

Filatelisten



SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 116 | NR 4 2015

*Frimärkets
Dag 2015*



*Svenska bandmärken
1920-1936. Del 32*

*HOW –
Attestskrivare*



Klubbat på auktion

*Vykortsgalleri
– Signaturer*



Vi firar 40-årsjubileum med ett specialerbjudande

Besök www.nordfilateli.se

om du vill se en lite annorlunda webbshop.
När vi för fyra år sedan bestämde oss för att lägga upp en egen webbutik på internet var det en frukt av de erfarenheter vi dragit av försäljning på Tradera och Budera.

Skillnaden mot andra webbutiker

är i första hand våra låga priser. Den är en hobby för oss och huvudsaken är att det går runt. Därför kan vi också lägga in väldigt billiga objekt.

Som ett gigantiskt urvalshäfte

Man skulle kunna likna butiken vid ett gigantiskt urvalshäfte där objekten är upplagda landsvis efter Facit- eller Michelnummer.

Massor med motivfrimärken

Cirka 20.000 objekt med motivfrimärken finns i butiken idag. De är sorterade på motiv i lands- och katalognummerordning vilket gör det lätt att hitta.



Kjell Dahlberg

Delägare sedan starten 1975.
Jobbar med katalogisering, prissättning och tar hand om bokföringen. Sköter inköp tillsammans med Ivan.
Tel. 090-12 63 20

Egon Sjöberg

Har varit verksam i företaget drygt 7 år och arbetar med att lägga in objekt i butiken samt har hand om de mesta av leveranserna.
Expert på nordiska FDC.
Tel 070-242 22 93



Ivan Forsgren

Delägare sedan starten 1975.
Företagets allt i allo. Katalogiserar, prissätter och lägger in nya objekt i butiken. Sköter inköp tillsammans med Kjell.
Tel. 090-77 71 50



Jubileumserbjudande

Vårt företag, Nord-Filateli HB, grundades 1975 av nuvarande ägare, Kjell Dahlberg och Ivan Forsgren. Det firar vi genom att ge dig följande erbjudande:

Om du handlar för minst 200 kr vid ett och samma tillfälle under perioden maj - juli 2015 drar vi av 40 kr i rabatt på din beställning. Gäller vid ett köp per kund.

Behöver du hjälp att komma igång?
Tveka inte att kontakta oss!

www.nordfilateli.se

Nord-Filateli HB
Åldermansvägen 36
904 21 Umeå

E-post: info@nord-filateli.se
Tel. 090-77 71 50



AUKTION 30 MAJ

Scandic Park Hotell, Karlavägen 43, Stockholm



Dekorativt och sällsynt paketadressbrev frankerat
med 1 krona tillsammans med 4 andra valörer.
Ett mycket sällsynt objekt på kvalitetsauktionen i maj.

Frimärkshuset
Skandinavisk
Filateli AB

Humlegårdsgatan 13
114 46 Stockholm
Tel 08-661 74 50
info@frimarkshuset.se

Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-
Förbunds medlemstidning**

Adress:

SFF-Filatelisten
Teknikringen 1A
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

Internet & E-post:

www.sff.nu
redaktion@sff.nu

**Redaktör och
ansvarig utgivare:**

Ulf Nilsson

Utgivningsplan 2015:

Vår: vecka: 5, 10, 15, 20

Höst: vecka: 35, 40, 45, 50

Annonspriser:

1/1 sida..... 3.680:-
1/2 sida..... 2.140:-
1/4 sida..... 1.200:-
1/8 sida..... 600:-
1/16 sida..... 350:-
Småannonser..... 50:-

**Annonsbokning till nästa
nummer senast 5 augusti!**

Svensk Filatelistisk Tidskrift
utkommer 2015 med 8 nummer och
trycks hos Exaktaprinting i Malmö.

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt, icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

Bästa samlarvänner!

Här kommer nu vårsäsongens sista nummer av Filatelisten och min förhoppning är att du som medlem/läsare ska uppskatta innehållet.

Redaktionen kommer att vara stängd för semester från och med 1 juni och fram till 12 juli. Men jag kollar även under den tiden då och då av inkommande post och e-post.

Nästa nummer av tidskriften utkommer den 27 augusti. Notera gärna att sista dag för annonsbokning är den 5 augusti, vilket också är deadline för notiser och kortare artiklar. Längre artikelbidrag måste som vanligt vara redaktionen tillhanda minst en månad före närmaste utgivningsdag.

Till dess: Ha en riktig skön sommar!

Ulf Nilsson

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (tiff eller jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av, samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Kontakta kansliet nedan. Årsavgiften är 520 kronor. Medlem som inträder efter den 1 juli erlägger halv medlemsavgift för det aktuella året.

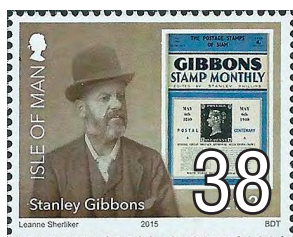


Förbundskansli:

Kansli: Per Bunnstad, Therese Fornstål
Besöksadr.: Stationsgatan 3, 3 vån
Postadress: Box 91, 568 22 Skillingaryd
Telefon: 0370-705 66 (Öppet: Som regel 9.00-12.00)
E-post: Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu
E-post: Övriga frågor: info@sff.nu

Internet: www.sff.nu

Bankgiro: 568-1580



Innehåll

- 12 Peter Nordin berättar om ett annorlunda samlingsområde. Den här gången om de äldsta etikettyperna 3, 4 och 5.
- 14 Svenska bandfrimärken 1920 –1936. Bo Dahlner redogör för klassificeringen av 85 öre Gustav V profil vänster.
- 16 Med 22 000 attester på meritlistan. Martin Blom har intervjuat Helena Obermüller Wilén om hennes arbete.
- 22 Vykortsgalleriet Nr: 31 – Signaturer. John Fritz visar här sina personliga favoriter.
- 38 Christer Brunström skriver om Stanley Gibbons.
- 42 Våra föreningar rapporterar från Frimärkets Dag 2015.

Dessutom

- 8 Samlamera
- 19 Inbjudan till New York
- 21 Var i hela världen..
- 30 Nya Facitnummer
- 36 Kronprinsen som inte blir kung
- 40 Nytt i bokhyllan
- 48 Föreningsnytt
- 51 Vinnare och lösning

I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Styrelsen informerar
- 10 Klubbpat på auktion
- 20 Filatelistens samlarskola
- 28 Nya nordiska utgåvor
- 34 All världens frimärksländer
- 52 Firardags
- 53 Tävlning
- 54 Samlarannonser
- 56 Sammanträden
- 59 Kalendarium
- 60 Annonser



**Nästa nummer
kommer ut den
27 augusti**

Sveriges Filatelist-Förbund



Box 91
568 22 Skillingaryd
Tel 0370-705 66
www.sff.nu

Ordförande:

Bo Dahlner
Sörgårdsvägen 20, 163 52 Spånga
dahlner@duv.se

Vice ordförande:

Leif Ledmyr
Jägerstigen 71, 181 46 Lidingö
leif.ledmyr@telia.com

Christer Karlsson

Rönnbärsvägen 17, 711 33 Lindesberg

Ivan Forsgren

Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

Jan Palmén

Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

Hans-Ove Aldenbrink

Box 78, 564 22 Bankeryd

Börje Mårtensson

Ek Kullen 1, 542 94 Mariestad

Revisorer:

Boris Preijde
Lilla Kyrkogatan 20, 503 35 Borås

Ingemar Glans

Hyregatan 3, 275 30 Sjöbo

Valberedning:

Gösta Karlsson (sammankallande)
Tullportagatan 1, 532 30 Skara

Riksföreningar:

Svenska Motivsamlare SMS:
Tommy Samuelsson
Romsås 113, 523 98 Hökerum
Tel: 0321-511 82
romsas113@telia.com
www.svenskamotivsamlare.se

Bältespannarna:

Christer Wahlbom
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra
<http://sff.nu/baltespannarna/>

SSPD – Sällskapet för svensk

posthistorisk dokumentation:
Leif Ruud, Malmvägen 48, 141 71 Segeltorp
www.sspd.se

Sveriges Militärpost-sällskap:

Jan-Ove Brandt
Ripstigen 1, 8tr, 170 74 Solna
www.smps.se

Islandssamlarna:

Björn Söderstedt
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm
www.islandssamlarna.se

Sveriges Variantsamlare:

Leif Jönsson
Kronortorpsgatan 52B, 3tr, 212 26 Malmö

Hembygdofilatelisterna

Anders Bock
Runebergsgatan 3, 114 29 Stockholm
<http://sff.nu/hembygdofilatelisterna>

Rysslands-Samlarna:

Christer Warfvinge
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

Asiensamlarna:

Christer Svensson
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

Ordföranden har ordet



Nu har våren kommit till hela Sverige och för oss som gärna följer upp invasionen av flyttfåglar är det en härlig tid. Sädesärlan kom som vanligt här i Stockholmstrakten omkring den 10 april. Den är mycket punktlig. Först på plats av flyttfågeln var förstas ringduvan. Nu väntar jag på lövsångarna och tornseglarna. Med ljuset kommer också en tid då jag försöker utnyttja dagarna till att klassificera bandfrimärken.

Frimärkets Dag genomfördes den 28 mars av 47 föreningar från Piteå i norr till Malmö i söder. Jag tycker det är utmärkt att föreningarna arrangerar Frimärkets Dag eftersom det är ett gyllene tillfälle för föreningarna att visa upp sin verksamhet. Det är viktigt att vi syns utåt. Många föreningar har ordnat en mindre mässa i samband med arrangemanget, haft auktioner och förstas försökt värva nya medlemmar. Naturligtvis är det bra att handlarna också finns på plats vid dessa tillfällen. De föreningar som nu organiserat Frimärkets Dag kan sannolikt också ordna regionala utställningar. Förbundsstyrelsen anser att vi framöver bör ordna kurser för blivande utställningsarrangörer.

Som säkert alla filatelisterna noterat så beslöt EU-domstolen att frimärken inte ska beläggas med moms. Enligt EU-rätten ska tjänster – som leveranser av brev och paket – som utförs av ett bolag som anses utgöra ett ”offentligt postväsende” undantas från mervärdesskatteplikt. Det skulle betyda att frimärksportot för vanliga brev skulle sänkas från 7,00 kr till 5,60. För föreningslivet skulle detta innebära en stor vinst, särskilt eftersom föreningsportot tagits bort. Antagligen blir det ingen sänkning

av portot, men för alla föreningar skulle en portosänkning medföra en bättre ekonomi.

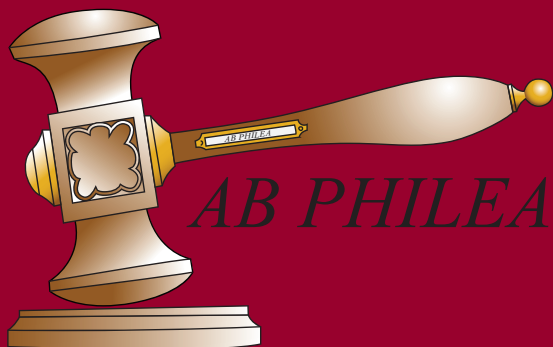
Nu har det första nyhetsbrevet från förbundsstyrelsen skickats ut. Jag hoppas att det ska innebära att vi för en bättre kommunikation mellan förbundsstyrelsen och SFF:s olika föreningar. Ett stort tack till alla föreningar som skickat in e-postadresser! Vi skickade ut nyhetsbrevet till cirka 200 medlemmar, men fortfarande saknar vi e-postadresser till nästan 50 föreningar. Jag ber därför att ansvariga i styrelserna skickar in era e-postadresser. Skicka informationen till bo.dahlner@sff.nu. Eftersom dessa uppgifter ska läggas in i medlemsregistret fungerar det endast med medlemmar i förbundet. Vi har ambitionen att skicka ut ett nyhetsbrev varje månad och i framtiden hoppas jag att vi kan skicka ut nyhetsbrev till alla medlemmar som så önskar.

Samlamera fortsätter att växa och många hittar något de söker. Enskilda medlemmar och föreningar kan enkelt lägga ut objekt till försäljning eller på auktion. Besök sajten! Adressen dit är: <http://www.samlamera.sff.nu>.

Nästa nummer av Filatelisten kommer ut efter sommaren och jag vill passa på att önska alla medlemmar en fin sommar. Njut av den!

Bosse

Välkommen till våra auktioner!



- Kvalitetsauktion (326) 23 maj
- Internationell auktion (327) 10 juni

Inlämning pågår!

- Internationell auktion (328) 28 aug
- Internationell auktion (329) 7 okt
- NORDIA 2015 (330) 1 nov
- Helsingfors, november.

6-8 frimärksauktioner per år.
2 myntauktioner per år.

Säljs på kvalitetsauktionen 23 maj



Vi tar nu också emot inlämningar till **NORDIA 2015** i november. Planera gärna in din inlämning tidigt så att vi hinner **marknadsföra** den! Dessutom planerar vi en ny auktion i Finland i höst. Sälj med fördel dina **finsk** och **ryska** objekt där!

AB PHILEA

Svartengatan 6
116 20 Stockholm
Tfn 08-640 09 78
auction@philea.se



Vi har även kontor i Göteborg, Malmö, Kalmar, Skara, Uppsala och Umeå (Vindeln).

www.philea.se

Styrelsen informerar

Styrelsen har inte haft något möte sedan utställningen i Värnamo. Vid det mötet beslöts att skicka ut ett första nyhetsbrev från förbundsstyrelsen och det skedde i slutet av april.

I förra numret av Filatelisten uppmanades föreningarna att skicka in styrelseledamöternas e-postadresser för komplettering av medlemsregistret. Vi har fått in många e-postadresser, men fortfarande saknas 50 föreningar.

Styrelsen ber därför ansvariga inom respektive förening att skicka sina e-postadresser till bo.dahlner@sff.nu för komplettering av medlemsregistret. Med tiden hoppas vi att kunna skicka nyhetsbrev till alla medlemmar.

Nästa styrelsemöte blir ett telefonmöte som äger rum den 1 juni.

Styrelsen

Samlamera för samlare, klubbar och företag

Nu har sajten Samlamera utvecklats till en av marknadens bästa sälj- och köpsajter. Det har varit ett omfattande jobb senaste halvåret med nya funktioner. Det är klart att det finns mer att önska, men vi får ta en bit i taget.

Det är glädjande att vi har fått många bidrag från våra lokalföreningar runt om i landet för att utveckla Samlamera. Vi skulle behöva fler sponsorer. Det vore tacksamt om du som läser detta och är styrelsemedlem i en förening uppmanar er att bidra till utvecklingsarbetet, bara en tusenlapp är ett välkommet bidrag.

Sätt in ett belopp på SFF:s bankgiro 568–1580, märk betalningen med Samlamera. Pengarna går då oavkortat till utvecklingen av vår samlarsajt Samlamera. PS! Även företag eller samlare är välkomna med att stötta sajten.

Jämför gärna Samlamera med andra liknande sajter, till exempel eBay eller QXL rent funktionsmässigt. Vad kan man mer önska av nödvändiga funktioner?

Vad är det nu som saknas? Vi måste förstås få in fler och bättre objekt på sajten. Jag har inviterat stora säljare som lägger upp objekt på andra sajter, och förhandlingar pågår om att flera storsäljare kommer att jobba parallellt också med Samlamera.

Vi jobbar även med en importfunktion från andra sajter. Då skulle vi kunna få in betydligt fler objekt på Samlamera. I dag har vi över 11 000 objekt, 100 000 borde vara målsättningen. Auktionsdelen på Samlamera är unik, det finns ingen annan sajt som har så bra funktionalitet för klubbar.

På auktionsdelen kan man också lägga upp länkar till sin egen hemsida för att marknadsföra sin klubbauktion. Det bästa sättet är i alla fall att göra som de stora auktionsföretagen gör – att avbilda varje unikt objekt. Det går vidare att lägga upp fem bilder för ett objektnummer.

Det är möjligt att automatiskt via fritextsökningar bjuda online fram till någon timma före auktionens början. Man får automatiskt e-postmeddelanden från klubben via Samlamera om man blir överbjuden. Före den offentliga auktionen skriver man ut en bevakningslista med budgivare, näst högsta och högsta bud för bevakning i auktionssalen.

När en klubbauktion är avslutad, inaktiveras auktionen automatiskt från Samlamera. Sen kan klubben återuppdatera auktion med restförsäljning, som då visas både på fastprisdelen och auktionsdelen på Samlamera. När restförsäljning slutar, tar man bort alla objekten med en enda knapptryckning. Vid köp från restförsäljning skickas e-postmeddelande både till köparen och klubben.

