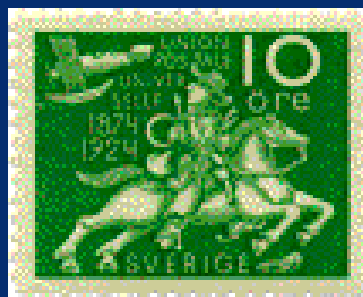
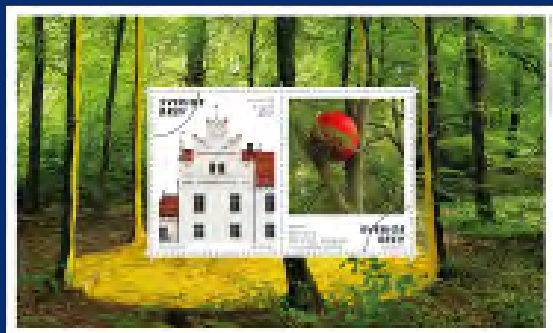


Filatelisten



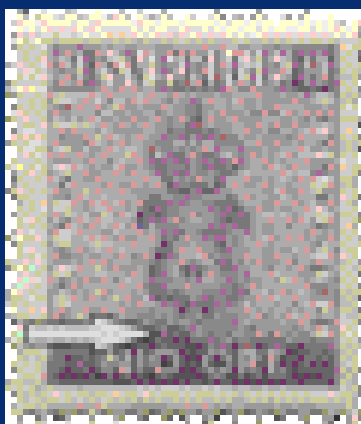
SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 118 | NR 2 2017

Svenska bandmärken 1920-1936. Del 44



Svenska slott på frimärken

Uppdrag granskning – 9 öre vapen i fokus



Vykortsgalleri – Stationer

FILATELISTISK PARTNER TILL


STOCKHOLMIA 2019
29 MAY - 2 JUNE

Internationell v rnuktion *24-25 mars*

Deiit Hongkongkongkong Kongkong & post



Commececece Grand Prix d'Honneur aucting
Finland, del 2



Indriit i P lbranna Stor Guld-bolten de aucting
Konstriket Inland, del 3

Postst rreke International

Postijornen

Postst rreke International

Postst rreke International

Fantastiskt utbud av skandinaviska och internationella rariteter



Mjölket finns till salu av Danmark



Internationella rariteter inklusive många såldningar

Se även annonser på www.postforum.se

*För kataloger och mer information besök vår hemsida
www.postforum.se*

*Postforum AB • Box 537 • 201 25 Malmö • Sverige
Tel. 040 25 88 50 • Fax 040 25 88 59
stamp@forum@postforum.se • www.postforum.se*

Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-
Förbunds medlemstidning**

Adress:

SFF-Filatelisten
Teknikringen 1A
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

Internet & E-post:

www.sff.nu
redaktion@sff.nu

Redaktör och ansvarig utgivare:

Ulf Nilsson

Utgivningsplan 2017:

Vår: vecka: 5, 10, 15, 20

Höst: vecka: 35, 40, 45, 50

Annonspriser:

1/1 sida.....	3.680:-
1/2 sida.....	2.140:-
1/4 sida.....	1.200:-
1/8 sida.....	600:-
1/16 sida.....	350:-
Småannons.....	50:-

Annonsbokning till nästa nummer senast 22 mars!

Svensk Filatelistisk Tidskrift
utkommer 2017 med 8 nummer och
trycks hos Exaktaprinting i Malmö.

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

Bästa samlarvänner!

Här kommer nu vårsäsongens andra nummer av medlems-tidskriften och min förhoppning är att du som läsare ska uppskatta innehållet.

Månaderna framöver fortsätter med en rad auktioner, frimärks- och vykortsmässor och inte minst Frimärkets Dag den 18 mars. Min egen klubb, Linköpings Filatelistförening, deltar i år efter några års uppehåll. Den här gången äger arrangemanget rum i Linköpings Stadsbibliotek där vi har fått rejält stort utrymme. Och har du välgarna förbi – Hjärtligt välkommen!

Värningskampanjen fortsätter: Har du en föreningsmedlem eller en samlarvän som ännu inte är medlem? Värva! Om personen i fråga inte har varit medlem någon gång under de senaste fem åren har förbundet ett kampanjerbjudande om endast 100 kronor för första året!

Ulf Nilsson

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (helst jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Passa då på att ta del av vårt kampanjerbjudande om att bli medlem under hela 2017 för endast 100 kronor (ordinarie pris 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS: Erbjudandet gäller endast dem som inte varit medlemmar någon gång under de senaste fem åren.



Förbundskansli:

Kansli:	Per Bunnstad (måndagar), Therese Fornstål
Besöksadr.:	Stationsgatan 3
Postadress:	Stationsgatan 3, 3 tr, 568 30 Skillingaryd
Telefon:	0370-705 66 (Öppet: Som regel 9.00-12.00)
E-post:	Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu
E-post:	Övriga frågor: info@sff.nu

Internet: www.sff.nu



Bankgiro: 568-1580



Innehåll

- 14 Svenska bandfrimärken 1920 –1936. Bo Dahlner redogör för klassificeringen av utgåvan Världspostföreningen.
- 18 Uppdrag granskning. Peter Lorentzon uppmärksammar den här gången 9 öre vapenmärket.
- 26 Vykortsgalleriet Nr: 45 – Svenska järnvägsmotiv och järnvägsstationer. John Fritz visar här sina personliga favoriter.
- 38 Kjell Aridsson berättar om Videojet, som kan indelas i tre perioder.
- 40 Med anledning av årets tema på Frimärkets Dag redogör Lars Nordberg för vilka slott som redan finns utgivna.

Dessutom

- 15 SMS meddelar: Häftesomslaget Svensk fotboll 100 år
- 23 Snart 50-årsjubileum för Frimärkets Dag
- 24 Hur du lyckas sälja på Samlamera – Några enkla tips
- 45 Rapport från Vällingby
- 46 Utbildningsatsning i Norrköping

I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Förbundet informerar
- 10 Klubbat på auktion
- 16 Filatelistens samlarskola
- 34 Nya nordiska utgåvor
- 36 All världens frimärksländer
- 48 Firardags
- 49 Tävling
- 50 Samlarannonser
- 52 Sammanträden
- 57 Calendarium
- 58 Annonser



**Nästa nummer
kommer ut den
13 april**

Sveriges Filatelist-Förbund



Box 91
568 22 Skillingaryd
Tel 0370-705 66
www.sff.nu

Ordförande:
Bo Dahlner
Sörgårdsvägen 20, 163 52 Spånga
dahlner@duv.se

Vice ordförande:
Leif Ledmyr
Jägerstigen 71, 181 46 Lidingö
leif.ledmyr@telia.com

Christer Karlsson
Rönnbärsvägen 17, 711 33 Lindesberg

Ivan Forsgren
Åldermansvägen 36, 904 21 Umeå

Jan Palmén
Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

Lars Haagen
Tollarpvägen 80, 298 94 Linderöd

Ulf Johansson
Hänick 35, 820 75 Harmånger

Revisorer:
Boris Preijde
Lilla Kyrkogatan 20, 503 35 Borås

Ingemar Glans
Hyregatan 3, 275 30 Sjöbo

Valberedning:
Erik Hultman (sammankallande)
Västgötagatan 5, 504 38 Borås

Riksföreningar:
Asiensamlarna:
Christer Svensson
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

Bältespännarna:
Christer Wahlbom
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra
<http://sff.nu/baltespannarna/>

Hembygdsfilatelisterna
Anders Bock
Runebergsgatan 3, 114 29 Stockholm
<http://sff.nu/hembygdsfilatelisterna>

Haftessamlarna:
Bo Göransson
Emil Spelares väg 4, 395 97 Läckebys
www.haftessamlarna.se

Islandssamlarna:
Björn Söderstedt
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm
www.islandssamlarna.se

Rysslands-Samlarna:
Christer Warfvinge
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

SSPD – Sällskapet för svensk
posthistorisk dokumentation:
Leif Ruud, Malmvägen 48, 141 71 Segeltorp
www.sspd.se

Svenska Motivsamlare SMS:
Tommy Samuelsson
Romsås 113, 523 98 Hökerum
www.svenskamotivsamlare.se

Sveriges Militärpostsällskap:
Jan-Ove Brandt
Ripstigen 1, 8tr, 170 74 Solna
www.smps.se

Sveriges Variantsamlare:
Leif Jönsson
Kronetorpsgatan 52B, 3tr, 212 26 Malmö

Ordföranden har ordet



För närvarande är ungefär en tredjedel av landets alla frimärksklubbar i full gång med att planera inför Frimärkets Dag lördagen den 18 mars. Det är min förhoppning att de olika arrangemangen ska ge önskvärt resultat. Det viktigaste syftet med arrangemangen är att klubbarna visar upp sin verksamhet och slår ett slag för vår hobby.

De flesta frimärksföreningarna har stadgar som liknar de vi har i de lokalföreningar som jag är engagerad i. Första paragrafen i stadgarna kan ha olika utseende, men den kan formuleras som den i Sollentuna: ”Klubben har till ändamål att utbreda och vidmakthålla intresset för filatelin inom Sollentuna kommun”.

Att utbreda och vidmakthålla intresset för filatelin betyder givetvis att man måste synas utåt och det gör vi genom att till exempel delta i Frimärkets Dag och att arrangera utställningar. Därför önskar jag alla arrangörer ett gott resultat av Frimärkets Dag 2017!

Under rubriken styrelsen informerar framgår att vi hade ett positivt ekonomiskt resultat 2016 och vi kan konstatera att antalet medlemmar även ökade under året. Detta är bra och det är viktigt att vi styrelsemedlemmar kan delta vid olika mässor och arrangemang som ordnas av lokalföreningarna. En nationell utställning planeras att genomföras 2018 i Malmö och det blir ett bra tillfälle att värva nya medlemmar till lokalföreningarna i Skåne och till SFF.

Det är nu också beslutat att kongressen 2018 äger rum i Malmö. Det blir ett något annorlunda koncept än tidigare och det blir ekonomiskt fördelaktigare.

Att ordna kongresser i storstäder brukar normalt vara en dyr historia, men erfarenheterna från utställningarna i Malmö har varit goda. Malmö är en liten storstad och det är positivt i detta sammanhang. Kommunikationerna till Malmö är också mycket goda.

I det här numret av Filatelisten finns min 44:e artikel om bandfrimärken 1920–1936 införd. Därmed är alla frimärken under perioden beskrivna. Många har hört av sig och önskar se artiklarna om bandfrimärkena sammanfattade i en bok. Det blir ett kommande projekt, men tanken har hela tiden varit att skriva en bok om den här perioden av svensk filateli.

Jag har utarbetat en kurs i klassificering av bandfrimärken och fredagen den 17 februari genomförde jag en provkurs med åtta duktiga filatelisterna. Programmet behandlade tryckteknik, tecken på bandfrimärkena, nyanser, frimärkspapper och klassificeringsmetodik. Vid de övningar som genomfördes kunde jag notera att metodiken fungerade bra.

Ett kursmaterial hade utarbetats och det var användbart. Kursen genomfördes på fem timmar. Jag erbjuder mig nu att genomföra kursen hos de föreningar som är intresserade mot att de ersätter mina resekostnader.

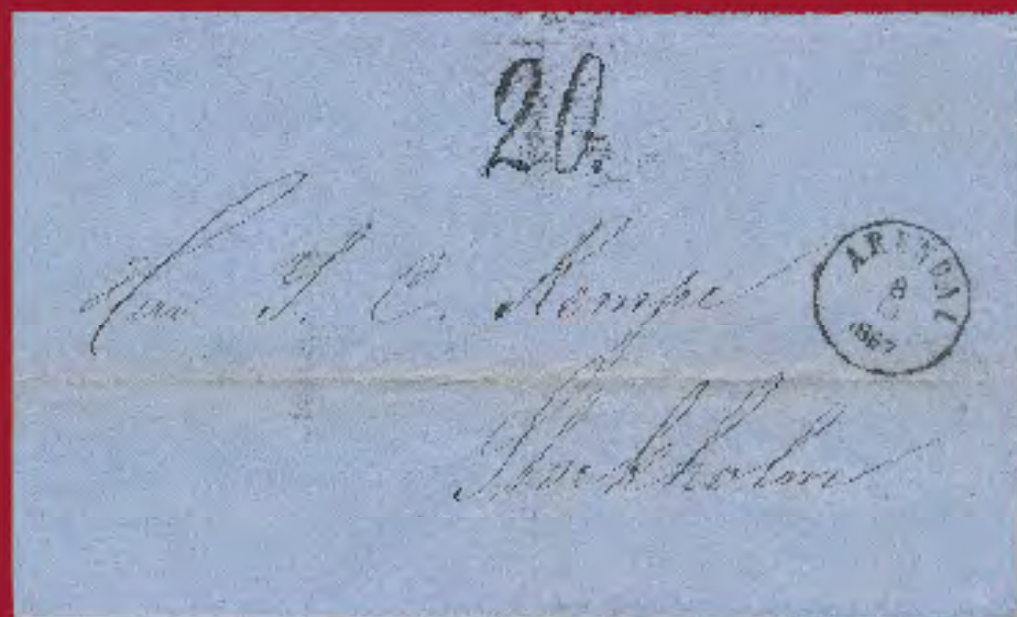
Bosse

Välkommen till våra auktioner!



- Internationell auktion (342) 15 mars
- Myntauktion (12) 13 maj
- Kvalitetsauktion (343) 3 juni
- Internationell auktion (344) 14 juni

6-8 frimärksauktioner per år.
2 myntauktioner per år.



Detta objekt är redan inlämnat till kvalitetsauktionen - och flera andra mycket bra är på väg.

Om Du har bra material - lämna i god tid så att vi hinner marknadsföra dem.

AB PHILEA
Svartensgatan 6
116 20 Stockholm
Tfn 08-640 09 78
auction@philea.se



Vi har även kontor i Göteborg, Malmö, Kalmar, Karlshamn, Skara, Uppsala, Vindeln och Helsingfors.

www.philea.se

Styrelsen informerar

Vid styrelsens möte den 31 januari redovisades årsboks slutet av Ivan Forsgren och Jan Palmén. Resultatet var gott, med ett överskott på 83 046 kronor. Det konstaterades dock att budgeten för 2017 måste stramas upp.

Våra ramar till utställningarna ska moderniseras. Det finska förbundet har åtagit sig att genomföra detta arbete inför Finlandia 2017. Förbundsstyrelsen beslöt att avsätta medel för detta arbete. Moderniseringen medför att det blir lättare att montera exponaten.

Under hösten 2016 diskuterades flera förslag var kongressen 2018 ska genomföras. Malmö Filatelistförening har nu inkommit med ett förslag som var mycket bra. Förbundsstyrelsen beslutade därför att kongressen 2018 genomförs i Malmö. Kongressen genomförs med stöd av Event in Skåne.

Malmöföreningen har också haft diskussioner med andra filatelistföreningar i Skåne om att arrangera Nordia 2020. Det beslutsunderlag som föreningen inkommit med var utmärkt och förbundsstyrelsen beslöt att Nordia 2020 ska äga rum i Malmö. Skåne-

klubbarna jobbar också vidare med att arrangera en nationell utställning 2018.

Postiljonens erbjudande att låta Silverpostiljonen vara en trofé för vinnaren i Mästarklassen vid Nordia godkändes. Vinnaren får en silvermedalj. Förslaget har godkänts av den nordiska ordförande-gruppen, men beslut ska också fattas av respektive nordiska filatelistförbund.

Det rapporterades att omsättningen på Samlamera i januari var 163 procent av den genomsnittliga omsättningen per månad 2016. En Samlamerakurs kommer att genomföras den 19 mars i Jönköping.

Mässplanen för 2017 uppdaterades.

En intern skrift för förbundsstyrelsens medlemmar som beskriver förbundets verksamhet och hur den bedrivs håller på att utarbetas. På så sätt ska nya styrelseledamöter snabbt kunna sätta sig in i vår verksamhet.

Förbundsstyrelsen

The image shows a promotional banner for Stockholmia 2019. At the top left, there is a crown icon above the text "STOCKHOLMIA 2019" and "29 MAY - 2 JUNE". Below this, it reads "THE INTERNATIONAL CELEBRATION OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON". On the right side, there is a stylized graphic of a yellow and blue building or structure. At the bottom, the website "WWW.STOCKHOLMIA2019.SE" is displayed in large white letters. Below the website, there is a row of seven logos: the Royal Philatelic Society London (RPSL), the Swedish Philatelic Society (Svenska Filatelistförbundet), the AIP (Association of International Philatelists), Heinrich Köhler (with the text "Eröffnet durch Briefmarkensammler"), John Bull (with the text "ESTABLISHED 1871"), the European Philatelic Society (EPS), and the International Philatelic Society (IPS).



Möt våren med fjärilar och konst på slott

När man får syn på den första fjärilen som fladdrar iväg över det torra fjolårsgräset, då känns det att våren närmar sig. Frimärksmotiven är fjärilar som premiärflyger från våren fram till försommaren.

Temat för årets EUROPA-frimärken är slott. Frimärkena i minilarket kretsar kring Wanås slott i Skåne med rötterna i medeltiden, och med en modern skulpturpark i världsklass som firar 30-års jubileum i år.

Produkten kan köpas på postnord.se från den 16 mars. Beställning kan också göras via kundservice, telefon 020-788788 (tisdag-torsdag 9-15), e-post ptfkundservice@postnord.com

Fjärilar

Utgivningsdag 16 mars 2017
Häfte med tio frimärken och fem motiv.
Artikelnummer 243271
Pris 65 kronor

EUROPA 2017 - Slott

Utgivningsdag 16 mars 2017
Miniark med 2 frimärken och 2 motiv.
Artikelnummer 243270
Pris 13 kronor

postnord
Vi levererar!

2017 kan bli ett fantastiskt år!

Klubbat

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



Nu har vårsäsongen börjat och troligen kan 2017 bli ett riktigt bra filatelistiskt år. Bättre än på länge. Bland annat kommer två av Sveriges absolut bästa posthistoriska exponat att säljas vid några auktioner i Tyskland. Även Postiljonen här hemma i Sverige kommer att sälja ett av de bästa skillingbrev som finns. Och Postiljonen lovar mer än bara detta brev. Vi kan nog med tillförsikt se fram mot 2017. Nu gäller det bara att ladda plånboken ordentligt.

Vi börjar denna artikel i Frankrike hos en auktionär som heter Lugdunum Philatelie. De hade sin auktion den 6 februari och där fanns några riktigt bra svenska objekt. Bland annat ett skillingbrev till Utrecht i Holland med 30 skillings porto, bestående av en 6-skilling och en 24-skilling. Brevet är skickat från Stockholm den 3 augusti 1857. Just detta brev tillhör de nyupptäckta skillingbrev som kom ut för några år sedan på en holländsk auktion. Det var cirka 15 brev som hade sänts från en och samma person i Stockholm, och alla brev är adresserade till en familjemedlem i Utrecht. Kvaliteten på dessa brev var från ej okej till mycket bra. Det brev som nu såldes var ett av de bättre. Utropet var satt till 3 500 euro och det såldes för 3 600.

Ett annat intressant brev var ett med tredubbel porto till Frankrike. Frankeringen bestod av 2x5 öre vapen, 2x50 öre vapen och en 17 öre liggande

lejon. En frankering som man verkligen inte ser varje dag. Brevet är skickat den 17 augusti 1869. Ett riktigt trevligt brev med många transit- och ankomststämplar. Tyvärr så är brevet överfrankerat med ett öre. Utropet var 2 000 euro, men det fanns ingen köpare till detta pris.

Auktionsfirman hade också ett ringtypsbrev från Karlskrona 1887 till Liberia. Det kan inte finnas alltför många svenska brev till just Liberia. Frankeringen bestod av 20 öre ringtyp och 1 kr ringtyp. Brevet hade dock några små kvalitetsanmärkningar. Utropspriset var 1 000 euro, och den nya köparen betalade 1 365 euro.

