

# Filatelisten



SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 116 | NR 5 2015

*Svenska bandmärken  
1920-1936. Del 33*



*Utgåva med  
övertäckningar*

*Ortstämplar på F277*



*Vykortsgalleri  
– Brandförsvar*

*All världens frimärks-  
länder – Singapore*



# Vi firar 40-årsjubileum med förlängt specialerbjudande

## Besök [www.nordfilateli.se](http://www.nordfilateli.se)

om du vill se en lite annorlunda webbshop. När vi för fyra år sedan bestämde oss för att lägga upp en egen webbutik på internet var det en frukt av de erfarenheter vi dragit av försäljning på Tradera och Budera.

## Skillnaden mot andra webbutiker

är i första hand våra låga priser. Den är en hobby för oss och huvudsaken är att det går runt. Därför kan vi också lägga in väldigt billiga objekt.

## Som ett gigantiskt urvalshäfte

Man skulle kunna likna butiken vid ett gigantiskt urvalshäfte där objekten är upplagda landsvis efter Facit- eller Michelnummer.

## Massor med motivfrimärken

Cirka 20.000 objekt med motivfrimärken finns i butiken idag. De är sorterade på motiv i lands- och katalognummerordning vilket gör det lätt att hitta.



### Kjell Dahlberg

Delägare sedan starten 1975. Jobbar med katalogisering, prissättning och tar hand om bokföringen. Sköter inköp tillsammans med Ivan.  
Tel. 090-12 63 20

### Egon Sjöberg

Har varit verksam i företaget drygt 7 år och arbetar med att lägga in objekt i butiken samt har hand om de mesta av leveranserna. Expert på nordiska FDC.  
Tel 070-242 22 93



### Ivan Forsgren

Delägare sedan starten 1975. Företagets allt i allo. Katalogiserar, prissätter och lägger in nya objekt i butiken. Sköter inköp tillsammans med Kjell.  
Tel. 090-77 71 50

## Jubileumserbjudande

Vårt företag, Nord-Filateli HB, grundades 1975 av nuvarande ägare, Kjell Dahlberg och Ivan Forsgren. Det firar vi med ett erbjudande som vi förlänger:

**Om du handlar för minst 200 kr vid ett och samma tillfälle före den 1 oktober 2015 drar vi av 40 kr i rabatt på din beställning. Gäller endast vid ett köp per kund.**

Behöver du hjälp att komma igång?  
Tveka inte att kontakta oss!

# [www.nordfilateli.se](http://www.nordfilateli.se)

Nord-Filateli HB  
Åldermansvägen 36  
904 21 Umeå

E-post: [info@nord-filateli.se](mailto:info@nord-filateli.se)  
Tel. 090-77 71 50



# AUKTION 5 DECEMBER

Scandic Park Hotell, Karlavägen 43, Stockholm



4 sällsynta Tjänste- och Lösenbrev ur auktionen.

**Frimärkshuset**  
**Skandinavisk**  
**Filateli AB**

Humlegårdsgatan 13  
114 46 Stockholm  
Tel 08-661 74 50  
info@frimarkshuset.se

# Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,  
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-  
Förbunds medlemstidning**

**Adress:**

SFF-Filatelisten  
Teknikringen 1A  
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

**Internet & E-post:**

www.sff.nu  
redaktion@sff.nu

**Redaktör och  
ansvarig utgivare:**

Ulf Nilsson

**Utgivningsplan 2015:**

**Vår:** vecka: 5, 10, 15, 20

**Höst:** vecka: 35, 40, 45, 50

**Annon priser:**

1/1 sida..... 3.680:-  
1/2 sida..... 2.140:-  
1/4 sida..... 1.200:-  
1/8 sida..... 600:-  
1/16 sida..... 350:-  
Småannonser..... 50:-

**Annonsbokning till nästa  
nummer senast 9 september!**

Svensk Filatelistisk Tidskrift  
utkommer 2015 med 8 nummer och  
trycks hos Exaktaprinting i Malmö.

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt, icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

## Bästa samlarvänner!

Hoppas ni alla haft en bra sommar trots en hel del regn-skurar. Vi kan nu närmast blicka framåt mot en ny spännande samlarhöst med mängder av olika arrangemang som klubbmöten, mässor, auktioner och inte minst det här årets stora händelse, Nordia 2015 i Täby vid månadsskiftet oktober/november.

Höstens första nummer är för övrigt utökad med 1500 exemplar då vi nu drar igång höstens stora värningskampanj med ett utskick till samlare som inte redan är medlemmar i förbundet. Och har du själv en samlarvän som ännu inte är medlem, försök gärna värva!

Min förhoppning är samtidigt att du som läsare finner en hel del av intresse bland alla artikelbidrag. Och har du som medlem en egen idé om något du vill läsa om, låt gärna oss andra få ta del av den och skriv själv ett inlägg eller artikel.

**Ulf Nilsson**

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (tiff eller jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av, samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Passa då på att ta del av vårt kampanjerbjudande om att bli medlem under resterande del av 2015 samt hela 2016 för endast 350 kronor (ordinarie pris 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS! Erbjudandet gäller nya medlemmar – som inte varit med under 2014 och 2015.



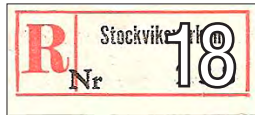
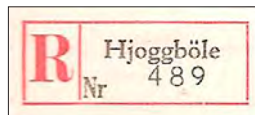
## Förbundskansli:

Kansli: Per Bunnstad (måndagar), Therese Fornstål  
Besöksadr.: Stationsgatan 3, 3 vån  
Postadress: Box 91, 568 22 Skillingaryd  
Telefon: 0370-705 66 (Öppet: Som regel 9.00-12.00)  
E-post: Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu  
E-post: Övriga frågor: info@sff.nu

Internet: www.sff.nu



Bankgiro: 568-1580



## Innehåll

- 16 Svenska bandfrimärken 1920 –1936. Bo Dahlner redogör för klassificeringen av 115 öre Gustav V profil vänster.
- 18 Peter Nordin berättar om ett annorlunda samlingsområde. Den här gången om de första rulletiketterna.
- 24 Vykortsgalleriet nummer 32 – Brandförsvaret. John Fritz visar här sina personliga favoriter.
- 32 Svenska flaggans dag: Peter Lorentzon granskar en frimärksutgåva som innehåller överraskningar!
- 46 Ortstämplar på Gustav V profil höger 25 öre orange. Håkan Bergstrand berättar om sitt lite udda samlande.

## Dessutom

- 14 London 2015
- 22 Lundy och The Landmark Trust
- 31 RPSL – Richard Bodin
- 36 Albatross
- 44 Postskolans frimärken
- 54 Presidentens Europaresa
- 56 Ingrid Bergman 100 år
- 60 Föreningsnytt

## I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Styrelsen informerar
- 10 Klubbat på auktion
- 20 Filatelistens samlarskola
- 38 Nya nordiska utgåvor
- 42 All världens frimärksländer
- 64 Firardags
- 65 Tävling
- 66 Samlarannonser
- 68 Sammanträden
- 73 Kalendarium
- 74 Annonser



**Nästa nummer  
kommer ut den  
1 oktober**

## Sveriges Filatelist-Förbund



Box 91  
568 22 Skillingaryd  
Tel 0370-705 66  
www.sff.nu

### Ordförande:

Bo Dahlner  
Sörgårdsvägen 20, 163 52 Spånga  
dahlner@duv.se

### Vice ordförande:

Leif Ledmyr  
Jägerstigen 71, 181 46 Lidingö  
leif.ledmyr@telia.com

### Christer Karlsson

Rönnbärsvägen 17, 711 33 Lindesberg

### Ivan Forsgren

Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

### Jan Palmén

Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

### Hans-Ove Aldenbrink

Box 78, 564 22 Bankeryd

### Börje Mårtensson

Ek Kullen 1, 542 94 Mariestad

### Revisorer:

Boris Preijde  
Lilla Kyrkogatan 20, 503 35 Borås

### Ingemar Glans

Hyregatan 3, 275 30 Sjöbo

### Valberedning:

Gösta Karlsson (sammankallande)  
Tullportagatan 1, 532 30 Skara

### Riksföreningar:

Svenska Motivsamlare SMS:  
Tommy Samuelsson  
Romsås 113, 523 98 Hökerum  
Tel: 0321-511 82  
romsas113@telia.com  
www.svenskamotivsamlare.se

### Bältespännarna:

Christer Wahlbom  
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra  
<http://sff.nu/baltespannarna/>

### SSPD – Sällskapet för svensk

posthistorisk dokumentation:  
Leif Ruud, Malmvägen 48, 141 71 Segeltorp  
www.sspd.se

### Sveriges Militärpostsällskap:

Jan-Ove Brandt  
Ripstigen 1, 8tr, 170 74 Solna  
www.smps.se

### Islandssamlarna:

Björn Söderstedt  
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm  
www.islandssamlarna.se

### Sveriges Variantsamlare:

Leif Jönsson  
Kronatorpsgränd 52B, 3tr, 212 26 Malmö

### Hembygdofilatelisterna

Anders Bock  
Runeborgsgatan 3, 114 29 Stockholm  
<http://sff.nu/hembygdofilatelisterna>

### Rysslands-Samlarna:

Christer Warfvinge  
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen  
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

### Asiensamlarna:

Christer Svensson  
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

## Ordföranden har ordet



Nu börjar höstterminen med möten i våra olika föreningar. I de frimärksföreningar där jag är aktiv har planeringsarbetet pågått under sommaren med att ta fram ett intressant program och sammanställa objekt till höstens auktioner och andra aktiviteter som medlemmarna vill ha. Samma sak sker i alla andra lokal- och riksföreningar.

I SFF:s strategidokument betonas vikten av att SFF anordnar kurser med olika innehåll. Personligen anser jag att föreningarna måste satsa på medlemsvärning genom att locka icke organiserade frimärksamlare till våra lokalföreningar. Ett sätt är att föreningarna genomför en kurs som kan kännas angelägen för dessa samlare och på så sätt få dem att bli medlemmar i föreningen och i förbundet. Under sommaren har jag på uppdrag av förbundsstyrelsen utarbetat en grundkurs i filateli. Den utgår från Lars Löwenbergs bok ”Det är roligt att samla frimärken”. Kursen kommer nu att genomföras i Vällingby frimärks- och vykortsförening under hösten.

De frimärkssamlare som ansluter sig till våra föreningar är sannolikt inte fullfjädrade filatelist. Men de kan bli mycket kunniga filatelist genom att delta i föreningsverksamheten. En grundkurs i filateli kan därför bli ett första steg till att bli en duktig filatelist. Grundkursen kan också bli ett fint tillfälle för kunniga filatelist som vill vara med och diskutera grundkursens ämnen. Det skulle berika kursen. Nya blivande medlemmar får därmed en chans att lära känna föreningens medlemmar. Vi behöver fler nya medlemmar för att därigenom utveckla vår egen verksamhet. Med tiden

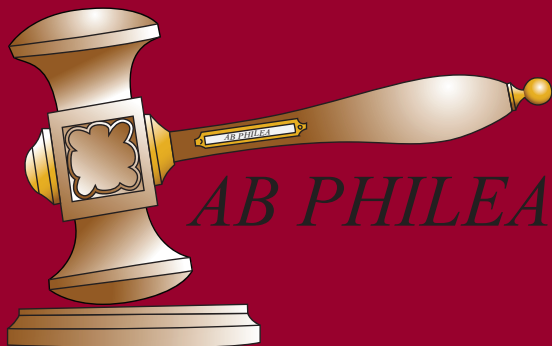
kommer de kanske också att vilja visa upp sina samlingar och bli utställare.

I en annan förening, Sollentuna filatelistklubb, har man monterat sin hembygdssamling för att visa den och genomföra en posthistorisk dag på hembygdsgården. Hembygdssamlingarna har ofta mycket bra kunskaper om den lokala historien, men inte om den lokala posthistorien. Jag tror att det är en bra idé för de flesta frimärksföreningar att genomföra ett sådant arrangemang om man har den erforderliga kunskapen. Hembygdofilateli borde ligga nära till hands för många föreningar att satsa på.

Förbundsstyrelsen skickade ut ett nytt nyhetsbrev i juni och den här gången gick det fram till nästan alla föreningar som är anslutna till SFF. Många föreningar har fortfarande inte informerat oss om e-postadresserna till samtliga styrelsemedlemmar. Det vore bra om styrelserna tog upp detta vid ett styrelsemöte och skickade in sina e-postadresser till bo.dahlner@sff.nu. Notera att det endast gäller för medlemmar i förbundet. Under sommaren har Samlamera fortsatt att utvecklas och alla som får nyhetsbrevet och även går in på sajten kan själva ta del av vad som finns att köpa. Se mer om detta i en särskild information i Filatelisten!

**Bosse**

# Välkommen till våra auktioner!



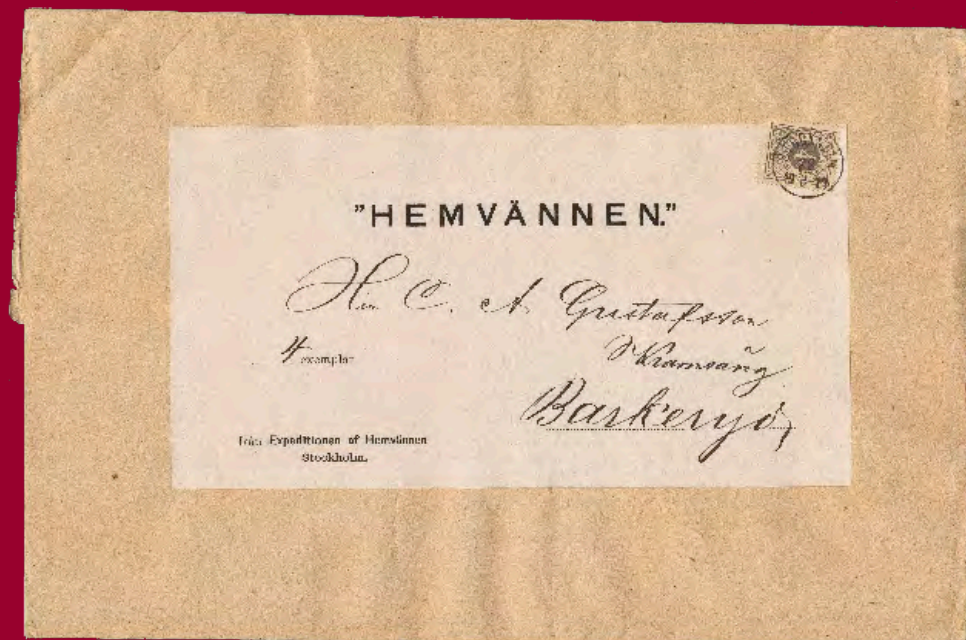
- Internationell auktion (329) 7 okt  
**Inlämning pågår!**
- NORDIA 2015 (330) 1 nov
- Myntauktion 9, 14 november.
- Helsingfors, 28 november.
- Internationell auktion (331) 2 dec

6-8 frimärksauktioner per år.  
2 myntauktioner per år.

Säljs på kvalitetsauktionen på NORDIA 2015.

**NU är det hög tid att lämna in dina kvalitetsobjekt!**

**Dina objekt kommer att nå tusentals kunder över hela världen - och du kommer att få bra betalt.**



**AB PHILEA**

Svartensgatan 6  
116 20 Stockholm  
Tfn 08-640 09 78  
auction@philea.se



Vi har även kontor i Göteborg, Malmö, Kalmar, Skara, Uppsala och Umeå (Vindelns).

**www.philea.se**

# Styrelsen informerar

**Den 2 juni genomförde förbundsstyrelsen ett styrelsemöte i form av en telefonkonferens. Vid mötet deltog alla ledamöter utom Börje Mårtensson. Även Per Bunnstad och Ulf Nilsson deltog i mötet och som adjungerad till styrelsen deltog även Lars Nordberg delvis.**

Kassören rapporterade att inkomna medlemsavgifter överstiger budget med 141 000 kronor. Tre SFF-föreningar har under våren sponsrat Samlamera med tillsammans 13 500 kronor, pengar som är örönmärckta för utveckling av sajten. Vi tar gärna emot fler bidrag för detta ändamål.

Styrelsen beslöt att tillsätta en arbetsgrupp för Samlamera. Den består av Hans-Ove Aldenbrink (sammankallande) samt Ivan Forsgren, Lars Nord-

berg och Per Bunnstad. Gruppens uppgift är att utarbeta förslag på hur sajten ska utvecklas.

Den nya kontoplanen håller på att trimmas in.

Ett nytt nyhetsbrev från förbundsstyrelsen skickades ut i juni till lokal- och riksföreningarnas styrelser, med undantag av ett par föreningar som ännu inte meddelat sina e-postadresser.

I flera fall har vi endast en mottagare i respektive styrelse och det är önskvärdt att alla styrelsemedlemmar meddelar sina e-postadresser. Med tiden hoppas vi kunna skicka nyhetsbrev till alla medlemmar.

Styrelsen

---

## Samlamera – många nyheter under sommaren

**Vi i Samlameragänget har under sommaren tagit fram fler godbitar för att göra sajten ännu mer samlarvänlig. Vid inläggning av nya objekt under frimärken kan man numera ange vilket är märket utgavs.**

Vidare går det att ange katalog och nummer. För alla objekt som läggs in kan man ange valfria sökord upp till 150 tecken. Dessa sökord visas inte men de är sökbara via fritextsökning. Det kan vara bra om man till exempel har en serie på tio frimärken med olika motiv; då kan man skriva in dessa tio motivområden här.

Du som har egen hemsida/webbshop kan nu i din användarprofil lägga upp din egen www-adress som sedan visas på alla objekten. Det har vidare tillkommit många fler landkategorier för Europa samt en dubbling av motivkategorierna.

Auktionsdelen har förbättrats genom att man nu kan flytta över sina osålda auktionsobjekt till fastprisdelen. När man lägger upp en auktion kan man ange minutintervall mellan varje objekt, till exempel tre minuter.

Vi söker auktionsobjekt till Samlameras stora novemberauktion. Vill du skänka några frimärken eller vykort så kan du skicka dem till SFF, Box 91, 568 22 Skillingaryd. Det vi får in på denna auktion går oavkortat till utvecklingen av Samlamera. Märk kuvertet med "Samlamera".

Det stora jobbet i sommar har varit att testa och införa en importfunktion från andra system. Först



ut är Mimir, som har bidragit med omkring 10 000 nya objekt, vilket innebär att vi nu har cirka 25 000 objekt på Samlamera.

Vi jobbar även vidare med en enklare import för föreningar/medlemmar, där vi ska kunna läsa in excel-filer till Samlamera, för exempelvis en föreningsauktion.

Jag vill också påminna om webbshopen som är ett utmärkt sätt att marknadsföra sina egna objekt till valda köpare genom utsändandet av egna e-postmeddelanden. På webbshopen har vi lagt till fler sökvillkor.

Det kommer hela tiden in önskemål om tillägg i Samlamera. Vi försöker kontinuerligt lägga till nya funktioner. Har du själv någon funktionalitet som du skulle vilja ha, hör av dig.

**Hans-Ove Aldenbrink**  
hoa@jkkppf.se  
Tel. 036-37 88 88  
Mobil 0706-95 88 88

Ps! Har du problem med inloggningen till Samlamera, hör av dig till Per Bunnstad på kansliet så hjälper han dig: per@sff.nu





NORDIA  
2015

# Årets filatelistiska händelse

Den 30 oktober öppnas den Nordiska Frimärks- och Vykortsutställningen, **NORDIA 2015**, på Täby Park Hotel i Täby utanför Stockholm. Utställningen pågår till den 1 november.

Se den världsberömda **gula treskillingen**, världens bästa ungdomsexponat, Seija-Riita Laaksos fantastiska **vykortssamling** "Paris by Night" samt många, många fler exponat av mycket hög klass.



- Fynda hos handlare från flera länder.
- Gör ditt eget vykort och skicka till någon.
- Träffa auktionsföretag från hela Norden.
- Köp det senaste från postföretagen.
- Träffa samlarvänner och experter.

Kort sagt så finns något av intresse för alla, så missa inte detta unika tillfälle

Mer information finns på [www.nordia2015.se](http://www.nordia2015.se)

Arrangör: Norrorts  
Frimärksförening, Täby

Huvudsponsorer: AB Philea – PostNord -Täby Park Konferens & Hotell

# Vårsäsongens avslutning

Första höstnumret av Filatelisten är nu ute och en del av oss väntar på de första svenska höstauctionerna. Men innan vi kommer dit så skall denna artikel blicka tillbaka på de sista auktionerna på vårsäsongen. Det var flera stycken intressanta auktioner precis innan sommarledigheten.

## Frimärkshuset

Frimärkshuset (FH) hade sin vårauktion den 30 maj, och som vanligt fanns det en hel del intressanta objekt. Avsnittet med handskrifter och förfilатели var starkt. Bland annat fanns ett snyggt brev med den ovanliga F-stämpeln typ 1, som sedvanligt skickats till Karlskrona. Utropet var satt till 3 000 kronor medan köparen var villig att betala hela 13 500 plus provision. Ett snyggt brev från 1649 till Stockholms med den sällsynta skeppsnoringen "Gudh bewahre" såldes först vid 16 000 kronor.

En väldigt snygg ostämplad treskilling i c-nyansen (blågrön–djup blågrön) som var helt felfri och även hade ett par intressanta plåtfel såldes för 48 000 kronor, mot ett utrop på 30 000.

För ett objekt som vanligtvis inte borde nämnas i dessa rader görs nu ett undantag. Det var en 3 skilling banco som var kraftig reparerad och i den vanliga a-nyansen. Det speciella med detta exemplar var att det var stämplat med Stockholm lokalposts stjärnstämpel. Denna stämpel användes egentligen bara på lokalbrev i Stockholm som frankerats med det svarta eller bruna lokalmärket. Att hitta stämpeln på andra märken är ovanligt. Det intressanta är dock att det just nu förekommer en intensiv forskning angående ett okänt samarbete mellan Stockholms lokalpost och Postverket (dessa var två olika organisationer). För det har dykt upp två stycken fyrskillingbrev som är tydligt stämplade med stjärnstämpeln men också med den vanliga runda Stockholmsstämpeln.

Både dessa märken har stämplats med stjärnstämpeln men sedan har märket flyttats över och satts på två inrikesbrev och därefter stämplats med den runda Stockholmsstämpeln. Så på något sätt har Postverket godkänt dessa märken trots att de är makulerade med stjärnstämpeln. I normala fall borde inte Postverket ha godkänt frimärken som är

## Klubbat

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



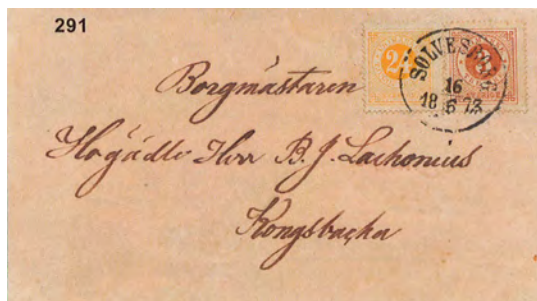
*Treskillingar med Stockholms lokalposts stjärnstämpel är mycket ovanliga. Och trots att denna var reparerad så betalade köparen 11 500 kronor för märket, vilket helt och hållet berodde på stämpeln.*



makulerade, men här fanns nog ett okänt samarbete mellan Postverket och Stockholms lokalpost. Vi får se vad forskningen ger för besked. Treskillingen som hade ett utrop på 4 000 kronor (som är dyrt för en reparerad 3 skilling banco) såldes först vid 11 500 plus provision.

Liggande lejon 17 öre i den gråa nyansen är ovanliga på brev. Dock har det funnits en del ute av dessa under de senaste åren. FH hade ytterligare ett sådant brev, men denna gång var det ett riktigt snyggt brev, och det var skickat till Danmark. Troligen ett av de vackraste breven med 17 öre grå till Danmark. Trots att det finns flera brev med den gråa nyansen så finns det inte allt för många till just Danmark, även om märket gavs ut just för 17 öres porto till Danmark. Brevet var skickat från Sundsvall den 29 maj 1869 till Köpenhamn och hade ett utrop på 100 000, nu fick den nya köparen betala 115 000 kronor.

Ett annat litet kanonbrev var ett ringtypsbrev frankerat med 24 öre för brev i andra viktclassen, plus en 3 öre ringtyp för utbärningsavgift. Brevet är skickat från Sölvesborg den 16 juni 1873 till Kungsbacka. Vid denna tid kunde man genom att betala 3 öre extra få brevbäraren att gå ut med bre-



*Ett ringtypsbrev med den ovanliga utbärningsavgiften betald (3 öre) såldes hos FH för 13 000 kronor.*

vet till adressaten, annars så fick man hämta brevet på postkontoret. Just denna posttjänst är mycket ovanlig och det finns egentligen inget skrivet om den. Så här finns det en forskningsmöjlighet för någon som vill vara pionjär och göra ett viktigt jobb! Priset för brevet blev nu 13 000 kronor mot det satta utropet på 8 000.

Samlare av stora tjänste hade flera väldigt bra objekt att välja mellan. Brev med ett sexstrip 6 öre tandning 14 från Wåthult 21 januari 1879 ser man inte var dag. Utropet var satt till 4 000 kronor, men slutpriset blev 5 200. En 24 öre tandning 14 i den svåra citrongula nyansen stämplat i Norrtelje den 12 februari 1876 fick den nya köparen betala 15 000 kronor för. Ett mycket vackert paketadressbrev med en härlig frankering bestående av en 3-öring, en 5-öring, två 30-öringar och en 1 krona, stämplat i Skellefteå den 12 november 1875, såldes först vid 38 000 kronor mot ett utrop som var på 15 000. Men så var brevet också väldigt vackert.

Ett annat bra brev med stora tjänste tandning 14 var ett assurerat brev med uppräknings skickat från Wexiö den 15 december 1876. Frankeringen bestod av par av 5-öringen (lika med uppräkningsavgiften) och en 24-öring samt en 50-öring. Brev med uppräkningsavgift är alltid roliga och ovanliga, och slutpriset blev denna gång 14 000 kronor, vilket kan jämföras med ett utrop på 3 000.

FH hade även ett adresskort frankerat med den mycket ovanliga 50 öre stora tjänste tandning 13 typ II. Detta märke på försändelser kallas ibland för Sveriges svåraste. Det finns nog bara en handfull försändelser med detta märke. Adresskortet var även frankerat med en 10-öring. Utropet var satt till 20 000 kronor och förvånansvärt nog blev det ingen kamp om detta objekt, utan det såldes för 20 000.



*Ett mycket snyggt brev med en rolig frankering såldes hos FH för 38 000 kronor. En riktig skönhet som passar i många samlingar.*

Det fanns även ett löst märke med den ovanliga omvänt påtryck, 10 öre på 12 öre, snyggt stämplat i Stockholm. Den såldes för 52 000 kronor. Köpte man inte denna så kunde man bjuda på ett annat märke med samma påtryck, men denna gång rättvänt, medan märket var en 12-öring med tandning 14, i stället för tandning 13. Även detta är en stor raritet som såldes för 29 000 kronor.

### Philea

Philea hade sin stora vårauktion den 23 maj, och här fanns en rad bra och intressanta svenska objekt. Ett överraskande pris blev det på ett brev med 4 skilling banco stämplat med den ganska ovanliga fyrkantstämplens Ulricehamn, stämplat den 27 oktober 1855, och i d-nyansen. En storsamlare på 4-skillingar och en annan samlare av stämplat var med och trissade upp priset till 7 600 kronor medan en tredje köpare fick brevet. Ett pris som säljaren borde vara nöjd med. Ett annat bra pris var för en ostämplat 4-skilling i den svåra i-nyansen. Det finns inte allt för många ostämplade 4-skillingar i i-nyansen och slutpriset blev nu 17 000 kronor, vilket skall jämföras med utropet på 5 000.

Philea sålde en, enligt mig, väldig snygg 8 skilling banco med en praktstämpel Umeå den 10 maj 1856 för endast 9 600 kronor. Det var inget fel på detta märke och stämpeln satt mycket snyggt på märket, och Umeå bågstämpel är inte en av de enklaste stämplarna. Här hade jag nog trott på ett högre pris. Köparen gjorde ett bra klipp.

Under några års tid fanns det möjlighet att skicka brev från Sverige till Norge med det så kallade närportot. Under skillingperioden var närportot från Sverige 4 skilling och under vapenperioden var det 12 öre. Vi känner till tre närportobrev med 4 skilling och ytterligare några (4-5 brev) när det gäller 12 öre vapen. Ett sådant med 12 öre vapen såldes nu hos Philea för 21 500 kronor, och brevet var skickat från Arvika den 14 december 1859.