Jag vill också påminna om webbshopen som är ett utmärkt sätt att marknadsföra sina egna objekt till valda köpare genom utsändandet av egna e-postmeddelanden. Nu finns det möjlighet att berätta mer om den som säljer med informationstext som visas före objekten. Ett bra sätt att marknadsföra sin verksamhet på Samlamera.

Nu har Samlamera blivit en sajt som alla kan använda oberoende av vilket språk man använder. Det finns en enklare översättning (via Google) till de nordiska språken samt de vanligaste språken i Europa.

Det kommer hela tiden in önskemål om tillägg i Samlamera. Vi försöker att tillmötesgå dessa önskemål. Har du själv någon funktionalitet som du skulle vilja ha, hör av dig.

PS! Har du problem med inloggningen till Samlamera hör av dig till Per Bunnstad på kansliet, så hjälper han dig: per@sff.nu

Hans-Ove Aldenbrink
hoa@jkppf.se
Tel. 036–37 88 88
Mobil 0706 95 88 88

För miljöns skull

Köp Vägörenhetsfrimärke 2015 och stöd Världsnaturfonden WWF:s arbete för en hållbar miljö. För varje sålt häfte frimärken går tio kronor till organisationen. Årets Vägörenhetsfrimärke ges ut i både Sverige och Danmark, med samma motiv utformade i PostNords svensk-danska designteam.



Magnolior - årets sommarfrimärken

Magnolior från knopp till prunkande blommor visas på fem motiv i häfte och ett motiv i rulle. Framärkenas valör är för inrikes hälsningar och brev.

Världsarvet Hälsingegårdar

För tre år sedan beslutade Unesco att utse Hälsingegårdar till omistligt världsarv. Interiörer från olika gårdar visas på rullfrimärken i de fem praktiska tilläggsvalörerna 1, 2, 5, 10 och 20 kronor.



Köp frimärken och frimärksprodukter i e-butiken på www.posten.se
Det går också bra att beställa via vår kundservice, mail pf-kundservice@posten.se
och telefon 010-4366819 (må-to 9-16, fre 9-15).

VI LEVERERAR!



Lite blandade auktioner

Klubbat

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



I förra numret av Filatelisten avslutades artikeln med ett konstaterande att Postiljonen hade haft sin stora vårauktion när tidskriften hamnade i er brevlåda. För er som inte har tittat på resultatet kommer här en kort sammanfattning av en del svenska objekt.

Postiljonens vårauktion ägde rum den 27–28 mars, och det svenska materialet såldes den 28 mars. Postiljonen har oftast varit lite svaga på svensk förfilateli, och denna auktion var inget undantag. Det första frimärket som såldes var en trevlig 3-skilling i a-nyansen i standardkvalitet. Slutpriset blir 1 250 euro plus provision.

En 4-skilling förstadagsstämplat i Eskilstuna den 1/7 1855, som har varit ute på auktion ett flertal gånger de senaste åren, såldes för 1 050 euro, och då var det ändå några små skavanker såsom korta tänder. En lyxstämplat 4-skilling i a-nyansen, stämplat i Biästa den 22 november 1855, med ett intyg på 5.5.5, fick köparen betala 1 650 euro plus provision för. Detta var nog ett ganska väntat pris.

Ett par av 4-skillingarna som nu såldes har sålts på Postiljonens auktion tidigare under de senaste åren, och var alltså nu tillbaka. Under mellantiden har de varit till salu på en svensk hemsida för mångdubbelt pris mot vad de inköptes för hos Postiljonen. Nu var en del tillbaka med mer modesta utropspriser.

Ett exempel var ett favoritmärke när det gäller 4-skillingar, en 4-skilling i j²-nyans stämplat i Oskarshamn den 23 oktober 1857. Just detta märke såldes hos Postiljonen för något år sedan för runt 250 euro efter att ha varit i samma samling i cirka 30 år. Märket kunde man efter den auktionen köpa på hemsidan för 15 000 kronor, men förblev osålt. Nu såldes det hos Postiljonen för 550 euro, ett pris som köparen borde vara nöjd med för märket är väldigt snyggt.

Det är inte varje dag man ser en förstadagsstämplat 24-skilling, det finns väl mindre än en handfull. Nu fanns en till salu, och även om den var lite reparerad betalade den nya ägaren 1 100 euro för märket. Detta kan jämföras mot utropet som var 750 euro.

Ett annat märke som också är känt i mindre än en handfull exemplar är 5 öre vapen med varianten

dubbeltryck. Ett sådant stämplat Herrljunga den 4 augusti 1871 och i c²-nyansen, köptes troligen in av en av våra stora vapensamlare, och såldes för utropspriset 6 000 euro. Ett bra köp som pryder denna samling, och som vi hoppas få se snart på någon utställning. En ostämplat 30 öre vapen i den svåra c-nyansen fick köparen hosta upp 7 500 euro för att bli ägare till denna raritet.

I dagsläget finns det bara två kända ostämplade exemplar i denna nyans.

3 000 euro betalade den nya ägaren av ett mycket fint brev från Göteborg den 23 september 1867 till Schweiz, med frankeringen 12 öre vapen, 30 öre vapen och 17 öre liggande lejon. Ett brev som skulle pryda vilken samling som helst. Ett bra inköp. Ett litet klipp med den svåra och roliga varianten 20/30 ringtyp tillsammans med en 5 öre ringtyp stämplat i Nyköping den 1 december 1880 såldes för 3 900 euro. En intressant iakttagelse är att det finns ganska många 20/30 stämplade just i Nyköping.

Samlare av kompletta 100-rullar (om det nu finns någon sådan samlare...) hade ett eldorado. Postiljonen hade många sådana från Stående lejon till Gustav V och Postverkets jubileumsmärken. Unge-



Den mycket ovanliga varianten dubbeltryck på 5 öre Vapen såldes för 6 000 euro på Postiljonens auktion.



Ett mycket trevligt 59-öres brev från Göteborg 1867 till Schweiz såldes för 3 000 euro hos Postiljonen. Ett bra pris som köparen bör vara nöjd med.

får 30 lotter fanns till salu och merparten såldes till samma köpare. Utropen var lågt satta jämfört med Facits priser, och de såldes också för långt ifrån Facitpriserna.

Postiljonen hade också fått in många väldigt bra häften varav de flesta blev sålda till bra priser. Ni som specialsamlar häften bör gå in på Postiljonens hemsida och titta på resultaten för dessa.

Philea

Philea är väldigt aktiva och de har nästan en auktion igång hela tiden. Den 12 april hade de auktion på den finska nationella utställningen Lapoex 2015. Mesta delen av materialet var finskt eller ryskt, och det fanns inte speciellt mycket svenskt material. Och av det svenska materialet som fanns hade merparten någon form av anknytning till Finland.

Redan den 23 april hade Philea auktion igen. Denna gång med betydligt mer svenskt material. Men man får väl ändå kalla detta för en mellanauktion. För de riktigt tunga och bra objekten fanns inte i denna katalog, de sparas säkert till nästa stora kvalitetsauktion som sker den 23 maj. Det blir förmodligen en riktigt bra auktion. På auktionen den 23 april fanns ett litet brevklipp med en 24-skilling i f-nyansen stämplat i Göteborg den 6 juni 1858. Centreringen var inte speciellt bra men i övrigt var det ett ganska snyggt märke. Utropet var satt till 12 000 kronor och det såldes för 13 000.

Brunt lokalmärke kom ut som porto för lokalbrev och det var cirka 40 städer som fick märket. Men i dagsläget känner man bara till lokalbrev från runt 15–20 av dessa städer, här finns alltså fortfarande möjlighet att hitta nya städer som använt lokalmärket. Ett lokalbrev med det bruna märket använt inom Linköping fanns nu till salu hos Philea. Brevet är väldigt snyggt och enligt auktionskatalogen stämp-



Ett mycket sent avsänt lokalbrev inom Linköping 1872 såldes hos Philea för 6 400 kronor.

lat den 18 augusti 1872, och om detta är sant så är det väldigt sent stämplat. Utropet låg på 2 000 kronor och det såldes för 6 400.

Ett ostämplat 4-block av Oscar II 20 öre med det inte helt enkla vattenmärket omvänd krona hade ett utrop på 5 000 kronor, och detta var lite för mycket. För 4-blocket förblev osålt.

Malmö Frimärkshandel

Den 24 april hade Malmö Frimärkshandel sin vårauktion, och resultatet från denna auktion blev precis klart till deadline för denna artikel. Som vanligt hade katalogen en stor bredd med många roliga och bra objekt.

Ett trevligt brev signerat av svenska kungen Karl XII skickat ifrån Stralsund i augusti 1715 till Fredrik av Sachsen var ett av de första svenska objekten på auktionen. Utropet var satt till 7 500 kronor och det såldes för utropspriset. Ett flertal fina fjäderbrev fanns också med på auktionen. Ett snyggt Kronopostbrev med hela fem kronostämplat fick den nya ägaren betala 800 kronor för, mot ett utrop på 500. Ett bra köp, för brev med fem kronostämplat finns det inte många av.

Ett rekommenderat Inkassering frankerat med 25 öre medaljong skickat till Norge ser man inte varje dag. Brevet hade ett utrop på 5 000 kronor och det var visst lite för högt denna gång. Brevet förblev osålt. En annan, kanske ännu bättre och ovanligare försändelse, var ett adresskort för ett skrymmande paket från 1935 från Stockholm till Österrike. Kortet var frankerat med sju 5 kronor slottet och ytterligare några märken. Men svårigheten med detta objekt var att det hade gått med luftpost, och att hitta adresskort från 20-talet och som i detta fall från 30-talet, och som har gått med luftpost är inte lätt. Det finns bara en handfull kända försändelser. Den nya köparen fick betala 13 500 kronor för att införliva objektet i sin samling, utropet var 5 000. Ett bra inköp!

Corinphila

Avslutningsvis så har Corinphila auktion den 26-30 maj i Zürich. De har ett ovanligt bra Sverigeavsnitt denna gång. Bland annat 55 och 80 öre medaljong på brev (såldes hos Postiljonen 1997), 10 öre stående lejon i tête-bêche på inrikes postanvisning (såldes hos Postiljonen 1995), ett par väldigt trevliga vapenbrev med till exempel 3 x 24 öre vapen plus 9 öre vapen 1865 till Zürich (såldes hos Postiljonen 2013), sjudubbelt rekommenderat inrikesbrev 1865 (såldes hos Corinphila 1996), ett lyxavtryck av B-stämpeln typ 5 med mera. Flera av breven som säljs kommer från Jan Åkessons exponat som såldes 1996.

Reketiketter

Del 16 – De äldsta etikettyperna

I förra numret började jag presentera de olika etikettyperna och då avhandlades typ 1 och typ 2. Idag ska vi gå vidare i rek-historien och bekanta oss med typerna 3, 4 och 5.

Typ 3 1912–1921

Det röda genomsticket som introducerades med typ 2 fortsatte att vara en del av typ 3. Under 1912 ändrade man stavningen på N:o, som står framför inlämningsnumret, till N:r och det är detta som utgör den väsentliga skillnaden mellan typ 2 och typ 3.



Här syns tydligt skillnaden mellan typ 2 och typ 3. På typ 2 (*Espinära*) har man N:o före inlämningsnumret, medan det har ändrats till N:r på typ 3 (*Fällfors*).

Redan efter ungefär ett år, 1913, ändrade man ytterligare på utseendet. Då började man att trycka N:r och inlämningsnumret i svart färg istället för i röd färg. Denna skillnad gör att typ 3 finns i dessa två varianter, typ 3:1 med röda siffror och typ 3:2 med svarta siffror. Etiketterna med röda siffror är mer ovanliga än de med svarta siffror, då dessa bara trycktes under ett enda år, medan de andra trycktes under åtta års tid.

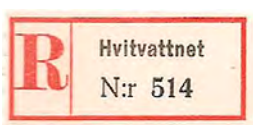


De två varianterna av typ 3 är typ 3:1 med röda siffror (*Domsjöverken*) och typ 3:2 med svarta siffror (*Gardvik*). Typ 3:1 trycktes 1912–13 och typ 3:2 1913–21.

Typ 4 1921–1945

Under 1921 skedde samma drastiska ändring vad gäller etiketter som för frimärken. Istället för att anlita ett privat tryckeri började Postverket i egen regi att trycka både frimärken och etiketter. I samband med detta skapade man egna tryckverktyg, som kom att ha ett lite annorlunda utseende än tidigare. Till att börja med blev R:et något mindre, men framförallt återgick man till att trycka etiketterna med genom-

skinligt genomstick, istället för rött. Man fortsatte även att trycka etiketterna med svarta siffror och poststationsnamnen i olika groteskstilar.



Här ser vi skillnaden mellan typ 3 och typ 4 i det röda respektive ofärgade genomsticket. Även R:et har blivit något mindre. De nya stiltyper som började användas har också generellt sett lite mindre bokstäver än tidigare.

Typ 4 är lite speciell såtillvida att man kan dela in tryckperioden i två separata underperioder, 1921–1932 samt 1932–1945. Under bägge perioderna användes samma grundutseende på etiketterna, men från 1932 började man trycka alla etiketter med bokstäver i antikvastil. Därför är det samlingsmässigt logiskt att betrakta dessa som två olika tidsepoker (ungefär som skillnaden mellan Ringtyp och Oscar för stämplar), trots att det i grund och botten är samma grundtyp av etikett.

Ungefär samtidigt som Bo Björk gjorde sin typning av reketiketterna i Bältespännaren gjorde Esbjörn Jansson en annan typning i Svenska Cinderella nummer 7, 1980. Han valde att låta dessa två skilda perioder vara var sin huvudtyp. Fastän det är Bosses typning som tagits upp i Facit Postal, hade Esbjörn här en bra tanke, för även om vi med denna typning har samma etikettypp, så är det verkligen två helt skilda utseenden, baserat på stiltyperna!



Typ 4 har inga undertyper, men dock två separata tidsepoker. Under den första tryckte man namnen i groteskstil (*Stålfjäll*) och under den andra i antikvastil (*Korsberga*).

Typ 5 1945– cirka 1960

Från 1945 skedde en liten, liten förändring i utseendet som innebar att typ 5 föddes. Den lilla skillnaden är att man tog bort kolon mellan N:r, så att det bara blev Nr. Är man inte medveten om denna

lilla skillnad är det lätt att man blandar ihop dessa två typer, men vet man bara var man ska titta är det lätt att se skillnaden.



Skillnaden mellan typ 4 och typ 5 är att N:r (Nilivaara) har blivit Nr (Harsprånget). Kolonet mellan bokstäverna i typ 4 har alltså försvunnit i typ 5.

Typ 5 var sedan den dominerande typen fram till 1960. Det finns dock exempel på att man långt senare har tryckt etiketter med typ 5, sannolikt då de nya maskinerna varit trasiga eller behövt underhåll som har dragit ut på tiden.

Furs poststation namnändrades inte förrän år 1967, samma år som denna groteskstil började användas. Fur är således ett bra exempel på att man i undantagsfall även efter 1960 tryckte etiketter av typ 5.



Stiltyper

Typ 3 hade samma stiltyper som redovisades för typ 1 och typ 2 i föregående artikel. Normalstilen var stiltyp A ända fram till 1921. För poststationer med långa namn fortsatte användningen av stiltyp C fram till cirka 1918. Även stiltyp B användes för dessa, framförallt under de första åren som typ 3 trycktes.

Från cirka 1918 började man för dessa poststationer använda en ny stiltyp med små, hoptryckta bokstäver, stiltyp E. Även stiltyp D förekommer på typ 3, dock ganska sparsamt och främst under den första tiden, cirka 1912–1914.



Här visas den för typ 3 vanliga stiltypen A (Vänjaurträsk) och den mer sällsynta stiltyp D (Pjesker).



Poststationer med långa namn fick först stiltyp B (Storviks Hammarby) eller stiltyp C (Smålands Taberg).

Från cirka 1918 användes enbart den nya stiltyp E (Hässleby sanatorium).



När Postverket sedan tog över tryckningen av etiketterna 1921 infördes två nya stiltyper. Det var dels stiltyp F för poststationer med långa namn. Denna stiltyp känns igen på sina smala, hoptryckta bokstäver. Normalstilen som infördes samtidigt kallas stiltyp G och är i groteskstil med jämntjocka bokstäver. Efter bara några år, cirka 1923, byttes stiltyp G ut mot en snarlik, stiltyp H. Till skillnad från stiltyp G har stiltyp H bokstäver i groteskstil med varierande tjocklek. Ibland kan det för ett otränat öga vara svårt att se skillnaden mellan dessa två stiltyper.

