

# Filatelisten



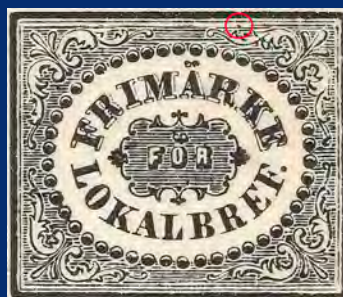
SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 116 | NR 8 2015

*Svenska bandmärken  
1920-1936. Del 36*



*Nordia 2015  
– En succé!*

*Tryckplåtarna på F6a<sup>3</sup>*



*Vykortsgalleri  
– SAL 100 år*

*Samlarskolan del 177  
– Kvalitet är A och O*



# ONLINE PHILATELY

- *made easy*

De bästa julklapparna  
hittar du hos oss...

[www.OnlinePhilately.com](http://www.OnlinePhilately.com)

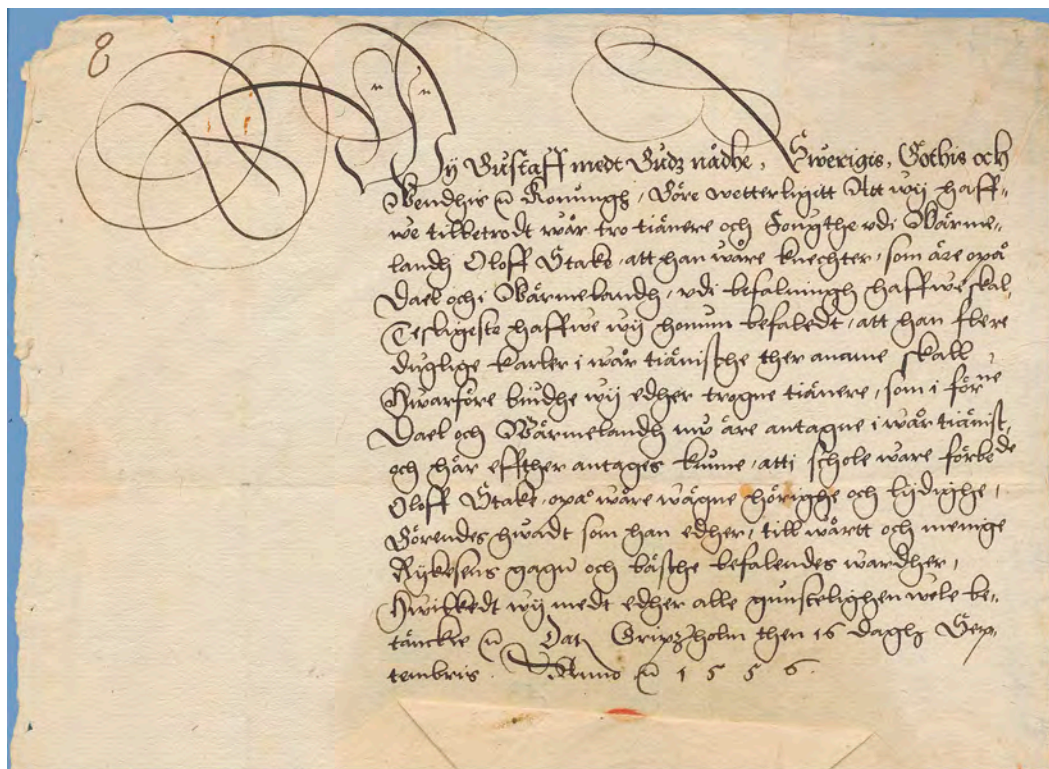


Rabatten dras automatisk av och  
gäller t.o.m. 31 december 2015.

\* På beställningar överstigande 300 kronor.

Besök oss redan idag!

# AUKTION VÅREN 2016



Mycket vacker handskrift Gustav Vasa 1556.

Ett av många redan inlämnade kvalitetsobjekt.

Välkommen med din inlämning.

**Frimärkshuset**  
**Skandinavisk**  
**Filateli AB**

Humlegårdsgatan 13  
114 46 Stockholm  
Tel 08-661 74 50  
[www.frimarkshuset.se](http://www.frimarkshuset.se)

# Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,  
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-  
Förbunds medlemstidning**

## Adress:

SFF-Filatelisten  
Teknikringen 1A  
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

## Internet & E-post:

www.sff.nu  
redaktion@sff.nu

**Redaktör och  
ansvarig utgivare:**

Ulf Nilsson

## Utgivningsplan 2016:

Vår: vecka: **5, 10, 15, 20**

Höst: vecka: **35, 40, 45, 50**

## Annonspriser:

1/1 sida.....	3.680:-
1/2 sida.....	2.140:-
1/4 sida.....	1.200:-
1/8 sida.....	600:-
1/16 sida.....	350:-
Småannonser.....	50:-

**Annonsbokning till nästa  
nummer senast 13 januari!**

Svensk Filatelistisk Tidskrift  
utkommer 2015 med 8 nummer och  
trycks hos Exaktaprinting i Malmö.

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt, icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

## Bästa samlarvänner!

Här kommer nu nummer åtta av Filatelisten, det sista för året, och jag hoppas att innehållet i vår medlemstidskrift skall uppskattas.

Passar på att hälsa alla hundratals nytilkomna medlemmar som under hösten anslutit sig till förbundet hjärtligt välkomna! Samtidigt vill jag också tacka alla som under året bidragit med såväl material som synpunkter, samt våra annonsörer.

Och som tidigare: Om du som medlem har någon egen idé om något för medlemmarna intressant att läsa om, skriv ett inlägg eller artikel.

Till sist önskar jag alla läsare:

*God Jul och Gott Nytt År!*

**Ulf Nilsson**

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (tiff eller jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av, samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Passa då på att ta del av vårt kampanjerbjudande om att bli medlem under resterande del av 2015 samt hela 2016 för endast 350 kronor (ordinarie pris 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS! Erbjudandet gäller nya medlemmar – som inte varit med under 2014 och 2015.



## Förbundskansli:

Kansli: Per Bunnstad (måndagar), Therese Fornstål  
Besöksadr.: Stationsgatan 3, 3 vån  
Postadress: Box 91, 568 22 Skillingaryd  
Telefon: 0370-705 66 (Öppet: Som regel 9.00-12.00)  
E-post: Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu  
E-post: Övriga frågor: info@sff.nu

Internet: www.sff.nu



Bankgiro: 568-1580



9



15



18



20



22



30



34



36



40



42



44

## Innehåll

- 9 Rapport från Nordia 2015 i Upplands Väsby.
- 18 Att samla reketiketter. Peter Nordin fortsätter att berätta om ett annorlunda samlingsområde. Den här gången om ny katalogisering av typ 1.
- 22 Svenska bandfrimärken 1920–1936. Bo Dahlner redogör för klassificeringen av utgåvan Nattpostflyg.
- 24 Vykortsgalleriet 35 – Svenska Amerika Linjen 100 år. John Fritz visar sina personliga favoriter.
- 36 Sammansättningen av de nya plåtarna för Stockholms svarta lokalfrimärke (6a<sup>3</sup>). Mats Ingers redogör för nya rön.

## Dessutom

- 40 Lantbrevbärlinjen till Sofielund
- 42 Kap Juby
- 44 Ingen jul utan Viktor och Jenny
- 46 Nytt i bohyllan
- 47 Strutsar och frimärken från Strausberg
- 51 Föreningsnytt

## I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Styrelsen informerar
- 15 Klubbpat på auktion
- 20 Filatelistens samlarskola
- 30 Nya nordiska utgåvor
- 34 All världens frimärksländer
- 52 Firardags
- 53 Tävling
- 54 Samlarannonser
- 56 Sammanträden
- 59 Kalendarium
- 60 Annonser



24

**Nästa nummer  
kommer ut den  
4 februari**

## Sveriges Filatelist-Förbund



Box 91  
568 22 Skillingaryd  
Tel 0370-705 66  
www.sff.nu

### Ordförande:

Bo Dahlner  
Sörgårdsvägen 20, 163 52 Spånga  
dahlner@duv.se

### Vice ordförande:

Leif Ledmyr  
Jägarstigen 71, 181 46 Lidingö  
leif.ledmyr@telia.com

### Christer Karlsson

Rönnbärsvägen 17, 711 33 Lindesberg

### Ivan Forsgren

Aldermansvägen 36, 904 21 Umeå

### Jan Palmén

Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

### Hans-Ove Aldenbrink

Box 78, 564 22 Bankeryd

### Börje Mårtensson

Ek Kullen 1, 542 94 Mariestad

### Revisorer:

Boris Preijde  
Lilla Kyrkogatan 20, 503 35 Borås

### Ingemar Glans

Hyregatan 3, 275 30 Sjöbo

### Valberedning:

Gösta Karlsson (sammankallande)  
Tullportagatan 1, 532 30 Skara

### Riksföreningar:

Svenska Motivsamlare SMS:  
Tommy Samuelsson  
Romsås 113, 523 98 Hökerum  
Tel: 0321-511 82  
romsas113@telia.com  
www.svenskamotivsamlare.se

### Bältespännarna:

Christer Wahlbom  
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra  
<http://sff.nu/baltespannarna/>

### SSPD – Sällskapet för svensk

posthistorisk dokumentation:  
Leif Ruud, Malmvägen 48, 141 71 Segeltorp  
www.sspd.se

### Sveriges Militärpoställskap:

Jan-Ove Brandt  
Ripstigen 1, 8tr, 170 74 Solna  
www.smps.se

### Islandssamlarna:

Björn Söderstedt  
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm  
www.islandssamlarna.se

### Sveriges Variantsamlare:

Leif Jönsson  
Kronatorpsgatan 52B, 3tr, 212 26 Malmö

### Hembygdofilatelisterna

Anders Bock  
Runeborgsgatan 3, 114 29 Stockholm  
<http://sff.nu/hembygdofilatelisterna>

### Rysslands-Samlarna:

Christer Warfvinge  
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen  
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

### Asiensamlarna:

Christer Svensson  
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

## Ordföranden har ordet



NORDIA 2015 i Upplands Väsby blev en succé! Det kom många besökare för att beskåda fina samlingar, en del kanske speciellt för att få se den gula treskillingen i verkligheten. Alla fick säkert sitt lystmäte tillgodosett. Vad jag förstått var även handlarna nöjda och det var roligt, för de utgör ett viktigt inslag i ett arrangemang som detta. Jag pratade också med en del utställare och även de tycktes vara nöjda. Lokalerna var mycket bra och passade verkligen för en frimärksutställning. Det var roligt att konstatera att allt blev så bra när det en månad innan var osäkert om utställningen ens skulle kunna genomföras.

Nu närmar vi oss slutet av 2015 och då kan det vara på sin plats att se tillbaka på det år som gått och fundera lite över utvecklingen nästa år. Vi har lagt in bokföringen i en ny kontoplan som ska underlätta uppföljningen av ekonomin i framtiden. Arbetet med att förbättra förbundets ekonomi har varit en prioriterad uppgift och förbundsstyrelsen kan konstatera att de fem senaste årens positiva utveckling ser ut att hålla i sig. Vi räknar även i år med att redovisa ett överskott, vilket i sin tur medför såväl förbättrad likviditet som soliditet. Vi ser fram emot bokslutet med tillförsikt.

Antalet medlemmar har ökat kraftigt under året av flera anledningar. En starkt bidragande orsak tror jag är Samlamera. Sajten har utvecklats mycket bra under året och jag tycker att arbetsgruppen som jobbat med den gör ett utmärkt jobb. För att få sälja på Samlamera måste man vara medlem i förbundet, vilket har resulterat i att vi har fått nya medlemmar.

Strategigruppen har avlämnat sin

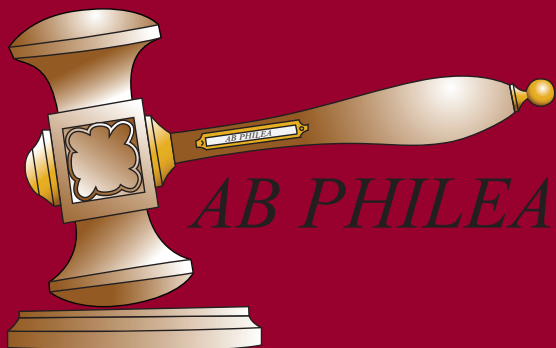
rapport och den innehåller många bra förslag för framtiden. Det är nu marknadsföringsgruppens uppgift att arbeta vidare med dem. Gruppen har prioriterat en utveckling av hemsidan och det arbetet har påbörjats.

Ett nyhetsbrev infördes under sommaren och jag räknar med att årets sista blir det sjätte i ordningen som skickas. Det går ut till cirka 350 ledamöter i lokalföreningarnas styrelser. Ett av nyhetsbrevens skickades ut inför utställningen NORDIA 2015 till alla medlemmar som vi har e-postadresser till. Vi beslutade att ta fram en grundkurs i filateli och den utarbetades under sommaren och testas för närvarande. Vi räknar med att den ska bli tillgänglig för alla lokalföreningar under 2016.

Vi hade en nationell och regional utställning i Värnamo och under 2016 har vi en nationell utställning, Hallfrim 2016, i Halmstad. Jag har skrivit det tidigare i den här spalten att jag hoppas att fler föreningar är villiga att genomföra utställningar. Vi behöver dem som filatelistiska mötesplatser, för att synas utåt, för att värva medlemmar och för att njuta av intressanta exponat. Ett av mina önskemål är att vi under nästa år ska kunna genomföra en kurs för utställningsarrangörer. Två andra att ekonomin ska förbättras ytterligare och att vi ska få fler medlemmar.

**Bosse**

# Välkommen till våra auktioner!



- Internationell auktion (332) 20 jan
- Internationell auktion (333) 16 mar
- NORDIA 2016 (334) 16 apr
- Myntauktion (10) 14 maj
- Kvalitetsauktion (335) 28 maj

6-8 frimärksauktioner per år.  
2 myntauktioner per år.

Välkommen med dina objekt - mottagning sker löpande. Vi rekommenderar speciellt finska objekt till auktionen på NORDI 2016 i Finland. På kvalitetsauktion i maj kommer vi att erbjuda mycket bra material från Sverige och hela världen.



Dessa objekt är redan  
inlämnade till  
auktionen i maj.



**AB PHILEA**  
Svartensgatan 6  
116 20 Stockholm  
Tfn 08-640 09 78  
auction@philea.se



Vi har även kontor i Göteborg, Malmö, Kalmar, Skara, Uppsala och Umeå (Vindeln).

[www.philea.se](http://www.philea.se)

# Styrelsen informerar

**Styrelsen höll sammanträde vid Nordia och konstaterade att ekonomin är god. Hemsidan diskuterades och den kommer framöver att göras om.**

Marknadsföringsgruppen och Per Bunnstad arbetar med den uppgiften. Kongressen 2016 diskuterades och styrelsen fick en lägesrapport av Gösta Karlsson och Per Bunnstad.

Förbundsstyrelsen hade i övrigt flera viktiga möten under utställningsdagarna. Bland annat genomfördes ett bra möte med Sveriges Frimärkshandlareförbund och ett annat med representanter för utställningskollegiet.

Antalet medlemmar i förbundet fortsätter att öka och under hösten har vi fått över 250 nya medlem-

mar. Många har nappat på det medlemserbjudande som skickats ut. Samlamera medför också att vi får nya medlemmar.

Arbetsgruppen för Samlamera informerade att det nu är möjligt att lägga in bilder med högre upplösning, vilket innebär att man nu kan förstora nyinlagda objekt. Detta är en bra funktion när försändelser eller hela visirblad presenteras på sajten. Det personliga nyhetsbrevet har börjat komma igång.

Auktionsverksamheten börjar bli riktigt bra. Önskemål tas emot om du önskar nya funktioner på Samlamera. Nästa styrelsemöte, som blir ett telefonmöte, äger rum den 16 december.

**Styrelsen**

---

## Här blir det Frimärkets Dag

**Den 19 mars 2016 firas Frimärkets Dag på över 50 orter runt om i landet. Huvudtema blir Broar.**

Den 17 mars 2016 ger Posten ut fem frimärken med motiv av broar. Dessa visar Tallbergbroarna, Sölvesborgsbron, Tullbron (Falkenberg), Uddevallabron och Lejonströmsbron.

Det brukar också finnas lite andra teman som de frimärken som ges ut samtidigt. Den 17 mars kommer även frimärken med anledning av att det är 40 år sedan Kungen och Drottningen gifte sig med varandra och tema Svensk mat.

Övriga aktuella frimärken är de som ges ut i januari:

Naturhistoriska 100 år med frimärken på temat Tänk grönt samt ett frimärke med havsörn.

På följande orter blir det Frimärkets Dag 2016: Arboga, Bankeryd, Borås, Eksjö, Eslöv, Falkenberg, Falun, Filipstad, Fritsla, Gävle, Haninge, Huddinge, Jönköping, Kalmar, Karlskoga, Karlskrona, Katrineholm, Klippan, Kungsbacka, Laholm, Leksand, Lidköping, Limhamn, Mariestad, Mora, Osby, Oxelösund, Piteå, Sjöbo, Skara, Skillingaryd, Skövde, Sollentuna, Stenungsund, Stockholm, Sundsvall, Tranemo, Trelleborg, Trollhättan, Uddevalla, Umeå, Uppsala, Vaggeryd, Vallentuna, Vindeln, Vällingby, Värnamo, Västerås, Växjö, Ängelholm, Östersund.

---

## Kongressen närmar sig

**I Filatelisten nummer 7 och även i detta nummer 8 finns officiell kallelse till förbundskongressen. Denna äger rum 16–17 april i Skara och det är i anslutning till SFF-dagarna 15–16 april.**

Medlem som önskar närvara vid förbundskongressen ska anmäla sitt deltagande till förbundskansliet senast den 15 februari det år som ordinarie förbundskongress genomförs.

Förening med SFF-anslutna medlemmar äger rätt

att utse ombud. Det regleras i stadgarna vad som gäller. Se dem på denna länk: <http://www.sff.nu/stadgar>

Från SFF presenterar vi på <http://www.sff.nu/kongress2016/> hur man anmäler sig till kongressen och hur man bokar boende med mera. Även om 15 februari är sista dag för anmälan ser vi gärna anmälan om möjligt i mitten av januari.

Den som inte har tillgång till internet kan skriva till oss för att få information: SFF, Kongressen 2016, Box 91, 568 22 Skillingaryd.



# Nordia 2015 – en upplevelse

Ibland har man höga förväntningar som utställare, som handlare av ett eller annat slag eller som vanlig besökare. På plats i alla rollerna måste det sägas att förväntningarna på Nordia i Upplands Väsby var fyra på den femgradiga skalan. Men slutbetyget blev en femma på vardera eller stora A som vi fick förr i tiden – åtminstone i uppförande och ordning.

Uppförande och ordning var det som gällde för utställningsledningen med Mats Söderberg i spetsen. Bara fem veckor före utställningen fick ledningen besked från mässhotellet i Täby: ni får inte vara här då hela hotellet ska användas för flyktingboende! Chockartat minst sagt.

Det blev till att leta annan lokal, och en mycket passande sådan fanns bara 13 kilometer bort i Upplands Väsby. På Scandic Infra Hotell blev det tre utställningsdagar som hade närmast allt man kunde förvänta sig och lite till.

Det gick inte att direkt hitta något negativt mer än för oss fotografer och kanske vissa andra: fotoförbud i mästartklassen. Gustaf Douglas som visade den Gula treskillingen och mycket annat fick vi i stället intervjua och fotografera utanför området.

Det mest överraskande under dagarna var hur allt flöt på. Ett bra förarbete gjorde att 99 av 100 saker fungerade som de skulle. På plats fanns SFF med flera riksföreningar, SFU, flera postverk och tioalet handlare. De flesta verkade nöjda med försäljning och allt annat. Besöksantalet översteg vida alla förväntningar, och det kan ha varit så många som 3 000 på plats under de tre dagarna. Det är många



*Klockan 09.59 fredag släpptes de väntande in. Nordia 2015 hade öppnat.*



*Mats Söderberg vid invigningen tillsammans med Christer Svensson, Hasse Brockenhuus von Löwenhielm och Britt-Inger Hahne som närmast medverkande. Bilder: Per Bunnstad och Ulf Nilsson.*

år sedan en utställning i Sverige lockade så många. Det är något speciellt med Nordia-utställningar och själv har jag haft förmånen att besöka de flesta av dem de senaste 10–15 åren. Mats Söderberg och hans medhjälpare ligger i den absoluta framkanten.

Hos postverken kunde man givetvis köpa ostämpade frimärken. Handlarnas utbud var större än så. Det såldes friskt av det mesta: kataloger, frimärken, brev, vykort... Sedan var det samlare som mötte andra samlare för lite bytesaffärer, köp/försäljning eller bara prat om framför allt vår hobby.

Det ordnades ett flertal aktiviteter i de utmärkta möteslokalerna som presentation av nya böcker, auktioner, nästa års svenska frimärken och mycket



*Jurymedlemmar i arbete med att bedöma exponaten i de olika klasserna.*

mer. En del av utställarna berättade om sina exponat både på utlysta tider och mer privat.

Utställningen höll mycket hög klass. Förutom tävlingsklasserna fanns det inbjuden klass och mästartklass där man kunde ta del av mycket spännande. I bedömningsklasserna fördelades exempelvis fem stora guld och 21 guld bland de 154 exponat som juryn bedömde. Dessutom utdelades in-teckningar i en rad vandring-priser och det var 19 specialpriser. Jan Berg vann Grand Prix International och Mats Ingers Grand Prix National. Till sist vid utställningsmiddagen, juryns omröstning i mästartklassen.

Tyvärr hade vi inte tillräckligt med tid på utställningen för att ge en mer beskrivande berättelse av exponaten, men det fanns utan tvekan en hel del godbitar. För egen del studerade jag lite extra exponaten i posthistoria – särskilt då Gert Fredriks-sons om Kalmar län, Carsten Bjergs om Odenses posthistoria och Giselher Naglitsch om Sigtuna.

Som utställare och vanliga betraktare lär man sig oerhört mycket av att se hur andra jobbar med sina exponat. Det är som att spela fotboll: övning ger färdighet. Förhoppningsvis blir det snart åter fart på utställningskurserna så att både nya och mer erfarna utställare kan få lära sig mer om sin utsökta hobby.

Fullständigt program och resultatlistan för utställningen, så kallad palmarès, kan man finna på förbundets hemsida under [sff.nu/nordia2015](http://sff.nu/nordia2015). Där finns också ett stort antal bilder.

