslutning med frimärkstävlingar. Godtemplargården kl. 19

Örebro 9/5, 12/9, 10/10, 14/11, 12/12. Liten auktion på alla möten. Rostahemmet kl.18

Örnköldsvik Möte andra onsdagen i månaden: 12/4 och 10/5. Församlingshemmet, Storgatan 29 C, kl. 18.30.

Östersund 18/4 Cirkulation, 21–23/4 Träff med Nordanfjeldske preliminärt på Wången, 9/5 Cirkulation, 23/5 Våravslutning på Biblioteksgatan 33 med auktion. Tema: Supé, 6/6 Nationaldagsfirande på Jamtli. Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

Östhammar Uppgifter om föreningens verksamhet finns på www.ostfil.se

Kalendarium

Auktioner

- 20/4 Philea i Stockholm – låd- o partiauk.
21–22/4 Skanfi i Oslo
22/4 Trollhättans FF i Trollhättan
22/4 AC-träff i Vindeln med lådauktion
22/4 Tre Kronor i Karlstad
23/4 Eksjö Filatelistförening i Eksjö
28/4 Malmö Frimärkshandel
29/4 Lindesbergs FK
6/5 Solna Frimärkshandel
12/5 June Frimärken, Forserum
13/5 Göta Kvalitet i Göteborg
13/5 Philea i Stockholm – myntauktion
15/5 Frimärks-Netto i Helsingborg
20/5 Frimärkshuset, Stockholm
3/6 Philea i Stockholm – kvalitetsauk.
11/6 Swestamps i Stockholm
12–18/6 David Feldman
14/6 Philea i Stockholm - int. auktion
14–15/7 Skanfi i Oslo
15/7 Frimärks-Netto i Helsingborg
19/7 Philea låd- och partiauktion
15/9 Frimärks-Netto i Helsingborg
29–30/9 Postiljonen i Malmö
1/10 Swestamps Stockholm
14/10 Jönköpings FF i Jönköping
10-11/11 Skanfi
15/11 Frimärks-Netto i Helsingborg
2/12 Frimärkshuset, Stockholm

Rapportera nya datum till oss
info@sff.nu

Frimärksutgivning mm

- 1/6 Nya svenska frimärken
24/8 Nya svenska frimärken
16/11 Nya svenska frimärken
6–8/4 2018 Kongress med SFF-dagar i Malmö

Utställningar

- 13–14/5 Europhila 2017 och Frimung 2017
i Hägerstensåsen i Stockholm
24–28/5 Finlandia 2017 Tammerfors (FEPA)
14–16/7 Estex 2017 Tartu i Estland (N)
3–7/8 Bandung 2017 Indonesien (I)
25–27/8 Multilaterale 2017 Nederländerna (7 nationer)
6–8/10 Övebria 2017, Hitenberg i Österrike (FEPA)
7–8/10 Tromsø 2017 i Norge (R)
7–12/10 Exfilna 2017 i Spanien (N och FEPA)
24–29/10 Brasilia 2017 (I)
27–29/10 Nordia 2017 i Vejle Danmark (NO)
11–12/11 Randers Danmark (klubbutställning)
1–3/12 Monacophil 2017 (I)

2018

- 14–20/4 Israel 2018 i Tel Aviv (I)
13–15/7 Estex 2018, Tallinn i Estland (I)
15–18/8 Praga 2018 (I)
November New Zealand (I)
December Malaysia 2018 (I)

2019

- 26–28/4 Inecopia 2019 i Huskvarna
9–11/5 Ecip 2019 i Essen i Tyskland (I) Endast motiv
29/5–2/6 Stockholmia 2019 (klubbutställning – I)

2020

- 2–6/5 London 2020 (I)

2026

- 23–30/5 Boston 2026 (I)

Mässor / Evenemang

- 22/4 Frimynt 2017, Helsingborg
22/4 AC-träff i Vindeln med lådauktion
29/4 Bergslagsträffen, Lindesberg
13/5 Ystamps i Ystad
14/5 Vykortsmässa i Olofström
25/5 Forshagamässan i Forshaga
28/5 Stockaryds samlarmarknad (utomhus)
16/7 Antik- och samlarmarknaden i Degeberga (utomhus)
11–12/8 Ransäters antik- och samlarmässa (utomhus)
20/8 Antik- och samlarmarknad i Markaryd (utomhus)
2/9 Frimärksmässa i Göteborg
9–10/9 Stamps i Svedala
13–16/9 Autumn Stampex i London
24/9 Frivy i Huskvarna
26–28/10 Int. Briefmarken Messe i Sindelfinge
28/10 Mälardalsträffen i Torshälla
11/11 Eksjö samlarmässa i Olsbergs arena

UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ
WWW.SFF.NU/EVENEMANG

Auktioner

Auktioner



AuctionHouse International 040 - 25 88 50
08 - 32 70 70
Postiljonen
We value your collection
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com

Sälj till den största kundkretsen
www.davidfeldman.com



Vi är ett av
Norges ledande
auktionsföretag
www.engers-frimerker.no



SKANFIL
Auksjoner as Postordresalg
Be om gratis kataloger!
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no
www.skanfil.no

Offentlig stämpelauktion
11 juni 2017
Beställ gratis katalog
Swestamp AB
Ejdervägen 50, 12349 FARSTA
www.swestamp.se
swestamp swestamp@hembygdsmilatel.se




*Den här annonsplatsen
kostar bara från 250 kr/nr!*



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

Butiker

www.philea.se
6 auktioner om året



www.contenta.se
Se vår prislista 1855–1915 med upp till 90% rabatt
Öppet: måndag – torsdag 10–17
Tomtebogatan 17, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651
KÖPER KONTANT!