Stiltyp F känns igen på sina smala, hoptryckta bokstäver. Användes främst för poststationer med långa namn.



Exempel på stiltyperna G och H. Stiltyp G (vänster) har jämntjocka bokstäver och stiltyp H (höger) har varierande tjocklek på bokstäverna.

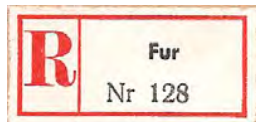
Från och med 1932 började man trycka etiketterna med bokstäver i antikvastil. Normalstilen kallas stiltyp I, den stora stilen för stiltyp K och den smala stilen för stiltyp L. Dessa förekommer på såväl typ 4 som typ 5.



Normalstilen från 1932 blev stiltyp I (Sandträsk sanatorium). Man införde även en stor stil, stiltyp K (Husum), samt en smal stiltyp L för poststationer med långa namn (Graningebbruk).



Det dröjde sedan till slutet av 1950-talet innan det kom en ny mycket liten stiltyp för poststationer med långa namn, stiltyp N. Mycket sällsynt förekommande på typ 5 kan man också hitta stiltyp O, som är den groteskstil som infördes som ny normalstil från 1967. Mer om denna i nästa del av artikelserien.



Från cirka 1958 kan man hitta den nya lilla grotesk-stilen N (Österåsens sanatorium) på etiketter med långa namn. Mycket sällsynt kan man även finna stiltyp O (Fur) som började användas först 1967, många år efter det att andra typer av reketiketter börjat tryckas och att etiketter av typ 5 endast trycktes i undantagsfall.

Slutord

Detta var andra delen av beskrivningen av hur etikettyperna utvecklats. Jag hoppas det hjälper dig att känna igen dem. Återkommer snart med typerna sex till tio.

Har du synpunkter hör gärna av dig på: peter_rek@hotmail.com

Peter Nordin

Svenska bandfrimärken 1920–1936

Del 32: 85 öre Gustav V profil vänster

I den här artikeln beskrivs 85 öre Gustav V profil vänster, blågrön.

Frimärket gavs ut för att underlätta paket som be-lagts med postförskott (60+25 öre = 85 öre). Märket avlöstes av 85 öre Potsemblem, blågrön (ref. 1).

193A 85 öre Gustav V profil vänster, blågrön, 2-sid. perf. 9 3/4

Bildstansen tillverkades av Max Mirowsky hos AB Hasse W. Tullberg år 1925. Endast ett plåtpar tillverkades (ref. 2).

Gravör	Max Mirowsky (ref. 1)
Antal ex	3.192.300 (ref. 1)
Tryckningstid	1925–1929 (ref. 1)
Utgivningstid	1925-11-30 – 1929-12-04 (ref. 1)
Utgavs som	Märken i rullar om 100 (ref. 1)
Plåtskarvtecken	Siffrorna 1–0 i båda margina-lerna (ref. 1)

Tabell 1: Data om antal tryckta märken, utgivnings-tid med mera för första utgivningstiden av 193A.

Märket gavs ut i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 3):

193Aa mörkt blåakt grön (8–7) A1, A2

Avarter: Det finns en avart beskriven, ett märke med plåtsår. Plåtsåret finns i vänstra marginalen som en linje. Linjen är av olika längd och olika långt från frimärksbilden (ref. 4).

Klassificering av nr 193A Gustav V profil vänster, 85 öre blågrön

1. Klassificeringen av detta märke är enkel eftersom det endast handlar om att skilja mellan märken med A1- och A2-papper. A1- och A2-papper är svagt rosatonade där A1-papper är ett hårt papper med en ytvtikt av 70 g/m2. Viran är svag eller saknas. Papperet är inte genomlysande. A2-papperet är ett mellanhårt papper med en ytvtikt av 60 g/m2. Viran är tydlig och märkena är genomlysande.



193Aa mörkt blåakt grön

Bo Dahlnér

Referenser

1. Sveriges frankotecken, Handbok del I 1961, Sveriges Filatelist-Förbund, 1962
2. Sveriges frankotecken 1855–1936, Sveriges Filatelist-Förbund, 1936
3. Sverigekatalogen 1988–89, Sveriges Filatelist-Förbund, 1988
4. Avarter på svenska bandfrimärken 1920–1936, Leif Andersson, Roland Frahm, Kjell Nilsson, Sveriges Filatelist-Förbund, 1980

SKANFILS MOLDENHAUER-AUKSJON

Knut Fr. Knutzen's internasjonale gullmedaljesamling «The Norwegian Skilling Issues»



**kommer på høstens auksjon
13. og 14. november 2015**

Din innlevering mottas nå!

Kontakt: Caspar Moldenhauer. Tlf. +47 908 39 160.

E-post: caspar@skanfil.no.

Skafil Auksjoner AS Bergen
Nipedalen 37
NO-5164 Laksevåg, Norge



Med 22 000 attester på meritlistan

Hon är biologen som blev frimärksexpert. Men hon behöll mikroskopet. Du känner säkert till Helena Obermüller Wilén. Men varför, och hur gick det till, att byta bana? Om man får vara lite fyndig: this is HOW!

Tiden går fort när man har roligt. Det är vi många som kan hålla med om. Inte minst när vi pysslar med våra frimärken, djupt försjunkna i deras förtrollade värld med verklighetens bekymmer helt förpassade till någonstans långt, långt borta. Men att tiden går fort, det stämmer också väldigt bra på Sveriges i princip enda intygsskrivare; Helena Obermüller Wilén. Hon är ”still going strong”.

– Det blir 30:e året nu till sommaren, säger Helena som vänligt släppt in en nyfiken journalist i sitt arbetsrum hemma i villan i Huddinge.

Trettio år är en anseelig tid, och för oss som håller på med frimärken idag har begreppet ”HOW” blivit en naturlig del av vårt fikonspråk. Men särskilt mycket vet väl gemene man inte om personen bakom signaturen, och undertecknad tänkte därför att det kunde vara intressant att få höra Helenas historia.

– Jag disputerade på universitetet 1984, i zoologi, men det fanns inga tjänster där på universitetet då.

Helenas pappa Frans Obermüller, som drivit Kihlströms Frimärkshandel på Götgatan i Stockholm ända sedan 30-talet, hade under senare delen av sin karriär blivit intygsskrivare och fick emellanåt hjälp av Helena. Från universitetsvärlden hade hon vanan att angripa problem vetenskapligt och gå sakligt och metodiskt tillväga. Så här berättar Helena själv:

– Sedan gick pappa bort ganska hastigt, 1985 var det. Då vid den här tiden fanns det också en annan intygsskrivare i Sverige, Nils Svensson. Så jag tyckte att jag kunde fortsätta med det här. Jag räknade med att han (Svensson) skulle få de flesta uppdragen så jag kunde växa in i uppgiften långsamt. Men sedan gick han och dog efter tre månader, och då fanns det plötsligt ingen annan.

Blev du skeptiskt bemött då, som relativt ny och som kvinna?

– Nja, det fanns väl de som tyckte att en tjej, det går ju inte. Men samtidigt fanns det ju ingen annan som skrev attester då.

Men berätta nu då, hur går du tillväga när du undersöker ett frimärke?

– Först ska jag beskriva märket, och då tittar jag i Facit Postal när stämpeln var i bruk och att det stämmer med avstämplingstiden. Sedan tittar jag på märket i UV-ljus för att se eventuella reparationer. Frimärkspapper har en särskild fluorescens, som skiljer sig lite åt mellan olika utgåvor. Om vi tar de första skillingarna så trycktes de på ett gulaktigt, tunt papper, medan senare leveranser trycktes på ett medeltjockt, mer gråvitt papper. Vissa vapenmärken, men framför allt från och med ringtyp tändning 14, existerar i en del nyanser som bara finns på gulaktigt papper. Och det ser jag bäst i UV-ljus.

– Men sedan räcker ju inte det, man behöver ett mikroskop också. En sån här grej kostar inte mer än 2-3 tusen, säger Helena och pekar på sin nyttiga kollega på skrivbordet.

– Det är klart att i början tar det ju tid att lära sig vad det är man faktiskt ser. Men när man blir van lär man sig att se till exempel skarven i pappret om märket fått en ny marginal. Jag går igenom hela frimärket i mikroskopet, både fram- och baksida.



För en intygsskrivare är mikroskopet helt nödvändigt. Objekten ska granskas in i minsta detalj.

– Sedan nyanserar jag frimärket, och det kan ta sin lilla tid. Som tur är ärvde jag min pappas referenssamling, vilket underlättar mycket. Är jag ändå osäker kan jag fråga Olle Pettersson som är väldigt duktig på nyanser, det skadar inte att dubbelkolla med någon annan. Sen kontrollerar jag stämpeln och att den inte är iritad, eller påbättrad. När det är klart skriver jag en kladd, fotograferar märket och skriver rent i datorn. Så allt tar sin lilla tid.

Men som intygsskrivare måste du väl känna dig lite utsatt, du måste ju kunna stå till svars för det som står i intyget?

– Självklart måste jag göra det, men det tycker jag inte är något större problem när jag gått noggrant tillväga.

Förutom att granska kvalitet då, hur är det med förfalskningar – vi är väl i Sverige ganska förskonade från det?

– Nja, om man jämför med andra länder har vi inte så mycket helförfalskade märken (alltså att hela frimärket i sig är falskt), men det finns mycket falska stämplor eller iritade stämplor, falska brev och falska påtryck som till exempel upp- och nedvända påtryck på luftpostfrimärkena 1920. På sjuttioalet kom det mer och mer intresse för posthistoria och naturligtvis började man förfalska dem.

Och där utgör de så kallade ”Steinbergbrev” en särskild grupp?

– Ja, han måste ha gjort dem på sextioalet. Jag har hållit reda på de där breven och har dokumenterat, ja, jag är väl uppe i 200 ungefär nu. Det lär finnas ungefär 250 stycken räknar man med. Han (Robert Steinberg) kom till Malmö i början på sjuttioalet och sålde dels till frimärkshandlare och dels till intresserade uppe på sitt hotellrum. Han hade dem

i en kappsäck, och de som besökte honom uppskattade antalet till runt 250 stycken. Jag träffade nu på Baltex (Malmö, augusti 2014) en man som hade köpt 30 brev av denne man på sjuttioalet. Nu hade köparen förstätt att de var falska.

Det måste vara snopet att få reda på att man har falska brev. Vad ska man göra då?

– Inte sälja dem som äkta förstås, och allra helst inte som falska heller. Vi i Expertrådet har som tur är fått skänkt många av de här breven att ha som referens. Det som är typiskt för Steinbergbrev är att det är fina, runda stämplor som är lika kraftiga allihopa om det är flera. I verkligheten brukar stämplor ge lite olika starkt avtryck beroende på bläck eller om underlaget varit ojämnt eller så. Stämplorna på de här breven är ritade för hand. Det är ganska skickligt gjort, vem som helst hade inte fått dem så jämna och fina. Men förfalskaren har också gjort lite småfel. På ett brev sitter två exemplar av 3 öre lejon, men tittar man noga ser man att ett är typ 1, som inte kan ha blivit använt så sent som 1872. Så förfalskaren slarvade lite med det filatelistiska.

Du marknadsför dig inte särskilt mycket Helena, men det kanske inte behövs?

– Nej, jag har tillräckligt att göra ändå. I perioder, när auktionsföretagen gör sina kataloger, kan jag ha mycket att göra så att det blir kötid.

Helena berättar att hon de senaste åren börjat fundera på att trappa ned.

– Men jag kan inte sluta förrän det finns någon annan som tar vid, och jag tror det skulle vara bra att dela upp arbetet. Att kanske tre personer ansvarar för var sin tidsperiod. Det går egentligen inte att leva på det här ändå, så därför skulle då de här personerna kunna ha det som en bisyssla.

Nätverk av experter

En modern expert på frimärken sitter inte bara hemma vid mikroskopet. Helena Obermüller Wilén har mycket kontakt med andra experter, vilket är helt nödvändigt inte minst när det gäller misstänkta förfalskningar. Expertrådet är SFF:s arbetsgrupp som bland annat granskar och registrerar förekomsten av förfalskningar på marknaden, såväl generellt som kanske speciellt i utställningssammanhang. Obermüller Wilén är sedan många år rådets ordförande.

Förutom Expertrådet är Helena sedan 1994 medlem i den tyskbaserade expertorganisationen BPP, liksom i den internationella motsvarigheten AIEP sedan 1996. År 2000 blev hon medlem i internationella FIP:s Commission for Fight against Forgeries och är sedan 2004 dess sekreterare. Helena har aktivt arbetat med att för omvärlden berätta om svenska förfalskningar i tidskriften ”Fakes, Forgeries, Experts Journal”, i vars nummer i år fokus ligger på svenska frimärken och förfalskningar därav, signerat Helena förstås. Förutom internationellt har Helena medverkat i Postmusei Vänners årsbok Postryttaren med artiklar 1996 och 2005. Dessutom har hon skrivit flera artiklar i Filatelisten.

Helena berättar att hon har trivts med jobbet i alla 30 år. Hon gillar att jobba själv och hemifrån, men också att gå på utställningar och träffa frimärks-samlarna.

– När jag började i branschen åkte jag på många utställningar i Europa, men det har väl blivit lite mindre numera.

Vad är det då som är din drivkraft, är det verkligen fortfarande kul?

– Ja! När man tittar på ett brev till exempel med en ovanlig frankering, och inser att det är fuskfusk – när man knäckt ett mysterium, då känner man sig lite nöjd. Det är kul.

...men inte för ägaren kanske?

– Nej, det är klart, men då vet man ju i alla fall.

Hur många attester har då Helena Obermüller Wilén utfärdat under sina 30 år som expert? Jo, närmare 22 000 stycken. Hyllorna i arbetsrummet är fulla med pärmar där det finns kopior på varje utfärdad attest.

– Men alla de skulle kanske inte nå upp till betyget prakt eller lyx. Ska man skaffa en attest på ett märke idag bör det nog uppnå betyget prakt för att vara värt intygskostnaden (cirka 350 kronor plus moms på enstaka märke, 450 kronor plus moms på försändelser). Undantag kan vara 3-skillingar och 24-skillingar som kan vara värda ett intyg ändå. Jag undviker som regel att skriva intyg på reparerade märken, och om märket inte når upp till prakt avråder jag ägaren från att skaffa intyg. Det kan jag ju säga också att jag skriver bara intyg på svenska frimärken, fram till 1920. Skulle man hålla på med fler områden tror jag kvaliteten skulle bli sämre.



Från golv till tak är väggarna i Helena Obermüller Wiléns arbetsrum fyllda med pärmar. I dem sitter kopior på alla de 22 000 attester hon utfärdat sedan starten för 30 år sedan. Bilder: Martin Blom

Berömda förfalskningar – och förfalskare

En miniordlista för dig som inte vet:

Jean de Sperati – Italienare verksam under första halvan av 1900-talet och allmänt ansedd som mycket skicklig. Många av dåtidens experter äktförklarade frimärken (från olika länder) som senare har visat sig vara Speratis verk. En förfalskningarnas mästare, vilket gjort att även hans förfalskningar i sig är samlarföremål. Svenska ”Sperati-skillingar” kostar sällan under 1 000 kronor på auktion.

Pariserförfalskningarna – Hit räknas förfalskningar av såväl skillingarna som lokal- och vapentyp öre-märken som påträffades i Paris i slutet av 1800-talet av en dansk frimärkshandlare. Han påstod att han köpt dem av skillingarnas svenske upphovsman, Pehr Ambjörn Sparre, som bott i Paris. Pariserförfalskningarna har därför också gått under benämningen ”Sparres första provtryck”, eftersom man trodde att de utgjorde ett provmaterial utfört av svensken. Pariserförfalskningarna är dock lättare att avslöja än Speratis märken, och Pariserförfalskningarna är som regel obegagnade.

Steinbergbrevet – I 1970-talets början dök en tysk vid namn Robert Steinberg upp i Malmö med en kappsäck full av gamla vapenbrev. Idag är de flesta av dessa helförfalskningar registrerade av Helena Obermüller Wilén. Se huvudartikeln.

Med sina 30 års erfarenhet har Helena Obermüller Wilén sett mycket av frimärken. Men det hade hon förvisso redan innan hon i mitten på 1980-talet lämnade universitetsvärlden som filosofie doktor. Redan som barn jobbade hon i branschen.