**Per Bunnstad**



*Helena Obermüller Wilén berättade om sin nya bok Steinbergbrevven – Förfalskade brev-försändelser från den klassiska perioden i svensk filateli.*



*Frimärksklipp, en nog så rolig del av vår hobby.*



*Postnords Elisabeth Björklund-Joback välkomnade några medlemmar från Borås FF till Nordia. Det var den föreningen som vann säljtävlingen på Frimärkets Dag.*



*Gustaf Douglas berättade om sitt exponat som omfattar utgivningen i Sverige de första 50 åren, och som numera också krönts med den Gyllene treskillingen som Gustaf föredrar att kalla den.*



*Att hitta material hos handlarna är viktigt för de flesta samlare.*



*Steve Lund från USA var en av flera som berättade om sitt exponat.*



*Anders Kind med medarbetare på Postnord Frimärken hade fullt upp.*



*AB Philea hade både visning och auktion under Nordia.*



*Så var det dags att packa ihop, och redan måndag morgon gick långträdaren till Skillingaryd där allt ses över inför nästa års utställning, Hallfrim i Halmstad.*



*På plats i Upplands-Väsby fanns Mats Ahlmark från Halmstad som välkomnar till nästa vykorts- och frimärksutställning i Sverige som äger rum den 12–14 augusti 2016.*



*En kvartett utställare minglar inför palmaräsen: Hans-Uno Hansson, Valter Skenhall, Christer Mårtensson och Einar Nagel. Bilder: Ulf Nilsson*



*Peter Wittsten vann vid juryns omröstning mästar-klassen och flankeras av Christer Svensson, Philea, och Mats Söderberg.*



*Juryn för Nordia 2015.*



*Jan Berg vann Grand Prix International och fick priset av Lars-Olow Carlsson, Postiljonen.*



*Seija-Riitta Laakso vann vykortsklassen med 95 poäng och fick specialpris.*



*Anders Pleijel var både utställare och ingick i utställningsledningen för Nordia.*



*Stephan Pomp är Slaniasamlare och fick vermeil.*



*Bengt-Göran Österdahl fick ta emot pris.*



*Lars Lindblad fick 82 poäng för sitt posthistoriska exponat.*



*Louise Lindblom ställde ut Sveriges brevkort 1872–1921.*



*Leif Ruud fick 85 poäng och stor vermeil.*



*Leif Nilsson är islandssamlare och fick 85 poäng.*



*Lennart Daun hyllades för sin medverkan.*



*Staffan Ferdén erhöll två guld och ett specialpris i posthistoria.*



*Stort guld och specialpris till Jan-Olof Ljungh.*



*Stort guld till Göran Persson i mästartklassen.*



*Guld och specialpris till Göran Heijtz.*



*Egil Trondsen fick också guld och specialpris.*

# Klassiskt Island på vårauktionen 18-19 mars!



*Indriði Pálssons fantastiska Stort Guld-belönade  
samling "Klassiskt Island fram till 1902"*

**Inlämning till vårauktionen pågår för  
fullt. Kontakta oss idag!**

AuctionHouse international

## Postiljonen

We value your collection



Postiljonen AB • Box 537 • 201 25 Malmö • Tel. 040-25 88 50 • Fax. 040-25 88 59  
Tel. Stockholm 08-32 70 70 • Tel. Köpenhamn +45 33 91 52 00  
[www.postiljonen.com](http://www.postiljonen.com) • [stampauctions@postiljonen.se](mailto:stampauctions@postiljonen.se)

# Misslyckad auktion i Tyskland

I de flesta fall brukar auktionsföretagen redovisa rekordförsäljning med mera. Men det finns också undantag. Den tyska auktionsfirman Gärtner hade en hel del svenska objekt på sin senaste auktion, men knappast något av dessa objekt såldes. Läs mer om detta längre ner i artikeln.

## Malmö Frimärkshandel

Desto bättre gick det för Malmö Frimärkshandel som hade sin höstauktion den 23 oktober, och auktionisten är nog nöjd med resultatet. I katalogen fanns en hel del roliga och intressanta objekt, och det blev bra resultat för dessa också.

Ett brev från 1827 med rakstämpel från den ovanliga orten Qvaresbo, skickat till Falkenberg, såldes för 4 750 kronor, medan utropet var 1 000 kronor. Denna stämpel är inte helt lätt att hitta och detta var ett helt ok avtryck, även om det var lite svagt. Även ett annat brev med rakstämpel Grenna, som också är ganska ovanlig, såldes för 2 500 kronor, där var utropet bara 300 kronor.

Att hitta en 4-skilling i den sista svåra n-nyansen, och som är riktigt ”svart”, är svårt. Nu fanns det en sådan till salu och märket var stämplat i Lund den 8 maj 1858. Stämpeln var knappast snygg, men slutpriset blev ändå 7 500 kronor. Utropet var satt till 2 000 kronor.

I förra numret av Filatelisten nämndes ett roligt brev med sju stycken 3 öre liggande lejon tillsammans med två 12 öre vapen skickat från Kristianstad 1869 till London. Utropet var 7 500 kronor, men brevet blev osålt. Just detta brev var till salu på



Ett spännande assbrev som blivit eftersänt till Danmark, skickat från Gryt 1884, såldes för 11 000 kronor hos Malmö Frimärkshandel.

# Klubbat

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



Frimärkshusets auktion 2012 över Leon Nordins samling. Då blev brevet också osålt, utrop var den gången 8 000 kronor.

Det fanns ett väldigt stort avsnitt av ringtyp, både märken, loter och brev. Detta kom främst från två större inlämningar, och här fanns en hel del bra saker. Bland loterna hittade en storsamlare av ringtyp flera bra saker som han var mycket nöjd med. När det gäller ringtypsbreven kom många från en större utställningssamling.

Bland breven fanns till exempel en rekommenderad helsak från 1877 till USA med kompletteringsfrankering med en 6-öring och en 30-öring. Denna såldes för 3 400 kronor. Ett snyggt assbrev inom Sverige från 1876 med 96 öres frankering med den ovanliga tjänsten uppräknig gick för 6 400 kronor, mot ett försiktigt utrop på 1 500 kronor. Ett annat assbrev, också med uppräknigstjänsten, från 1873 med frankeringen 112 öre såldes för 8 600 kronor. Brevet till Kanada 1874 med 36 öres frankering och den ovanliga sidostämplarna ”Via D&T” klubbades för 6 000 kronor.

I förra numret nämndes också ett ovanligt brev till Sydafrika från Borås den 7 november 1881 med 56 öres frankering, bestående av sju olika ringtypsmärken. Brevet hade utropet 15 000 kronor och den nya köparen fick betala 17 000 kronor. Ett vackert inrikes assbrev från Gryt den 20 mars 1884, som sedan eftersänts till Danmark, sprang iväg till hela 11 000 kronor, från det låga utropet på 2 500 kronor.



En sammanhängande helsak till det ovanliga adresslandet Java fick den nya köparen betala 31 000 kronor för hos Malmö Frimärkshandel.

Avslutningsvis skall nämnas att en helsak, Bkd4, som var sammanhängande och skickat från Sundsvall 1894 till Java, såldes för 31 000 kronor, mot ett utrop på 25 000 kronor. Att hitta denna helsak sammanhängande och till det ovanliga adresslandet Java är inte helt lätt.

### Christoph Gärtner

Den tyska auktionsfirman Auktionhaus Christoph Gärtner hade en stor auktion mellan den 19 och 24 oktober. Med på auktionen fanns ovanligt många svenska objekt och framför allt fanns det många vapenbrev och en del av dessa var bra. Det var 23 stycken vapenbrev till utlandet, och en del av dessa hade en trevlig och ibland ovanlig frankering. Dock var prissättningen helt fel. Det var alldeles för höga utrop och det var bara ett brev som såldes. Det var ett brev till Finland med tre 12 öre vapen, i den lite svårare i-nyansen, tillsammans med en 24 öre vapen. Brevet hade en bra kvalitet och såldes för 1 800 euro. Ett egentligen lite för högt pris, men köparen var glad ändå. Objektet sitter nu i en svensk Grand Prix-samling.

### Philea

Philea hade sin stora höstauktion den 1 november i samband med Nordia 2015 i Upplands Väsby. Som vanligt var det en stor och bra auktion med många intressanta objekt. Personligen blev jag dock lite besviken för jag hade nog förväntat mig en ännu bättre auktion. Men felet var att mina förväntningar var för höga.

Ett av de första bra objekten var ett Kronopostbrev från Gotland. Kronopost från Gotland är mycket ovanligt och det finns bara några få kända i dagsläget. Brevet är skickat från Visby den 11 augusti

1827 till Hallbrors i Weterhejde. Utropet låg på 4 000 kronor, men klubban föll först vid 18 500 kronor plus provision.

Ett snyggt brev med den svåra statistikstämpeln ”Fr.p.S” (lika med Frankrike per säck) skickat från Bordeaux den 1 oktober 1869 till Stockholm klubbades iväg för 9 200 kronor. Ett brev med en väldigt klar och tydlig B-stämpel typ 4 från Stockholm 1869 till Karlskrona gick förhållandevis billigt – endast 2 600 kronor. Detta måste köparen vara mycket nöjd med.

Ett adressbrev för paket skickat från Stockholm i december 1879 till Berlin med frankeringen 1,92 kronor, bestående av en 12-öring, en 30-öring, en 50-öring och 1 krona ringtyp förblev osålt med ett utrop på 20 000 kronor. Just detta brev såldes på FH:s auktion 2012 över Leon Nordins exponat. Då såldes brevet för 33 000 kronor plus provision.



Ett ovanligt svenskt luftpostbrev från 1923 såldes hos Philea för 7 000 kronor, trots vattenskada. Läs i artikeln varför brevet är ovanligt och vattenskadat.



Philea sålde både 55 och 80 öre medaljong på försändelse på sin senaste auktion. Slutpriset blev 43 000 kronor.



Philea hade också 55 öre och 80 öre medaljong, de så kallade Värnamo-märkena, på varsin äkta försändelse, stämplade i Värnamo den 13 juli 1918 och skickade till Ystad. Dessa är väldigt svåra att hitta på försändelser. Och de som nu såldes är väl lite ”gjorda”, men ändå äkta. Dessa två försändelser såldes tillsammans i en lot och slutpriset blev 43 000 kronor jämfört med ett utrop på 40 000.

Denna artikel skall avslutas, som oftast, med ett svenskt luftpostbrev. Denna gång hade Philea ett riktig bra luftpostbrev som har en intressant historia. Brevet är fluget 1923 från Göteborg till Paris. Detta skedde i samband med den stora flygutställningen som hölls i Göteborg. För just denna flygning hade Postverket godkänt att man fick använda 1920-års luftpostfrimärken, som egentligen var ogiltiga. Men för denna enda flygning fick dessa användas. Sammanlagt skickades elva brev, och alla breven

ser mer eller mindre likadana ut. De är stämplade med specialstämpeln för utställningen ”Göteborg Luft” den 9 augusti 1923.

Av dessa elva brev kommer något ut på auktion ungefär vart femte år. Det brev som nu såldes var kraftigt vattenskadat – i auktionskatalogen hade de en annan felaktig förklaring till brevets skick. Men brevet har blivit vattenskadat. Orsaken till detta är också historisk intressant.

Brevet har tillhört samlaren/handlaren Bute och han hade sina objekt i The Chancery Lane Safe Deposit i London, som eldhärjades och vattenskadades under tyskarnas ”London Blitz” den 24 september 1940, och Butes objekt blev vattenskadade. Brevet hade ett utrop på 3 000 kronor, men såldes först vid 7 000 kronor. Ett pris som nog var lite väl högt.

### Rättelse – Postiljonen tackade inte nej!

I förra numret skrevs en kort passage att en del av ringtypsbreven hade erbjudits Postiljonen först men de hade valt att inte ta emot dessa. Det visade sig vara felaktigt och självklart ber vi om ursäkt för detta oriktiga påstående. De breven som nämndes i artikeln hade varken visats eller erbjudits till Postiljonen, utan lämnats direkt till Malmö Frimärkshandel. Postiljonen förklarar att man i princip aldrig nekar att ta emot en inlämning, förutsatt att inlämningen har ett relevant värde och att man är överens om hur försäljningen ska läggas upp.

## HALMASTAD Filatelistförening

### 100 år 2016

**Det firar vi med HALLFRIM 2016, som är en nationell och regional utställning med alla utställningsklasser**

HALLFRIM 2016



Vykorts- och  
frimärksutställning  
Halmstad  
12-14 augusti 2016

**Datum: 12 - 14 augusti 2016**

**Lokal: Högskolans Idrottshall**

**Den 14 augusti håller PHILEA auktion**

**Reglemente kommer inom kort på vår**

**hemsida [www.hallfrim2016.se](http://www.hallfrim2016.se)**

Ordförande: Mats Ahlmark

Sekreterare: Christer Brunström

Handlaransvarig: Håkan Andersson

Kommissarie: Gunnar Dahlvig

*Storgatan 21 E, 312 30 Laholm*

[gunnar.dahlvig@gmail.com](mailto:gunnar.dahlvig@gmail.com)

# Reketiketter

## Del 19 – Ny katalogisering av typ 1

**Här ska vi titta lite på typ 1. Det har framkommit nya upptäckter som gör att den befintliga katalogiseringen måste modifieras och delvis göras om.**

Typ 1 infördes i slutet av 1894 och kännetecknas av stort R, rött N:o, röda siffror och ofärgat genomstick i tandning 8. I den publicerade typningen av svenska reketiketter, i Bältespännaren 1980 samt nu senast i Postal VIII, katalogiseras tre olika varianter av typ 1. Jag beskrev dessa ingående i min artikel i nummer 3/2015.



*En liten repetition av de tre varianterna på typ 1: typ 1:1 har stora siffror (Bergagården), typ 1:2 har små siffror (Köja-Marieberg) samt typ 1:3 har tjockt papper (Silfåkra).*



### Ny upptäckt

Under många år har den tredje varianten med tjockt papper vållat mig mycket funderande. Ibland har etiketter kommit i mina händer som har känts som 1:3, men saknat det tjocka papperet. Vad som gjort att känslan uppstått har hela tiden gäckat mig och jag har inte kunnat sätta fingret på vad som givit mig den känslan. När jag i somras monterade om hela min samling av typ 1 upptäckte jag äntligen vad som orsakat denna känsla, förmodligen eftersom jag först nu hanterade tillräckligt många etiketter samtidigt av den lite ovanliga varianten.

Samtliga etiketter med tjockt papper hade ett helt annat genomstick än de tidigare etiketterna haft! Egentligen är det helt otroligt att en sådan stor sak har kunnat passera obemärkt i så många år.



*Här visas dels den vanliga typ 1:1 med grovt genomstick tandning 8 samt typ 1:3 med fint genomstick tandning 14.*

När jag sedan tittade på de etiketter som ”känts” underliga visar det sig att dessa också har detta fina genomstick, till skillnad mot det äldre grövre genomsticket, fastän dessa etiketter har vanligt tunt papper, eller någon form av mellantjockt papper.

### Slutsats

Jag kan därmed konstatera att det stora som hände 1910 var inte att man tydligen experimenterade med olika former av papper utan införde ett helt nytt genomstick, som man sedan fortsatte att använda på typ 2. Att detta har missats i så många år måste helt enkelt bero på att det ofärgade genomsticket på typ 1 är ganska svårt att se och väldigt diskret.



*Det fina diskreta genomsticket på typ 1:3 (Falköping-Ranten) är detsamma som sedan fortsatte att användas på typ 2 (Katrineholm), men då syns det tydligare i den röda färgen.*

Av de nya upptäckter som jag gjort kan vi konstatera att det som hände 1910 var att man ändrade storleken på genomstick och att det bör vara denna genomgripande förändring som beskriver typ 1:3. Tjockleken på papperet verkar bara vara något som man experimenterade med och bör därför inte vara en helt egen variant, utan det bör bara nämnas att olika papperstjocklekar förekommer på typ 1:3.

Därför kan en katalogtext utformas exempelvis så här:

Typ 1:3 stora siffror, fint genomstick tandning 14. Förekommer på tunt, medeltjockt eller tjockt papper. Finns även etiketter med en blandning av stora siffror och andra sifferstilar.

### Tandade etiketter

Under 1910 verkar man även vid något enstaka tillfälle ha provat att låta etiketterna få tandning istället för genomstick. De idag kända etiketterna med tandning är bara en handfull, så det var tydligen inte något experiment som föll i god jord. Det lilla antalet kända etiketter gör att jag tycker det känns fel att föreslå en helt ny typ 1:4, utan även dessa bör nog hänföras till det experimenterande som genomsyrar typ 1:3.

## Slutord

Här har jag presenterat lite nya forskningsrön om de äldsta rek-etiketterna.

Förmodligen är det inte den sista nyupptäckten som kommer att göras, så spana på de etiketter som kommer i din väg, kanske kan även du hitta något

nytt. Det är ju det som är så spännande med lite udda samlingsområden, det finns verkligen mycket nytt att upptäcka!

Har du synpunkter hör gärna av dig på peter\_rek@hotmail.com.

Peter Nordin



Brev från Okome med en etikett av typ 1:3 som blivit tandat. Avstämplat i mars 1911, så etiketten är förmodligen tryckt och levererad i slutet av 1910.



Vi har frimärken från nästan alla **LÄNDER / MOTIV** i lager, ca 220 000 olika! Priser ca 20-40% av katalogvärdet.  
Dessutom finns begagnade tillbehör (t.ex. jättefina Schaubekalbum från många olika länder) och kataloger (t.ex. Michel olika områden både Europa och utomeuropa) till låga priser.

**För dig MED dator och internet**                      **För dig UTAN dator och internet**

Välkommen till vår sajt för frimärken, och till **Sveriges största utbud**, [www.mimir.se](http://www.mimir.se)!

Välj och vraka bland alla frimärken, sök fram ur vårt lager JUST det du samlar på!

Välkommen att sända brev eller ringa till oss. Meddela ditt samlingsområde, så tar vi fram en **Personlig Prislista**. Vi sänder den per post till dig.

Mimir HB                      Tfn 08 - 38 13 23    Fax 08 - 643 22 38                      Associerad med  
Svartensgatan 6 NB                      [stamps@mimir.se](mailto:stamps@mimir.se)                      AB Philea  
116 20 Stockholm                      [www.mimir.se](http://www.mimir.se)

**Klipp ut och spara!** 

### Kvalitet är A och O

På senare tid har second hand, loppisar och vintage blivit enormt populärt. Ofta drivs dessa affärer av organisationer som Frälsningsarmén eller Röda korset och vinsten går till välgörande ändamål. I andra fall är det privata affärsidkare som köper och säljer äldre föremål.

Det gäller dock att se upp med kvaliteten på det man upptäcker. Köparna är på jakt efter fynd och kanske då inte alltid tänker på att närmare undersöka det planerade inköpet. Är klädesplagget helt och fläckfritt och är den vackra porslinsaken oskadad? Det är frågor som man måste ställa sig inför varje inköp.

Exakt samma frågor bör även en frimärkssamlare ha i åtanke när det gäller att köpa frimärken eller posthistoriska objekt.

I stort sett alla frimärkscataloger inleds med ett kapitel som beskriver de kriterier som gäller för att avgöra ett frimärkes kvalitet (och värde). Jag misstänker att de flesta bläddrar förbi dessa informativa sidor och i stället letar reda på ett märkes katalogvärde. Låt oss nu titta lite närmare på några av de problem som gör ett frimärke mindre samlarvärt.

Man förväntar sig att ett frimärke ska vara helt och rent. Det är inte ovanligt att man på elektroniska auktionssajter ser erbjudanden av frimärken som är missfärgade eller har fått en del bortrivnen. Denna typ av frimärken bör naturligtvis förpassas till närmaste papperskorg. Detta gäller också de frimärken som har extremt fula och kladdiga stämpelavtryck.



*Effektivt men fullt.*

Under hantering av frimärken uppstår lätt veck. Dessa kan vara mer eller mindre synliga och ofta har ägaren gjort försök att försöka pressa bort dem. Det är dock i det närmaste helt omöjligt att eliminera sviterna av ett veck även om man i princip kan göra det tämligen osynligt från framsidan. Här gäller det naturligtvis att noggrant studera de frimärken man avser att köpa.

Ett frimärkes tänder ska helst vara jämna och ingen tand ska saknas. Tyvärr är det inte ovanligt att en eller flera tänder blir korta när märket rivs ur arket. Speciellt känsliga är tänderna i frimärkets hörn. Det är inte ovanligt att duktiga frimärksreparatörer har försökt lägga till felande tänder.



*Frimärke med bortrivet hörn.*

Otandade frimärken ska naturligtvis ha fullständiga marginaler runt om. Detta kan ibland vara extremt svårt med tanke på att det finns många utgåvor där klichéerna har placerats mycket nära varandra på tryckplåten. Om märket är inklippt på en eller flera sidor minskar värdet betydligt.



*Frimärke med bristfälliga marginaler.*

Centrering är något som i stor utsträckning påverkar ett frimärkes värde. De flesta samlare föredrar frimärken där märkesbilden är omgiven av jämna och fullständiga marginaler. Tandningshålerna ska inte beröra själva frimärksbilden. Facitkatalogen använder följande beteckningar för centrering: Perfekt, God, Medelgod, Nära sned, Sned och Felperforerad. Märklig nog kan ett felperforerat frimärke ha ett gott värde om tandningsprocessen riktigt har misslyckats.



*Riktigt dålig centrering.*

Något som i högsta grad påverkar ett ostämplat frimärkes värde är om det är postfriskt eller inte. Fram till början av 1960-talet var det vanligt att samlare monterade in sina frimärken med fastsättare. De lämnar naturligtvis ett större eller mindre spår efter sig när man försöker ta bort dem. De flesta samlare vill naturligtvis ha så perfekta exemplar som möjligt men i många fall får det helt löjliga konsekvenser.

Ett postfriskt exemplar av ett ovanligt frimärke kan inte sällan säljas för många multipler av priset för samma märke med lätta fastsättningspår. Som exempel kan här visas ett flygpostfrimärke från San Marino. Det kom år 1954 och hade en såld upplaga på endast 60 000 exemplar av vilka en hel del naturligtvis användes postalt. Ett postfriskt exemplar brukar kosta någonstans runt 700 kronor. Det här visade exemplaret köpte jag nyligen på Tradera för 111 kronor. Enda skillnaden mot de betydligt dyrare märkena är att det har spår efter fastsättare men det är något som inte framgår av illustrationen.



I Facitkatalogen används bland annat följande beteckningar för att beskriva gummering: \*\* Postfriskt, \* Obegagnat med fullt originalgummi och med en välplacerad fastsättare eller lätta spår av fastsättare, (\*) Gummering saknas helt.