Postiljonen

Postiljonen har sin stora vårauktion den 24–25 mars, och när ni läser detta så finns katalogen på deras hemsida och många av er har säkert även fått katalogen i er brevlåda. När detta skrivs finns bara den informationen om kommande objekt som visas på Postiljonens hemsida och i ett pressutskick. Postiljonen fortsätter att sälja ut Rolf Gummessons fantastiska Finlandssamling. Även den tredje och sista delen av det Stora Guld-exponatet från Island kommer att säljas. Dessa två samlingar kommer att inbringa, och har redan inbringat, många miljoner kronor.

När det gäller Sverige kommer Postiljonen att sälja ett av de allra främsta svenska skillingbrev som är kända. Det är ett unikt skillingbrev från Luleå den 8 oktober 1857 till Argentina. I dag känner vi endast till detta brev till Argentina under skillingperioden. Frankeringen består av en 4-skilling, en 6-skilling, en 8-skilling och två 24-skillingar. Brevet är väldigt snyggt och välkänt, och har suttit som en av de stora klenoderna i L H Stones exponat. Brevet kan passa i väldigt många samlingar, men när utropet ligger på 75 000 euro så är det många samlare som faller bort. Troligen är det endast två till tre samlare som tycker det är värt att lägga så mycket pengar på ett objekt. Jag



Detta skillingbrev från Stockholm till Holland 1857 såldes på en fransk auktion den 6 februari för 3 600 euro.



En av Sveriges största rariteter säljs hos Postiljonen. Det är ett fantastiskt skillingbrev från Luleå till Argentina. Det enda kända skillingbrevet till Argentina. Utropet är 75 000 euro.

förmodar att de talar med varandra före auktionen och kommer överens om vem som ska få köpa brevet, så slutpriset blir nog 75 000 euro.

Förutom detta fantastiska brev skriver Postiljonen i ett pressmeddelande följande om övriga kommande objekt: "Sällsynta tidiga provtryck, specialiteter, klassiska förstadsstämplatser och andra ovanliga stämplatser, spektakulära posthistoriska objekt och ett enormt antal prakt- och lyxemplar inklusive nästan ett hundra objekt med den högsta kvalitetsgraderingen 5, 5, 5." Det låter ju väldigt spännande och intressant, samt passande för många samlare.

Philea

Philea hade en auktion den 18 januari och som vanligt var det en ganska tjock katalog med många objekt. Flera objekt som blev osålda på Phileas stora kvalitetsauktion den 26 november var med igen. Till exempel såldes nu ett 24-skillingbrev till Aachen i Tyskland för 17 000 kronor, mot ett utrop på 16 000. Brevet blev tidigare osålt för 20 000 kronor, men nu gick det bättre.

Ett 12 öre vapenbrev med den ovanliga och intressanta anteckningen "per Bantåg" såldes för 4 700 kronor, mot ett utrop på 500. Brevet är skickat från Vänersborg till Uddevalla i oktober 1866. Märket har blivit bläckmakulerat, som är vanligt på järnvägsbrev.

En annan försändelse som tidigare blev osåld den 26 november var en inrikes postanvisning med 10 öre stående lejon i tête-bêche par tillsammans med en 30 öre stående lejon, skickad från Stockholm 13

december 1921. Den förblev osåld för 8 000 kronor och hade nu ett startpris på 5 000 kronor, och då blev den såld för 6 400. Ett egentligen väldigt lågt pris, dessa borde kosta betydligt mycket mera. Men marknaden bestämmer priset och just nu är man inte villig att betala mer för denna ovanliga variant på försändelse.

Heinrich Köhler

Den tyska storfirman Heinrich Köhler har sin stora vårauktion den 21–25 mars och som vanligt kommer det att säljas mängder av bra objekt, men denna gång blir det speciellt intressant för oss svenskar. För Köhler kommer, den 21 mars, att sälja första delen av Kersti

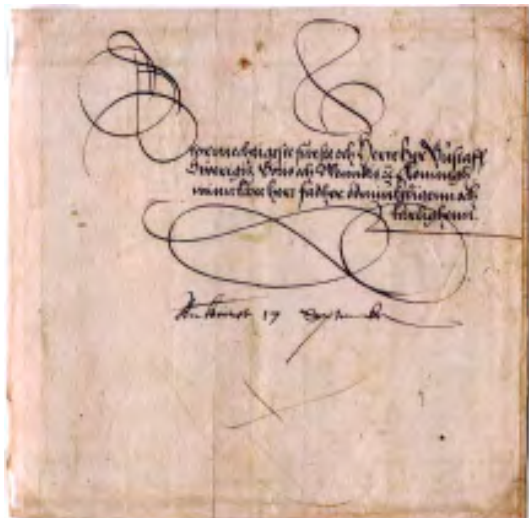
och Bertil Larsson fantastiska samlingar Svensk posthistoria och Svensk Lösen. Dessa två samlingar är de främsta som någonsin byggts när det gäller dessa områden. Här finns helt fantastiska objekt som många är intresserade att köpa. Men tyvärr, för oss som vill köpa, kommer väl priserna bli därefter.

Vill man ta reda på vilka objekt det finns i dessa samlingar så kan man titta i de Xponat-böcker som förbundet har gett ut med dessa två samlingar. I böckerna visas tio utställningsramar per exponat, och troligen kan det dessutom finnas ytterligare objekt som inte finns med i böckerna.

Dessa auktioner kommer nog att bli klassiska, som man talar om många år efteråt, på samma sätt som man talar om Sjöman-auktionen, Ulf Ivarsson-auktionen och Glas-Pelles auktioner.

Auktionskatalogen finns ute på Köhlers hemsida den 15 februari, men då har deadline för denna artikel redan överskridits, så man vet egentligen inte vilka objekt som kommer i första delen. Det spelar egentligen ingen roll, för mängden av sällsyntheter i samlingarna är så stor att oavsett vilka objekt som nu säljs så finns det mycket att välja mellan.

I annonser inför auktionen, bland annat här i Filatelisten, har några få objekt visats och man får väl förmoda att dessa kommer nu den 21 mars. Här finns skillingbrev till England och till USA, inrikes assbrev under skillingperioden, brev från 1556 från prins Erik (senare kung Erik XIV) till sin fader Gustav Vasa, den ovanliga Revals bandeau-stämpeln, åttadubbelt inrikes brev med fantastisk frankering



Detta mycket tidiga och vackra brev som är skickat från prins Erik (sedermera kung Erik XIV) 1556 till hans fader Gustav Vasa kommer att säljas i Tyskland hos Heinrich Köhler den 21 mars när Kersti och Bertil Larssons samlingar säljs.

med anteckning om 12 öre för låg frankering, inrikes 4-skillingbrev med stort dragspel på märket. Just det sistnämnda sällsynta brevet finns det nog många skillingsamlare som vill komma åt.

Det verkar också som att en annan svensk storsamlare säljer sin samling samtidigt på Köhler. Det är Ulf Sjögren som säljer sin samling av Övertryck på 1889 års emission. Alltså övertryck på de stora tjänstemärkena. Vi får se om detta stämmer när katalogen kommer ut.

Swestamp

Denna artikel avslutas denna gång med några resultat från Swestamps auktion den 15 januari. På auktionen fanns förutom väldigt många vackra stämplade märken också en hel del ovanliga stämplor. Men ett av de mest intressanta avsnitten var alla strålstämplor som bjöds ut på en och samma gång.

Strålstämplor är en ovanlig och väldig svår stämpeltyp. Det speciella med dessa är att de saknar datum och årtal. Stämplorna fanns främst på små orter längs de svenska järnvägslinjerna. Det var orter som inte hade så stor postmängd, och det är detta som gör att många av dessa är mycket sällsynta och är kända i några få exemplar.

Sammanlagt tillverkades omkring 80 olika strålstämplor, varav vi känner till avtryck från cirka 75 olika orter. De första strålstämplorna började användas 1863 och de sista användes i början av 1870.

På Swestamps auktion fanns hela 42 stycken olika strålstämplor på lösa märken (främst 12 öre vapen) eller på försändelser. Att kunna hitta så många på en och samma gång är väldigt ovanligt.

Ett 12 öre vapenbrev som skickats från Piteå 1867 med båt till Stockholm och sedan eftersänts till Grästorp, där brevet ankomststämplades med Grästorps strålstämpel, kostade 3 300 kronor. Som en parentes kan nämnas att adressaten var Per Hierta och han var dåtidens största boksamlare i Sverige och bodde i Grästorp. Ett annat brev med Grästorps strålstämpel såldes för 2 300 kronor, men då var det ett fribrev, alltså utan frankering.

Lilleskog strålstämpel på försändelse ser man inte varje dag och slutpriset för ett snyggt sådant brev med en tydlig strålstämpel blev 6 500 kronor.

Det kanske snyggaste brevet med den tydligaste strålstämpeln var ett brev med Ljung strålstämpel från 1864. Nu är Ljung inte den mest ovanliga stämpeln, men den var vacker och rättvänd. Slutpriset blev 1 600 kronor, och det borde den nya ägaren vara nöjd med. Philea sålde ett liknande brev för en tid sedan, och slutpriset blev även då 1 600 kronor.

Kumla strålstämpel på ett brev kostade den nya ägaren 2 000 kronor, Wedum strålstämpel på brev slutade på 7 500 kronor, Önnestad på brev gick för 6 500 kronor, en snygg Margaretehill klubbades för 2 000 kronor. Två av de vanligaste strålstämplorna på försändelser är Stenung och Rathan. Dessa såldes för 1 500 kronor styck. Resultaten för alla andra strålstämplor kan man hitta på Swestamps hemsida.

I förra numret av Filatelisten nämndes att Swestamp även hade två 12 öre vapenmärken med den mycket ovanliga och sällsynta biljettstämpeln. Stämpeln användes på järnvägslinjen Söderhamn–Bollnäs under en period på 1860-talet.

Posten befordrades bara en gång i veckan, och vi känner till några få brev med denna stämpel och ytterligare några lösa märken med stämpeln. De märkena som nu fanns till salu hade ett utrop på 2 000 respektive 1 500 kronor. Slutpriserna blev 4 500 kronor per styck.



En 12 öre vapen med den svåra biljettstämpeln från järnvägslinjen Söderhamn–Bollnäs såldes hos Swestamp för 4 500 kronor.

NY STORAUKTION

Storauktion nr. 198 arrangeras den 21 och 22 april 2017 i våra lokaler i Oslo. Här är några smakprov från auktionen:



BESTÄLLNINGSKUPONG

JA TACK, vänligen sänd mig, helt utan förpliktelser:

GRATIS auktionskatalog 198

Namn:

Adress:

Postnr./ort:

Sänd in kupongen, eller kontakta oss på:

www.skanfil.no / + 47 52 70 39 40 / skanfil@skanfil.no

PORTO



Postboks 2030
N-5504 HAUGESUND
NORGE

Svenska bandfrimärken 1920–1936

Del 44: Världspostföreningen

I den här artikeln beskrivs frimärkena i serien för Världspostföreningens 50-årsjubileum.



Postryttare och flygplan.

Brevduva över jordglob med fartyg och järnvägståg.

Märkena gavs ut till 50-årsjubileet av Världspostföreningens bildande. Originalteckningen till öresvalörerna, postryttare och flygplan, är utförd av konstnären Ture Tidblad efter ett träsnitt i tidningen "Postryttaren" från 1680-talet. För kronvalörerna är originalteckningen, brevduva med brev i näbben flygande över jordklotet, utförd av Olle Hjortzberg (ref. 1, 2). Alla märken utkom med 4-sidig tandning perforerade $9 \frac{3}{4}$ i ark om 40 (ref. 1). Beträffande tryckförfarandet har detta redovisats i artikeln om Världspostkongressen i SFT Filatelisten (ref. 3).

Gravör	Paul Wilcke (ref. 4)
Tryckningstid	1924 (ref. 1)
Utgivningstid	1924-07-04 (ref. 1)
Utgavs som	Märken i ark om 40 (ref. 2)
Plåtskarvtecken	Siffrorna 1-2 och 3 i båda marginalerna samt siffran 1 liggande över plåtskarven (ref. 1)

Tabell 1: Data om antal tryckta märken, utgivningstid med mera för utgåvan Världspostföreningen.

Frimärkena trycktes på A2-papper, men några av dem även på A1-papper. 10-öresmärkena trycktes även på C-papper. Nedan följer en förteckning över de olika märkena. Märket gavs ut i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 4).

Anm. 30 öre kongress- och föreningsmärkena förekommer även på 65-gramspapper (ref. 1).

Många filatelister har svårt att skilja på de små nyansskiftningarna. Det är mycket förståeligt eftersom människor kan uppfatta färgnyanserna olika. Vi vet till exempel att mörkblå är en blå färg och att

Nr	Valör	Nyans	Antal	Varav sålda	Papper
211Ca	5 öre	orangeakt rödbrun	1.862.000	1.033.000	A2
212Ca	10 öre	mattgrön	3.000.000	1.274.000	A1, A2, Cx, Cxz
213Ca	15 öre	matt mörkt ultramarinakt violett	3.101.000	1.849.000	A2
214Ca	20 öre	röd	514.000	184.000	A1, A2
215Ca	25 öre	matt gulakt orange	390.000	153.000	A1, A2
216Ca	30 öre	matt mörkblå	550.000	280.000	A2
216Cb	30 öre	matt grönakt blå			
217Ca	35 öre	svart	395.000	134.000	A1, A2
218Ca	40 öre	svartakt olivgrön	309.000	110.000	A2
219Ca	45 öre	mörkbrun	342.000	112.000	A2
220Ca	50 öre	grå	348.000	128.000	A1, A2
221Ca	60 öre	brunlila	313.000	97.000	A2
222Ca	80 öre	mörkt blåakt mattgrön	315.000	95.000	A2
223Ca	1 krona	mattgrön	245.000	70.000	A2
224Ca	2 kronor	mattrod	221.000	50.000	A2
225Ca	5 kronor	mattblå	187.000	41.000	A2

Tabell 2: Data över nyanser, antal tryckta märken och papperssort (ref. 1, nyanser enligt ref. 4).



216Ca matt mörkblå



216Cb matt grönaktig blå

grönaktigt blå är en blå färg med ett grönt inslag. Här kan vi se skillnaden mellan dessa nyanser i 216Ca och 216Cb.

Klassificering av föreningsmärkena

1. Klassificeringen av föreningsmärkena med avseende på papperssorter är enkel eftersom de flesta märkena trycktes på A2-papper. I de fall märkena även tryckts på A1-papper så gäller att A2-papperet är ett mellanhårt papper med en ytvikt av 60 g/m². Viran är tydlig och märkena är genomlysande, medan A1-papperet är ett hårt papper med en ytvikt

av 70 g/m². Viran är svag eller saknas. Papperet är inte genomlysande. När det gäller 10-öresmärken förekommer även Cx-papper med våglinjer och Cxz med våglinjer och KPv.

2. 30-öresmärket finns i två nyanser. 216Ca har en matt mörkblå nyans medan 216Cb har en matt grönaktigt blå. När man jämför märkena så ser man att a-nyansen är rent blå medan b-nyansen har ett grönt inslag.

Bo Dahlner

Referenser

1. Sveriges frankotecken, Handbok del I 1961, Sveriges Filatelist-Förbund, 1962
2. Kungliga generalpoststyrelsens cirkulär nr 43 1924
3. Svenska bandfrimärken 1920–1936, Del 43: Världspostkongressen, SFF Filatelisten nr 1 2017.
4. Sverige katalogen 1988–89, Sveriges Filatelist-Förbund, 1988



Motivsamlarna meddelar:

Häftesomslag Svensk fotboll 100 år

Den 26 mars 2004 uppmärksammades Svenska Fotbollförbundet 100 år med sex självhäftande märken i ett häfte.

Frimärksmotiven visade fotbollsspelarna Nils Liedholm, Henrik Larsson, Hanna Ljungberg, Victoria Svensson, Fredrik Ljungberg och Thomas Ravelli. På häftesomslaget visas en bild från en jublande läktarsektion.

Vilken match?

Inför 50-årsjubileet av fotbolls-VM i Sverige 1958 ägnades hela helgbilagan den 3 maj 2008 i Norrköpings Tidningar (NT-sporten) åt material producerat av frilansande sportjournalisten Mats Taxén. I artikeln ingick en något oskarp läktarbild som otvivelaktigt utgjort förlaga till häftesomslaget. Men läktarbild- en är inte försedd med vare sig bildtext eller uppgift om bild- leverantör.

Artikelförfattaren Mats Taxén tillfrågades och uppgav att bildmaterialet hade tagits fram av tidningens sportredaktion utan hans medverkan. Fredrik Rosander vid NT-sporten har berättat: "Efter litet forskande har vi lyckats fastställa att bilden är tagen i samband med Sveriges 3–1-seger i semifinalen mot Västtyskland på Nya Ullevi, Göteborg den 24 juni 1958."

Därmed blir häftesomslaget litet speciellt eftersom det inte är "vilken match som helst". När man ser den jublande läktarbild- en kan man erinra sig Lennart Hy-

lands radioreferat då "Kurre" Hamrin efter en solodribbling slagit in det avgörande 3–1 målet: "Scenerna här på Nya Ullevi kan absolut inte beskrivas...ett sånt cirkusnummer av Hamrin..."

Den lodräta vita linjen genom häftesomslagsmotivet kan kanske förklaras med att man ursprungligen tänkt att omslagets första sida skulle vara litet mindre och att frimärken skulle "titta fram" på motsvarande sätt som hos kommande utgåvor av självhäftande häften under 2004.

Arne Karlsson



Framtidens frimärken

Runt om i världen finns det postförvaltningar som dagligen kämpar med att få verksamheten att gå runt. Mängden vanliga brevfrörsändelser minskar överallt och speciellt i länder som Sverige där många människor numera föredrar att kommunicera med sina mobiltelefoner.

Här har dansk-svenska Postnord legat i framkant genom att anpassa sin verksamhet till de nya förhållandena. Traditionella postkontor har ersatts av post i butik. I många hyreshus installeras nu postfack i entrén för att effektivisera brevbärarnas arbete.

Som SFT-Filatelisten redan berättat avser Postnord att lägga ner sitt frimärkstryckeri i Kista. Uppenbarligen blir det billigare att köpa tryckning av ett kommersiellt tryckeri.

Valet föll på Cartor i Frankrike. Detta företag har specialiserat sig på just frimärken och som kunder har man postförvaltningar över hela världen.

Cartor kommer att ta över tryckningen av svenska frimärken när lagen av frimärkspapper och liknande i Kista är slut.

Tyvärr innebär dessa förändringar att frimärken i ståltryck kommer att bli sällsynta i framtiden. Detta har ju annars varit en svensk paradgren.

Vem känner inte till Czeslaw Slania som under en lång karriär graverade fler än 1 000 frimärksmotiv? Lars Sjööblom, den siste av Postnord anställda frimärksgravören, blev uppsagd förra året.

Men den riktigt stora nyheten för oss svenska samlare är att framtidens frimärken inte kommer att kunna tvättas bort från papperet. Vi har redan ett exempel på ett sådant frimärke – valören 100 kronor som kom för några år sedan.

Många länder, som USA och Storbritannien, ger sedan flera år ut frimärken som inte är tvättbara. Varje försök att tvätta dessa frimärken brukar resultera i att märket förstörs. Enda alternativet är att samla dem på klipp.



Slanias 1 000:e frimärke – graverat mästerverk.

Någon har sagt att detta skulle leda till att vi samlare kan montera in frimärken med tydliga stämpelavtryck i våra album. Men redan idag blir många frimärken aldrig stämplade i posthanteringen och det är tämligen troligt att ännu fler frimärken aldrig blir stämplade i framtiden.

Många frimärken som inte stämplats har återanvänts vilket är synnerligen ofördelaktigt för Postnord och andra postförvaltningar. Tanken med den nya typen av gummering är naturligtvis att det inte skall gå att återanvända frimärkena.

Trots minskade postmängder ger Postnord i princip ut lika många frimärken som tidigare. Detta konstaterande gäller i stort sett alla världens postförvaltningar.