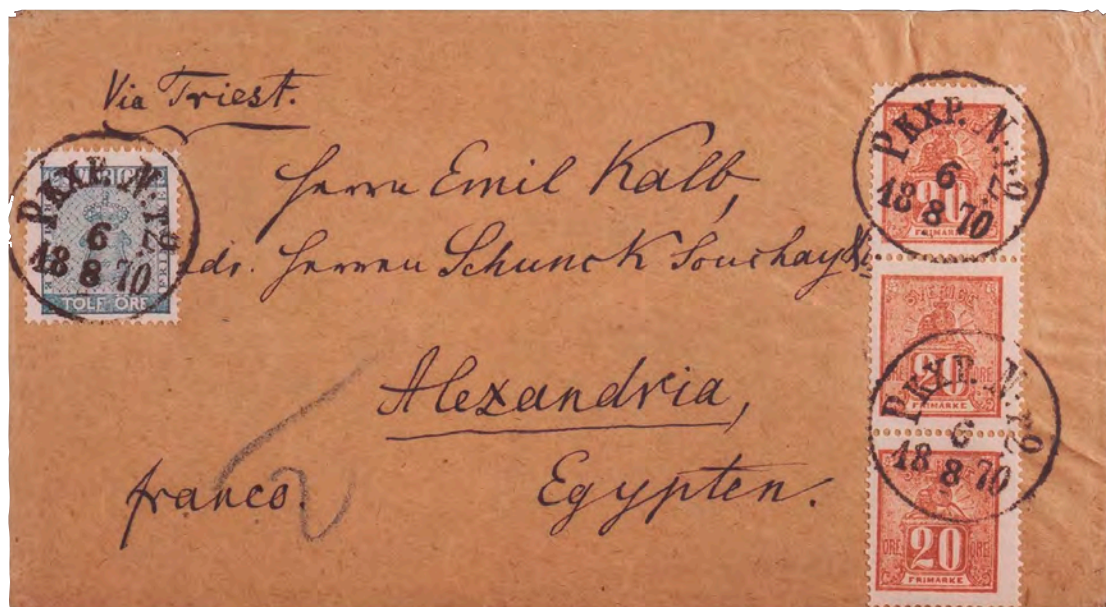
– Det var rena barnarbetet, skrattar Helena. Jag och min tvillingbror Hans satt och vek och rev i frimärkskartor och gjorde serier som sedan såldes i butiken. Det handlade mest om motivmärken, och själv samlade jag på blommor. Det gör jag fortfarande, avslöjar Helena.

Helena och Hans fortsatte under sextioalet att hjälpa till när anbudsauktioner och senare offentliga auktioner blev en allt större del av Kihlströms

verksamhet. Men 1967 lämnade Helena bror och far och började på universitetet. Och tack vare det vägvalet har vi frimärksamlare sedan 30 år tillbaka haft en vetenskapligt skolad expert till att skriva våra svenska attester. ”HOW” har blivit en trygghetssymbol för den som vill ha rara märken.

Men nu flaggar hon alltså för att vilja trappa ner, så vi får hoppas att någon eller några är sugna på att ta vid. Det verkar ju vara ett roligt arbete. Det säger Helena i alla fall själv att det är, fortfarande efter 30 år i jobbet.

Martin Blom



De förfälskade så kallade Steinbergbreven dök upp i Sverige på 1970-talet. Helena Obermüller Wilén har hittills kunnat dokumentera runt 200 stycken av ett förmodat antal på runt 250.

Inbjudan till New York 2016

Fredrik Ydell, svensk kommissarie, påminner om att det är dags att planera och anmäla exponat till 2016 års största utställning.

Utställningen sker på Manhattan i centrala New York mellan den 28 maj och 4 juni 2016, och alla klasser finns representerade

Anmälningssblankett plus reglemente fås av Fredrik (ring eller skicka mail). Se annons i förra numret av Filatelisten, sidan 38, för mer information.

Sista anmälningsdag är den 1 augusti 2015. Se även utställningens officiella hemsida: www.ny2016.org. Observera dock att alla anmälningar måste gå via den svenska kommissarien.

Fredrik Ydell
Paddelgränd 11
216 11 Limhamn
040-12 58 46 (kvällar)
0704-18 1636 (mobil)
fredrik.ydell@gfk.com

Svenska FDC

Nyligen fick jag ett telefonsamtal från en person som berättade att han hade ett större parti svenska förstadagsbrev (FDC). I åratal hade han abonnerat på just svenska FDC.

Samlingen förvarades i en kartong som han nu tyckte tog för mycket plats. Han hade tydligen på något sätt fått reda på att samlingen inte representerade något större kommersiellt värde.

Han frågade mig om han helt enkelt skulle slänga breven eller om vår lokala frimärksförening skulle vilja överta dem. Vi valde det senare alternativet. När jag vid överlämnandet frågade om han åtminstone haft något nöje av sina FDC blev svaret ett klart nej.

Att producera speciella förstadagsbrev har en lång historia i vårt land. Redan 1928 kom sådana brev för de fem frimärken som gavs ut med anledning av Gustav V:s 70-årsdag (Facit 226-30). Ett sådant brev i fint skick värderas i Facitkatalogen till mer än 1 000 kronor.

Flertalet FDC från slutet av 1920-talet och början av 30-talet är idag riktigt ovanliga. Flera har katalogvärden på mer än 5 000 kronor. Dessa tidiga brev var naturligtvis helt korrekt stämplade på utgivningsdagen och de hade alltid postbehandlats.

Samma metod användes fram till 1950-talet. Intresset var stort och många samlare beställde fler än ett exemplar av varje nytt FDC. Tanken måste här ha varit att de extra breven skulle utgöra något slags investering inför framtiden. Men man koncentrerade sig på jubileumsfrimärken och glömde bort de bruksfrimärken som gavs ut vid ojämna mellanrum. Idag är en del av dessa FDC med enstaka bruksmärken eller automathäftesblock extremt ovanliga och eftertraktade.

Redan nu kan vi konstatera att alla förstadagsbrev inte är värdelösa. Detta är annars ett omdöme som jag hört många samlare använda om just FDC.



Den tämligen hantverksmässiga tillverkningen av förstadagsbrev blev tydlig med tiden alltför kostsam, varför man införde en i det närmaste industriell produktion. Brevet stämplas långt innan frimärkena ges ut och oftast distribueras de till kunderna utan att på något sätt postbehandlas. Många samlare tycks föredra FDC utan namn och adress.

Tidigt utvecklade flera privata företag konceptet FDC genom att låta trycka en vinjett på framsidan av kuvertet. Eftersom det fanns flera olika utgivare existerar ofta olika versioner av dessa vinjetter. Idag finns det många som samlar på just dessa FDC med olika vinjetter och en hel del tycks uppnå riktigt bra priser på våra större auktioner.

Med tiden tilltog Postens Filateliavdelnings (PFA) intresse för att tillverka förstadagsbrev. Under 1960-talet och framåt hade breven ingen vinjett utan enbart den aktuella utgåvan med förstadsstämpel.

Senare introducerade även PFA vinjetter på sina FDC och man konkurrerade i princip ut alla privata aktörer. På tidigare FDC hade man använt vanliga poststämplar men PFA introducerade speciella förstadsstämpel som ofta har intressanta motiv.

På 1970- och 80-talen var PFA uppenbarligen enormt framgångsrikt med att sälja abonnemang på FDC och man hade tiotusentals kunder. Typiskt nog beställde massvis av samlare mer än ett FDC av varje ny utgåva.

Idag finns det alldeles för många FDC på marknaden från just senare delen av 1900-talet. På auktioner är det inte ovanligt att man kan träffa på stora lådor fyllda till brädden med FDC. De säljs ibland till löjligt låga priser.

Idag har det flesta nya utgåvor ett mycket högt nominalvärde, varför det är tämligen kostsamt att samla FDC.

Även om de officiellt heter förstadagsbrev har de tillverkats långt innan utgivningsdagen. De är fortfarande vackra skapelser där frimärken, stämpel och vinjett bildar en smakfull enhet. Inte sällan är det dessutom frimärkskonstnären själv som också har utformat vinjetten.

Att hitta vackert stämplade moderna svenska frimärken är ingen enkel uppgift. Detta gäller speciellt de höga valörer som är avsedda för utlandspost. Jag misstänker att många samlare köper partier med helt moderna FDC och sedan tvättar loss frimärkena.

Från 1963 till omkring 2005 finns det inga dyrbara FDC alls. Det är följaktligen ett område som man utan större problem kan samla helt komplett. Förstadsbrev från de senaste tio åren är nog betydligt svårare.

De riktigt stora utmaningarna hittar man före 1963. I stort sett alla brev med frimärken stämplade på utgivningsdagen före 1928 är ovanliga och eftersökta. Detta gäller även lösa svenska klassiska frimärken som är stämplade på utgivningsdagen.

Att samla FDC kräver mycket plats och då speciellt om man vill samla dem i album. Det kan säkert av denna orsak vara lämpligt att begränsa sitt samlande till en viss tidsperiod.

Även om FDC idag ringaktas av många samlare har de trots allt en hel del intressant att erbjuda.

Christer Brunström

Var i hela världen..

På det här avbildade frimärket ser vi tydligt bokstaven R. Det hjälper oss dock inte speciellt mycket om vi inte känner till att härskaren över Jind State i Indien var Raja Raghubir Singh under den första frimärksperioden 1874 till 1885. Just detta frimärke har valören ½ anna och det gavs ut år 1876.

Staten använde sedan från 1885 till 1948 indiska frimärken som övertryckts med landsnamnet Jeend, Jhind eller (vanligast) Jind.

Christer Brunström



VYKORTSGALLERIET Nr: 31

Av John Fritz

När ni läser detta galleri hoppas jag att sommaren är här, eftersom jag då nyss har kommit hem från en långresa via Asien, Australien och Afrika. De senaste tre vykortsgallerierna skrev jag nämligen i mitten av februari, då snön fortfarande lyste vit utanför fönstret.

I förra galleriet visade jag kort tecknade av olika signaturer, och jag tänkte fortsätta i detta nummer med att visa kort av vykortstecknare huvudsakligen av lite yngre datum.

De klassiska konstnärerna och tecknarna var ofta födda en bra bit ner på 1800-talet, och var oftast aktiva i början av 1900-talet och fram till mitten av 30-40-talet. Då tog nästa generation över, och nu ser man tydligt att stilen på korten ändras. Under 1900-talets första hälft tecknades i stor utsträckning kort med helgmotiv, såsom jul-, nyår- och påskkort.

Den nya generationen gjorde naturligtvis också dessa motiv, men nu blev det mer vanligt med skämt- och humorkort.

Mellan 30- och 60-talet ser en mängd skämttecknare dagens ljus på vykortsmarknaden. Namn som Jac Edgren, Robert Högfeldt och Einar Norelius satte en hög standard på våra skämtkort, och som följdes upp av signaturer som Caramba, Fingal, Beverloo, Ahlstrand, Klarqvist, Bertil Almquist med flera.

Detta vykortsgalleri kommer i första hand att handla om vykortstecknare från mitten av 1900-talet, men jag inleder där jag slutade i förra numret och börjar med ett par äldre kort.



Även en fortfarande verksam konstnär som Harry Lange har glatt vykortssamlare med sina roliga skämtkort, oftast semesterrelaterade. Ja, listan på svenska vykortstecknare kan göras hur lång som helst.

Och som jag nämnde i förra galleriet så kan man göra en mycket trevlig vykortssamling genom att försöka få ett eller ett par kort av alla signaturer man kommer över, och gärna försöka att ta reda på vem han eller hon var och när de levde. Jag kan lova att ni har att göra resten av livet, men det är väl det som är livets mening eller...? Jag menar det där med att samla...!

Nåväl, ni får alla ha en trevlig sommar så återkommer jag i höst med nya teman, bland annat om den svenska utvandringen, svensk varvsindustri, det svenska industrisamhället, brandväsendet, gamla affärgator med mera. Till dess så håll till godo med några tecknade pärlor.

Men innan jag slutar för denna gång vill jag tacka alla er som via mejl men också brev har hört av er med både uppskattning och frågor, det är sådant som gör det roligt att fortsätta.

Gruss Aus John

e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com

Dessa två första kort är ett par kartongkort från slutet av 1890-talet tecknade av sign. T.N. Tage Nilsson (1865-1908). Hans stil var enkel men ändå tilltalande, och ofta med en textremsa.





Kan heller inte motstå att ta med dessa fyra engelska kort från tidigt 1900-tal. De tre seriekorten är signerade med A.A. En för mig obekant tecknare, men inte desto mindre en driven konstnär.



Dessa tre seriekort är bland de trevligaste jag sett, där den unge Thomas Ravelli hoppas att bollen skall komma på rätt sida. Och visst gör den det, men räddningen blir kanske inte som väntat.



Slutet gott allting gott brukar det ju heta, men denne unge matchhjälte fick betala ett högt pris för sin insats. Denna typ av kort är tyvärr betydligt vanligare i England än i Sverige, ett undantag var de romantiska korten.



Det fjärde och sista engelska kortet, med signaturen G.L. Stampa, är utfört av den kände engelske bok- och tidningsillustratören Georg Loraine Stampa (1875–1951). Ett fantastiskt härligt kort med mannens underbara mimik.

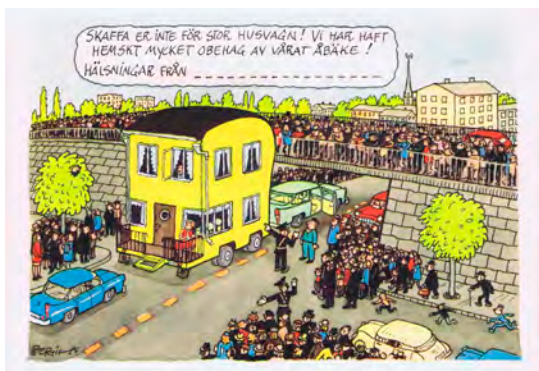


Robert Högfeldt (1894–1986) behöver nog ingen närmare presentation för deltiologer. Han var en skicklig illustratör av både egna och andras böcker, men blev mest känd för allmänheten genom sina underbara vykort.



Einar Norelius (1900–1985) tecknade i samma anda som Högfeldt. Ofta små troll, men han tecknade också Pelle Svanslösböckerna. Och mellan åren 1927 och 1980 var han huvudtecknare för julboken "Bland tomtar och troll".

Jac Edgren (1899–1980) är kanske den mest kände av skämttecknarna. Av hans stora produktion har cirka 220 blivit till vykort, och där de tio första med vit kant tillhör de mest sällsynta. Och eftersom hans kort är numrerade är det lätt att försöka få ihop en samling.



Bertil A. (Bertil Almqvist 1902–1972) var konstnären som skapade böckerna om "Barna Hedenhös" men också mannen bakom flera tecknade serier med kort, och inte minst det under andra världskriget kända kortet "En svensk tiger".



Om signaturen Rolf vet jag inte mer än att han på 1930-talet gjorde ett antal fina kort som nästan alltid visade en liten prinsessa och gamla fula troll. Han stil påminner till viss del om de bilder som John Bauer gjorde.



Nils Klarqvist var en ganska flitig vykortskonstnär under 1940–60-talet. Hans tomtar råkade ofta illa ut på många av hans kort, men alltid med glimten i ögat som på detta kort från 1950.



Signaturen Caramba, eller John Gunnar Ericsson (1910–1975) som han hette, behöver heller inte någon närmare presentation. Jag tycker att man kan känna igen stilen från Bertil Almqvist i hans härliga kort.



Signaturen Y. Lundgren har framställt detta trevliga kort från 1952. Jag har några kort av denna för mig okända vykortskonstnär, och alla är lika trevligt tecknade.



Georg Beverloo (1924–1982) blev tyvärr inte så gammal, med tanke på vilken skicklig tecknare han var. Han tecknade i flera sport- och motortidningar, och hans vykort tillhör de absolut bästa i genren.

En av de konstnärligt skickligaste vykortskonstnärerna är utan tvekan signaturen "Birger", Birger E:son (1904–1994) som med sina fantastiska Art Decokort nästan kan jämföras med de bästa samtida i Europa.



Signaturen "Kempe" är lite av en gåta för mig. Jag har i min samling två olika sorters kort av "Kempe", en som har gjort kort med små barnsoldater och militärer, och en annan som ritar troll. Förutom att stilarna skiljer sig åt, så skriver de signaturen olika.