Utomlands används liknande kvalitetsbeteckningar. En titt i Scottkatalogen från USA visar att följande gradering används: Fine (sned centrering), Fine-Very Fine (Medelgod), Very Fine (God) och Extra Fine (Perfekt). I annonser och auktionskataloger brukar dessa beteckningar förkortas som F, F-VF, VF och EF.

Många kataloger har värderingar som är betydligt högre än vad frimärkena normalt säljs för. Katalogutgivarna brukar då till sitt försvar säga att deras priser gäller perfekta exemplar utan den minsta kvalitetsanmärkning. Vad gäller klassiska frimärken varierar kvaliteten kraftigt men moderna postfriska frimärken kommer oftast i perfekt tillstånd från tryckeriet. Att hitta perfekt stämplade moderna frimärken är en helt annan sak och här är kanske de ibland höga katalognoteringarna mera berättigade.

Det kan säkert löna sig att ägna den kommande julhelgen åt att närmare studera FACITs eller någon annan katalogs inledning om de kriterier som gäller för frimärkens kvalitet. Med denna kunskap kan man sedan undvika många inköp som man i efterhand skulle kunna ångra.

**Christer Brunström**

## Var i hela världen..

Det här turkiska lösenfrimärket gavs ut 1914 och har valören 2 piastrar. Turkiet är ett av få länder som använt just denna valuta på sina frimärken. Dessutom ser vi i mitten sultanens *tughra* vilken finns med på många frimärken från det Ottomanska väldet (dagens Turkiet).

**Christer Brunström**



Köp och sälj på:  
<http://samlamera.sff.nu>

# Svenska bandfrimärken 1920–1936

## Del 36: Nattpostflyg

I den här artikeln beskrivs frimärkena i serien Nattpostflyg.

Moderstämpel och bildstans tillverkades mars-april 1930 av postverkets gravör Sven Ewert. Ett första plåtpar till 10-öresmärkena var för grunda och plåtarna kasserades utan att ha använts i tryck. Märkena trycktes i rullar om 100 märken (ref. 1). Endast ett plåtpar för varje valör användes.

Motivet visar ett flygplan av typ Junkers F13 över siluett från nordväst av centrala Stockholm från vänster Klara kyrka, Slottet, Storkyrkan, Tyska kyrkan, Ridderholmskyrkan och Stadshuset. Frammärkena trycktes på A2-papper med tandning  $9\frac{3}{4}$ .

I Kungl. generalpoststyrelsens cirkulär nr 25, 1930, (ref. 2) beskrivs frimärkena och av cirkuläret framgår att märkena är avsedda för den särskilda tilläggsavgiften för luftbefordran av postförsändelser. I cirkuläret framgår särskilt följande: *Till frankering av försändelse, som icke är i föreskriven ordning, betecknad såsom luftpost äro märkena icke giltiga.*

Användningen av luftpostmärkena var inte obligatorisk och luftportot kunde utgöras helt eller delvis av vanliga frimärken. Roland Frahm har beskrivit användningen av luftpostmärkena i Facit 2012 (ref. 3) och där redovisas att frimärkena använts under fyra perioder. För alla aerofilatelistiskt intresserade finns mycket bra information i artikeln.

Tecknare & gravör	Sven Ewert (ref. 1)
Tryckningstid	1930–1946 (ref. 1)
Utgivningsdag	1930-05-09 (ref. 1)
Utgavs som	Märken i rullar om 100 (ref. 1)

Tabell 1: Data om utgivningstid med mera för serien Nattpostflyg.



231



232

Märket gavs ut i följande varianter (ref. 4):

Nr	Valör	Nyans	Antal
231Aa	10 öre	matt mörkblå	1 823 100
232Aa	50 öre	matt mörk ultramarinviolett	1 376 500

Tabell 2: Data över nyanser och antal tryckta märken.

### Klassificering av serien Nattpostflyg

1. Klassificeringen av dessa märken är trivial.

**Bo Dahlner**

### Referenser

1. Sveriges frankotecken, Handbok del I 1961, Sveriges Filatelist-Förbund, 1962
2. Kungl. Generalpoststyrelsens cirkulär Nr 25 den 7 maj 1930
3. Luftpostmärkena 10 och 50 öre utgivna 9.5.1930 och dess användning, Facit 2012 special, Facit Förlag AB
4. Sverigekatalogen 1988–89, Sveriges Filatelist-Förbund, 1988



Luftpostbrev med 25 öre porto samt 10 öre tilläggsavgift.

# Ska du sälja?

**Dra nytta av vårt stora kundregister. Cirka 3000 budgivare deltar på våra Storauktioner!**

**Här är några exempel på uppnådda priser på Skanfil's Moldenhauer-auktion i november:**



44. 12 öre mattgrön i luksus velsentret 4-blokk hvor nedre par er postfrisk. Attest FCM. Utrop: **kr 40.000,-**  
Tilslag: **kr 72.000,- inkl. prov.**



61Y. 5 öre Centraltrykkeriet med stående vannmerke. God sentrering og tagging. (SK 5.350.-) Utrop: **kr 2.000,-**  
Tilslag: **kr 14.400,- inkl. prov.**



"226" (Odde - 8 pkt.). Luksusstemplet på meget bredrandet vakkert merke, lett smuss. Utrop: **kr 5.000,-**  
Tilslag: **kr 14.400,- inkl. prov.**



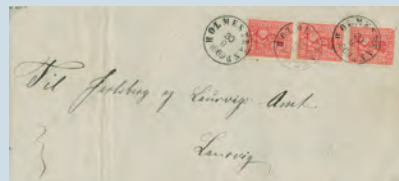
Bredrandet merke med vakker rettvendt hånd-skrevet annullering "Dale 9/6-56" (9 pkt.). Utrop: **kr 6.000,-**  
Tilslag: **kr 20.400,- inkl. prov.**



2, 8 og 10. Enkeltmerke 2 skilling samt enkeltmerke 4 skilling og loddrett 3-stripe 24 skilling Våpen 1863 = 78 skilling stemplet "Sarpsborg 17.7.1865" på meget pent 3-vektig brevomslag sendt via Sandøsund og Paris til Amiens, Frankrike. Utrop: **kr 50.000,-**  
Tilslag: **kr 76.800,- inkl. prov.**



7, 8, 9 og 12. Enkeltmerker 3 og 4 skilling, loddrett par 8 skilling samt enkeltmerke 2 skilling Våpen 1867 = 25 skilling stemplet "Christiania 17.6.1867" på meget pent brevomslag sendt via Sandøsund og Kiel-Hamburg til Langnau, Sveits. Utrop: **kr 1.000,-**  
Tilslag: **kr 31.200,- inkl. prov.**



15. 8 skilling i vakker loddrett 3-stripe = 24 skilling stemplet "Holmestrand 30.8.1869" på 6-vektig brevomslag sendt til Laurvig. Meget uvanlig forsendelse. Utrop: **kr 10.000,-**  
Tilslag: **kr 34.800,- inkl. prov.**

**Inlämningar till nästa Storauktion och dagliga onlineauktioner mottages fortlöpande.**



**SKANFIL**  
Sverige ab

Vilundavägen 30, 194 34 Upplands Väsby  
Tlf. 08-26 27 33. Mail: [sverige@skanfil.no](mailto: sverige@skanfil.no)

[www.skanfil.se](http://www.skanfil.se)

# VYKORTSGALLERIET Nr: 35

Av John Fritz

**När detta skrivs är jag precis hemkommen från Nordia 2015 i Upplands Väsby, en fantastiskt fin utställning på alla plan. Arrangemanget, lokalen och inte minst exponaten var helt fantastiska, och jag kunde för egen del avnjuta några mycket fina vykortsexponat. Ett bra urval av handlare förhöjde också tillställningen, och jag gjorde en hel del bra vykortsinköp.**

Min vän Classe Ericksson undrade för ett tag sedan om jag visste att Svenska Amerika Linjen fyllde 100 år i år. Det visste jag naturligtvis som gammal SAL-samlare, men hade inte en tanke på att det kunde vara underlag för ett av mina vykortsgallerier i SFT. Nåväl, detta sista vykortsgalleri för året kommer att handla om Svenska Amerika Linjen och dess fartyg.

Svenska Amerika Linjen etablerades som Rederiaktiebolaget Sverige-Nordamerika år 1915. Initiativtagare var skeppsredare Wilhelm Lundgren som tillsammans med Dan Broström i oktober 1915 inköpte den holländska ångaren Potsdam. Wilhelm Lundgren fick inte uppleva premiärturen till Amerika eftersom han avled endast elva dagar före avfärden. Efter Lundgrens bortgång övergick ägarskapet helt till Broströmskoncernen och rederiet blev då Svenska Amerika Linjen.

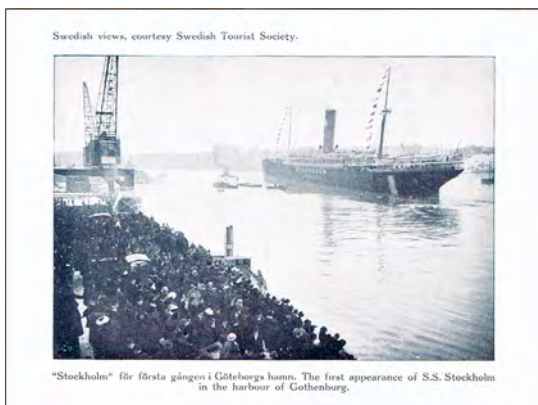
När detta nummer av Filatelisten ges ut är det exakt på dagen 100 år sedan S/S Stockholm som fartyget

hade omdöpts till löpste ut från Göteborg. Fartyget avgick från Göteborg kl. 13 den 11 december 1915 med kapten Axel Håkansson som befälhavare ombord. Med ombord fanns också 137 passagerare och cirka 150 000 postförsändelser.

Resan blev dramatisk, då S/S Stockholm blev stoppad av engelska örlogsfartyg och beordrades in till Kirkwall för visitation, och all post beslagtogs. Först efter tre dygn kunde resan fortsätta och Stockholm anlände till New York efter 15 dygn och 11 timmar. Förseningen var en direkt orsak av första världskriget som vid denna tidpunkt hade pågått nästan ett och ett halvt år.

Resandantalet steg för var resor och under andra resan medföljde 275 passagerare och under resan tre så var antalet uppe i 545 stycken. Passagerarkapaciteten var dock hela 1 540 fördelade på tre klasser. Rederiet gick redan från början bra och vid första bokslutet kunde man redovisa en nettovinst på över 623 000 kronor. Detta gjorde att man år 1920 kunde införliva sitt andra fartyg för transatlantisk fart, S/S Virginian, som köptes från Allan Line.

Fartyget som var på 11 000 bruttoton omdöptes till Drottningholm men kallades i folkmun för "Drottningen", och låg efter inköpet tre månader på varv i Göteborg för en genomgripande ombyggnad och modernisering. Den 29 maj 1920 gjorde fartyget sin första resa till USA och fram till 1948 transporterade hon över 223 000 passagerare. När



*Jag börjar i kronologisk ordning och inleder med rederiets första atlantångare S/S Stockholm, tidigare "Potsdam", som här ses i Göteborgs hamn för första gången på ett ovanligt SAL-kort. På kajen väntar en stor skara Göteborgsbor för att beskåda den tidens största ångfartyg i Norden.*



*Den 5 december 1915, endast sex dagar före första avgången till New York blev allmänheten inbjudna att beskåda det nyrenoverade fartyget. Text på baksidan: "Den 5 dec. 1915 voro vi ombord å Stockholm mellan 12-2 em. å besågo alla klassernas hytter och salonger mm."*

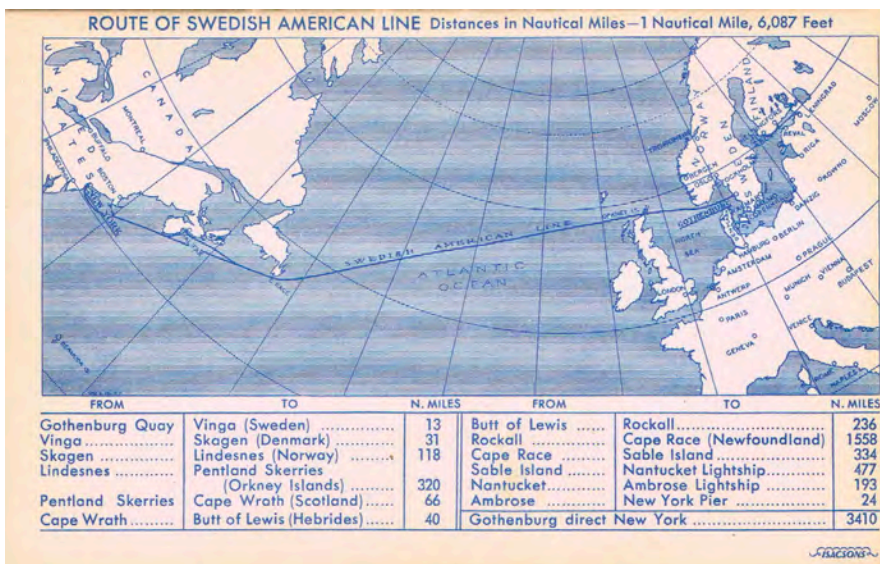


man på grund av andra världskriget fick stoppa rederiets Atlantrafik 1940 hade över en halv miljon passagerare rest med S.A.L:s fartyg.

I april 1957 steg rederiets miljonte passagerare ombord på M/S Stockholm. Hans namn var Nels B. Benson. Svenska Amerika Linjens passagerartrafik lades ner år 1975, då man avyttrade sina sista passagerarfartyg M/S Gripsholm 2 och M/S Kungsholm 4, och med detta var en 60-årig svensk transatlantisk passagerarepok över.

Bildmaterialet av vykort är stort. Många kort är vanliga, men det finns också ett stort antal ovanliga och en del mycket ovanliga kort och jag ska här och i nästa nummer visa en del av det material som jag tror på ett bra sätt kan spegla den fantastiska epok då ett svenskt rederi var en av de stora aktörerna på Nordatlanten, så ännu en gång, håll tillgodo med ett knippe deltiologisk ögonfägnad.

Gruss Aus John  
e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com



Baksidan av en 1:a klass passagerarlista, där rutten till New York från Göteborg visas. Distansangivelsen i nautiska mil (nautisk mil eller distansminut = 1 852 meter) anges, och där framgår att till New York är det 3 410 distansminuter eller 631 landmil. Och med en fart av cirka 15 knop (1 knop = 1 distansminut i tim.) så kan man räkna ut att resan över Atlanten tog cirka 9,5 dygn, väder och vind samt strömmar oräknat.



Dessa tidiga vykort fungerade också som reklamkort åt rederiet, och hade ofta som här uppgifter om fartyget. S/S Stockholm var cirka 170 meter lång, 19 meter bred, och hade ett tonnage av 12 835 ton. Marschfarten var 15 knop och hon kunde ta 1 540 passagerare i tre olika klasser.



Detta kort, postgången 1919 visar fartyget på ingång i Göteborg. Fartyget var under hela sin tid i svensk ägo svartmålat. Under åren 1930-32 målade man om fartygen man då hade i sin ägo till vit färg och så förblev det ända till slutet. Fartygets tjänst i Amerikalinjen varade mellan 1915 och 1928.

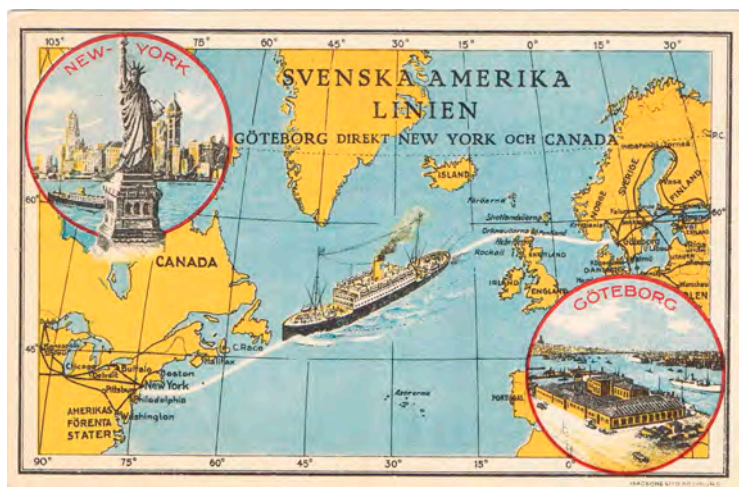


Ett av de vackraste SAL-korten, ett kolorerat kort som tydligt visar målningen som fartyget hade under krigsåren. Fartygets namn och nationalitet samt de svenska färgerna i för och akter. Fartyget såldes till Norge 1928 och byggdes därefter om till valkokeri.



Ett typiskt exempel på hur rederiet gjorde reklam för sina fartyg och sin trafik. I de främsta klasserna var fartygen otroligt luxuösa, medan 3:e klassen var betydligt enklare. Märk väl att kortens uppgifter om storlek, fart och tonnage inte alltid stämmer med verkligheten, och kan variera från kort till kort.

Nästa fartyg som Amerika-linjen införskaffade var S/S Drottningholm, byggd år 1905 och inköpt 1920. Fartyget var i svensk tjänst till 1948, men åren 1942 till 1945 var hon chartrad av USA:s regering och verkade som Röda kors-fartyg. På detta vackra kort syns hon inritad på atlantrutten.

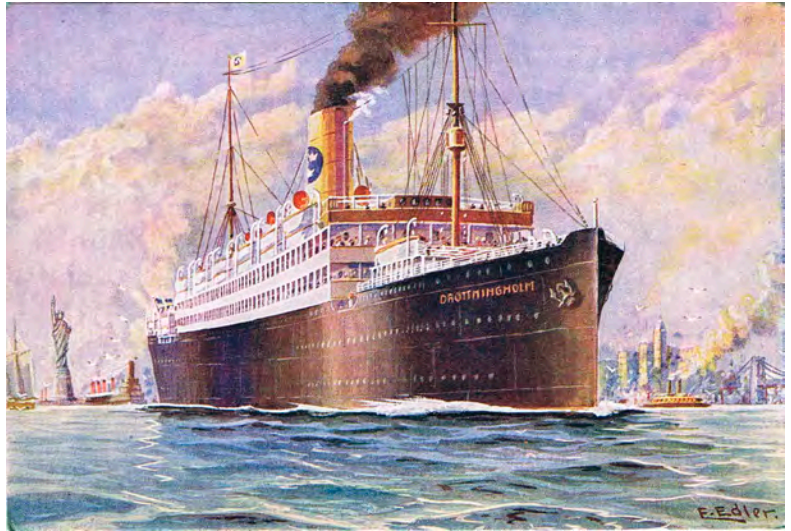


En fin flygfotovy över Drottningholm till sjö. Fartygets längd var något mindre än Stockholms, men med sina tre propellrar gjorde hon några knop mer i fart. Passagerarantalet var cirka 1 500 och besättningen omkring 250. När hon skrotades 1955 hade hon varit i tjänst i nästan 50 år.



Ännu ett fint flerbildskort som rederiet gav ut, och som gjordes till de flesta av de äldre fartygen i reklamsyfte. Här gör man reklam för både rök-salong och musiksalong, för att inte tala om 1:a klassens matsal med vita linnedukar, fint porslin och silverbestick, och naturligtvis fin betjäning.

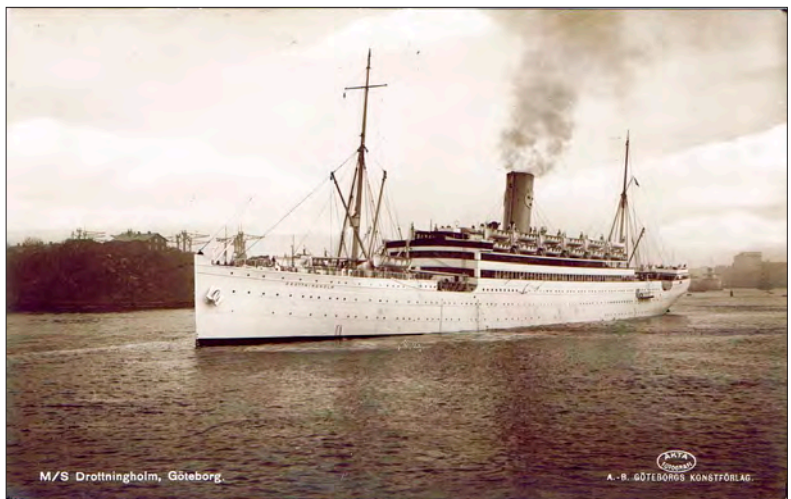
Många dåtida konstnärer gjorde pampiga oljemålningar av Amerikalinjens fartyg, som i dag finns på ett flertal museer, men som då ofta prydde rederikontoret. De låg också till grund för ett flertal av de vykort som rederiet under åren gav ut, som detta av konstnären E. Edler som visar Drottningen på väg ut ur New Yorks hamn.



Ett av mina favorit-SAL-kort, Drottningholm som strax skall lämna Göteborg och Sverige. På denna närbild ser man hur passagerarna trängs vid relingarna för att ta ett sista farväl av de sina på kajen. Kanske är det sista gången de ser varandra, för många av passagerarna var säkert svensk-amerikanare på besök för sista gången i sitt gamla hemland.



Här ser vi för första gången fartyget vitmålat, något som sedan blev ett signum för Broströmskoncernens alla fartyg, även lastfartygen. Kortet är postat i Spanien och avsändaren skriver hur han befinner sig ombord på Drottningholm på Atlanten utanför Spaniens kust. Drottningen transporterade under sina tjänsteår i SAL över 223 000 passagerare.





Nästa fartyg som rederiet hade i trafik var Kungsholm 1, som bara var i tjänst en kort tid. Denne återkommer jag till i nästa galleri, och fortsätter SAL-historien med Gripsholm 1. Gripsholm 1 var rederiets första nybygge och levererades 1925. Hon var dessutom rederiets första dieseldrivna fartyg.



Alltid mycket folk på kajen när någon av Amerika-båtarna avgick eller ankom Göteborg. Gripsholm 1 var den hittills största av SAL-båtarna, och kunde ta över 1 600 resande, som betjänades av över 300 besättningsmän. Med undantag av Stockholm 3 hade alla båtarna hädanefter två skorstenar.



M/F Gripsholm: Tredje klass hytt för två.

Det finns många tecknade interiörbilder från bland annat Gripsholm 1. På detta kort ser man hur 3:e klassens hytt för två personer såg ut. Fartyget gjorde även rederiets första kryssningsresa, den gick till Medelhavet 1927. Totalt reste 321 000 med fartyget.



Göteborg. T.M.S. "Gripsholm".



Swedish American Line M/S Gripsholm.