För ungefär ett halvår sedan nämndes i dessa spalter att Philea skulle sälja en postanvisning med 33 öres frankering, bestående av en 3 öre liggande lejon och en 30 öre vapen. Då kom inte denna postanvisning med på auktionen, och det berodde nog på att på samma auktion fanns en postanvisning med 25 öres porto. Så denna 33 öres postanvisning sparades till den här kvalitetsauktionen. Den skickades från Nyköping den 29 juli 1869 till Åhus, och det finns nog mindre än en handfull liknade objekt ute på marknaden. Slutpriset blev 88 000 kronor, och även om detta är väldigt mycket pengar, så hade jag nog trott att den skulle bli ännu dyrare. Här borde nog köparen vara nöjd.

En 17 öre liggande lejon på brev till Italien tillsammans med en 24 öre vapen som ingått i Lauson Stones exponat förblev osåld på 50 000 kronor. Kanske lite konstigt eftersom märket är så pass ovanligt på brev och 50 000 egentligen inte är för högt. Kanske har marknaden blivit mättad på brev med 17 öre grå, för det har kommit ut en del på sista tiden.

Även ringtypsamlarna hade en del bra objekt att välja mellan, till exempel ett postförskottsbrev skickat från Motala den 8 maj 1878 till Hamburg. Detta skall visst vara det tidigaste kända postförskottsbrevet till utlandet. Brevet har suttit i flera stora exponat. Den nya köparen fick betala 38 000 kronor. Ett pris som nog säljaren borde vara nöjd med.

Det fanns även ett brev till Cape Town från Borås den 4 november 1881 med 56 öres frankering. Slutpriset blev 42 000, mot ett utrop på 30 000 kronor. Ett ringtypsbrev till den ovanliga ön Samoa, från Stockholm 1891 med två stycken 20 öre ringtyp, blev däremot osålt. Utropet var satt till 25 000 kronor och det var för mycket. Även en snygg telegrampostanvisning från 1906 till Tyskland blev osåld med ett utrop på 20 000 kronor.

Det fanns även ett mycket bra avsnitt på Oscarsperioden. En av topparna var ett rekommenderat inkasseringsbrev med två stycken 20 öre Oscar avsänt från Göteborg den 21 september 1900 till Tyskland. Inkasseringsbrev under Oscarsperioden till utlandet är mycket ovanliga och det finns nog bara ett par stycken. Till just Tyskland kan nog detta vara unikt. Utropet var satt till 20 000, som kändes i förväg lite för mycket, men det såldes för 27 000 kronor.



En väldigt snygg och sällsynt postanvisning såldes hos Philea för 88 000 kronor. Det finns bara några få liknade på marknaden.

Vi skall avsluta Phileas mycket bra auktion med ett litet klipp med 12 öre vapen skickat från Vexjö den 9 juli 1863, som hade ett utrop på 300 kronor. Nu såldes detta klipp för 24 000! Ja, ni läste rätt, 24 000 kronor. Orsaken till det var att på klippet fanns även Rantens strålstämpel (denna stämpel skall inte förväxlas med den betydligt vanligare Rathans strålstämpel). Och detta är nog det enda kända stämpelavtrycket av denna extremt svåra strålstämpel.



Den otroligt ovanliga strålstämpeln Ranten såldes för 24 000, mot ett utrop på 300 kronor, hos Philea. Detta är troligen det enda kända avtrycket av denna stämpel.

Nu var det minst två som hade upptäckt denna sällsynthet och priset skenade iväg. Köparen blev till slut en glad skåning som säkert kommer att visa detta klipp i sitt exponat någon gång i framtiden. Säljaren blev nog glatt överraskad när han fick se slutpriset.

### Corinphila

Avslutningsvis så skall vi redovisa några resultat från Corinphilas auktion den 26–30 maj i Zürich. Här fanns en hel katalog med skandinaviska objekt, och en del av dessa var svenska.

Bland annat fanns ett assurerat brev från Värnamo till Ystad den 14 juli 1918 med 55 och 80 öre medaljong, de så kallade Värnamomärkena (såldes hos Postiljonen 1997). Utropet var satt till 3 000 CHF och brevet såldes för 3 600 CHF, cirka 32 000 svenska kronor. En inrikes postanvisning med 10 öre stående lejon i tête-bêche (såldes hos Postiljonen 1995) betalade den nya ägaren 1 400 CHF, ungefär 12 000 kronor för.

En snygg 24 skilling banco med en välplacerad stämpel Carlshamn 3 december 1857 klubbades för 850 CHF, omkring 7 500 kronor.

Ett väldigt snyggt och välkänt rekommenderat vapenbrev i sjunde viktclassen skickat från Gävle den 6 juli 1865 (såldes senast hos Corinphila 1996) såldes för 1 100 CHF, omkring 10 000 kronor. Och detta måste den nya köparen vara mycket nöjd med.

*Internationell auktion 1-2 oktober*  
&  
*The Jutlandia Collection*



*Specialauktion med en fantastisk samling  
klassiskt Danmark 1851-63 i separat katalog.*

**Katalogen är ute i början av september men går även att  
se på [www.postiljonen.com](http://www.postiljonen.com) från slutet av augusti**

Specialvisningar på Københavns Philatelist Klub 16 september.  
Stockholm, Postmuseum 23 september  
SILFI 2015, Kjellerup i Danmark 26-27 september

AuctionHouse international

*Postiljonen*  
*We value your collection*

Postiljonen AB • Box 537 • 201 25 Malmö • Tel. 040-25 88 50 • Fax. 040-25 88 59  
Tel. Stockholm 08-32 70 70 • Tel. Köpenhamn +45 33 91 52 00  
[www.postiljonen.com](http://www.postiljonen.com) • [stampauctions@postiljonen.se](mailto:stampauctions@postiljonen.se)

# LONDON 2015

## Europhilex Stamp Exhibition



Sedan många decennier tillbaka har Storbritannien var tionde år arrangerat världsutställningar i London, oftast i maj i samband med jubileet av världens första utgivna frimärken. Många av oss minns fortfarande den senaste utställningen som hölls 2010 och det var med glädje vi då mottog beskedet att en ny utställning var planerad redan till år 2015.

Den största skillnaden på 2015 års utställning och de tidigare var att denna gång skulle formatet vara en europeisk utställning med FEPA-erkännande och inte en hel världsutställning. Där slutade dock skillnaderna och likheterna med den föregående var tydliga, framförallt att utställningen hölls i samma lokaler, Business Design Centre.

Som en nyhet inom utställningsfilatelin hölls tävlingsklassen för tematisk filateli i ett annat land och arrangerades då i samarbete med utställningen *the European Championship for Thematic Philately ECTP* i Essen. Vinnarna i de olika delklasserna på ECTP bjöds därefter in att tävla i London.

Det var med stor glädje vi fick beskedet att vår mycket meriterade utställare Bengt-Göran Österdahl, med sitt exponat "The History of Chemistry" hade vunnit sin klass och därmed fick delta i London. Ett stort grattis till Bengt-Göran för detta.

En imponerande del av hela arrangemanget var det stora deltagandet av handlare och auktionsföretag från hela världen, där även flera deltagare kom från Sverige. Här visade återigen London att det är den största metropolen och marknaden i hela världen för oss filatelister.



*Business Design Centre i Islington, London.*



*Några av världens främsta filatelistiska exponat ställdes ut.*

Utställningarna i London har alltid attraherat många utställare, så även denna gång. Trots att Sverige lyckades få väldigt många exponat antagna så var det flera anmälda som inte kom med. Bättre lycka framöver!

Att få möjlighet att se så många fantastiska exponat på samma utställning var, för mig, väldigt inspirerande och lärorikt. Suget från svenska filatelister att besöka en frimärksutställning är uppenbart väldigt stort, vilket inte minst bevisades av alla de svenskar som var på plats under hela eller delar av utställningen.

Jonas Hällström var av utställningsledningen utsedd att vara den internationella juryns sekreterare, ett arbete som kräver både stor kompetens och erfarenhet. En av de mer officiella uppgifterna var att ansvara för utställningens prisutdelning.



*Många handlare var på plats.*

De svenska utställningsresultaten stod sig väl i klass med vad vi är vana vid och totalt fick 10 av de 19 utställarna motta guld- eller stora guldmedaljer. Av dessa vill jag framför allt nämna Stefan Heijtz som första gången med åtta ramar om St. Helenas posthistoria erövrade en stor guld. Samma valör tillsammans med ett specialpris fick även Bengt Schéle för sitt exponat med Sveriges vapen- och lejontyp.

Jag är nog inte ensam av oss alla som närvarade på utställningen om att redan nu se fram mot nästa utställning i London – år 2020.

**Jan Berg**  
Kommissarie



Jonas Hällström ansvarade för prisutdelningen.

## Resultatlista för LONDON 2015

Klass	Utställare	Exponat	Medalj	Poäng
TR	Bengt Schéle	Sweden – Coat of Arms and Lion Type 1855–1872	SG + SP	95
PH	Stefan Heijtz	St Helena Postal History 1677–1903	SG	95
1-ram	Friedhelm Bernhardt	Postal history of Swedish Pomerania 1648–1815	G	93
TR	Åke Rietz	Great Britain - Line Engraved and Embossed Issues	G	92
TR	Jan Berg	Private Ship Letter Stamp Issuing Companies; up to 1900	G	91
PH	Sven Pählman	Dutch West Indies: Postal Routes and Rates 1695–1918	G	91
Hels	Lennart Daun	1890 until 1942 – The second period of Postal Stationery in Sweden	G	91
PH	Harry Snarvold	Transatlantic Mail Sailings connected with Norway in the 19 <sup>th</sup> century	G	90
1-ram	Richard Bodin	Swedes in Active Service in Finland 1918–1919	G	90
TR	Roland Nordberg	Costa Rica, from 1800 to the 1889 Correos Overprint Issue	SV	88
1-ram	Leif Bergman	The Office for Post Box Letters in Stockholm 1855–1862	SV	88
Litt	Stefan Heijtz	Specialised Stamp Catalogue of the Falkland Islands and Dependencies 1800–2013	SV	87
PH	Erik Hamberg	Sweden: Circle Type Mail 1877–1886	SV	85
Litt	Facit Förlags AB	Facit 2015 Special	SV	85
1-ram	Claes Hederstierna	Corrientes 1856–1882	SS	77
Open	Kalman Papp	History of Writing	SS	76
TR	Björn Sohrne	The Postal Story of Yemen 1870s-1940s including the Kamaran Island to 1952	SS	75

SP = Specialpris

## Bengt-Göran Österdahl blev europamästare

Vid 7th European Championship for Thematic Philately i Essen den 7–9 maj 2015 fick Sverige en europamästare i motivsamling då Bengt-Göran Österdahl vann klassen Medicine and Science med sin samling ”The History of Chemistry” (92 p).

Då det sedan röstades bland de olika klassernas vinnare, vann Damian Läge med ”Fascinated in

Feathers – how birds inspire people”. Hans samling, som fick 98 poäng är troligen världens genom tiderna bästa motivsamling. Tvåa var segraren i mästartklassen Lesley Marley med ”A Whale’s Tale” och trea kom ”The History of Chemistry”.

Sofia Grönquist fick Stor Vermeil (85 p) för sin samling ”Toys and Games”.

# Svenska bandfrimärken 1920–1936

## Del 33: 115 öre Gustav V profil vänster

I den här artikeln beskrivs 115 öre Gustav V profil vänster.

Märket gavs ut för att underlätta frankeringen av paket belagda med postförskott (90+25=115 öre). Märket avlöstes av 115 öre Postemblem, brunröd (ref. 1).

**194A 115 öre Gustav V profil vänster, brunröd, 2-sid. perf. 9 3/4**

Bildstansen tillverkades av Max Mirowsky hos AB Hasse W. Tullberg i september 1925. Ett plåtpar tillverkades den 25 augusti 1925 (ref. 3).

<b>Gravör</b>	Max Mirowsky (ref. 1)
<b>Antal ex</b>	3.782.300 (ref. 1)
<b>Tryckningstid</b>	1925–1929 (ref. 1)
<b>Utgivningstid</b>	1925-11-30 – 1929-07-07 (ref. 1)
<b>Utgavs som</b>	Märken i rullar om 100 (ref. 1)
<b>Plåtskarvtecken</b>	Siffrorna 1–0 i båda marginalerna (ref. 1)

Tabell 1: Data om antal tryckta märken, utgivningstid med mera för första utgivningstiden av 194A.

Märket gavs ut i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 2):

194Aa brunröd (8–7) A1, A2

**Klassificering av nr 194A Gustav V profil vänster, 115 öre brunröd**

1. Klassificeringen av detta märke är enkel eftersom det endast handlar om att skilja mellan märken med A1- och A2-papper. A1- och A2-papper är svagt rosatonade där A1-papper är ett hårt papper med en ytvtikt av 70 g/m<sup>2</sup>. Viran är svag eller saknas.

Papperet är inte genomlysande. A2-papperet är ett mellanhårt papper med en ytvtikt av 60 g/m<sup>2</sup>. Viran är tydlig och märkena är genomlysande.



194Aa brunröd  
Frimärket stämplades i Norrköping den 21 februari 1929 på paketexpeditionen.

**Bo Dahlner**

### Referenser

1. Sveriges frankotecken, Handbok del I 1961, Sveriges Filatelist-Förbund, 1962
2. Sverigekatalogen 1988–89, Sveriges Filatelist-Förbund, 1988
3. Egen utredning på Riksarkivet

## Julgott med säkerhetstrycket felvänt

**Genom redaktören fick jag ett brev från Sven-Åke Andersson med ett julfrimärke Julgott från 2014 som har säkerhetstrycket, posthornet, felvänt! Märkligt och verkligen observant av Sven-Åke.**

För en medlem i Häftesföreningen är Häftessamlaren alltid en viktig källa, tryckt i färg och oerhört alert. I decembernumret 2014 på sidan 22 Nya häften,

finns redan informationen om att en del av upplagan har fått stansningen av posthornet fel! Se även: [www.haftessamlarna.se](http://www.haftessamlarna.se)

I min egen julpost hade jag sex stycken försändelser med Julgott varav en är med omvänt posthorn.

**Gunnar Dahlstrand**

*Omvänt skyddstryck av postens logga på märke ur häftet Julgott.*





# SKALL DU SÄLJA?

**Dra nytta av vårt stora kundregister. Cirka 3000 budgivare deltar på våra auktioner!**

**Här är några exempel på uppnådda priser på Huvudauktionen i juli:**



245. 5 \$ Columbian issue well centered very lightly used copy, short perfs. (\$ 1300).

Utrop: **kr 800,-**

Tilslag: **kr 11.760,- inkl. prov.**



Myntsett 1968 i hardplast, pene mynter och meget fint etui.

Utrop: **kr 15.000,-**

Tilslag: **kr 31.200,- inkl. prov.**



HILLESTAD i Jarlsberg. Kolorert, brukt i 1908. Frankert med NK 76 stpl. "256" Island station. Kvalitet 1/2.

Utrop: **kr 300,-**

Tilslag: **kr 13.200,- inkl. prov.**



DEVOLDS ÆGTE BLAATRØIER. Laget hos Armleder & Haugaard Hamburg. 25 x 36 cm. I meget god stand.

Utrop: **kr 2.300,-**

Tilslag: **kr 10.080,- inkl. prov.**



MASS OG LASSES OPLEVELSER. Med tegninger av SK. Mittet kunstforlag Kristiania. Ca. 1920. Vg.

Utrop: **kr 2.000,-**

Tilslag: **kr 19.800,- inkl. prov.**



8. 15 øre 1915 i bra kvalitet, og positiv fotoattest L. Nielsen "meget godt eksemplar".

Utrop: **kr 2.200,-**

Tilslag: **kr 11.520,- inkl. prov.**



10 kr 1972 QB kv. 1-. R-seddel.

Utrop: **kr 2.500,-**

Tilslag: **kr 9.840,- inkl. prov.**



2x vt1. Uttaget "som uindløst"

- postfriskt luksusmerke

Utrop: **kr 3.000,-**

Tilslag: **kr 11.040,- inkl. prov.**

**Inlämningar till nästa Storauction och dagliga online-auktioner mottages fortlöpande.**



Vilundavägen 30, 194 34 Upplands Väsby  
Tlf. 08-26 27 33. Mail: [sverige@skanfil.no](mailto: sverige@skanfil.no)

[www.skanfil.se](http://www.skanfil.se)

# Reketiketter

## Del 17 – De första rulletiketterna

I två tidigare artiklar har jag beskrivit etiketttyperna ett till fem. Alla dessa trycktes i kartor om 50 etiketter, men från och med typ 6 är alla etiketter tryckta i rullar, förmodligen för att det blev enklare att hantera dem ute på poststationerna. Nu ska vi se hur det hela började.

Det första försöket med rulletiketter genomfördes vid utställningen "Poststämpeln genom fyra sekler" på Postmuseum 1952. Nu tryckte man etiketter i rullar med vågrätt genomstick. Jämfört med de senare reguljära rulletiketterna så är ramen bredare och man har använt en typ av siffror som endast återfinns på den här etiketten. Man kan betrakta denna etikett som ett försök och en föregångare till de rulletiketter som sedan kom att införas.



Sveriges första reketikett i rulle trycktes 1952 till utställningen på Postmuseum. Detta är en av de allra vanligast förekommande utställningsetiketterna från en tillfälligt inrättad poststation.

Något år senare använde man samma ram och vågräta genomstick när man tryckte en etikett som skulle sättas på brev från utlandet, som saknade reketikett. Även denna får betraktas som en föregångare.

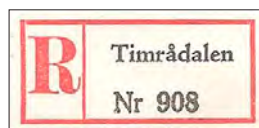
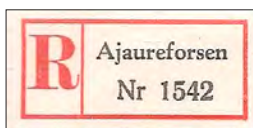
Den första "Från utlandet" – etiketten i rulle har samma utseende som den tidigare visade etiketten från Postmuseum.



### Typ 6 1956–

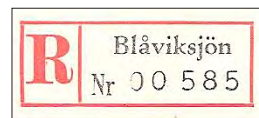
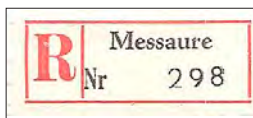
De första reguljära etiketterna i rulle började tryckas 1956. Till en början var det mest de större

postkontoren som erhöll dessa etiketter, men så småningom började man trycka dem även till de lite mindre poststationerna. Den föregående typ 5 trycktes åtminstone fram till 1960, så under några år trycktes dessa etikettyper parallellt med varandra.



Här visas exempel på poststationer som öppnade 1960. Fortfarande tryckte man etiketter i kartor av typ 5 (Ajaureforsen och Timrådalen), även om man nu nästan helt hade övergått till att trycka etiketter i rullar.

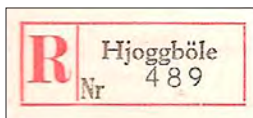
Rulletiketterna av typ 6 känner man igen på att de är tryckta med ett smalt Nr framför inlämningsnumret. De finns i två varianter, med antingen tre eller fem siffror.



De två varianterna av typ 6 är typ 6:1 med tre siffror (Messaure) och typ 6:2 med fem siffror (Blåviksjön).

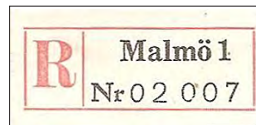
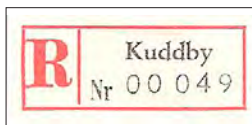
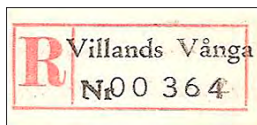
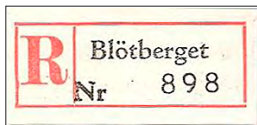
### Typ 7 1958–

Redan under 1958 började man ändra utseendet på Nr, så att det blev bredare och typ 7 såg dagens ljus. Under ytterligare ett antal år fortsatte man även att trycka typ 6, vilket bland annat visas av det stora flertal poststationer som öppnades 1960 och fick typ 6 som sin första typ av etikett.



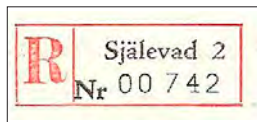
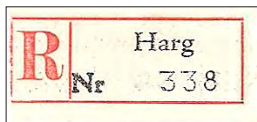
Här ser vi skillnaden mellan typ 6 och typ 7. Typ 6 känns igen på sitt smala Nr (Hjoggböle) och typ 7 på sitt bredare Nr (Stockviksverken).

Förutom skillnaden i Nr har typ 7 samma utseende som typ 6, med lika stort R, lika stor ram samt likadana siffror.



Här visas varianterna 7:1 med tre siffror (Blötberget) och 7:2 med fem siffror (Villands Vånga).

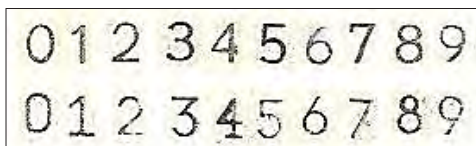
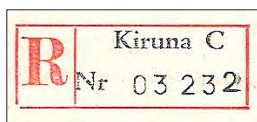
Med början från 1963 börjar det användas en ny typ av siffror, mer kantiga än de föregående. Därför används begreppen "rundade" siffror för variant 7:1 och 7:2 samt "kantiga" siffror för varianterna 7:3 och 7:4.



Här visas varianterna 7:3 med tre kantiga siffror (Harg) och 7:4 med fem kantiga siffror (Själevad 2).

En lite lustig variant som uppstod kallas 7:5. Dessa etiketter trycktes med de fyra första siffrorna kantiga och den sista femte siffran rundad.

Här är typ 7:5, med fyra kantiga och en rundad siffra.

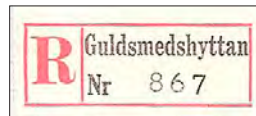


Det kan vara svårt för den ovane att se skillnad mellan rundade siffror (övre raden) och de kantiga siffrorna (undre raden), så därför visar jag här en liten mall hur man kan särskilja dem.

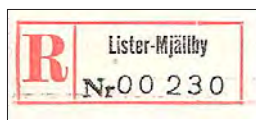
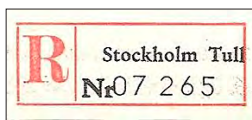
### Stiltyper

Till en början fortsatte man att använda samma stiltyper som tidigare, med normalstilen i antikvastil som kallas stiltyp I, den stora stilen för stiltyp K och den smala stilen för stiltyp L. Stiltyp I är normaltyp för både typ 6 och 7, medan stiltyperna K och L fاسas ur ganska snart och endast hittas på ganska tidiga tryck på rulletiketterna.

Normalstilen stiltyp I (Kuddby), den stora stilen stiltyp K (Malmö 1) samt den smala stiltyp L (Guldsmedshyttan).



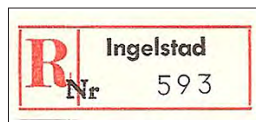
Liksom på typ 5 kan man mycket sporadiskt hitta den ovanliga stiltypen M i antikvastil. Den verkar bara blivit använd vid några få tillfällen. Ganska tidigt på 1960-talet övergår man från stiltyp L till att mer allmänt använda stiltyp N, som är en groteskstil med smala bokstäver.



Här den ovanliga stiltypen M (Stockholm Tull), samt stiltyp N (Lister-Mjällby) som blev den vanligaste stiltypen på orter med långa namn.

Den sista stiltyp som man frekvent återfinner på typ 7 är stiltyp O. Det är en groteskstil som infördes 1967 och som övertog rollen som normaltyp av stiltyp I.

Från och med 1967 är stiltyp O den dominerande stiltypen och den återkommer när vi i nästa nummer tittar färdigt på rulletiketterna.



### Slutord

Detta var tredje delen av beskrivningen av hur etikettyperna utvecklats. Jag hade tänkt beskriva alla rulletiketter i dagens artikel, men jag märkte att det tog mer utrymme än beräknat så de sista tre typerna får vänta till nästa gång.

Har du synpunkter hör gärna av dig på: peter\_rek@hotmail.com

Peter Nordin

Besök förbundets hemsida  
[www.sff.nu](http://www.sff.nu)

## Bältespännariana

Om man söker under rubriken Sverige på den elektroniska auktionssajten Tradera hittar man snart ordet Bältespännariana. Om man sedan klickar på ordet kommer det fram ett stort antal erbjudanden av lokalpost, stämpelmärken, brevmärken och mycket annat. Trots att den övergripande rubriken är Sverige hittar man här märken från i stort sett hela världen.

Bältespännariana är den svenska varianten av *Cinderellas*. Askungen (Cinderella på engelska) tvingades föra en mycket tillbakadragen tillvaro men med tiden träffade hon sin prins och lyckan blev fullständig. När engelsmännen valde beteckning för alla dessa områden utanför de gängse samlingsnormerna tyckte man att Cinderellas var en lämplig benämning på dessa ofta mycket ringaktade specialiteter.

Nästa år fyller Samlarföreningen Bältespännarna (SfB) 50 år och det är naturligtvis ett jubileum som ska uppmärksammas stort. Redan på höstens Nordiautställning i Täby ska SfB vara med på ett hörn och det kommer att finnas mycket goda möjligheter att bekanta sig med alla de specialområden som bältespännarna intresserar sig för.

När föreningen bildades i Göteborg 1966 valde man motivet på Göteborgs Privata Lokalposts frimärken som symbol. Frimärkena visar nämligen skulptören J. P. Molins berömda verk Bältespännarna. Den kan beses i Bältespännarparken vid Avenyn i Göteborg.



Under de första åren var kampen hård för att bältespännarnas samlingsområden skulle accepteras av den svenska filatelivärlden. Man såg ned på lokalposten som ofta beskrevs som ett geschäft för att lura oss samlare. Intresset för stämpelmärken var obetydligt. Brevmärken dokumenterades ivrigt av en liten skara samlare. Störst intresse rönte kanske de så kallade julmärkena som kom varje år lagom till julkorten.

De katalogiseringar som fanns var i allmänhet gamla och långt ifrån kompletta. Men i och med grundandet av SfB började det idoga arbetet att åstadkomma en förändring. Arbetsgrupper studerade en del av de privata lokalposterna och det resulterade i både monografier och artiklar i tidskriften *Bältespännaren*.



Idag finns sedan länge den svenska lokalpostens alla fyra perioder noggrant redovisade i Facit Sverige. Detta har lett till ett ökat intresse för dessa frimärken som definitivt hör till den svenska posthistorien. Både bältespännare och andra filatelister har ställt samman mycket omfattande samlingar som dokumenterar den svenska lokalpostens historia. Idag är det nog ingen som protesterar när denna typ av samling visas på en utställning.

SfB var också tidigt ute med att påbörja katalogiseringen av svenska stämpelmärken, både nationella och lokala lösenmärken. Det skulle ta väldigt många år innan detta arbete hade nått så pass långt att det kunde publiceras. Även här finns nu med jämna mellanrum en katalogisering i Facit Special.

Det visade sig snart att dessa första katalogiseringar inte på långa vägar var kompletta varför det har dykt upp många nyheter på detta område.



Julmärkena och brevmärkena Svenska Flaggans Dag har länge varit väl dokumenterade. Här saknas dock en bra katalog över tidiga svenska brev- och reklammärken. En hel del information har under årens lopp publicerats i *Bältespännaren*. Några medlemmar i föreningen har påbörjat ett arbete som har som mål en illustrerad katalogisering av svenska

brevmärken. Jag är säker på att de skulle uppskatta all hjälp de kan få från kunniga samlare på just detta område.



Jag har här enbart fått plats att beröra några av de större samlingsområden som bältespännare ägnar sig åt. Det finns väldigt många fler. I en uppsats i årets upplaga av *Postryttaren* (årsbok för Föreningen Postmusei Vänner) listar Lars Liwendahl hela 55 olika områden som samlas och studeras av bältespännare.

Under jubileumsåret 2016 kommer det att bli många aktiviteter inklusive Bältespännardagar på Postmuseum i Stockholm. Hösten 2016 planeras också en World Cinderella Congress i London och dit är naturligtvis alla bältespännare inbjudna.

De samlare som redan nu vill komma i kontakt med SFB rekommenderas att bläddra tillbaka till sidan sex av denna tidskrift. Där hittar man lätt föreningens kontaktadress. Årsavgiften är blygsamma 120 kronor per år och för den får man två nummer av tidskriften *Bältespännaren*, auktioner med bältespännariana och mycket annat.

**Christer Brunström**

## Var i hela världen..

I en del länder har järnvägsföretag haft tillstånd att transportera brevpост och då i allmänhet i samarbete med den vanliga posten. Järnvägens frimärke markerade att portot hade betalats för den del av sträckan som brevet gick med tåg. I övrigt krävdes vanliga frimärken.