Frimärksklipp från USA – ett framtida samlingsområde?

Kommersen på olika elektroniska auktionssajter och annan Internetbaserad försäljning leder till ökade volymer för Postnords pakethantering. Detta förklarar varför det finns behov av högre valörer på frimärkena och det är säkert något vi måste räkna med de kommande åren.



Högvalör från 2016 graverad av Lars Sjööblom.

Hittills har svenska frimärken i stort sett alltid varit av mycket hög konstnärlig och teknisk kvalitet men jag fruktar att kostnadsbesparingarna kan komma att påverka framtida utgåvor. Det finns redan nu många exempel från andra länder på tämligen misslyckade frimärksmotiv. Att eliminera ståltryck är definitivt inte en förbättring.

Utvecklingen går rasande fort och det är svårt att sia om framtiden. Redan finns det personer inom den postala världen som menar att användandet av frimärken för att betala portot är otidsenligt. Det finns till och med de som hävdar att många länder kommer att avskaffa frimärken helt inom en inte alltför avlägsen framtid. Låt oss hoppas att så inte blir fallet!

Man kan dock konstatera att de framtida självhäftande och otvättbara frimärkena på många sätt kommer att komplicera samlandet. Utvecklingen kanske till och med får som resultat att intresset för

nya frimärken minskar och då helt enkelt för att det är svårt att hantera dem.

Men frimärkshobbyn har fortsatt en god framtid. Det finns väldigt gott om äldre och intressanta frimärksutgåvor som berättar om världens utveckling sedan det första frimärket gavs ut i Storbritannien den 6 maj 1840.

Frimärken ingår i allas vår gemensamma historia. De har hjälpt till att skapa ett helt nytt samhälle där människorna med lätthet kunde kommunicera med varandra tack vare snabb och effektiv posthantering. Här kan vi dock konstatera att den ”moderna” människan vill ha omedelbar kontakt och respons och där hänger naturligtvis inte kommunikation per brev med i svängarna.

Författaren till dessa rader formade sitt frimärksintresse vid slutet av 1950-talet och är kanske därför inte helt införstådd med de många ändringar som nu äger rum. Möjligen har yngre och ”modernare” samlare en helt annan inställning till de frimärken vi kan förvänta oss i framtiden.

Numera tycks frimärken vara en färskvara. Vi får varje år nya frimärken som skall passa till den aktuella årstiden.

Vad tror du som läser det här om framtidens frimärken och om deras roll i kommunikationen människor emellan? Skriv gärna till redaktören för denna tidskrift. Kanske han till och med publicerar dina funderingar här i tidningen.

Christer Brunström

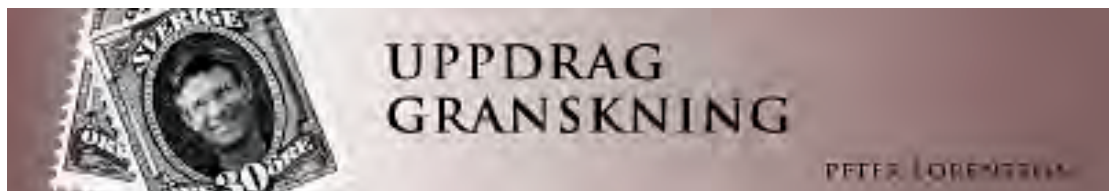
Var i hela världen..

Frimärken med landbeteckningen POHJOIS INKERI gavs ut under 1920 av fristaten Nordingermanland på Karelska näset. Området hade då en huvudsakligen finsktalande befolkning. Självständigheten blev dock mycket kortvarig.

Det här visade frimärket med valören 50 penni gavs ut den 2 augusti 1920. Det är stämplat KIRJASALO 7.X.20. Enligt Facitkatalogen stämplades posten i allmänhet inte i Kirjasalo utan på den finska sidan av gränsen.

Christer Brunström





~ Med 9 öre vapen i fokus ~

1 juli 1858 gavs nya frimärken ut i öresvalörer med anledning av den nya myntreformen. För att täcka de nya portotaxorna utökades också antalet valörer. 9 öre var främst avsett som fyllnadsporto för in- och utländsk post och övertog i realiteten 3-skillingens tidigare roll. 9 öre vapen är ett intressant frimärke men ändå en sällsynt gäst i frimärksspalterna. Ett förhållande som månadens ”Uppdrag granskning” vill råda bot på.

Vapenfrimärken i öresvalörer infördes som ersättning för de fem skilling-bancovalörer som blivit inaktuella efter förändringen av landets myntfot. Originalteckningen och gravyren utfördes av Pehr Ambjörn Sparre. Han stod inledningsvis också för tryckningen men det var Georg Scheutz som framställde större delen av upplagan. Under åren 1870 och 1871 ansvarade sonen Edvard Scheutz för produktionen.

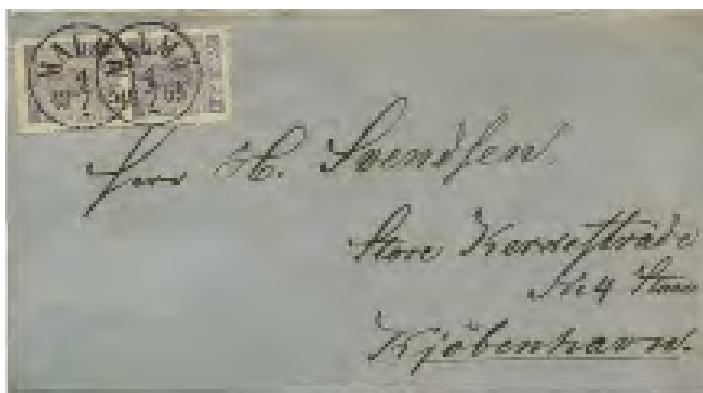
Både 5 och 9 öre vapen var tänkta som fyllnadsporto för inrikes och i synnerhet utrikes post. I brevtaxorna 1858–1872 framgår att portot för tidningar i korsband till Danmark var 9 öre, till Tyskland 14 öre (5 + 9 öre) och till Nederländerna och Schweiz 18 öre (9 + 9 öre). Två 9-öringar utgjorde även 18 öres porto från närliggande orter till Danmark, så kallad ”närtrafik”.

Några fakta om 9-öresvalören: Två tryckplåtar användes där var plåt var sammansatt av fyra kvarts-

plåtar. Under perioden juni 1858 till augusti 1865 tog frimärksförrådet emot åtta huvudleveranser från Sparres tryckeri.

Den totala upplagan uppges till 1 073 200 exemplar. 3 000 exemplar brändes dock 1874. Den sista tryckningen gjordes i augusti 1865. Ett halvår senare avlystes 9-öresvalören men den användes sporadiskt ytterligare några år. Alla 9-öresmärken är perforerade med 1855 års verktyg (nytrycken från 1885 i tandning 13).

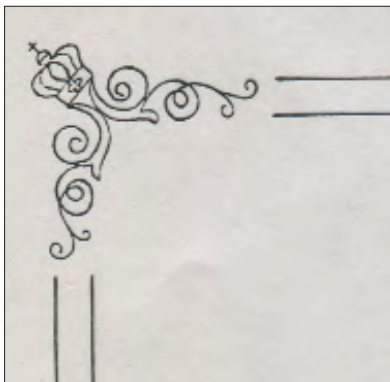
Provtryck och färgprov. Ett fåtal svartavdrag av 9-öringens originalstämpel är kända. Postmuseum har ett exemplar utställt till allmänt beskådande. Färgproven för vapenfrimärkena är speciella då de gjordes innan tryckplåtarna var färdigtillverkade. Man fick i stället använda sig av lösa 4-skillingklichéer i en tillfällig tryckplåt. Färgproven för 9 öre utfördes i blåaktig lila och är liksom övriga vapenfärgprov ogummerade och otandade.



18 öres närporto till Danmark 1863 (PM).



Svartavdrag av originalstämpeln.



Färgprov med 4 skilling kliché. Vattenmärke typ I 1858–1872. 9 öre vapen är perforerad med 1855 års perforeringsverktyg.

Papperet till vapenfrimärkena tillverkades av Rikets Ständers Pappersbruk i Tumba, som efter 1866 års riksdagsreform kallades Riksbankens Pappersbruk. Det handgjorda lumppaperet var mycket ojämnt i kvaliteten. Tjockleken och strukturen kunde variera stort inom samma leverans och ibland till och med på samma ark. Tjocklekarna varierar mellan 0,05 och 0,10 mm. Tjocklek från 0,09 mm och uppåt brukar betecknas som "kartong-papper".

Under vapentiden användes i huvudsak papper med marginalvattenmärket typ I. Arken har krönta ornament i de fyra hörnen som är sammanbundna av två parallella vattenmärkeslinjer utmed arksidorna. Till de sista vapenleveranserna 1872 användes ett papper med endast hörnornamenten (typ II).

Färgen. Tryckfärgerna som användes till vapenfrimärkena bestod av mineralfärger eller särskilt

beständiga organiska färgämnen med linoljefernissa som bindemedel. Både trycket och färgkvaliteten är därför avsevärt bättre än på den tidigare skillingemissionen.

9-öringens violetta färg är av ett annat och mer hållbart slag än 6-skillingens. Även 6 skilling banco var beställd i violett färg och trycktes även så. Färgsammansättningen visade sig då vara mycket ömtålig och påverkades snabbt av luft och ljus till grå eller gråbruna nyanser. Färgen till 9 öre består av en blandning av berlinerblått och det röda organiska färgämnet krapplack. Missfärgningar som resulterat i gråa 9-öringar förekommer aldrig.

Förbrukningen av 9-öresvalören var så liten att det kunde dröja lång tid innan postkontoren behövde rekvirera nya frimärken. Det gör att det i regel är svårt att härleda en ortavstämpling till en viss leverans.



Handgjort papper från Tumba Pappersbruk med vattenmärket krönta ornament i hörnen med dubbla linjer mellan. Typ I.



Nyanserna går från rödviolett och rödlila (a- och b-nyanser) till blålila och blåviolett (c- och d-nyanser). (PM).



a. rödviolett



b. rödlila



c. blålila



d. blåviolett

Som tidigare nämnts levererades den sista upplagan i augusti 1865. I cirkulär från 22 mars 1866 kungjordes att 9-öresvalören inte längre ansågs vara behövlig och att tillverkningen därför skulle upphöra.

Nyanserna pendlar mellan rödviolett och blåviolett beroende på mängdförhållandena mellan berlinerblått och krapplack. Ibland kan man se riktigt färgstarka exemplar, vilket d-nyansen stämpad i Landskrona 1865 är ett bra exempel på.

Grundtypsfel. Originalkvartsplåten med sina 25 klichéer kopierades till åtta kvartsplåtar som utgjorde de två tryckplåtarna. Skador som uppkommit på klichéerna i originalkvartsplåten återkommer därför i samma positioner på samtliga kvartsplåtar. Skadorna kallas grundtypsfel. I boken Svensk Frimärksfakta 2:1 ”Vapenfrimärken i örevalörer”, utgiven av Sveriges Filatelistförbund 1995, finns illustrationer av de förekommande grundtypsfelen. Skillnaden mellan ett ritat/illustrerat sådant och detsamma på ett genuint frimärke är



D-nyans i hög färgstyrka (PM). Inrikes brev i tredje viktclassen frankerad med fyra 9-öringar. Endast två brev finns dokumenterade med den frankeringen (PM).



Grtyp 1. Vitt fält i bottentrycket till höger om stora kronan.



16. Pålägg i övre höger och nedre höger hörn.



22. Kraftig fläck i bottentrycket under sköldens vänstra spets.

dock ofta stor. Teckningar överdriver ofta i sitt syfte att förtydliga avvikelser. Ett grundfel på en autentisk bild är vanligtvis mindre tydligt men är å andra sidan oförfalskat och rättvist återgivet.

Ovanstående bilder visar tre av de 25 grundtypstypfelen som återfinns i samma lägen på de reproducerade kvartsplåtarna. Numreringen av grundtypernas positioner i kvartskartan går från vänster till höger med nr 1 i övre vänster hörn och nr 25 i nedre höger hörn.

Individuella typfel. Under och i samband med tryckningen uppstod också förslitningsskador på tryckplåtarnas klichéer. Skador som repor, skruvavtryck, inhak, avskav och ramskador efter verktyg, är vanliga sådana. Även hyssjningar och hårdtryckta ramlinjer på kantmärken förekommer ofta. En färgad linje, så kallad ”spis”, uppstod då en reglett (metallremsa) inte var tillräckligt nedsänkt. Regletter användes tidvis för att fylla ut/stadga

utrymmen mellan plåtdelar. Individuella typfel återkommer endast i en viss position på tryckplåten. Samma frimärke kan dock ha både ett grundtypsfel och ett individuellt fel.

Nytryck I. 1885 framställdes nytryck av vapenfrimärkena. Den 18 mars levererade Bagges tryckeri 2 000 exemplar av varje valör till Postverket. Till skillnad från eftertryck är nytryck framställt med tryckmaterial från tiden för originalmärkenas tillverkning. Svenska postverket ville tillhandahålla andra postverk prov på äldre utgångna svenska frimärken för att de fortfarande hade frankeringsgiltighet. Syftet var att postverken skulle känna till dem och undvika risken att de underkändes som frankering. Nytrycken betraktades som originalmärken.

Tillverkningen av nytrycken för 9 öre var i förhållande till övriga vapenvalörer något mer komplicerad. Valören hade inte tryckts på tjuugo år



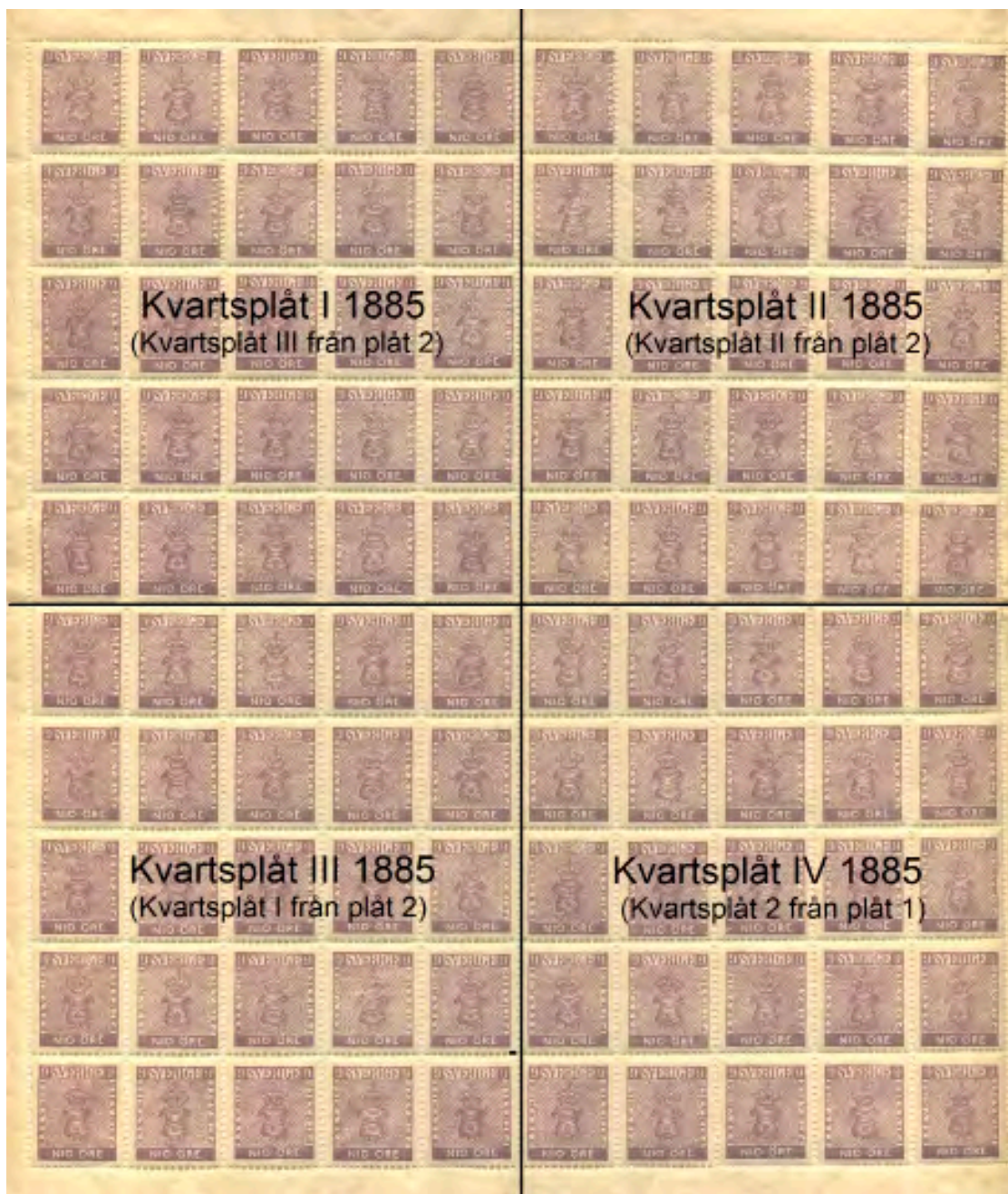
Plåt 1. Pos 28. Långt vitt inhak i frimärksbildens vänstra nedre del.



Plåt 2. Pos 70. Övre vänstra hörnet klivet. Färgpålägg i övre höger hörn.



Plåt 2. Pos 83. Kraftig utlöpare i nedre vänstra hörnet.



1885 års nytryck av 9 öre med de ingående kvartsplåtarnas placering inom parentes (PM).

och tryckplåtarna var sedan länge isärskruvade. Inför monteringen av den nya tryckplåten gjordes en noggrann besiktning av vilka kvartsplåtar som skulle väljas. I litteraturen omnämns vilka kvartsplåtar som ingår i 1885-års nytryck, dock inte deras placering. Genom arkstudier har jag lokaliserat de äldre kvartsplåtarnas placering i nytrycksplåten

enligt bilden ovan. Nytrycken framställdes på Tumbapapper med vattenmärke typ III och perforerades i tandning 13.

När lejonfrimärkena 17 och 20 öre gjorde entré 1866 betydde det slutet för 9 öre. Vapenfrimärkena var överhuvudtaget ganska impopulära vid den här



Brev frankerat med 49 öre till Nederländerna 1868 via Preussen. Relativt sen användning av 9 öre vapen (PM).



Pos.93. Plåt 1 med spis och inbuktad högermarginal mellan F och R.

tiden. Under 1860-talets andra del hade starka krav framförts om frimärken med tydligare valörsiffror. Både posttjänstemän och allmänhet var kritiska mot de små valörsiffrorna, i synnerhet de dubbla, som var svårästa i eldsljus.

Lejonfrimärkena som delvis tillgodosett kritiken mot de små valörsiffrorna var från början planerade att framställas i samtliga valörer, men blev av olika anledningar stoppade. Då de knappast kan räknas till våra vackrare frimärken så var det troligen estetiska synpunkter men framförallt ekonomiska skäl som fått styrelsen att avvakta.

I kontraktet med frimärksleverantören Pehr A. Sparre fanns en klausul från 1861 som tillförsäkrade honom 500 riksdaler riksmünt för varje ny frimärksvalör han framställde. En paragraf som i det här expansiva skedet skulle bli alltför kostsam. Ändringar av frimärkstypen måste därför vänta

tills poststyrelsen blivit löst från kontraktet och nya leveransanbud upprättats. En ny upphandling kom till stånd 1871 och resulterade som vi vet i både en ny frimärksleverantör och frimärksserie – Bagges sedeltryckeri med ringtypsemission. En epok var över medan en ny stod för dörren.

Peter Lorentzon

Källor:

Handbok över Sveriges Frankotecken 1855–1963
Svensk Frimärksfakta 2:1 Frankotecken 1855–1891
Vapenfrimärken
Facit Special Classic 2017
Sveriges Frankotecken 1855–1905
Bilder: "PM" ur Postmuseums samlingar
Postryttaren 2015. Familjen Bagges Sedeltryckeri 1868–1892 – P. Lorentzon
Övriga bilder och forskning – P. Lorentzon

Snart 50-årsjubileum för Frimärkets Dag

Lördagen den 18 mars är det dags för Frimärkets Dag nummer 49 i ordningen varav 46 på raken.