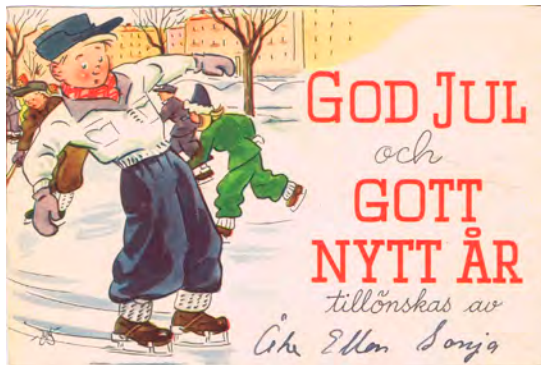
Ett härligt kort av signaturen Dahlin, post-gånget 1947. Annu ett kort i raden av en för mig okänd tecknare. Det är helt medvetet från min sida, då jag hoppas att någon läsare kan identifiera dessa kort. Men ett härligt kort är det onekligen.



Signaturen Anders Olsson (1913–1999) är då mer bekant för mig. Född i Dalarna, men växte upp i min egen hemstad Nässjö där han verkade ett antal år. Han illustrerade böcker och vykort, men är mest känd för sitt stora antal bonader.



Högertrafiken renderade i början till en mängd humorkort som detta tecknat av signaturen G. Diswall. Kan vara konstnären Göte Diswall (1916–1983). Kortet är från 1968.



På detta helgkort från 1946 syns en svag signatur, ser ut att vara "E Y". Ett fint tecknat kort som läsarna kanske kan identifiera, liksom några av de andra oidentifierade korten.

Här får ni ytterligare ett kort att bita i. Detta härliga kort från tidigt 50-tal har en svag signatur "i". Inte mycket att gå efter, och jag har bara detta enda kort med denna signatur.



Även detta är ett trevligt kort men med en okänd svag signatur "felix G." Konstnären är dock duktig, det ser man på det härligt utförda motivet.



ONLINE PHILATELY

- *made easy*

Vi har nu en uppdaterad
och ännu bättre hemsida!

www.OnlinePhilately.com

Ny design • Nya funktioner • Fler objekt



Besök oss redan idag!

Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 10 april – 26 augusti

Sverige 20 augusti

Ingrid Bergman 100 år

Två märken i valören 14 kronor. Utges i rulle med 100 frimärken och två motiv. Formgivning: Gustav Mårtensson. Förlagar: Laszlo Willinger och Stina Wirsén. Gravör: Lars Sjöblom. Tryck: Ståltryck och offset. Bild på det andra motivet var inte tillgänglig vid pressläggningen, utan offentliggörs först i Postens nästa Bulletin.



Svampar

Sju märken i valör för inrikes brev. Utges i häften med tio frimärken och fem motiv, respektive rulle med 100 frimärken och två motiv. Formgivning/förlagar: Norbert Tamas efter Elias Fries och Fideli Sundqvist. Tryck: Offset. Bilder på de övriga motiven var inte tillgängliga vid pressläggningen, utan offentliggörs först i Postens nästa Bulletin.

Grönland 13 maj

Europa 2015 – Gamla leksaker

Två märken i valörerna 12,50 och 14 kronor. Utges i ark om 40 märken, småark om nio märken samt i häfte. Konstnär: Bolatta Silis-Høegh. Typografi: Lowe Martin Group. Tryck: Offset. G 558–59.



Grönlandskt flyg V

Tre märken i valörerna 1, 34,50 och 45 kronor. Utges i ark om 20 märken. Motiv och gravyr: Martin Mörck. Tryck: Lasergravyr och offset. G 560–62.

Bruksfrimärken – Drottning Margrethe

Två märken i valörerna 5 och 20 kronor. Utges i ark om 40 märken. Förlaga: Steen Brogaard. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Lasergravyr och offset. G 563–64.



Grönland forts.

Sepac 2015 – Gaypride

Ett märke i valören 11 kronor. Utges i ark om 40 märken. Konstnär: Julie Hardenberg. Typografi: Lowe Martin Group. Tryck: Offset. G 565.



Danmark 13 juni

Kvinnors rösträtt 100 år

Ett märke i valören 10 kronor. Konstnär: Lise Malinovsky. Design: Post Danmark/Per Ingemann. Tryck: Offset. Upplaga: 500 000.



Frimärkskonst

Ett märke i valören 10 kronor. Konstnär: Jesper Christiansen. Design: Post Danmark/Ella Clausen. Gravör: Bertil Skov Jørgensen. Tryck: Ståltryck och offset. Upplaga: 200 000.

Köpenhamns snickarskrå 500 år

Ett märke i valören 10 kronor. Design: Post Danmark/Per Ingemann. Gravör: Bertil Skov Jørgensen. Tryck: Ståltryck och offset. Upplaga: 500 000.



Segelskepp

Fyra märken i valören 7 kronor. Teckning: Martin Mörck. Design: Post Danmark/Per Ingemann. Tryck: Offset. Upplaga: 680 000 av frimärket med skeppet Danmark samt 340 000 av vardera av de övriga.



Frankeringsetiketter – Hundar

Tre olika motiv med värden från 10,50 till 99,50. Design: Post Danmark/Ella Clausen. Tryck: Flexo.

Norge 5 juni

Europa 2015 – Gamla leksaker

Två märken i valörerna 14 och 17 kronor. Utges i ark om 50 märken. Foto: Atle Kildebo. Design: Madeleine M. Karlstrøm. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. NK 1908–09. Bilder på utgåvan blir offentliga först på utgivningsdagen.

Norska fyrtorn IV

Fyra märken i valörerna A Europa och A världen. Utges i häften om tio märken med fem av vardera. Foto: Helge Sunde/Inger Sandved Anfinsen. Design: Inger Sandved Anfinsen. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. NK 1910–13. Bilderna på utgåvan blir offentliga först på utgivningsdagen.

Personjubileer: Halfdan Kjerulf 200 år och Agnar Mykle 100 år

Två märken i valören A inland. Utges i rullar om 100 märken med 50 av vardera. Foto: Fred Monclair. Design: Enzo Finger. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. NK 1914–15. Bilder på utgåvan blir offentliga först på utgivningsdagen.

Åland 22 juni

Julius Sundblom 150 år

Ettärke i valören Världen (1,20 euro). Utges i ark om 2 x 15 märken. Konstnär: Juha Pykäläinen. Tryck: 4-färgsoffset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 140 000 märken.



Det kommer inga frimärksnyheter från Finland, Färöarna eller Island under den aktuella perioden.

Här presenteras Facits numrering av nya svenska utgåvor. Vi reserverar oss för senare ändringar.

Datum	Utgåva	Beskrivning	Valör	Facit nr
2015–03–26	Europa 2015 – Leksaker	Flygplan	14 kr	3047
	Europa 2015 – Leksaker	Häst	14 kr	3048
	Europa 2015 – Leksaker	Block 1 x 2		BL42
	Vikingatiden	Figuriner från Lunda	Brev	3049
	Vikingatiden	Smycke från Aska	Brev	3050
	Vikingatiden	Betsel från Broa	Brev	3051 A
	Vikingatiden	Betsel från Broa	Brev	3051 C
	Vikingatiden	Buddha från Helgö	Brev	3052
	Vikingatiden	Beslag från Uppåkra	Brev	3053
	Vikingatiden	Häfte 2 x 5		H591
	Vikingatiden	Souvenirark 9 x 3051 C	73 kr	SS29
	Bin	Bikupor vid äng	Ekonomi	3054
	Bin	Bikupor i äppelodling	Ekonomi	3055
	Bin	Flygande bin och hus	Brev	3056
	Bin	Bin och höghus	Brev	3057
	Bin	Bin på gren	Brev	3058
	Bin	Bin och maskros	Brev	3059
	Bin	Bin, vit blomma, litet rött hus	Brev	3060
	Bin	Häfte 2 x 5		SH81

DIN PARTNER VED KJØP OG SALG



Tilslag 10.000
(utrop 8.000)



Tilslag 16.000
(utrop 5.000)



Tilslag 26.000
(utrop 15.000)



Tilslag 26.000 (utrop 10.000)
Fra samling Rhodesia



Tilslag 27.000 (utrop 1.000)

Vi søker material til auksjon nr. 112 i Oslo

Ovenfor vises noen eksempler på glimrende resultater ved auksjon nr. 111 i mars. Innleveringen til høstauksjonen er allerede i full gang. Vi har mottatt store og spennende innleveringer som allerede nå peker mot en interessant høstauksjon. Velkommen med Deres materiale også !

Tenker De på salg høsten 2015 ? Vi besøker store deler av Sverige med bil 30. juli – 5. august for å ta imot materiale. Passer ikke dette, ta gjerne kontakt med vår Sverige-representant: **Åsmund Nordahl, Arvika. Telefon 05701-0930. E-post: nordahl@telia.com**

Forskudd kan avtales for store og interessante innleveringer. **Salg i Norge er fritatt for merverdiavgift. Siste frist for innlevering er 1. august 2015.**

Be om gratis katalog eller les den online på vår internetside

www.engers-frimerker.no

196 - 200 CORINPHILA A

27 - 30 MAY 2015



CORINPHILA AUCTIONS – A TRADITION OF SUCCESS

196 - 200 CORINPHILA AUCTION INCLUDING

Switzerland:

Fine selection of Classic Issues and Obliterations

German States:

Fine Selection Baden-Württemberg

Thurn & Taxis:

Specialised Collection

German Colonies: incl. P.O. China

Austria:

Including yellow, rose and red Mercury unused !

Bulgaria: Specialised Collection

France:

The George Barker Collection

Scandinavia:

Specialised Collection of classic stamps & covers

Egypt & Sudan:

The Peter A.S. Smith Collection

Colombia Classic Issues and Airmail & Ecuador:

The Dr. Hugo Goeggel Collections

All World:

Rare Stamps & Postal History



FOUNDED 1921



Imperforated

ORDER AUCTION CATALOGUES NOW

Postage for a complete set of 5 catalogues

CHF 25.- · EUR 20.- · US \$ 30.- · GB £ 20.-

(including 4 hard bound auction catalogues)

OR VISIT WWW.CORINPHILA.CH

- Internet Auction Catalogues
- Online live bidding: registration



**CORINPHILA
AUKTIONEN AG**

WIESENSTR 8

8034 ZÜRICH · SWITZERLAND

TEL +41-44-3899191

FAX +41-44-3899195

info@corinphila.ch

www.corinphila.ch



**CORINPHILA
VEILINGEN BV**

HEEMRAADSCHAPSLAAN 100

1181 VC AMSTELVEEN/AMSTERDAM
NETHERLANDS

TEL +31-20-6249740

FAX +31-20-6249749

WWW.CORINPHILA.NL





All världens frimärksländer



Sierra Leone

När detta skrivs får vi ofta höra talas om det dramatiska läget i Sierra Leone i Västafrika och det är naturligtvis den pågående Ebolaepidemin som är anledning till detta intresse. Sierra Leone är ett av de länder som drabbats hårdast.

Nästan två procent av den vuxna befolkningen är dessutom smittad med HIV/AIDS. Med tanke på att Sierra Leones levnadsstandard tillhör de lägsta i världen är det inte svårt att föreställa sig att man inte har nog med resurser för att bekämpa dessa farsoter.

Redan på 1400-talet kom de första portugisiska sjöfararna till nuvarande Sierra Leone. Det var de som gav landet dess namn – Lejonberget på svenska. Vid slutet av 1700-talet inleddes kampen mot slaveriet och Freetown (Den Fria Staden) grundades av britterna som en fristad för frisläppta slavar. Idag är det Sierra Leones huvudstad.

Den brittiska kolonin Sierra Leone blev en självständig republik år 1961. Sedan dess har landet bland annat styrts som en enpartistat från 1971 till 1996. Ett mycket blodigt inbördeskrig från 1991 till 2002 ledde till enorma problem och omänskligt lidande. Idag tycks dock läget rent politiskt vara något bättre.



Än idag är det jordbruk som är den viktigaste sysselsättningen i landet. Sierra Leone är dock potentiellt mycket rikt med sina stora förekomster av diamanter, bauxit, guld och andra värdefulla mineraler. Inbördeskriget handlade i stor utsträckning om kontrollen över just diamantruvorna.



Sierra Leone är ett i huvudsak muslimskt land men ungefär 30 procent av befolkningen är kristen. Hittills tycks dock människor med olika religion komma väl överens.

Sierra Leone var tidigt ute med frimärken. Redan 1859 kom det första frimärket som hade valören 6 pence. Som motiv valde man naturligtvis drottning Victoria. Hon var sedan det enda motivet på Sierra Leones frimärken under resten av 1800-talet. Det första frimärket trycktes i fyra olika upplagor som kan särskiljas genom nyans eller tandning. Först 1932 kom en bruksserie med mera lokala motiv. På lågvalörerna visades en risodling och på de högre valörerna palmer och ett colaträd.

År 1933 firade man två viktiga jubileer med en mycket pampig frimärksserie som hade valörer från 1/2 till £1. För det första hade det gått 100 år sedan slaveriet avskaffades och för det andra uppmärksammade man William Wilberforce som avled år 1833. Han hade varit en förgrundsgestalt i kampen mot slaveriet. Detta är en av nyckelserierna i en brittisk kolonialsamling och en komplett ostämplad serie värderas idag av Stanley Gibbons till hela 1 100 pund. Här bredvid visas Freetowns hamn på valören £1.



Självständigheten år 1961 inleddes med en helt ny bruksserie, men det som kom att markera frimärksutgivningen under inledningen av 1960-talet var ett stort antal frimärken med övertryck av olika slag. Det var ett smart sätt att göra sig av med restupplagor av tidigare frimärksutgåvor. År 1964 introducerade man *leone* som ny valuta. Detta resulterade i massor av frimärken som övertrycktes med valörer i den nya valutan.



År 1964 kom sedan landets första självhäftande frimärken. Det man uppmärksammade var världsutställningen i New York samma år. Frimärkena hade formen av Sierra Leones karta. Senare samma år hedrade man president Kennedys minne med en liknande utgåva. Under 60- och 70-talen kom ytterligare ett stort antal självhäftande utgåvor.

Dåtidens filatelister fördömde dessa märkliga utgåvor. Idag ger nästan alla länder ut frimärken av denna typ. Speciellt vårt grannland Finland har specialiserat sig på frimärken i de mest märkliga utföranden.



Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksområden har Sierra Leone sedan starten 1859 gett ut inte mindre än 6 613 frimärken och 566 block. Eftersom det förekommer en viss eftersläpning vad gäller katalogisering av nya frimärken, kan vi nog vid det här laget räkna in ytterligare ett stort antal frimärken och block.

Det är idag mycket svårt att hitta utgåvor med anknytning till Sierra Leone i den strida strömmen av nya frimärken. Landets frimärksutgivning ligger helt i händerna på utländska agenturer, och postmyndigheterna i Freetown tycks inte kunna påverka motivvalet alls.

Jag vill inte säga vad folk ska samla men det är svårt att rekommendera moderna frimärken från Sierra Leone. De är inte bara fullständigt irrelevanta utan även tämligen dyra. Det är nog mycket bättre att satsa sin frimärksbudget på tidigare epoker i landets filatelistiska historia.



Christer Brunström

Faktauppsynningar

Statsskick: republik
 Befolkning: 6.1 miljoner
 Huvudstad: Freetown
 Språk: engelska
 Valuta: leone = 100 cents (1 000 leone ca SEK 0.85)
 Filateliservice: Sierra Leone Postal Services Ltd., GPO Building, Siaka Stevens Street, Freetown, Sierra Leone

Kronprinsen som inte blir kung

Prins Carl Philip föddes 1979 som kronprins, men genom en grundlagsändring, vilken trädde i kraft den 1 januari 1980, förlorade han sin förstaplats i den svenska tronföljden.



Han får stå tillbaka för sin storsyster Victoria född 1977. Också i samlarobjekt är Victoria ledande. När Carl Philip 2015 ingår äktenskap kan det tas som avstamp för att sondera något kring samlarföremål.

Kung Carl XVI Gustaf 40 år firades 1986 med ett frimärkshäfte där en familjbild från ett lusthus vid sommarslottet på Öland ingår. I bilden syns Carl Philip med sina föräldrar och syskon.



Också Carl XVI Gustaf 50 år uppmärksammades 1996 med ett frimärkshäfte innehållande en praktfull familjbild. Denna bild går att tidsbestämma till 1995 tagen på kronprinsessan Victorias myndighetsdag.