Ytterligare ett vackert kort som har en oljemålning som förebild, utförd av konstnären Harry Hudson Rodmell. I bakgrunden syns S/S Drottningholm vid kaj. Fartygen målades ofta större än de i själva verket var om man jämför med de bogserbåtar som ofta är med i bilden, allt för att se pampiga ut.

Här lägger hon ut från Göteborg, och nu ser vi fartyget i sin vita färg. Gripsholm var kvar i rederiets tjänst till 1954 då hon övertogs av ett dotterbolag "Bremen Amerika Line", hon fick sedan namnet Berlin. Efter över 40 år i trafik skrotades hon 1966 och hade då varit ett av de mest omtyckta fartygen.

*Gripsholm 1 i Götaverkens flytdocka under en av flera ombyggnader och moderniseringar. Gripsholm hade dubbel-ställage av livbåtar i sina dävertar, och på denna bild ser man att de gamla svarta livbåtarna har bytts ut mot nyare i vit färg. Personligen tycker jag att Gripsholm 1 var den vackraste av Amerikabåtarna.*



*Ett vykort från 1938 där Gripsholm ligger vid kaj i Göteborg, kanske på väg ut till någon av de många kryssningarna, som alltid hade en för oss filatelisterna en så trevlig minnespoststämpel, olika för var resa. Även under reguljära turer använde man specialstämplar.*



*Avslutar detta galleri med ett ovanligt Gripsholmskort, där fartyget ännu en gång stävar ut mot Atlanten kanske mot New York. Eftersom Svenska Amerikalinjen hade ytterligare ett antal passagerarfartyg så fortsätter jag på samma tema i nästa nummer med de övriga fartygen.*



# Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 10 december – 3 februari

## Sverige 14 januari

### Havsörn

Ett märke i valören 50 kronor. Utges i rulle. Förlaga: Ferdinand von Wright. Formgivning: Lars Sjööblom. Gravör: Lars Sjööblom. Tryck: Ståltryck och offset.



### Naturhistoriska riksmuseet 100 år

Fem märken i valör för inrikes brev (7 kronor). Utges i häften med tio märken och fem motiv. Formgivning: Eva Wilsson. Gravör: Lars Sjööblom och Piotr Naszarkowski. Tryck: Ståltryck och offset. Bilder på de övriga fyra motiven var inte tillgängliga vid pressläggningen, utan offentliggörs först i Postens Bulletin 1/2016.

### Europa 2016 – Miljö

Ett märke i valören 14 kronor. Utges i rulle. Förlaga: Doxia Sergidou. Formgivning: Eva Wilsson. Bild på motivet var inte tillgänglig vid pressläggningen, utan offentliggörs först i Postens Bulletin 1/2016.

## Danmark 4 januari

### Maribo Domkyrka 600 år

Ett märke i valören 19 kronor. Design: PostNord Frimärken/Ella Clausen. Gravör: Skov Jørgensen. Tryck: Ståltryck och offset hos PostNord Sverige.



### Nordisk matkultur

Två märken i valören 8 kronor. Design: PostNord Frimärken/Jakob Monefeldt. Tryck: Offset hos PostNord Sverige.



### WWF Världsnaturfonden

Nytryck med anledning av nya porton. Två märken i valören 8 plus 1 krona. Design: PostNord Frimärken/Gustav Mårtensson och Ditte Rosenørn Holm. Tryck: Offset hos PostNord Sverige.

## Norge 11 januari

### Ungdoms-OS 2016, Lillehammer

Två märken i valören A inland. Utges i häften om tio märken med fem av varje. Foto: Live Andrea Sulheim. Design: Marianne Ågotnes, Anja Rullestad, Live Andrea Sulheim och Marte Stensrud. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 3 120 000 av vardera märket. NK 1925–26. Bilder på motiven var inte tillgängliga vid pressläggningen

### Harald V kung i 25 år

Ettärke i valören 17 kronor. Utges i rulle med 100 märken. Foto: Bjørn Sigurdson. Design: Jørn O. Jøntvedt. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 8 070 000. NK 1927. Bild på motivet var inte tillgänglig vid pressläggningen

## Finland 22 januari

### Tillsammans

Fem märken i valören 1 klass (1,10 euro). Utges i häften om fem märken. Design: Anne Vasko. Tryck: 4/4 weboffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 200 000 häften.



### Iskristall

Ettärke i valören 1 klass (1,10 euro). Utges i ark om tio märken. Design: Ari Lakaniemi och Susanna Rumpu. Tryck: Silver och holografisk folie, CMYK, vit hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: En miljon märken.



### Norden – Karelsk pirog

Ettärke i valören 1 klass (1,10 euro). Utges i ark om tio märken. Design: Klaus Welp. Tryck: 5/1 weboffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: En miljon märken.

# Åland 2 februari

## Frankeringsetikett

Etikett i ej fastställd valör. Motiv: Strandfynd, flaska. Design: Tiina Tahvanainen. Tryck: Offset hos LM Group, Kanada. Upplaga: Ej faställd.



## Segelfartyg

Två märken i valörerna 0,10 och 10 euro. Motiv: Altai och Pehr Brahe. Utges i ark. Design: Allan Palmer. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 140 000 respektive 170 000 märken.

Det kommer inga frimärksnyheter från Färöarna eller Island under den aktuella perioden. Grönlands frimärksutgivning för 2016 var inte klart vid pressläggningen.

Här presenteras Facits numrering av nya svenska utgåvor. Vi reserverar oss för senare ändringar.

Datum	Utgåva	Beskrivning	Valör	Facit nr
2015–11–12	Julstjärnor	Julkulor	Brev	3083
	Julstjärnor	Julgransstjärna	Julpost	3084
	Julstjärnor	Ljus	Julpost	3085
	Julstjärnor	Paket	Julpost	3086
	Julstjärnor	Stjärna	Julpost	3087
	Julstjärnor	Grankvist med kula	Julpost	3088
	Julstjärnor	Häfte 5 x 2 (3084–3088)	Julpost	SH85
	Vinterträäd	Björkar	Brev	3089
	Vinterträäd	Granar	Brev	3090
	Vinterträäd	Askar	Brev	3091
	Vinterträäd	Grankvist	Brev	3092
	Vinterträäd	Tall	Brev	3093
	Vinterträäd	Häfte 5 x 2 (3089–3093)	Brev	SH86
	Järn möter silver	Skål (blad)	14 kr	3094
	Järn möter silver	Ljuskrona	14 kr	3095
	Järn möter silver	Tekanna	14 kr	3096
	Järn möter silver	Skål	14 kr	3097
	Järn möter silver	Armband	14 kr	3098
	Järn möter silver	Häfte 5 x 1 (3094–3098)	14 kr	SH87



# Juullimi ukiortaassamilu pilluaritsi! Glædelig jul og godt nytår!



Frimærkinut mappersagaq nr. 20  
Frimærkehæfte nr. 20  
DKK 141,00

**Kalaallit Nunaat  
Grønland**



[stamps.gl](http://stamps.gl)  
[facebook.com/stamps.gl](https://facebook.com/stamps.gl)

POST Greenland Filatelia,  
Postboks 121, 3913 Tasiilaq, Grønland.  
Tlf: +45 70 26 05 50, e-mail: [stamps@telepost.gl](mailto:stamps@telepost.gl)





# All världens frimärksländer



## Solomonöarna



Det är alltid spännande att försöka lista ut varifrån olika länder har fått sina namn. Cooköarna är som bekant uppkallade efter den engelske upptäcktsresanden James Cook. Solomonöarna skulle ha kunnat heta Mendañaöarna efter sin upptäckare Álvaro de Mendaña som kom till öarna från Peru år 1568. Han trodde att han hittat några öar med väldiga rikedomar och namngav dem efter kung Salomo.

Med tanke på Solomonöarnas närhet till Nya Guinea är det kanske inte speciellt förvånande att huvudjakt och kannibalism



var vanligt förekommande fenomen. Detta ledde under många år till ett mera blygsamt intresse från européer för ögruppen.

Solomonöarna tillhör de länder som fortfarande använder kortvågsradio för att distribuera sina program till mera avlägsna delar av öriket. Den nationella radion heter Radio Happy Isles men namnet har periodvis varit mycket missvisande. Under åren 1998–2003 drabbades Solomonöarna av svåra etniska motsättningar som närmast kan betecknas som ett inbördeskrig.

Engelska missionärer började komma till öarna vid mitten av 1800-talet men de hade inledningsvis stora svårigheter med sitt arbete. Detta hängde samman med att många öbor hade tvingats iväg att arbeta på plantager på Fijiöarna och i Australien. Men missionärernas idoga arbete gav frukt och idag är öarnas befolkning i stor utsträckning kristen.



Öarna blev med tiden ett brittiskt protektorat som först 1978 blev en självständig stat. Märkligt nog är Solomonöarna än idag en konstitutionell monarki med drottning Elizabeth II som regent. På öarna representeras hon av en generalguvernör.

Under andra världskriget ockuperades öarna av japanska styrkor. Slaget vid Guadalcanal var en de stora militära drabbningarna mellan japanska och amerikanska styrkor.

Solomonöarna har en mycket svag ekonomi och mycket måste importeras. En stor del av befolkningen sysslar med jordbruk och fiske för hushållsbehov. Landet har dock stora mineralfyndigheter med bland annat guld.

Turistindustrin håller på att utvecklas men ett problem är att landets infrastruktur fortfarande är undermålig. Det är speciellt sportdykare som söker sig till Solomonöarna.

En mer organiserad brittisk administration under ledning av Charles Woodford upprättades så sent som 1896. Inledningsvis sändes posten ofrånkerad till Sydney i New South Wales (Australien). Senare fick Woodford ett frimärksförråd från New South Wales.

Först 1907 fick Solomonöarna egna frimärken. De hade designats av den ovannämnde Charles Woodford i Honiara och som motiv valde han en krigskanot. Frimärkena kom ut den 14 februari 1907 men eftersom Solomonöarna inte var medlem i UPU kunde de inte användas på internationell post. Detta ändrades i början av september 1907 då protektoratet blev medlem i den internationella postorganisationen.

Efterfrågan på de nya frimärkena från samlare var stor och snart tillverkades förfälskningar. På de äkta frimärkena är det ett gap mellan den sista paddeln och fastlandet. På de falska frimärkena når paddeln fram till stranden. Ovan i nästa spalt visas ett äkta och ett falskt frimärke.



Äkta frimärke.



Falskt frimärke.

Den första utgåvan hade varit tämligen primitiv varför den redan året efter ersattes av graverade frimärken tryckta av De La Rue i England. Motivet var dock detsamma varför Woodfords design kom att användas ytterligare en gång.



Från år 1913 till 1939 dominerade den brittiske regenten på Solomonöarnas frimärken. År 1939 kom en ny bruksserie med valörer från ½ penny till 10 shillings. Det är en mycket spännande serie med olika lokala motiv. På valören 2½ pence återkommer den berömda kanoten om än i något annorlunda utförande.



Först 1956 kom en ny bruksserie med drottning Elizabeth II och lokala motiv. På en del valörer hade man återanvänt motiven från 1939.

År 1966 ändrade man sin valuta från pund till australiensisk dollar. Den har senare ändrats till en egen dollarvaluta.

Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksländer har Solomonöarna sedan starten år 1907 gett ut 2 460 frimärken och 72 block. Eftersom denna förteckning inte alltid speglar de absolut senaste siffrorna kan vi nog lugnt lägga till ytterligare några hundra frimärken och block. Tyvärr tillhör Solomonöarna de länder som på senare tid överlåtit ansvaret för sin frimärksutgivning till utländska agenturer.



Jag rekommenderar speciellt perioden som brittiskt protektorat fram till cirka 1975. Solomonöarna har dessutom en mycket intressant posthistoria.

Christer Brunström

## Faktaupplysningar

Statsskick: monarki  
Befolkning: 570 000  
Huvudstad: Honiara  
Språk: engelska, pidgin  
Valuta: Solomon Islands dollar = 100 cents (= ca SEK 1.00)  
Filateliservice: Solomon Islands Philatelic Bureau, P. O. Box 1930, Honiara, Solomonöarna

## Posten Åland avvecklar auktionsverksamheten

**Efter fyra auktionssäonger har styrelsen för Posten Åland beslutat att kasta in handduken och vid årsskiftet avvecklas Åland Auctions verksamhet.**

– Styrelsen för Posten Åland har tagit beslutet att satsa på Posten Åland Frimärkens kärnverksamhet och som en följd kommer Åland Auctions verksamhet att upphöra. Bakgrunden är bland annat den ryska marknadens nedgång som hämmat utvecklingen och resultatet, skriver Anita Häggblom, affärsområdeschef Posten Åland Frimärken/Åland Auctions, i ett pressmeddelande.

Det var i mars 2013 som Posten Åland meddelade nyheten om att de skulle starta världens första auktionshus drivet av ett postverk samt att man anställt en filateliexpert, Tom Granberg, för att ta emot inlämningar och ansvara för beskrivningar och värderingar.

Den första auktionen hölls därefter hösten därpå, och den sjätte och sista avslutades nu senast den 28 oktober. Auktionsverksamheten kommer att drivas vidare av Tom Granberg med firman Järvenpään Filateliapalvelu.

Ulf Nilsson

# Sammanställningen av de nya plåtarna för Stockholms svarta lokalfrimärke (6a<sup>3</sup>)

År 1930 lät Postverket genom PFFS framställa svartavdrag av samtliga åtta kvartsplåtar från de nya plåtarna för Stockholms svarta lokalfrimärke. De hade ursprungligen tillverkats i London under våren 1858. Av någon anledning beslöt man dock fortsätta att använda de gamla plåtarna med lösa klichéer. Först med den 12:e leveransen (augusti 1859) togs den nya materielen i bruk. De bruna provisorier trycktes med samma plåtpar från december 1861 och in på 1862.

PFFS skall uttydas Postens Francoteckenexpedition För Samlare, och var föregångare till PFA, Postens Filateliavdelning. Beslutet 1930 hade föregåtts av en incident, där Nils Strandell hade sålt svartavdrag av ringtypsserien som ”postuma provtryck”. Det skapade irritation hos Posten, eftersom han fått dessa avdrag av Postens tryckeri i samband med framställning av bilder för en jubileumsskrift. Man firade ju 75-årsdagen för utgivningen av de första svenska frimärkena det året.

Trycken utfördes på ett slätt kartongpapper, som idag gulnat något. De två arken såldes för en krona styck. Kvaliteten var ypperlig. Utgivningen tjänade verkligen sitt syfte, att ge filatelisterna en möjlighet att i detalj studera var och en av de 200 klichéerna.

## Plåt A är samma som för nytrycken

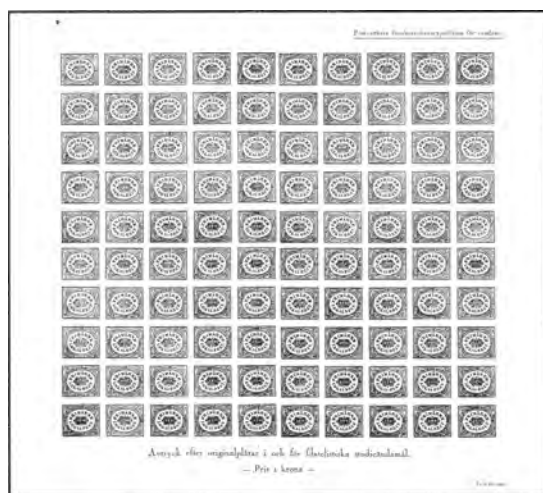
När PFFS inventerade plåtarna 1930 fann man

dels fyra lösa kvartsplåtar, dels en hel tryckplåt, monterad på träfot. Den användes oförändrad till avdrag A/1930. Det var samma plåt som lämnats orörd efter framställning av nytryck 1885 (N2). Samma kvartsplåtar användes också 1871, då de första nytrycken framställdes (N1). De fyra lösa kvartsplåtarna hade däremot legat orörda sedan det ursprungliga plåtparet monterades ner 1862. Nu sattes de samman till en helt ny plåt (B/1930).

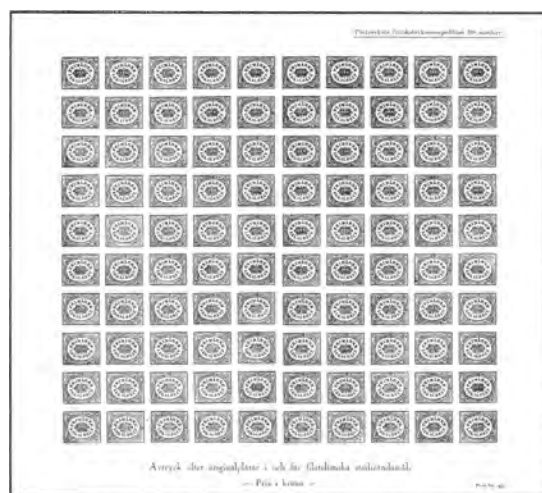
## Olika kombinationer av kvartsplåtar

Man brukar använda romerska siffror för kvartskartor. I övre vänstra hörnet hittar vi kvartskarta I och direkt under den ligger förstas kvartskarta III och så vidare. Egentligen blir ju förhållandet mellan kvartskarta och kvartsplåt spegelvänt, men i det följande avser vi alltid ark (tryckt med plåt) NN, även där vi bara skriver plåt NN.

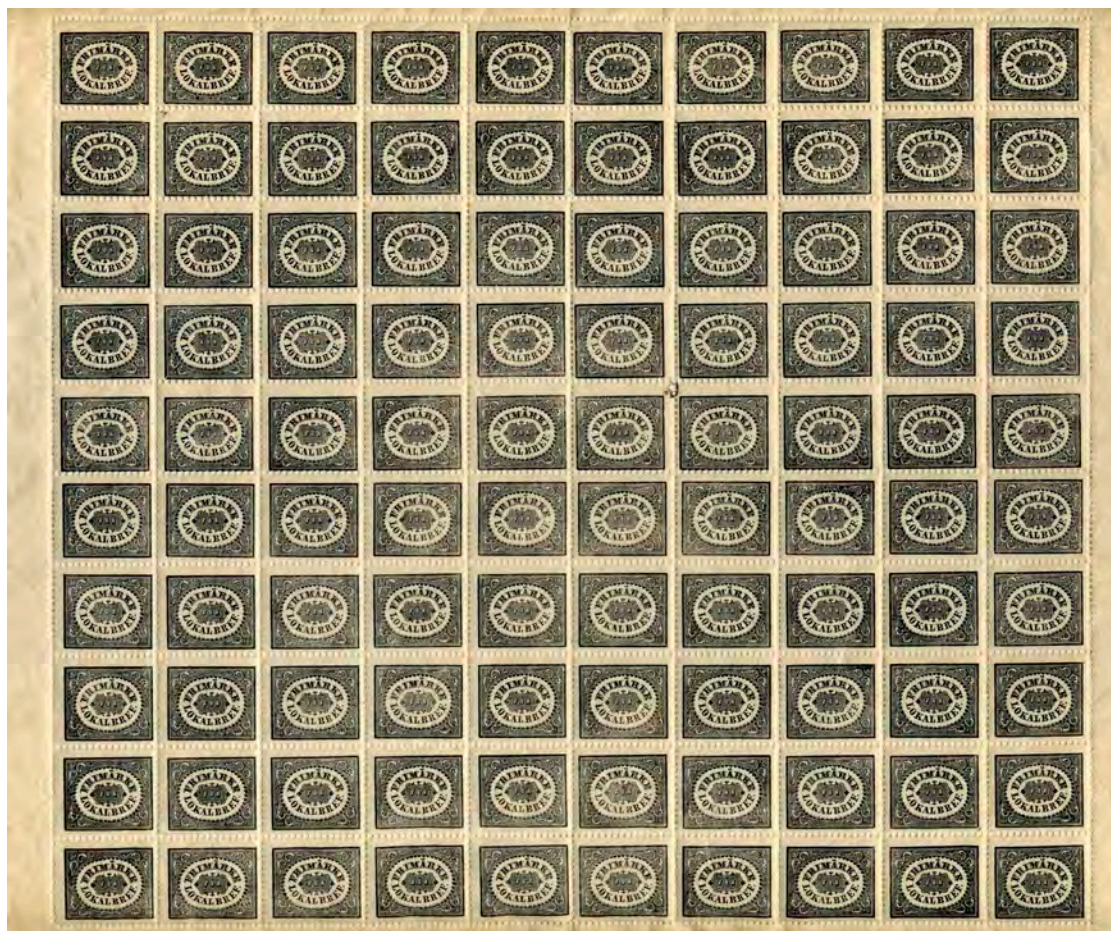
I varje kvartskarta finns klichéer med tydliga kännetecken. I original och nytryck 1871 (N1) har man kunnat positionsbestämma sådana märken med hjälp av tandningen. För N2 finns en helkarta av vardera F6a<sup>3</sup> och F13 bevarad. Därför vet vi att kvartskartorna hade samma inbördes placering 1871 och 1885, och att den plåt som då användes bara innehöll de nedre delarna av båda originalplåtarna. Låt oss markera kvartskartorna i plåtparet med olika färger. Nu gäller det att klarlägga var i svartavdragen från 1930 som vi skall placera de ”röda” och de ”blå” enheterna. Ett filatelins sudoku!



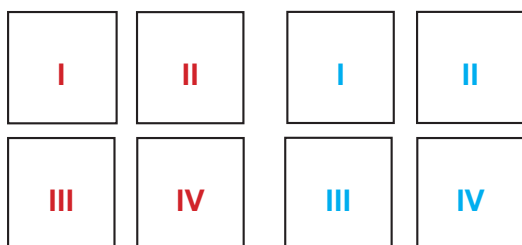
Plåt A/1930



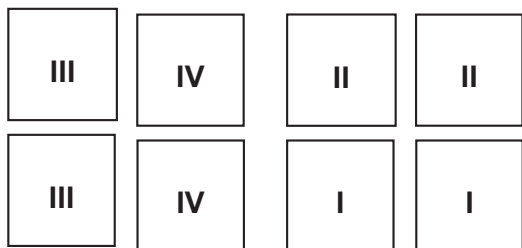
Plåt B/1930



På Postmuseum förvaras denna helkarta av 1885 års nytryck, men även en helkarta i brun färg.



Originalplåt 1 /1859-62      Originalplåt 2 /1859-62



N1/1871; N2/1885; A/1930

B/1930

Det är lätt att med blotta ögat skilja 1930 års båda kartonger åt. A/1930 visar ojämna sammanjämnning av kvartspåtarna. Det beror förstas på att man 1885 skulle tandat arken. Mittspalterna har förmodligen sett något annorlunda ut 1871, eftersom dessa ark skulle tandas med ett annat verktyg. B/1930 skulle inte tandas, och där sitter kvartspåtarna därför mer symmetriskt.