I år är huvudtemat slott med anknytning till det frimärke som ges ut med Wanås Slott i Skåne. Frimärket utges den 16 mars. Samma dag presenterar Postnord även en serie om fjärilar och den kommer också att uppmärksammas på Frimärkets Dag.

I år firas Frimärkets Dag på 58 orter och vi har presenterat dem i tidigare nummer av tidningen. Ett

tag var det 59 men Mariestad har utgått. Det är inte mindre än tio nya orter i år som satsar på Frimärkets Dag och det är glädjande.

Man kan studera varje ords program med tidsangivelse på <http://www.sff.nu/fd2017>.

Arrangör är SFF och SFU med lokala klubbar. Postnord är samarbetspartner.

Per Bunnstad

Att sälja på Samlamera

SFF-medlemmar har förmånen att sälja dubbletter och annat material på sajten Samlamera. För att lyckas med en bra försäljning kommer här några enkla tips.

Det gäller att ofta lägga in material, gärna i flera olika kategorier. Med ett varierat utbud når du ett större antal samlare. Tänk på att det du säljer ska vara säljbart. Försök inte sälja frimärken eller vykort som ingen vill ha, det är bortkastad tid! Sätt inte heller för höga priser.

Vad ska jag sälja?

Objekt behöver inte vara dyrt men gärna något ovanligt. Det finns kategorier på Samlamera för de flesta samlingsområden. För ett och samma objekt kan du ha upp till fem kategorier, vanligast är två till tre olika.

Har du ett snyggt stämplat frimärke ur 1924 års serie Världspostföreningen, kan du lägga upp det i tre kategorier: emission, landskap och motiv (hästar).

Tydlig beskrivning

Var noga med beskrivningen av ditt objekt, använd enhetlig text och skriv gärna in olika sökord på raden "sökbara ord". Dessa ord är sedan sökbara på Samlamera.

Förnya dina objekt

Dina annonser ligger kvar på sajten så länge du själv vill men det finns många fördelar med att förnya objekten lite då och då. Bland annat visas de nyaste objekten alltid först på sajten.

Antal objekt på Samlamera

Du kommer inte ha någon försäljningsframgång om du bara lägger upp ett fåtal objekt. Dina chanser ökar om du lägger upp många. Då håller du intresset vid liv och köparna återvänder flera gånger till dina annonser.

Fastpris eller auktion?

Samlamera har utvecklats enormt under det senaste året. I dag finns det nästan 75 000 objekt att köpa på sajten. Auktionsdelen har varit mycket lyckosam, främst för de föreningar som har använt den.

Hittills har de flesta enskilda säljarna valt Fastpris, men antalet auktionssäljare ökar konstant. Väljer du auktioner ställer det dock lite högre krav på materialet än vid fastpris. Och de flesta auktioner får bäst utfall med låga utrop.

Skicka e-post till dina kunder

Skicka gärna e-post till dina kunder och inkludera en länk till din webshop eller dina auktioner. Då ökar du intresset för att kontinuerligt besöka dina annonser och på så sätt ökar din försäljning.

Verktyg för att lägga upp många objekt

Du som har mycket material att sälja kan lägga in objekten i en excelfil där du fyllt i ett antal kolumner. På Samlamera finns en importfunktion där man enkelt matar in uppgifterna från excelfilen samt bilderna.

Vänta inte längre!

Registrera dig som säljare på Samlamera och testa att lägga ett antal objekt. Upptäck hur enkelt det är och upplev glädjen när dina annonser når en köpare.

Samlamerakurs den 19 mars

Söndagen den 19 mars är det Samlamerakurs i Jönköping. Kursen lär dig att navigerera på Samlamera och hur du lägger upp objekt till fastpris och som auktion. Vi går också igenom hur man lägger upp flera objekt via Excel.

Vid frågor kan du mejla till Samlameragruppen: samlamera.sff@gmail.com

Hans-Ove Aldenbrink





MYNTAUKTIONER

I SVERIGE AB

Ska Du sälja mynt? – Vänd Dig till en specialist!

***Myntauktioner i Sverige AB är Sveriges ledande
auktionsfirma för numismatiska kvalitetsobjekt,
såsom mynt, sedlar, medaljer, ordnar och polletter.***



***Med såväl klassiska kvalitetsauktioner som Internet-auktioner
flera gånger per år har Du alltid nära till en bra affär!***

***Läs mer om oss och ta del av våra förmånliga
villkor och erbjudanden på:***

www.myntauktioner.se

***Möt oss på FRIMYNT i Helsingborg den 22 april, där vi finns
på plats och tar emot inlämningar till kommande auktioner.***

VYKORTSGALLERIET Nr: 45

Av John Fritz

Så var det dax att återigen fördjupa oss i deltiologins förtrollande värld, men först vill jag tacka alla er som hör av er med tankar, kommentarer och önskemål om vykortsteman som man vill ta del av.

Väldigt många vykortssamlare håller tydligen järnvägsmotiv och järnvägsstationer högt på listan och jag kan bara instämma. För cirka fem år sedan hade jag ett par artiklar om svenska järnvägsstationer så det kan kanske vara dax igen, och det gör jag med stor glädje eftersom jag tycker att det är ett av de trevligaste samlingsområdena.

De äldre amerikanska järnvägsvykorterna som dessutom väldigt ofta är kolorerade, tycker jag är ytterligare ett snäpp bättre och det blir nog ett galleri om dem också så småningom även om jag redan för några år sedan visade en del kort från detta fantastiska område.

Den första statliga trafiken i Sverige startade redan 1856, men då hade redan ett flertal europeiska länder fungerande järnvägstrafik. Och i Sverige startade den privatfinansierade och hästdragna Frykstabanen redan 1849.

I slutet av 1800-talet var järnvägsnätet starkt utbyggt både med statliga och privata järnvägar. De privata var ofta smalspårsbanor av olika spårvidder medan den statliga spårvidden var samma som i dag med sina 1435 mm.



Inleder med ett kort från smäländska Bergkvara från 1903. Stationen som låg på linjen Gullaboby –Bergkvara tillhörde Östra Blekinge järnvägar, fanns mellan 1903 och 1965. Vackert stationshus, lok och välklädda damer på perrongen.

Under 1940-talet hade många privatbanor förstatligats, en del som var smalspåriga lades ner, andra fick normalspår. Det rullande materialet kunde i vissa fall byggas om, men i många fall fick lok och vagnar bara SJ-beteckningar och detta gjorde att Statens Järnvägar under 40-50- och 60-talet hade en enormt varierande fordonsflotta med allt vad underhåll och reservdelar hette.

På vykortet från tidigt 1900-tal till 50-talet ser man en mycket stor variation av lok och vagnar, och stationshusen är i de flesta fall inte ombyggda, utan snickarglädjen och alla emaljskyltar med reklam finns fortfarande kvar.

För fem år sedan, i nummer 4:2012, skrev jag om en nyutkommen bok ”Var stannade tåget?” Den är skriven av Hans Harlén och utgiven av Trafik-Nostalgiska Förlaget i Stockholm och jag slår ännu en gång ett slag för denna fantastiska bok för alla er som samlar järnvägsvykort. Sveriges järnvägsstationer från A till Ö, där 292 linjer med dess stationer och hållplatser redovisas, gör den till ett helt fantastiskt uppslagsverk.

Och med detta håller jag löftet till alla er som önskat vykort med järnvägsstationer, och därmed tittar vi på detta nummers deltiologiska godbitar.

Gruss Aus John
e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com



En fin närbild på tåget som ska avgå från Dufnäs station som ligger på linjen mellan Borlänge och Rättvik. Tillhörde Borlänge-Siljans järnväg, och stationen var öppen 1884 till 1968. Kortet från cirka 1900–05.

Landsjön var en hållplats utefter Jönköping-Gripensbergs järnväg, som trots sitt namn aldrig gick till Gripensberg (en station utefter Södra Stambanan mellan Nässjö och Tranås) utan på grund av penningbrist slutade i Vireda. Landsjön var ett utflyktsmål för badsugna Jönköpingsbor och var endast öppen sommartid mellan åren 1925 till järnvägens nedläggning 1935. Ett mycket ovanligt kort som visar lok 6 med två vagnar.



Ett underbart kolorerat kort från Skogsryds Restaurant Station, men Skogsryd var ingen station utan bara en hållplats som endast var sommaröppen. Skogsryd låg efter Varberg-Borås-Herrljunga järnväg cirka sju kilometer från Borås. Hållplatsen hade genom åren flera olika namn men var ett omtyckt utflyktsmål för Borås invånare. Kortet är från 1905.



TGOJ eller Trafik AB Grängesberg-Oxelösund var ett av få privata bolag som inte förstatligades efter andra världskriget. Linjen hade ett helt eget signalsystem, och bolaget hade som uppgift att transportera malm från Bergslagen till järnverket och hamnen i Oxelösund. Eskilstuna var en av de stationer som ligger utefter linjen mellan Kolbäck och Flen. På detta vackra kort från cirka 1910 syns både bilar och hästskjutsar.





Kråksmåla var en station på linjen Mönsterås-Åseda järnväg. Järnvägen som var smalspårig (891 mm) kom aldrig längre än till Fagerhult, drygt halvvägs till Åseda. Ett mycket trevligt kort från en svår station, cirka 1912-15. Övergick på 40-talet till SJ och lades ner 1959.

Vi håller oss till Ostkusten och ett kort från Gamleby. NVHJ, Norsholm-Västervik-Hultsfreds järnväg som också hade spårvidden 891 mm. 1964 fick linjen normalspår 1435 mm. Ett trevligt kort från 1912 över det vackert belägna stationsområdet, där jag numera brukar stå med vår husbil på sommaren.

Öland hade järnväg mellan 1906 och 1961. Från början hette bolaget Borgholm-Böda järnväg och Södra Ölands järnväg men som efter en sammanslagning kom att heta Ölands järnväg. Vykort från järnvägens stationer är eftertraktade och många är mycket svåra att hitta. Har haft lyckan att flera gånger som barn fått åka mellan Färjestad och Köpingsvik på semesterresa. Borgholms station 1911.



Tågmöte vid Hensmåla station 1907. Hensmåla tillhörde Bredåkra-Tingsryds järnväg som gick mellan Växjö och Ronnebyhamn. Det är sådana här kort som gör det så lustfyllt att vara deltagare, då tåg, fartyg, flygplan och bilar inte bara var funktionella utan också vackra att se på.



Mellan Axvall och Stenstorp låg Broddetorps station som var öppen mellan 1874 och 1961, och tillhörde Lidköping-Skara-Stenstorps järnväg. Tåget är ett så kallat blandat tåg, något som var brukligt på dessa småbanor, beundras av en stor mängd folk, året är 1903.

Nordmark-Klarälvens järnväg drev trafik mellan Skoghall och Filipstad och drygt en mil från Filipstad ligger Finn mossens station. Stationen hade tydligen en ganska omfattande trafik eftersom man på kortet från cirka 1910 ser hela fyra spår.



Sydväst om Västerås ligger Dingtuna på linjen Stockholm-Västerås-Bergslagens järnväg. Det gamla stationshuset från 1876 finns fortfarande kvar i sitt ursprungliga utseende och har renoverats och drivs av sockengillet. Jag har åtskilliga gånger passerat stationen med mina tåg under alla år som lokförare, och jag blev lika glad var gång av att se ett gammalt bevarat stationshus. Året är 1906 och visar stationshuset helt prytt med gamla reklamskyltar.



Bäckefors station med två tåg redo att avgå. När två tåg skall avgå åt samma håll innebär det oftast att stationen är en grenstation där flera linjer korsar varandra eller utgår ifrån. Dalslands järnväg bedrev trafik mellan Sunnanå och Kornsjö. I Bäckefors korsades också linjen mellan Bengtsfors och Uddevalla, och man ser på antalet spår att det var en betydande station.





Bräkne Hoby station 1903. Låg på linjen mellan Karlskrona och Kristianstad som tillhörde Mellersta Blekinge järnväg. En vacker närbild på tåg och personal som i vanlig ordning ställt upp sig för fotografen och som iaktas av några flickor i förkläde och en pojke i vegamössa.



Balingsta station som låg mellan Enköping och Uppsala var en matarbana mellan två större linjer. Detta syns också på kortet där resandevagnarna är av boggityp som kunde ta fler resande. Kortet är från 1914, och som ofta ser man att lokalbefolkningen samlats vid stationen när tågen anlant.



Ett godståg draget av lok nr 1 står inne på Bollebygds station för tågmöte med ett resandetåg. Bollebygd låg på linjen mellan Göteborg och Borås, stationen öppnades 1894. Ett mycket vackert närbildskort från 1903.



Dalarna Västra Värmlands järnväg drev trafik mellan Arvika och Mellerud, och Bengtsfors var en grenstation som låg några mil norr om Mellerud. Ett vackert kolorerat kort från 1905, där man ser hur ett blandat tåg var i hopsatt.



Ett synnerligen trevligt kort från Lessebo station 1906. Tillhörde Karlskrona-Växjö järnväg, och låg också på linjen däremellan. Det lilla tåget till vänster på väg till Målerås och det större tåget till höger på väg till Växjö.



Mellan Ånge och Storlien på Mellanriksbanan strax innan Åre ligger den lilla hållplatsen Björnänge. På detta ganska ovanliga kort från 1914 syns en hel del folk på den lilla plattformen. Notera den farliga övergången till vänster i bild.

Ett fantastiskt trevligt kort från den lilla stationen Ryningsnäs, belägen strax innan Berga utefter linjen Nässjö–Oskarshamn. Inte långt därifrån lär Greta Garbo ha tillbringat sina somrar som ung. På kortet från 1902 har avsändaren på framsidan skrivit "Ett unikt kort – De bästa hälsningar från en dalmas." På godsvagnen ser man att det är NOJ-vagn nr 109 och på väntsalen ser man att det är 109 kilometer till Nässjö och 59 kilometer till Oskarshamn.

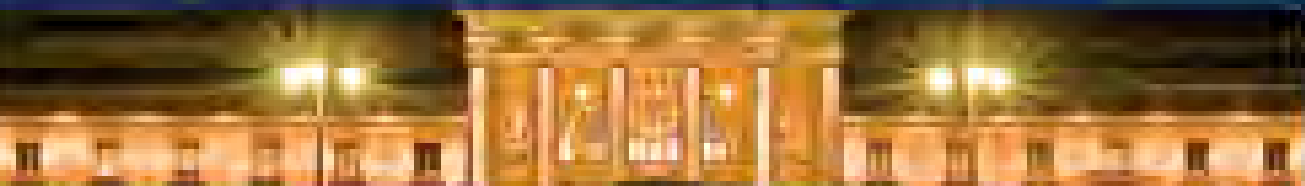


Detta kort från cirka 1912–15 visar ett utflyktståg från Glafva Glasbruk, en liten ort i Värmland några mil från Arvika. Bruksbanan som var cirka en mil lång har en intressant historia från år 1886 till 1938 då trafiken upphörde. Bruket hade också egna fartyg som slutförde transporterna upp till Arvika, och man anordnade också små charterturer med båt till Bergsviken och sedan med tåg upp till glasbruket, och vykortet är förmodligen från en sådan charterresa.



Avslutar detta galleri med ett härligt kort som har både järnvägsmotiv och dito hamn. Fryksta järnvägsstation 1908. Fryksta-järnvägen var den första i landet, hästdragen mellan 1849 och 1856 då man införskaffade "Frykstaloket". Järnvägen öppnade en förbindelse till Klarälven, som lades ner när det öppnades en järnväg till Kil 1872. På kortet syns flera fartyg som trafikerade bland annat Frykensäarna med både gods och passagerare.





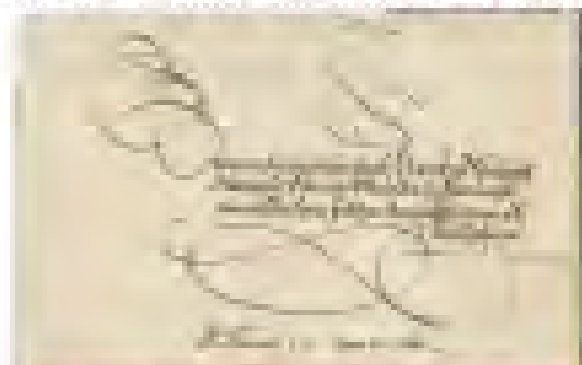
Historisch Köhler – Competence, Tradition, Quality German and International Philately since 1913

34th edition 2017 March 2017

SWEDEN – POSTAL HISTORY & POSTAGE DUE MAIL

The Knut & Bertil Larsson Collection

Order till: 484 977 000 Fax: 484 977 001 E-mail: info@koehler.de



Postage due mail including 10000 different postage due envelopes

10000 different postage due mail covers

Heinrich Köhler Auftragsdruck GmbH & Co. KG

Winkelstraße 40 • 42783 Wuppertal • Germany
Phone: +49(0)21 3 93 93 1 • Fax: +49(0)21 3 93 93 2
www.koehler.de • info@koehler.de

Next Auction

20 - 25 March 2017 in Wiesbaden

Swedish postage stamps from 1800-1850
from the collection of the late Mrs. G. G. G.



Swedish postage stamps from 1800-1850
from the collection of the late Mrs. G. G. G.

From the collection of the late Mrs. G. G. G.
Postage stamps from the collection of the late Mrs. G. G. G.



From the collection of the late Mrs. G. G. G.

Viewing in Stockholm

Friday - 3 March 2017 - 10.00 - 16.00 h
Saturday - 4 March 2017 - 10.00 - 16.00 h
at Stockholm Waterfront Congress Centre

Live Auction in Stockholm

21 March 2017
at Stockholm Waterfront Congress Centre



From Swedish material in our archive
Swedish Queen's Letters 1800 - The Queen's Collection

From the collection of the late Mrs. G. G. G.
Swedish postage stamps from 1800-1850



Order your free catalogue now !
Phone +47 011 3 93 01 • Email info@skandinaviskpostmark.com



Scandinavian Philatelic Society

www.skandinaviskpostmark.com



Swedish Philatelic Society

Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 9 mars – 12 april

Sverige 16 mars

Europa 2017 – Wanås slott

Två märken i valör för inrikes brev. Utges i miniark med två märken. Bilder: ©Anne Thulin och ©Malin Holmberg. Formgivare: Jakob Monefeldt. Förlagor: Mats Granlöf och Anders Norrsell. Tryck: Offset.



Nässelfjäril

Ettärke i valör för inrikes brev. Utges i rulle med 100 märken. Formgivare: Carina Länk. Förlaga: Henrik Larsson/Shutterstock. Tryck: Offset.

Fjärilar

Fem märken i valör för inrikes brev. Utges i häften med tio märken och fem motiv. Formgivare: Carina Länk. Förlagor: Marek Mierniejewski och Hannu Rama/Shutterstock. Tryck: Offset.



Åland 14 mars

Mångkulturella Åland

Ettärke i valöreren Världen (1,40 euro). Utges i ark om 2 x 15 märken. Fotograf: Nayab Ikram. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Lowe Martin Group, Kanada. Upplaga: 130 000 märken.



Mina frimärken – Postbil

Ettärke i valöreren Världen (1,40 euro). Utges i miniark om åtta märken. Fotograf: Kjell Söderlund. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Lowe Martin Group, Kanada.

Danmark 30 mars

”Hemlig utgåva”

Utgåvan med två motiv blir offentliggjord först i mitten av mars.

Kulturhuvudstad 2017 – Århus

Fem märken i valören 25 kronor. Foto: Carsten Inge-
mann. Design: Ella Clausen.
Tryck: Offset.



Det kommer inga frimärksnyheter från Finland, Färöarna, Grönland, Island eller Norge under den aktuella perioden.