Det ligger rätt i tiden att hänvisa till ett Svenska Flaggans Dag-brevmärke. I just utkomna Facit Sverige 2015 har avsnitt om dessa brevmärken korrigerats och kompletterats. Märke från 2000 visar kungabarnen vid nationaldagsfirande på Skansen. Inför vakande blickar från Madeleine och Carl Philip får Victoria en blomsterbukett av en liten gosse i folkdräkt.



Carl Philip är hertig av Värmland. Han har haft en namne med något avvikande stavning Karl Filip (1601–22), som också var Värmlandshertig. När Filipstad 1611 fick sina stadsprivilegier av Karl IX uppkallade han staden

efter sin yngste son, Värmlands hertig Karl Filip. I stadens sigill från 1630-talet använder man den skrittande riddaren, som sedan fick bli förebild för vapnet.



Det är inte känt vem riddaren är, men i Filipstad är man naturligtvis, tills motsatsen är bevisad, övertygade om att det är Hertig

Karl Filip. Vapenbilden exponerades i minnespoststämpel då Filipstad fyllde 350 år.

Vår Carl Philip gifter sig med en kvinna av folket, fröken Sofia Hellqvist född 1984. Hon kommer inte att bli drottning och kan nog inte räkna med halva kungariket eller att få någon stad uppkallad efter sig. Förhoppningsvis är det kärlek som är kittet i förhållandet.

I Tyskland följer man de svenska kungligheterernas förehavande. Från en tysk kontakt fick jag ett vykort framtaget under mottot "Deine Fotos als Postkarte" på förlaget PosterXXL. Kortet visar då Carl Philip och Sofia Hellqvist anländer till Idrottsgalan 2015.

Anna Arsjö vid Postmuseums butik tog i september 2011 fram



en stämpel med två hjärtan i lövverk och två duvor som håller en brevförändelse.

– Vi har väldigt många bröllops-



par som väljer kuvert och frimärken, så vi kände behov av en romantisk stämpel, säger Anna Arsjö.

Kan vi förvänta oss att hovet känner till den stämpeln inför utskick av bröllopsinbjudningar?

Skrivaren av dessa rader har (ännu) inte fått inbjudan.

Arne Karlsson

**Mimir**



Vi har frimärken från nästan alla **LÄNDER / MOTIV** i lager, ca 200 000 olika! Dessutom finns NYA och BEGAGNADE tillbehör och kataloger, samt **dataprogrammet PSD** för alla samlare. Bland annat finns fullständigt stöd för hela Skandinavien, Tyskland (alla delområden), Kina (alla delområden), Storbritannien, baltiska stater - och många fler länder komplett **version 2014**.

För dig MED dator och internet

Välkommen till vår sajt för frimärken, och till **Sveriges största utbud**, www.mimir.se!

Välj och vraka bland alla frimärken, sök fram ur vårt lager JUST det du samlar på!

För dig UTAN dator och internet

Välkommen att sända brev eller ringa till oss. Meddela ditt samlingsområde, så tar vi fram en **Personlig Pristlista**. Vi sänder den per post till dig.

Mimir HB
Svartensgatan 6 NB
116 20 Stockholm

Tfn 08 - 38 13 23 Fax 08 - 643 22 38

stamps@mimir.se

www.mimir.se

Associerad med
AB Philea

Klipp ut
och
spara!



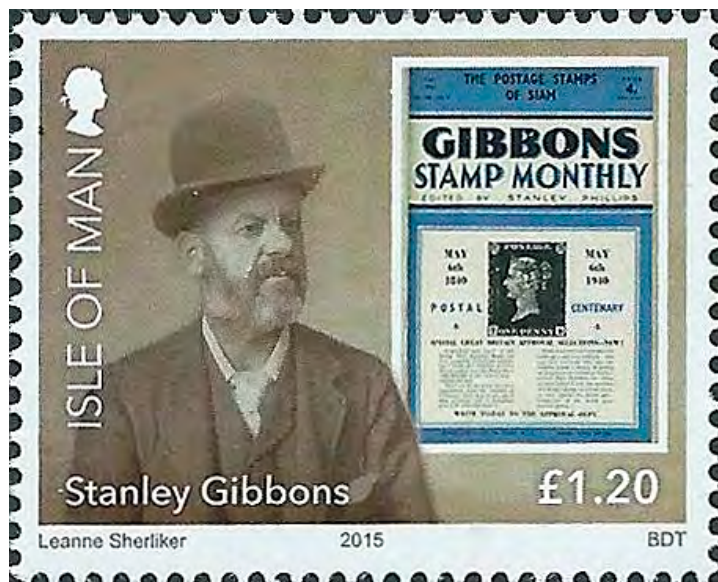
Stanley Gibbons

Det har nu gått 175 år sedan världens första frimärke gavs ut den 6 maj 1840. År 1890 kom första numret av Gibbons Stamp Monthly och den är idag, 125 år senare, den ledande frimärkstidningen i Storbritannien.

Det berättas att verksamheten fick en riktig vitamininjektion när en dag en sjöman kom in på apoteket och erbjöd en säck med frimärken från Cape of Good Hope. Stanley köpte säcken och det var nu som verksamheten kom igång på riktigt.

Företaget utvecklade sig raskt och han kunde lämna faderns apotek. Fadern avled 1867 och Stanley ärvde apoteket. Frimärkshandeln hade nu så stor omfattning att han tvingades sälja apoteket.

År 1872 gifte sig Stanley Gibbons med den första av totalt fem fruar. De brukade avlida efter bara några års äktenskap och Stanley tycks inte ha haft några problem att omgående hitta en ny partner. Illvilliga personer har antytt att Stanleys apotekarbakgrund kanske kunde ha haft något att göra med att hans äktenskap blev väldigt korta. För detta finns dock inte det minsta bevis.



Stanley Gibbons föddes bara några veckor efter det att Penny Black hade getts ut och därmed skapat förutsättningen för en helt ny hobby – frimärkssamling. Stanleys pappa var innehavare av ett apotek i Plymouth och där brukade sonen då och då hjälpa till. Redan som skolpojke började han intressera sig för frimärken och han inledde en frimärkshandel i begränsad omfattning i faderns apotek. Runt 1864 gav han ut sin första prislista.

Stanley Gibbons var endast 50 år gammal när han 1890 beslöt att sälja sitt företag till Charles Phillips för £25 000, på den tiden en enorm summa pengar. Phillips startade strax därefter tidningen.

Fram till sin död år 1913 ägnade sig Stanley åt långa resor till bland annat Indien, Burma och Ceylon. Ibland köpte han frimärken för sitt gamla företags räkning.



Under årens gång har företaget Stanley Gibbons Ltd. genomgått stora förändringar. Svenska Esselte var en period ägare av verksamheten. Idag är Stanley Gibbons en omfattande koncern med frimärksaffär på Strand i London, auktionsverksamhet, katalogförlag och mycket annat. Flera andra auktionsföretag ingår i koncernen som numera sysslar med betydligt fler samlingsområden än frimärken.

En viktig del av företagets verksamhet är naturligtvis tidningen Gibbons Stamp Monthly. Som namnet anger kommer den varje månad och varje utgåva omfattar runt 170 sidor med varierande artikelmaterial och mängder av annonser.

Stanley Gibbons äger Benham, ett företag som specialiserat sig på att producera eleganta förstadsbrev. Här arbetar sedan 1998 Leanne Sherliker med titeln Senior Development Designer. Hon har hittills huvudsakligen arbetat med att utforma förstadsbrev.

I samband med 175-årsminnet av Penny Black och Stanley Gibbons födelse inleddes ett samarbete mellan postverket på Isle of Man och Stanley Gibbons Ltd. Detta innebar att Leanne Sherliker fick i uppdrag att utforma sex frimärken för Isle of Man. Serien på sex valörer gavs ut den 17 februari 2015.

På valören 1p visas Penny Black. Denna valör har naturligtvis inte någon postal betydelse idag men man tyckte nog det var trevligt att ha samma valör på det nya frimärket som på originalmärket från 1840. Samma år kom också Two Pence Blue och det avbildas på valören 42p.

Penny Black ersattes år 1841 med Penny Red. Orsaken till detta var att det ibland var svårt att se om det svarta pennyfrimärket hade stämpats eller



ej. Man ville förhindra att ostämplade frimärken kom till användning en andra gång. Ett vackert Penny Red frimärke visas på valören 90p.

Som mångårig medarbetare i Gibbons Stamp Monthly är naturligtvis valören £1.20 av speciellt intresse för mig. Här ser vi nämligen Stanley Gibbons tillsammans med framsidan av ett nummer av Gibbons Stamp Monthly från jubileumsåret 1940.

På valörerna £1.60 och £2.30 avbildas William Mulready och Rowland Hill som båda är kända namn från brittisk posthistoria.

Jag tycker nog att Leanne har lyckats mycket bra med denna mycket filatelistiska frimärksutgåva. Frimärkena trycktes i små dekorativa ark om 20 märken vardera. Det är mycket vackra ark men en komplett sats blir inte speciellt billig. Jag misstänker att de flesta samlare kommer att nöja sig med en enstaka serie.

Christer Brunström



Flera nyheter i Facit Sverige

Även den katalog som populärt kallas Lilla Facit blir allt tjockare. Nu närmar den sig 300 sidor – i år 287.

Facit Sverige katalogiserar allt mer så kallat bältespännarmaterial. Tidigare finns ju här den privata lokalposten.

Nytt i år är tre sidor med så kallade godsfrimärken, här katalogiserade, utan prissättning, av Leif Bergman.

Nytt är också Höstsols välgörenhetsmärken. Det första kom 1955 och det sista 2004. Märkena gavs ut av Stiftelsen Höstsol, bildad redan 1913. År 1976 förvärvade stiftelsen en gård i Täby, som blivit en rekreationsanläggning för skådespelare.

Många av märkena har också skådespelare som motiv. Mats Edström har gjort sammanställningen och även satt priser.

Sist i katalogen finns en kompletterad förteckning över de märken som getts ut till Svenska flaggans dag åren 1916 till 2005. Det finns såväl tandade märken som självhäftande.

Katalogvärdena på dessa bredvidmärken varierar från 150 kr till M-märken. Givetvis upptar större delen av katalogen de svenska frimärkena från 1855 till 2014.

Medlemspriset för katalogen är 250 kr, inklusive porto. Beställningar kan göras genom att sätta in pengar på förbundets bankgiro 568-1580.



Gösta Karlsson

Vykortets historia

Nyligen presenterades en ny bok om vykort, *Vykortets historia*, utgiven av Arne Sandström på Trafik-Nostalgiska förlaget i Stockholm.

Boken är enligt författaren Arne Sandström en uppslagsbok för dem som är intresserade av de "gamla brefkortet med vyer" och beskriver vykortets historia och trycktekniker samt ger tips om hur man bland annat bedömer åldern på ett vykort.

I boken på drygt 150 sidor presenteras cirka 120 svenska förlag och tryckerier, samt över 50 tyska och andra utländska förlag under åren från cirka 1890 till 1920.

Författaren framhåller att korten ofta döljer en rad hemligheter, som att det exempelvis kan finnas

handskrivna siffror i bilden eller sifferkoder i frimärksrutan. Och att förlagsnamn och logotyper dessutom inte alltid är lätta att tyda, och att många av dessa hemligheter nu avslöjas i den aktuella boken.

Inriktningen ligger framförallt på att redovisa förlag och producenter av topografiska vykort, men författaren lyfter även fram genrekort som till exempel gratulationskort, jul- och nyårskort samt skottårskort.

Boken kostar hos förlaget, TNF, 295 kronor plus porto, men kan till exempel inhandlas hos ett flertal nätbokhandlare till ett lägre pris.

Vid pressläggningen kostade den nyutgivna boken *Vykortets*



historia exempelvis 232 kronor på Bokus medan Adlibris tog 234 kronor för densamma.

Ulf Nilsson



Vores regent skal fejres hele året

POST Greenland har udgivet Grønlands frimærker, siden de første udkom i 1938. Alle gengiver de vores unikke arktiske kultur, natur og arv.

Den 16. april i år fyldte vores monark, Dronning Margrethe II, 75. Denne store begivenhed fejrede vi i Grønland med et flot særfrimærke, der viser Hendes Majestæt i vores traditionsrige grønlandske nationaldragt.

Den 13. maj udgav vi yderligere otte frimærker: To dagligseriemærker og to særfrimærker.

Kontakt vores Kundetjeneste eller bestil vores frimærker og samlerobjekter på vores hjemmeside **www.stamps.gl**. Ordre bestilt via vores hjemmeside er gebyrfri. Desuden betaler du ingen porto, undtagen på særlige varer, fx nye bøger.

stamps.gl
facebook.com/stamps.gl

POST Greenland Filatelia,
Postboks 121, 3913 Tasiilaq, Grønland.
Tlf: +45 70 26 05 50, e-mail: stamps@telepost.gl



Frimärkets Dag firades på 46 platser

Årets Frimärkets Dag firades med 47 arrangemang på 46 olika platser. Där det var dubbelt var i Stockholm med traditionella Postmuseum men också med nykomlingen Historiska museet. Det var framför allt med tanke på det historiska temat med nya frimärken med anknytning till vikingatiden som lockade Historiska museet.

Vi har inte plats med alla arrangemang på följande sidor utan gör en liten sammanfattning med ganska många bilder. Mer komplett är det på <http://www.sff.nu/fd2015/artiklar/>. Där står det mycket om många av arrangemangen och det finns över 100 bilder att beskåda.

På många platser var det traditionella sammankomster men på en del prövade man nytt. Det var blandade framgångar. Antalet besökare varierade från lägst ett 20-tal till flera hundra

SFF och SFU var huvudarrangörer och som vanligt var det med stöd av det som numera heter PostNord.

I Halmstad kunde man se Gunnar Dahlvigs exponat Vikingar, och i kopieform visades hela eller delar av detta i bland annat Karlskrona och Skillingaryd.

På många ställen kunde man se andra utställnings-exponat, medan man på andra visade mer hemmagjorda exponat som inte ställts ut på tävlingsnivå.

I Borås kunde man till exempel se Vimpelpost, Postbefordrade trycksaker med olika hälsningar, Borås Djurpark och Moderna förfälskningar.



Välbevakad utställning i Arboga.



I Bankeryd var det vikingatid på riktigt.

I Katrineholm visades exempelvis svensk förfilatel och såväl gamla som nyare maskinstämplade brev liksom 1891 års tjänstefrimärken och fina stämplor från Äs, "Katrineholms första poststation".

I Sunne visades motivsamlingar gällande hund, schack, seriefigurer från hela världen samt sport- och nobelfrimärken från Sverige. Det fanns även vykort från platser i Sunne kommun och romantiska vykort från början av 1900-talet.

I Västerås höll man för första gången till i Läns-museet. Det var mycket lyckat eftersom det var invigning av dess medeltidsutställning samma dag. Alla besökare fick ett kuvert med cirka tio frimärken, utländska och svenska, med texten Välkommen till Västerås Filatelistförening, www.vasteras-ff.se.



Frimärken lockade i Borås.



I Eksjö var man beredd inför öppnandet.

I Mora visades lokal vikingahistoria och Mora Kulturhus visade var olika fyndplatser i kommunen legat.

I Vällingby var det bland annat en auktion för att finansiera lokalhyran och en frimärkshandlare medverkade.

I Skara var det ett stort evenemang i Västergötlands museum – både lördag och söndag. Här kunde man exempelvis se posthistoria från Skaraborg och privat lokalpost från Skaraborg.

I Stenungsund var det som vanligt utgivning av ett lokalt vykort på Frimärkets Dag. I år var det framtaget efter ett nytaget foto på en fotoateljé.

På Postmuseum i Stockholm var det en regional ungdomsutställning FRIMUNG 2015 som uppmärksammades av många. För första gången fick man där se ett vykortsexponat i ungdomsklass. Posten Åland var också med på Postmuseum.



I Halmstad visade Gunnar Dahlvig sitt openexponat om vikingar.



I Huddinge studerades vikingaexponatet.

På många platser visades lokala vykort och de tilldrog sig även många icke aktiva medlemmars intresse.

Huvudtema var vikingar och i Kungsbacka fanns en ”äkt” viking. Tidigare vice förbundsordförande i SFF sågs i vikingautrustning. Så se upp när ni möter Hans-Uno Hansson nästa gång, om han fortfarande har denna mundering.

Många föreningar hade traditionella lotterier och värdering hör också till vanligheterna. En och annan ny medlem rekryterades till den egna klubben men också centralt till förbunden.

Frimärksklipp hör till det mest populära för såväl yngre som äldre. För ungdomar var det gratis att fylla en påse med frimärken och på vissa platser även för äldre. På någon plats hade man lagt i ett par fyrskillingar för att öka intresset.