Ett sådant system introducerades av Iraqi Railways (I. R.) år 1928. Just det här märket gavs ut samma år och har valören 2 annas. Systemet var igång fram till 1942. Senare utgåvor visade ett tåg på väg genom den irakiska öknen.

När jag nyligen köpte märket hos en handlare i London hade han ingen aning om var det hade getts ut. Det var placerat i pärmen med frimärken från Indien. Men frimärket kommer alltså från Irak. På brev är dessa irakiska järnvägsfrimärken riktigt ovanliga.



**Christer Brunström**

## Filateliprogram på kortvåg

**Att lyssna på utländsk radio på kortvåg brukar kallas DX-ing och jag är tämligen säker på att en hel del läsare sysslade med denna hobby på 1960- och 70-talen. Då sände ett stort antal radiostationer program på svenska på just kortvåg till lyssnare i Sverige.**

Sedan en tid sänder Sveriges DX-Förbund varje månad ett entimmesprogram på kortvåg via en sändare i Sala. Den kan höras i hela Sverige tack vare kortvågens utbredning. I varje sändning ingår ett inslag som handlar om radiomotiv på frimärken. Det brukar avslutas med en liten tävling där man kan vinna de omtalade frimärkena.

Det är alltså dags att damma av den gamla radiomotivtagaren och ratta in Radio Revival Sweden i Sala. Programmet från Sveriges DX-Förbund sänds kl. 14.00 (svensk sommartid) den sista lördagen i varje månad. Sändningen brukar inledas kl. 13.00 med nostalgiska inspelningar från Radio Nord, Sveriges första melodiradio.

För närmare information om tider och frekvenser hänvisas till Sveriges DX-Förbunds hemsida: [www.sdx.se](http://www.sdx.se)

**Christer Brunström**

# Lundy och The Landmark Trust

Sedan 1929 har den lilla ön Lundy i Bristolkanalen mellan England och Wales en privat lokalpost som är världens äldsta postverksamhet av sitt slag, som verkar idag. Den förbinder ön med det engelska fastlandet och betjänar ett 30-tal fasta invånare och de många tusentals turister som varje år besöker Lundy.

Länge var ön privatägd men år 1969 erbjöds Lundy till försäljning. Stiftelsen National Trust var intresserad men saknade nödvändiga finansiella medel för att köpa ön. Lyckligtvis för öns framtid beslöt sig Sir Jack Hayward att donera £150 000 till National Trust som därmed kunde slutföra affären.

Tämligen omgående överlämnade National Trust ansvaret för Lundy till en annan stiftelse – The Landmark Trust.

The Landmark Trust hade grundats år 1965 av Sir John och Christian Smith. De hade en mycket speciell idé med sin nya stiftelse. De hade noterat att det runt om i Storbritannien fanns ett stort antal historiska byggnader som inte fick den uppmärksamhet de förtjänade. Stiftelsen har tagit hand om många av dessa byggnader och sedan sett till att nödvändiga arbeten gjorts för att återställa alla dessa byggnader till ursprungligt skick.

Tanken är inte att dessa historiska byggnader ska användas som museer utan att de ska erbjudas som semesterboenden för intresserade människor som därmed får möjlighet att under kortare tid vistas i en genuint historisk miljö.

Idag har The Landmark Trust hand om runt 200 fastigheter i Storbritannien och utomlands. Lundy är något av ett undantag eftersom det här handlar om en hel ö med ett stort antal mindre byggnader inklusive en medeltida borg.

The Landmark Trust fick i uppdrag att ta hand om Lundy under en period av 60 år, och man får hoppas att detta kontrakt med tiden kommer att förlängas. Man har sedan övertagandet av ansvaret för ön gjort mycket stora insatser för att renovera

och modernisera ett stort antal byggnader som idag hyrs ut till besökande turister.

Nu i år har det gått 50 år sedan grundandet av The Landmark Trust och detta var naturligtvis något som lokalposten på Lundy ville uppmärksamma. Uppdraget att utforma den nya frimärksutgåvan gick till svenskarna Lars Liwendahl och Jan-Erik Wellerfors med lång erfarenhet på området. Till sin hjälp hade de ett antal fotografier från stiftelsens arkiv.

Jubileumsutgåvan kom i form av ett miniark med nio frimärken med valörerna 49 och 62 puffin. På arket visas åtta olika fastigheter som The Landmark Trust har hand om på olika orter runt om i Storbritannien. Tre av motiven är hämtade från Lundy. Sir John och Lady Smith avbildas på arkets mittmärke.

Till vänster på arket uppmärksammas 50-årsjubileet med guldtryck. Utgåvan trycktes av Cartor Security Printing, Meaucé, Frankrike. Den nya frimärksutgåvan kom den 16 maj 2015 och upplagan är 12 000 ark. Lars Liwendahl var på plats på Lundy i samband med utgivandet av de nya frimärkena och han rapporterar om ett mycket stort intresse.

Här kan också rapporteras att Lundy numera använder en helt ny frankeringsstämpel för portot till Royal Mail. Den tidigare frankeringsmaskinen hade tjänat ön väl i runt 20 år men ett byte var nu helt nödvändigt eftersom det visade sig vara omöjligt att skaffa reservdelar till den gamla maskinen. Här nedan visas ett brev med den nya frankeringsstämpeln. Man har behållit den ovala bilden av The Old Light, fyrtornet mitt på ön som är något av en symbol för Lundy.

Läsare som skulle vilja införskaffa denna nya utgåva rekommenderas att kontakta Lundy Postal Service, Lundy Island, Bristol Channel, Devon EX39 2LY, England. Jag är säker på att postmästaren Ceri Stafford ska göra sitt bästa för att ta hand om din beställning. Det går alldeles utmärkt att betala med kreditkort.

**Christer Brunström**



# Du kan stadig købe bogen: Tolv Grønlandsekspeditioner 1818 – 1978

Indeholder ét første-  
dagsstemplet eksemplar  
af det uperforerede 75-års  
jubilæums-miniark, som  
udkom i begrænset oplag  
i september 2013!



Bogen indeholder den fascinerende historie om de tolv Grønlandsekspeditioner 1818 – 1978, som er illustreret på POST Greenlands ekspeditionsserie 2003 – 2014. Bogen er på 84 sider og indeholder alle seriens 12 miniark, FDC-stemplet.

Endvidere indeholder bogen et første-dagsstemplet UTAKKET 75-års jubilæums-miniark, som udkom i begrænset oplag i september 2013.

Bogen er udkommet i fire separate sprogversioner. Vælg mellem dansk, engelsk, grønlandsk og tysk.

Pris kr. 299,00 inkl. forsendelse.  
Kan bestilles på [www.stamps.gl](http://www.stamps.gl) eller via kundetjeneste, tlf. +45 7026 0550, email: [stamps@telepost.gl](mailto:stamps@telepost.gl)

[stamps.gl](http://stamps.gl)  
[facebook.com/stamps.gl](https://facebook.com/stamps.gl)

POST Greenland Filatelia,  
Postboks 121, 3913 Tasiilaq, Grønland.  
Tlf: +45 70 26 05 50, e-mail: [stamps@telepost.gl](mailto:stamps@telepost.gl)

  
**POST**  
GREENLAND

# VYKORTSGALLERIET Nr: 32

Av John Fritz

**Sommaren är kort, det mesta regnar bort ... denna strof av Thomas Ledin stämmer väl ganska bra efter en sommar som denna. Fast det kan vara ganska mysigt att sitta i husbilen vid havet och sortera vykort och lyssna på ett stilla regn mot taket.**

De senaste gallerierna ägnade jag åt tecknade kort och åt en hel del signaturer, något som många tydligen samlar på med tanke på att jag fått en hel del mejl från läsare som tycker att just detta är ett bra och trevligt samlarområde.

I de kommande numren tänkte jag botanisera i ett mycket trevligt vykortssamlarområde, nämligen samhällsinstitutioner. Vi har i de flesta länder särskilt i I-länder en stor mängd institutioner såväl statliga, kommunala som privata. De statliga är oftast de största och vanligaste, jag tänker på sådant som järnvägskommunikationer, telekommunikationer, sjukvård, skola, rättsväsendet med mera. Mycket av detta har i dag blivit kommunal eller i landstingens verksamhet, men även förr så fanns det en mängd kommunala institutioner såsom lokalt brandväsen, fattighus, barnhem, badhus med flera.

Bland de privata samhällstjänsterna är affärer de vanligaste tillsammans med kiosker, men hotell, pensionat, restauranter, caféer har också varit allmänt förekommande under lång tid. Sedan har vi bryggerier och mejerier som fanns i stor mängd i början av 1900-talet. Frisörsalonger, biografier, idrottsanläggningar, bil- och cykelverkstäder liksom

bensinmackar fanns likaså i alla större samhällen, liksom missionshus. Kyrkan är kanske den mest spridda samhällsinstitutionen av alla där i stort sett varenda by skulle ha en egen kyrka. Industrin med allt från små verkstäder till pappersbruk, gruvor, sågverk och varv har varit allt från statliga till privata. Och det bästa av allt är att i stort sett allt finns avbildat på vykort, så dagens deltiologer kan finna en näst intill obegränsad mängd samlingsområden att botanisera i och samla på.

I detta nummer av vykortsgalleriet tänker jag visa vykort som har med brand och brandförsvar att göra. Ingen vet med säkerhet när och var i världen det organiserade brandförsvaret började. Vad man vet är att när Rom brann år 64 i åtta dagar så hade man redan ett väl fungerande brandförsvar. Kejsar Augustus hade organiserat en stadsvakt vars uppgift var att rädda och släcka bränder.

Även Kina hade tidigt ett väl organiserat brandväsen, något man får lära sig när man besöker den förbjudna staden i Peking. Där kan man fortfarande se de enorma bronsurnorna som står utplacerade i området och som var och en rymde åtskilliga tusen liter vatten. I västvärlden växte det moderna brandförsvaret fram med början i England i mitten av 1800-talet. Håll nu till godo med några av mina pärlor inom detta område.

Gruss aus John

**e-mail:** grafzeppelin17@hotmail.com



Jag inleder med detta underbart vackra kort från 1904. Göteborgs brandstation med fem hästdragna vagnar, här har man inte mekaniserat verksamheten med bilar ännu.



Kalmar brandstation 1907, och även här ser man att hästar och inte bilar fick stå för dragkraften. En stor mängd åskådare tyder på att detta är någon form av uppvisning av brandredskapen.



Ännu ett tidigt och vackert kort från cirka 1915–1920. Här har man fortfarande hästdragna vagnar, men man ser också två brandbilar, en stegbil och i förgrunden en trolig brandchefsbil.

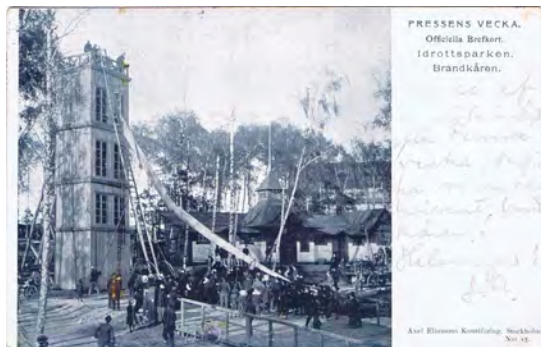


Ytterligare ett kort från Göteborg. Det är samma brandstation som på det första kortet, men nu har de hästdragna vagnarna ersatts av inte mindre än 13 bilar. Detta fotografiska kort är från 1934.



På detta 40-talskort från småländska Ryssby är brandbilen lite modernare där den står framför brandstationen med dess höga brandtorn. Brandtornen fyllde flera funktioner, dels som utsiktstorn där man på små orter kunde se var det brann. Man hängde också upp sina blöta slangar på tork i tornet som dessutom användes när man tränade livräddning via stegar.





Pressens vecka i Stockholm 1901. På detta kort, nr: 15 i en ganska ovanlig serie har brandkåren uppvisning i just livräddning med stegar och glidbana i idrottsparken.



Gävle Fiskehamnen och Brandstation. "Lovisa" gratuleras på det hjärtligaste af henna, John, Sagmar, Plenda, den 25 Augusti 1903. Foto: Knut Knutson, Gävle.

Ett vackert kort från Gävle 1903, med fiskehamnen och en mängd båtar i kanalen och i bakgrunden ligger brandstationen, en vacker stenbyggnad med tinnar och torn.



På detta fotografiskt härliga kort från 1925 syns hamnkanalen och hamnen i bakgrunden, och i nedre högra hörnet ser man brandstationen, en till synes lite udda placering.



Från småländska Ruda har man tagit denna bild från brandtornet med utsikt över järnvägsområdet. Här ser man hur bra man kunde överblicka omgivningen från tornet.



Det finns också en del tecknade kort som visar gångna tiders brandväsen. Edvard Forsström gjorde 1900–1901 en serie stockholmsmotiv, bland annat detta med en brandkårsutryckning.

Detta kort från cirka 1906 är en riktig deltiologisk godbit, Eskilstunas nya brandbil under utryckning på Nygatan. Detta är vårt lands första brandbil. Den köpte Eskilstuna stad in redan år 1902 från Tyskland, den var eldriven med en räckvidd på runt två mil och hade en hastighet av cirka 20 km/tim. Den kan nu beskådas på Eskilstuna museum.

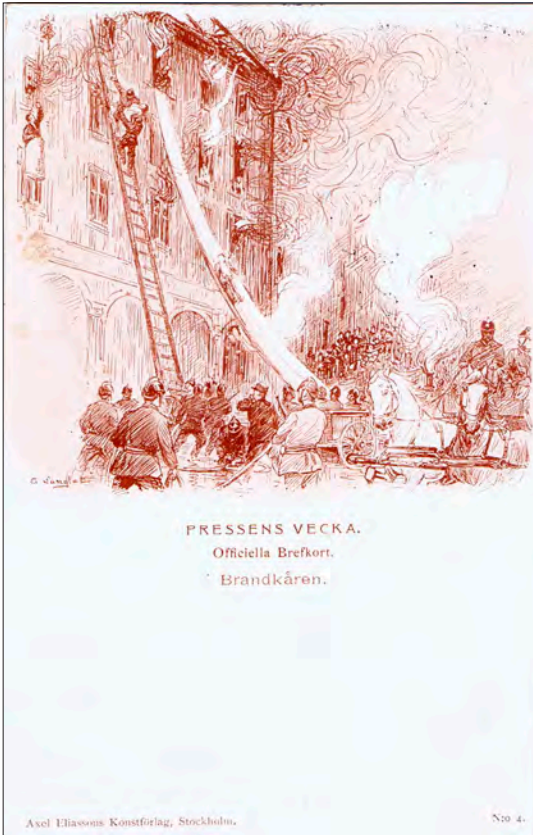


Mitt favoritkort i denna genren är dock detta kort, som enligt texten på vykortets baksida visar "en brandövning hos Mobergs i Arkelstorp". Här syns både brandbil och motorspruta, 1930-talet.



Här är det dock ingen övning, utan en fullbordad tragedi. Denna typ av kort kallas Reportagekort, där man visar en händelse samt plats och datum. Korten framställdes och såldes oftast samma dag. Detta kort visar branden i Falsterbo den 9 juli 1911. Till vänster syns en handpumpad vattenspruta.





*På detta tecknade kort från Pressens vecka 1901 skildrar tecknaren hur man räddar människor ur en brinnande byggnad med hjälp av stegar och en glidbana, och i vänster kant hur en person vinschas ner i en korg.*



*Water Tower in Action är rubriken på detta amerikanska kort från 1903. En ångdriven vattenpump som begjuter elden både från markplanet och från det höga tornet på vagnen. Något liknande har jag aldrig sett på något svenskt vykort.*

*Avslutar med ytterligare ett kort från USA, postgången till Sverige 1912. Fyra hästdragna fordon utanför brandstationen i Bridgeport. Med tanke på att inga brandbilar syns så är kortet troligen några år äldre än vad poststämpeln visar. Ett kolorerat vykort när det är som allra bäst.*



# FACIT®

## Årets katalognyhet #1

### Facit Special Classic 2016

Innehåller Nordens alla frimärken fram till 1951 med varianter och specialiteter

Katalogen innehåller ett antal uppdateringar och nyheter bl.a. isländsk militärpost, artiklar om Grönlands paketmärken samt frimärken efter dessa. Avsnitt om positionsbestämning av klassiska svenska frimärken med hjälp av tandningsnyckel, omarbetat avsnitt om svenska varianter på ringtyp m.m

**Säljstart i mitten av september!**

Fråga Din frimärkshandlare eller i Din lokala bokhandel.

#### Distributörer:

Collectia AB  
Box 43  
310 20 KNÄRED  
0430-50743  
info@collectia.se  
www.collectia.se

SAFE Album AB  
Bruksgatan 30  
252 23 HELSINGBORG  
042-144982  
mail@safealbum.se  
www.safealbum.se



**FACIT FÖRLAGSAB**  
Box 537,  
201 25 Malmö  
info@facit.se www.facit.se

# FACIT®

## Årets katalognyhet #2

### Facit Norden 2016

Innehåller Nordens alla frimärken från 1951 och framåt med varianter; före 1951 med utgåva och valör, utan varianter, med pris för normalmärke.

Några av nyheterna i katalogen är uppdatering av Danmark, Norge och Island. Island har även fått ett avsnitt med stämpelmärken. Helt nytt är beskrivningar av moderna svenska förfalskningar, intressant artikel om FDC m.m.

### Säljstart i mitten av september!

Fråga Din frimärkshandlare eller i Din lokala bokhandel.

#### Distributörer:

Collectia AB  
Box 43  
310 20 KNÄRED  
0430-50743  
info@collectia.se  
www.collectia.se

SAFEAlbum AB  
Bruksgatan 30  
252 23 HELSINGBORG  
042-144982  
mail@safealbum.se  
www.safealbum.se



**FACIT FÖRLAGSAB**  
Box 537,  
201 25 Malmö  
info@facit.se www.facit.se

# The Royal Philatelic Society London

Världens äldsta frimärksförening, the Royal Philatelic Society London grundades redan 1869 och har för närvarande över 2 000 medlemmar från alla delar av världen.

Föreningen har en egen byggnad i centrala London och den är alltid öppen på vardagar för alla dess medlemmar. Normalt hålls möten var 14:e dag och till dessa möten inbjuds medlemmar eller andra filatelister till att hålla föredrag om sina samlingsområden.

Att bli inbjuden att hålla ett föredrag anses som en stor ära och det är inte så många svenskar som har blivit inbjudna genom åren. Ett par gånger om året blir en filatelist inbjuden att visa sina samlingsområden i föreningens stora sammanträdeslokal, i de totalt 52 utställningsramar som finns till förfogande.

Torsdagen den 4 juni var Richard Bodin inbjuden att visa sitt samlingsområde under rubriken "Swedish Military Mail 17th Century – Afghanistan" i alla de



Entrén till föreningens byggnad i London.

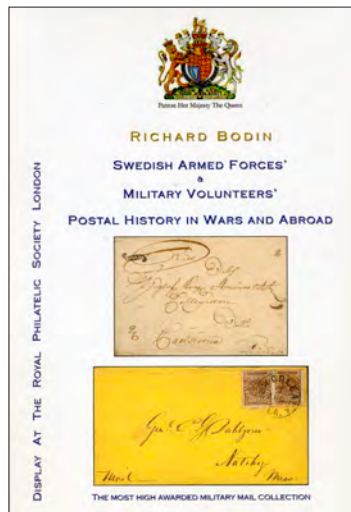


Richard Bodin överlämnar sin bok till föreningens President Chris King ...

tillgängliga utställningsramarna. Endast en handfull svenskar har fått denna typ av inbjudan och det var första gången som svensk posthistoria visades.

Till detta tillfälle hade Richard tagit fram en inbunden bok som på cirka 200 sidor i färg beskriver samlingsområdet och samtidigt presenterade mängder med illustrationer från hans olika exponat.

Denna bok, med titeln *Swedish Armed Forces & Military Volunteers Postal History in Wars and Abroad*, har en begränsad



Boken är tryckt i en begränsad upplaga om 200 exemplar.



... och mottar här föreningens plakett för sin insats. Bilder: Jonas Hällström.

upplaga på 200 exemplar och den delades ut gratis i ett exemplar till alla som närvarade denna dag. Ett fantastiskt initiativ som djupt uppskattades av besökarna.

Vi som har sett Richards exponat för alla de olika tidsperioderna, fick här förmånen att se dem tillsammans och då i ett mycket sammanhängande och expanderat format. Den bredd på den postala historien som Richard visade har aldrig haft sitt motstycke inom svensk militär posthistoria.

Det var mycket god stämning i byggnaden under hela eftermiddagen, inte minst bland de svenska vänner och medlemmar som närvarade.

Som vanligt avslutades dagen med gemensamt intag av dryck och tilltugg samt möjligheter till diskussioner och reflektioner i föreningens stora bibliotek.

**Jan Berg, FRPSL**

Svensk representant för The Royal Philatelic Society London





# UPPDRAG GRANSKNING

PETER LORENTZON

## Svenska flaggans dag – Frimärksutgåva med överraskningar!

I år är det 60 år sedan vår svenska flagga uppmärksammades med två frimärken i valörerna 10 och 15 öre. För en så pass modern utgåva finns här flera spektakulära produktionsfel. Perforeringsmis-sarna är av sådan kaliber att man får gå tillbaka till Oscars- och medaljongtidens emissioner för att hitta något liknande. Läs mer om framställningen av en av våra mer intressanta frimärksutgåvor i modern tid.

Flaggfrimärkena gavs ut den 6 juni 1955 på 40-årsdagen av Svenska flaggans dag och till 50-årsminnet av den nya ljusare flaggan utan unionsmärke. Flera konstnärer hade känt sig kallade när postverket efterfrågade förslag till flaggmotiv. Olle Olsson-Hagalund stod slutligen som vinnare med sin förslagsteckning.

Våren 1955 var Postens frimärkstryckeri hårt engagerat för framställningen av frimärken till 100-årsminnet av våra första frankoteckens införande och de så kallade Stockholmia-frimärkena.

Flaggmärkena skulle därför framställas på Esseltes tryckeri på Vasagatan i Stockholm. Det var dessutom första gången svenska frimärken skulle tillverkas i trefärgstryck i offset.

Sigurd Tullberg, frimärksorakel och under denna tid medarbetare vid Nordisk Filateli, fick för tidningens läsare ta del av flaggmärkenas framställning under en rundvandring på tryckeriet våren 1955. Här förevisades han arbetsgången, allt från originalteckningens godkännande fram till papperets möte med offsetpressens gummivalv.



Några förslag till flaggfrimärken med Olle Olssons vinnande teckning längst till höger (Postmuseum).



10 öre perforerades både i ark- och kamtandning. Bilden visar en kamtandad enhet med otandad högärsida. Observera det mindre "trappsteget" i tandningens mitt. Mer om detta i artikeltexten.





*Stämplat par med "trappsteg".*

Av ekonomiska skäl hade man beslutat att trycka fyra 50-ark på ett helark med formatet 45 x 61 cm. Papperet var 90 grams gummerat postpapper. Tvåhundra frimärken kunde därigenom tryckas samtidigt. Efter att den komplicerade tryckframställningen var färdig, gick de stora arken upp till bokbinderiet. Här skars de i fyra delar i skärmaskinen "Como" innan de perforerades. Och det var just vid perforeringen det hände. Trots ciceronen och faktorn Alvar Kragstermans påpekande om den noggranna kontrollen så är det idag uppenbart att något ändå gick fel, åtminstone med ett okänt mindre antal ark.

Perforeringen utfördes i en för detta ändamål anskaffad vertikalstansmaskin från Alfred Sandersons maskinfabrik i Linköping. Stansverktyget åstadkom arktandning  $12^{1/4}$  där de över 2 000 nålarna av härdat stål perforerade hela arket på en gång. Samtliga 15-öresark är perforerade i arktandning. För att få fram tillräckliga kvantiteter av 10-öresvalören



*Otandad vänstersida efter miss i kamtandningen.*

tillgrepp man även kamtandning där arken uppges ha tandats i lodräta rader från höger räknat. Cirka 3,5 av de 15,8 miljoner 10-öresmärkena har perforerats i kamtandningsmaskinen.

### Kamtandning

En normalt kamtandad karta av Svenska flaggan känns igen på att antingen vänster- eller högermarginalen är genomtandad, medan de arktandade har alla fyra marginalerna hela. Under arbetets gång med kamtandningen missades dock ett perforeringsmoment på vissa ark. Sista momentet som skulle gett tandning åt vänstersidorna i första lodräta radens frimärken och marginal, glömdes helt enkelt bort.

Kartor med otandade frimärken/marginaler på höger sida, har troligen uppstått på samma sätt med den skillnaden att arket matats omvänt i kamtandningsmaskinen. Detta under förutsättning att kammen även här startat från höger.



*10 öre med otandad vänstersida stämplat i Norrhyttan 30 juli 1955.*



*Obruten bunt med 10-öreskartor i kamtandning. Observera den perforerade vänstermarginalen.*

Till postverket levererades således ett antal kartor med ofullständig tandning. I regel sorterades dessa felaktiga kartor bort under granskningen, men ett mindre antal tycks undgått kontrollen. Postfriska 10-öringar med tresidig tandning är ovanliga objekt i vårt auktionsutbud. Postgångna exemplar stämplade tiden 1955–1956 är ytterst sällsynta. Ett fåtal exemplar är idag kända vilka bör betraktas som rariteter.

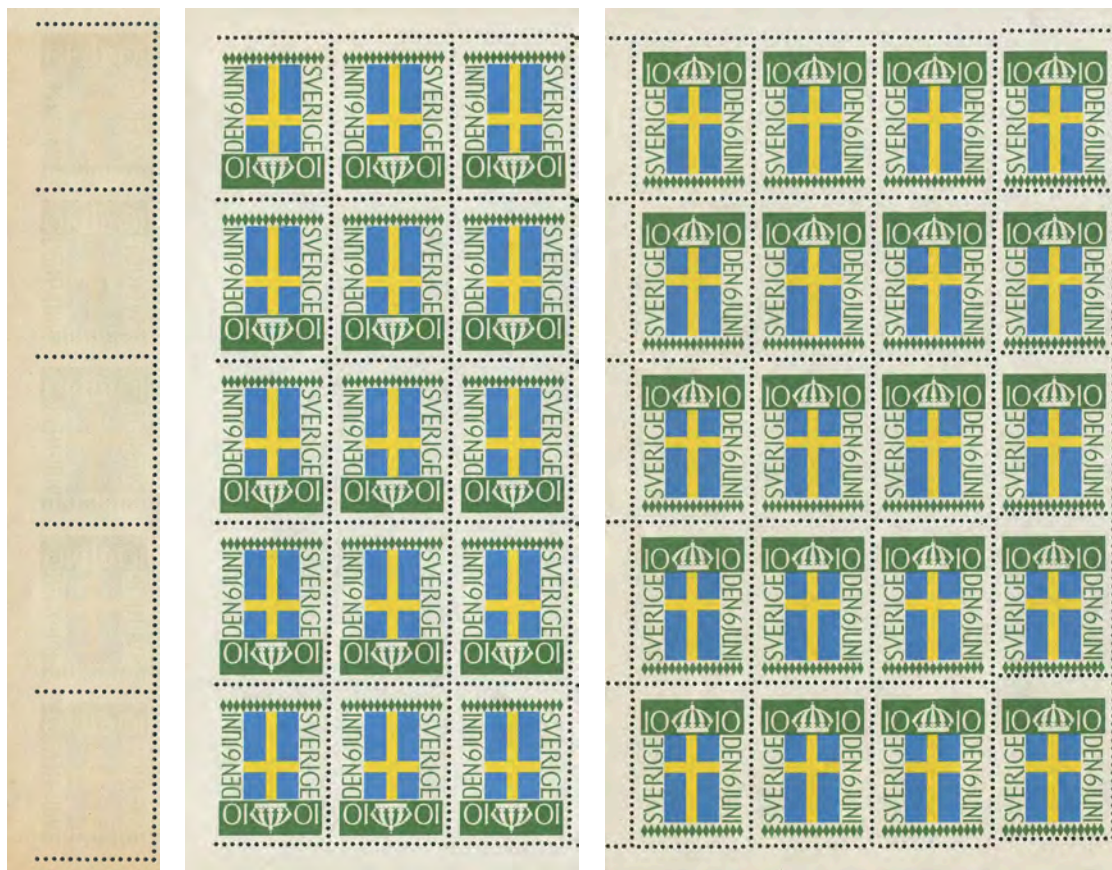
Bild 1 nedan. Ett moment/arbetstempo med kam-tandningsverktyget. Bild 2 visar hur sista momentet har hoppats över under kamens förflyttning åt vänster på ett omvänt ark. Resultatet blev en karta med tresidigt tandade frimärken och operererad marginal på höger sida.