Specialerbjudande till SFF-medlemmar

Facit Postal 2016

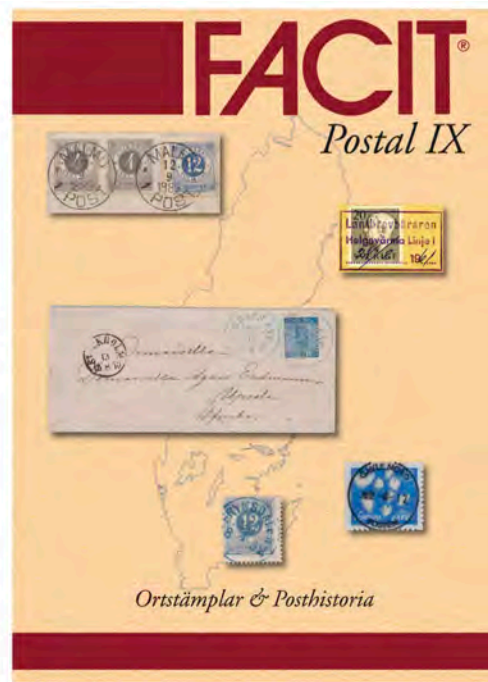
425:- inkl. frakt!

(ord. pris 500 kronor plus frakt)

FACIT Postal är en katalog som kommer vart femte år och är inriktad på svenska ortstämplar och posthistoria

Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets bg 568-1580

Ange Facit Postal på talongen samt gärna ditt medlemsnummer
Sveriges Filatelist-Förbund Box 91, 568 22 Skillingaryd
Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu





All världens frimärksländer



Sudan

En dag år 1897 hade den brittiske generalen Sir Herbert Kitchener sökt upp kapten E. A. Stanton som gjort sig känd som en skicklig kartritare. Mötet ägde rum på en militärbas i Sudan mitt under brinnande krig. Engelsmännen försökte komma till rätta med ett långvarigt folkligt uppror.

Herbert Kitchener gav E.A. Stanton i uppdrag att hitta på ett lämpligt motiv för nya frimärken för Sudan. Man hade sedan mars år 1897 använt sig av egyptiska frimärken som fått övertrycket SOUDAN på franska och arabiska. Tyvärr förekommer många förfälskningar av denna utgåva.



Stanton visste inte riktigt vilket motiv han skulle välja. En dag anlände posten till armébasen med en kamelryttare i stället för den mera normala postbåten. Detta gav kaptenen idén att utforma det nu så ikoniska motivet som föreställer en brevbärare som stormar fram på en kamel.

Den första bruksserien med det nya motivet kom den 1 mars 1898 och motivet används än idag på Sudans frimärken. På sätt och vis har den kamelridande brevbäaren blivit något av en symbol för landet.



Sudan var fram till nyligen Afrikas till ytan största land. Rent geografiskt ligger det i Östafrika mellan Egypten i norr och Sydsudan i söder. Klimatet är tropiskt och i de norra delarna mycket torrt. I nordväst råder ökenklimat. Nilen och dess bifloder genomkorsar Sudan från söder till norr.

Befolkningen består i stor utsträckning av araber och arabiska är det dominerande språket i landet. Nästan alla sudaneser är muslimer. De största städerna är Khartoum och Omdurman.

Sudan har en mycket lång dokumenterad historia som går tillbaka till 23 000 år f. Kr. Från 3 000 f. Kr. har området haft mycket starka relationer med Egypten. På 500-talet uppstod kristna riken i Nubien och på 600-talet ökade det arabiska och muslimska inflytandet i området. År 1820 erövrades delar av Sudan av Egypten men den egyptiska närvaron blev riktigt omfattande först från 1870. År 1882 blev hela Egypten en brittisk lydstat och i Sudan bröt det ut ett uppror mot det egyptiska styret. Upprorsmännen var framgångsrika och snart hade "mahdisterna" kontroll över hela Sudan.



Först år 1898 lyckades briterarna återta kontrollen över Sudan som då till namnet förenades med Egypten. Efter andra världskriget påbörjades avkoloniseringsen av Sudan. 1948 inledde en lagstiftande församling sitt arbete.



År 1956 blev Sudan antligen en självständig stat. Det blev dock ingen lyckosam utveckling för den nya nationen. Det fanns hela tiden starka spänningar mellan landets norra och södra regioner. 1989 tog general Omar al-Bashir och en militärjunta makten i Sudan. Generalen har senare blivit president och driver en mycket fundamentalistisk islamisk politik baserad på sharialagar.

Upproret i Darfurprovinsen bekämpas med stor grymhet och al-Bashir eftersöks av den internationella brottsmålsdomstolen i Haag för brott mot mänskligheten.

Hittills har minst 300 000 personer dödats i Darfur och miljontals människor har drivits från sina hem. När det gäller mänskliga rättigheter tillhör Sudan det absoluta bottenkiktet.

År 2011 delades landet efter en mycket långvarig väpnad konflikt och Sydsudan blev en självständig stat.

Sudan är ett av världens fattigaste länder. Stora delar av befolkningen är sysselsatta inom jordbruket. Det finns omfattande förekomster av olja i främst Sydsudan. Oljan transporteras genom pipelines som går över sudanesiskt territorium till hamnar vid Röda Havet.

Kamelryttaren kom att dominera Sudans frimärksutgivning fram till självständigheten år 1956. År 1931 utgavs en flygpostserie som hade en staty av general Gordon som motiv. Samme Gordon uppmärksammades år 1935 med en minnesserie. Det hade då gått 50 år sedan han dödades under mahdistupproret.



År 1941 kom en helt ny bruksserie som visar en vy från ön Tuti i Nilen nära Khartoum. Ett mycket fredligt motiv med tanke på andra världskriget som pågick för fullt.



Kamelryttaren återvände 1948. Två år senare utgavs en ny flygpostserie med åtta motiv från olika delar av Sudan. År 1951 kom sedan en helt ny bruksserie på hela 17 olika valörer som speglar landets olika regioner.



Sudan har gett ut väldigt många tjänstefrimärken både för civil och militär administration. Det handlar om vanliga postfrimärken som övertryckts eller perforerats för att användas som tjänstemärken.

Dessutom gav Sudan vid slutet av 1800-talet ut speciella telegrafmärken som visar en kamelkaravan i öknen vid sidan av en telegrafledning.



Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksområden har Sudan sedan starten år 1897 gett ut 898 frimärken och fem block. Detta är oerhört låga siffror vilket gör det möjligt att samla landet i stort sett komplett om man så önskar.

Brittiska Sudan fram till 1956 är ett mycket populärt samlingsområde. Under denna långa period gjordes inte de minsta ansträngningar att exploatera oss samlare med onödiga och irrelevanta frimärksutgåvor. Även efter självständigheten har frimärksutgivningen fortsatt i liknande stil.

Inför skrivandet av denna artikeltext ägnade jag en förmiddag åt att organisera mina sudanesiska frimärken i ett speciellt album. Det är mycket intressanta och välgjorda frimärken varför Sudan är ett område man verkligen kan rekommendera.

Christer Brunström

Faktaupplysningar

Statsskick: republik
 Huvudstad: Khartoum
 Befolkning: 35 miljoner
 Språk: arabiska
 Valuta: sudanesiskt pund = 100 piastrar (Ca SEK 1.38)
 Filatelservice: Philatelic Bureau, Ministry of Posts and Telecommunications, Khartoum, Sudan

Videojet kan indelas i tre perioder

I de flesta familjer är det väl kvinnorna som inhandlar dagligvaror som mjölk, smör och pålägg. Senaste förbrukningsdatum kollas oftast noga, och man försöker få det senaste möjliga datumet på varan. Ölen inköps däremot oftare av männen. Gäller det ett helt flak, så kollas kanske även då den sista förbrukningsdagen. Vad har då detta med filateli att göra? Tänk posthistoria.

Den svarta texten som på de flesta dagligvarorna talar om datum, kommer oftast från en maskin som kallas Videojet. I slutet på 1900-talet inköpte dåvarande Posten AB denna typ av maskin till sina postterminaler. Den kompletterade de sorteringsmaskiner som fanns på de dåvarande 13 postterminalerna.

Även några av serviceterminalernas maskiner blev kompletterade med en Videojet. Denna komplettering skedde med början i september 1997. Många filatelisterna har nog sett den svarta texten under apelsinkoden längst ned på de flesta kuvert av storleken C5 eller mindre. Koden har däremot inte lockat särskilt många att studera den lite närmare.

Texten var från början: Posten, datum, klockslag, ort samt maskinens typ och nummer. Texten har modifierats ett antal gånger. Man ville alltså främst tala om när och var brevet var sorterat. Kanske bara för den egna personalen, men även vi kunder och samlare kunde ju läsa denna klartext.

Variationerna på texten var ytterst få. Några olika fonter utnyttjades dock, men de flesta var programmerade på samma sätt och på samma plats på kuvertet. Det kunde ha blivit ett nytt intressant samlingsområde för många hembygdsfilatelisterna. Många samlare har dock svårt att ta till sig nyheter av detta slag. Detta var inget frimärke, och det är ju dessa som är intressanta för de flesta samlarna.

Period II

Eftersändning av post hade länge varit ett arbetskrävande uppgift för personalen. Kunde det möjligen automatiseras? När alla Videojet kopplats bort från maskinerna under hösten 2008 började Posten testa med automatisk eftersändning. Det

med hjälp av just Videojet. Det var en hel del inkörningsproblem, men våren 2009 började man få ordning på det.

Sommaren 2009 började brev med kundens nya adress att dyka upp. På flera orter fortsatte man dock med den gula etiketten med nya adressen. För att se hur detta fungerade måste man dock ha flera bekanta som flyttade inom Sverige och som hade begärt eftersändning av sin post.

Period III

Troligen upphörde den automatiska eftersändningen under 2015, eller möjligen tidigt 2016. I början av december 2016 kunde man på kuvert C5 och mindre se texten Postnord längst ned under apelsinkoden. En förfrågan till Postnords kundtjänst gav tyvärr inte önskat resultat.

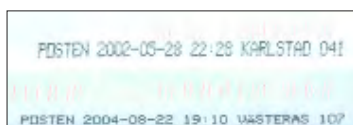
Misstanken att detta var en upprepning av det man hade infört 1997 var dock överhängande. Postnord hade ju fått mycket kritik om brev som kom fram på olika tider på dygnet, och ibland inte alls. Bring, Tidningsbärarna, och kanske även andra konkurrenter till Postnord, hade ju börjat dela ut post.

Fick dock via andra kontakter på Postnord reda på detta med texten under apelsinkoden. Det var just för att tala om att just det brevet hade Postnord hanterat. Jag tycker dock att Postnord på ett bättre och snabbare sätt borde talat om vad denna text betydde. Detta för såväl oss samlare, som för den breda allmänheten, som klagat högljutt på Postnord.

Texten på olika maskiner har dock inte programmerats av samma person och dator. Jag har funnit nio olika texter skrivna i vänster del av kuvertet samt fem olika med texten till höger på kuvertet.

På Hallfrim06 visades en ram med dåvarande Videojettexter. Det var nog ytterst få som noterade denna intressanta posthistoria som Posten AB hade infört på breven. Modern posthistoria kan vara väldigt intressant och givande, men det är få som har upptäckt detta.

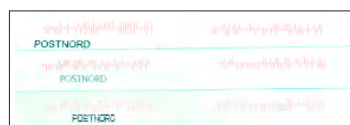
Kjell Arvidsson



Typ I



Typ II



Typ III

Sport i Grønland II - på frimærker

af Mik Jacobsen, kulturskribent

I 2016 udkom „Sport i Grønland“ del I. Jeg fortæller nu med yndeligens tre frimærker i denne del af denne serie.

Alle ved, det er godt at bevæge sig. En metode til at gøre dette kan være igennem nogle af de mange sportsgrene, der bliver dyrket her i Grønland. Foreninger og klubber er der tusindvis af sportsfolk i vores land, dog ikke så mange som der var for nogle år siden. Men det betyder måske ikke, at der er færre, der dyrker kropssødfølelse i sportens tegn. For i de senere år har vi set fitness-kultur, yoga, og andre måder at dyrke krop og velfære på.

Og disse nye grene er blevet ligeværdige i statuslisterne for landets elite-sportsfolk.

Den nye mangeserie viser kun et smik af, hvad sport i Grønland er på. Nye sportsgrene opstår løbende. Nogle er baseret på traditioner, som for eksempel hundelævedøddeløbet, der mest er kendt som en konkurrence i sportens verden er samarbejde og et godt teamwork vigtigt. For eksempel iddrætter landets bedste hunde. Det er mange mennesker, der får nye sportsgrene her i landet. Sport i Grønland, så du vil at være i god form, og være i verden.



01Y00602
Sport i Grønland II 1/3
Hundeslede-Gul
Illustration: Mik Jacobsen
Værdi: DKK 16,00
Udgivelsesdag: 23. januar 2017
Typografi: Lone-Charlotte Camp
Trykmetode: Offset
Papir: TR4



01Y00603
Sport i Grønland II 2/3
Kajak i Race
Illustration: Mik Jacobsen
Værdi: DKK 19,50



01Y00604
Sport i Grønland II 3/3
Bystadet
Illustration: Mik Jacobsen
Værdi: DKK 22,00



01Y00602
Mintak - Sport i Grønland II
Illustration: Mik Jacobsen
Værdi: DKK 52,50



01Y00602
Mintak - Sport i Grønland II
Værdi: DKK 52,50
Indeholder et postlignende eksemplar af mintaket

Slott på svenska märken

När jag hörde att nästa Frimärkets dag ska ha slott som tema började jag fundera över vilka slott som redan finns. Redan på Världspostkongressen från 1924 finns Stockholms slott tillsammans med andra byggnader i Stockholm centrum. Detta inspirerade mig att ta reda på lite mer.



Det första häftet med endast slott som motiv kom redan 1938. Ett fåtal av oss har detta i sin samling och ännu färre har båda varianterna eftersom auktionspriserna för detta sällsynta häfte ofta ligger på 50–80 000 kronor.



Motivet blev populärt, så redan 1941 kom en tre- och fyrsidig variant. En tvåsidig kom först 1958. Valören var 5 kronor vilket i alla fall 1938 var en hög valör.



1953 blev Stockholm 700 år och man valde då att avbilda ett träsnitt med slottet Tre Kronor från 1650. Tre Kronor var en försvarsanläggning som utvecklades till slott och kungligt residens på Stadsholmen i Stockholm. Anläggningen kom att kallas Tre Kronor efter 1588. Byggnaderna förstördes i en brand 1697, och på platsen uppfördes därefter det nuvarande Stockholms slott.



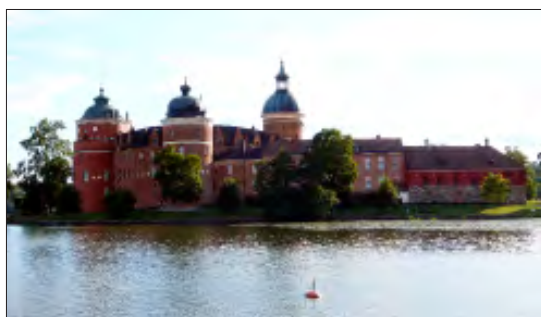
Skokloster slott blev nästa slott på frimärke 1962. Slottet räknas som ett av Europas främsta barockslott och tillkom under den svenska stormaktstidens mest blomstrande period. Trots en byggtid på över trettio år fullbordades slottet inte helt, utan bygget avstannade då byggherren Carl Gustaf Wrangel dog 1676. Slottet blev färdigt 1686. Skokloster är arkitektoniskt unikt i Sverige och hade ursprungligen 77 rum. Slottet förvärvades år 1967 av staten som då började ett omfattande renoveringsarbete. Skokloster är numera museum och sedan 1971 ett statligt byggnadsminne.



Gripsholms slott grundlades som en borg redan på 1370-talet som därefter blev kloster under en kort tid under slutet på 1400-talet. Redan 1526 lade Gustaf Vasa beslag på klostret, rev det och påbörjade 1537 byggandet av slottet. Under 1890-talet genomfördes en omfattande renovering som också återställde vallgraven



Målning av "Tre Kronor" 1661 Govert Camphuysen, Public Domain.



Gripsholms slott 2008, Creative Commons.

som fyllts igen under Gustaf III:s tid i slutet av 1700-talet. På 1900-talet har ytterligare renoveringar genomförts.



1970 blev Glimmingehus slott samt Kina slott nya motiv. Glimmingehus ligger i Skåne och här benämner vi det idag en borg som numera är museum.



Kina slott ligger i Drottningholms slottspark och byggdes i två omgångar 1753 respektive 1763. Man kan påstå att det är det första "prefabricerade" slottet eftersom man först uppförde byggnaderna, i knuttimmer, på Arsenalsgatan i Stockholm och sedan flottad stockarna till Drottningholm där de åter monterades. Första byggnaden var en överraskning och en födelsedagsgåva till drottning Lovisa Ulrika från kung Adolf Fredrik.



1974 syns åter Stockholms slott på Stockholmia 74 II och III som en del av den stadssiluett som fanns på Världspostkongressen 1974.



Örebro slott blev motiv för Europamärkena 1978. Slottet uppfördes som en försvarsborg under 1300-talet. Under senare delen av 1500-talet förlorade slottet sin roll som försvar och byggdes om till ett renässansslott av Karl IX med hjälp av 200 000 tegelstenar. I slutet av 1800-talet var slottet i stort behov av renovering och man samlade in pengar. Två av tornen byggdes felaktigt på med ytterligare en våning. Under 1900-talet har byggnaden kontoriserats och används idag av länsstyrelsen.



Det dröjer ända till 1987 innan man får se Nyköpingshus på frimärket Stadsjubilee. Nyköpings slott är

delvis i ruiner men härstammar från 1100-talet. Slottet byggdes i slutet av 1500-talet och brann ned 1665 tillsammans med resten av Nyköping. Det återbyggdes aldrig utan tegelstenarna användes i samband med ombyggnaden av Stockholms slott.



Övedskloster ligger i Skåne utanför Sjöbo och finns avbildat på 40-kronorsmärket från 1990. Slottet som uppfördes 1765–76 är i fransk rokokostil av röd sandsten. Idag är det centrum i en jord- och skogsbruksegendom som gått i arv i släkten Ramel i nio generationer.



Drottningholm fick valören 25 kronor på frimärket 1991. På Drottningholm, som ligger på Lovön i Mälaren, har kung Carl XVI Gustaf och drottning Silvia sedan 1981 sin officiella bostad. Slottet räknas till den svenska stormaktstidens förnämsta slottsbyggnader och är Sveriges bäst bevarade kungliga slott. Sedan 1991 finns det med på Unescos världsarvlista. Det nuvarande slottet började byggas 1662 men namnet kommer från ett stenhus som byggdes 1579.



Strömsholms slott fick nöja sig med valören 10 kronor och ligger två mil från Västerås. Slottet var helt färdig 1681 och blev ett statligt museum 1968.



Karlbergs slott har hyst militärskola sedan 1792 och är därmed världens äldsta militärskola som befunnit sig på samma plats. De första byggnaderna påbörjades redan 1634. Valören på frimärket blev 20 kronor 1992.



Häftet (H441) Den Kungliga familjen har två slott i bakgrunden, Drottningholms och Stockholms slott, vilket därmed befäster sin ställning som mest avbildade svenska slott på frimärke.



Rosendals slott uppfördes 1823–26 och fungerade som Karl XIV Johans lustslott. Slottet användes sedan av kommande generationer i den kungliga familjen och har byggts till och förändrats i omgångar. Rosendals slott är ett av motiven i häftet Ekoparken.



Kungliga slottet återkommer ännu en gång 1998 i häftet (H497) Stockholm – Staden på vattnet.



Dess föregångare slottet Tre Kronor förkommer igen år 2002 i utgåvan Stockholm 750 år (F2306–2307) där detaljer från målningen "Vädersolstavlan" från 1636 är motivet. Ännu en gång i utgåvan Kungliga slott (F2329) avbildas Stockholms slott.