**Internasjonella frimärks-
auktioner i Oslo 2 ggr/år**



☎ + 47 22 44 19 14
www.germeten.no

Köpes

VI KÖPER KONTANT BÄTTRE SAMLINGAR
Alla länder aktuellt. Bra betalt!
Ring gärna till 073-98 06 003 eller maila till stamps@mimir.se
www.mimir.se
(Associerad med AB Philea)
Svartensgatan 6 nb, 116 20 Stockholm



Distanshandel

Mer än **38.000** avbildade objekt i vår webbshop:

www.nordfilateli.se

**Auktion och direktförsäljning
av frimärken från Kina och Asien**
www.dtstamps.com

Distanshandel

My Stamps

Webbutik med endast Sverige.
Nu även på Tradera som E-butik!

www.mystamps.se

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och
MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!



www.mimir.se
(Associerad med AB PHILEA)

Svartensgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, stamps@mimir.se

www.fbanke.com
*Klassisk Danmark
Dansk Vestindien
Færøerne · Grønland
Slesvig · Island*

Collectia.se

Samlartillbehör i en klass för sig

FACIT
stamps

Omfattande sortiment
postfriskt Sverige - ständigt
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · **www.FACITstamps.se**

Nyheter

HAR DU BESÖKT VÅR HEMSIDA?

Hos oss hittar du mängder av intressanta
objekt till bra priser. *Besök oss redan idag!*

www.OnlinePhilately.com

Köp dina frimärken
från ISLAND
online!

www.stamps.is

POSTPHIL

samlamera!

www.norsten.com

Besök min websida och se mina specialofferter och prislister.
SVERIGE, ISLAND, DWI, GRÖNLAND m.m.

Karl A. Norsten AB

Box 1069, 181 21 Lidingö, Tel. 08-767 08 61 karl@norsten.com

posten

Norska nyheter

Får du enkelt tag på direkt från den norska Posten.

Köp dem på www.posten.no/frimerkebutikken
eller skriv efter gratis information!

Posten Norge - Frimerketjenesten
Postboks 9350, NO-0135 Oslo

Internet: www.posten.no/frimerker
e-post: frimerketjenesten@posten.no

DAVO ALBUM

har en elegant design
Beställ prislista idag
Stor sortering insticksböcker

Pris-
exempel

Sverige utan fickor
1855 - 1989
inkl. pärm + kasett 640:-



FRIMÄRKSCENTRUM I VÄXJÖ

Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö

Tel 0470-198 40

Internet: www.frimarkscentrum.se

URVALSHÄFTEN

Urval sänds till såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Ca 3.000 urvalshäften från hela världen finns i lager. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

SVERIGEPRISLISTA

Komplett 27 sidig prislista över svenska postfriska och stämplade frimärken 1855-2015 till låga priser.

www.frantzideal.se

IDEAL Frimärksurval, Box 26, S-342 21 Alvesta,
Tel: 070-248 93 60, E-post: frantz@telia.com



Sveriges Frimärksungdom

Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present

Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida www.sfu.se och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på kansli@sfu.se för mer information.

FRIMÄRKS-NETTO 15:e udda månader

www.frimarksnetto.se

Butik i Helsingborgs centrum

www.safealbum.se
Postorder & Butik
Tel 042-144982 / 216660
Bruksgatan 30
252 23 Helsingborg

samlamera!



FriMynt 2017

43:E INT. MYNT- & FRIMÄRKSMÄSSAN



Välkommen!

22 april kl 11.00-17.00

IDROTTENS HUS

MELLERSTA STENBOCKSGATAN, HELSINGBORG, SVERIGE

www.frimynt.se

H-Expo • Drottninggatan 184, 254 33 Helsingborg • Tel +46 (0)705-29 25 60 • Fax +46 (0)42-29 20 83

FRIVY 2017

FRIMÄRKS- & VYKORTSMÄSSA

Söndag 24 september

10.00 – 16.00

HUSKVARNA

FOLKETS PARK

FRIMÄRKS & VYKORTS-
HANDLARE FRÅN HELA
SVERIGE – SERVERING –
BYTESHÖRNA – VÄRDERING

Arrangör: Jönköpings Posthistoriska
Förening. Info: Tel: 036-37 88 88,
e-post: info@jkkppf.se
Entré 20 kr, ungdom gratis