### Mittspaltspar

Det finns inga större enheter än fyrblock eller fyrstrip av F6a<sup>3</sup> eller F13. Då finns bara ett sätt att reda ut hur de båda kartorna sett ut från början, det vill säga var de "röda" och "blåa" kvartskartorna ovan skall placeras i 1930 års svartavdrag.

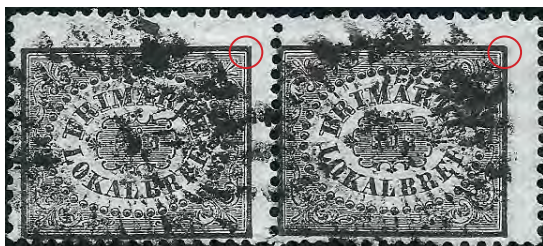
Man använder *mittspaltspar*. Där är två *olika kvartskartor* representerade. Sådana enheter känns igen på att centreringsen inte är lika. Mittspalten är oftast smalare än spalter mellan grundtyper inom kvartskartan.



I det här stripet har de första märkena position 14 + 15. och hör alltså till kvartskarta I. Det högra märket är position 16 från kvartskarta II. Lägg märke till skillnaden i spaltbredder!

### Kvartskarta III och IV har följts åt

Mittspaltsparet nedan innehåller positionerna 95 + 96, där båda märkena har kännetecknen i övre högra hörnen. I karta A/1930 hittar vi dessa positioner som 45 + 46. Vi bestämmer nu att dessa klichéer skall tillhöra originalplåt 2 (den "blå"). Vi låter alltså de kvartskartor som sitter på sina naturliga platser i plåt A höra till den "röda" originalplåt 1.



Plåt 2, position 95 + 96. Mittspalt.



Position 45/A1930 till vänster och till höger position 46. Hack i hörnet respektive avflackat hörn inringade.



Här för jämförelse position A95 och A96, vilka i original motsvarar samma positioner i plåt 1. Pos A95 utan hack. Pos A96 utan avflackat hörn.

Kunskapsläget kan nu sammanfattas:

III	IV	II	II
III	IV	I	I

Plåt för N1, N2 och A/1930

Plåt B/1930

I	II	I	II
III	IV	III	IV

Originalplåt 1

Originalplåt 2

### Lupp behövs

Då återstår frågan om vilken kvartsplåt I och II som skall paras ihop med respektive III och IV. Det räcker med ytterligare två mittspaltsheter för att reda ut detta. Bilderna talar för sig själva:



Position 49 + 50 (kvartskarta II) samt 59 + 60 (kvartskarta IV), däremellan horisontell mittspalt. De högra märkena med kännetecken, som gått att återfinna i 1930 års avdrag. Fyrblocket kan därigenom kopplas till originalplåt 1.



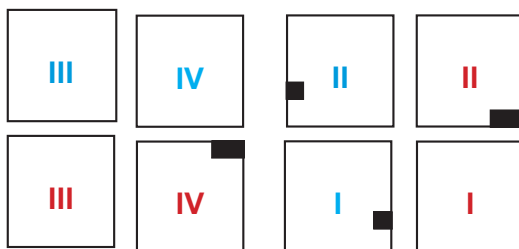
Det stympade E i LOKALBREF är ett tydligt fel som man hittar i position 85 i avdraget från karta B. Den lilla kroken på en pärla kräver lupp, men finns bara i svartavdraget B31.



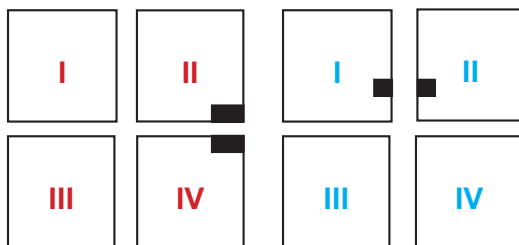
Väldigt små men fullt tillräckliga detaljer i F13 återfinns i svartavdrag B50 respektive A60.



Position 35 till vänster och 36, däremellan vertikal mittspalt. Därigenom kan "rätt" kvartsplåt I kopplas ihop med "rätt" kvartsplåt II.



Plåt för N1, N2 och A/1930 Plåt B/1930



Originalplåt 1

Originalplåt 2

Och därmed har full klarhet nåtts kring de inbördes relationerna mellan alla kvartsplåtarna.

Mats Ingers

# Lantbrevbärrlinjen till Sofielund

I slutet av 1800-talet uppstod ett större arbetarsamhälle, som benämndes Sofielund, i närheten av poststationen Södervärn. Sofielund låg inte i dåtidens Malmö utan tillhörde Vestra Skräflinge socken. Invånarantalet uppgick till omkring 3 000 personer och det gjordes en framställan till postdirektören i Malmö om att det skulle anordnas lantbrevbäring till korrespondenterna där.

Sofielund kallades för Svinaryssland. Anledningen var dels att folk ofta hade grisar på gården och dels att det ansågs ligga långt bort precis som Ryssland.

År 1899 beslöt Kongliga styrelsen efter hemställan från postdirektören i Malmö Hugo Winroth att en lantbrevbärrlinje skulle upprättas. Från och med den 1 juli startade linjen som utgick från Södervärns poststation. Det blev en omkring tre kilometer lång ringlinje enligt följande (inom Malmö stads område) Södervärns poststation, inom (Vestra Skräflinge socken), Jernvägs-gatan–Sturegatan–Palmgatan–Banaholmsgatan–Sofielundsvägen–Sofielund–Gröngatan–Storgatan–Banaholmsgatan– (inom Malmö stad område) Södervärns poststation. Stämpelbeteckningen blev 103 IV men det användes förmodligen ingen sådan stämpel eftersom det inte finns några kända avtryck. Denna lantbrevbärrlinje skulle lyda under Malmö stad och turtätheten bestämdes till en tur varje söndag och två turer under övriga dagar i veckan.

Den 20 juni 1899 upprättades ett kontrakt med förre bokhållaren Mårten Henriksson som därmed blev den förste lantbrevbärraren på linjen. Det skulle gälla till



Jernvägs-gatan på Sofielund år 1902.

åtminstone 1902 års utgång och hans ersättning blev 63 öre per tur. Henriksson avled den 26 mars 1901 och kontraktet avslutades. Under tiden 27 mars till 20 april upprätthölls linjen av en kontraktslös brev-bärrare. Den 21 april 1901 skrevs ett nytt kontrakt med medarbetaren Olof Svensson som fick samma ersättning 63 öre per tur.

Efter en ny framställning som framfördes den 22 november 1902 av överläraren vid Sofielunds

nya skola och ordföranden i Sofielunds municipalsamhälle Alfred Svensson så beslutar nu Kongliga generalpoststyrelsen att linjen från och med den 1 december skulle utökas till omkring 0,4 nymil och få en ny sträckning. Södervärns poststation–Jernvägs-gatan–Sofielunds skola–Sveagatan–Palmgatan–Banaholmsgatan–Klaragatan–Sveagatan–Tegnér-gatan–Banaholmsgatan–Brahegatan–Sturegatan–Luthersgatan–Banaholmsgatan–



Sofielunds skola invigdes 1902 och här gick omkring 600 barn. Skolan var vid denna tid en av landets största utanför staden.



Alexgatan–Sofielund–Grön-gatan–Storgatan–Banaholms-gatan–Södervärns poststation. Nu ändrades också beteckning på linjen till 163 och samtidigt höjdes lantbrevbäraren Olof Svenssons ersättning till 75 öre per färd. Detta gällde till 1903 års utgång.

Därefter skrevs nytt kontrakt med arbetaren Anders Johan Lind, mot en ersättning av 70 öre per tur, som gällde från den 1 januari 1904. Lind fick samtidigt också ett extra bidrag till biträdeshjälp. Kontraktet blev senare uppsagt och slutade gälla per den sista juni 1907. Nytt kontrakt upprättades med husägaren Olof Svensson och det gällde från och med den 1 juli 1907 nu mot en ersättning av 1 krona per färd. Turtätheten var fortsatt två gånger varje vardag och en gång på sön- och helgdagar.

I Malmö öppnades år 1909 ytterligare två nya filialpostkontor Malmö 6 och Malmö 7. Malmö 6 för att betjäna den gamla staden och Malmö 7 för att betjäna Möllevångsstaden. Malmö 7 fick sin belägenhet i hörnet av Bergsgatan och Hagagatan. Det var alldeles i närheten av Södervärns poststation som därmed lades ner.

Detta innebar att lantbrevbäringen Södervärn–Sofielund–Södervärn nu knöts till Malmö 7 och linjen benämndes, från den 1 november 1909 i samband med öppnandet filialpostkontoret, Malmö 7–Sofielund–Malmö 7. Vid samma tidpunkt så förändrades lantbrevbäringen generellt och delades in i två klasser.

För att vara en lantbrevbärlinje av första klassen så krävdes att den skulle utgå från en postanstalt och att varje brevbringstur skulle fullbordas samma dag som den påbörjats.

År 1911 inkorporerades Västra Skräflinge socken i Malmö stad och många av de ovan angivna gatorna bytte namn. Bland annat så uppgick Banaholmsvägen från 1911 i Nobelvägen.

**Thomas Wallner**

**Källor:** Egen forskning på postens arkiv i Malmö 2006-2010.



*Brevkort från Stettin 7.3.1905, via Södervärns poststation, till Rolfsгатan 9 på Sofielund.*

## PostNords samlartillbehör övertas av Collectia

**Den 1 december tog företaget Collectia AB över beställningar och distribution av de tillbehör som hittills sålts av PostNord Frimärken.**

Avtalet mellan PostNord Frimärken och Collectia innebär enligt Anders Kind, PostNord Frimärken, att deras kunder nu får tillgång till ett betydligt större sortiment än vad som hittills erbjudits.

Och tills vidare kommer det sortiment som PostNord erbjudit att hållas samman i Collectias e-butik

under en egen rubrik. Allt för att göra det lättare att hitta bland de mer än 800 olika tillbehör som företaget saluför.

Familjeföretaget Collectia AB, som är ett distanshandelsföretag, ägs och drivs av Therése och Jimmy Häggqvist, som också själva är samlare. Kontor, lager och distribution är lokaliserat till samhället Knäred i närheten av Laholm i södra Halland.

**Ulf Nilsson**

# Kap Juby – en kolonial skapelse

Vi var säkert väldigt många som på 1950- och 60-talen fängslades av bokverket *Jordens Frimærksländer* av Olle Cronsjö. Författaren berättade kortfattat och i bokstavsordning om världens alla frimärksområden. Själv lånade jag flitigt böckerna på biblioteket i Lysekil och drömde mig bort till avlägsna och exotiska trakter med egen frimärksutgivning. Ett av dessa många spännande områden var Kap Juby.

Cronsjö berättade att det fanns något mer än 140 olika frimärken från Kap Juby och att de med några få undantag var prismässigt överkomliga. Det lät säkert uppmuntrande för en tonårig samlare med mycket begränsad frimärkskassa. Det skulle dock dröja länge innan jag fick tag i mina första frimärken från Kap Juby.

Kap Juby är en udde och ett område i södra Marocko. Om man studerar en detaljerad karta över den marockanska kusten hittar vi Kap Juby mitt emot Fuerteventura bland Kanarieöarna. Idag heter staden Tarfaya. Staden Kap Juby var under frimärkstiden också känd som Villa Bens.

Staden hade fått sitt spanska namn efter Francisco Bens Argandoña (1867–1949) som utsetts till guvernör i Río de Oro år 1903. Han kom sedan att ha denna befattning i 22 år och det var Bens som slutförde den spanska erövringen av Västsahara. Att huvudorten i Kap Juby fick hans namn kan tyckas vara minst sagt egendomligt.

Redan på 1700-talet sökte sig spanska fiskare till havet vid Kap Juby. I ett traktat mellan Spanien och den marockanske sultanen från 1799 framgår att Kap Juby söder om floden Draa inte låg inom sultanens domäner. I början av 1900-talet började Spanien mer seriöst intressera sig för kustområdet söder om Marocko och norr om Mauretania. Här etablerades kolonin Río de Oro (= Guldfloden, ett något märkligt namn för detta ökenland) med egen frimärksutgivning från 1905. År 1924 hade Río de Oro genomgått en namnändring till Spanska Västsahara vilket framgår av frimärksutgivningen.

År 1912 inledde Spanien förhandlingar med Frankrike angående Kap Juby. Det är en landremsa som sträcker sig från kusten långt in i landet vid Spanska Saharas spikraka norra gräns. Frankrike gick med på de spanska kraven och överlämnade området till Spanien som slutförde ockupationen av Kap Juby under 1916. På den tiden hade Kap Juby färre än 10 000 invånare. Området blev nu

ett spanskt protektorat och det skulle återlämnas till Marocko vid någon framtida tidpunkt. Kap Jubys flygplats blev sedermera betydelsefull för postflyget mellan Europa och Sydamerika. Spanska fiskefartyg fortsatte naturligtvis sin verksamhet i vattnen utanför Kap Juby.



Redan under 1915 etablerades det första spanska postkontoret i Kap Juby. Man använde sig av frimärken från Spanska Marocko (området runt Tanger och Tetuan i norra Marocko) som bara kan identifieras genom sina stämplor – Cabo Jubi eller Villa Bens. Sådana frimärken är tämligen värdefulla idag. Brev existerar men de är huvudsakligen av filatelistisk natur.

I Río de Oro hade man uppenbarligen stora lager av frimärken med högre valörer. Några av dessa övertrycktes år 1916 med **CABO JUBI** och nya valörer. Totalt blev det sex olika valörer. De ersattes året efter med frimärken från Spanska Marocko utan något speciellt övertryck.



Under perioden 1917–1929 användes spanska frimärken med övertrycket **CABO JUBI**. Det är intressant att notera att man nu ändrat stavningen av Juby.



År 1934 kom en stor förändring av Kap Juby's frimärksutgivning och den skulle sedan komma att gälla ända fram till 1948 då området upphörde som eget frimärksland. Frimärken från Spanska Marocko försågs med övertrycket **CABO JUBY** i olika utföranden.



hänger naturligtvis samman med att frimärkena egentligen var utgivna i Río de Oro, Spanien eller Spanska Marocko. Kap Juby styrdes hela tiden från Spanska Sahara. År 1946 inkluderades Kap Juby i Spanska Västafrika. De franska och spanska zonerna samt den internationella staden Tanger förenades 1956 till det självständiga kungadömet Marocko. Regeringen i Rabat yrkade även på att återfå Kap Juby och efter diverse segslitna förhandlingar återlämnades området år 1958.



Förutom vanliga frimärken har Kap Juby gett ut frimärken med tillägg för välgörande ändamål samt frimärken för flygpost och exprestitdelning. Totalt blev det 172 olika frimärken enligt Scottkatalogen. Det är alltså ett mycket hanterbart område. Cronsjö's uppgifter om att Kap Juby skulle vara prismässigt överkomligt håller väl än idag även om del tidiga serier numera värderas till mer än 1 000 kronor.

I samband med att Spanien lämnade Spanska Sahara år 1976 ockuperades området omedelbart av Marocko (och inledningsvis även av Mauretanien). Denna illegala ockupation pågår än idag.

Här visas ett antal frimärken från Kap Juby. Kanske kan de leda till att några läsare väljer att intressera sig för denna märkliga episod i Afrikas koloniala historia?

En kuriositet i sammanhanget är att inga frimärken från Kap Juby har några helt lokala motiv. Detta

**Christer Brunström**

## Specialerbjudande till SFF-medlemmar

### Facit Postal 2016

**425:- inkl. frakt!**

(ord. pris 500 kronor plus frakt)

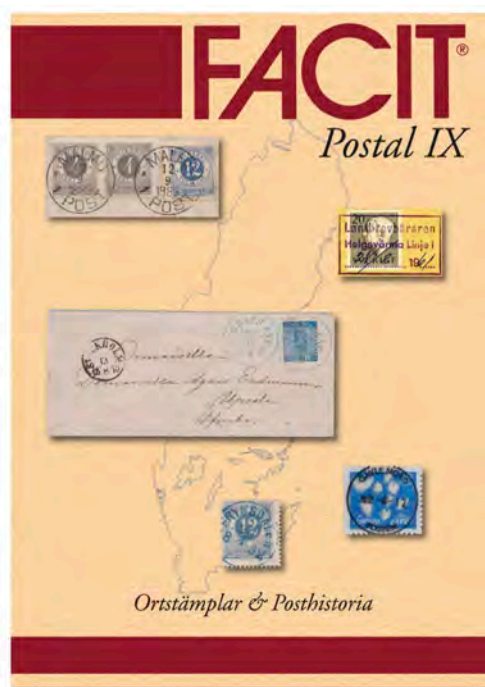
FACIT Postal är en katalog som kommer vart femte år och är inriktad på svenska ortstämplar och posthistoria

**Vi tillämpar förskotts betalning som sker till förbundets bg 568-1580**

Ange Facit Postal på talongen samt gärna ditt medlemsnummer

Sveriges Filatelist-Förbund Box 91, 568 22 Skillingaryd

Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu



# Ingen jul utan Viktor och Jenny

**Viktor Rydberg (1828–95) och Jenny Nyström (1854–1946) lyfts här fram när det lackar mot jul.**

Rydbergs dikt Tomten var vid den ursprungliga publiceringen i Ny illustrerad tidning illustrerad av Jenny Nyström. Lars Lönnroth konstaterar i Den svenska litteraturen: "Rydberg förtjänar, mer än någon annan, att kallas den svenska tomtemytens skapare".

Bokversionen av Tomten som vi kan köpa idag är dock illustrerad av Harald Wiberg (1908–1986). Boken kom första gången 1960 och har blivit en stor exportframgång – fast i översättningarna är dikten ersatt av en prosatext av Astrid Lindgren (1907–2002).

Vykortsamlare letar gärna efter den serie med tio kort där signaturen T R-n, Thorvald Rasmussen (1850–1919), inspirerats av Rydbergs funderande tomte. Livaktiga Jönköpings Posthistoriska

Förening har givit ut nytryck av de tio motiven med återgivning av ursprungligt kort försett med en röd inramning.

Thorvald Rasmussen har sannolikt hjälpt sin bror arkitekten Yngve med fasadmålningar i Göteborg. Det så kallade Tomtehuset i korsningen Viktoriagatan och Vasagatan är försett med två tomtemålningar på byggnadsminnesförklarat hus.

Viktor Rydberg fick filatelistisk hyllning 50 år efter sin död. Frimärksmotivet baserades på en målning av Albert Edelfelt (1854–1905). På målningen sitter en bister skald vid skrivbordet. Frimärket koncentreras till en närbild av Viktors ansikte. En av två valörer är i tomteröd färg.

Vid vissa frimärksutgåvor under 1940-talet har FDC-stämpeln fått ett anknytande ortnamn och ortvapnet. Jönköpingsfödde Rydberg vistades många år i Göteborg. De sista åren bodde han i Djursholm, som blivit ortnamn i FDC-stämpeln. Detta hände sig vid en tid då ortnamnet i stämpeln inte var fusk och för att bevisa detta kunde FDC sändas rekommenderat med Djursholm Rek-etikett.

Ortvapnet i Djursholmstämpeln har en speciell historia. Vapnet fastställdes först 1906 och fanns alltså inte under Viktor Rydbergs levnadstid. I dag gäller något annat. Djursholm har gått upp i Danderyds kommun där den nya enheten med namnet Danderyd har övertagit det Djursholmsvapen vi kan avnjuta i FDC-stämpeln från 1945.

## Även Alice

Det är inte bara Rydbergs dikt Tomten som sätter sin prägel på julen. Hans berättelse "Lille Viggs äventyr på julafton" finns också illustrerad av Jenny Nyström. I romanen "Vapensmeden" ingår en dikt som givits plats i svensk psalmbok. Dikten går under benämningen "Betlehems stjärna" eller efter inledningsorden "Gläns över sjö och strand". Den mest spridda tonsättningen gjordes av Alice Tegnér. Vi filatelister kan anknyta till att Alice Tegnér 2014 blev föremål för frimärkshyllning.



## Jenny Nyström

Vid utgivningen av svenska julfrimärken 2003 uppmärksammades Carl Larssons (1853–1919) 150-årsdag. Inför julen 2004 var spänningen enorm om Jenny Nyströms 150-årsdag skulle ges motsvarande hyllning. Men det blev ingen frimärksutgivning.

I den svenska frimärksutgåvan Gammaldags jul 1971 ingår ett motiv av Jenny Nyström. En tomte kommer vandrande utanför ett fönster. Motivet är baserat på Jenny Nyströms julkort utgivet 1916 på Axel Eliassons Förlag (AE) med nr 9144.



Svenska ungdomsfilatelister har ofta tagit fram fina motivstämplor. Jenny Nyström kombinerade en gång ett ungdoms-självporträtt med en målarpalett.

Detta självporträtt inlades i en tilltalande minnespoststämpel vid Vykortets Dag vid Frimung 88 i Hägersten.



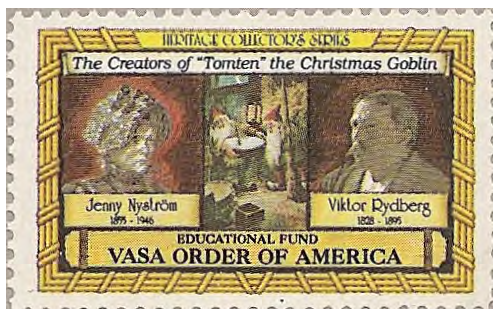
År 1993 anordnades på Postmuseum en utställning ägnad inte bara Jenny Nyström utan även sonen Curt (1893–1965). Både mor och son har satt sin prägel på svensk julkortutgivning med många tilltalande motiv. Utställningens stämpel har som enda motiv något som ser ut som flugsmuts, men ska vara järnekkvist.



Bland svenska utvandrare i USA finns personer som hyser ett genuint intresse för det svenska. En utvandrartilling visade mig i mitten av 1980-talet ett brevmärke utgivet av Vasa Order of America. Märket ägnas Jenny och Viktor som skapare av "Tomten".

Trycktekniskt har märket vissa brister, men motivmässigt är det genomtänkt. Till vänster porträtt av Jenny Nyström baserat på en målning av Bruno Hoppe (1859–1937).

Till höger ett porträtt av Viktor Rydberg, som är en spegelvändning av Albert Edelfelts bild från svenska frimärket 1945.



I mitten en av Jennys bilder – två tomtar med grötfat – som inte är bildsättning av dikten Tomten. Det är julkort AE nr 929 från 1906. Detta motiv ingick också i det ark som 1980 utgavs som julkrevmärken av Nationalföreningen.



Den som vill se kollage av Jennys julkort kan gå till Samlartidskrift Triumf nr 5 1986 "Jenny Nyströms äldre tomtkort". Jennys kort ägnas 15 sidor.