Sedan dröjer det ända tills år 2010 när häftet (SH42) Svenska slott och souvenirarket (SS16) Läckö slott utges. Motiven är Vadstena, Ulriksdal, Balder/Tjolöholm, Läckö och Sofiero. Detta är första gången ett svenskt slott utges på självhäftande ark. Man kan studera en mängd olika UV-reaktioner på denna utgåva, vilket troligen härrör från olika pappersleveranser.



Man kan konstatera att slott är ett populärt motiv på svenska frimärken. Vi har till och med avbildat ett thailändskt slott, Grand Palace (F2330).



Det mest förekommande motivet är dock Stockholms slott som förekommer sex gånger.

Vi ser nu fram emot ännu ett slottsmotiv i samband med Frimärkets dag, nämligen Wanås slott med skånska rötter från 1440-talet.

Lars Nordberg



Hej.

Du är välkommen till en **SFU dag** på Hotell Dalsland i Dals Ed
lördagen den 1 april 2017.

Vi öppnar klockan 11.00 och stänger 15.00.

Ta gärna med dig syskon, föräldrar och kompisar.

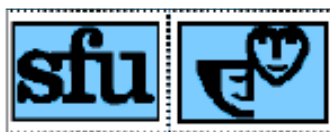
Vi bjuder på fika och information om samlande.

Vi har stort plockbord med frimärken, kanske hittar du ditt favoritmärke.

Vi har även med oss frimärken, vykort och en del material som du kan köpa.

Vi har även scrapbooking

Alla kommer att erhålla gratiskott till ett fint lotteri.



SVERIGES FRIMÄRKSUNGDOM

Tel: +46 534 123 50

Hotell Dalsland
resort & konferens 

FACIT®

Facit Sverige 2017

Facit Sverige innehåller alla svenska utgivna frimärken. Katalogen beskriver de olika valörerna med pris för ostämplade samt stämplade frimärken.

Nyheter:

- Helt nytt avsnitt om Maximikorten och för första gången avbildade i katalogen med inte mindre än 550 bilder.
- Uppdaterat avsnitt med de mycket sällsynta etiketterna från Jämtlands Kommunikationsbolag (J.K.B.) samt märken från Adams Express i Stockholm.
- Avsnittet svensk privat lokalpost med uppdateringar och alla de senaste utgivorna.
- Uppdateringar om alla nyutgivna svenska frimärken fram till 31 december 2016.
- Prisjusteringar
- Rättelser av felaktigheter.
- Gåva medföljer från PostNord!

Utkommer i mitten av mars!

Fråga Din frimärkshandlare
eller i Din lokala bokhandel

Distributörer:

Collectia AB
Box 43
310 20 KNÄRED
0430-60743
info@collectia.se
www.collectia.se

SAFE Album AB
Bruksgatan 30
252 23 HELSINGBORG
042-144882
mail@safealbum.se
www.safealbum.se



FACIT FÖRLAGS AB
Box 537, 201 25 Malmö
info@facit.se, www.facit.se

Rapport från Vällingby

Har man något trevligt att berätta ska man göra det. Vi har sedan drygt ett år tillbaka i princip fördubblat närvaron vid våra klubbträffar!

Nu är vi ju många trevliga och glada människor som möts två gånger i månaden, men den goda uppslutningen och det ökade intresset tillsammans med det ökade medlemsantalet måste ju helt klart bero på någonting. I vårt fall beror det på utbildningskvällar med goda föreläsare. Nedan ett axplock från hösten 2016.

Den 12 september kunde vi lyssna till Åke Nilsson, vår egen Philatelia Emeritus. Han berättade och åskådliggjorde pedagogiskt hur trycktekniken utvecklats sedan 1800-talet och vad som kännetecknade de tekniker som användes vid frimärkstillverkningen under 1800- och 1900-talet.

10 oktober blev både för mig och de flesta andra, en riktig höjdarkväll. Vi fick besök av ingen mindre än Lars Sjööblom. En mångkunnig konstnär och gravör av våra svenska frimärken. Han hade med sig material för gravering och sina verktyg. Hans föredrag var mycket intressant att lyssna till.

24 oktober var det dags för ett annat ämne. Christer Wahlbom berättade om ett av sina samlarområden, bältespännarfilateli. Litet förenklat uttryckt kan man kanske säga att bältespännarfilateli omfattar allt med postal anknytning som inte är frimärken.

7 november var jag dessvärre sjuk... så hur Christer Svenssons föreläsning om kinesisk filateli förlöpte kan jag inte uttala mig om. Däremot vet jag att han är oerhört kunnig inom området.

21 november var det dags för en annan föreläsning, denna gång om våra svenska medaljongmärken. Föreläsare var Tomas Olsson och vi fick en mycket intressant föreläsning om utgåvan. Tomas hade med sig flera av sina dyrgripisar så vi fick se i verkligheten hur det såg ut.

Tomas Olsson får gärna föreläsa fler gånger, om andra frimärken. Han är vår egen föreningsmedlem, och jag känner mig glad att kunna fråga honom till råds emellanåt när jag behöver.

Den 5 december skulle vi fått besök av Göran Heijtz, han lämnade dessvärre återbud. Synd för han har en fin vykortsamling över Vällingby och är kunnig inom många områden. Vi får hoppas vi kan hitta ett datum till ett annat tillfälle med honom.

Istället hoppade vår eminente ordförande Bo Dahlner in och höll en intressant föreläsning om felaktigheter och medvetna smyggraveringar på svenska frimärken.

Den 5 februari 2017 hade föreningen besök av Peter Lorentzon, en annan namnkunnig herre. Han talade i en timmes tid (tiden försvann snabbt...) om lösenfrimärken, deras historia och betydelse.

Förutom utbildningsinslagen och de goda föreläsarna, har vi en gång per månad kvalitetsauktion på objekt som föreningen har köpt in, och en gång per månad inlämningsauktion med fina objekt, där det finns goda tillfällen till verkliga fynd. Nu ser vi fram mot nästa möte.

Anitha Schäfer

Högskola i Halmstad

Hallandsträffen, samarbetsorganisationen för Hallands frimärksföreningar, är i full färd med att organisera sin fjärde filatelistiska högskola. Enligt planerna skall det bli tre lördagsträffar hösten 2017 och lika många våren 2018.

Arbetet med att hitta lämpliga föreläsare pågår för fullt. De övergripande teman som skall tas upp är vykort och helsaker, hembygdsfilateli, traditionell filateli, posthistoria, motiv och Open/bältespännarmaterial.

Högskolan riktar sig i första hand till Hallands-

föreningarnas medlemmar men filatelisterna från angränsade län är mycket välkomna. Liksom tidigare högskolor kommer även denna att ha sin bas i Falkenberg.

Det är lätt att ta sig till Falkenberg – det går ett Öresundståg i timmen från både Malmö och Göteborg. Kurslokalen finns sedan mitt i centrum.

Närmare information och komplett kursprogram kommer under våren.

Christer Brunström

Utbildningsatsning i Norrköping

Under våren 2016 beslutade SFF i Norrköping att genomföra en rejäl satsning på utbildning främst för att öka intresset för vår hobby bland våra medlemmar och i bästa fall få nya. Detta slutade med att undertecknad fick uppdraget att i samverkan med ett par duktiga medlemmar planera för en satsning på ett utbildningspaket till hösten 2016.

Man kunde inledningsvis konstatera att föredrag på ett klubbmöte eller en eftermiddag var en utbildningsform som alla hade upplevt och det rörde sig ofta om insatser inom specifikt område som till exempel papperssorter, montering med mera.

Under arbetes gång mognade idén om att för Norrköpingsföreningen ta ett helt nytt grepp vilket innebar att man valde rubriken ”Hur bygger man upp en samling?”

I målsättningen framgick det tydligt att oavsett vad som tas upp i kursen är det den enskilde samlaren som avgör hur han eller hon vill arbeta med samling och det var ett av kursens viktigare mål.

Nästa steg var att välja vilka samlingsområden som skulle tas upp. Detta styrdes av vad medlemmarna i huvudsak samlade och tillgången på föredragshållare. Vi hade turen att få en skara ytterst duktiga och kunniga föreläsare. Gunnar Dahlvig pratade om Opensamlade och han behandlade också utställningssamlandet samt montering.

Göran Heijtz tog sig an vykortssamlandet och Gunnar Lithén behandlade hembygdssamlade. Sten-Anders Smeds hade mycket att ta upp om motivsamlade och Erik Hamberg redovisade

mycket initierat om hur posthistoria samlas. Gert Fredriksson förde deltagarna in i en ny värld när han tog sig an helsakssamlade. Som ”kronan på verket” hade vår förbundsordförande Bo Dahlner en uppskattad föreläsning där han berättade om hur han samlar.

Var och en inser säkert att allt detta inte är hel-täckande vad gäller olika typer av samlingar men om man lägger ihop allt som redovisats och plockar russin ur kakan kan man troligen komma rätt långt.

Att allt som skulle avhandlas under kursen skulle kunna rymmas under en traditionell kvälls- eller endagskurs förstärker säkert var och en att det inte låter sig göras. Vi valde tre dagar för genomförandet, med en lördag per månad under oktober, november och december. Detta visade sig vara en uppskattad lösning.

Trots det komprimerade programmet tog kursen upp en viktig aspekt, nämligen den sociala verksamheten. Vi bakade in måltider och andra små-uppehåll och vi genomförde under en kvart om dagen något som vi kallade ”Filatelistisk trekamp”. Det redovisades tre exempel på grenar som kan vara användbara på ett föreningsmöte.

En enkät som deltagarna fick fylla i gav vid handen att alla deltagarna var nöjda till mycket nöjda med uppläggning, innehåll, modellen med flera dagar och genomförande, och det får vi tacka föredragshållarna för.

J-C Lind
SFF Norrköping



Deltagare vid genomförandet av trekampen. Bilder: Ninni Lundh.



Nöjda funktionärer, från vänster: undertecknad, Gunnar Dahlvig och Gert Fredriksson.

SFF:s 50-årsplakett till Lars Oldberg

Vid en trevlig kaffestund på äldreboendet Rönnen i Örnsköldsvik överlämnades högtidligen SFF:s 50-årsplakett till Lars Oldberg av Staffan Persson och undertecknad. Dagen till ära var även Lars fru Gun-Britt hos honom.

Under Örnsköldsviks Filatelistförenings storhetstid var Lars den ständige sekreteraren. Våra möten besöktes då av ett 20-tal medlemmar och vi hade även en ungdomsavdelning med några flickor.

Idag har intresset tyvärr dalat. Vi må vara nöjda, om vi får ledamöter till våra styrelseposter i föreningen.

Vi märkte att Lars uppskattade vårt besök, och med glimten i ögat mottog han plaketten.

Fortfarande tar han del av artiklarna i Filatelisten och brevvänner sänder trevligt frankerade brev till honom!

Lars har tidigare arbetat som slöjdlärare här i Domsjö och familjen har delat hans stora intresse för frimärken, konst och konsthantverk.

Bengt Ferm

*Lars Oldberg omgiven av fru Gun-Britt och Staffan Persson.
Bild: Bengt Ferm.*



FriMynt 2017

43:E INT. MYNT- & FRIMÄRKSMÄSSAN



Välkommen!

22 april kl 11.00-17.00

IDROTTENS HUS

MELLERSTA STENBOCKSGATAN, HELSINGBORG, SVERIGE

www.frimynt.se

H-Expo • Drottninggatan 184, 254 33 Helsingborg • Tel +46 (0)705-29 25 60 • Fax +46 (0)42-29 20 83



FIRARDAGS



Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i april

90 år

24 Klas Lejfelt, Uppsala

85 år

6 Tore Sten, Vallentuna

11 Tage Öberg, Umeå

19 Ingvar Gustafsson,

Nyköping

80 år

10 Krister Nilsson, Uddevalla

13 Fred Berntsson, Göteborg

13 Inga Friberg-Karlsson,
Mariestad

25 Leif Nilsson, Göteborg

29 Lars Lindblad, Åkersberga

29 Johan Hedström, Huddinge

75 år

2 Leif Hedstrand, Tranemo

4 Anders Hjertkvist, Örebro

9 Rolf Sjöström, Helsingborg

10 Kjell-Åke Ottosson, Flyinge

13 Göran Brunell, Stockholm

14 Ronny Andersson, Falkenberg

17 Britt-Marie Johansson,
Stockholm

23 Anders Emmerfors, Arlöv

25 Gunnar Dahlstrand,
Hisings-Kärra

70 år

6 Karl-Arne Norsten, Lidingö

7 Thomas Heed Miskar, Ekerö

7 Lennart Ivarsson, Falkenberg

14 Inge Josefsson, Åhus

26 Börje Ericzon, Örebro

60 år

2 Sören Segerlund, Örebro

14 Mats Olsson, Hjärup

14 Anders Mård, Stockholm

22 Robert Eriksson, Svärdsjö

23 Ingvar Norelius, Sollentuna

24 Roger Eriksson, Sala

28 Anders Blomqvist, Bankeryd

50 år

1 Kerstin Löwdahl, Tingstäde

11 Patrik Andersson,
Katrineholm

Vinnare och lösning:

I förra numrets tävling drogs Gunnar Nilsson, Ängelholm, som vinnare av Svensk vykortshistoria av och med Lennart Frost. Boken på 128 sidor behandlar det svenska vykortets uppkomst och utveckling åskådliggjord med vykort från 1882 till omkring 1925. Boken finns att beställa hos SFF för 310 kronor inklusive porto genom förskottsbetalning till förbundets bankgiro 568-1580. Ange Vykortshistoria och ditt medlemsnummer.

Hans Sjöström, Uppsala, och Bengt Sjögren, Grebbestad, får varsin trisslott. Stort Grattis!



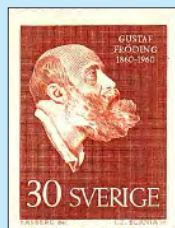
A = 4



B = 5



C = 3

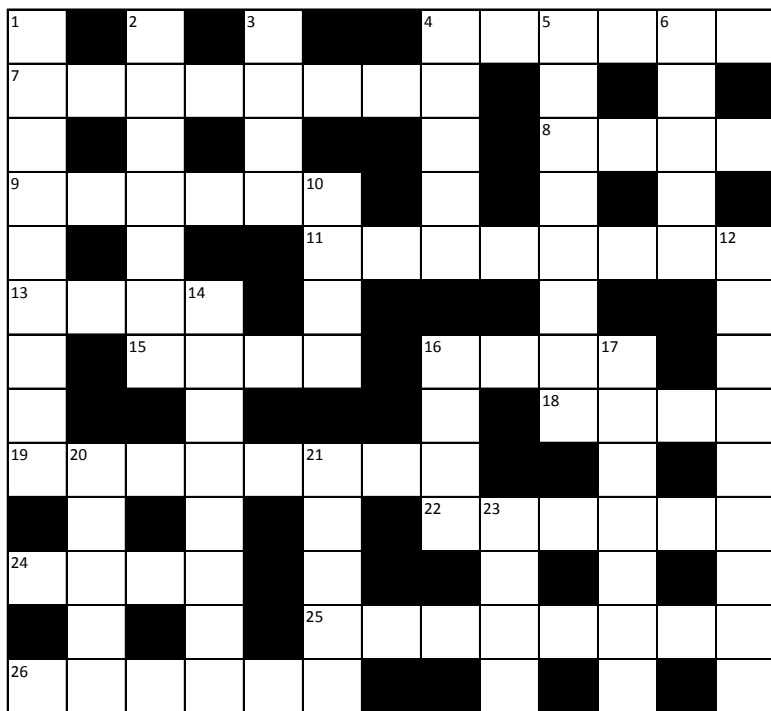


D = 2



E = 1

Filatelistikrysset



vanG

Vågrätt:

4. Värmer skönt kalla dagar
7. Granna fjäderfän
8. Kan ge vinst
9. Sägs vara det bästa ting
11. Går hem igen
13. Ses med Ness och Lomond
15. Den kusten ligger i Ångermanland
16. Inte roligt i vinylskiva
18. På kattass
19. Verb för rånares aktivitet
22. Som bepudras
24. Utväxt på björk
25. Har F2004 sitt i söder
26. Denne man är från Svinarp enligt SVT

Lodrätt:

1. Är väl nyårslöftena nu
2. Som poster
3. Agatons smeknamn
4. Mager häst eller stör
5. Gläder mången filatelist
6. Upprepas i ett ord
10. Stå ut med
12. Kan marknadsföring vara
14. F3000
16. Lopp i större tävling
17. Blir man väl med åren
20. Är slakten sägs det
21. Ortstämpel 1944 – 1972 Y-län
23. Kortvarig ortstämpel, först i K-län och senare i D-län

1:a pris: Facit Sverige 2017, skänkt av Postiljonen/Facit Förlags AB. Katalogen på 352 sidor innehåller alla utgivna svenska frimärken och priserna är desamma som i Facit Special. Dessutom katalogiseras den privata lokalposten samt att alla Maximikort är avbildade.

Katalogen kan beställas till medlemspriset 290 kronor inklusive frakt genom förskottsbetalning till SFF:s bankgiro 568-1580. Ange Facit Sverige 2017 och ditt medlemsnummer.

2:a–3:e pristagarna får varsin trisslott. Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer.



Posta lösningen, gärna en fotostatkopia, i ett fullt frankerat kuvert till redaktionen: **SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 Linköping**, så att vi har den oss tillhanda senast den 23 mars.

Namn: _____

Adress: _____

Postadress: _____

Ev. e-postadress: _____

SMÅANNONSER

Annons för privatpersoner om 5 rader kostar 50 kr (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna BYTES, KÖPES, SALJES och ÖVRIGT. Markera noga önskad placering. För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på girotalong.

OBS! Annonser för auktioner och evenemang har upphört under småannonser
MANUS till SMÅANNONSER för tidningens

nästa nummer ska vara kansliet tillhanda under adress **SFF-Filatelisten, Box 91, 568 22 Skillingaryd, senast 4 veckor före utgivningsdag**. Förskottslikvid insätts samtidigt på bankgiro 568-1580 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till **kansli@sff.nu**. **Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.**

Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera (samlamera.sff.nu).

KÖPES

FKMP-stämpeln HOLJE - SANDBÄCK önskas både frimärke och vackert stämplat brev. Skriv till Stellan Swensson, Odonsbärvägen 32, 293 41 Olofström

H 210 VM i orientering. Till min temasamling om orientering köpes olika varianter av H 210. Tacksam för förslag. Ange variant och pris. dunshult@spray.se

Halmstads Lokalpost. Söker objekt som helark, 8-öres-häften, högre porton på brev m.m. Claes, armeria@telia.com, 070-698 28 57

Jag köper de vackraste märkena till högsta dagapris. Allt av intresse, klassiskt till modernt. Magnus Engstedt, Sjömanag. 42, 553 12 Jönköping. 070-866 78 18 info@magnusengstedt.se

Järnvägspost I HOLJE - SANDBÄCK sökes på både frimärke och vackert stämplat brev. Skriv till Stellan Swensson, Odonsbärvägen 32, 293 41 Olofström

Köpes märke stämplat GARN i P län. Med Nat. 59 b. AA. Lennart Olofsson, Trollgatan 5, 331 51 Värnamo; 0370-15218

Köper tyska helsaker till utland. Period 1928-1944. Frankering 15 Pf. av + Rek. el Expr. Lennart Olofsson, Trollgatan 5, 331 51 Värnamo 0370-152 18

Militära svarsmärket (M) poststämplat HOLJE och/eller POSTANSTALTEN 1023 I. Skriv till Stellan Swensson, Odonsbärvägen 32, 293 41 Olofström

Rabatthäften. Årgång 1979-1980 110kr/et inkl. frakt. Årgång 1981-1990 120 kr/et inkl. frakt. Gärna stora partier. a.stahlberg@hotmail.com

RINGRYP perf. 13 med varianten 20/ TRETIO poststämplat JEMSHÖG, sökes vackert stämplat. Stellan Swensson, Odonsbärvägen 32, 293 41 Olofström

SÄLJES

70 % på ostämplat. 80 % på stämplat Sverige. Mycket hög kvalitet. Magnus Engstedt, Sjömanag. 42, 553 12 Jönköping. 070-866 78 18 info@magnusengstedt.se

75 % rabatt på Facit Sverige mm. Postfritt - ostämplat och stämplat. Allt för påseende och portofritt. Jan-Åke Eriksson, Klöxhultsvägen 55, 343 34 Älmhult, 0478-712 42

Berlin, 25 % av Michel. Det mesta av o och en hel del ** Sänd mankollista till Bengt Sjögren, Östra långgatan 13, 457 72 Grebbestad, 0525-104 74

50:-/5 rader

En annons om 5 rader (cirka 150 tecken) kostar endast 50 kronor.
6-10 rader 100 kronor.
11-15 rader 150 kronor.