De nya frimärkena fann många köpare. Första-dagsbrev var dock inte så lockande. Intresset för denna form av samlande fortsätter att dala.



Full kommers i Kalmar.

FRIMÄRKETS DAG

Några föreningar var med för första gången som Lidköping. Här var man mycket nöjd med hur det förlöpte.

Från kansliet skickade vi vardera arrangören boken om Svensk Vykortshistoria och de flesta sålde detta exemplar.

Flera tidningar och även etermedia uppmärksammade i förväg eller efteråt arrangemangen. En del föreningar samarbetade med studieförbund och kunde på så vis få hjälp med lokalhyror eller annonsering.



Per Bunnstad

Frimärksrådgivning i Katrineholm.



Roland Karlsson och Lennart Jacobsson värdar åt en besökare i Karlskoga.



Vikingen Hans-Uno Hansson i Kungsbacka.



Sfång och Filatelisten på bordet i Karlskrona.



I Laholm var man väl placerad i ett köpcentrum.



I Leksand höll man till i biblioteket.



Gösta Karlsson och Sjunne Jönsson sålde frimärken och stämplade i Skara.



Ingvar Jonsson hjälpte några ungdomar att få frimärken ur Lidköpings plocklåda.



I Skillingaryd var det som vanligt lokala vykort som lockade mest.



Malmö Filatelistförening firade Frimärkets Dag på Jägersro Center.



Stenungsund: Precis att man räcker upp att plocka sina första frimärken.



Det var stor aktivitet i Sundsvall.



Plocklådan lockade många besökare i Vällingby.



Frimärksklippen lockade i Sunne.



Bland annat en viking på plats i Västerås.



Ivan Forsgren i Umeå sålde lotter.



I Ängelholm presenterade Gun-Britt Olsson sin make Stig Olssons exponat Vikingar.



Fina utrymmen i Östersund.

Tina Bah ställde på Postmuseum ut sin vykortssamling Våra husdjur.

Specialerbjudande till SFF-medlemmar Svensk vykortshistoria

310 kronor inklusive frakt!

Av och med Lennart Frost
128 sidor samt intervju med Lennart

Facit Special 2015

450 kronor inklusive frakt!

(ord. pris 500 kronor plus frakt)

Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets bg 568-1580. Ange Vykortshistoria och/eller Facit på talongen samt gärna ditt medlemsnummer
Sveriges Filatelist-Förbund Box 91, 568 22 Skillingaryd
Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu



SMPS 40 år 2015

Initiativ till bildandet av SMPS togs av Edward Lindström och Nils-Olov Welander vilka i februari 1975 gjorde ett upprop i SFT och i Nordisk Filateli där de föreslog bildande av Sveriges Militärpostamlare "Stort och mångfasetterat samlarområde – oftast okänt för juryledamöter".

I uppropet nämndes det bland annat hur stort och utforskat området är. Det hade ofta förekommit att militärpostexponat blivit bedömda av jurymän som hade mycket små kunskaper inom området. Det har även funnits de som sa att samlarområdet inte hörde hemma på utställningar.



Under de gångna 40 åren har det forskats och det har kommit fram mycket som presenterats på möten, utställningar och i vår mycket läsvärda tidskrift MPT. Ett tack riktas till Staffan Karlsson som fortfarande är vår redaktör.

Vi har tack vare Gunnar Zettermans förnämliga arbete med hemsidan fått mycket beröm. Om man får önska något så är det fortfarande så att en del jurymän behöver vara mer pålästa innan de gör sin bedömning av tilldelat exponat.

Interimstyrelsen bildades vid sammanträde den 1 april 1975 i Postmuseum i samband med Postmusei Vänners årsmöte varvid Artur Nyström och Nils-Olov Welander valdes. Den första styrelsen konstituerade sig den 1 juni 1975 på Postmuseum varvid funktionärer blev ordförande Artur Nyström, sekreterare Nils-Olov Welander och kassaförvaltare Stig Nilebrant. Till revisorer valdes Harry Hohndorf och Evert Zetterberg vilka båda fortfarande är aktiva samlare av militärpost.

Av sällskapets 100 första medlemmar är fortfarande 11 medlemmar. Årsavgiften första året var 12 kronor jämfört med dagens 250 kronor. Medlemsituationen är som i många andra sällskap, det vill säga präglad av stigande snittålder.

Hittills har SMPS haft förmånen att under de två senaste verksamhetsåren ha 64 medlemmar. SMPS har fortfarande sina möten i Postmuseum. Det vore önskvärt med något större deltagande av våra medlemmar vid våra möten, än vad som hittills varit fallet det senaste året.

En trevlig utställning genomfördes i mars i Värnamo. Staffan Karlsson fanns där vid ett bokbord och han genomförde även en intressant föreläsning om läger i trakten under andra världskriget. Nästa stora utställning blir Nordia i Täby. Antagligen kommer ni att hitta Staffan Karlsson vid något bord som säljer litteratur.

Jan-Ove Brandt

Dansk stämpel i Sverige

För snart nio år sedan gick svenska och danska Posten samman i ett nytt bolag, PostNord AB. Den 17 maj 2011 bytte de båda postföretagen till samma namn: PostNord.

Under åren som gått har företagens service till oss filatelisterna allt mer flyttats över till Köpenhamn och namnet PostNord uppträder allt mer.

Titta bara på de nya blå bilarna eller på skyltningen på brevlådorna. Däremot får vi behålla de

gula brevlådorna i Sverige och de röda i Danmark.

Den 28 mars kom den första danska stämpeln i bruk i Sverige. Det var till utställningen "Kortet kom fram" i Skara som danskarna i PostNord ordnat med minnespoststämpeln.

Det är en vanlig bruksstämpel med typisk dansk design. I övre delen står det POSTNORD SKARA och under datumraden VÄSTERGÖTLANDS MUSEUM.

Där ska nu denna specialstämpel användas under hela utställ-



ningstiden, det vill säga fram till den 27 september.

Gösta Karlsson

Storsatsning på museet i Skara

Frimärkets Dag firades i Skara samtidigt som utställningen ”Kortet kom fram” invigdes. Detta är en storsatsning, som Västergötlands museum gjort tillsammans med Skara Filatelistförening.

Den filatelistiska delen av utställningen bygger i stort på posthistorikern Börje Mårtenssons samling Posthistoria Skaraborg där han visar en del av sin stora samling i 16 ramar.

– Jag vill visa den del som presenterar Skara och bygden däromkring, säger Börje.

Invigningsbesökarna var mycket imponerade av vad de såg. Utöver Börje Mårtenssons samling finns här privat lokalpost från Skaraborg. Kent Brage har monterat två ramar med det materialet. Kenneth Wilenius bidrar med två ramar förfilateli från Skaraborg. Yngve Andersson i Skövde visar frimärken, som kommit ut genom åren, med Skaraborgsmotiv. Ungdomarna i Skara Frimärksungdom har gjort ett grupparbete och bidrar med en ram på samma tema.

Vykort från Skara

Utställningen ”Kortet kom fram” är museets sommarutställning, som pågår till den 27 september.

– Vi räknar med 30 000 besökare, säger Göran Elisson, utställningschef på museet.

Vykorten har en egen avdelning. Thomas Carlquist har låtit förstora Skarakort, vilka nu fyller en hel vägg. En diligens från omkring 1830 är blickfång.

Gösta Karlsson, ordföranden i Skaraföreningen, invigde utställningen och berättade om när Posten kom till bygden. Till utställningen har museets snickare byggt en kopia av järnvägsstationen i Sahlstad, som låg utefter den så kallade havrebanan mellan Herrljunga och Uddevalla.



I en av hallarna på museet var det samlarmässa dagen efter Frimärkets Dag med cirka 300 besökare.



Framför den kombinerade post- och järnvägsstationen i Sahlstad, som den såg ut för 150 år sedan, står Thomas Carlquist och Göran Elisson, båda från museet, Elisabeth Björklund-Joback från PostNord Frimärken, Ingemar Gabrielsson och Gösta Karlsson. Bilder: Olga Konovalova

– Här öppnades ett postkontor i stationshuset den 1 juni 1867, berättar Börje Mårtensson.

Ingemar Gabrielsson, posthistoriker från Ölsremma utanför Ulricehamn, har lånat ut föremål från den gamla tidens postkontor. Postmuseum i Stockholm bidrar med en brevlåda från 1800-talet och gamla skyltar.

– Det har varit roligt att kunna bidra till denna fina utställning, säger Ingmar.

Strålstämpel första åren

I Sahlstad fanns sedan postkontor fram till 1970, men från 1922 i egen fastighet.

– Åren 1867 till 1869 användes en strålstämpel, men den betraktas som okänd, fortsätter Börje.

I Skaraborg fanns en rad järnvägsstämplat från mitten av 1800-talet. Många små stationer fick post år 1874, när den privata järnvägen från Lidköping ut till stambanan i Stenstorp invigdes.

Frimärkets Dag var centrum för lördagsaktiviteterna i Skara. Söndagen den 29 mars var det ordnat med en vykorts- och frimärksmässa i museet. 13 handlare deltog och ungefär 300 besökare kom.

Museet räknade totalt in 751 besökare under de två dagarna. SFF fick tre nya medlemmar och SFU två nya medlemmar.

Gösta Karlsson

NFF ställer ut på temat Malmbanan

2015 är det 100 år sedan delar av Malmbanan elektrifierades. Malmbanans Vänner som driver Norrbottens Järnvägsmuseum har detta som tema för sommarens aktiviteter.

Norrbottens Filatelistförening, NFF, fick under våren 2014 en förfrågan från Malmbanans Vänner om vi hade lämpligt material som kunde ställas ut i museet. Vi föreslog ett projekt med koppling till filateli och vykort kring Malmbanan. Detta mottogs positivt av Malmbanans Vänner och beslut togs att ordna en utställning till sommaren 2015.

Vid septembermötet 2014 bildades en arbetsgrupp om sex personer inom NFF med uppdrag att planera för och genomföra en utställning i Norrbottens Järnvägsmuseums lokal i Luleå. Redan i början av projektet var vi klara med att utställningen skulle byggas upp med material från föreningens medlemmar. Kontakter med Bodens och Piteås föreningar visade också på stort intresse att medverka och bidra med objekt till utställningen.

Idéerna till utställningens innehåll var många och efter viss strukturering så lade vi fast att post och vykort kopplade till Malmbanan skulle presenteras på åtta ramsidor, sex sidor med A4-blad och två sidor med A0-kartor. Monteringen kommer att bestå av kopierade albumblad, vykort, dokument med mera för att inte äventyra originalmaterialets säkerhet.



Arbetsgruppen planerar inför utställningen.

Arbetet med utställningen har engagerat medlemmar från föreningarna Boden, Piteå samt Luleå och har skapat nyfikenhet bland föreningarnas medlemmar som kanske resulterar i nya grepp med samlandet. Vi rekommenderar alla som har möjlighet att besöka museet i sommar, ett besök som ger en intressant inblick i Malmbanans utveckling och därtill lite filatelistisk spisning

Norrbottens Järnvägsmuseum i Luleå har normalt öppet från början av juni till slutet av augusti. Adressen till museets hemsida är <http://nbjvm.se>.

Per-Åke Wikström
Norrbottens Filatelistförening

Auktioner i Väst

Årets vårauktion i Stenungsund bjöd traditionsenligt på 400 objekt som var fördelade på 250 vid liveauktionen den 7 april samt ytterligare 150 objekt som man kunde bjuda på med postbud fram till 10 april.

De objekt som hade flest blickar på sig var två singelmärken, först ett tjänstemärke från Goda Hoppsudden som klubbades på postbud för 1 900 kronor. Det andra singelmärket var Bottna från 1870-talet, en poststation som låg på vägen mellan Dingle och Bovallstrand.

Under de drygt fyra åren Bottna fanns, stämplades det säkert inte så många märken och då är sällsyntheten ganska stor. Flera hembygdssamlare var på hugget och klubban föll på 800 kronor. Också många samlingar och album såldes både till budgivare i salen och de som hade lagt förhandsbud.

Trollhättan 18 april

Veckan efter auktionen i Stenungsund slog klubben i Trollhättan upp portarna i det nyrenoverade Nils Ericssonsgymnasiet. Med ny cafeteria och ny belysning har det blivit en mycket ändamålsenlig lokal. Som vanligt fanns det cirka 1 000 objekt och huvudparten låg på svenska frimärken och vykort. Bland de senare var det ett vykort från Melleruds järnvägsstation som gjorde att budspadarna hölls upp länge.

Ett drygt 50-tal fyndlådor i varierande storlekar fick nästan alla nya ägare. Alltså mycket att göra under sommaren om det skulle bli några regniga dagar. Annars får man väl ställa undan dem till vintern. Men det kommer en ny auktion till hösten och då kommer det nya fyndlådor.

Göthe Johansson

Till minne av Lennart Andréasson

Vi har fått det tråkiga beskedet att vår föreningsmedlem Lennart Andréasson har avlidit i en ålder av 95 år. Lennart var medlem i Borås Filatelistförening och tillika Sveriges Filatelistförbund i hela 72 år!

Antagligen något av ett rekord och dessutom en person, som varit aktiv och medverkat på våra möten och utställningar ända till de senaste åren, då han lämnade Borås och flyttade till Linköping för att komma sina kära lite närmare.

Vi kommer att minnas Lennart Andréasson som en oerhört trogen föreningsmänniska och hans insatser för vår förening är absolut ”outstanding”. Han var liksom alltid ”närvarande” och dessutom var han vår egen ”auktionsgeneral” och ansvarade även för våra lotterier under flera decennier.

Lennarts samlarområden var Ringtyp och på senare år även Tyskland, där han byggde upp en mycket fin samling. Hans breda kunskaper användes också i det viktiga färgnyansarbetet, som är mycket svårt. Här var Lennart

vår egen ”färglikare” och många var de som kom till honom och ställde frågor om nyansernas beskaffenhet.

Lennart var också mycket tidigt ute med att samla vykort och 1991 var han med och bildade Föreningen Vykortens Vänner, som nu ingår i Borås Filatelistförening. Sin mycket stora samling av Borås-vykort donerade han till Stadsarkivet i Borås för några år sedan där de finns tillgängliga i Bildarkivet. Valförtjänta utmärkelser, priser och medaljer fyllde prisskåpet i hemmet och därmed fördes den stolta traditionen av samlare, som Borås-föreningen har, vidare.

Lennart första arbete var som springpojke hos Ahns Bosättning, innan han började inom konfektion, först hos Ahremarks. Efter några år flyttade Lennart upp några våningar i huset, till Bröderna Magnussons Damkonfektion, där han var lagerchef och ansvarig för tyginköp. Han förblev företaget troget ända till sin pensionering.

Sammanfattningsvis kan sägas, att Lennart stora intresse för



Bild: Sune Lindskog

frimärkssamlandet och hans glädje att kunna hjälpa till i olika sammanhang gör, att vi aldrig kommer att glömma honom. Han är för alltid med i vår förening och kommer förbli en uppskattad hedersmedlem.

Tack för allt Lennart!

För Borås Filatelistförening.
Erik Hultman
Ordförande

Vinnare och lösning:

I förra numrets Annonsspussel drogs Åke Olsson, Bunkeflostrand, som vinnare av Facit Sverige 2015, skänkt av Postiljonen/Facit Förlags AB, www.postiljonen.com alternativt www.facit.se. Katalogen kan beställas hos SFF till medlemspriset 250 kronor inklusive frakt genom förskottsbetalning till förbundets bankgiro 568-1580. Ange Facit Sverige 2015 samt gärna ditt medlemsnummer.

Lennart Svensson, Ulricehamn, och Birgitta Palmér, Vänersborg, får varsin Trisslott. Stort Grattis!