## Filmatiseringen

För min del undrar jag hur svensk television 2015 kommer att agera kring den svartvita filmatiseringen från 1941 av dikten Tomten. Många år har den varit ett stående inslag på julafton, men 2014 förvisades filmen till juldagen.

Barnskådespelaren Göran Bernhard (1932–98) nattas av farmodern spelad av Hilda Borgström (1871–1953), som läser dikten Tomten.

Som tomte agerar den norske kortväxte cirkusartisten Hartwig Erikson (död 1950).

Arne Karlsson

# Ny reviderad Facit Postal

**Ofta kallas Facit Special för frimärkssamlarnas bibel. Men frågan är om inte Facit Postal egentligen är mer berättigad till detta epitet.**

Oavsett vad man samlar så kommer det allt som oftast upp frågor där en katalog som denna är oumbärlig för att få svar.

Allt fler samlare ägnar sig åt posthistoria och då är förstås Postalen en värdefull kunskapskälla. Göran Heijtz leder en stor grupp specialister i redaktionskommittén.

Den nu utkomna Facit Postal är nummer nio i ordningen. Det är sex år sedan den åttonde upplagan gavs ut och mycket har hänt inom forskningen under denna period.

## 13 experter

De 13 i expertgruppen arbetar var för sig och i de allra flesta avsnitten finns det kompletteringar och nyheter.

Katalogen inleds med en sida om förklaringar – från förfilateli fram till bandmärkesperioden – detta borde vara en lärobok i alla filatelistföreningar.

En av de första lektionerna därefter inleder den verkliga katalogdelen. Då handlar det om postal dokumentation. Sedan kommer lokalpost och allmänna posten. Här presenteras de allra första stämplarna.

## Mycket mer

Men Facit Postal är mycket mer. Ortstämpelavsnittet är på 179 sidor. Det har kompletterats med den nyaste stämpeltypen, kallad nr 64.

Avsnittet med lantbrevbärrarstämplarna har kompletterats, liksom ångbåtsposten. En katalogisering av fartygs-, rederi- och rullstämplarna har påbörjats.

Katalogen är på totalt 556 sidor



och kostar 500 kronor. Den är värd varenda krona!

SFF-medlemmarna kan köpa den för 425 kronor, inklusive portot, från förbundsexpeditionen.

**Gösta Karlsson**

## Norgeskatalogen 2016

**Sedan 1929 har Oslo Filatelistklubb gett ut Norgeskatalogen, och årets utgåva är den 67:e i ordningen.**

Katalogen är omfattande. Totalt 480 sidor med upplysningar om alla norska frimärksutgåvor, stämplarna, brev och häften med över 13 000 olika prisangivelser och mycket annat.

Katalogen innehåller också flera specialartiklar om filateli, bland annat en översikt över bruket av skillingutgåvorna och om frimärksgravören Ferdinand Schirnböck.

I Norge kostar katalogen 375 norska kronor inklusive porto. Utanför Norge tillkommer porto/expeditionsavgift på 75 kronor per katalog, totalt 450 norska kronor.

Norgeskatalogen kan beställas genom att betala till Oslo Filatelistklubbens bankkonto, IBAN: NO41 0532.27.39860. BIC/SWIFT: DNBANOKKXXX.

Det går även att skicka ett mejl till klubben: [ofk@oslofilatelistklubb.no](mailto:ofk@oslofilatelistklubb.no)

**Ulf Nilsson**



# Strutsar och frimärken från Strausberg

I den tyska huvudstaden Berlin har S-Bahn ett omfattande linjenät. Självt föredrar jag S-Bahn framför U-Bahn eftersom man från tågen hela tiden kan bekanta sig med det Berlin man far igenom.

S-Bahnlinjen nummer 5 har Strausberg Nord som sin östra ändhållplats. Det är en stad av stort filatelistiskt intresse varför vi under vårt senaste besök i den tyska huvudstaden hoppade på ett tåg till just Strausberg. Från Alexanderplatz tar resan nästan en timma.

I likhet med så många andra tyska städer har Strausberg en dokumenterad historia som för oss tillbaka till medeltiden. Delar av ringmuren kring stadens äldsta delar finns fortfarande kvar. Strausberg ligger vid den natursköna Straussee men mer om denna sjö något senare i handlingen.

Vid slutet av 1800-talet etablerade sig flera industrier i Strausberg. Under mellankrigstiden var en av stadens viktigaste industrier en knappfabrik. På stadens museum visas en förbluffande variation av de knappar som en gång var stadens stolthet.

Andra världskriget drabbade Strausberg hårt. När Röda Armén marscherade in hade stadens hela befolkning evakuerats. Efter kriget kom Strausberg att ingå i den sovjetiska ockupationszonen som senare blev DDR (Tyska Demokratiska Republiken).

Efter krigsslutet återvände befolkningen så smått till sin hemstad och återuppbyggnadsarbetet påbörjades. Behoven var enorma men de ekonomiska resurserna räckte inte till. Det var då man kom på den briljanta idén att ge ut frimärken med tillägg för återuppbyggnaden.

Men först lät man övertrycka i stort sett samtliga frimärken från Tyska riket som fanns i lager på

postkontoret. Den 3 november 1945 började man med ett antal Hitlerfrimärken där man placerade en svart balk över diktators porträtt samt tilltrycket ”Stadt Strausberg”.

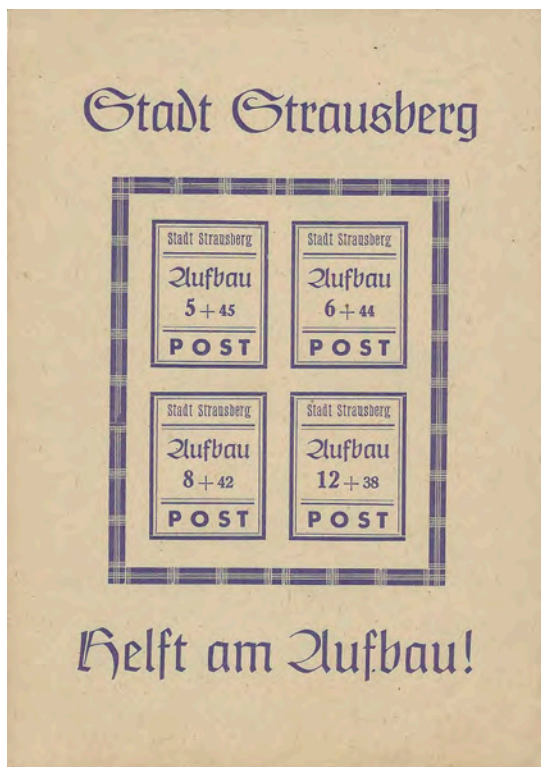
I december samma år kom ytterligare 24 frimärken som fick övertrycket ”Stadt Strausberg 1945” och nya valörer. Nu var det huvudsakligen jubileumsfrimärken och andra märken som fick övertrycket. Enligt Michel är 2 400 kompletta serier möjliga. Av de flesta valörerna torde upplagorna ha varit betydligt högre. Det finns mängder av olika övertrycksvarianter vilket förmodligen hänger samman med primitiva förhållanden på tryckeriet.



Den 30 januari 1946 kom sedan den första serien som tryckts speciellt för stadens återuppbyggnad. Här kan man genast konstatera att motivet på de fyra märkena blev enklast tänkbara eller om man så vill inget alls. Som synes nedan dominerar ordet ”Aufbau” (= återuppbyggnad) på dessa frimärken som trycktes sammanhängande. Med tillägg kostade varje serie 2 mark. Framärkena gavs ut både tandade (50 000 serier) och otandade (100 000 serier). Dessa frimärken är än idag mycket vanliga och kan införskaffas för bara några kronor.

Den 30 januari 1946 kom också två block där man hade sammanfört de fyra frimärkena till ett fyrblock. Blocken trycktes i violett eller svart färg och det blev 50 000 exemplar av varje block. De är fortfarande tämligen prisbilliga även om det finns riktigt dyrbara varianter.





Hittills hade motiven på Strausbergs frimärken inte haft någon direkt anknytning till den egna staden men det skulle snart bli ändring på den fronten. Man beslöt nämligen att ge ut ytterligare ett block (minnesblad) med samma fyra frimärken som tidigare. De har nu placerats på var sin sida om stadens vapensköld. Blocket började säljas i maj 1946 och det hade tryckts i en upplaga på 20 000 exemplar.

Strausbergs vapen föreställer en struts! Det måste naturligtvis finnas en förklaring till detta märkliga motivval. Historiskt sett har vapenskölden genomgått förändringar. Periodvis under åren har strutsen snarast sett ut som en tämligen fet höna. Under vårt besök i Strausberg kunde vi studera fågelns olika utvecklingsfaser.



Nu frågar sig säkert någon läsare varför Strausberg har en struts i sin vapensköld?

Orsaken är ett strålande exempel på folketyologi. För hundratals år sedan hade trakten kring Strausberg en huvudsakligen slavisk befolkning. De tyckte att den avlånga sjön till formen såg ut som en långsmal böna som kallades strutch på deras språk. Senare har tysktalande tolkat ordet som just namnet på den afrikanska fågeln.

Vi vandrade längs den vackra sjön som gett staden dess namn. Det finns dessutom en liten färja som tar passagerare till andra sidan av sjön varifrån man har en strålande utsikt mot gamla stan som tornar upp sig på andra sidan vattnet.



Färjan över Straussee. Bilder: Gunilla Rudin.



Under DDR-tiden var Strausberg högkvarter för landets armé. Idag är det Bundeswehr som huserar i kasernerna och andra militära lokaler.

Slutligen kan nämnas att strutsen finns med på alla officiella dokument från staden Strausberg. Här visas det papper som talar om att någon parkerat sin bil felaktigt. Bilägaren kastade ursinnigt parkeringsboten på marken varefter den plockades upp av en intresserad frimärkssamlare från Sverige.

Utgåvorna från år 1946 hade producerats utan tillstånd av postmyndigheterna men den 15 maj 1946 beslöt myndigheterna att i efterhand godkänna både de fyra frimärkena och de tre blocken. De var alltså postalt giltiga.

Behörde		<b>Stadt Strausberg</b> Die Bürgermeisterin Fachbereich Bürgerdienste	
<b>Hinweis auf eine Verkehrsordnungswidrigkeit</b>			
Amtliches Kennzeichen	MOL - TH 604	Datum	20. 4. 15
Sehr geehrte Verkehrsteilnehmerin, sehr geehrter Verkehrsteilnehmer, Sie haben Ihr Fahrzeug ordnungswidrig abgestellt. Die näheren Einzelheiten hierzu werden Ihnen in den nächsten Tagen in Form einer schriftlichen Verwarnung (mit Anhörungsbogen) mitgeteilt, aus der Sie auch die Höhe des Verwarnungsgeldes entnehmen können. <b>Sie haben nach Eingang der Verwarnung Gelegenheit, sich zu dem Sachverhalt zu äußern.</b> Bitte sehen Sie bis dahin von Vorsprachen und telefonischen Rückfragen ab.			
Mit freundlichen Grüßen Ihr FB Bürgerdienste			

00114/100038 W. Kochhammer GmbH (10070) Deutscher Gemeindeflag GmbH

*Parkeringsbot med Strausbergs vapen*

Christer Brunström

## Svensk Vykortshistoria

med Lennarts Frosts  
exponat på 128 sidor samt  
intervju med Lennart

**310:- inklusive frakt!**

Beställ genom att betala till  
förbundets bankgiro: 568-1580  
Ange Svensk vykortshistoria



## MEDLEMMAR TYCKER TILL

Redaktören förbehåller sig rätten att korta i det insända materialet. Skriv kort redan från början så är chansen större att hela debattartikeln/insändaren kommer med. Materialet tas gärna emot via e-post: redaktion@sff.nu, i andra hand per post till: SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 Linköping.

## Reflektioner angående Samlamera

**Vid ett flertal tillfällen har styrelsemedlemmar i Värnamo Filatelistförening blivit tillfrågade om vi vill stötta denna verksamhet. Vi har då svarat att det är ett beslut som måste tas på vårt årsmöte. Vi fick då svaret att då är det försent.**

Frågan är då: Skall förbundet syssla med denna förlustbringande verksamhet? Och varför skall inte de som säljer på sajten betala för detta? Jag säljer själv på Tradera och betalar tio procent, vilket jag tycker är billigt.

För något år sedan startade vi i Värnamo en form

av insamling där vi uppmanade alla föreningar att skänka cirka tio procent av föreningarnas överskott. Vi skänkte cirka 18 000 kronor, och det var några till som gjorde liknande. Men det verkar som att de flesta föreningar lever under existensminimum för det kom inte in så många gåvor.

Vårt förslag från Värnamo Filatelistförening är att vi skall lägga Samlamera på is och satsa på något som kan ge pengar till förbundsverksamheten.

**Ronald Fasth**  
Ordförande

### Svar direkt:

I egenskap av ordförande i SFF har jag tagit del av debattartikeln från Ronald Fasth, Värnamo Filatelistförening. Nästan all utveckling har bestått av frivilliga bidrag från några av landets större SFF-föreningar samt privata medel. Någon förlustbringande verksamhet är det inte, däremot

har vi fått många nya medlemmar som nu säljer på Samlamera. Det är aldrig för sent att sponsra sajten, utveckling sker fortlöpande. För övrigt tar förbundsstyrelsen gärna emot förslag som ger mer pengar till förbundets verksamhet och som stärker vår ekonomi.

**Bo Dahner**

## Specialerbjudande till SFF-medlemmar

### Facit Special Classic 2016

**299:- inklusive frakt!**

(ord. pris 350 kronor plus frakt)

Innehåller Nordens alla frimärken fram till 1951 med varianter och specialiteter

### Facit Norden 2016

**399:- inklusive frakt!**

(ord. pris 450 kronor plus frakt)

Innehåller Nordens alla frimärken från 1951 och framåt med varianter; före 1951 med utgåva och valör, utan varianter, med pris för normalmärke.

**Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets bg 568-1580**

Ange Classic och/eller Norden på talongen samt gärna ditt medlemsnummer

Sveriges Filatelist-Förbund Box 91, 568 22 Skillingaryd

Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu



# Seniordag och auktion i Stenungsund

En fredag i slutet av oktober anordnade Stenungsunds kommun en seniordag. En dag då alla som hade med pensionärer och rörelsehindrade att göra fick visa upp sig.

Allt från brandkåren till städbolag och handikappföreningar fanns representerade i Kulturhuset Fregatten. Stenungsunds Frimärks- och Vykortsklubb tog också chansen att visa upp sig bland den digra föreningsfloran.

En jämn ström av besökare kom till föreningens bord. En del redan etablerade samlare blandades med de som bara var lite frågvisa vad föreningen kunde erbjuda. De som var intresserade av vår kommande klubbauktion kunde titta på närmare 200 av de 400 objekt som skulle ropas ut. Totalt var det närmare 2 000 besökare denna seniordag.

På måndagskvällen föll 250 objekt under klubban. Det var de lite större objekten, som lådor och större samlingar. Sedan fanns 150 ”mindre” objekt och på dessa kunde man lägga bud fram till fredagskvällen i auktionsveckan.



*Bertil Mark, redan intresserad samlare, hade mer tid för sin hobby då han blivit pensionär.*

Budgivningen på måndagen var på vissa objekt lång och intensiv. Totalt såldes närmare 90 procent av alla objekt. Därefter återstod bara utskickandet av alla objekt och sedan är det dags att börja planera för vårauktionen.

**Göthe Johansson**

## Auktion i Jönköping

Jönköpings Filatelist-Förening var först ut med en klubbauktion på Samlamera. Inte mindre än 1 946 objekt presenterades med cirka 1 500 bilder. På Samlamera kan man lägga upp max fem bilder per objekt och när budgivningen stängde var 42 procent sålt.

Efter den offentliga klubbauktionen i Jönköping såldes cirka 55 procent av objekten. Antalet Samlamera bud och skriftliga bud var 130 stycken, dock kom de flesta buden in per post. I salen såldes objekt till 35 budgivare. Vi lade in alla bud på Samlamera allt eftersom de kom in för att få alla bud på ett ställe, det vill säga på Samlamera.

Fördelen med att bjuda online på sajten är att man får e-post om man blir överbjuden, man har alla sina bud samlade på Min sida och ser hur budgivningen utvecklas.

Det som sålde bra var stämplor och vykort. Bland udda områden såldes tändsticksetiketter till höga priser. Som vanligt var det många bud på fyndlådor och samlingar. 90 procent av det utropade materialet



*Två av objekten som såldes till bra priser. 440 respektive 600 kronor mot utrop på 25 och 150 kronor.*

kom från sterbhus, vilket innebär chans till fynd. Fyra timmar efter auktionen lades automatiskt cirka 900 objekt ut till restförsäljning på Samlamera.

Jag välkomnar fler föreningar i förbundet att lägga upp auktionsobjekt på Samlamera. Jag ställer upp för att svara på frågor och kommer gärna och besöker klubbar som vill börja sälja på Samlameras auktioner om det inte är alltför långt att åka.

**Hans-Ove Aldenbrink**  
Jönköpings Filatelist-Förening  
036-37 88 88 eller 0706-95 88 88



# FIRARDAGS



## Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i januari och februari

### JANUARI

#### 95 år

26 Gunnar Magnusson, Gamleby

#### 90 år

14 Lennart Hjalmarsson, Borås

28 Inga Stern, Lund

#### 85 år

3 Agne Lindberg, Klippan

31 Sven Mattsson, Malmö

#### 80 år

1 Råland Gunnarsson,  
Jönköping

17 Einar Torstensson, Ängelholm

20 Stig Arenander, Härnösand

21 Willy Olsson, Marmaverken

27 Ingmar Gabrielsson, Ölsremma

#### 75 år

1 Öje Rynemark, Knivsta

8 Per-Gunnar Johansson,  
Järfälla

15 Thor Ahlkvist, Nynäshamn

21 Per-Erik Wahlstedt,  
Västra Frölunda

25 Lena Helgesson, Borås

28 Sven Hagman, Stockholm

#### 70 år

14 Kurt Grönstrand, Farsta

20 Karl-Axel Frisk, Falun

21 Christer Löfqvist, Trollhättan

23 Sten-Anders Smeds, Uppsala

26 Tommy Mårtensson, Halmstad

28 Henrik Sundén, Umeå

#### 60 år

5 Lennart Bergman, Enskede

6 Morgan Larsson, Fritsla

9 Hans-Arne Martinsson,  
Falkenberg

10 Lars Andersson, Malmö

14 Tobias Rein, Stockholm

14 Peter Hall, Eriksmåla

15 Magnus Andersson, Borghamn

#### 50 år

6 Tomas Carlsson, Karlstad

13 Maria Johansson, Tingsryd

### FEBRUARI

#### 90 år

7 Hugo Orup, Malmö

19 Anders Bengtsson, Uppsala

#### 80 år

2 Curt Sjöberg, Hässleholm

3 Leif Eriksson, Uppsala

6 Curt Magne, Alnö

21 Kjell Eriksson, Uddevalla

#### 75 år

2 Sölve Nygren, Norrtälje

4 Steinar Halvorsen, Mora

5 Torbjörn Schyberg, Lund

5 Per Edgar Pettersson, Delsbo

9 Bertil Persson, Halmstad

9 Verner Hållpås, Dalsjöfors

#### 70 år

1 Ulla Sandberg, Sjuntorp

2 Eric Knutsson, Uppsala

5 Jan Olsson, Höganäs

13 Gullan Olsson, Onsala

16 Tomas Hellström, Billdal

23 Sören Karlsson, Motala

#### 60 år

3 Jonas Wagner, Göteborg

11 Leif Salmonsson, Torslanda

22 Peter Wrammefors,  
Hisings Backa

23 Jan Olsson, Mölnlycke

#### 50 år

24 Glenn Siekas, Saltsjö-Boo

## Vinnare och lösning:

I förra numrets Annonspussel drogs Sten Olsson, Uppsala, som vinnare av Facit Postal IX, skänkt av Postiljonen/Facit Förlags AB, [www.postiljonen.com](http://www.postiljonen.com) alternativt [www.facit.se](http://www.facit.se).

Riktpriset på katalogen är 500 kronor och den kan beställas hos SFF till medlemspriset 425 kronor **inklusive frakt** genom förskottsbetalning till förbundets bankgiro 568-1580. Ange Facit Postal IX samt gärna ditt medlemsnummer.

Martin Ingelsberg, Förlöv, och Juris Mors, Billdal, får varsin Trisslott. Stort Grattis!



**A**

Nordhallands FF



**B**

Online Philately



**C**

Frimärks-Netto

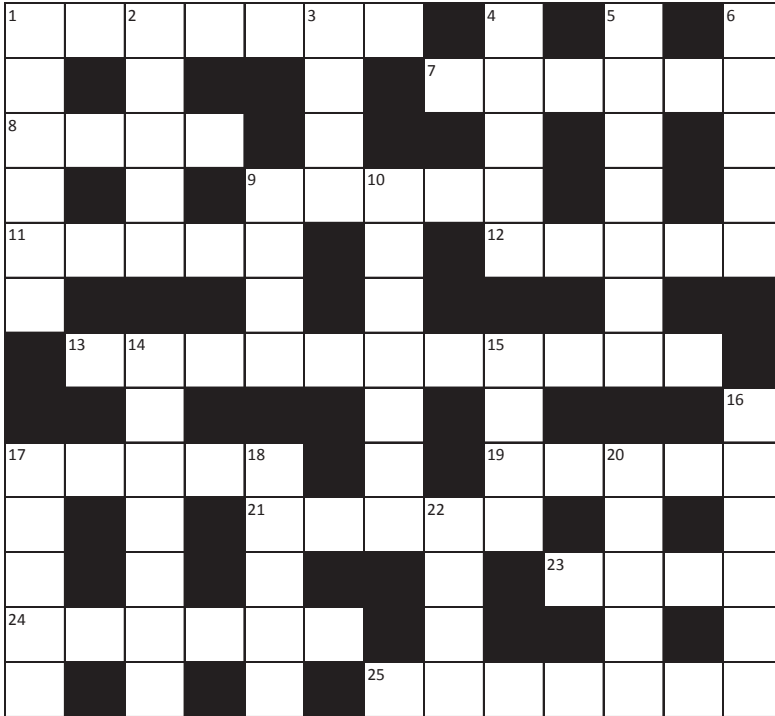


**D**

Ängelholms FF



# Julkrysset



vanG

## Vågrätt:

1. Är väl nissarna tomtens?
7. Där har Postnord en terminal.
8. Ort i P-län som åstad.
9. Kvista träd för lövtäkt.
11. Innebär ”utanför city beläget” för hotell.
12. Hade postkontor i P-län i 76 år.
13. Gör ornitologer.
17. Sades F338 kunna.
19. Beställning med -sition.
21. Nordens Demeter.
23. Ibland med krav.
24. Filatelistisk dyrbarhet?
25. Vill man inte ha på tråden.