Brevklipp Västtyskland, nyaste storformat. 200g 50:- + porto 26:- Thore Jönsson, Travgatan 4 J, 263 36 Höganäs

Frimärken hela världen 500 st 600:- stämpl. Ej genomgången, fynd kan finnas. Hans Nilsson Faktoraväg. 11 922 31 Vindeln. Tel. 073-092 96 10

Insamlingsvara för Samariterhemmet. Sv. Brevklipp storformat - 1996 400 g 50:-; Sv tvättat (ej kungar) 100 g 50:- Olle Klaar 018-14 76 76 Portofritt vid förekottelikvid

Insamlingsvara för Samariterhemmet. Utomnordiskt brevklipp 400 g. 50:-, utomnordiskt tvättat 200 g 50:- Olle Klaar 018-14 76 76 Portofritt vid förekottelikvid

Helsaker från hela världen med lika motiv. Ange motivområde. hans_eriksson00@hotmail.com, 08-76 45 49

Kina, 60 olika helsaker med div. motiv 150:- plus porto 39:- hans_eriksson00@hotmail.com, 08-76 45 49

Kina, helsaker med datormotiv 14 olika 50:- plus porto 13:- hans_eriksson00@hotmail.com, 08-76 45 49

Kina, helsaker med telefonmotiv 18 olika 80 :- plus porto 13:- hans_eriksson00@hotmail.com, 08-76 45 49

Lyxstämplar. Jag har de märken du saknar i lyx, klassiskt eller modernt! Även svåra vm på band. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping. 070-666 76 18. info@magnusengstedt.se

Ländersamling styckas och säljes billigt. 258 länder, drygt 42 000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till Övre Volta. Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp. Begär listor över länder du vill komplettera. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm. svenssonkarlerik44@gmail.com

Motiv: Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar. Nu även Arkitektur, Berömda personer, Flaggor, FN-UPU m.fl. 41.500 olika utgåvor. 100 motivområden. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm. svenssonkarlerik44@gmail.com

Samling vykort: Förlag Träff. Säljes styckvis eller hela samlingen. Cirka 2500 olika vykort. Ring H-O Aldenbrink 070-695 88 88

Samling vykort: Pressbyråen säljes styckvis eller hela samlingen, både små och väskantade kort. Ring H-O Aldenbrink 070-695 88 88

Sverige 200 olika, välj före 1952, 1952-71, 72-78, 79-87, 88-00, 2001-14. 20 kr styck plus porto. Gunnar Åkerlund, Almelundsgatan 2 B, 724 60 Västerås, 021-13 06 08

Sverige frimärken stämplade, 1995-2013 200 st 40:- inkl porto. hasse@vindeln.net. 073-092 96 10

Sverige frimärken stämplade, 1877-1995 300 st 60:- inkl porto. hasse@vindeln.net. 073-092 96 10

Sverige Häften H 65-H 588. Ostämplade. Beställ vad du saknar. Lågt pris. Kontakta mig: hasse@vindeln.net. 073-092 96 10

Urvalsändningar utsändes portofritt. Var god ange önskat land. thore34@outlook.se

ÖVRIGT

Jag söker byttekontakt till bytte SVERIGE - DANMARK. Söker nyare Sverige, pänt stempelt. Tilbyder Danmark, pänt stempelt. Kontakt: folenissen@gmail.com

Facit Sverige är här!

Medlemspris endast 290:- inklusive porto

Beställ genom att betala 290:- till
Sveriges Filatelist-Förbund, bg 568-1580
OBS! Vi har bytt till bankgiro
Ange vilken bok det gäller
Se mer litteratur på www.sff.nu/litteratur



Hudiksvall 15/3 Tema samlingar: Udda frimärksutgåvor, 5/4 Pragasport med Turbjörn, 26/4 Primärskolska med Ulf: Filateli A-D, 17/5 Våravslutning och en bättre auktion. Ö. Samlingscaféen, Djupeгатan 43, Hudiksvall kl. 18

Hälsjöfred-Vimmerby 21/3, 4/4, 18/4, 2/5. Vandrautigatan 3 A, PRO-lokalen i Mariavärd kl. 19-21

Härnösand 3/4, 8/5, 5/6. Värstegatan 1 kl. 18

Hälsjöholm 20/3, 26/4. Örnströmsklubbers lokal på Högvingegatan 26 kl. 18

Härby 4/4, 2/5. Källhaga Servicens Byggnäring kl. 18

Järfälla 4/4, 2/5 Våravslutning. Program: Hur samlar du? Medlemmar berättar. Liten inlämningsauktion vid varje möte. Hästskovägen 81, Järfälla kl. 18. Härde onsdagen i månaden besöker vi Sollenströmsklubben Måneravägen 4 Högavik. Gemensamt avresa från klubblokalen Hästskovägen 81 kl. 17.50

Jönköping 21/3 Matts Nilsson pratar om franska märken och vinstodling, 25/4 Per Rowenstad visar upp några av sina samlingar, 8/5 Besök i Mollsjö (trägbazar + Lokalpost). Månadsmötet avslutas med lotteri, auktion, cirkulation och filca. Duvögatan 22, Österängens, Jönköping kl. 18.30

Kalmar 16/3, 18/3 Primärskols Dag, 6/4, 20/4, 4/5 och 18/5. Trädgårdsgatan 12, Kalmar (f. d. Energiwerkstads lokaler) kl. 18

Karlsborg 13/3 Årsmöte, 8/4 Preliminär påckauktion, 8/5. SOK. Träffs lokal Parkvägen kl. 18.30

Karlskrona Första måndagen i varje månad utom juni-augusti. Flottans Mån, Näsviden kl. 18

Karlskoga 15/3, 5/4, 19/4, 3/5. Auktion varje möteskväll. Missionskyrkan, Radstugatan 39 kl. 19

Karlskrona 15/3 Klubbvärdering kl. 13-20, 18/3 Primärskols Dag i Amiralens köpcenter, 27/3 Vårskovall kl. 19-21, 30/5 Våravslutning för klubbmedlemmar. Mötesdagar öppet från 18.00. Onsdagsöppet med urvalssändningar, samlarböcker med mera kl. 13-20 varje vecka till och med 7/6. Välkommen! Nya Skeppsbrogatan 3, Karlskrona

Karlstad 15/3, 19/4, 10/5. SPRPs lokal, Våraregatan 4 kl. 18.30

Katrineholm 14/3, 18/3 Primärskols Dag kulturkost Angeln kl. 11-14, 11/4, 9/5. Mariagården, Firdsgatan 40 kl. 18.30

Klippinge 14/3 Sven-Åke Larsson och Anders Isaksson från Primärskols och Vylkort i Malmö, 18/3 Primärskols Dag kl. 19-14. Handlarn blir Mikael från Primärskols Netti, Helsingborg, 1/4 Auktion på eftermiddagen, 4/4 Gösta Jonsson med vylkort från Åstorp, 25/4 Jerker Koblmeier visar vad han har att erbjuda, 9/5 Vårfest. Stadsgränd, Storgatan 47 kl. 19

Kramfors 16/3 Årsmöte, 20/4, 18/5. HSK-lokalen, Strandgatan 19, Kramfors. Samling från kl. 18, möte kl. 19

Kristianstad Filateli: 21/3, 11/4. Vylkort: 28/3, 25/4. Hennegården, Föreningarnas hus kl. 18

Kungsbacka Klubbmötet tisdagar klockan 18-21: 28/3, 25/4, 23/5, Byttsdag serier. Lokal: Frögatan kl. 18-20: 21/3, 4/4, 18/4, 2/5. Arbetsgruppen kl. 9-12: Torsdag 12/1-18/5, 17/8 - 14/12, Uppbörsmötet: 21/3, 4/4, 18/4, 2/5. Samtliga möten hålls i ARF-huset, Verkstadsгatan 14, Kungsbacka kl. 18-19.

Laholm Anika torsdagen i januari-april och september-december. Klarabergsklubben kl. 18

Lidingö 16/3, 30/3, 20/4, 11/5 Våravslutning. Fåvingsgården, Långbergstorp 9 kl. 18

Lidköping 21/3, 18/4, 16/5. Auktion på alla möten. FUB-lokalen Hästbrogatan 3. Lidköping kl. 19. Byttsaffon från kl. 18

Lindköping Andra måndagen varje månad september-maj. 13/3 Årsmöte, 10/4, 8/5 Söndagsavslutning. Klockhuset, Hjalmsängsgatan 6D kl. 18 (mötesstart kl. 19)

Luleå 14/3 Auktion, 11/4, 9/5. Malmgårdens, Malmedsvägen 27, Luleå kl. 19

Lund 21/3 Peter Wittén berättar om Postvägar över Öresund 1848-1869. Årsmöte. Auktion, 18/4 Valter Skovhall berättar om att samla en serie. Auktion. Anmälan till våravslutningen, 9/5 Några medlemmar berättar om något/vågra objekt ur sin samling. Våravslutning med liten mäktid, lotteri och frågesport. Träffpunkt Sankt Laurentiegatan 18, kl. 17.45-21.00. Lunds Pensionärs Primärskolsklubb kl. 10-11.30: 8/3, 22/3, 5/4, 19/4, 3/5, 17/5.

Malmö 15/3 Årsmöte, 20/3, 12/4 Storauktion, 26/4, 10/5, Modern Filateli (Lars Nordberg), 24/5 Vårfesten. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Byttsaffon börjar kl. 18 och mötet kl. 19

Mariestad 4/4. Kaffiserivering och auktion vid varje möte. Drottninggatan 4 kl. 19. OBS! Avbrud dag till tisdag.

Märsk FE 13/3, 10/4, 8/5. Kommunallövsvägen 3, Pitsa, Chickidés lokaler, kl. 19

Mjölby 13/3, 10/4. Ny lokal: PRO-lokalen, Mjölbygatan 20 C, 506 31 Skärvingen kl. 19

Mora 3/4, 8/5. Auktion varje gång. Mora Kulturhus kl. 18

Nacka-Värmdö 20/3, 3/4, 24/4. Nacka Sportcenter, Högstadionsplatsen, Griffelvägen 11 kl. 18

Norrköping 15/3, 19/4, 17/5. Erics City dagocentral, Norra Lundag. 7 kl. 17.30. Primärskolsaff kl. 15-17

Norrälja 21/3 Tema "Slaviska bara frimärksgravar", 4/4 Giseler Naglitsch berättar om "Postvägar i Uppland". Auktion, 18/4 Tema "Filatelistiska pärlor ur arkivet", 2/5 Tema "Bilar på frimärken och vykort", 6/5 (13/5) Våravslutning. Bätter till Mariakutan med studiebesök. Auktion på lörd. Vaggatan 15 B. Ingång från gaveln. Samling från kl. 18.30

Nesslebo 2:a onsdagen i varje månad utom juli, juli och aug. Stationshuset, Järnvägsq. 5 kl. 19

Nylen 30/3, 27/4. Smålandsgratan 48 kl. 18

Nässjö 16/3, 20/4 och 18/5. Stadsförbundet Västmanlän på Håcksgatan 4 B i Nässjö kl. 18.30

Osby 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vyhörtssektionens sammanträde utom 3:a onsdagen. Rönnebacken kl. 19

Oskarshamn 1:a och 3:a tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj). PRO-lökalen, Årstadens hus B kl. 18.30

Oskarström 3:a torsdagen september-november och januari-april. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

Ornlövsmund 9/3, 23/3, 6/4, 20/4, 4/5. Häftsektionen: 16/3, 30/3, 12/4, 27/4, 11/5. Alstigen kl. 19 (avgifterna kl. 17)

Piteå 3:a torsdagen i varje månad sept-april. Samvaron, Hamnplan 4 kl. 18

Sandviken 22/3, 19/4. Maj inte fastställt. Valkalla kl. 18

Sjöbo 15/3 Stampex London. Hans Körn berättar, 18/3 Primärhets Dag, 5/4 Post- och järnväghistoria plus lite vykort om Övedskloster, 26/4 Portugal: Göran Olsson om tidiga portugisiska utgåvor, 1/5 Våravslutning. Fika och Miriakuktion varje kväll. Tantenmuseum, Törnadalsgatan 2 C, Sjöbo kl. 18

Skara 8/3 Hjörn Rosvall från Trullkättan: Östtyskland på gott och ont. 20/3 Vad kändes med häfterna och hftessamlandet när Postnord ska trycka i Pankrolis? Östföranden i Pannringen. Häftessamlarna besöker vårt möte, 19/4 Regional träff kring vykortssamlandet. Auktion, lotteri och fika på alla möten! Präjan kl. 18.30

Skellefteå 13/3, 3/4, 22/4 Regionalträff Vindeln, 24/4, 5-6/5 Arjeplogsträtt. Dagsbryndan, Dagsbyn kl. 17

Skivarp 8/3, 18/3 Primärhets Dag i Skillingaryd och Vaggaryd, 25/3 Medveten på mässa i Värnamo, 19/4, 17/5, 14/6 Sommarfest. Östbo gamla lokal vid Artillerigatan i Skillingaryd kl. 18-20

Skövde 14/3 Årsmöte, 18/3 Primärhets dag, 28/3 Klubbaktivitet, 4/4 Auktion tillsammans med Valvo i Volvokust, 11/4 Italienska Östafrikas uppgång och fall 1935-1941. Bengt Herzon, 25/4 Auktion, 2/5 Tillsammans med Valvo. Avslutning. Stadsförbundet Västmanlän, Rådhusgatan 24 kl. 19

Sollefteå 11/4, 2/5. Hallsta Gärd kl. 18.30

Sollefteå 18/3 Primärhets Dag, 22/3 Årsmöte, inlämningsauktion, 4/4 Möte hos Erfällaklubben, 26/4 Seminarium om Sullewitas Posthistoria. Bo Dahlner om modern svensk filateli, 2/5 Möte hos Erfällaklubben, 17/5 Seminarium om Sullewitas Posthistoria. Minervavägen 4, Håggvik kl. 18.30-20

Solna 14/3, 28/3, 11/4, 25/4, 9/5, 23/5. Skyttebalkensskolans matsal kl. 17

Stenungsund 20/3 H. Auktionsvisning, 1/4 kl. 12.00 S Våraktion. Visning kl. 10, 24/4 H Efterförsäljning från auktionen, 8/5 S Våravslutning, auktionsredovisning. H-Hasselbacksvägen kl. 14. S-Stenungsund kl. 18.30

STOCKHOLM
Årsmötesamlarna Möts i Stockholm var tredje lördag i varje månad. AB Frihas lokal kl. 11

Hembyggsfilatelisterna 29/3 Årsmöte, 26/4. Postmuseum kl. 17

Islandsamlarna 6/4 Mats Edström om Grönländska märken. Auktion, 13/5 Möte i Södersvik kl. 12.00 Anmälan till Leif tel. 070-362 17 53. Temat är bytteslag, tag med dina dubbletter och tryk, sälj och köp. Auktion. På varje möte liten auktion. Östermalms Föreningsgård, Valkällvägen 148 kl. 19

SPFK - Stockholms Postvärens Primärkssklubb. Varje tisdag under januari-april och september-november. Timmersnavigations, Timmersnavigationsgatan 46 på Södermalms i Stockholm kl. 9.30-11.30

SFF Stockholm 8/3, 22/3, 12/4, 26/4. Postmuseum på Lilla Nygatan 1 tr kl. 18.30

SMPS 5/4 Årsmöte samt ärens, Hagaranda under WW2 1939-1945. Postmuseum kl. 17.30-19. OBS! Nya tider. Tider alltid på: www.smps.se

SSPD 15/3, 19/4 Årsmöte. Postmuseum kl. 18.30

Vällingby 18/3 Primärhets Dag, 20/3 Fortsättningskurs: Arne Bergström föreläser om de svenska ockupationsutgåvorna. Inlämningsauktion, cirkulationskäften, 3/4 Fortsättningskurs: Arne Persén om danska rymmetämpor. Kvalitetsauktion, cirkulationshäftet, 24/4 Fortsättningskurs, 8/5 Fortsättningskurs, 22/5 Årsmöte med avslutningsfest. Vällingby backen 13 kl. 18

Sundsvall 18/3 FD, 3/4, 8/5. Sidsjö hotell och konferens kl. 18.30

Sunnan 5/4, 3/5. Postcenter, Norregård kl. 18.30

Södertälje 16/3 och 30/3 Burgsgatan 10 n.h. i Södertälje kl. 18

Siloberg 11/4 Hemsbygårdens Stora villa kl. 19

Tingsryd 20/4. Englandsrika fastighetens klubb kl. 18.30

Torsålla 19/3, 2/4, 23/4, 7/5, 21/5. Rikstorgatån 66 kl. 09.30

Traringsryd 18/3 Primärhets Dag. Gränsbygden Råstorp, 12/4 Klubbens. Västredilokalen, S. Stationsg. 25 kl. 18.30

Tranemo Tredje tisdagen januari-maj Brandstationen kl. 18.30

Trollsbergs FK Tredje onsdagen i månaden. C.B. Friisgatan 1 kl. 19

Trollhättan 15/3 Thomas Sallander, Thm, om Stadsmuseet till Szwania, 18/3 Primärhets Dag, Etaga Överby, 29/3 Lars Eldberg, TFF, om gamla brev, 12/4 Bytestävall, 22/4 Auktion, 26/4 Betsförsäljning, 3/5 Våravslutning Kaggstorpsparken. Övriga dagar Kyrkans Hus, Drottninggatan 42 kl. 18.30-21.00. Våravslutningen tisdagar kl. 19 Kaggstorpsparken.

Täby (Norrurt) 13/3 Årsmöte; därefter bytestag inom NFF, föredrag, 27/3 Helena Övernåler Wilén om förfalskningar mm, 10/4 John Fritz om vylurt-samlande, 24/4 Storauction 2, 8/5 Terminsalut. Studibesök, 24-28/5 Resa till Finlandia 2017. Viggbyssalen, Söderv. 30 kl. 18.30

Uddevalle 14/3, 11/4, 2/5. Samlingsalen Skogslyckebohuset kl. 18-21

Umeå 16/3 Sven Lindskog håller föredrag under rubriken Mitt sommarsland, 20/4 Holger Söderström berättar om "Ockupationsfrimärken", 11/5 Ivan Fosgren håller föredrag under rubriken "Vem där?". ÖKyrkog. 14 (Thorpelidavägen) kl. 18.30

Uppsala 20/3, 10/4 och 8/5. Szwans i Karlebohuset, Västra Agatan 16, plan 5. Hiss firas i huset från gårdssidan hållarplan upp till plan 5 kl. 18-21

Wallentuna 18/3 Primärhets Dag i Vallentuna Kulturhus, 22/3 Pullen runt Östernsjön - föredrag av Lars Erikler, 12/4 Grundvand, mitt sommarsparadis - föredrag av Bertil Kristensson, 26/4 Kiras frimärken - föredrag av Christer Swenson, 11/5 Tematavslutning med besök Strikboster. Ricksby-lokalen, Mårbyvägen 38, Vallentuna kl. 18

Värberg 14/3 Anders Johansson berättar om varnalsstämpel, 11/4 Evert Bengtsson håller ett litet föredrag om frimärken i Afrika söder om Sahara, 9/5 Vårns möten avslutas med en klubbauktion. AHR, Brunnsbergsv. 5. Urvalsgång kl. 18, möte kl. 19

Vefstada 21/3 Föreläsare, 4/4 Märskamöte, bytestag, auktion, 18/4 Föreläsare, 2/5 Märskamöte, bytestag, auktion, 16/5 Våravslutning. Norra Rindögatan 11, Vefstada kl. 19. Vid auktion visning från kl. 18.30

Vimleån 1:a onsdagen varje månad från september. 22/4 AC-träff i Vimleån med bidauktion. Vindelgallerian. Kungälvsvägen 22 kl. 18

Vittsjö 16/3 Årsmöte 20/4. Urvalshäfte, tävling och fika vid varje möte. Biblioteket kl. 19

Värgråns Onsdagar kl. 19. Kafé i Missionskyrkan på Kyrkogatan 5 kl. 18

Värnamo 8/3, 18/3 Primärhets Dag hos City Gross, 25/3 Mässa i Gunnarfabriken, 30/3, 12/4, 27/4, 10/5, 25/5. Myntgatan 5 mötet Taxi kl. 18

Västerås 8/3, 12/4, 17/5 Utflykt. V. Kyrkogatan 25 (in på gården) kl. 19

VÄSTRÅS

Västerås FF 4/3 Årsmöte, 18/3 Primärhets Dag, 11/4 Auktion på medlemmarnas material, 9/5 Kersti Antonsson visar delar av sina samlingar, del 5. Andra tisdagen i varje månad kl. 19.00.