Utöver de bortglömda perforeringsmomenten finns även kartor där kammen i olika grad förskjutits i vertikalled. Mellan de angränsande frimärkena uppstod då spektakulära perforeringar som påminner om trappsteg. Orsaken var troligen tekniska fel som kan tillskrivas kamtandningsmaskinen. Hur ofta

detta inträffat är okänt men förekomsten av dessa ”trappstegspar” tycks vara ganska sparsam. På bild 3 ser man hur kammen förskjutits i höjdlid på 4:eraden från vänster räknat.

Samtliga 15-öresfrimärken är arktandade men perforeringsmisstag har även skett här. Dubbel-tandning eller sågtandning uppstod då en tidigare perforerad frimärkskarta av misstag perforerades en andra gång. Resultatet blev i detta fall en förskjutning av tänderna i sidled vilket gav smala sågliknande tänder i horisontalled och fördjupade tanddalar i vertikalled.

Stor vikt lades vid att få en så perfekt anslutning mellan färgerna som möjligt. Bilderna nedan på nästa sida visar mindre lyckade sådana där antingen glipor eller överlappningar mellan flaggan och ovanliggande färgfält uppstått. Svårighetsgraden på dessa ökar ju större differensen/överskjutningen är. Det kan löna sig att kika i samlingen och dubblett-albumen då flaggfrimärkena bjuder på många överraskningar. Högra bilden visar en vit fläck som



1. 2. Missat kamnedslag till vänster. 3. Del av karta med ”trappstegspar”.



*Dubbeltandning. 15-öresfrimärken som av misstag perforerats två gånger.*

*Arkets hörn har varit vikt under perforeringen.*

uppstått efter att något skräp funnits med under tryckögonblicket som senare lossnat. En tillfällig avart som dock är trevlig och samlarvärd.

perfekt, tänk vilken tråkig värld och framförallt filateli vi skulle haft om så vore.

**Peter Lorentzon**

#### **Slutord**

Dåtidens reportage om flaggmärkenas framställning gav intryck av fulländad tryckteknik utförd under minutiös kontroll. Med dagens ögon kan vi slå fast att så inte blev fallet. Nästan ingen eller inget är

#### **Källor & litteratur**

Nordisk Filateli juni 1955

Bilder förlagor: Postmuseum i Stockholm

Övriga bilder: privat ägo



*Glipa mellan flagga och färgfält.*



*Här överlappar flaggan färgfältet.*



*En vit fläck efter skräp som senare lossnat.*

Köp och sälj på:  
<http://samlamera.sff.nu>

# 100-årsminnet av Albatross

**Albatross står hårt på grund vid Östergarn den 2 juli 1915. Ryssarna har försvunnit. Kvar finns närmare 30 döda tyska besättningsmän och överlevande.**

Det var ingen direkt räddningsaktion, men en del gotflänningar hjälpte till att få manskap och tillhörigheter i land. Ja, detta var en händelse som gav eko över hela världen. En sjöstrid som utspelade sig på svenskt farvatten.

Den 2 juli 2015 var det dags för 100-årsminne med flera aktiviteter vid strandningsplatsen och i Katthammarsvik där Albatrossmuseet finns.

För en del filatelister och vykortssamlare är Albatross viktig. Börje Wallberg var den förste att forska i posthistoria kring Albatross och han skrev en bok i ämnet. Han hade också en fantastisk utställnings-samling. Andra har sedan tagit vid, framför allt när det gäller samlandet.

Huvuddelen av de cirka 200 överlevande från Albatross kom att interneras i Sverige, först på Gotland och senare i Skillingaryd i Småland.

Skillingaryds Militärhistoriska Förening har då och då aktiviteter kring Albatross och hade fått inbjudan till minnesdagen. Dess sekreterare – under-tecknad – höll ett föredrag om sitt vykortsexponat kring Albatross. Det var även andra föredrag, minnesgudstjänst, kransnedläggning och en del annat.

Noteras kan att om ett par år kommer ett nytt och avsevärt större Albatrossmuseum att stå klart i Herrvik, några kilometer från Katthammarsvik och betydligt närmare händelsen 1915.



*Albatrossmuseet fick genom sin ordförande Erik Hoffstedt ta emot en flagga från Albatross, en av flera gåvor vid minnesdagen. Bilder: Per Bunnstad.*



*Tysklands ambassadör i Sverige var en av de medverkande vid minnesdagen.*

**Per Bunnstad**

*Strax efter sjöslaget den 2 juli 1915 och på dagen 100 år senare var det en minnescermoni bara 20 meter från stranden.*





**David Feldman**

GENEVA • HONG KONG • NEW YORK

# Passion, marknadsföring och erfarenhet – nyckeln till det bästa resultatet.

Välj ett välmeriterat auktionshus och sälj till den största kundkretsen.  
Välkommen med Din inlämning till våra kommande auktioner.



Ett urval av objekt som sålts under 2015.

Ditt resultat är lika viktigt för oss, så ring idag och sätt oss i arbete. Inlämningar tas emot fortlöpande. Skulle Du hellre vilja sälja kontant och få pengarna direkt så är Du också mycket välkommen.

Kontaktperson för Skandinavien

Anders Thorell  
Tel: 00 41 22 727 07 75  
anders.thorell@davidfeldman.com



**Genève**  
175, Route de Chancy, P.O. Box 81  
1213 Onex, Genève,  
Schweiz  
**Telefon** 00 41 22 727 07 77  
info@davidfeldman.com

**Hong Kong**  
Room 901- Lee Garden One  
33 Hysan Avenue  
Causeway Bay, Hong Kong  
**Telefon** 00 852 3595 0128  
asiainfo@davidfeldman.com

**New York**  
230 Park Avenue, 10th Floor  
New York  
NY 10169  
**Telefon** 001 212-997-9200  
infousa@davidfeldman.com

[www.davidfeldman.com](http://www.davidfeldman.com)

DF

# Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 27 augusti – 30 september

## Finland 11 september

### Djurens stad

Six märken i valören 1 klass (1,10 euro). Utges i miniatyrark. Design: Lotta Nieminen. Tryck: 8/1 weboffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 130 000 ark.



### Art Post

Fyra märken i valören 1 klass (1,10 euro). Utges i miniatyrark. Design: Tiia Vanhatapio och Miika Saksi. Tryck: 5/1 weboffset plus folie plus lack hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 130 000 ark.



### Vardagens design – 100 år av självständighet

Six märken i valören 1 klass (1,10 euro). Utges i häfte. Design: Ilkka Kärkkäinen. Tryck: 4/5 weboffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 130 000 häften.

### Million miles away

Six märken i valören 1 klass (1,10 euro). Utges i häfte. Design: Klaus Welp. Tryck: 4/4 weboffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 150 000 häften.



### Jean Sibelius 150 år

Tre märken i valören 1 klass (1,10 euro). Utges i häfte. Design: Pekka Loiri. Tryck: 5/5 weboffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 130 000 häften.

Det kommer inga frimärksnyheter från Sverige, Grönland eller Norge under den aktuella perioden.

## Danmark 25 september



### Frankeringsetiketter – China International Collection Expo i Beijing

Tre olika motiv i valörerna 7, 10 och 14,50 kronor. Design: Post Danmark/Ella Clausen. Tryck: Flexo.



## Danmark 26 september



### Frankeringsetiketter – Nationella utställningen SILFI, Silkeborg

Tre olika motiv i valörerna 7, 10 och 14,50 kronor. Design: Post Danmark/Ella Clausen. Tryck: Flexo.



## Färöarna 28 september

### Religion i Vikingatiden

Tre märken i valören 12 kronor. Utges i miniark. Design och gravyr: Martin Mörck. Tryck: Ståltruck och offset hos Posten Sverige. FO 814–816.



### Sepac 2015 – Stickning

Ett märke i valören 17 kronor. Design: Randi Samsonen. Tryck: Offset. FO 817.



### H.N.J. Bokhandel 150 år

Två märken i valörerna 17 och 26 kronor. Design: Anker Eli Petersen. Tryck: Offset. FO 818–819.



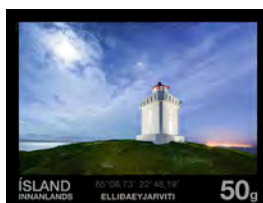
### Julevangeliet 3

Två märken i valörerna 8,50 och 17 kronor. Utges även i häfte med åtta märken. Design: Edward Fuglø. Tryck: Offset hos LM Group, Kanada. FO 820–821.

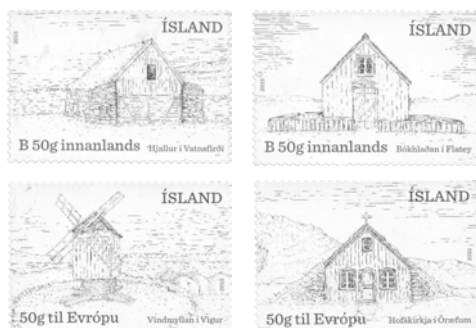
## Island 10 september

### Fyrar V

Två märken i valörerna 50g inland (ISK 153) och 50g Europa (ISK 180). Utges i ark om tio märken. Foto: Friðrik Örn Hjaltested. Design: Örn Smári Gíslason. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 350 000 respektive 100 000 märken. Nr 622A–B.



## Island forts. 10 september



### FN-året för jord

Två märken i valören 500g inland (ISK 255). Utges i miniark med två märken. Design: Örn Smári Gíslason. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 30 000 miniark. Nr 623A.



### Historiska hus

Fyra märken i valörerna B50g inland (ISK 132) och 50g Europa (ISK 180). Utges i häften om vardera två x två märken. Design: Sigríður Guðrún Kristinsdóttir. Tryck: Offset plus PMS hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 30 000 respektive 20 000 häften. Nr H110 och H111.

## Åland 3 september

### Folkdräktssmycken – Samutgåva med Schweiz

Två märken i valörerna Europa (1,20 euro) och 2 euro. Utges i ark om 2 x 15 märken. Design: Cecilia Mattsson. Tryck: 4- respektive 5-färgsoffset plusprägling hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 180 000 av vardera märket.



### Åländska jakthundar

Tre märken i valören inrikes (1,20 euro). Utges i häfte om nio märken (3 x 3). Konstnär: Bo Lundwall. Tryck: 4-färgsoffset hos Postnord. Upplaga: 85 000.



Här presenteras Facits numrering av nya svenska utgåvor. Vi reserverar oss för senare ändringar.

Datum	Utgåva	Beskrivning	Valör	Facit nr
2015-05-07	Välgörenhet – WWF	Rådjur	Brev + 1 kr	3061
	Välgörenhet – WWF	Hus vid vatten	Brev + 1 kr	3062
	Välgörenhet – WWF	Häfte 1 x 10	80 kr	SH82
	Magnolior	Rosa Magnolia	Brev	3063
	Magnolior	Blomma på kvist	Brev	3064
	Magnolior	Vit blomma Sverige upp	Brev	3065
	Magnolior	Knopp	Brev	3066
	Magnolior	Blomma med fyra blomblad	Brev	3067
	Magnolior	Vit blomma Sverige ner	Brev	3068
	Magnolior	Häfte 5 x 2		SH83
	Hälsingegårdar	Väggdekor Fågelsjö	1 kr	3069
	Hälsingegårdar	Blomtapet Bommars	2 kr	3070
	Hälsingegårdar	Interiör Bommars	5 kr	3071
	Hälsingegårdar	Förstukvist Fågelsjö	10 kr	3072
	Hälsingegårdar	Jon-Lars och tapet Kristofers	20 kr	3073



# AFA FRIMÄRCKSKATALOGER 2016



**\*Finns även med spiralbinding**



**AFA-katalogerna kommer ut den 3 september 2015**



## AFA Danmark - i färg

Frimärckskatalog 2016

AFAD16	Häftad	<b>345<sup>00</sup></b>
*AFADS16	Spiral	<b>400<sup>00</sup></b>

## AFA Skandinavien

Frimärckskatalog 2016

AFAS16	Häftad	<b>265<sup>00</sup></b>
*AFASS16	Spiral	<b>300<sup>00</sup></b>



## Danske forsendelser 1875-2015

Ny reviderad och uppdaterad utgåva

AFADF15	<b>250<sup>00</sup></b>
---------	-------------------------



## AFA Mynt - och sedelkatalog i färg 2016

Mynt - och sedelkatalog 2016

5M16	<b>75<sup>00</sup></b>
------	------------------------

**AFA Västereuropa 2016 ges ut i 3 band**



## AFA Västereuropa

Frimärckskatalog 2016

AFAV116	Bind I (A-H)	<b>375<sup>00</sup></b>
AFAV216	Bind II (H-Sc)	<b>375<sup>00</sup></b>
AFAV316	Bind III (Sp-Ø)	<b>375<sup>00</sup></b>

**AFA Specialkatalog 2016 utdges i november 2015**

Kan köpas hos Din vanliga katalogleverantör eller direkt från AFA-förlaget.



AFA-FORLAGET



Kvindevadet 42 - DK-5450 Otterup - Tlf. (0045) 64 82 12 56 - Fax (0045) 64 82 10 56 - E-mail: afa@afa.dk



# All världens frimärksländer



## Singapore

Om man blandar gin, körsbärslikör, ananasjuice, limejuice, Benedictine, Cointreau, grenadine och ett stänk Angostura Bitter i varierande kvantiteter får man efter omskakning den numera världsberömda drinken Singapore Sling. Drinken skapades ursprungligen av bartendern Ngiam Tong Boon någon gång kring 1910.

Ngiam Tong Boon var bartender på Raffles Hotel i Singapore. Byggt i brittisk kolonialstil öppnades Raffles år 1887 och det torde vara ett av världens mest kända hotell. Det är naturligtvis just i baren på detta legendariska hotell som man lämpligen avnjuter en sval Singapore Sling i den tropiska hettan!

Singapore består av ett antal öar mellan Malackahalvön och Indonesien. Totalt omfattar landytan endast 639 km<sup>2</sup>. Med en befolkning på mer än 5.4 miljoner är Singapore en av världens mest tätbefolkade stater.

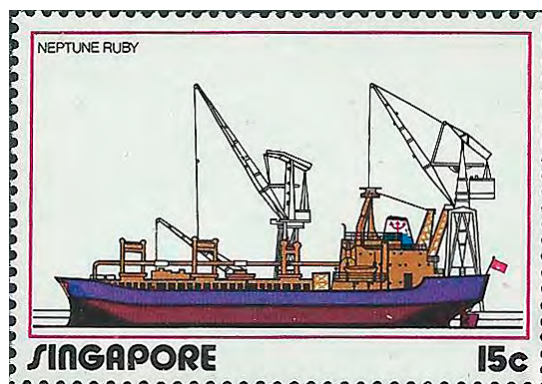
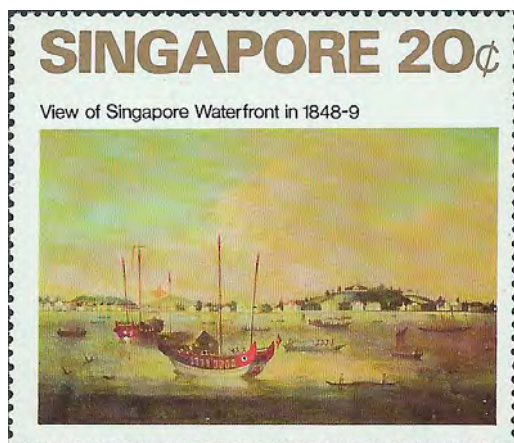
Landet har en mycket blandad befolkning men en stor majoritet är kineser. Andra stora befolkningsgrupper utgörs av malajer och tamiler. De senare har invandrat från Indien och Sri Lanka (Ceylon). Engelska är gemensamt språk i landet. Landet har fått sitt namn efter två malajiska ord: singa = lejon och pura = stad.



År 1819 etablerade engelsmannen Sir Thomas Stafford Raffles en handelsstation på Singaporeön. Inom kort ökade det brittiska inflytandet i området och från 1826 var Singapore en del av kolonin Straits Settlements. Tack vare sitt gynnsamma läge blev Singapore redan under 1800-talets senare del ett viktigt centrum för sjöfart och handel i Sydostasien. Invandringen från främst Kina och Indien ökade starkt och den malajiska ursprungsbefolkningen blev med tiden en minoritet.

Under andra världskriget var Singapore ockuperat av japanska styrkor. Efter krigsslutet blev Singapore 1946 en egen kronkoloni. Den Malajiska Federationen bildades 1957 men Singapore valde att stå utanför. År 1965 blev Singapore en självständig republik inom det brittiska samväldet och med Lee Kuan Yew (1923–2015) som den nya statens premiärminister. Han styrde Singapore med järnhand från 1959 till 1990.

Singapore har inte direkt några egna naturresurser. Man måste importera i stort sett allt – spannmål, råvaror av olika slag och vatten. Tack vare sitt fördelaktiga läge har Singapore dragit till sig mängder av stora företag och här finns en omfattande tillverkningsindustri. Singapore har fortfarande en nyckelroll för internationella sjö- och flygtransporter. Dessutom har Singapore utvecklats till ett viktigt finanscentrum.



Det första postkontoret i Singapore öppnades den 1 februari 1823. År 1854 introducerades frimärken och det var indiska frimärken som kom till användning. På postkontoret i Singapore användes en odaterad stämpel med texten B 172 (för en detaljerad katalogisering av dessa frimärken stämplade i Singapore hänvisas till Stanley Gibbons' katalog *Commonwealth & British Empire Stamps 1840–1970*).

Straits Settlements (och därmed Singapore) fick egna frimärken 1867. Singapore kom sedan att använda frimärken från Straits Settlements fram till den japanska ockupationen år 1942. Först 1948 fick Singapore egna frimärken.

År 1955 kom den första bruksserien med rent lokala motiv. På de lägre valörerna visas båtar och fartyg av olika slag. En staty av Raffles finns med på valören \$1.



Från 1958 hade Singapore ett utökat självstyre vilket markerades med olika frimärken. År 1962 introducerades en ny bruksserie med olika naturmotiv. Här finner vi ett urval blommor, fiskar och fåglar.



Singapore blev en självständig republik år 1965

och bland annat har Nationaldagen vid flera tillfällen firats med frimärken.



Enligt företaget AB Phileas förteckning över världens frimärksområden har Singapore sedan 1948 gett ut 2 645 frimärken och 106 block. Detta kan anses som mycket rikligt för en stat med välutbildad befolkning och en enorm ekonomisk verksamhet som säkerligen genererar mycket post.

Singapores moderna frimärksutgivning skiljer sig inte nämnvärt från andra länders. Flertalet utgåvor har anknytning till det egna landet. Singapore är definitivt ett frimärksland som kan rekommenderas. Detta gäller också Straits Settlements och de indiska frimärken som användes från 1854 till 1867 (här behövs dock en tjock plånbok och speciellt om man önskar samla dessa utgåvor på brev).

**Christer Brunström**

## Faktaupplysningar

Statsskick: republik  
 Befolkning: 5.4 miljoner  
 Huvudstad: Singapore  
 Språk: engelska, kinesiska, malajiska, tamil  
 Valuta: singaporeansk dollar = 100 cents (SEK 6.28)  
 Filateliservice: Singapore Post Ltd., Philatelic & Stamps Department, 10 Eunos Road 8 #B2-32, Singapore Post Centre, Singapore 408600

## Kalenderdatabasen

På Samlameras startside finns nu en Kalenderdatabas där du kan se aktuella auktioner, samlarmässor och utställningar. Finessen med denna applikation är att du som arrangör av en mäsas eller auktion själv lägger upp ditt arrangemang. Hur enkelt som helst! När arrangemanget har passerat dagens datum försvinner uppläget automatiskt.

**Hans-Ove Aldenbrink**  
 Jönköpings Posthistoriska Förening

## Skillingtrycket har upphört

I majnumret meddelade Bo Grendal att han på grund av sjukdom tyvärr inte längre kan fortsätta att ge ut tidskriften Skillingtrycket Svensk Filateli.

Bo uppger vidare att han förgäves sökt efter någon som kunde tänka sig att driva tidskriften vidare.

Från Filatelistens sida beklagar vi den uppkomna situationen.

**Ulf Nilsson**

# Postskolans övningsfrimärken

En Bältespännare är en samlare, som ägnar sig åt annorlunda filateli. En så'n är Kent Brage från Skallmeja utanför Skara. Han är främst lokalpostsamlare men har på senare år även kommit att ägna sig åt de övningsmärken, vilka sedan slutet av 1960-talet använts för att träna och utbilda posttjänstemän.

– Ingen vet tydligen när de första övningsmärkena trycktes, men så mycket vet vi, att de fanns 1968, säger Kent, som nu efterlyser information om senare års märken.

Två förelöpare inom detta speciella samlingsområde är Åke Torkelstam och Lars-Erik Ferdinandsson. Dessa båda ingick i en forskningsgrupp och 1986 gjorde Åke en första katalogisering.

– Det finns övningsmärken i 26 valörer – från 5 öre och upp till 10 kronor, fortsätter Kent. Med alla färger och varianter blir det 50-talet olika märken, säger han.

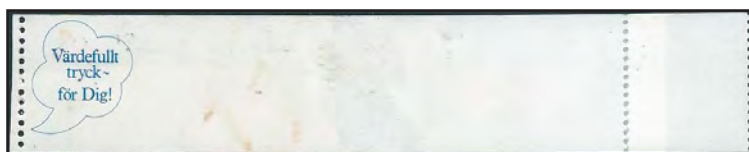
1988 publicerades i tidskriften Bältespännaren en katalogisering av dessa märken.

– Men uppenbarligen har det tillkommit flera märken sedan dess och så även häftesprover, säger Kent, som gärna vill komma i kontakt med andra specialsamlare.

Postskolan fanns i både Stockholm och Göteborg, men den upphörde någon gång i mitten på 1980-talet.

– Det måste ju finnas många, som deltagit i undervisningen och kan berätta.

*Två häften finns även med övningsmärken. I det ena finns 20 märken i formatet 21 x 24 mm och i det andra sex märken, 31 x 27 mm – alla märkena är tresidiga. På båda häftesomslagen finns texten Värdefullt tryck för Dig. Kontrollnummer förekommer.*



*Banderollen till den senaste (?) serien. Märkena är tvåsidiga i tandning 12½ och utan fluor. Rullen innehåller 50 märken med markeringar 50, 60, 70, 80 och 90.*



*Kent Brage är Bältespännare och vill gärna veta mera om Postskolans övningsmärken.*

Bältespännarna, som är en riksförening inom SFF, bildades 1966. Ordförande är Christer Brunström i Halmstad.

**Gösta Karlsson**

**Fotnot:** Kent Brage kan nås på telefon 0511–371080.

# ONLINE PHILATELY

- *made easy*

Har du besökt vår  
nya hemsida nyligen?

[www.OnlinePhilately.com](http://www.OnlinePhilately.com)

Ny design • Nya funktioner • Fler objekt



Besök oss redan idag!

# Ortstämplar på Gustav V profil höger 25 öre orange (F277)

## Något om ett lite udda samlande – Del 1 av 2

*... Hemlängtan fick sin stämpel: den dag postväsendet sätts ur funktion kan ett lands kris kallas allvarlig; posten bärs upp av plikt och patos, den är ett självändamål, ett kategoriskt imperativ, närt av symboliska porton och frankeringar.*

Ur romanen *Gentlemen*, Klas Östergren, 1980

Rossö är en ö i norra Bohuslän halvannan mil söder om Strömstad med ett par hundra fast boende individer. Rossöhamn är öns centrum med en liten hamn, en handelsbod, och sedan några år en av entréerna till Kosterhavets Nationalpark. Under 1900-talets förra hälft var Rossöhamn centrum för handel med hummer i Sverige.

Informationen i nationalparkens entré berättar att här hanterades då med dagens ögon sett ofattbart stora mängder hummer på grossistnivå – 500 sumpar om vardera 200 humrar kunde finnas i sundet mellan Rossö och närliggande Rundö. Till del berodde Rossöhamns centrala roll i hummerhandeln på förekomsten av en närbelägen järnvägsstation, Överby, som möjliggjorde dagsfrakter av skaldjur till Kungl Hufvudstaden.

En så omfattande grossistverksamhet krävde naturligtvis också en fungerande posthantering. I en liten trycksak, som finns tillgänglig på Postmuseum, skriver Erik Lindgren bland annat följande om posten i Rossöhamn: ”När undersökning gjordes om möjligheten att inrätta en poststation på Rossö, var förhållandena gynnsamma. Det var en tidsperiod då lantbrevbäringen ännu inte hade fått sådan omfattning att den kunde tävla på allvar med de fasta postanstalterna. Det var dessutom en period då arbetslönerna inte var högre än att det kunde bära sig även med små postenheter på landsbygden. Ett litet problem var dock namnfrågan. Namnet Rossön var sedan 1884 upptaget av en poststation i Väster-norrland. Man löste det enkelt genom att döpa den nya poststationen till Rossöhamn. Den öppnades den 1 juni 1926 med Olof Emanuel Carlsson som föreståndare.”

Olle Carlsson hade rykte om sig att vara en ordentlig man som bland annat vårdade sig om vackra avstämplingar. Ett vackert stämpelavtryck på F346 avstämplat O.E. Carlsson visas också här. Dessutom



Poststationsföreståndaren Olle Carlsson utanför knuten på det kombinerade bonings- och posthuset.

var han en hängiven botanist. Han levde sparsamt, framför allt för att kunna resa ut i världen och samla fröer att föra hem till sin trädgård (som numera tyvärr inte alls lever upp till sin forna prakt). Han företog till exempel tidigt en resa till Marrakech i Marocko – inget dåligt resmål för en sparsamt bemedlad bohuslänning på den tiden.



Efter exakt 20 år efterträddes O.E. Carlsson av Ellen Beatrice Holström. Därvid flyttades också själva poststationen. Den nya posten kom att ligga i grannhuset till den ursprungliga posten. Under 1950- och de tidiga åren på 1960-talet förföll det ursprungliga posthuset, som då enbart tjänstgjorde som sommarbostad, så sakteliga. Men för snart 50 år sedan, 1967, kom det att bli vår familjs sommarstuga. Vi kan fortfarande i ett av rummen som minne av postlokalen existens se en stor bläckfläck på golvet och ett par hål där kassaskåpet hade varit förankrat.

Så en dag i början av 1990-talet råkade jag – som då saknade all filatelistisk såväl som postal bakgrund och kunskap – av ren slump komma över ett litet gult frimärke vackert stämplat just i Rossöhamn (alltså i vår sommarstuga) och



strax därefter ett likartat frimärke också det hyfsat vackert stämplat den 24-11-1940 (min födelsedag) i Rabbalshede som är en ort belägen nära Rossö.

Sedan barnsben har jag ägt en samlarsjäl – Alfabilder i salig åminnelse – och jag kom snart på mig med att försöka finna några fler vackra stämplat på detta märke från orter belägna i närheten av Rossö – jag insåg redan då att vackra stämplat gör sig så bra på just gul/orange botten. Strömstad liksom Skee och Resö var relativt enkla fynd medan Överby och Nordkoster tog lite längre tid; Sydkoster hittade jag inte. Det blev ett incitament till ett beslut, taget i all aningslöshet när pensionsåldern började närma sig, att försöka leta efter ännu fler vackra stämplat på just detta märke.

Målet, säkert ouppnåeligt, det insåg jag, blev sedan efter en tid att få ihop en så ”komplett” samling av stämplat från alla Sveriges postanstalter/poststationer på märket som tänkas kunde. Hur långt var det egentligen möjligt att komma mot ett sådant mål? Kunde man hitta avtryck från 50, 75 eller rent av kanske över 90 procent av alla tänkbara postanstalter i sving under märkets brukningstid? När jag så småningom insåg att märket inte var avsett för ett normalt brevporto dämpades optimismen något. Det kan nu, efter nästan ett kvartsekels sökande, kanske vara på sin plats att försöka göra en liten lägesrapport.

### Frimärket

*Editionen.* Det aktuella märket, Gustav V profil höger 25 öre orange (Facit 277 eller F277), ingick i en serie bruksmärken tillgänglig under 1940-talet vilken också innehöll valörerna 5 öre grön, 5 öre orange (notera att detta märke förväxlas mycket lätt med det aktuella F277), 10 öre violett, 10 öre grön, 15 öre brun, 20 öre karminröd, 25 öre violett, 30 öre ultramarinblå, 35 öre karminviolett, 40 öre olivgrön, 45 öre brun och 50 öre grå (F271–F283). Vissa av dessa märken, som F277, kom enbart i tvåsidig tandning, vissa också i tresidig och i fyrsidig tandning. En ingående presentation av denna edition gavs av Ingmar Spykman på ett exponat *Gustav V profil höger* som deltog i den Nationella gruppen vid frimärksutställningen Nordia 2005 i Göteborg och som sedan kommit att utges från trycket av Sveriges Filatelistförbund som nummer I i en serie betitlad XpoNAT.