AUKTION 23 Lindesbergs FK

Lördag 29 april kl. 13, Sandström, Lindesberg

- Ca 2000 objekt
- Stort stämpelavnitt, flera svåra
- Bra klassiskt Sverige
- Fyndlädor & partier från HV
- Många vykort

Katalog: Lindesbergs Frimärksklubb
Banvägen 26, 711 31 Lindesberg
AuktionLFK@telia.com, www.lindefk.se

BERGSLAGSTRÄFFEN kl. 9 -17

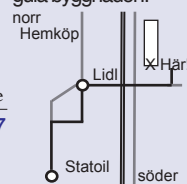
Frimärks- och vykortsmässa

Handlare - Servering - Fri entré

OBS! Ny lokal

Banvägen 26

Södra änden av den
gula byggnaden!



Stamps in Svedala

Den 9-10/9 2017 är det dags för den
stora frimärks- och vykortsmässan

Stamps in Svedala

Många handlare och postverk

www.sufs.se/sis

VÅRAUKTION 28 APRIL

Scandic Hotell Segevång Malmö



Bland annat mycket Hela Världen, förfilateli och klassiskt Sverige i hög kvalitet!

De två breven ovan ur Lars-Magnus Sjöholms trefaldigt guldmedaljrade samling Kronopost.

Beställ gratis katalog, eller ladda ned från Internet!

MALMÖ FRIMÄRKSHANDEL



Box 3016, 200 22 Malmö Tel: 040-93 99 09

Besöksadress: Lundavägen 15

www.malmofrimarkshandel.se malmofrim@telia.com



Föreningen på nätet: www.posthistoria.nu



VF auktion
www.vf-auktion.dk

- Online auktioner
- Gratis auktionskatalog
- Over 10000 lots hver måned



Frederiksberg allé 52
DK - 1820 Frederiksberg
Tlf. (+45) 36160084
auktion@vf-auktion.dk

**För
senaste
information.
Besök
förbundets
hemsida!
www.sff.nu**



AUKTION 6 MAJ

Välkommen till vår bästa auktion på länge med fantastiska objekt. Många bra singlar, flera hundra samlingar, partier och fyndlådor.



Du kan även bjuda online efter registrering på vår hemsida, fram till auktionens start.

SOLNA FRIMÄRKSHANDEL

Daidalos AB

Hannebergsgatan 20, 171 68 Solna Telefon: 08 – 27 17 72
www.solnastamps.se info@solnastamps.se

AUKTION 12 MAJ



55 och 80 öre med intyg HOW

Mycket leksaksbilar i originalkartonger,
tändsticksetiketter, bra samlingar, vykort,
lyxstämplar med mera.

Beställ gratis katalog!



Junefrimärken

Ängsvägen 3 571 78 Forserum
Tel: 0380-205 05
Mobil: 073-633 07 26

junefrim@telia.com • www.junestamps.com

Öppettider för visning:
Vardagar 13-18, lördag 10-13.
Övriga tider enl. överenskommelse.

26:e TROLLHÄTTE- AUKTIONEN

22 april kl. 11.00

Nils Ericsonsgymnasiet

Visning från kl. 09.30

Beställ auktionskatalog:

0520.34995@telia.com eller 0520-349 95

Trollhättans Filatelistförening

YSTAMPS-2017

Frimärks- & vykortsmässa Lördag den 13 maj
kl 10-15, Norreportskolans matsal i Ystad.

För mer information och lista överhandlare
gå in på www.ystadsfilatelistforening.se

Välkomna!

Ystads Filatelistförening

Auktion i Göteborg 13 maj!

Här finns allt från hela samlingar och spännande
partier till exklusiva singelobjekt av alla de slag.
Och kanske just det du har letat efter i årtal?

Se själv genom att beställa auktionskatalogen!
Den sändes gratis.

**OBS! Kontakta oss gärna redan idag
om du vill sälja på nästa auktion!**



stenquist-thematics@telia.com
www.swedishstampauctions.se

Eckens väg 16, 433 33 Partille
0708-10 68 03



Feltrycket 20/TRETIO öre
stämplat Halmstad 5.1.1880.

Fina resultat på vårauktionen



Lot # 49, Danmark, marknadsrapport med röd brittisk tidningsstämpel. Pris 9 500 Euro

Lot # 246, Island, tidigaste kända brevet med skillingmärke. Pris 95 000 Euro

Lot # 708, Sverige, "Argentinabrevet". Pris 125 000 Euro

Lot # 2059, Finland, brev med 10 kopek i Tête-bêche. Pris 40 000 Euro

På samtliga priser tillkommer provision

Inlämning till höstauktionen 29-30 september är i full gång så kontakta oss gärna redan idag!



EUROPEAN STAMP EXHIBITION

FINLANDIA 2017

TAMPERE 24.-28.5.

Postiljonen är supporter och deltagare på FINLANDIA 2017. Träffa oss i monter nr. 7 där våra experter finns på plats för att prata frimärken och inlämningar till kommande auktioner.

AuctionHouse international

Postiljonen

We value your collection