Hotell Valcan, Metallverksgatan 2, (Kuppsbroden) kl. 19

Västerås AHR 20/3, 2/4, 15/5. IOGT kl. 19

Västerås FK 3/4, 8/5. Hotell Valcan kl. 19

Mötesdatum alltid till
info@sff.nu

Växjö 8/3 Föredrag, 19/3 Primärhets Dag Tegaväggallian, 5/4 Storauction, 11/5 Program ej fastlagt. Kungsvägen 117, Växjö kl. 18.30

Ystad 12/3 auktion, 17/3 Årsmöte, 3/4, 8/5 auktion, 13/5 Ystamps, 15/5. Lancasterklubben, vid kloster, St Petri Kyrkoplats 2 kl. 19

Ämål 14/3, 11/4 Vårauktion, 9/5. Servicehuset - Amålgården kl. 18

Ärnshult Andra tisdagen i varje månad utom i juli-aug. Folkets Hus, Skolgatan 18 kl. 18.30

Ängelholm 13/3 Pärberedelser inför Primärhets Dag. Sommar Persson visar delar från Gorwar Dahlbigs: Viking Time. Sista dag för delgivning till vårauktion, 18/3 Primärhets Dag, 10/4 Vårauktion, 15/5. Godstemplargården kl. 19

Örebro 14/3, 11/4, 9/5. Lite auktion på alla möten. Restabhuset kl. 18

Örnsköldsvik 8/3, 12/4 och 10/5. Päringsmöten, Storgatan 20 C, kl. 18.30.

Östersund 18/3 Primärhets Dag, 21/3 Cirkulation, 4/4 Auktionsmöte, 18/4 Cirkulation, 21-23/4 Träff med Norrlandshälska preliminärt på Wängsen, 9/5 Cirkulation, 23/5 Våravslutning på Biblioteksgatan 33 med auktion. Tema: Supé, 6/6 Nationaldagsfirande på Jansti. Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

Östhammar Uppgifter om föreningens verksamhet finns på www.nstfil.se

Specialerbjudande till SFF-medlemmar

Facit Special Classic 2017

299:- inklusive frakt!

(ord. pris 350 kronor plus frakt)

Facit Special Classic 2017 är på 384 sidor och innehåller Nordens alla frimärken fram till 1951.



Facit Norden 2017

399:- inklusive frakt!

(ord. pris 450 kronor plus frakt)

Facit Norden 2017 är på 880 sidor och innehåller Nordens alla frimärken från 1951 och framåt med varianter.

Perioden före 1951 beskrivs med utgåva och valör, utan varianter, med pris för normalmärke.



**Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets
bg 568-1580**

Ange Classic och/eller Norden på talongen samt gärna ditt
medlemsnummer

Sveriges Filatelist-Förbund Box 91, 568 22 Skillingaryd

Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu

Vi har böckerna leveransklara

Kalendarium

Auktioner

- 12/3 Björn Jarlvik i Stockholm
15/3 Philea i Stockholm med int. auktion
15/3 Frimärks-Netto i Helsingborg
17-18/3 Engers i Oslo
21-25/3 Heinrich Köhler i Wiesbaden
24-25/3 Postiljonen i Malmö
25/3 Vämamo FF vid Smål.-Blek.-Träffen
27/3 Göta Express i Göteborg
1/4 Klippans FF
1/4 Stenungsunds FoVK
2/4 Nordhallands FF i Kungsbacka
5/4 Växjö Filatelistförening
9/4 Frimärksauktioner i Åhus
10/4 Ängelholms FF
20/4 Philea Stockholm med låd- partiauk.
21-22/4 Skanfil i Oslo
22/4 Trollhättans FF
22/4 AC-träff i Vindeln med lådauktion
22/4 Tre Kronor i Karlstad
23/4 Eksjö Filatelistförening i Eksjö
13/5 Göta Kvalitet i Göteborg
13/5 Philea i Stockholm med myntauk.
15/5 Frimärks-Netto i Helsingborg
3/6 Philea i Stockholm - kvalitetsauk.
14/6 Philea i Stockholm med int. auk.
14-15/7 Skanfil i Oslo
15/7 Frimärks-Netto i Helsingborg
15/9 Frimärks-Netto i Helsingborg
29-30/9 Postiljonen i Malmö
15/11 Frimärks-Netto i Helsingborg

Rapportera nya datum till oss
info@sfiff.se

Frimärksutgivning mm

- 16/3 Nya svenska frimärken
18/3 Frimärkets Dag

Utställningar

- 18/3 Postex 2017 i Varberg (N)
30/3-2/4 Melbourne 2017
31/3-2/4 Leverkusen 17 Tyskland (N)
13-14/5 Europhila 2017 och Frimung 2017 i Hågerstensåsen i Stockholm
24-28/5 Finlandia 2017 Tammerfors (FEPA)
14-16/7 Estex 2017 Tartu i Estland (N)
3-7/8 Bandung 2017 Indonesien (I)
25-27/8 Multilaterale 2017 Nederländerna (7 nationer)
6-8/10 Övebia 2017, Hitenberg i Österrike (FEPA)
7-8/10 Tromsø 2017 i Norge (R)
7-12/10 Exfilna 2017 i Spanien (N och FEPA)
24-29/10 Brasilia 2017 (I)
27-29/10 Nordia 2017 i Vejle Danmark (NO)
11-12/11 Randers Danmark (klubbställning)
1-3/12 Monacophil 2017 (I)
- 2018**
14-20/4 Israel 2018 i Tel Aviv (I)
13-15/7 Estex 2018, Tallinn (I)
15-18/8 Praga 2018 (I)
November New Zealand (I)
December Malaysia 2018 (I)
- 2019**
26-28/4 Inecopia 2019 i Huskvarna (R)
9-11/5 Ecip 2019 i Essen i Tyskland (I) Endast motiv
29/5-2/6 Stockholmia 2019 (klubbställning - I)
- 2020**
2-6/5 London 2020 (I)
- 2026**
23-30/5 Boston 2026 (I)

Mässor / Evenemang

- 18/3 Frimärkets Dag över hela landet
25/3 Småland-Blekinge-Träffen i Vämamo
25/3 Vykortets Dag i Uppsala
26/3 Malmö Vykortsmässa
11-13/5 Int. Briefm.Messe i Essen
1/4 Samlarmässa, Bergvretenhallen, Enköping
1/4 SFU familjedag i Dals Ed
2/4 Frimärkssöndag - Handlarbors i Kungsbacka
8/4 Målaralsträff i Tomtebergaskolan i Huddinge
22/4 Frimynt 2017 i Helsingborg
22/4 AC-träff i Vindeln med lådauktion
13/5 Ystamps i Ystad
14/5 Vykortsmässa i Olofström
25/5 Forshagamässan i Forshaga
2/9 Frimärksmässa Göteborg
13-16/9 Autumn Stampex i London
26-28/10 Int. Briefmarken Messe i Sindelfingen
9-10/11 Stamps i Svedala
11/11 Eksjö samlarmässa i Olsbergs arena

UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ
WWW.SFIFNU/EVENEMANG

Auktioner

Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50
Postiljonen 08 - 32 70 70
We value your collection
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com

Sälj till den största kundkretsen
www.davidfeldman.com



Vi är ett av
Norges ledande
auktionsföretag
www.engers-frimerker.no



SKANFIL
Auksjoner as **Auksjoner Postordresalg**
Be om gratis kataloger!
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no
www.skanfil.no


Här finns plats för fler

*Den här annonsplatsen
kostar bara från 250 kr/nr!*



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlarenförbund
www.stampdealers.se

Butiker



www.philea.se
6 auktioner om året

www.contenta.se
Se vår prislista 1855–1915 med upp till 90% rabatt
Öppet: måndag – torsdag 10–17
Tomtebogatan 17, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651
KÖPER KONTANT!

**Internasjonella frimärks-
auktioner i Oslo 2 ggr/år**



① + 47 22 44 19 14
www.germeten.no

Köpes

VI KÖPER KONTANT BÄTTRE SAMLINGAR
Alla länder aktuellt. Bra betalt!
Ring gärna till 073-98 06 003 eller maila till stamps@mimir.se
www.mimir.se
(Associerad med AB Philea)
Svartensgatan 6 nb, 116 20 Stockholm

Distanshandel

Mer än 37.000 avbildade objekt i vår webbshop:

www.nordfilateli.se

Auktion och direktförsäljning
av frimärken från Kina och Asien
www.dtstamps.com



www.fbanke.com
Klassisk Danmark
Dansk Vestindien
Færøerne · Grønland
Slesvig · Island

FACIT
stamps

Omfattande sortiment
postfriskt Sverige - ständigt
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · www.FACITstamps.se

HAR DU BESÖKT VÅR HEMSIDA?

Hos oss hittar du mängder av intressanta
objekt till bra priser. *Besök oss redan idag!*

www.OnlinePhilately.com



samlamera!

www.norsten.com

Besök min websida och se mina specialofferter och prislister.
SVERIGE, ISLAND, DWI, GRÖNLAND m.m.

Karl A. Norsten AB

Box 1069, 181 21 Lidingö, Tel. 08-767 08 61 karl@norsten.com

Distanshandel

My Stamps

Webbutik med endast Sverige.
Nu även på Tradera som E-butik!

www.mystamps.se

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och
MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!

Mimir


www.mimir.se
(Associerad med AB PHILEA)

Svartensgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, stamps@mimir.se

Collectia.se


Samlartillbehör i en klass för sig

Nyheter



Köp dina frimärken
från ISLAND
online!

www.stamps.is



POSTPHIL

 **posten**

Norska nyheter

Får du enkelt tag på direkt från den norska Posten.

Köp dem på www.posten.no/frimerkebutikken
eller skriv efter gratis information!

Posten Norge - Frimerketjenesten
Postboks 9350, NO-0135 Oslo

Internet: www.posten.no/frimerker
e-post: frimerketjenesten@posten.no

DAVO ALBUM
 har en elegant design
 Beställ prislista idag
 Stor sortering Insticksböcker

Pria-exempel! Sverige utan tickor
 1855 - 1989
 inkl. pärm + kasett 640-

FRIMÄRKSCENTRUM I VÄXJÖ
 Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö
 Tel 0470-198 40
 Internet: www.frimarkscentrum.se



URVALSHÄFTEN
 Urval sänds till såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Ca 3.000 urvalshäften från hela världen finns i lager. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

SVERIGEPRISLISTA
 Komplet 27 sidig prislista över svenska postfriska och stämplade frimärken 1855-2015 till låga priser.

www.frantzideal.se
 IDEAL Frimärksurval, Box 26, S-342 21 Alvesta,
 Tel: 070-248 93 60, E-post: frantz@telia.com

Sveriges Frimärksungdom

Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present
 Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida www.sfu.se och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på kansli@sfu.se för mer information.

FRIMARKS-NETTO 15:e udda månader



www.safealbum.se
 Postorder & Butik
 Tel 042-144982 / 216660
 Bruksgatan 30
 252 23 Helsingborg

www.frimarksnetto.se
 Butik i Helsingborgs centrum



samlamera!

AUKTION 9 APRIL

				
21m 5.5.5	24f 4-5.5.4-5	25b 4.4.4	26c 4.5.4	26g 5.5.5
				
34k 5.5.5	38a 4-5.4.5	43a 5.5.5	47d 5.5.5	49d 5.5.5

Beställ auktionskatalogen - den sänds gratis!

FRIMÄRKS-AUKTIONER
i ÅHUS HB

Per-Ola Nilsson, Bengt Schéle. Tel 044/24 72 66
 Trollsländevägen 7, 296 33 Åhus. E-post: schele@telia.com
 Hemsida: <http://sites.google.com/site/ahusfrimarken/>



Frimärkssöndag
Auktion och Handlarbörs
Söndagen 2 april
Visning, handel, byten från 09.30
Auktionen startar 13.00

Lämna gärna bud på Samlamera.sff.nu
ABF-huset, Verkstadsgatan 14, Kungsbacka

VÄLKOMNA!

Nordhallands Filatelistförening
Info: www.nhff.se, 070-775 08 25

**Stamps
in Svedala**

Den 9-10/9 2017 är det dags för den
stora frimärks- och vykortsmässan

Stamps in Svedala

Många handlare och postverk
www.sufs.se/sis

Malmö Vykortsmässa

~ med utökad frimärksavdelning! ~

Söndagen den 26 mars

Limhamns Folkets Hus
Linnégatan 61

Öppettider: 10-15

Buss 4 eller 34 från Malmö C till
hållplats Linnéskolan.

Med bil: Inre Ringvägen skyltat
mot Limhamn alternativt
Regementsgatan mot Limhamn.

Servering & Fri Entré

Arrangörer:

Samlarföreningen Vykortet, Malmö
Malmö Filatelistförening 0725-44 65 98
Nova Frimärken AB 08-10 83 62

AC-träff i Vindeln med lådauktion
Lördagen 22 april

Ring för info: 070-626 13 80, Krister Jakobsson
E-post: jakobsson.vindeln@gmail.com

Hembygdsfilatelisterna Umeå-Skellefteå-Vindeln lokalföreningar

Ny utgåva av *Hur man undviker illegala och oseriösa frimärken från hela världen.*

Betala 30 kronor till vårt plusgiro 27 88 88-3
så kommer skriften med posten.

Bengt Bengtsson svarar för innehållet och den ges
ut i samarbete mellan SMS och SFU Stockholm.

**26:e TROLLHÄTTE-
AUKTIONEN**

22 april kl. 11.00

Nils Ericsonsgymnasiet

Visning från kl. 09.30

Beställ auktionskatalog:

0520.34995@telia.com eller 0520-349 95

Trollhättans Filatelistförening

**Ängelholms Filatelistförenings
vårauktion 10 april 2017**

Hittills inlämnat: Rektangulära och kvadratiska LBB-stämplarna (90 st) på postkvitton i c:a 20 utrop, många ej noterade i Postal IX, stora stämpelsamlingar, flera kilo klipp före 1988. Plus gammalt handlarlager med 100-tusentals stämplat Norden med mera. Låga utrop!

Inga påslag, du betalar klubbpris.

Begär auktionslista: e-post janfalt@telia.com,
eller brev: Sonne Persson, Knutstorpsgränd 35,
265 38 Åstorp Tel. 042-583 50

GÖTA EXPRESS 27 MARS

Internetauktion med utvalda objekt.
Posthistoria, Ortsstämplar och Vykort.
Visning på hemsidan börjar 20 mars.

www.swedishstampauctions.se



Eckens väg 16, 433 33 Partille
Tel. 0708-10 68 03

Föreningen på nätet: www.posthistoria.nu



VF auktion
www.vf-auktion.dk

- Online auktioner
- Gratis auktionskatalog
- Over 10000 lots hver måned

Frederiksberg allé 52
DK - 1820 Frederiksberg
Tlf. (+45) 36160084
auktion@vf-auktion.dk

För
senaste
information.
Besök
förbundets
hemsida!

www.sff.nu

KINA & ASIEN! INLÄMNINGAR SÖKES!

En verkligt genuin **kunskap** om kinesiska frimärken, och köpstarka internationella **kunder**, **inte minst i Kina**, är anledningarna till att det är hos oss du får **bäst betalt** för din Kinasamling. Vi hittar även de **dolda pärlorna** i den!

*Dubbelkort från 1927 med utrop 2 000 kronor.
Såldes på vår auktion i december för 22 500 kronor plus provision 18 procent.*



Vi erbjuder dessutom: låg provision • gratis och korrekt värdering • snabb redovisning
• hämtning vid större inlämningar • katalog på engelska – delvis på kinesiska!

Kontakta oss redan idag för ett givande samtal!



D&T International AB

Box 4, 142 21 Skogås, Fax 08-771 85 72, Tel. 073-687 82 60, 08-771 85 38

www.dtstamps.com





**Besticksblad 1-8 sticker
70L-110st 850L-1100st
Pärmar från 180.-**

**Klämstickor 08.-/paket
Färdigsloarna 20L.-/paket**

Alla Facit och Michel kataloger på lager

Testapparater och Frimärkten

www.safealbum.se

Enköpingsgatan 30, 262 23 Hedsjö
Tel 042-21 66 60 safe@safealbum.se

**Sveriges närmaste
SAMLARMÄSSA**
Bergvretenhallen, Enköping
Lördag 1 april kl. 09.30-15.00
VÄLKOMNA!

**STOR SAMLING VYKORT, ORTSTÄMPLAR OCH
FÖRSÄNDELSER FRÅN G-LÄN OCH ÖLAND
STYCKAS VID VÄXJÖ FILATELISTFÖRE-
NINGENS AUKTION 5 APRIL. ÖVER 1000 OBJEKT.**
Kontakta vaxjofil@hotmail.se för info och katalog.

YSTAMPS-2017

Frimärks- & vykortsmässa Lördag den 13 maj
kl 10-15, Norreportskolans matsal i Ystad.

För mer information och lista överhandlare
gå in på www.ystadsfilatelistforening.se

Välkomna!

Ystads Filatelistförening

Klippans Filatelistklubb
Vårauktion den 1 april

Studiegården, Storgatan 47 i Klippan, kl.13
Cirka 475 bud. Inga påslag. Även anbud. Gratis katalog via:

Thorild Carlsson, Tingsgatan 29 C, 264 32 Klippan.
0435-711 928, 073-801 51 30 el. thorild.anna@tele2.se

Katalogen kommer även att finnas på klubbens hemsida:
www.sff.nu/klippan.

Välkomna!

offentliga **swestamp** stämpelauktioner

tackar alla deltagande för januariauktionen och hälsar nya som
gamla kunder välkomna till juniaktionen 2017.
Nedan visas några smakprov från den klassiska avdelningen.

HOW 4-5,4,5  19 d1	HOW 5-5,5  19 d3	HOW 7,3,4  14 B1	HOW 4,3,5  19 m	HOW 5-5,5  19 e3
HOW 1,3,3  19 d3	SWESTAMP AB Ejdervägen 50 SE-12349 FARSTA swestamp@hembygdsfilateli.se tel: 070-4960212 www.swestamp.se			HOW 4,3,3  19 d3

Internationell vårauktion

24-25 mars

Sverige Prakt- och Lyxexemplar



Övriga höjdpunkter:

*Gunnarsson's Grand Prix d'Honneur samling
Förland, del 2*

*Indriði Pálsson's Stor Guld-belönade samling
Klassiskt Island, del 3*

Stora samlingar och partier från dödsbon

Se även annons på sidan 2-3

För kataloger och mer information besök vår hemsida
www.postiljonen.com

Specialvisning på Postmuseum i Stockholm 8 mars

Supporter av



Auctioneer: Krause International

Postiljonen

We raise your collection

FINLANDIA
2017

TAMPERE 24-25.3