## Lodrrätt:

1. Trägen som en F2636.
2. Vill tävlande få full.
3. Bor hon kanske i och ljuva.
4. Går man när man går bort.
5. Är ohyfsade tomtenissar.
6. På F1104.
9. Aber.
10. Skickade SMS.
14. Ligger Ulricehamn vid.
15. Talang.
16. Möter järn i utgåva november 2015.
17. Med bröd och får fås 1 resp. 2 stjärnor. Tänk på utgåva augusti 2015.
18. Med jul dagen för klappar.
20. Stenbocks medförde ett krutrökssvärtat vågrätt 23.
22. Möter silver i utgåva november 2015.

1:a pris: Postens årsbok *Svenska frimärken berättar 2015*, skänkt av Postnord Sverige, [www.postnord.se/frim](http://www.postnord.se/frim)

Årsboken på närmare 90 sidor ges ut i en begränsad upplaga om 2 650 exemplar och innehåller alla frimärken som givits ut under året. Priset på boken är 589 kronor.

2:a–3:e pristagarna får varsin trisslott. Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer. Lycka till!



Posta lösningen, gärna en fotostatkopia, i ett fullt frankerat kuvert till redaktionen: **SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 Linköping**, så att vi har den senast den 8 januari.

Namn: \_\_\_\_\_

Adress: \_\_\_\_\_

Postadress: \_\_\_\_\_

Ev. e-postadress: \_\_\_\_\_

## SMÅANNONSER

**Annons för privatpersoner om 5 rader kostar 50 kr** (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna BYTES, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på girotalong.**

**OBS! Annonser för auktioner och evenemang har upphört under småannonser**

**MANUS till SMÅANNONSER** för tidningens nästa nummer ska vara kansliet tillhanda under adress **SFF-Filatelisten, Box 91, 568 22 Skillingaryd, senast 4 veckor före utgivningsdag.** Förskottslikvid insätts samtidigt på bankgiro 568-1580 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till [kansli@sff.nu](mailto:kansli@sff.nu).

**Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.**

**Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera ([samlamera.sff.nu](http://samlamera.sff.nu)).**

### BYTES

**Motivmärken \*\***, o, Block, Häften, FDC, Brev bytes mot Sverige \*\*, o. Ring för överenskommelse om vad vi kan byta. Åke Jonsson 019-575175

### KÖPES

**Brevlåda från Posten** till vårt post- och järnvägmuseum. Gärna 1950 eller tidigare Skivaryds Samlarklubb [skivaryd@skillingaryd.nu](mailto:skivaryd@skillingaryd.nu)

**Eksjö Förfilateliebrev** (rak-, båg- och cirkelstämplar) avstämplade Eksjö köpes. Niclas Malmberg, Sjöåsgatan 5 H, 575 35 Eksjö, 0381-16216, 070-1450763 [niclas.malmberg@rjl.se](mailto:niclas.malmberg@rjl.se)

**Eksjö Förfilateliebrev** Reklam-brev med företags- och förenings-text köps. Även vapen- och ringtypsbrev från Eksjö. Niclas Malmberg, Sjöåsgatan 5 H, 575 35 Eksjö, 0381-16216, 070-1450763 [niclas.malmberg@rjl.se](mailto:niclas.malmberg@rjl.se)

**Eksjö. Vykort** gamla som nya (Eksjö) köps. Hör av Er om vad Ni har eller skicka för påseende. Niclas Malmberg, Sjöåsgatan 5 H, 575 35 Eksjö, 0381-16216, 070-1450763 [niclas.malmberg@rjl.se](mailto:niclas.malmberg@rjl.se)

**Field post of Estonian war of independence (1918-20).** Post-cards before 2.WW. Mati Senkel, Lastekodu 6A, 10113 Tallinn, Estonia. Ph +3725057452 [margikoguja@gmail.com](mailto:margikoguja@gmail.com)

**Gamla Lödöse**, Brev/Helsak fr. perioden 1871-1877, Nödinge Brev/Helsak fr. perioden 1875-1877, Skepplanda Brev/Helsak fr. perioden 1878-1885. Svar: Fotokopia eller 0370-15218. L Olofsson, Trollgatan 5, 331 15 Värnamo

Använd dina förmånskuponger för att annonsera här!

**Island Hopflug Itåla 1933**, stämplat. Även enstaka märken av dessa, helst med intyg Martin Blom. 073-3763536 [martinblom@hotmail.com](mailto:martinblom@hotmail.com)

**Landstormen med omv vm (cx/cxz)**, omvända påtryck etc. Även Flygpost 1920 vm krona samt vm cx/cxz köpes! Oscar II 1 krona omv vm krona. Även andra svårare märken köpes. Mejla/ring Martin Blom [martinblom@hotmail.com](mailto:martinblom@hotmail.com) 073-3763536

**Landstormen.** Allt om tillkomst, utgivning och försäljning. Frimärken, brev, vykort, essäer, provtryck, gamla skrifter och information. Leif 031254394@telia.com

**Kugelposten 1936** stämplade i Glanshammar, Ekolsund och Orresta köpes. Skicka bild + pris Fredrik Ydell, Paddelgränd 11, 21611 Limhamn [Fredrik.ydell@gfk.com](mailto:Fredrik.ydell@gfk.com)

**Nominalvara köpes.** Modernt postfriskt i årssatser, häften och löst. Även Danmark. Martin Blom. [martinblom@hotmail.com](mailto:martinblom@hotmail.com) 073-3763536

**Rabathäften.** Årgång 1979-1980 110kr/st inkl. frakt. Årgång 1981-1990 120 kr/st. inkl. frakt. Gärna stora partier [a.stahlberg@hotmail.com](mailto:a.stahlberg@hotmail.com)

**Tanzania/Östafrikanska** Gemenskapen (KUT) Stämplade frimärken från perioden 1961-1990 köpes Per Törnvall, A R Lorents gata 61, 414 51 Göteborg [Per.tornvall@comhem.se](mailto:Per.tornvall@comhem.se)

**Tidig ransoneringsförsändelse** från andra världskrigets Sverige, frankerad med skyddsporerat frimärke Stellan Swenson, Odonbärvägen 32, 293 41 Olofström

**Vykort på Mauritz Brännström** skidåkare från Norsjö 070-2753533 [lennar.k@rbh5.se](mailto:lennar.k@rbh5.se)

## SÄLJES

**75 % rabatt på Facit Sverige** mm. Postfriskt, ostämplat och stämplat. Allt för påseende och portofritt. Jan-Åke Eriksson. Klöxhultsvägen 55, 343 34 Älmhult, 0476-71242

**Begagnad halvfransk** Estett-pärm med text Sverige. Gott skick. Flera finns. Nypris 795 Pris 200:- Dito i hellinne. Nypris 695:- Pris 175:- Bilder: Se Samlamera, "tillbehör". Begagnade blad till Estett Sverige, blanka eller delvis monterade. Nypris 12:-/st. Pris 4:-/st. Frakt enl taxa, post eller Schenker. Alltid full returrätt. Leverans före betalning. Tomas Löthman, Mårbackav. 7, 135 54 Tyresö  
tomas.lothman@telia.com

**Frimärksalbum Sverige.** Nytt Dual Safe förtryck med fickor. Kompl. 1855-2013, 7 pärmar. Nypris 8.000:- säljes för 5.500:-  
svengunnarsson@live.se

**H.V. frimärken 300 st** stämpl. äldre-nyare. Sänd 40:- i brev så kommer omgående leverans portofritt. Hans Nilsson, Faktorsv. 11, 922 31 Vindeln  
073-0929610  
hasse@vindeln.net

## Dessa annonser nu även på Samlamera

Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.

Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera

Adress:  
**samlamera.sff.nu**

**Julerbjudande bättre Sv.** stämplat, postfriskt, ostämplat, häften och FDC. Listor sändes gratis. Kjell Kvarnström, Munke-rudsvägen 72, 684 32 Munkfors

**Julkort lilla formatet** (7.0x10.3) äldre. 10 st 50:- portofritt  
Hans Nilsson, Faktorsv. 11, 922 31 Vindeln  
073-0929610  
hasse@vindeln.net

**Ländersamling styckas** och säljes billigt. 258 länder, drygt 38.000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till ÖvreVolta. Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp. Begär listor över länder du vill komplettera. K-E Svensson, P O Hallmans gata 17, 112 69 Stockholm  
svenssonkarlerik44@gmail.com

**Minnespoststämplar.** Har det mesta från 1967-1987 + lite till. "Äktgångna" FDC singelfranke-ring 1965-1986. Mycket vykort. Sänd mankollista till Kent Jiresjö, Kullevägen 31, 439 34 Onsala.  
070-7750825  
Kent.jiresjo@telia.com

**Motiv:** Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärrilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar. Nu även Arkitektur, Berömda personer, Flaggor, FN-UPU m.fl. 41.500 olika utgåvor. 100 motiv-områden. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp. K-E Svensson, P O Hallmans gata 17, S-112 69 Sthlm  
svenssonkarlerik44@gmail.com

**Parti postfriska svenska häften** nominal 500:- säljes för 250:- + porto. Även större partier  
Åke Nilsson, Box 103, 443 22 Lerum 0302-71300

## 50:-/5 rader

En annons om 5 rader (cirka 150 tecken) kostar endast 50 kronor.  
6-10 rader 100 kronor.  
11-15 rader 150 kronor.

**Postfrisk samling Färöarna** komplett från starten 1975-2010. Kv cirka 11.800:- säljes för 1.000:-  
Är du intresserad mejla till em.karlsson@glocalnet.net eller skriv till Enar Karlsson, Vadarevågen 5, 46141 Trollhättan

**POLEN 1970 + abonnemang** + Cz.Slania \*\*/på polska frim.. Europa-CEPT\*\*/ 1596./2015\*\*/+ Osteuropa / Norden / BRD/ DDR\*\* / - bearbetar mankollistor enl. Michel/Facit. Svartsporto. Jerzy Lysakowski, Box 181, 271 24 Ystad  
slamag@telia.com

**Rensning i pärmarna.** Stämplat Sverige och några postfriska häften säljes till 25 % av Facit. Porto tillkommer. Enar Karlsson, Vadarevågen 5, 461 41 Trollhättan  
em.karlsson@glocalnet.net

**Sverige frim.stämpl 300 st** äldre och nyare. Sänd 40:- i ett brev så kommer det omgående leverans, portofritt  
Hans Nilsson, Faktorsv. 11, 922 31 Vindeln. 073-0929610  
hasse@vindeln.net

**Sverige stämplat till 20 %** av Facit katalogpris. Mejla eller sänd ett brev med mankollista. Full returrätt  
Hans Nilsson, Faktorsv. 11, 922 31 Vindeln. 073-0929610  
hasse@vindeln.net



## OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar!

Dessa tas emot på: [info@sff.nu](mailto:info@sff.nu)

Kontrollera att ni fått svar att vi tagit emot dem

**Alby-Botkyrka** 9/12. Rådmanbacken 25 bv onsdagar kl. 19.30

**Alingsås** Möte varje onsdag i föreningslokalen Noltorpsgatan 3 kl. 18. Auktion minst en gång per månad. Uppehåll jul, nyår och sommaren

**Alvesta** Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan-maj och sept-dec. Föreningsgatan 1 kl. 19

**Anderstorp/Gislaved** Föreningen har just nu inga möten

**Arvika** 14/12. Ingesunds Folkhögskola kl. 17.30

**Boden** 16/12. Hellgrensgatan 4 kl. 19

**Bollnäs** 2:a torsdagen i varje månad kl. 19 (utom juni, juli, aug.). Föredrag, auktion, bildvisning eller studiebesök. Bystugan i Lenninge kl. 19

**Borås** 12/1 Årsmöte. Viskastrandsgatan 5 kl. 18.30 (öppet fr 17.30)

**Eksjö** 27/1 Årsmöte, 17/2, 16/3, 19/3 Frimärkets Dag, 20/4, 11/5. NBV-lokalen Norra Storgatan 27 kl. 18.30

**Eslöv** 7/1, 21/1, 4/2, 18/2, 3/3, 17/3, 31/3, 14/4, 28/4, 12/5. Fika och miniauktion varje kväll. Ekenässkolans nya matsal kl. 18

**Enköping** Vanligen första fredagen i månaden, dock inte i juli och augusti. Möte, byten, fika och auktioner samt ibland föredrag. Mariarummet, Kyrkans hus, Västra Ringgatan 9, ingång från parkeringen kl 18.30

**Fagersta** 12/1, 9/2 Obs! Folkets Hus Smedjebacken, 8/3, 12/4, 13/9 Årsmöte. Västanfors Ind. kontor kl. 19

**Falkenberg** 20/1 Claes Hederstierna om Thule, 17/2 Årsmöte med förlängd 5-minutare. Leif Svenssons enarmare klassiskt Sverige, 16/3 Ivan Hansson Lösen med varianter, 20/4, 18/5, 17/8, 21/9, 19/10, 16/11 och 14/12. Framtidens Hus, Torggatan 5 kl. 17. Samlarträffar 27/1, 24/2, 23/3, 27/4, 24/8, 28/9, 26/10 och 23/11 kl. 16

**Falköping** 7/1 Auktion. Möte tillsammans med Motivfilatelisterna, 19/1 Besök hos Lidköpings FF. Samäkning från Föreningshemmets parkering 18.00, 4/2 Årsmöte. Inlämning av auktionsmaterial till marsmötet, 3/3 Inlämningsauktion, 7/4 Föredrag, 12/5 Auktion. Säsongsavslutning. Träffpunkt Ranten, Järnvägsgatan 10 kl. 19

**Falun** 14/12, 11/1, 8/2, 14/3 och 11/4. Nybrokyrkan SMU-ingången från Nybrogatan kl. 19

**Floby** 17/12, 21/1, 18/2, 5/3 Mässa i Falköping, 31/3, 21/4, 19/5 Hemlig resa. Möten i Kyrkans Hus kl. 18.30. Urvalshäften finns utlagda från kl. 18

**Gävle** 15/12 med julbord. Restaurang Kvarnen kl. 18.30–21

### GÖTEBORG

**Islandsklubben** 10/12 Sedvanligt julmöte med stort jullotteri. Gamlestadens Medborgarhus på Brahegatan 11 kl. 19. Öppet från kl. 18

**Halmstad** 13/1 Föredrag ”Tryckta men inte utgivna” samt miniauktion, 10/2 Årsmöte, miniföredrag och miniauktion, 9/3 Vykort samt miniauktion, 13/4 ”Den politiska propagandan” med Lars Hansson. Miniauktion, 11/5 Större auktion och miniföredrag, 20/5 Jubileumsmiddag på Grand Hôtel - föreningen firar 100 år just denna dag. Varje gång har vi dessutom urval, servering och mycket annat. Servicehuset Karl XI vid Lilla Torg i Halmstad kl. 18

**Hudiksvall** 16/12 Höstavslutning: Tårta och en bättre auktion. Ny lokal: Östra Samlingssalen, Djupegatan 43, Hudiksvall kl. 18

**Härnösand** 11/1, 1/2, 7/3 Årsmöte, 4/4, 2/5, 30/5, 5/9, 3/10, 7/11, 5/12. Vårstagatan 1 kl. 18

**Hässleholm** 27/1, 24/2, 30/3, 27/4, 31/8, 28/9, 26/10, 30/11. Orienteringsklubbens lokal på Hövdingegatan 26 kl. 18

**Hörby** 12/1, 9/2, 28/2 Mässa, 8/3, 5/4, 3/5. Källhaga Servicehem Byggmästarg kl. 18

**Järfälla** 15/12. Hästskovägen 81, Järfälla kl. 18. Andra mötet i månaden hos Solentunaföreningen med gemensam avresa från Hästskovägen kl. 17.50.

### Mötesdagar till nr 1 senast 11/1

**Jönköping** 26/1, 23/2 Årsmöte, 22/3, 26/4, 10/5 Våravslutning, 23/8, 27/9, 25/10, 29/10 kl. 14 Storauktion i klubblokalen, 22/11, 13/12. Månadsmöten avslutas med lotteri, auktion, cirkulation och fika. Duvgatan 22, Österängen, Jönköping kl. 18.30

**Kalmar** 17/12. Trädgårdsgatan 12, Kalmar (f. d. Energiverkets lokaler) kl. 18.

**Karlsborg** 11/1, 8/2, 14/3 Årsmöte, 9/5. SOK Träffs lokal, Parkvägen kl. 19

**Karlshamn** Första måndagen i varje månad utom juni-augusti. Flottans Män, Näsviken kl. 18

**Karlskrona** 16/12 Sista onsdagsöppet för hösten. Kl. 19 men öppet från kl. 18. Klubblokalen öppen varje onsdag kl. 13–20 med urvalssändningar, samlarbörs mm. Skeppsbrogatan 3, 371 33 Karlskrona

**Karlstad** 9/12 Julfest. SPRF:s lokal, Vävaregatan 4 kl. 18.30

**Klippan** 12/1 Besök av Sven-Åke Larsson och Anders Isaksson från Frimärke och Vykort i Malmö, 2/2 Besök av Nils Ivar Johansson, Ängelholm. Han visar och berättar om posten i Nordvästra Skåne, 23/2 Årsmöte. Som vanligt även urvalshäften, auktion och gratis kaffe, 19/3 Frimärkets Dag kl. 10–14 i ”47:an”. Handlare blir Mikael från Frimärks Netto, Helsingborg, 2/4 Vår-auktion på eftermiddagen. Upplägget blir som tidigare med auktionskatalog med möjlighet till anbudsgivning. Ingen provision, 26/4 Jerker Kehlmeier, Höör, visar vad han har att erbjuda i frimärks-sammanhang av skilda slag för oss samlare, 10/5 Vårfest. Studiegården, Storgatan 47 kl. 19



**Kramfors** 17/12, 21/1, 18/2, 17/3 Årsmöte, 21/4, 19/5, 18/8, 15/9, 20/10, 17/11, 15/12. HSO-lokalen, Strandgatan 19, Kramfors. Samling från kl 18, möte kl 19

**Kristianstad** Filateli: 12/1, 2/2 Årsmöte, 1/3, 22/3, 19/4, 3/5, 16/8, 6/9, 4/10, 24/10 (måndag), 15/11, 6/12. Vykort: 26/1, 23/2, 29/3, 26/4, 30/8, 27/9, 1/11, 29/11. Hemgården, Föreningarnas hus kl. 18

**Laholm** Andra torsdagen i januari-april och september-december. Klarabergslokalen kl. 18

**Lidingö** 10/12 Höst avslutning, 14/1 Vårstart, 28/1 Bertil Rodin: Israels stammar på frimärken, 11/2, 3/3, 17/3 Årsmöte, 31/3, 14/4, 12/5 Vår avslutning. Föreningsgården, Larsbergstorget 9 kl. 18

**Lindesberg** 13/12 Traditionell julmiddag. Bjud med en vän. Anmäl dig till Gunnar Wase, 19/1 Stig Lundqvist: Dansk Västindien. Banvägen 26 kl. 18

**Linköping** Andra måndagen varje månad september-maj. Klockhuset, Hjälmsätersgatan 6D kl. 18 (mötesstart kl. 19)

**Mötesdatum alltid till  
info@sff.nu**

**Lund** 15/12 Liten måltid, lotteri och frågesport. Eventuellt auktion, 19/1, 16/2, 15/3, 12/4, 10/5. Träffpunkt Sankt Laurentiigatan 18, kl. 17.45–21.00.

**Malmö** 9/12 Julfest – förhandsanmälan obligatorisk. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl. 18 och mötet kl. 19

**Mariestad** 11/1 Gösta Karlsson från Skara besöker föreningen, 8/2 Årsmöte, 14/3 Nils Julin, Timmersdala, håller ett föredrag om posten på järnvägen, 19/3 Frammärkets Dag, 11/4 Vår avslutning, Kaffeservering och auktion vid varje möte. Drottninggatan 4 kl. 19

**Mjölby** 14/12 Julavslutning. Lundbygatan 5 A kl. 19

**Mora** 11/1, 1/2, 7/3, 19/3 Frammärkets Dag, 4/4, 2/5, 5/9, 3/10, 7/11, 5/12. Auktion varje gång. Mora Kulturhus kl. 18

**Motala** 12/1, 2/2, 1/3, 5/4, 3/5. Framtidslokalen, Nedre Borgmästargatan 10, ingång från Kungsgatan kl. 19

**Nacka-Värmdö** 14/12. Nacka Sportcentrum, Högstadiematsalen, Griffelvägen 11 kl. 18

**Norrköping** 9/12, 13/1 Stellan visar bilder, 17/2, 16/3, 13/4, 11/5 Föreningsmöte. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7 kl. 17.30.  
Frimärkscafé 11/1 25/1, 8/2, 22/2, 7/3, 21/3, 4/4, 18/4, 2/5, 16/5 kl. 15–17

**Norrälje** 15/12 Auktion och Julavslutning. Kaffeservering vid varje möte. Vegagatan 15 B. Ingång från gaveln kl. 19

**Nossebro** 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. Stationshuset, Järnvägsq. 5 kl. 19

**Nybro** 10/12, 28/1 Årsmöte. Smålandsgatan 48 kl. 18

**Osby** 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Rönnebacken kl. 19

**Oskarshamn:** 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj). PRO-lokalen, Åsaskolan hus B kl. 18.30

**Oskarström** 3:e torsdagen september - november och januari - april. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

**Piteå** 17/12. 3:e torsdagen i varje månad sept-april.  
Ny möteslokal: Samvaron, Hamnplan 4 kl. 18

**Sandviken** 13/12 Julmöte, 20/1, 17/2, 20/3 Årsmöte, 20/4, maj Vårutflykt. Valhalla kl. 18

**Sjöbo** 9/12 Säsongsavslutning med diverse överraskningar, 13/1, 3/2, 24/2, 16/3, 6/4, 27/4, 18/5. Fika och Miniauktion varje kväll. Tomtemuseum, Törnedalsgatan 2 C, Sjöbo kl. 18

**Skara** 9/12 Julavslutning tillsammans med ungdomarna. Landgång och lite extra! Tomten kommer. Auktion, lotteri och fika på alla möten!  
Frejan, kl 18.30

**Skivaryd** 16/12 Jufest i NBV-lokalen (föranmälan), 20/1, 23/1 11.00–13.00 Invgning av vårt Post- och järnvägsmuseum, 24/2, 13/3, 19/3 Frammärkets Dag i Skillingaryd och Vaggeryd, 20/4, 11/5, 15/6 Sommarfest (föranmälan). Östbos gamla lokal vid Artillerigatan i Skillingaryd kl. 18–20

**Sollefteå** 12/1, 2/2, 1/3 Årsmöte, 5/4, 3/5, 6/9, 11/10, 8/11, 6/10. Hullsta Gård kl. 18.30

**Solna** 12/1, 26/1, 9/2, 23/2, 8/3, 22/3, 12/4, 26/4, 10/5, 24/5. Skytteholmsskolans matsal kl. 17

**Stenungsund** 8/1 H, 1/2 S. Årsmöte o sista inlämningsdag för material till auktionen, 15/2 H, 7/3 S sal B1, 21/3 H. auktionsvisning, 2/4 12.00 Stenungsskolan, sal B1. Auktion (preliminär dag), 18/4 H. Efterförsäljning, 2/5 S sal B1. H=Hasselbackevägen kl. 14 , S=Stenungsskolan kl. 18.30.