*Förlaga och Gravyr.* Märkesbilden är tecknad av Torsten Schonberg efter ett foto av Atelje/Studio Jaeger. Torsten Schonberg var, efter Olle Hjortzberg, den tecknare som under förra delen av 1900-talet svarade för de flesta förlagorna till svenska frimärken. Han gjorde bland annat bilden till 1920 års

frimärke med postemblem, vilket anses vara ett litet mästerverk i sin art, och återkom sedan just under perioden 1938–1945 då han utförde ett antal frimärksteckningar. Den vackraste av dessa anses av många vara bilden till serien som gavs ut 1941 med anledning av 550-årsminnet av heliga Birgittas kanonisering.

Gravyren av F277-märket är utförd av Sven Ewert som tidigare, 1928, hade graverat de märken som utgavs till Gustav V:s 70-årsdag. Dessförinnan hade postverket anlitat gravörer vid privata företag, men i fortsättningen skulle Sven Ewert under tre årtionden komma att verka som postverkets speciella gravörer. Han utförde gravyrerna till nästan samtliga nya frimärken som gavs ut. Han var dessutom en utmärkt frimärkstecknare som till exempel stod för 5-kronorsmärket med Stockholms slott 1931, vilket han signerade med initialerna S. E. i nedre vänstra hörnet – första gången svenska postverket utgav ett signerat frimärke. Andra frimärken som tecknats av Ewert är 1930 års luftpostmärken, 1941 års 5-kronorsmärke med bild av slottet, Esaias Tegnérmärkena med flera. (Uppgifterna om Schonberg och Ewert är hämtade ur *Frimärkets bok* 1957).

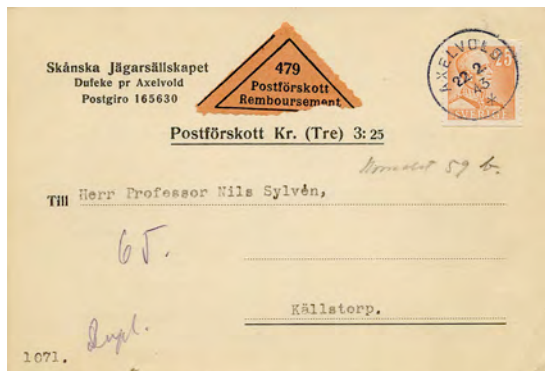
*Tryck och papper.* F277-märket är tryckt i stålgravyrtryck i den så kallade Goebel-pressen, en för frimärkestillverkning i band särskilt konstruerad rotationspress med en kapacitet av drygt en halv miljon frimärken per timme. Goebel-pressen hade tagits i bruk under senare hälften av 1930-talet. För första gången framställdes med denna tryckpress frimärken på i förväg gummerat papper. Enligt Ingmar Spykmans exponat är huvuddelen av upplagan av hela profil höger-serien tryckt på så kallat A3-papper, dock förekommer för vissa märken och leveranser, bland annat F277, A4-papper (något tunnare).

*Nyanser.* Enligt uppgift på nätet (<http://hem2.pas-sagen.se/ferdy/index5.html> – *En sida om svensk filatel* som idag tyvärr inte längre finns tillgänglig) – liksom i Spykmans exponat förekommer F277 i fyra nyanser:

- 25 öre rödakt orange, färgstyrka 5 (förekommer bara på A3-papper)
- 25 öre orange, färgstyrka 3–2 (förekommer både på A3- och A4-papper)
- 25 öre brunakt orange, färgstyrka 5–4 (förekommer både på A3- och A4-papper)
- 25 öre gulakt orange, färgstyrka 3–2 (förekommer både på A3- och A4-papper)

*Plåtfel.* Slutligen kan nämnas att Håkan Hellström & Leif Jönsson (1990) beskrivit plåtfel på F277 liksom Ingmar Spykman gjort i sitt exponat.

*Användning.* F277-an fanns tillgänglig från 1940-06-26. Märket gavs ut i 55.3 miljoner exemplar och enbart i tvåsidig tandning 12¾. När märket slutade "säljas" vet jag icke. Det fanns så vitt jag kunnat se ingen enskild portotaxa för brev till vilket det enskilda märket var ämnat, ett inrikesbrev kostade under denna period fram till 1942 15 öre för 20 gram och 35 öre för 125 gram med ett rektillägg på 20 öre samt därefter 20 respektive 40 öre med rektilläget 20 öre. Det vanligaste utrikesportot var 30 öre.



*Postförskott Axelvold.*

Märket hittas oftast på klipp av postanvisningar och paketadresskort, på rek och postförskott och på ansökan om förflyttning av tidning. Ett exempel ur det aktuella materialet på detta är postförskottet ovan avstämplat Axelvold i M län, ett annat ett postförskott på 400 kronor frankerat med ett 2-strip av 277-an och stämplat i Vellinge (ej avbildat här) och ett tredje två inrikes Expressbrev vardera frankerade med ett 2-strip av F277-an och avstämplade i Billesholm respektive Halmstad 2 samt ett utrikes express (Köpenhamn) frankerat med 2-strip F277 stämplat Lund 1 (ej avbildade här). Ett luftpostbrev



*Luftpostbrev till Helsingfors.*

till Helsingfors är singelfrankerat med en F277, se nederst spalt 1. Ett lite udda exempel är ett REK till New York (nedan) frankerat med en F277-a och en F294-a (Tre Kronor 1 kr orange) med fem lacksigill på baksidan. Också Spymans exponat visar några mer udda exempel på användning.



*REK Göteborg 1 till New York.*

Aktuella kurseringsperioden för märket, det vill säga tiden för när det användes för frankering, sammanföll ju i stort sett med hela 1940-talet – med min första barndomstid.

### **En samlings möjliga omfattning.**

Den omfattningen en samling ortstämplor på F277 kan tänkas uppnå är en uppgift som av flera olika skäl ju inte låter sig exakt specificeras. Facit ger ingen uppgift om när märket slutade distribueras till postanstalter. Jag har som slutdatum i samlandet satt en bit in på år 1950 (kanske helt enkelt Gustav V:s dödsdag 1950-10-29 är det mest logiska – se vidare kommande avsnitt) men märket kan ju ha funnits kvar och stämplats på en och annan nyöppnad postanstalt en bit in på början av 50-talet. *Stämpelhandboken* 1952 anger att det den 31 december 1950 i riket fanns 235 postkontor, 571 postexpeditioner och 3 560 poststationer (alltså tillsammans utgörande 4 366 postanstalter) samt 905 postombud. Postombuden började inrättas i slutet av 1920-talet men erhöll egna stämplor först från och med juli 1934. Facit Postal VIII har en förteckning över postombud ur vilken man kan extrahera de för F277-an aktuella. Den initiala tanken här var att inte ta med postombuden i samlandet men de inkluderas nu i en kategori för sig (se vidare nedan).

I dagsläget uppskattar jag siffran postanstalter under F277:s kurseringsperiod till kring 4 600 stycken, då baserat på uppgifter i Facit postal VIII (den siffra jag idag har är 4 606 stycken) och cirka 1 100 post-



ombud (aktuell siffra 1 097 stycken). Men för att komplicera situationen är det ju ingenting som säger att märket rekvirerades av (alternativt levererades till) samtliga postanstalter/postombud. Eftersom märket ju inte var ägnat till direkt frankering av enkla brev var det kanske helt enkelt inte i bruk vid ett okänt antal mindre postanstalter.

Det finns också ett antal postanstalter vilka endera stängde ganska snart efter utgivningsdatum för F277-an eller öppnade alldeles i slutet av den inte klart avgränsade kurseringsperioden eller också hölls öppna en mycket kort period. Stämplarna på just F277 från sådana orter måste ju vara extra svåråtgångade. Ett antal exempel:

Kort tid:

*Hisingskärra* O län, Bohuslän, öppen bara två månader 450101–450228

*Källviksnäs* D län, Södermanland, en poststation öppen 451001–460331 som i Facit Postal VIII betingar ett pris av 1 500 kronor oavsett märke

*Masungsbyn* BD län, Lappland, öppen 420201–420603 (tidigare och senare stavad Masugnsbyn) prissatt till 500 kronor

*Munkedalsbruk* O län, Bohuslän, öppen 440601–450810 (senare Munkedals Bruk)

*Nyckelbydal* B län, Uppland, öppen 470201–480930

Stängda kort efter F277-ans utgivning:

*Gämla* G län, Småland, upphörde 400930 (övergick då till Gemla)

*Helsjön* P län, Västergötland, upphörde 410630

*Hofmantorp* G län, Småland, upphörde 410313 (övergick då till Hofmantorp nst 59)

*Hörneå* AC län, Ångermanland, upphörde 410630

*Munkaågård* L län, Skåne, upphörde 401231

*Norra-Tång* H län, Småland, nst 14 upphörde 400809 och övergick i Norra Tång nst 59

*Nya Varvet* O län, Västergötland, öppen bara under 14 dagar efter F277-ans utgivning, ersatt av Nya Varvet 1 och Nya Varvet 2

*Närtuna* B län, Uppland, upphörde 410331

Öppnade under kurseringsperiodens allra sista del:

*Aspudden 1* A län, Södermanland, öppnad 500403

*Aspudden 2* A län, Södermanland, öppnad 500403

*Bergeforsen* Y län, Medelpad, öppnad 500101

*Björkhagen* A län, Södermanland, öppnad 490701

*Enskede 7* A län, Södermanland, öppnad 501212

*Flybrännan* Y län, Ångermanland, öppnad 491201

*Gotlands Väte* I län, Gotland, öppnad 480901

*Göteborg 44* O län, Västergötland, öppnad 500401

*Hallands Vicka* N län, Halland, öppnad 490601

*Hägersten 1* A län, Södermanland, öppnad 500201

*Hägersten 2* A län, Södermanland, öppnad 500201

*Hägersten 3* A län, Södermanland, öppnad 500201

*Hökarängen* A län, Södermanland, öppnad 500116

*Johanneshov* A län, Södermanland, öppnad 491007

*Kalix 1* BD län, Norrbotten, öppnad 490501

*Kalix 2* BD län, Norrbotten, öppnad 490501

*Knåda* X län, Hälsingland, öppnad 491001

*Kärrtorp* A län, Södermanland, öppnad 491215

*Malmö 16* M län, Skåne, öppnad 491201

*Norrköping 3* E län, Östergötland öppnad 491212 (period 2)

*Norrköping 10* E län, Östergötland, öppnad 501211

*Olsfors* P län, Västergötland, öppnad 500501

*Ronnebyhamn* K län, Blekinge, öppnad 491001

*Smygehamn* M län, Skåne, öppnad 500610

*Solna 2* B län Uppland, öppnad 501211

*Stenhamra* B län, Uppland, öppnad 500101

*Stora Apelviken* N län, Halland, öppnad 490601

*Storseleby* AC län, Lappland, öppnad 500701

*Svarthjörnsbyn* BD län, Norrbotten, öppnad 490801

*Sälffället* W län, Dalarna, öppnad 491215

*Sätervallen* Y län, Medelpad, öppnad 490501

*Vaplan* Z län, Jämtland, öppnad 491001

För ett fåtal orter finns ”stavningsvarianter” som överlappar i tid. De betraktas i Facit Postal VIII som skilda postanstalter och så är också fallet här. Exempel är Bräkne Hoby (331005–940603 med nst 59aB, b, 60A) och Bräkne-Hoby (991001– med nst 29, 58p, 59b, 60A), se bilder nedan, Dals-Rostock (061101–410630 med nst 33) och Dals Rostock (320325–950228 med nst 59b), Smål: Anneberg (090405–470207 med nst 33) och Smålands Anneberg (221013–790430 med nst 58p och 59e/62), Wiksjö (730101–490401 nst 10, 14) och Viksjö (911129–740831 nst 14, 59b), Wittangi (69xxxx–471021 med nst 28) och Vittangi (360512– med nst 59) samt Östra Husby (340120–670331 nst 59b) och Östra-Husby (921221–650531 nst 14).



Avtryck från Bräkne Hoby och Bräkne-Hoby.

*Stämpeltyper och Littera.* Som tillägg till en ortstämpelssamlings enskilda poster kan man också försöka i förekommande fall dokumentera en postanstalts olika på märket använda normalstämpeltyper och littera vilket naturligtvis medför att materialet kommer att svälla. Så är gjort med detta material - se vidare nästa avsnitt.

*Kvalitet.* De kvalitetskategorier, till del kanske lite speciella, som används i beskrivningen av avstämplingar i materialet här är i fallande kvalitetsgrad illustrerade med några avbildningar nedan. De avslutar väl till gängse normer (se till exempel Facit) dock att beteckningen Nära prakt-prakt väl svarar mot Mycket god och Nära prakt mot God stämpel. Notera att för exemplet Ytterhogdal kan inte avgöras om stämpeln är nst 59a Litt A, 59b eller 59c litt A.



Superlyx/Lyx



Prakt-lyx



Prakt

Nära prakt-prakt

Nära prakt

*Exempel på avstämplingar på F277 av olika kvalitet.*

Därtill används i beskrivningar av ett stämpelavtryck här ofta begreppet *huggen* vilket innebär att del av stämpeln fallit utanför märket (se Rabbalshede och Ytterhogdal ovan) så att bokstav/bokstäver eller delar därav i ortsnamnet saknas eller att streckstjärna eller Litt/Text delvis saknas. Dessutom tas hänsyn till om stämpeln inte är ”rätt” orienterad (till exempel sidvänd eller omvänd) genom angivande av klockslag (Rabbalshede ovan är kl. 1), om stämpelfärgen är svag/lätt eller om stämpeln på något sätt är kladdig, dubbelpräglad eller för kraftig (fet).

Normalt är lägsta kvalitetskrav i insamlandet allra minst ”nära prakt” med tveklöst identifierbar ort och komplett datum samt hyfsat rättvänd stämpel – den behöver alltså inte (i brist på bättre objekt) nödvändigtvis vara Prakt eller Lyx. Och i brist på rena *enskilda* märken representerande en ort kan strip eller märken på klipp ingå. Dessutom bör märket i sig uppfylla normala kvalitetskriterier med tillfredsställande tandning och avsaknad av runda hörn och riss med mera.

### Källor för förvärv

Det nuvarande materialet har erhållits med stor hjälp av en mycket lång rad (totalt säkert över hundra) professionella frimärkshandlare och privatpersoner och

genom auktionsinrop – i stor omfattning på Tradera – samt genom sökande i cirkulationshäften. Flera hundratal buntar har sökts igenom. Igen, stort, stort tack till er alla som intresserat och mycket generöst bidragit – ingen nämnd och ingen glömd. Jag sätter verkligen stort värde på er insats! Tyvärr skulle det ta en stor del av artikelutrymmet att nämna er alla.

Dock, en vän som har spelat en avgörande roll är Kurt Sandén i Sävedalen som oförtröttligt försett mig med ”gulingar”. Detta under en tid då Kurt själv försökte belägga alla postanstalter i Sverige med stämplat på hela editionen GV profil höger. Ett sådant upplägg medför ju att ytterligare ett antal orter öppna kort före och kort efter F277-ans kurseringsperiod tillkommer samt kanske framför allt att valör(er) ägnade för normalt brevporto också tillkommer. Kurt saknade enbart tolv orter (av 4 696 möjliga) när han för något år sedan beslöt avyttra samlingen. Imponerande resultat! Så långt kan man alltså komma om man väljer alla valörer på GV profil höger. Också Kjell Elwing i Floby är jag speciellt mycket tack skyldig för många fina ”gulin ar”.

By the way, är den någon av er som läser detta som sitter på en 277:a med ett vackert eller lite ovanligt stämpelavtryck som ni kan tänkas avyttra så är jag, som ni kanske inser, inte helt obenägen att se på det för att förhoppningsvis fylla ytterligare någon lucka.

### Samlingen

Materialet är idag ordnad länsvis och trängs just nu i tre fullpackade större pärmar. För varje län är märkena monterade i bokstavsordning. Större orter kan ju ha mer än en postanstalt, så till exempel finn för Stockholm klart över 50 olika, för Göteborg uppemot 50 och för Malmö upp emot 20 stycken under den aktuella tidsperioden. Avsikten är att varje sådan enskild postanstalt skall vara representerat med minst ett märke/stämpel. Vidare kan finnas ett eller flera Postombud knutna till en postanstalt. Förekommer sådan stämpel återfinns den i ett tilläggsavsnitt (Addendum-delen Postombud) för länet ifråga.

Varje postanstalt kan som nämnts också ha olika stämpeltyper under den aktuella tidsperioden. Mest företrädda i denna samling är stämpeltyperna nst 14, 33, 58 och 59 i olika varianter men också andra förekommer (för mer detaljer se vidare i nästa del). Vackraste stämpeln sitter då i huvudsamlingen för länet, övriga i ett Addendum-avsnitt för Stämpeltyper omedelbart efter länet ifråga. Har jag för viss postanstalt lyckats dokumentera mer än en Litt sitter övriga i en Addendum-avsnitt Litt också i anslutning till länet. I ytterligare ett tillägg kan också vackra dubletter med intressanta datum (Addendum-delen Datum) vara representerade.

*Registrering av samlingen.* Materialet finns registrerat i en Excelfil där de allra flesta märken/stämplor har noteringar i följande avseenden: Ort, Län/Landskap, Postanstalten-nr (se vidare i nästa del), Öppningsdatum–Upphördatum, Stämpelns datum, Nst-typ, Stämpelns karakteristika/kvalitet, Objektets karakteristika (klipp, strip etc.), Märkets kvalitet (kort tand, snedcentrering eller liknande), Datum för införskaffande, Pris och källa för inköp, och Placering i album.

Även orter för vilka stämpel saknas (manco) är registrerade. Detta har bland annat den fördelen att genom markeringar i speciella kolumner i Excelfile kan antalet objekt i olika kategorier av innehavet kontinuerligt summeras och stämmas av mot det troliga maxantalet. Vidare är det mycket lätt att se om avtryck för en ort finns (och så fall i vilken kvalitet) eller saknas utan att behöva plocka fram och konsultera samlingen. Och med några enkla handgrepp kan till exempel dateringar i samlingen listas i ordningsföljd.

I kommande avsnitt något om Omfattning dags dato och Observationer, Allmänna reflektioner, Utvecklingsmöjligheter, Sammanfattning och Litteratur.

**Håkan Bergstrand**



**Om författaren:**

Född 1940-11-24 i Örebro. Akademiska studier i Lund avslutades med en avhandling i biokemi. Därefter yrkesverksamhet i olika positioner på forskningssidan vid Draco/Astra/AstraZeneca i Lund fram till pensionering. Sedan 2008 bosatt i Mölndal. Filatelistiskt intresserad på amatöرنivå och då först från 1990-talets slut. I övrigt rodd av familjen, resor, naturfotografering, och livets goda såsom viner.

**Vi kan bli fler medlemmar i SFF**

**Ny medlem betalar endast 350:-  
för resten av 2015 och hela 2016**

**OBS!** Erbjudandet gäller endast nya medlemmar med adress i Sverige – dvs som inte varit medlemmar under 2014–2015.

**Kontakta vårt kansli:** kansli@sff.nu. Det går också bra att skriva till SFF, Box 91, 568 22 Skillingaryd eller ringa 0370–70566.

**Bland medlemsförmånerna:**

**Tidningen Filatelisten** i brevlådan (kommer varje år med 8 nummer), köpa och sälja på **Samlamera.sff.nu**, rabatt på **litteratur** och mycket mer. Läs gärna mer här: [/www.sff.nu/medlem](http://www.sff.nu/medlem)

# Illegala och oseriösa frimärksutgåvor

Framför allt på nätet, bland annat på Tradera, finns det erbjudanden om att köpa vad vi idag kallar illegala frimärken. De är inte utgivna av existerande postverk, utan är frimärksliknande etiketter, framställda av privata aktörer som ser möjligheten att tjäna pengar på okunniga samlare.

De kan ha ett landsnamn som kan synas äkta, eller ett påhittat landsnamn. Marknaden översvämmas nu av dessa illegala frimärksutgåvor, och behovet av att sprida kunskap om dem är stort.

Bengt Bengtsson, som är internationell juryman för motiv- och ungdomsfilатели, står bakom andra upplagan av en skrift som ger svar på många frågor: *Hur man undviker illegala och oseriösa frimärken från hela världen*. Skriften är utgiven av Sveriges Frimärksungdom i samarbete med Svenska Motivsamlare.

I skriften behandlas även länder med oseriös frimärksutgivning, det vill säga länder där utgiv-

ningen i alltför stor utsträckning omfattar långa frimärksserier, dyrbara block och ark eller där all försäljning sker via agenter som gör stora påslag på priset.

Denna oseriösa frimärksutgivning kan kartläggas tack vare underlag som publiceras av Michelkatalogens utgivare. Det kan gälla ett land som helhet, eller under en specifik tidsperiod.

Står man frågande inför en tveksam frimärksserie, kan man få vägledning i skriften. Där förtecknas de länder och områdesnamn, där det förekommer illegala och oönskade utgåvor. Finns inte landet eller området med i förteckningen, så är märket okej. Finner man det sökta landsnamnet där, finns mera detaljerad information om vad man ska undvika.

Skriften kostar 30 kronor och kan beställas genom inbetalning till Plusgiro 27 88 88-3, SFU Stockholmsdistriktet.

**Bertil Eriksson**

## Vykort sålt för nära två miljoner kronor

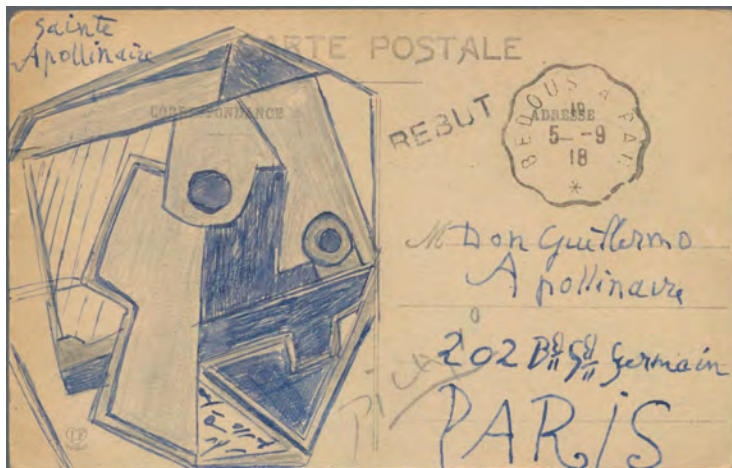
Ett vykort med en teckning av Pablo Picasso har sålts på auktion för 166 000 euro plus provision.

Vykortet såldes av den tyska auktionsfirman Christoph Gärtner på dess juniauktion och utropspriset var 100 000 euro.

Köparen, som beskrivs som en samlare, lade sitt vinnande bud per telefon. Tillsammans med provisionen fick köparen betala sammanlagt 200 000 euro.

Enligt auktionsfirman är priset det högsta som någonsin betalats för ett vykort.

Picasso skickade kortet till sin vän, den franska poeten Guillaume Apollinaire, och är daterat den 5 september 1918. Det unika



med vykortet är inte bildsidan utan adresssidan där avsändaren tecknat.

Kortet nådde dock aldrig Apollinaire eftersom Picasso hade

skrivit hans namn på spanskt vis. På kortet står det på franska "returneras till avsändaren".

**Ulf Nilsson**

International stamp auctions

**ENGERS**frimerker

Klundbyvn. 103, N-2836 Biri, Norway. Tel.: (+47) 61181555. Telefax: (+47) 61181737. e-mail: post@engers-frimerker.no

**DIN PARTNER VED KJØP OG SALG**

## Invitasjon til auksjon 112 i Oslo 9. og 10. oktober

Høstens auksjon er en av våre største med over 4.3 mill. i utrop. Norge byr på et rikt og variert utbud både LUX-stpl. fra klassisk og fremover og mye eldre \*\*. En spennende og meget stor avdeling posthistorie med et stort utbud skipspost og nok en stor avdeling krigspost, likeså noen fantastiske samlinger. På utland finnes bl.a. meget sterke avd. Grønland og Island, stor avd. Tyskland, glimrende Falkland, store samlinger Canada, Australia og en enorm avd. Italienske kol. og for øvrig både store og sjeldne og små objekter fra «hele verden».

**Tenker De på salg våren 2016? Vi besøker store deler av Sverige med bil 10. – 16.12 for å ta imot materiale.** Passer ikke dette, kontakt vår Sverige-representant:  
**Åsmund Nordahl, Arvika. Telefon: 05701-0930. E-post: nordahl@telia.com**

Forskudd kan avtales for store og interessante innleveringer. Salg i Norge er fritatt for merverdiavgift. **Siste frist for innlevering er 31. desember 2015.**

Be om gratis katalog eller les den online på vår internetside

[www.engers-frimerker.no](http://www.engers-frimerker.no)

# Presidentens Europaresa

Västafrikanska Liberia grundades av befriade slavar från USA på 1820-talet. Trots att den americo-liberianska delen av befolkningen aldrig bestod av mer än 3–5 procent var det denna lilla elit som styrde landet under väldigt många år. Märkligt nog ägnade man sig i sin tur åt slavhandel som upphörde först på 1920-talet.

År 1944 blev William Tubman president i Liberia. Han arbetade hårt för att smälta samman den americo-liberianska eliten med de olika stamfolken i landet. Tubman förblev Liberias president fram till sin död 1971. Liberias moderna historia har kännetecknats av diktaturer, ett långt inbördeskrig på 1990-talet och nu senast ebolaepidemin som har krävt hundratals offer.

Vid slutet av 1950-talet behandlade svenska massmedier ofta Liberia. Det hade bildats ett internationellt företag som skulle exploatera landets rika förekomster av järnmalm. LAMCO (Liberian Americo-Swedish Minerals Company) bildades 1957 och inledde malmbrytningen år 1963. Exporten av järnmalm kom snart att dominera Liberias utlandshandel.

Kanske var det planerna på det nya gruvbolaget som fick president Tubman att inkludera Sverige på sin Europaresa år 1956. Förutom Sverige besökte han Frankrike, Italien, Nederländerna, Schweiz, Tyskland och Vatikanstaten. Det liberianska postverket uppmärksammade denna resa med en serie på sju valörer år 1958. Man kan verkligen fråga sig varför det dröjde så länge.



Det är trevliga frimärken som visar typiska motiv från de besökta länderna samt det aktuella landets flagga. Det kungliga slottet i Stockholm och Tre kronor var motiv på frimärket tillägnat Sverige.

Frimärksserien gavs ut den 15 juni 1958 och den hade tryckts av företaget H. L. Peckmore & Sons i USA. Resultatet blev mycket tilltalande.

När Henry H. Rogers beskrev frimärksserien i sin bok *A Century of Liberian Philately* (Winnipeg 1960-talet) meddelade han att inga varianter var kända. Det skulle snart visa sig vara väldigt felaktigt.

Problemet var hela tiden flaggan, som trycktes i sina naturliga färger efter det att själva grundmärket hade färdigställts. Det kanske mest spektakulära felet inträffade när flaggorna trycktes upp och ner. Här visas det ”svenska” frimärket med omvänd flagga. Samtliga valörer i serien existerar med just denna variant.



*Omvänd svensk flagga.*

Men det blev inte bara omvända flaggor utan det förekommer även flaggor som placerades på fel frimärken. Jag har till exempel den tyska flaggan placerad på frimärkena med motiv från Italien, Nederländerna och Schweiz. Detta måste naturligtvis anses som fadäser av stora mått.



*Tysk flagga i stället för den schweiziska.*

När Rogers skrev sin bok hade han inte kännedom om alla dessa feltryck av olika slag. Han var på sin tid den ledande auktoriteten på liberiansk filateli och borde ha känt till om dessa varianter hade kommit ut på marknaden.

I sin prislista daterad den 23 november 1991 erbjuder Liberiaspecialisten Henry Chlanda i USA hela serien med omvänd flagga och otandad för hela \$180.

En otandad serie helt utan flaggor kostade endast \$20. Uppenbarligen hade nu arkiv från tryckeriet på något sätt kommit ut på marknaden.

Man kan fråga sig om det rör sig om genuina feltryck eller om de tillverkats avsiktligt. Man kan också tänka sig att många av feltrycken fastnade i kvalitetskontrollen. De borde naturligtvis ha förstörts men detta tycks inte ha hänt. Frimärken utan flaggor torde helt enkelt vara frimärken som av olika anledningar aldrig blev färdigtryckta.