## STOCKHOLM

**Asiensamlarna** Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad. AB Phileas lokaler kl. 11

**Islandssamlarna** 14/1 Årets bästa fynd du gjorde. Tag med och berätta, 4/2 Program ej klart, 3/3 Årsmöte med landgång anmälan till 0704- 80 01 84 Mikael Magnusson., 7/4 Program ej klart, 7/5 Möte i Södersvik kl 12. Anmälan 0703- 62 17 53 Leif. Temat är bytesdag, tag med dina dubletter och byt, sälj och köp. Tag även med auktionsobjekt. På varje möte liten auktion. Östermalms Föreningsgård, Valhallav 148 kl. 19

**SMPS** 3/2 Tema: Fred, pacifism, antikrig och antimilitarism, 2/3, 6/4 Årsmöte. Postmuseum kl. 17.30–19. OBS! Nya tider. Tider alltid på: [www.smps.se](http://www.smps.se)

**Vällingby** 14/12 Grundkurs i filateli: Motivsamlande, opensamlade och hembygdofilateli. Auktion och julfest, 11/1 Auktion, 25/1 Giselher Naglitsch föreläser om Posten till och från Sigtunabygden. Inlämningsauktion, 8/2 Auktion, 22/2 Inlämningsauktion, 7/3 Auktion, 19/3 Frammärkets dag och samlarmässa, 21/3 Inlämningsauktion och föreläsning, 4/4 Auktion, 18/4 Christer Wahlbom föreläser om bältespännarfilateli. Inlämningsauktion, 2/5 Auktion, 16/5 Årsmöte och avslutningsfest. Vällingby backe 13 kl. 18

**Sundsvall** Månadsmöten: Möten 1/1, 1/2, 7/3 Årsmöte, 19/3 Frammärkets Dag, 4/4, 2/5, 5/9, 3/10, 7/11, 5/12. Bytesträffar: 18/1, 15/2, 21/3, 18/4, 19/9, 17/10, 21/11, 19/12. Sidsjö hotell och konferens kl. 18.30.

**Södertälje** 14/1, 4/2, 25/2 Årsmöte, 17/3, 7/4. Bergsgatan 10 n.b. i Södertälje kl. 18

**Sölvesborg** 9/2 Årsmöte. Sternska villan kl. 19

**Tingsryd** 11/2 Årsmöte, 14/4, 15/9, 17/11. Engelska fastigheten klockan 18.30

**Torshälla** 13/12, 10/1, 24/1, 7/2, 21/2 Årsmöte, 6/3, 3/4, 17/4, 8/5, 22/5. Riktargatan 66 kl. 09.30

**Tranemo** Tredje tisdagen januari-maj. Brandstationen kl. 18.30

**Trelleborgs FK** Tredje onsdagen i månaden. C.B. Friisgatan 1 kl. 19

**Trollhättan** 16/12 Julavslutning. Evy Svantesson visar och säljer julkort Trollhättan, 20/1, 3/2 årsmöte, 9/2 Besök Uddevalla, 17/2, 2/3, 7/3 Besök i Vänersborg, 15/3, 19/3 Frimärkets Dag, 30/3, 15/4, 23/4 Auktion, 27/4 Efterförsäljning, 11/5 Våravslutning. Drottninggatan 42 kl. 18.30. Veterangruppen: jämna tisdagar kl. 14 Kaggetorps kvartersgård.

**Täby** (Norrort) 14/12 Terminsavslutning med julaktiviteter bl.a. en lite större klubbauktion. Vi samarbetar med SV. Viggbynsalen, Söderv. 30 kl. 18.30

**Uddevalla** 12/1, 9/2, 8/3, 12/4, 3/5. Samlingssalen Skogslyckehemmet kl. 18–21

**Ulricehamn** 9/12 Julmöte med frågesport, 13/1 Tipspromenad med frimärksfrågor. Lars-Olof Svensson, 10/2 Föreningens årsmöte. Missionskyrkans kafeteria, Jägareg. 6 kl. 18

**Umeå** 17/12 Erik Idhult håller föredrag under rubriken: Sidospår, 21/1 Henrik Sundén håller föredrag om De tidigaste isländska vykorterna, 18/2, 17/3, 21/4, 12/5. Ö Kyrkog. 14 (Tempelriddarna) kl. 18.30

**Uppsala** 14/12. Sensus i Kanikenshuset, Västra Ågatan 16, plan 5. Hiss finns i huset från gårdssidan källarplan upp till plan 5. Kl. 18–21

**Skicka oss  
mötesprogram  
som ren text till  
info@sff.nu**

**Wallentuna** 9/12 Terminsavslutning med julbord. Rickebylokalen, Mörbyvägen 38, Vallentuna kl. 18

**Vetlanda** 15/12 Julavslutning. Klubblokalen, N Esplanaden 11, Vetlanda kl. 19.00. Vid auktion visning från kl. 18.30

**Vindeln** 1:a onsdagen varje månad från september. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl. 18

**Visby** Inga officiella mötesdagar

**Vittsjö** 10/12 Julfika, närvarolotteri. Urvalshäften, tävling och fika vid varje möte. Biblioteket kl. 19

**Värgårda** Onsdagar kl. 19. Cafétéket i Missionskyrkan på Kyrkogatan 5 kl. 18

**Vällingby** = se under Stockholm

**Värnamo** 9/12, 30/12, 13/1, 28/1, 10/2, 25/2, 9/3, 19/3 Frimärkets Dag, 31/3, 13/4, 28/4, 11/5, 21/5, 14/9, 29/9, 12/10, 27/10, 9/11, 24/11, 14/12, 29/12. Myntgatan 5 mittemot TAXI kl. 18

**Västervik** 9/12 Jultallrik och föredrag. V. Kyrkogatan 25 (in på gården) kl. 19

## VÄSTERÅS

**Västerås FF** 12/1 Martin Blom med flera: Kvalité – del 2, 9/2 Planering inför Frimärkets Dag, 8/3 Årsmöte, 19/3 Frimärkets Dag, 12/4 Auktion, 10/5 Föremål ur Kenneths spännande samlingar. Hotell Valsaren, Metallverksgatan 2, (Kopparlunden) kl. 19

**Västerås ABB** 21/12, 18/1, 15/2, 21/3, 18/4, 16/5. IOGT kl. 19

**Västerås FK** 21/12, 11/1, 1/2, 7/3, 4/4, 2/5 (Hotell Valsaren, kl 19 dock ej 21/12 IOGT-lokalen, kl 19)

**Växjö** 13/1, 3/2 Årsmöte, 2/3, 6/4, 11/5. Kungsvägen 117, Växjö kl. 18.30

**Ystad** 11/1 Marcus-kort från Ystad, Eskil Jönsson, 17/1 Auktion i Ystad, 8/2 Nationaldagsfrimärken, Eskil Jönsson, 7/3 Danska varianter, Björn Fröberg, 13/3 Auktion i Ystad, 18/3 Årsmöte, 11/4, 7/5 Ystamps, 16/5, 5/9, 10/10, 30/11 auktion, 14/11 och 12/12. Lancasterskolan, vid klostret, S:t Petri Kyrkoplan 2 kl. 19

## Kom på mötena!

Alla föreningar välkomnar naturligtvis SFF-medlemmar även från andra lokalföreningar till sina möten.

Välkommen att besöka en förening i närområdet eller om du på en resa råkar befinna dig i närheten.

De flesta föreningarna har en egen hemsida och adresser till dem hittar man på [www.sff.nu/lokalforeningar](http://www.sff.nu/lokalforeningar)

**Älmhult** Andra tisdagen i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolngatan 18 kl. 19. Auktion kl. 19.30

**Ängelholm** 14/12 Julavslutning, 11/1 Jan Fält: Ubåtar och undervattenfarkoster i filatelin, 15/2 Årsmöte, 14/3 Inför Frimärkets Dag: Broar på Nordens Frimärken, 19/3 Frimärkets Dag. OBS. Inlämning till vårauktionen, 25/4 Vårauktion, 16/5 Våravslutning med frimärkstävlingar. Sonne står för programmet. Godtemplargården kl. 19

**Möten  
mer utförligt  
[www.sff.nu/moten](http://www.sff.nu/moten)**

**Örebro** 12/1, 9/2, 8/3, 12/4, 10/5, 13/9, 11/10, 8/11, 13/12. Liten auktion på alla möten. Rostahemmet kl.18

**Östersund** 15/12 Auktionsmöte Säsongsavslutning (Sten Wadensjö), 12/1 Föreningsmöte, 26/1 Föreningsmöte med cirkulation, 9/2 Föreningsmöte, 23/2 Föreningsmöte med cirkulation, 8/3 Årsmöte kl. 19.00. Auktion efter årsmötet. Auktionsobjekt utlagda kl.18.00, 19/3 Frimärkets Dag. Ansvarig: Jan Anders Jacobsson, 22/3 Föreningsmöte med cirkulation, 5/4 Föreningsmöte, 19/4 Föreningsmöte med cirkulation, 22–24/4 Träff med Nordanfjeldske preliminärt på Wängen, 3/5 Föreningsmöte, 17/5 Våravslutning på Biblioteksgatan 33 med auktion. Tema: Supé, 6/6 Nationaldagsfirande på Jamtli. Ansvarig: Jan Anders Jacobsson. Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

**Östhammar** Uppgifter om föreningens verksamhet finns på [www.ostfil.se](http://www.ostfil.se)

# Kalendarium

## Auktioner

18/12 D&T International, Skogås

### 2016

10/1 Swestamps Stockholm

10/1 Björn Jarlvik, Stockholm

15/1 Frimärks-Netto Helsingborg

15–16/1 Skanfi Oslo

20/1 Philea Stockholm

14/2 Björn Jarlvik, Stockholm

17/2 Philea (lådauktion) Stockholm

18–19/2 Rölli-Schär, Schweiz

11–12/3 Engers Frimerker, Oslo

15/3 Frimärks-Netto Helsingborg

16/3 Philea Stockholm

18–19/3 Postiljonen Malmö

3/4 Frimärksauktioner i Åhus

7–8/4 Rölli-Schär, Schweiz

10/4 Philea vid Jyväskylä, Nordia 2016

15–16/4 Skanfi Oslo

14/5 Philea (mynt) Stockholm

15/5 Frimärks-Netto Helsingborg

18–21/5 Peter Rapp, Schweiz

28/5 Philea Stockholm (kvalitetsauktion)

15/6 Philea Stockholm

15/7 Frimärks-Netto Helsingborg

15–16/7 Skanfi Oslo

15/9 Frimärks-Netto Helsingborg

30/9–1/10 Postiljonen Malmö

7–8/10 Skanfi Oslo

15/11 Frimärks-Netto Helsingborg

## Utställningar

### 2016

2–3/4 HORNSLET 2016 Danmark (klubbutställning)

8–10/4 NORDIA 2016 Jyväskylä, Finland (NO)

28/5–4/6 NEW YORK 2016 New York, USA (I)

12–14/8 HALLFRIM 2016 Halmstad (N)

21–26/10 TAIPEI 2016 Taiwan (FIP)

5–6/11 BIRKERØD Danmark (N)

### 2017

24–28/5 FINLANDIA 2017 Tammerfors (FEPA)

27–29/10 NORDIA 2017 i Vejle Danmark (NO)

11–12/11 RANDERS Danmark (klubbutställning)

### 2018

14–30/4 Tel Aviv, Israel (I)

November New Zealand

## Mässor / Evenemang

6–7/2 Fyrishov Uppsala, antik- och samlarmässa

20/2 Haninge. Södertörns Vykorts & frimärkmässa.

27/2 Eskilstuna Vykortsförenings mässa

5/3 Frimärks- och vykortsmässa Falköping

19/3 Vykortets Dag i Uppsala

19/3 Frimärkets Dag över hela landet

2/4 Enköping, Samlarmässa

15–16/4 SFF-dagar på Stadshotellet i Skara

(förbundskongress 16–17/4)

23/4 Bergslagsträffen i Lindsberg

23–24/4 Ishallen Hudiksvall. Antik- och samlamässa

7/5 Ystamps i Ystad

15/5 Vykorts- och frimärksmässa Olofström

12–14/8 HALLFRIM 2016 i Halmstad

10–11/9 Stamps in Svedala

**UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ**

**WWW.SFF.NU/EVENEMANG**

## Rapportera nya datum till oss

[info@sff.nu](mailto:info@sff.nu)

## Frimärksutgivning mm

16/12 Förbundsstyrelsen sammanträder

14/1 Nya svenska frimärken

17/3 Nya svenska frimärken

19/3 Frimärkets Dag

15–17/4 SFF-dagar och kongress i Skara

# Auktioner

# Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50  
**Postiljonen** 08 - 32 70 70  
Vi visar igen utbudet  
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com

Sälj till den största kundkretsen  
[www.davidfeldman.com](http://www.davidfeldman.com)



Vi är ett av Norges ledande auktionsföretag  
[www.engers-frimerker.no](http://www.engers-frimerker.no)



**SKANFIL** Auksjoner as Postordresalg  
Be om gratis kataloger!  
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge  
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no  
[www.skanfil.no](http://www.skanfil.no)


Här finns plats för fler

Den här annonsplatsen  
kostar bara från 250 kr/nr!



Märket för köptrygghet!  
Sveriges Frimärkshandlareförbund  
[www.stampdealers.se](http://www.stampdealers.se)

# Butiker



[www.philea.se](http://www.philea.se)  
6 auktioner om året

[www.contenta.se](http://www.contenta.se)  
Nu över 400.000 vykort i butiken!  
Öppettider: måndag - fredag 10-17  
Tomtebogatan 15, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651

Internasjonella frimärksauktioner i Oslo 2 ggr/år



☎ + 47 22 44 19 14  
[www.germeten.no](http://www.germeten.no)

# Köpes

**VI KÖPER KONTANT BÄTTRE SAMLINGAR**  
Alla länder aktuellt. Bra betalt!  
Ring gärna till 073-98 06 003 eller maila till [stamps@mimir.se](mailto:stamps@mimir.se)  
[www.mimir.se](http://www.mimir.se)  
(Associerad med AB Philea)  
Svartensgatan 6 nb, 116 20 Stockholm

# Distanshandel

Mer än 30.000 avbildade objekt i vår webbshop:

[www.nordfilateli.se](http://www.nordfilateli.se)

Auktion och direktförsäljning  
av frimärken från Kina och Asien

[www.dtstamps.com](http://www.dtstamps.com)

# Distanshandel

*My Stamps*

Webbutik med endast Sverige.  
Nu även på Tradera som E-butik!

[www.mystamps.se](http://www.mystamps.se)

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och  
MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!



[www.mimir.se](http://www.mimir.se)

(Associerad med AB PHILEA)

Svartensgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, [stamps@mimir.se](mailto:stamps@mimir.se)



[www.fbanke.com](http://www.fbanke.com)  
Klassisk Danmark  
Dansk Vestindien  
Færøerne · Grønland  
Stesvig · Island

# Collectia.se

Samlartillbehör i en klass för sig

**FACIT**  
stamps

Omfattande sortiment  
postfriskt Sverige - ständigt  
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · [www.FACITstamps.se](http://www.FACITstamps.se)

# Nyheter

**HAR DU BESÖKT VÅR HEMSIDA?**

Hos oss hittar du mängder av intressanta  
objekt till bra priser. *Besök oss redan idag!*

[www.OnlinePhilately.com](http://www.OnlinePhilately.com)



[www.stamps.is](http://www.stamps.is)

Köp dina frimärken  
från ISLAND  
online!



ICELAND POST  
POSTPHIL



samlamera!

[www.norsten.com](http://www.norsten.com)

Besök min websida och se mina specialofferter och prislister.  
SVERIGE, ISLAND, DWI, GRÖNLAND m.m.

**Karl A. Norsten AB**

Box 1069, 181 21 Lidingö, Tel. 08-767 08 61 [karl@norsten.com](mailto:karl@norsten.com)

 **posten**

Norska nyheter

Får du enkelt tag på direkt från den norska Posten.

Köp dom på [www.posten.no/frimerkebutikken](http://www.posten.no/frimerkebutikken)  
eller skriv efter gratis information!

Posten Norge - Frimerketjenesten    Internet: [www.posten.no/frimerker](http://www.posten.no/frimerker)  
Postboks 9350, NO-0135 Oslo    e-post: [frimerketjenesten@posten.no](mailto:frimerketjenesten@posten.no)

**DAVO ALBUM**  
 har en elegant design  
 Beställ prislista idag  
 Stor sortering insticksböcker

Pris-exempel  
 Sverige utan fickor  
 1855 - 1989  
 inkl. pärm + kassett 640:-

**FRIMÄRKSCESTRUM I VÄXJÖ**  
 Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö  
 Tel 0470-198 40  
 Internet: [www.frimarkscentrum.se](http://www.frimarkscentrum.se)



**URVALSHÄFTEN**  
 Urval sänds till såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Ca 3.000 urvalshäften från hela världen finns i lager. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

**SVERIGEPRISLISTA**  
 Komplet 27 sidig prislista över svenska postfriska och stämplade frimärken 1855-2015 till låga priser.

**www.frantzideal.se**  
 IDEAL Frimärksurval, Box 26, S-342 21 Alvesta,  
 Tel: 070-248 93 60, E-post: [frantz@telia.com](mailto:frantz@telia.com)

 **sfu**   
 Sveriges Frimärksungdom

**Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present**  
 Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.  
 Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!  
 Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida [www.sfu.se](http://www.sfu.se) och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på [kansli@sfu.se](mailto:kansli@sfu.se) för mer information.

FRIMÄRKS-NETTO 15:e udda månader

 **SAFE**  
[www.safealbum.se](http://www.safealbum.se)  
 Postorder & Butik  
 Tel 042-144982 / 216660  
 Bruksgatan 30  
 252 23 Helsingborg

**www.frimarksnetto.se**  
 Butik i Helsingborgs centrum

  
**samlamera!**

Föreningen på nätet: [www.posthistoria.nu](http://www.posthistoria.nu)

**VF auktion**  
[www.vf-auktion.dk](http://www.vf-auktion.dk)  
 Online auktioner  
 Gratis auktionskatalog  
 Over 10000 lots hver måned



Frederiksberg allé 52  
 DK - 1820 Frederiksberg  
 Tlf. (+45) 36160084  
[auktion@vf-auktion.dk](mailto:auktion@vf-auktion.dk)

**Kallelse till kongress**  
 Välkommen till Stadshotellet i Skara för kongress och SFF-dagar 15-17 april 2016 (kongress lördag-söndag). Inbjudan och bokningsunderlag för rum och mat skickas till föreningarna under hösten.

**Motioner**  
 Motioner till förbundskongressen ska skriftligen ha inkommit till förbundskansliet senast den 15 december 2015. Adress: SFF, Box 91, 568 22 Skillingaryd, eller per e-post [kansli@sff.nu](mailto:kansli@sff.nu)

Läs mer om kongressen och se inkomna motioner på:  
[www.sff.nu/kongress2016](http://www.sff.nu/kongress2016)

## Auktioner 10/1 & 14/2

Tusentals objekt med prakt – lyx  
Sverige, Norden, Europa, USA, m.m.

Katalogen 10/1 bara på Internet

Vill ni ha ett e-mail när katalogen är klar på nätet så skicka er e-mailadress. Annars bevakna hemsidan.

[www.jarlvik.com](http://www.jarlvik.com)

Björn Jarlvik Filateli

Box 9110, 102 72 Stockholm

tel 08-669 26 86, [jarlvik@bredband.net](mailto:jarlvik@bredband.net)

## Posthistoria.nu

Nu kan ni återigen se samlingar,  
även prisbelönade på nya netex.se  
Välkommen att titta in.

Ny utgåva av *Hur man undviker illegala och oseriösa frimärken från hela världen.*

Betala 30 kronor till vårt plusgiro 27 88 88-3  
så kommer skriften med posten.

Bengt Bengtsson svarar för innehållet och den ges ut i samarbete mellan SMS och SFU Stockholm.

För senaste  
information. Besök  
förbundets hemsida!

[www.sff.nu](http://www.sff.nu)

## Stamps in Svedala

Den 10-11/9 2016 är det dags för den  
stora frimärks- och vykortsmässan

**Stamps in Svedala**

Många handlare och postverk

[www.sufs.se/sis](http://www.sufs.se/sis)

## KINA & ASIEN!

### AUKTION 18 DECEMBER 2015

Ett av många  
spännande  
objekt på  
auktionen.

**Beställ  
gratis  
katalog!**



### Ny hemsida!

- live-auktioner
- webbshop
- anbudsauktioner
- mobilanpassad

[www.dtstamps.com](http://www.dtstamps.com)



**INLÄMNINGAR SÖKES!** En verkligt genuin **kunskap** om kinesiska frimärken, och köpstarka internationella **kunder, inte minst i Kina**, är anledningarna till att det är hos oss du får **bäst betalt** för din Kinasamling. Vi hittar även de **dolda pärlorna** i den!

**Vi erbjuder dessutom:** låg provision • gratis och korrekt värdering • snabb redovisning  
• hämtning vid större inlämningar • katalog på engelska – delvis på kinesiska!

**Kontakta oss redan idag för ett givande samtal!**



## D&T International AB

Box 4, 142 21 Skogås, Fax 08-771 85 72, Tel. 073-687 82 60, 08-771 85 38

[www.dtstamps.com](http://www.dtstamps.com)



# Internationell Auktion

18-19 mars 2016



70 öre Schultz,  
endast 4 kända

## Höjdpunkter:

Indriði Pálssons Stort Guld-belönade samling klassiskt Island  
Klassiskt Sverige, Danmark, Finland, Norge,  
Stort utbud av fina landssamlingar

Inlämning pågår för fullt!  
Ring redan idag: 040-25 88 58

AuctionHouse international

# Postiljonen

We value your collection