Även om dessa varianter har ett minst sagt dubiöst ursprung gör de en Liberiasamling betydligt mera intressant. Om inte annat får man något ovanligt att berätta eller (i mitt fall) skriva om.

**Christer Brunström**

## Trägubbar på lokalpostfrimärken

**Under mina resor runt om i Sverige har jag lärt mig att i stort sett alla orter har något intressant att erbjuda sina besökare. I lilla Mullsjö strax väster om Jönköping finns inte bara en lokalpost utan även Museet Svenska Trägubbar.**

Museet ägs av Lars Axenford som har Sveriges största samling av just trägubbar. Museet invigdes den 2 april 2008 och adressen är Femman affärscentrum i Mullsjö. Det är öppet torsdag, lördag och söndag från april till oktober men det är säkert en god idé att kontakta Axenford inför ett besök (073-630 83 14).

Mullsjö Lokalpost startades år 1996 av Sven-Allan Egerbo och den fungerar än idag. Företaget levererar post lokalt i Mullsjö och Sandhem. Numera är portot för ett vanligt brev 4 kronor vilket innebär en kraftig rabatt i jämförelse med PostNords 7 kronor för samma tjänst. Portot höjdes förra året från 3.50 till 4 kronor och det löste man provisoriskt med att helt enkelt skriva siffran 4 på en äldre frimärksutgåva.

Det var alltså dags för nya frimärken med den nya valören. I samarbete med Museet Svenska Trägubbar gav lokalposten den 22 juni 2015 ut två frimärken. De har utformats av Lars Axenford och trycktes av Lundgrens Tryckeri i Karlsborg. Upplagan är 3 600 serier som säljs som häftesblock à tolv linjetandade frimärken med sex var av de två motiven. Häftesomslaget har beskrivande text om de nya frimärksmotiven.

På det övre frimärket ser vi trägubbar snidade av Emil Jansson Janel (1897-1981). Han föddes i Dalarna men flyttade senare till San Francisco i Kalifornien. På det nedre frimärket heter konstnären Gunnar Kalles (1919-2011). Han var bosatt i Bjursås.

Hittills har Mullsjö Lokalpost gett ut 65 olika frimärken med de mest skiftande motiv. De nya frimärkena kan beställas direkt från Novydux HB, Box 806, 563 33 Mullsjö. Beställningar över 40 kronor levereras gratis, annars tillkommer porto på 10 kronor.

**Christer Brunström**



# Ingrid Bergman 100 år

Att Ingrid Bergman (1915–1982) i år skulle fyllt 100 år uppmärksammades på årets affisch för filmfestival i Cannes. Slutlig bekräftelse på hennes storhet blir presentation i Filatelisten.



**Intermezzo blev språngbräda**  
Ingrid Bergman fick sin första svenska frimärkshyllning 1981 i souvenirark "Svensk Filmhistoria". Ett av arkets fem frimärken uppmärksammar filmen Intermezzo (1936). I frimärksbilden är Ingrid Bergmans rollfigur på väg hem i Stockholmsnatten tillsammans med Gösta Ekman (1890–1938) som spelar en berömd violinist.



Bakgrundsbyggnaden är kungliga slottets nordöstra del. Filmen blev Ingrid Bergmans språngbräda till Hollywoodkarriär. Den första filmen hon gjorde i Amerika var en engelsk version av Intermezzo (1939) där Leslie Howard (1893–1943) var medspelare.

## Casablanca

Ingrid Bergman har blivit outplånligt förknippad med filmen Casablanca (1942) vilket visar sig även i filatelins värld.

Filmtekniken kunde fira 100 år 1995. Det uppmärksammades av många mer eller mindre lycköskande postförvaltningar. En av de mer rumsrena utgåvorna kom från Gibraltar med två souvenirark. Man lyfte fram hyllningsvärda skådespelare och i arkmarginal exempel på filmaffisch. Så kan vi se ett porträtt på Ingrid Bergman kopplat till filmaffischen för Casablanca.



Gibraltar firade filmkonstens 100 år även med flera minnesmynt. Ett av mynten återger vår svenska stjärna tillsammans med motspelare Humphrey Bogart (1899–1957).



Mali hörde till de länder som 1995 gav sin hyllning till att vi under 100 år kunnat njuta av filmupplevelser. I ett souvenirark



Kvinnliga filmstjärnor tillsammans med regissörer, ses bland annat Ingrid Bergmans ansikte i storformat och i märkets nedre högerdel ett mindre porträtt på Alfred Hitchcock (1899–1980). Rollporträttet är ur Notorious (1946) en film noir-thriller med Cary Grant (1904–1986). Filmen omarbetas under hösten 2015 till opera i Göteborg.

Redan tidigt på året 2015 satte flera länder igång frimärkspresarna för att hylla Ingrid Bergman. Jag väljer att exemplifiera med ett souvenirark från Niger eftersom man med viss omsorg valt fyra filmer. Frimärkena överst i arket har motiv från Klockorna i St. Mary (1945) i klostermiljö mot Bing Crosby (1903–1977) och filmen Jeanne d'Arc (1948), den franska nationalhjältinnan.



I arkets nedre del längst till vänster ses ett märke där frimärksbilden saknar filmtitel, men cineaster kan identifiera den vita sidenhalterneckkläningen från den amerikanska versionen av Intermezzo. Frimärket i nedre högra delen har motiv från Casablanca. Ingrid matchas här inte mot Bogart utan mot storsvuxen girig affärsman spelad av Sydney Greenstreet (1879–1954).



År 2002 gav Congo ut ett souvenirark för att hylla sex kvinnliga filmskådespelerskor. På ett märke står namnet Ingrid Bergman, men hon värnade sin ikoniska retrofrisyr varför det är otänkbart att hon skulle övertalas till denna håruppsättning. De som suttit trånande i biomörkret föreslår nog Brigitte Bardot vilket är troligt eftersom souvenirarket uppmärksammade sexbomber från 1900-talet.



### Oscarsstatyetter

Casablanca är den film som oftast knyts till Ingrid Bergman. Men den filmen gav henne inte någon Oscarstrofé. Två gånger prisades hon för bästa kvinnliga huvudroll, Gasljus 1944 och Anastasia 1956. Open-samlare kan exponera även icke filatelistiskt material förutsatt att tjockleken



är max 5 mm. Filmen Anastasia exemplifierar jag med nyckelring och Gasljus med kylskåpsmagnet.

### Till Italiens sköna land

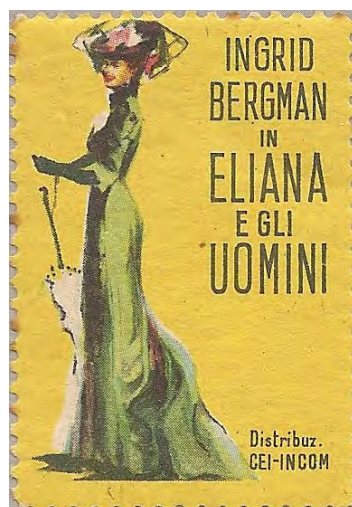
Vår svenska stjärna tröttnade på Hollywood-filmandet och vände sig till italienske regissören Roberto Rossellini (1906–1977). Han släppte in henne både i sin filmvärld och i sitt liv.

Tillbaka i Europa filmade hon även i Frankrike såsom 1956 i Elena och hennes män regisserad av Jean Renoir (1894–1979). Elaka tungor menade att det var en filmtitel som passade till Ingrid Bergmans förhållande till män. Den franska titeln syftar på centrala teman i filmen, kärleken och skönheten i kvinnor, som i den grekiska mytologin representeras av den symboliska karaktären Elena.

Den italienska översättningen till Eliana döljer denna referens. När filmen gick upp i Italien ingick brevmärke i marknadsföringen (se ovan i nästa spalt).

### Fjällbacka

Ingrid Bergman avled på sin födelsedag den 29 augusti 1982. Hon var i sitt tredje äktenskap gift med filmproducenten och Uddevallabördige Lars Schmidt



(1917–2009). Schmidt hade ett sommarparadis på en ö utanför Fjällbacka. Här tillbringade Ingrid Bergman ofta svensk sommar och uppskattade att Fjällbackaborna lät henne vandra omkring obemärkt.

I juni 1983 skänkte Lars Schmidt en Ingrid Bergmanbyst till Fjällbacka. Den placerades på det som blev Ingrid Bergmans torg. Ingrids son Robertino Rossellini (född 1950) var närvarande vid invigningen. Han eskorterades av sin dåvarande flickvän som var iklädd mörka solglasögon. Snabbt gick djungeltelegrafan ut med budskapet att prinsessan Caroline av Monaco (född 1957) var i samhället.



Om vi filatelister vill se hur hon ser ut utan mörka solglasögon kan vi plocka fram ett Slania-graverat Monacofrimärke som uppmärksammade att hennes mors välgörenhetsfond fyllde 25 år 1989. Porträttet är litet själlöst. Slania hade inte någon av sina bättre dagar.

De två följande åren efter byst-invigningen – 1984 och 1985 – saluterade Fjällbacka Ingrid Bergman vid junievenemang. Minnespoststämpeln återgav en filmremsa med texten Ingrid Bergmans Minne.



En del av Ingrid Bergmans aska är spridd i havet utanför hennes sommarö. Huvuddelen av askan gravsattes vid föräldrarnas grav på Norra Kyrkogården i Stockholm där en flat håll har som enda inskription namnet Ingrid.



Vykort med hälsning från Fjällbacka pryds ofta av Ingrid Bergmanbysten. På ett kort jag visar omges bysten av en girlang av röda rosor. Detta av en bestämd anledning.

### Ingrid Bergmanros

De danska rosodlarna Pernille och Mogens Olesen arbetade i början av 1980 på att förädla fram en ny ros med arbetsnamnet Poulman efter företagsnamnet Poulsen Roser. Förädlingen lyckades och man fick 1984 fram en blodröd ros. Den blodröda färgen återfinns hos både knoppen, den utslagna blomman och den vissnande blomman. Hos många andra rosor skiftar blomman färg i takt med att den utvecklas och åldras på grenen. Den nya rosen fick namnet Ingrid Bergman.

Schweiz gav 2002 ut några rosfrimärken, bland annat Ingrid Bergman. I arkmarginalen finns rosnamn. Som extra finess avger frimärket blomdoft, men doft kan inte förmedlas ens av Filatelistens tryckeri. Frammärket utgavs i häfte där omslaget återger övre delen av frimärksmotivet (se nästa spalt).

PostNords höstutgivning 2015 inleds med en Ingrid Bergman-utgåva i form av två frimärken.



I USA har man återkommande utgivning av vad man benämner Hollywood legendarer. 1997 uppmärksammades Humphrey Bogart. Hans Casablanca-medspelerska Ingrid Bergman får i år motsvarande hyllning.

Om vi tycker att det är litet futtigt att investera småsummor på frimärken kan vi lägga band på snålheten och göra en rejäl investering i något grafiskt blad av Andy Warhol (1928–1987) som på sitt speciella sätt porträtterat Ingrid Bergman.



Arne Karlsson

# Svampar hör hösten till.

Köp häftet och rullfrimärkena Svampar till din samling och för höstens härliga hälsningar. Alla frimärken har valör för inrikes hälsningar och brev. Rullfrimärkena har två motiv och säljs tio och tio.



## Tre Oscar, två frimärken, en stjärna.

Ingrid Bergman var en av de starkast lysande stjärnorna i den internationella filmvärlden. Tre Oscar vann hon och publikens hjärta. PostNord uppmärksammar 100-årsminnet av hennes födelse med två porträttfrimärken. Framärkena har valören 14 kronor, förpackas i rulle med två motiv och säljs tio och tio.

Köp frimärken och frimärksprodukter på [www.postnord.se](http://www.postnord.se) Klicka på länken HANDLA ONLINE så kommer du direkt till e-butiken. Det går också bra att beställa via vår kundservice, e-post [pf-kundservice@posten.se](mailto:pf-kundservice@posten.se) och telefon 020-788 788 (må-to 9-16, fre 9-15)

## VI LEVERERAR!



# Nordia 2015 i Täby

Den 30 oktober öppnas portarna till den Nordiska Frimärks- och Vykortsutställningen, **NORDIA 2015**, på Täby Park Hotel i Täby utanför Stockholm.

I hedersklassen kommer den gula treskillingen för första gången på många år att visas i Sverige, som del av exponatet "Skilling Banco – The First Swedish Issue". Missa inte detta tillfälle att få se ett världsberömt frimärke.



Vad är den gula treskillingen?

Det är en 8 skilling banco! Den är inte tryckt tillsammans med andra 3 skilling banco utan det är en kliché som felaktigt placerades tillsammans med 99 andra klichéer med 8 skilling banco våren 1857 då postkontoren led stor brist på just valören 8 skilling banco. I all hast gjordes misstaget och monteringen av plåten inkluderade minst en kliché från 3 skilling banco.

Det gula 3 skilling banco-frimärket upptäcktes 1886 på Väster Munga gård i Västmanland av den fjortonårige Georg Wilhelm Backman, och året därefter sålde han det i Stockholm till frimärkshandlaren Heinrich Lichtenstein för sju kronor. Dock följde inte kuvertet med eftersom hans mormor ville spara brevet, varför märket ångades av. Frammärket såldes sedan genom åren vidare till diverse frimärkssamlare både inom Sverige och utomlands till ett allt högre pris. Sedan 2013 är frimärket åter i svensk ägo och finns i filatelisten Gustaf Douglas svenska samling.

En av världens mest kända frimärkssamlare, Dr. Norman S. Hubbard, beskriver den gula 3 skilling bancon med följande ord: "Den är den främsta rariteten i svensk filateli och dess frånvaro i en samling med klassisk svensk filateli kan inte ignoreras. Det faktum att flera samlingar klassiskt Sverige genom åren inte har innehaft frimärket är ingen ursäkt för att fortsätta utesluta frimärket från en samling med klassisk svensk filateli".

Utställningskommittén har arbetat i mer än två år för att skapa den bästa upplevelsen för dig, som gillar frimärken, vykort och brev sedan år 2000 i Stockholmsområdet. Antalet utställare är stort och materialet av mycket, mycket hög klass. Totalt kommer det att finnas cirka 900 ramsidor att se på. De exponat som antagits representerar filateli



och deltiologi från allra yppersta världsklass till nya utställare som är på väg framåt i sin karriär. Exponaten visar också en mycket stor bredd beträffande tema, geografisk spridning, historisk spridning, studier, forskning, modern presentations-teknik och mycket, mycket mer.

Svensk utställare i hedersklassen är, förutom Gustav Douglas, också Mathilda Larsson – med världens bästa ungdomsexponat. Tom Komnes, Norge, Jörgen Jørgensen, Danmark, Erkki Toivakka, Finland, Arni Gustafsson, Island, och Mikael Erickson, Åland, representerar övriga länder. Låt dig också roas av Hans-Gunnar Eklöfs samling "Saken är Oscar" eller Gunnar Haagens tokroliga "Grönköpings Postvärk" samt beskåda Seija-Riitta Laakos fantastiska vykortssamling "Paris by Night" som fick hela 96 poäng (!) på Nordia 2014.

Fynda hos handlare från flera länder, gör ditt eget vykort och skicka till någon, träffa auktionsföretag från hela Norden, köp det senaste från postföretagen eller bara träffa samlarvänner, titta på samlingar och njut! Kort sagt så finns något av intresse för alla så missa inte detta unika tillfälle att se något extraordinärt avseende filateli i Norden.

**Christer Samsson**

Marknadsansvarig Nordia 2015

## Källor:

Wikipedia

Artikel av Jonas Hällström – 3 skilling banco gul är tillbaka i svensk samling

Paul Linde – Vad är den gula treskillingen? Nov 2013

# NHFF:s vårauktion i Kungsbacka

**Söndagen den 26 april höll Nordhallands Filatelistförening sin årliga vårauktion på frimärken och vykort.**

Föreningen förfogar nu över en rutinerad skara filatelisterna som snabbt och smidigt utför sina arbetsuppgifter. Klockan 07.30 var föreningens sekreterare Kent Jiresjö på plats på ABF där auktionen sedan genomfördes. Kent Berglin och Börje Nilsson var ute och satte upp skyltar så att besökarna kunde hitta vägen.

Ett annat team gjorde lokalerna i ordning och snart anlände de första av handlarna med sina frimärks- och vykortslådor. Under förmiddagen serverade Britt Marie Bäckstrand och Barbro Flodin kaffe, fina smörgåsar och soppa.

Sju handlare fanns på plats plus föreningens egna lilla försäljning som sköttes av Inga Nilsson. Handlarkommers och visning av auktionsobjekten fortsatte fram till kl. 13.00 då auktionen började. Auktionsutropare Kent Jiresjö hälsade då ett trettiotal

intresserade filatelisterna välkomna till föreningens 18:e frimärksauktion. Auktionssekreterare Hans-Uno Hansson satt beredd vid datorn för att dokumentera köpen. Stig Bäckstrand bevakade förhandsbuden och Axel Töpperwien skötte bildvisningen. Jörgen Knudtzon avlöste emellanåt Kent som auktionsutropare.

Några minuter över kl. 13.00 gjordes första utropet: ”Facit 14b\* Liggande lejon. Kv 2000:-” Utropspriset var 200 och objektet såldes för 270 kronor. Auktionen fortsatte under livlig budgivning från ett trettiotal filatelisterna i salen. Det fanns förhandsbud på cirka en tredjedel av de inlämnade 742 objekten. Cirka 64 procent av dessa fann ny ägare.

Kanske bidrog det fina vårvädret till att tillströmningen av besökande inte var så stor som förväntat. Det kommer en ny chans att utöka samlingarna den 22 november när NHFF:s 19:e auktion hålls.

**Börje Nilsson**  
Klubbmästare



## Full fart i Skara

Den 28 mars öppnades årets sommarutställning på Västergötlands museum i Skara. Det är en posthistorisk utställning, som i stort bygger på Börje Mårtenssons samling Posthistoria i Skaraborg. Utställningen pågår till den 27 september.

Den 19 mars är Frammärkets Dag nästa år, så också i Skara. Här invigs den dagen ungdomsutställningen

SKARUNG 16 i Gamla biblioteket som pågår fram till den 17 april då förbundet har kongress i Skara.

– Det gäller ju att få unga och äldre att intressera sig för varandra, säger ordföranden i Skaraföreningen, Gösta Karlsson, och välkomnar både till evenemangen och kongressen.

# Jubileumsår för Islandssamlarna

För tre år sedan firade riksföreningen Islandssamlarna sina 50 år. Det var år 1962 som ett gäng specialsamlare av Island, Färöarna, Grönland och Danska Västindien bestämde sig för att gå samman i en riksförening.

Sagt blev gjort: Islandssamlarna bildades! Tre år senare togs beslut i Göteborg att även där bilda en systerförening, Islandssamlarna i Göteborg. Den 16 april, nästan på dagen 50 år efter det att föreningen bildats, samlades 39 personer i Gamlestadens Medborgarhus för att fira halvseket.

Det blev en glad, minnesrik och trevlig afton där särskilt de i medlemsregistret till åren äldsta uppmärksammades. En av dessa var Jan Jörgensen, som gick med redan 1965. Flera av deltagarna applåderades för 40 till 49 år som medlemmar. Ett särskilt klubbmärke presenterades dagen till ära. 17 medlemmar fick under kvällen detta i guld för mer än 25 års medlemskap.

Under kvällen påmindes också om dem som var med vid bildandet.

– Axel Miltander och Ture Heed är båda värda all hågkomst, säger föreningens ordförande Johnny Pernerfors och fortsätter:

– Klubben har just nu 131 medlemmar och de andra får alla klubbmärket i silver sig tillsända med post.

Många medlemmar i föreningen bor utanför landets gränser:

– Här i Göteborgsföreningen har vi 90 svenska medlemmar – de andra är spridda runt om i världen, berättar Johnny. Vi har även medlemmar på andra sidan Atlanten.



Under Jubileumskvällen utdelades också de nyframtagna klubbmärkena i silver respektive i guld för dem som varit medlemmar i 25 år eller längre. På bilden får Kristina Lindmark ett silvermärke. Med på bilden är också från vänster: Nils Lindmark, Göran Grotting, Eva Rinman, Sten Hedlund, Rolf Gustavsson, Lars Hermanson, Kjell Marmbrink, Sune Andersson, Göran Fredriksson, och Ove Karlsson. Bilder: Olga Konovalova.



Styrelsen från vänster: kassör Owe Jakobsson, ledamot Karl-Erik Jägard, ordf. Johnny Pernerfors, vice ordf. Bengt Pålman, sekr. Kaj Librand.

Klubbmästeriet hade ordnat med en trevlig kväll med såväl mat som dryck. Borden var festligt dukade och till dem hörde också en påse lakrits – en specialitet på Island. Kommittén hade slipsar i Islands färger – blått, rött och vitt. Under kvällen var det även auktion. Här bjöds 120 objekt ut – alla, utom två, fann köpare.

Den 23 och 24 oktober fortsätter jubileumsfestligheterna. Då ordnas en mäsas och utställning i Dalheimers hus. Denna kompletteras med den vanliga handlarmässan på lördagen. Det finns all anledning tro att det ska bli en lyckad helg.

Som en höjdpunkt under jubileumsåret kommer en tjock jubileumsskrift, som inte enbart handlar om föreningens 50 år, utan även om Island, och dess filateli i synnerhet.

– Men den boken får vi vänta på tills på nyåret, slutar Johnny Pernerfors och välkomnar så hjärtligt till Göteborg.

**Gösta Karlsson**



På kalaset deltog klubbens enda medlem som varit med alla dom 50 åren Jan W Jörgensen. Bakom blombuketten skymtar Steinar Fridþorsson.

# Lars Erik Thorsson har gått bort

**Den 21 maj avled Lars Erik Thorsson lugnt och stilla på ett sjukhem i Lund. Den 5 juli skulle han fyllt 90.**

Lasse är för många känd som ”mannen med leveranserna”. Även om den klassiska svenska filatelin alltid låg honom varmt om hjärtat var han en av dessa äldre filatelister, som tycktes veta något om de flesta länders frimärken. Redan 1947 finner man honom på St Petri Kyrkogata, där han övertagit en frimärksaffär. Lasse var 1951 med om att grunda Eslövs Filatelistförening i sin barndoms hemstad.

År 1954 flyttade Thorsson till Klostergatan, där frimärkshandeln bedrevs vid sidan av tobakshandel. Rummet innanför butiken var ett känt och kärt tillhåll för många Lundafilatelister. Självt kom jag i kontakt med Lasse på 80-talet, och efter några år genomförde vi tillsammans ett projekt, som nog får kallas banbrytande: Skillingstryckets leveranslikare, där samtliga valörers samtliga leveranser beskrevs och illustrerades. Lasse var redan då en bemärkt utställare. På Trema -76, Nordia -80 och Bofilex -82 ställde han ut klassiskt Sverige i leveranser, skillingar till och med liggande lejon, vid senaste tillfället i hedersklass.

Lasse var gift med Dagny, och bland deras närmaste vänner fanns Sigge Ringström och Gurli. Sigge var ju en av våra största profiler inom filatelin genom alla tider, och frimärkshandlare liksom

Lasse. Tillsammans företog de inköpsresor genom det krigshärjade Europa under sent 40-tal och tidigt 50-tal. På den tiden förekom fyraskillingar i 100-buntar, och vid ett tillfälle hade Lasse möjlighet att förvärva en hel skokartong, packad med 12 öre vapen, uppskattningsvis 20 000 märken. Priset skulle vara 4 öre styck. Men inköpskassan var på upphållningen – det fanns ju valutarestriktioner.

Den uteblivna affären har Lasse inte kunna glömma. Då visste han inte att just 12 öre vapen skulle komma att bli en av hans favoriter, där han till stora delar kom att reda ut de cirka 200 leveranserna. På 70- och 80-talen samlade han flera lundafilatelister för månatliga möten i 12-öresklubben.

När Lasse pensionerade sig kom han att bosätta sig i centrala Lund med sin Dagny, som dessvärre då hade sviktande hälsa. Paret hade inga barn. När Dagny gick bort blev hemmet i än högre grad än tidigare hans borg, och han lämnade sällan sin lägenhet. I stället var besökarna desto flera, och Lasse delade generöst med sig av sina breda erfarenheter och kunskaper. Man kände sig alltid otroligt välkommen. Med hjälp av vännerna, främst Sven-Börje Ewers, ommonterades samlingarna, och strategiska nyförvärv gjordes.

Med tiden sviktade även Lasses hälsa, och en dag i maj tog det slut. Urnsättningen skedde i familjegraven i Eslöv den 24 augusti.

**Mats Ingers**

## Sven Ydell har avlidit

**Vår käre vän och kollega inom filatelin har avlidit efter en tids sjukdom. Sven blev 82 år. Han sörjs närmast av hustrun Astrid, dottern Cecilia, sonen Fredrik och deras familjer.**

Sven var en färgstark person som kommer att saknas i en vidare krets bland vänner inom de många områden där han visade ett engagemang.

Hans yrkesbana började som civilingenjör från Chalmers elektroteknik, via Ericsson till Försvarets Materielverks robotavdelning. Hans militära grad var överstelöjtnants.

Efter pensionering startade han det lilla företaget Djursholms Bokantikvariat som förmedlade böcker, vykort och annat. Trollerilitteratur var en specialitet, han demonstrerade ibland själv sina trollkonster.

Av alla de intressen Sven utövade, till exempel långväga resor, golf, curling, bridge, politisk verk-

samhet, ordensväsen, livet i Falsterbo, får vi, hans filatelivänner inskränka, oss till att vittna om hans engagemang inom frimärkssamlandets och posthistoriens värld.

Efter att Norrorts Frimärksförening startat tidningen Norrphil blev Sven tidigt dess drivande redaktör. I början av 80-talet hade tidningen flera tusen prenumeranter genom sammanslagning med tidigare Frimärksforum. Artiklar, uppkäftiga debattinlägg och auktionslistor producerades effektivt och entusiastiskt av ett litet sammansvetsat gäng med ett par av undertecknade.

Sven var under ett stort antal år vice ordförande i Norrorts Frimärksförening. På årsmötena hanterade han med tydlig röst ordförandeklubban i världsrekordfart, korta möten men med klok och effektiv ledning. Sven utsågs också efter många år som styrelseledamot och revisor i Stockholms



# FIRARDAGS



## Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i höst

### SEPTEMBER

#### 100 år

27 Bengt Lorich, Uppsala

#### 95 år

9 Gunnar Nilsson, Ängelholm

#### 90 år

10 Rune Nilsson, Floby

22 Ago Lokko, Järfälla

23 Gerhard Frederich, Karlskoga

#### 85 år

17 Bror Johansson, Munkfors

25 Yngve Tjärnström, Luleå

#### 80 år

1 Karl-Erik Åhman, Skärblacka

3 Sture Backlund, Sundsvall

6 Hans Andersson, Höör

14 Jan-Eric Johansson,  
Helsingborg

17 Rolf Wittström, Osby

19 Lars G Broddesson,  
Helsingborg

27 Olle Olsson, Malmö

28 Ingvar Carlsson,  
Västerhaninge

#### 75 år

6 Hubert Rabl, Surahammar

7 Gösta Kalén, Nyland

18 Ulla Rydberg, Kalmar

20 Hans Alfsson, Örkelljunga

27 Karl-Erik Johansson, Örebro

#### 70 år

14 Kerstin Karlsson, Svängsta

19 Marjatta Kautiainen,  
Karlskoga

20 Åke Nilsson, Bohus

#### 60 år

17 Kjell Stenström, Nyköping

20 Lars-Göran Ström, Kolbäck

26 Dan Åkerberg, Osby

#### 50 år

1 Mikael Starast, Halmstad

7 Joel Lundqvist, Kvissleby

### OKTOBER

#### 90 år

18 Tage Andersson, Kalvsvik

#### 85 år

1 Bo Erhard Hedrén, Linköping

17 Erling Lindström, Lund

21 Heine Andersson, Malmö

#### 80 år

12 Bert Pettersson, Kungsbacka

23 Gunnar Jansson, Matfors

25 Bertil Rangvén, Karlshamn

27 Bo Sonnsjö, Östra Ämtervik

#### 75 år

1 Mari-Anne Olsson, Huddinge

9 Claes Hamilton, Hällekis

11 Bengt Liljestrand, Örebro

12 Lars-Inge Sjöholm, Perstorp

13 Tommy Dahlström, Jordbro

14 Hans Lindblom, Bollnäs

15 Håkan Lampinen, Boden

15 Edmund Strøbæk, Halmstad

16 Bertil Lindberg, Stockholm

27 Kjell Hedman, Eskilstuna

#### 70 år

12 Jörgen Knudtzon, Billdal

25 Geoffrey Meredith,  
Helsingborg

#### 60 år

9 Assar Hörnell, Sundsvall

21 Jan-Olov Edling, Österbybruk

27 Michael Sörman, Västervik

30 Per-Olov Olsson, Bor

#### 50 år

17 Pia Karlsson, Anderstorp

Filatelist-Sällskap till dess hedersledamot.

Hans samlarområden var många, luftpostbrev med sonen Fredrik, Vatikanstaten, Sverige med mera, men främst kommer man ihåg hans eminenta samling av svenska signerade kungabrev alltifrån 1500-talet till nutid. Om dessa höll han intressanta föredrag.

Sven var en eminent föredragshållare, rösten, pedagogiken, allvar och humor fångade åhörarens intresse. Ett av de legendariska anförandena var när han underhöll filatelist-sällskapet med den sanna historien om hur hans släkting var med och grävde guld i Klondike under den stora guldruschen. En

del av guldet kunde föras hem till Sverige, något få andra lyckades med.

Sven var en fantastisk kamrat, trevlig, kunnig, medkännande, humoristisk och överraskande. Han ordnade tillsammans med hustrun Astrid generösa, ibland storslagna fester, spännande kulturaktiviteter och utflykter av olika slag. Men mest var han också vardagsvän med oss i allt vi gjorde inom Norrorts Frimärksförening.

**Arne Forssén  
Lennart Lundh  
Mats Söderberg**



# ANNONSPUSSEL

## 5–2015

Från vilka av våra annonsörers hemsidor är nedanstående bilder hämtade? Skriv ned svaret tillsammans med namn, adress och gärna eventuell e-postadress på ett vykort och posta så att vi får lösningen senast 10 september: SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 LINKÖPING.



**A**



**B**



**C**



**D**

1:a pris: Facit Norden 2016, skänkt av Postiljonen/Facit Förlags AB, [www.postiljonen.com](http://www.postiljonen.com) alternativt [www.facit.se](http://www.facit.se). Katalogen innehåller Nordens alla frimärken från 1951 och framåt med varianter. Före 1951 med utgåva och valör utan varianter. Riktpriset på katalogen är 450 kronor.

Katalogen kan beställas hos SFF till medlemspriset 399 kronor inklusive frakt genom förskotts betalning till förbundets bankgiro 568-1580. Ange Facit Norden 2016 samt gärna ditt medlemsnummer.



2:a–3:e pristagarna får varsin trisslott. Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer av Filatelisten. Lycka till!

### Vinnare och lösning:

I förra numret av Filatelistens korsordstävling blev Christian Sörlin, Kramfors, vinnare av grönländska postens årsmapp.



Mappen innehåller alla frimärken och samtliga miniark som gavs ut under 2014. Priset på årsmappen är 594,50 danska kronor och den kan beställas på: [www.stamps.gl](http://www.stamps.gl)

Glenn Andersson, Sala, och Evert Zetterberg, Järna, får varsin trisslott. Stort Grattis!

G		P		O			H	U	M	L	A	N
L	U	O	S	S	A	B	O		A		V	
A		S		A			R		J	Ä	R	V
S	Ä	T	E	R	N		D		U		E	
R		K				O	V	A	N	S	I	D
I	K	O	N			R				K		L
K			D	A	N	S		S	U	E	Z	B
E			B					U		L	E	N
T	A	L	O	N	G	E	R			M		T
	N		F			R		A	V	I	S	O
E	N	B	O					E		E	T	O
	O		L			E	T	A	P	P	V	I
K	R	Ö	K	E	N			A		O		S

## SMÅANNONSER

**Annons för privatpersoner om 5 rader kostar 50 kr** (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna BYTES, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvarar ej. Manus kan ej skrivas på girotalong.**

**OBS! Annonser för auktioner och evenemang har upphört under småannonser**

**MANUS till SMÅANNONSER** för tidningens nästa nummer ska vara kansliet tillhanda under adress **SFF-Filatelisten, Box 91, 568 22 Skillingaryd, senast 4 veckor före utgivningsdag.** Förskottslikvid in-sätts samtidigt på bankgiro 568-1580 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till [kansli@sff.nu](mailto:kansli@sff.nu).

**Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.**

**Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera ([samlamera.sff.nu](http://samlamera.sff.nu)).**

### BYTES

**Auktionskataloger Sverige**  
bytes. Ev. köpes/säljes. Listor kan mejlas.  
Leif 031254394@telia.com

### KÖPES

**Bankeryds kyrka (F-län).** Vykort före 1925.  
070-213 14 66 Per Bunnstad.  
[postcards@skillingaryd.nu](mailto:postcards@skillingaryd.nu)

**Field post of Estonian war of independence (1918-20).** Postcards before 2.WW. Mati Senkel, Lastekodu 6A, 10113 Tallinn, Estonia. Ph +3725057452, E-Mail [margikoguja@gmail.com](mailto:margikoguja@gmail.com)

**Hallvards station Gotland.** Vykort före 1925.  
070-213 14 66 Per Bunnstad  
[postcards@skillingaryd.nu](mailto:postcards@skillingaryd.nu)

**Kort/vykort** på Lästmakaregatan i Stockholm, ca 1910-1930. Oxtorget kan också vara intressant. Leif.  
031254394@telia.com

**Landstormen.** Allt om tillkomst, utgivning och försäljning. Frimärken, brev, vykort, essäer, provtryck, gamla skrifter och in-

Använd dina förmånskuponger för att annonsera här!

formation. Leif.  
031254394@telia.com

**Postfriska Rabatthäften** år 1979-1980 118 kr/häfte, 1981-1990 125 kr/häfte, och valörer 6-50 kr 53 %. Stefan Svensson Prästlyckevägen 6, 388 97 HALLTORP. 072-52 77 244. [s.halltorp@telia.com](mailto:s.halltorp@telia.com)

**Qvarsebo (F-län) 1830-34**  
070-213 14 66 (Per Bunnstad)  
[per@skillingaryd.nu](mailto:per@skillingaryd.nu)

**Rabatthäften.** Årgång 1979-1980 110 kr/st inkl. frakt. Årgång 1981-1990 120 kr/st. inkl. frakt. Gärna stora partier. [a.stahlberg@hotmail.com](mailto:a.stahlberg@hotmail.com)

**Vykort Pressbyrån** nr.65474 och F:A Ceson nr. 5673. Postgångna och helst avstämplade Järpen. Ring 063-12 44 25 om du kan hjälpa mig!  
Göran Olsson

### SÄLJES

**75 % rabatt** på Facit Sverige mm. Postfriskt - ostämplat och stämplat. Allt för påseende och portofritt.  
Jan-Åke Eriksson. Klöxhultsvägen 55, 343 34 Älmhult, 0476-712 42

**Brevklipp.** Västtyskland endast bildmärken 90 g 45:-, 200 g 80:-  
Australien bra missionsvara 90 g 50:-, Finland storformat 90g

50:-. Porto tillkommer.  
Thore Jönsson, Höganäs. Plusgiro 137623-5

**Danska frimärkshäften** enl. Facit HS7 o HS8. Sport 10-bl, och även HS4, HS6 o H43. Alla \*\*, Lyx-version. BUD!  
031-52 22 02 TORD.

**FDC Sv. 1984-2009** säljes för 50 % av nominal. Kjell Kvarnström, Munkerudsvägen 72, 684 32 Munkfors.

**Frimärkssupplement** Norden. Supplement säljes i parti från nedlagd frimärksaffär. Till och med år 2000. Safe, Facit, Leuchtturm, Davo. Vi skickar excelfil. Säljes till högstbjudande. [stigwest@telia.com](mailto:stigwest@telia.com)

**Komplett prislista** Sverige 1855-2015 postfriskt, stämplat och häften med upp till 80 % rabatt på Facit. Se hemsidan [www.frantzideal.se](http://www.frantzideal.se). Stefan Frantz, Box 26, S-342 21 Alvesta, Tel 070-248 93 60. [frantz@telia.com](mailto:frantz@telia.com)

### 50:-/5 rader

En annons om 5 rader (cirka 150 tecken) kostar endast 50 kronor.  
6-10 rader 100 kronor.  
11-15 rader 150 kronor.

**Ländersamling** styckas och säljes billigt. 258 länder, drygt 38 000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till ÖvreVolta. Dessutom 5–15 % rabatt vid större köp. Begär listor över länder du vill komplettera. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm. [svenssonkarlerik44@gmail.com](mailto:svenssonkarlerik44@gmail.com)

**Maxikort Sverige nr 1-92** komplett serie. Lämna ett bud till [lennart-siv@glocalnet.net](mailto:lennart-siv@glocalnet.net), Lennart Svensson

**Motiv:** Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar. Nu även Arkitektur, Berömda personer, Flaggor, FN-UPU m.fl. 41 500 olika utgåvor. 100 motivområden. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom 5–15 % rabatt vid större köp. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, S-112 69 Sthlm. [svenssonkarlerik44@gmail.com](mailto:svenssonkarlerik44@gmail.com)

## Dessa annonser nu även på Samlamera

Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.

Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera

Adress:  
[samlamera.sff.nu](http://samlamera.sff.nu)

**Nyinkomna kilovaror:** Färöarna 50 g för 300:-. Skandinavienblandning med märken från alla nordiska länderna även från Grönland, Island, Färöarna och Åland 200 g 175:-, 800 g för 525:-. Hela världen spännande missionsvara 200 g 150:-, 800 g för 400:-. Portofritt pg 9294777–9. Rolf Norling, Garvaregatan 3C, 961 35 Boden. [rolf.norling1@comhem.se](mailto:rolf.norling1@comhem.se)

**POLEN 1970** + abonnemang + Cz.Slania \*\*/ på polska frim. Europa-CEPT\*\*/ 1596./2015\*\*/+ Osteuropa/Norden/BRD/DDR\*\*

/ - bearbetar mankolistor enl. Michel/Facit. Svarsporto. Jerzy Lysakowski, Box 181, 271 24 Ystad. [slamag@telia.com](mailto:slamag@telia.com)

**Urval utsändes portofritt** till klubbar och enskilda. Många länder finns, ange önskemål. Thore Jönsson, Travgatan 4 J, 263 36 Höganäs.

**Årsböcker Sverige**, 11 st, 1988–1999. Lämna ett bud till [lennart-siv@glocalnet.net](mailto:lennart-siv@glocalnet.net), Lennart Svensson

**Årsböcker Åland** 3 st. 1994–95, 1996–97, 1998–99. Lämna ett bud till [lennart-siv@glocalnet.net](mailto:lennart-siv@glocalnet.net) Lennart Svensson

**Årssats Norge**, 1995–96–97–98–99, 5 st. Lämna ett bud till [lennart-siv@glocalnet.net](mailto:lennart-siv@glocalnet.net), Lennart Svensson

# Facit Sverige är här!

## Medlemspris endast 250:- inklusive porto

Beställ genom att betala 250:- till Sveriges Filatelist-Förbund, bg 568-1580  
OBS! Vi har bytt till bankgiro  
Ange villken bok det gäller  
Se mer litteratur på [www.sff.nu/litteratur](http://www.sff.nu/litteratur)





## **OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar!** **Dessa tas emot på: [info@sff.nu](mailto:info@sff.nu)** **Kontrollera att ni fått svar att vi tagit emot dem**

**Alby-Botkyrka** 2/9, 16/9, 30/9, 14/10, 28/10, 3/11 Gemensamt möte med Hudinge Frimärksklubb i Gymnasieskolan, 11/11, 25/11, 9/12. Rådmanbacken 25 bv onsdagar kl. 19.30

**Alingsås** Möte varje onsdag i föreningslokalen Noltorpsgatan 3 kl. 18. Auktion minst en gång per månad. Uppehåll jul, nyår och sommaren

**Alvesta** Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan-maj och sept-dec. Ny lokal vid Föreningsgatan 1 kl. 19

**Anderstorp/Gislaved** Föreningen har just nu inga möten

**Arvika** 14/9, 12/10, 16/11, 14/12. Inge-sunds Folkhögskola kl. 17.30

**Boden** 24/8, 22/9, 21/10, 24/11 och 16/12. Helligregngatan 4 kl. 19

**Bollnäs** 2:a torsdagen i varje månad kl. 19 (utom juni, juli, aug.). Föredrag, auktion, bildvisning eller studiebesök. Bystugan i Lenninge kl. 19

**Borås** 27/8 Inlämningsauktion, 11/9 Vykortsföredrag, 24/9 Frimärksföredrag, 15/10 Föreningsauktion, 24--26/10 Antikmässan, 12/11 Freddy Neuman: Postala Dokument, 19/11 Vykortsföredrag, 3/12 Julmöte, 12/1 2016 Årsmöte. Viskastrandsgatan 5 kl. 18.30 (öppet fr 17.30)

### **Mötesdagar till nr 6 senast 1/9**

**Eksjö** 16/9, 21/10, 25/10 Auktion, 18/11, 5--6/12 Eksjö julmarknad, 9/12. NBV-lokalen Norra Storgatan 27, kl. 18.30

**Enköping** Vanligen första fredagen i månaden, dock inte i juli och augusti: 4/9, 2/10, 6/11 och 4/12. Möte, byten, fika och auktioner samt ibland föredrag. Lokal: Beckasinen, Torggatan 51 A kl. 18.30, förutom arbetsmötet i St Ilianshallen 4 april inför Samlarmässan.

**Eslöv** 27/8 Bytesafton och miniauktion, 10/9 Oscar med Christian Möller, 24/9 Eslövsvykort med Christoffer Nilsson, 8/10 Värderingsafton, 22/10 Flygfilateli med Göran Olsson, 5/11 Jenny Nyström med Berit Olsson, 19/11 Bättre auktion med Jerker Kehlmeier, 3/12 Höstavslutning med bl.a. tipstävling. Fika och miniauktion varje kväll. Ekenässkolans nya matsal kl. 18

**Fagersta** 8/9 Årsmöte. Västanfors Ind. kontor kl. 19

**Falkenberg** 16/9, 14/10 Hallandsträffsmöte. Valter Skenhall: Tjänsteförändelser 1920--1990, 18/11 Medlemsauktion och "15 minutare" med Falkenbergsbilder, 9/12 Reseskildring Indien av Mats Ahlmark. 17.00 Urvalshäften, 18.15 Mötesförhandlingar. Samlarträffar: 26/8, 23/9, 21/10, 25/11 kl. 16. Framtidens hus Torggatan 5 Falkenberg

**Floby** 17/9, 15/10, 19/11, 17/12. Möten i Kyrkans Hus kl. 18.30, Urvalshäften finns utlagda från kl. 18

**Gränna** 8/9, 13/10, 10/11, 8/12. Hembygdsföreningens lokal i Franckska Gården kl. 19

**Gävle** 22/9, 20/10, 24/11 och 15/12 med julbord. Restaurang Kvarnen kl. 18.30--21

### **GÖTEBORG**

**Islandsklubben** 10/9 Att ställa ut en enramsamling (eller fler ramar), 8/10 Inför jubileumshelgen. Visning av auktionsmaterial för jubileumsauktion 25/10, 23--24/10 Jubileumsutställning Dalheimers Hus, fredag-lördag, 25/10 kl. 10.30 Jubileumsauktion på Kinesiska Muren, 12/11 Rapport från jubileumshelgen och efterförsäljning auktionen, 10/12 Sedvanligt julmöte med stort jullotteri. Gamlestadens Medborgarhus på Brahegatan 11 kl. 19. Öppet från kl. 18

**SFF** 3/9, 17/9, 1/10, 15/10, 5/11, 19/11 och 3/12 Julfest. Gamlestans Medborgarhus. Möte kl. 19, men vi har lokalen fr. 17.30

### **Kom på mötena!**

Alla föreningar välkomnar naturligtvis SFF-medlemmar även från andra lokalaföreningar till sina möten.

Välkommen att besöka en förening i närområdet eller om du på en resa råkar befinna dig i närheten.

De flesta föreningarna har en egen hemsida och adresser till dem hittar man på [www.sff.nu/lokalaforeningar](http://www.sff.nu/lokalaforeningar)

**Halmstad** 9/9 Mats Ahlmark berättar om Island. Miniauktion, 12/9 Resa till Stamps in Svedala, 14/10 Föredrag om varianter (Mikael Starast), miniauktion och tävling, 11/11 Föredrag om vykort, miniauktion och tävling, 9/12 Miniföredrag, större auktion och sedvanligt julbord (anmälan krävs). Varje gång har vi dessutom urval, servering och mycket annat. Servicehuset Karl XI vid Lilla Torg i Halmstad kl. 18

**Haninge** 14/9, 28/9, 12/10, 26/10, 9/11, 23/11, 7/12. Hyresgästföreningens lokal Nynäsvägen 50 (mitt emot Haninge Centrum) kl. 19.30

**Helsingborg** 7/9, 5/10, 2/11, 7/12. Övre Långvinkelsg. 105 kl. 18

**Huddinge** 1/9 Bytshäften och auktion, 15/9 Bytshäften och auktion. Juniorerna träffas mötesdagarna ovan kl. 17.30--18.30. Tomtbergaskolans matsal kl. 19

**Hudiksvall** 2/9 Upptakt. Lotteri, 23/9 Vykort: Järnvägar, 14/10 Tema samlingar: Nostalgi, 4/11 Frågesport med Torbjörn, 25/11 Frimärkskola med Ulf: Tjänstemärken, 16/12 Höstavslutning: Tårta och en bättre auktion. Tunbacka servicehus kl. 18

**Hultsfred-Vimmerby** 1/9, 15/9, 29/9, 13/10, 27/10, 10/11, 24/11, 8/12 Liten jultallrik. Ny klubblokal: Verdandigatan 3 A, PRO-lokalen, i Mariannelund kl. 19--21

**Härnösand** 7/9, 5/10, 2/11, 7/12. Vårstagan 1 kl. 18

**Hässleholm** 26/8, 30/9, 28/10, 25/11. Ny lokal 2014 är Orienteringsklubbens lokal på Hövdingegatan 26 kl. 18

**Hörby** 8/9, 6/10, 3/11, 1/12. Källhaga Servicehem Byggmästarg kl. 18

**Järfälla** 1/9, 15/9, 6/10, 20/10, 3/11, 17/11, 2/12 Julfest, 15/12. Hästskovägen 81, Järfälla kl. 18. Andra mötet i månaden hos Sollentunaföreningen med gemensam avresa från Hästskovägen kl. 17.50.

**Jönköping** 25/8 Ångbåtspost (HOA). Min pärla: Rudolf Lukeniuk, 22/9 Gudmundsgillet presenterar sig. Min pärla: John Fritz, 20/10 Visning av auktionsobjekt. Min pärla: HOA, 24/10 Stor höstauktion, 24/11 Restförsäljning. Min pärla: Gösta Börjeson, 8/12 Julavslutning. Min pärla: Jan Blänning. Månadsmöten avslutas med lotteri, auktion, cirkulation och fika. Duvgatan 22, Österängen, Jönköping kl. 18.30

## Här finns möten för de flesta föreningar inom SFF

**Kalmar** 3/9, 17/9, 1/10, 15/10, 5/11, 19/11 Auktion, 3/12, 17/12. Ny lokal: Trädgårdsgatan 12, Kalmar (f. d. Energiverkets lokaler) kl. 18.

**Karlsborg** 14/9, 5/10, 9/11. SOK Träffs lokal Parkvägen kl. 19.00

**Karlshamn** Första måndagen i varje månad utom juni-augusti. Flottans Män, Näsviken kl. 18

**Karlskrona** 15/9 Årsmöte kl. 19.00. Mötesdagar öppet från kl. 18. Klubblokalen öppen varje onsdag kl. 13–20 med urvalssändningar, samlarbörs mm. Skeppsbrogatan 3, 371 33 Karlskrona.

**Karlstad** 6/9, 21/10, 18/11, 9/12 Julfest. SPRF:s lokal, Vävaregatan 4 kl. 18.30

**Katrineholm** 8/9, 13/10, 10/11, 8/12. Mariagården kl. 18.30

**Kil** 1/9, 6/10, 10/10 Auktion, 3/11, 1/12. Servicehuset Smeden kl. 17

**Klippan** 25/8 Rune Peterson visar och berättar om att samla frimärken på ett lite annorlunda sätt, 15/9 Besök av CL-frimärken från Helsingborg, 6/10 Besök av Mikael från Frimärks Netto, Helsingborg, 27/10 Finn Nielsen visar sitt silverbedömda enramsexponat: Mitt arbetande liv och fritid. Denna dag även en något större auktion, 17/11 Lelis Frimärken i Ljungby visar vad de har att erbjuda, 8/12 Julavslutning. Studiegården, Storgatan 47 kl. 19

**Kramfors** 17/9, 15/10, 19/11, 17/12. Hällgumsgatan 39 (Café Koppen), Kramfors. Samling från kl 18, möte kl 19

**Kristianstad** Filатели: 1/9, 22/9, 13/10, 3/11, 1/12. Vykort: 25/8, 29/9, 27/10, 24/11. Hemgården, Föreningarnas hus kl. 18

**Kristinehamn** 20/10, 8/12 kl. 19.00. 15/9, 17/11 kl. 18.00. Lokal: Biblioteket 2:a vån

**Kungsbacka** Klubbmöten tisdagar klockan 18–21: 25/8 Föredrag, 22/9 Föredrag, 27/10 Föredrag, 24/11 Föredrag. Efterförsäljning från auktionen, 8/12 OBS! Start 17.00. Föredrag av Ann-Marie Jiresjö: Innan vi firar jul. Julbord. **Bytesdagar seniorer.** Lokal: Fregatten kl 18–20: 18/8 Svenska frimärken, 1/9 Bältespännarmaterial, 15/9, 29/9, 13/10, 10/11 Auktionsvisning. **Måndagsgruppen** kl. 9–12: 31/8, 7/9, 14/9, 21/9, 28/9, 5/10, 12/10, 19/10, 26/10, 2/11, 9/11, 16/11, 23/11, 30/11, 7/12. **Ungdomsmöten:** 1/9, 15/9, 29/9, 13/10, 27/10, 10/11, 24/11, 8/12, 15/12. Alla möten hålls i ABF-huset, Verkstadsgat. 14, Kungsbacka kl. 18–19.

**Laholm** Andra torsdagen i januari-april och september-december. Klarabergslokalen kl. 18

**Lidingö** 17/9 Höststart, inget speciellt program, 1/10 Staffan Karlsson: Postutväxling med utlandet 1940–45, 14/10 OBS! Onsdag. Inget program klart, 29/10 Stor höstauktion, 11/11 OBS ! Onsdag. Bo-Göran Hellers: Avkolonisering

på frimärken, 26/11 Roland Jadeborg: Förfilateli, 10/12 Höstavslutning. Föreningsgården, Larsbergstorget 9 kl. 18

**Lidköping** 15/9, 20/10, 17/11 Föredrag, 8/12 Julfika. Auktion på alla möten. FUB-lokalen Hästhagsvägen 3. Lidköping kl. 19. Bytesafton från kl. 18

**Lindesberg** 15/9 Christer Karlsson: Nyanser på Ringtyp 1872–1891. Banvägen 26 kl. 18

**Linköping** Andra måndagen varje månad september-maj. Klockhuset, Hjälmsättersgatan 6D kl. 18 (mötesstart kl. 19)

**Luleå** 8/9, 13/10, 10/11 Höstauktion, 8/12 Julmöte. Malmgården, Malmudsvägen 27, Luleå kl. 19

**Lund** 22/9 Dennis Hasselquist: Varianter på vapen. Auktion, 20/10 Sven-Börje Ewers: Lunds Lasarett på vykort. Auktion, 17/11 Fyra 5-minutare: Egna medlemmar berättar om något intressant objekt. Auktion. Anmälan till höstavslutningen, 15/12 Liten måltid, lotteri och frågesport. Eventuellt auktion. Träffpunkt Sankt Laurentiigatan 18, kl. 17.45–21.00. Lunds Pensionärers Frimärksklubb 2/9, 16/9, 30/9, 14/10, 28/10, 11/11, 25/11, 9/12, kl. 10–11.30

**Malmö** 16/9 Sven-Göran Larsson, Svalöv: Siams första emission, 30/9 Möte med KPK, 21/10 Jerker Kehlmeier, Höör: Varianter på Svenska frimärken, 18/11 Storauktion, 9/12 Julfest – förhandsanmälan obligatorisk. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl. 18 och mötet kl. 19

**Mjölby** 14/9, 12/10, 9/11, 14/12 Julavslutning. Lundbygatan 5 A kl. 19

**Mora** 7/9, 5/10, 2/11, 7/12. Auktion varje gång. Mora Kulturhus. Ny tid kl. 18.00.

**Motala** 1/9, 6/10, 3/11, 1/12 Julfest. Framtidslokalen, Nedre Borgmästargatan 10, ingång från Kungsgatan kl. 19

**Märsta** Första onsdagen i varje månad. ABF-lokalen Västra Bangatan 31 från kl. 19

**Möten  
mer utförligt  
[www.sff.nu/moten](http://www.sff.nu/moten)**

**Nacka-Värmdö** 21/9, 5/10, 19/10, 2/11, 16/11, 30/11 och 14/12.

Nacka Sportcentrum, Högstadiematsalen, Griffelvägen 11 kl. 18

**Norrköping** 16/9, 14/10, 30/10 Vi reser till Nordia 2015 i Täby, 11/11, 9/12. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7 kl. 17.30. Frimärkscafé kl. 15–17

**Norrälje** 8/9 Anders Löthman (Östhammars Filatelistklubb) berättar om udda portosatser mm. Urvalssändningar, 22/9 Auktion. Janne visar delar ur Blomstrands samlingar. Upprop om Vackert Norrtäljestämplade frimärken för att illustrera Sture Hollstrands utredning om Posten i Norrtälje kommun, 6/10 Peter Lorentzon berättar om Postmuseums samlingar. Urvalssändningar, 20/10 Auktion. Uppföljning om vackra Norrtäljestämplade frimärken, 3/11 Bo Eklund berättar och visar sin samling Uppland. Urvalssändningar, 17/11, 1/12, 15/12. Vegagatan 15 B. Ingång från gaveln kl. 19

**Nossebro** 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. Stationshuset, Järnvägg. 5 kl. 19

**Nybro** 24/9, 29/10, 19/11, 10/12, Årsmöte 28/1 2016. Smålandsgatan 48 kl. 18

**Osby** 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Rönnebacken kl. 19

**Oskarshamn** 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj). PRO-lokalen, Åsaskolan hus B kl. 18.30

**Oskarström** 3:e torsdagen september – november och januari – april. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

**Piteå** 17/9, 15/10, 19/11, 17/12. 3:e torsdagen i varje månad sept-april. Strömsalen, Prästgårdsgatan 3 kl. 19

**Sandviken** 23/9, 21/10, 18/11, 13/12 Julmöte. Valhalla kl. 18

**Sjöbo** 26/8 Bytesafton, 16/9 Leif Nyström: Bjärsjölagård i ord och bild, 7/10 Auktion, 10/10 Jubileumsmässa. Klubbens 10-årsjubileum firar vi denna lördag med handlarmässa och föredrag om moderna förfälskningar och en historievandring genom gamla vykort från Sjöbo, 28/10, 18/11, 9/12. Fika och Miniauktion varje kväll. Tomtemuseum, Törnedalsgatan 2 C, Sjöbo kl. 18

**Skara** 26/8 JOJ:s frågesport – i år med extra fina priser! Vi har också utförsäljning av tillbehör, visirblad och pärmar. Passa på, 16/9 Vykortskväll. Thomas Carlquist visar sina Skaravykort och kåserar kring dessa. Summering av utställningen Kortet kom fram på museet, 7/10 Motivmöte. Lars Hansson från Göteborg: Politisk propaganda inom filatelin. Skaraborgs Motivsamlare är inbjudna, 28/10 Järnvägsstämplar, 18/11, 9/12. Auktion, lotteri och fika på alla möten! Frejan, kl 18.30

**Skellefteå** 7/9 Cirkulationshäften, auktioner, 28/9 Cirkulationshäften, auktioner, 10/10 AC-träff med Philea auktion och mindre auktioner, 19/10 Cirkulationshäften, auktioner, 9/11 Cirkulationshäften, auktioner, 30/11 Möte, kaffe, planering våren, liten auktion. Degerbygården, Degerbyn kl. 17.30

**Skivaryd** 16/9, 21/10, 18/11, 16/12. Östbos gamla lokal vid Artillerigatan i Skillingaryd kl. 18–20

**Skövde** 1/9 Auktion, 15/9 Klubbaktivitet, föredrag/diabilserie, 29/9 Klubbaktivitet, föredrag/diabilserie. Inlämning material till 13/10, 13/10 Inlämningsauktion. Objekt lämnas senast 29/9, 27/10 Klubbaktivitet, föredrag/diabilserie, 3/11 Auktion tillsammans med Volvoklubben, Volvohuset, 10/11 Klubbaktivitet, föredrag: Bengt Herrman, Suezkanalen, 24/11, 8 /12. Studieförbundet Vuxenskolan, Rådmansgatan 24 kl. 19

**Sollefteå** 1/9, 6/10, 3/11, 1/12. Hullsta Gård kl. 18.30

**Sollentuna** 1/9 Möte hos Järfällaklubben, 15/9 Sollentunas posthistoria. Information och diskussion om utställningen på hembygdsgården den 18/10, 6/10 Möte hos Järfällaklubben, 13/10 Stor inlämningsauktion, 18/10 Sollentunas

posthistoria: utställning och föredrag på hembygdsgården i Hersby. Start kl 12.00, 3/11 Möte hos Järfällaklubben, 10/11 Föredrag, 1/12 Möte hos Järfällaklubben, 8/12. Minervavägen 4, Häggvik kl. 18.30–20

**Solna** 8/9, 22/9, 13/10, 27/10, 10/11, 24/11, 8/12. 2016: 12/1, 26/1, 9/2, 23/2, 8/3, 22/3, 12/4, 26/4, 10/5, 24/5. Skytteholmsskolans matsal kl. 17

**Stenungsund** 7/9 S. Sista inlämningsdag till höstauktionen, 21/9 H, 5/10 S. Auktionskatalogen färdig, 19/10 H. Auktionsvisning, 2/11 S. Höstauktion, 16/11 H. Efterförsäljning, 7/12 S. H=Hasselbackevägen kl. 14, S=Stenungsskolan kl. 18.30.

## STOCKHOLM

**Asiensamlarna** Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad. AB Phileas lokaler kl. 11

**Hembygdsfilatelisterna** 20/9 Gert Fredriksson: Kalmar läns fastlands posthistoria, 28/10, 18/11. Postmuseum kl. 17

**Islandssamlarna** 3/9 Björn Larsson: Dag Hammarskjöld och FN, 1/10 Lennart Lundh: Ångbåtspost, 5/11 Studiebesök var är ej klart ännu, 3/12 Kaffe med lussekatt och glögg. På varje möte liten auktion. Östermalms Föreningsgård, Valhallav 148 kl. 19

**StFF Stockholm** 9/9, 30/9, 14/10, 28/10, 11/11, 25/11. Andra och fjärde onsdagen september-november samt andra onsdagen i december. Postmuseum kl. 18.30

**SMPS** 2/9, 7/10, 4/11, 2/12 Gemensamt möte med SSPD. Postmuseum kl. 17.30–19. OBS! Nya tider. Tider alltid på: [www.smps.se](http://www.smps.se)

**SSPD** 16/9, 21/11 Posthistoriska Dagen på Postmuseum. Postmuseum kl. 18.30

**Vällingby** 7/9, 21/9, 5/10, 19/10, 2/11, 16/11, 30/11, 14/12. Vällingby backe 13 kl. 18

**Sundsvall** Månadsmöten: 7/9, 5/10, 2/11 och 7/12. Bytetränaffar: 21/9, 19/10, 16/11 och 21/12. Sidsjö hotell och konferens kl. 18.30.

**Sunne** 2/9, 7/10, 4/11, 2/12. Postcenter, Norregårdsg. kl. 18.30 (Ny tid)

**Södertälje** 10/9, 1/10, 22/10, 12/11 och 3/12. OBS. Ny lokal: Bergsgatan 10 n.b. i Södertälje kl. 18

**Tingsryd** 16/9, 19/11. Tingsgården kl. 18.45

**Torshälla** 23/8, 6/9, 20/9, 4/10, 18/10, 1/11, 15/11, 29/11, 13/12, 2016: 10/1, 24/1, 7/2, 21/2 Årsmöte, 6/3, 3/4, 17/4, 8/5, 22/5. Riktargatan 66 kl. 09.30

**Traheryd** 15/9, 13/10, 7/11 SBT-årsmöte, 17/11, 8/12. Verdandilokalen, S. Stationsg. 25 kl. 18.30

**Tranemo** Tredje tisdagen januari-maj. OBS! Ny lokal brandstationen kl. 18.30

**Trelleborgs FK** Tredje onsdagen i månaden: 18/2, 18/3, 15/4, 20/5. C.B. Friisgatan 1 kl. 19

**Trollhättan** 9/9, 23/9, 5/10 Besök i Vänersborg, 7/10, 21/10, 4/11, Planerat Trollex i början av oktober (TFU), 10/11 Besök i Uddevalla, 18/11, 21/11 Eventuell auktion, 2/12 Efterförsäljning, 16/12 Avslutning. Drottninggatan 42 kl. 18.30. Veterangruppen: jämna tisdagar kl. 14 Kaggatorps kvartersgård.

**Täby** (Norrort) 7/9 Föredrag Rolf Öhrneman: Drömmar om Kilimanjaro, 21/9 Vår första storauktion för hösten. Visning från klockan 17.00. Auktionen startar klockan 19.00, 5/10 Filatelistisk fyndmarknad. Fynd till förmånliga priser. Alla som vill tar med sig för att sälja, 19/10 Föredrag Lars Liwendahl: Att samla på en plats – Posthistoria och hembygdsfilateli på lite nya sätt, 26/10–1/11 Förberedelser och genomförande av Nordia 2015, 16/11, 30/11, 14/12. Viggbynsalen, Söderv. 30 kl. 18.30

**Ulricehamn** 9/9 Föredrag av Lars Hansson "Postal propaganda", 14/10 Anders Nordell visar vykort från Ulricehamn 11/11 Inlämningsauktion (inlämning senast 14/10), 9/12 Julmöte med frågesport, 13/1-2016 Tipspromenad med frimärksfrågor. Lars-Olof Svensson, 10/2 Föreningens årsmöte. Missionskyrkans kafeteria, Jägareg. 6 kl. 18

## Skara 15–17 april 2016 SFF-Dagar och förbundskongress

**Umeå** 17/9, 15/10, 19/11, 17/12. Ö Kyrkog. 14 (Tempelriddarna) kl. 18.30

**Uppsala** 31/8, 21/9, 12/10, 2/11, 23/11 och 14/12.

Ny lokal: Sensus i Kanikenshuset, Västra Ågatan 16, plan 5. Hiss finns i huset från gårdssidan källarplan upp till plan 5. Kl. 18–21

**Varberg** 8/9 Del 1 om stämplrar i Varberg (Bengt Bengtsson) och papperstyper och vattenmärken (Anders Johansson), 13/10 Hur man skapar sina egna albumblad med hjälp av datorn (Karl-Erik Johansson), 10/11 Vakant, 8/12 Julauktion med lite julmat.

ABF, Brunnsbergsv. 5. Urvalsgenomgång kl. 18, möte kl. 19

### Frimärken är kul även på sommaren...

**Vetlanda** 25/8 Föredrag av Börje Hillfelt, Jönköping, 8/9 Månadsmöte, bytesafton, auktion, 22/9 Stor bytesafton, direkt-auktion, 6/10 Månadsmöte, bytesafton, auktion, 20/10 Föredrag av Göte Möller, Växjö: Lützen, 3/11 Månadsmöte, bytesafton, auktion, 17/11 Föredrag av Helen Höjjer: Lannaskede Hälsobrunn, 1/12, 15/12.

Klubblokalen, N Esplanaden 11, Vetlanda kl. 19.00. Vid auktion visning från kl. 18.30

**Visby** Inga officiella mötesdagar

**Vittsjö** 17/9, 15/10, 19/11, 10/12 Julfika, närvarolotteri. Urvalshäften, tävling och fika vid varje möte. Biblioteket kl. 19

**Värnamo** 9/9, 24/9, 14/10, 29/10, 11/11, 26/11, 9/12, 30/12. Myntgatan 5 mitt emot TAXI kl. 18

**Västervik** 9/9 Auktion, 14/10 Auktion, 11/11 Auktion, 9/12 Jultallrik och föredrag.

V. Kyrkogatan 25 (in på gården) kl. 19

**Västerås FF** 8/9 Välkomna tillbaka, frimärksnytt och planering inför kulturnatten, 19/9 Kulturnatten i Stadsbiblioteket, 13/10 Frimärksländer 5: Memelgebiet, 10/11 Auktion, 8/12 Julfest.

Hotell Valsaren, Metallverksgatan 2, (Kopparlunden) kl. 19

**Växjö** 2/9, 7/10, 4/11, 2/12, 7/12 Julmid-dag. Kungsvägen 117, Växjö kl. 18.30

**Ystad** 7/9 Vykortstema med Berit Olsson, 12/10 Intressanta brev, Sten Norrmo, 8/11 Auktion Ystad kl. 13.15, 9/11 Vykort på färjor från Bornholm, Lars Haagen, 7/12 Något Juligt.

Lancasterskolan, vid klostret, S:t Petri Kyrkoplan 2 kl. 19

**Åmål** 8/9, 13/10 Höstauktion, 10/11, 8/12. Servicehuset – Åmålsgården kl. 18

**Åsljunga** 8/9, 13/10, 10/11, 8/12 Julfest. Centrumhuset Örkelljunga kl. 19

**Älmhult** Andra tisdagen i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolgatan 18 kl. 19. Auktion kl. 19.30

**Ängelholm** 21/9 Reketiketternas historia. Stig-Allan Jönsson från Klippans Filatelistklubb visar och berättar, 19/10. Svenska diktare på frimärken. Sonne Persson berättar och visar med bildspel, 16/11 Höstauktion, 14/12 Julavslutning. Godtemplargården kl. 19

**Örebro** 8/9, 13/10, 10/11, 8/12 Luciasoaré. Liten auktion på alla möten. Rostahemmet kl.18

**Östersund** 8/9 Föreningsmöte. Tema: Mina Tre Minuter (Göran Modén), 11–13/9 Regional träff och Nordenfjeldske (Jan Anders Jacobsson), 22/9 Auktionsmöte. Tema: Mina Tre Minuter (Lennart Eriksson), 6/10 Föreningsmöte. Tema: Mina Tre Minuter (Ulf Jernberg), 20/10 Auktionsmöte, 3/11, 17/11, 1/12, 15/12. Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

**Östhammar** Uppgifter om föreningens verksamhet finns på [www.ostfil.se](http://www.ostfil.se)

## **TROLLHÄTTANS STÖRSTA FRIMÄRKSFEST**

**TROLLEX SAMLARMARKNAD 3–4 oktober 2015**



**SFU-Västra Götaland och Trollhättans Filatelistförening, ungdom samt seniorer, hoppas få ser er som besökare på vår samlardag.**

**Stort plockbord med frimärken, vykort, teckningstävling, lotterier.**

**På lördagen klockan 12.00 håller Christer Brunström föredrag.**

**Alla ungdomar som kommer erhåller gratis en present.**

**Folkets Hus/Kulturhuset Kungsgatan Trollhättan**

**Lördag 10.00 – 16.00**

**Söndag 10.00 – 13.00**

**Årets chans att skaffa bra vykort och frimärken i Trollhättan.**

### **Fri entré**

**Handlare på Trollex 2015:**

**Frimärkscentrum Växjö**

**Kent Jungkvist**

**C L Frimärks KB**

**Lelis Frimärken**

**Kent Jiresjö**

**Leifsfrimärken**



# Kalendarium

## Auktioner

- 15/9 Frimärks-Netto Helsingborg  
20/9 Björn Jarlvik Filateli, Stockholm  
24–25/9 Rölli-Schär, Luzern, Schweiz  
1–2/10 Postiljonen Malmö  
7/10 Philea Internationell auktion, Stockholm  
9–10/10 Engers i Oslo  
10/10 Kils Frimärksförening  
10/10 AC-träff i Vindeln med lådauktion  
11/10 Frimärksauktioner i Åhus  
16–17/10 Skanfi Oslo  
16–17/10 Hellman, Helsingfors  
24/10 Jönköpings FF  
25/10 Islandssamlarna, Göteborg  
1/11 Philea Kvalitetsauktion Nordia 2015 Täby  
13–14/11 Skanfil/Moldenhauae i Oslo  
15/11 Frimärks-Netto Helsingborg  
16–20/11 David Feldman  
22/11 Nordhallands Filatelistför, Kungsbacka  
28/11 Philea Internationell auktion, Helsingfors  
2/12 Philea Internationell auktion, Stockholm  
4/12 Rölli-Schär, Luzern, Schweiz  
5/12 Frimärkshuset Skand.Fil. Stockholm  
7/12 Philea Låd- och partiauktion, Göteborg  
9–11/12 David Feldman, Genève, Schweiz

### 2016

- 15/1 Frimärks-Netto, Helsingborg  
17–19/2 Rölli-Schär, Luzern, Schweiz  
18–19/3 Postiljonen Malmö  
30/9–1/10 Postiljonen Malmö

## Utställningar

- 27–30/8 GMUNDEN 2015, Österrike (FEPA)  
26–27/9 SILFI 2015 Silkeborg, Danmark (N)  
10–11/10 ØPOST 2015 Rigne i Danmark  
(klubbställning)  
30/10–1/11 NORDIA 2015 Täby (NO)  
12–15/11 NOTOS 2015, Athen (FEPA)  
21–22/11 KPK 127 Köpenhamn (klubbställning)  
3–5/12 MONACOPHIL 2015 Monaco
- 2016**  
2–3/4 Hornslet 2016 Danmark (klubbställning)  
8–10/4 NORDIA 2016 Jyväskylä, Finland (NO)  
28/5–4/6 NEW YORK 2016 New York, USA (I)  
12–14/8 HALLFRIM 2016 Halmstad  
8–13/10 PHILATAIPEI Taipei 2016 (FIP)  
5–6/11 Birkerød Danmark (N)

### 2017

- 24–28/5 FINLANDIA 2017 Tammerfors (FEPA)  
27–29/10 Nordia 2017 i Vejle Danmark (NO)  
11–12/11 Randers Danmark (klubbställning)

### 2018

- 14–30/4 Tel Aviv, Israel  
November New Zealand

## Mässor / Evenemang

- 23/8 Samlarmarknad i Markaryd (utomhus)  
3–5/9 Collectors Fair i Prag  
12–13/9 Stamps in Svedala  
27/9 Frivy 2015 i Huskvarna  
3–4/10 Trollex i Trollhättan  
10/10 Sjöbo - samlarmässa  
10/10 Pekingträffen i Norrköping  
10/10 AC-träff i Vindeln med lådauktion  
24/10 Frimärksmässa i Dalheimers Hus i Göteborg  
24/10 Mälardalsträffen i Örebro  
25/10 Göteborgs Vykortsklubbs Forum, Kortedala  
29–31/10 Int. Briefmarkenmesse, Sindelfinge  
30/10–1/11 NORDIA 2015 i Täby  
31/10 Samlarträff i finsk Forssa  
15/11 Vykortsmässa Räsundaskolan, Räsunda

### 2016

- 27/2 Eskilstuna Vykortsförenings mässa  
19/3 Vykortets Dag i Uppsala  
15–16/4 SFF-dagar i Stadshotellet i Skara  
(förbundskongress 16–17/4)  
12–14/8 2016 HALLFRIM 2016 i Halmstad

UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ  
[WWW.SFF.NU/EVENEMANG](http://WWW.SFF.NU/EVENEMANG)

Rapportera nya datum till oss

[info@sff.nu](mailto:info@sff.nu)

## Frimärksutgivning mm

- 20/8 Nya svenska frimärken  
30/10 Förbundsstyrelsen möte  
12/11 Nya svenska frimärken

# Auktioner

# Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50  
08 - 32 70 70  
*Postiljonen*  
We make your collection  
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com

Sälj till den största kundkretsen  
[www.davidfeldman.com](http://www.davidfeldman.com)



Vi är ett av Norges ledande auktionsföretag  
[www.engers-frimerker.no](http://www.engers-frimerker.no)



**SKANFIL** Auksjoner as  
Postordresalg  
Be om gratis kataloger!  
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge  
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no  
[www.skanfil.no](http://www.skanfil.no)


Här finns plats för fler

Den här annonsplatsen  
kostar bara från 250 kr/nr!



Märket för köptrygghet!  
Sveriges Frimärkshandlareförbund  
[www.stampdealers.se](http://www.stampdealers.se)

# Butiker



[www.philea.se](http://www.philea.se)  
6 auktioner om året

[www.contenta.se](http://www.contenta.se)  
Nu över 400.000 vykort i butiken!  
Öppettider: måndag - fredag 10-17  
Tomtebgatan 15, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651

Internasjonella frimärks-  
auktioner i Oslo 2 ggr/år



☎ + 47 22 44 19 14

[www.germeten.no](http://www.germeten.no)

# Köpes

**VI KÖPER KONTANT BÄTTRE SAMLINGAR**  
Alla länder aktuellt. Bra betalt!  
Ring gärna till 073-98 06 003 eller maila till [stamps@mimir.se](mailto:stamps@mimir.se)  
[www.mimir.se](http://www.mimir.se)  
(Associerad med AB Philea)  
Svartensgatan 6 nb, 116 20 Stockholm

# Distanshandel

# Distanshandel

Mer än 25.000 avbildade objekt i vår webbshop:

[www.nordfilateli.se](http://www.nordfilateli.se)

*My Stamps*  
NY WEBBUTIK !

[www.mystamps.se](http://www.mystamps.se)

Auktion och direktförsäljning  
av frimärken från Kina och Asien  
[www.dtstamps.com](http://www.dtstamps.com)

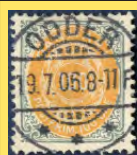
Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och  
MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!



[www.mimir.se](http://www.mimir.se)  
(Associerad med AB PHILEA)

Svartengatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, [stamps@mimir.se](mailto:stamps@mimir.se)



[www.fbanke.com](http://www.fbanke.com)  
Klassisk Danmark  
Dansk Vestindien  
Færøerne · Grønland  
Slesvig · Island



# Collectia.se

Samlartillbehör i en klass för sig

**FACIT**  
stamps

Omfattande sortiment  
postfiskt Sverige - ständigt  
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · [www.FACITstamps.se](http://www.FACITstamps.se)

# Nyheter

**HAR DU BESÖKT VÅR HEMSIDA?**

Hos oss hittar du mängder av intressanta  
objekt till bra priser. *Besök oss redan idag!*

[www.OnlinePhilately.com](http://www.OnlinePhilately.com)



[www.stamps.is](http://www.stamps.is)

Köp dina frimärken  
från ISLAND  
online!



Märket för köptrygghet!

Sveriges Frimärkshandlareförbund

[www.stampdealers.se](http://www.stampdealers.se)



Norska nyheter

Får du enkelt tag på direkt från den norska Posten.

Köp dem på [www.posten.no/frimerkebutikken](http://www.posten.no/frimerkebutikken)  
eller skriv efter gratis information!

Posten Norge - Frimerketjenesten Internet: [www.posten.no/frimerker](http://www.posten.no/frimerker)  
Postboks 9350, NO-0135 Oslo e-post: [frimerketjenesten@posten.no](mailto:frimerketjenesten@posten.no)

## DAVO ALBUM

har en elegant design  
Beställ prislista idag  
Stor sortering insticksböcker



Pris-  
exempel

Sverige utan fickor  
1855 - 1989  
inkl. pärm + kassett 640:-

## FRIMÄRKSCESTRUM I VÄXJÖ

Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö

Tel 0470-198 40

Internet: [www.frimarkscentrum.se](http://www.frimarkscentrum.se)

## URVALSHÄFTEN

Urval sänds till såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Ca 3.000 urvalshäften från hela världen finns i lager. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

## SVERIGEPRISLISTA

Komplett 27 sidig prislista över svenska postfriska och stämplade frimärken 1855-2015 till låga priser.

[www.frantzideal.se](http://www.frantzideal.se)

IDEAL Frimärksurval, Box 26, S-342 21 Alvesta,  
Tel: 070-248 93 60, E-post: [frantz@telia.com](mailto:frantz@telia.com)



Sveriges Frimärksungdom

### Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present

Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida [www.sfu.se](http://www.sfu.se) och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på [kansli@sfu.se](mailto:kansli@sfu.se) för mer information.

FRIMÄRKS-NETTO 15:e udda månader



[www.frimarksnetto.se](http://www.frimarksnetto.se) [www.safealbum.se](http://www.safealbum.se)

Butik i Helsingborgs centrum

Postorder & Butik  
Tel 042-144982 / 216660  
Bruksgatan 30  
252 23 Helsingborg



# FRIMÄRKS & VYKORTS- MÄSSA

FRIVY 2015

Söndag 27 september

10.00 – 16.00

## HUSKVARNA FOLKETS PARK

(Skyltning till mässan från motorvägen – Fri parkering)

FRIMÄRKS- & VYKORTSHANDLARE FRÅN HELA SVERIGE

SERVERING – BYTESHÖRNA – VÄRDERING

Arrangör: Jönköpings Posthistoriska Förening

Info: Tel. 036-37 88 88, e-post: [info@jkppf.se](mailto:info@jkppf.se)

Entré 20 kr, ungdom gratis

FRIVY 2015

## Kallelse till kongress

Välkommen till Stadshotellet i Skara för kongress och SFF-dagar 15–17 april 2016 (kongress lördag–söndag). Inbjudan och bokningsunderlag för rum och mat skickas till föreningarna under hösten.

## Motioner

Motioner till förbundskongressen ska skriftligen ha inkommit till förbundskansliet senast den 15 december 2015. Adress: SFF, Box 91, 568 22 Skillingaryd, eller per e-post [kansli@sff.nu](mailto:kansli@sff.nu)

Läs mer om kongressen och se inkomna motioner på:  
[www.sff.nu/kongress2016](http://www.sff.nu/kongress2016)

## Auktion Sö 20 september, Listor på internet

Över 12 000 objekt med prakt – lyx Sverige, Norden, Europa, USA, m.m.  
Vill ni ha ett e-mail när katalogen är klar på nätet så skicka er e-mailadress. Annars bevaka hemsidan.  
25-årsjubileum för firman i höst!

[www.jarlvik.com](http://www.jarlvik.com)

Björn Jarlvik Filateli  
Box 9110, 102 72 Stockholm  
Tel +46 (0)8–669 26 86, [bj@jarlvik.com](mailto:bj@jarlvik.com)

## Stamps in Svedala

Den 12–13/9 2015 är det dags för den stora frimärks- och vykortsmässan

## Stamps in Svedala

Många handlare och postverk  
[www.sufs.se/sis](http://www.sufs.se/sis)

## Specialerbjudande till SFF-medlemmar

### Facit Special Classic 2016

### 299:- inklusive frakt!

(ord. pris 350 kronor plus frakt)

Innehåller Nordens alla frimärken fram till 1951 med varianter och specialiteter

### Facit Norden 2016

### 399:- inklusive frakt!

(ord. pris 450 kronor plus frakt)

Innehåller Nordens alla frimärken från 1951 och framåt med varianter; före 1951 med utgåva och valör, utan varianter, med pris för normalmärke.

**Vi tillämpar förskotts betalning som sker till förbundets bg 568-1580**

Ange Classic och/eller Norden på talongen samt gärna ditt medlemsnummer Sveriges Filatelist-Förbund Box 91, 568 22 Skillingaryd

Tel. 0370–70566, e-post: [kansli@sff.nu](mailto:kansli@sff.nu)

**Böckerna levereras i mitten av september 2015**



Föreningen på nätet: [www.posthistoria.nu](http://www.posthistoria.nu)

**VF auktion**  
[www.vf-auktion.dk](http://www.vf-auktion.dk)  
Online auktioner  
Gratis auktionskatalog  
Over 10000 lots hver måned



Frederiksberg allé 52  
DK - 1820 Frederiksberg  
Tlf. (+45) 36160084  
[auktion@vf-auktion.dk](mailto:auktion@vf-auktion.dk)

## FRIMÆRKEBUTIKKEN



Klik ind på  
[www.fb-net.dk](http://www.fb-net.dk)

Salg af postkort og frimærker

Kortbetaling uden gebyrer  
(Svensk bank konto)

Portofrit ved køb  
for dkk 50,- og derover

**Mimir**



Vi har frimærken från nästan alla **LÄNDER / MOTIV** i lager, ca 200 000 olika!  
Dessutom finns N A och BEGAGNADE tillbehör och kataloger, samt **dataprogrammet PSD** för alla samlare. Bland annat finns fullständigt stöd för hela Skandinavien, Tyskland (alla delområden), Kina (alla delområden), Storbritannien, baltiska stater - och många fler länder komplett **version 2014**.

### För dig MED dator och internet

Välkommen till vår sajt för frimärken, och till **Sveriges största utbud**, [www.mimir.se](http://www.mimir.se)!

Välj och vraka bland alla frimärken, sök fram ur vårt lager JUST det du samlar på!

### För dig UTAN dator och internet

Välkommen att sända brev eller ringa till oss. Meddela ditt samlingsområde, så tar vi fram en **Personlig Prislista**. Vi sänder den per post till dig.

Mimir HB  
Svartensgatan 6 NB  
116 20 Stockholm

Tfn 08 - 38 13 23 Fax 08 - 643 22 38

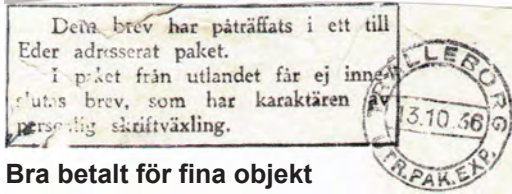
[stamps@mimir.se](mailto:stamps@mimir.se)  
[www.mimir.se](http://www.mimir.se)

Associerad med  
AB Philea

Klipp ut  
och  
spara!



Söker hela brev med denna stämpel,  
dessa är också lösenbelagda.



Bra betalt för fina objekt

Lars Holmberg  
Rådmanbacken 25, 145 56 Norsborg  
Tel: 08 - 531 741 72

Lördagen 10 oktober

AC-träff i Vindeln med lådauktion

Ring för info: 070-626 13 80, Krister Jakobsson  
Hembygdsfilatelisterna Umeå-Skellefteå-Vindeln lokalföreningar

Ny utgåva av *Hur man undviker illegala och oseriösa frimärken från hela världen.*

Betala 30 kronor till vårt plusgiro 27 88 88-3  
så kommer skriften med posten.

Bengt Bengtsson svarar för innehållet och den ges ut i samarbete mellan SMS och SFU Stockholm.

Besök gärna

förbundets hemsida

för senaste information!

[www.sff.nu](http://www.sff.nu)

Frimärksauktion i Jönköping  
Lördag 24 oktober kl. 14.00

Visning från kl. 09.00. Även visning 27/9 kl. 13-18 i samband med Frivymässan. Cirka 2000 utrop från 80 inlämnare. Denna gång har vi stora vykortspartier, mycket ortstämplar och en massa fyndlådor m.m. Du kan se alla singelobjekt på Samlamera från och med 15/9.

Katalog skickas per post eller via mejl.

[info@junefil.se](mailto:info@junefil.se) eller ring 036-37 88 88.

Auktionslistan finns på hemsidan [www.junefil.se](http://www.junefil.se)

Jönköpings Filatelist-Förening

## AUKTION 11 OKTOBER



7c!: 4.5.3



8d: 4.5.4



6a²: 4.4.4



10d²: 4.4.4



11e²: 4.4.4-5



15b!: 4.4.4



16b!: 4.4-5.4



16e: 5.5.5



17g: 4-5.4-5.5



19b: 4.4.4

Beställ auktionskatalogen - den sänds gratis!

**FRIMÄRKS-AUKTIONER**  
**i ÅHUS HB**

Per-Ola Nilsson, Bengt Schéle. Tel 044/24 72 66  
Trollsländevägen 7, 296 33 Åhus. E-post: [schele@telia.com](mailto:schele@telia.com)  
Hemsida: <http://sites.google.com/site/ahusfrimarken/>



# Internationell auktion 1-2 oktober & The Jutlandia Collection



## Höjdpunkter:

*The Jutlandia Collection, klassiskt Danmark 1851-63  
Omfattande och fantastisk samling Brittiska Samväldet  
Klassiskt Finland, England, Island, Norge, Sverige, m.m.  
Stort utbud av fina landssamlingar*

Katalogen är ute i början av september men går även att se på  
[www.postiljonen.com](http://www.postiljonen.com) från slutet av augusti

Specialvisningar på Köbenhavns Philatelist Klub 16 september.  
Stockholm, Postmuseum 23 september  
SILFI 2015, Kjellerup i Danmark 26-27 september

AuctionHouse international

# Postiljonen

*We value your collection*