A

**Frimärksaffären
Tre Kronor**

B

**Jönköpings Post-
historiska förening**

C

**Nordhallands
Filatelistförening**

D

**Värnamo
Filatelistförening**



FIRARDAGS



Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i sommar

JUNI

90 år

12 Gustav A Thaeter, Emkendorf,
Tyskland

85 år

19 Erik Olofsson, Ängelholm
25 Sven Engström, Ystad
30 Bertil Bengtsson, Malmö

80 år

8 Gunnar Grönblad, Karlskoga
21 Arne O. Olsson, Stockholm
26 Jerzy Lysakowski, Ystad
27 Anders Ihrmark, Nacka

75 år

3 Thomas Sivhed, Trelleborg
10 Leif Kristell, Rödeby
10 Börje Hellmark, Örebro
13 Kennerth Johansson, Mörrum
13 Bernt Rask, Ulricehamn
17 Ingvar Johannesson, Växjö
19 Håkan Anderberg, Höör
22 Branko Stanisic, Göteborg
22 Hans Modig, Umeå

70 år

14 Lennart Petersson, Hallabro
15 Gunnar Edvall, Stockholm
18 Erik Karlsson, Örebro
21 Alf Nilsson, Stockaryd

60 år

28 Torbjörn Askernäs, Karlstad

50 år

3 Johan Persson, Täby
13 Mats Buhre, Hallstavig
28 Ingrid Talpa Quist, Höllviken

JULI

90 år

6 Isse Björklund, Borås

85 år

6 Rolf Olsson, Rönninge

23 Bert Wahlbeck, Sandarne

80 år

2 Karl-Erik Svensson, Stockholm
7 Inge Samuelsson, Kumla
18 Leopold Karlsson, Norrköping
22 Bo Andersson, Uppsala
27 Sven Kinnander, Solna
29 Kurt Johansson, Sundsvall

75 år

1 Sven-Göran Svensson,
Värnamo
3 Erkki Hellsten, Ulricehamn
3 Franco Lazzari, Göteborg
5 Lars Hedberg, Götene
7 Lennart Johansson, Vintrosa
10 Harry Jessen, Åby
10 Kenneth Hegg, Göteborg
26 Lennart Lundh, Täby
27 Bertil Janzon, Alsen
29 Sylvia Eriksson, Vindeln

70 år

4 Claes-Göran Wodlin, Löberöd
6 Rickard Eronn, Solna
9 Anders Heijdenberg, Basel,
Schweiz
15 Arne Strömbäck, Västerås
15 Christer Cedergren, Enköping
30 Lennart Burström, Gävle
31 Erik Öman, Bromma

60 år

11 Torild Åström, Vindeln
20 Leif Andersson, Malmö
22 Martin Orbe, Uppsala

50 år

17 Michael Petterson, Stockholm

AUGUSTI

100 år

12 Sture Hegland, Sollentuna

95 år

31 Elmar Ojaste, Göteborg

90 år

22 Lars Kamp, Trollhättan

80 år

2 Lars G. Ljungberg, Västerås
3 Lennart Watz, Rimforsa
4 Lennart Sjögren, Tumba
10 Sven Fristedt, Hässleholm
10 Gunnar Månson, Vikingstad
13 Tomas Banfalvy, Nacka
21 Enar Pettersson, Norrköping
22 Per-Olof Abrahamsson,
Bromma
30 Gösta Jönsson, Åstorp

75 år

1 Anitha Schäfer, Bromma
1 Morgan Sävetun, Hultsfred
11 Stig-Arne West, Varberg
13 Nils-Ingmar Nilsson, Förslöv
16 Sven Lindell, Flen
23 Lennart Arthursson, Linköping
23 Rolf A Johansson, Trollhättan
28 Erik Johansson, Kungsbacka

70 år

10 Lars Lundberg, Vindeln
12 Christer Grunder, Stockholm
16 Hans Olander, Stockholm
25 Kent Jiresjö, Onsala
26 Kenneth Antonsson, Västerås
29 Per Törnvall, Göteborg

60 år

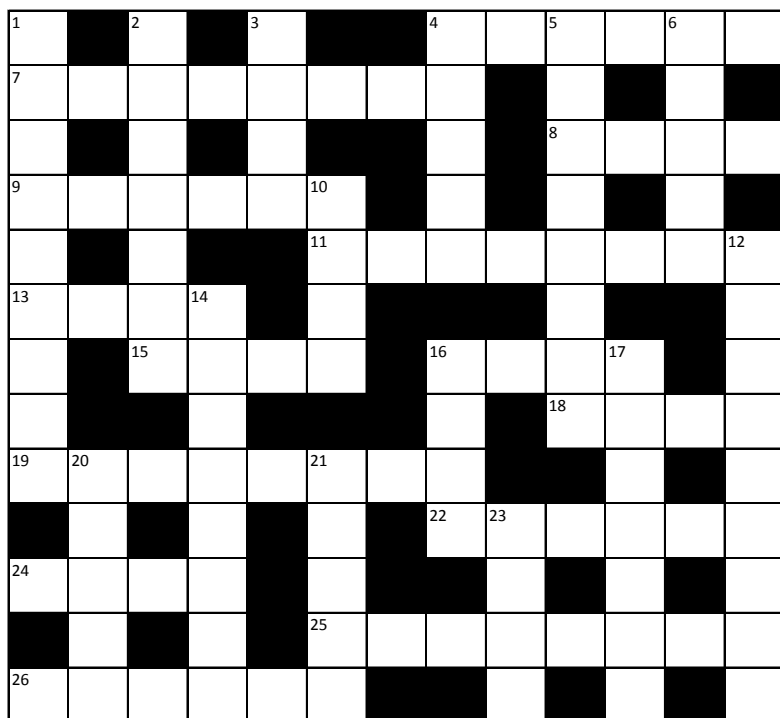
3 Roy Gustavsson, Forserum
5 Kenneth Åberg, Vaggeryd
6 Kjell Croné, Göteborg
25 Thomas Rooseveltsson,
Kungsbacka
27 Dennis Haglund, Trollhättan
28 Thomas Bajerlein, Täby

50 år

9 Henrik Nilsson, Ängelholm
20 Robert Stolt, Uppsala

Vi gratulerar också Helmuth Wolf i Hörby som fyller 75 år den 28 maj. Helmuth fanns beklagligt nog inte med på listan som redaktionen erhöll från förbundskansliet inför pressläggningen av förra numret.

Filatelistikrysset



vanG

1:a pris: Grönländska postens årsmapp 2014, skänkt av Post Greenland. Årsmappen innehåller alla frimärken och samtliga miniark som gavs ut under året. Priset på årsmappen är 594,50 danska kronor och den kan beställas på www.stamps.gl. Det går också bra att ringa deras kundtjänst +45 7026 0550.



2:a–3:e pristagarna får varsin trisslott. Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer av Filatelisten. Lycka till!

Posta lösningen, gärna en fotostatkopierad, i ett fullt frankerat kuvert till redaktionen: **SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 Linköping**, så att vi har den oss tillhanda senast den 31 juli.

Namn: _____

Adress: _____

Postadress: _____

Ev. e-postadress: _____

Vågrätt:

4. Skall inte kunna flyga men gör det ändå.
7. Var Dan Anderssons tiggare.
8. På F1993.
9. Dit drog fåbodjantan.
11. Överst.
13. Kultbild t ex på julmärken.
15. Kan trås.
16. Där börjar kanal.
18. Inte sträva.
19. Är avskiljbara.
22. DN och GP.
24. För ensamstående i C-län?
25. Går Giro d'Italia.
26. Spolades i exponat på Wernamo 2015.

Lodrätt:

1. Ligger i Småland och sågs i Open på Wernamo 2015.
2. Kan ge miljoner.
3. Gör eder.
4. Kanslichefens födelseort.
5. Versal.
6. Såsorder.
10. Vill man inte vara skapt som ens i Norsesund.
12. Handlade guldbelönat vykortsexponat på Wernamo 2015 om.
14. Danskar och norrmen.
16. Hon log i Bibeln.
17. Rysk lokalpost.
20. Med lunda blir det på annat sätt.
21. Vill golfare nå.
23. Rana.

SMÅANNONSER

Annons för privatpersoner om 5 rader kostar 50 kr (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna BYTES, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på giroталog.**

OBS! Annonser för auktioner och evenemang har upphört under småannonser

MANUS till SMÅANNONSER för tidningens nästa nummer ska vara kansliet tillhanda under adress **SFF-Filatelisten, Box 91, 568 22 Skillingaryd, senast 4 veckor före utgivningsdag.** Förskottslikvid in-sätts samtidigt på bankgiro 568-1580 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till kansli@sff.nu.

Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.

Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera (samlamera.sff.nu).

BYTES

Auktionskataloger Sverige bytes. Ev köpes/säljes. Listor kan mejlas. Leif. 031254394@telia.com

KÖPES

Danska postfriska eller ostämp-lade frimärken köpes. Gärna stora partier. Sören Sörensen, Schödtsmindevej 12, DK-8464 Galten. aaland@kabelmail.dk

Helsaker Nr 7. Kortbrevstämpel utan datumsiffra 305. 75 Kr; Nr 18 Brevkortstämpel datumsiffra 818. 350 kr. Lennart Åberg, Liljestigen 8, 335 31 Gnosjö; 0370-92366

Dessa annonser nu även på Samlamera

Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.

Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera

Adress:
samlamera.sff.nu

Använd dina
förmånskuponger för
att annonsera här!

Kort/vykort på Lästmakaregatan i Stockholm, cirka 1910-1930. Oxtorget kan också vara intressant. Leif. 031254394@telia.com

Landstormen. Allt om tillkomst, utgivning och försäljning. Fri-märken, brev, vykort, Essäer, provtryck, gamla skrifter och information. Leif. 031254394@telia.com

Rabathäften. Årgång 1979-1980 110kr/st inkl. frakt. Årgång 1981-1990 120 kr/st. inkl. frakt. Gärna stora partier. a.stahlberg@hotmail.com

Postfriska Rabathäften år 1981-1990 125 kr/häfte, valö-rer 3-5,50 kr 50 % och valörer 6-50 kr 53 %. Stefan Svensson Prästlyckevägen 6, 388 97 HALLTORP. Telefon: 072-52 77 244, s.halltorp@telia.com

SÄLJES

75 % rabatt på Facit Sverige mm. Postfriskt - ostämplat och stämplat. Allt för påseende och portofritt. Jan-Åke Eriksson. Klöxhultsvägen 55, 343 34 Älm-hult, 0476-712 42

FDC Sverige 1974-2014 kompl. Säljes helt eller årsvis + Maxi-mikort MK1-450 kompl. Önskar anbud senast 150515. Jan-Erik Johansson, Dalhemsv. 136 B, 2 vån, 254 63 Helsingborg. Tel. 042-16 26 24

Island, **, från 1960-2008 säljs för 15 % av Facit thomas.ho@comhem.se

Kilovara - nyinkommet; Norge 150 g à 80;-; Danmark eller Finland 150 g à 120;-; allt minst 60 % i storformat; Västeuropa mis-sion 150 g à 100;-; Portofritt vid betalning till pg 9 91 59-6 eller i brev till Lennart von Wowern, Tulegatan 23, 602 17 Norrkö-ping

Ländersamling styckas och säljes billigt. 258 länder, drygt 38 000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till ÖvreVolta. Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp. Begär lis-tor över länder du vill komplette-ra. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm svenssonkarlerik44@gmail.com

Minnespoststämplar. Har det mesta från 1967-1987 + lite till. "Äktgångna" FDC singelfranke-ring 1965-1986. Mycket vykort. Sänd mankolista till: Kent Jire-sjö, Kullevägen 31, 439 34 On-sala kent.jiresjo@telia.com 070-775 08 25

Motiv: Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar. Nu även Arkitektur, Berömda personer, Flaggor, FN-UPU m.fl. 41 500 olika utgåvor. 100 motivområden. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom 5–15 % rabatt vid större köp. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17,

S-112 69 Sthlm
svenssonkarlerik44@gmail.com

Reketiketter. 42 st. på helbrev. 40 st. på brevstycken. Lista finns med ortnamn. Pris bud? Åke Forsberg, Utteråvägen 31 D, 895 95 Mellansel

Sverige/Island stämplat. Samling ordnad i 3 resp 2 Leuchturm Classic Perfect-album med SF-blad (kompleta blad till och med 2013). Sverige främst 1920–60 (bland annat några 3+4 sid par från 1938/39). Island främst modernt, i stort komplett sedan 2000 inklusive Laxness "guld". "Värde" AFA 2015: Sve-

50:-/5 rader

En annons om 5 rader (cirka 150 tecken) kostar endast 50 kronor.
6–10 rader 100 kronor.
11–15 rader 150 kronor.

rige 19.000 kr, Island 11.000 kr plus fem album i kassett. Mer info på begäran. Säljs till högstbjudande
lim.burstrom@telia.com

Äländska årsatsar och frimärken 1984–94. Uno Elofsson, 08–55 01 01 53

Är ni fler i hushållet?

Halva priset för medlem nummer 2

Ett bra sätt att stötta SFF

Betala medlemsavgift 260:- till

Sveriges Filatelist-Förbund, bg 568-1580

Ange: Familjemedlem och medlemmens namn.

(tidning ingår inte i priset)

Kan även anmälas på kansli@sff.nu eller 0370–70566

Facit Sverige är här!

**Medlemspris endast 250:-
inklusive porto**

Beställ genom att betala 250:- till

Sveriges Filatelist-Förbund, bg 568-1580

OBS! Vi har bytt till bankgiro

Ange villken bok det gäller

Se mer litteratur på www.sff.nu/litteratur





OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar! **Dessa tas emot på: info@sff.nu** **Kontrollera att ni fått svar att vi tagit emot dem**

Alby-Botkyrka 19/5. Rådmanbacken 25
bv onsdagar kl. 19.30

Alingsås Möte varje onsdag i förenings-
lokalen Noltorpsgatan 3 kl. 18. Auktion
minst en gång per månad. Uppehåll jul,
nyår och sommaren

Alvesta Månadsmöten andra tisdagen i
månaden under jan-maj och sept-dec. Ny
lokal vid Föreningsgatan 1 kl. 19

Anderstorp/Gislaved Föreningen har
just nu inga möten

Boden 19/5, 24/8, 22/9, 21/10, 24/11 och
16/12. Helligrens-gatan 4 kl. 19

Bollnäs 2:a torsdagen i varje månad
kl. 19 (utom juni, juli, aug.). Föredrag,
auktion, bildvisning eller studiebesök.
Bystugan i Lenninge kl. 19

Borås 21/5 Handlare, 4/6 Vårutflykt.
Sparreg. 12 kl. 18.30. (öppet fr 17.30)

Eksjö 16/9, 21/10, 18/11 samt preliminärt
9/12. NBV-lokalen Norra Storgatan 27,
kl. 18.30

Enköping Vanligen första fredagen i må-
naden, dock inte i juli och augusti. Möte,
byten, fika och auktioner samt ibland
föredrag. Lokal: Beckasinen, Torggatan
51 A kl. 18.30

Fagersta 8/9 Årsmöte. Västanfors Ind.
kontor kl. 19

Kom på mötena!

Alla föreningar välkomnar
naturligtvis SFF-medlemmar
även från andra lokalförening-
ar till sina möten.

Välkommen att besöka en för-
ening i närområdet eller om du
på en resa råkar befinna dig i
närheten.

De flesta föreningarna har en
egen hemsida och adresser till
dem hittar man på www.sff.nu/lokalforeningar

Gränna 12/5, 8/9, 13/10, 10/11, 8/12.
Hembygdsföreningens lokal i Franckska
Gården kl. 19

Gävle 22/9, 20/10, 24/11 och 15/12 med
julbord. Restaurang Kvarnen kl. 18.30–21

GÖTEBORG

Islandsklubben 21/5 Isländska aero-
gram. Gamlestadens Medborgarhus på
Brahegatan 11 kl. 19. Öppet från kl. 18

Halmstad 13/5 Större auktion och
miniföredrag. Varje gång har vi dess-
utom urval, servering och mycket annat.
Servicehuset Karl XI vid Lilla Torg i
Halmstad kl. 18

Helsingborg 7/9, 5/10, 2/11, 7/12. Övre
Långvinkelsg. 105 kl. 18

Huddinge 1/9 Bytshäften och auktion,
15/9 Bytshäften och auktion. Juniorerna
träffas mötesdagarna ovan kl. 17.30–
18.30. Tomtbergaskolans matsal kl. 19

Hudiksvall 20/5 Våravslutning och en
bättre auktion. Tunbacka servicehus
kl. 18

Härnösand 1/6, 7/9, 5/10, 2/11, 7/12.
Vårtagatan 1 kl. 18

Hässleholm 26/8, 30/9, 28/10, 25/11. Ny
lokal 2014 är Orienteringsklubbens lokal
på Hövdingegatan 26 kl. 18

Järfälla 19/5 Vårfest, 1/9, 15/9, 6/10,
20/10, 3/11, 17/11, 2/12 Julfest, 15/12.
Hästskovägen 81, Järfälla kl. 18. Andra
mötet i månaden hos Sollentunaför-
eningen med gemensam avresa från
Hästskovägen kl. 17.50.

Jönköping 13/5, 25/8, 22/9, 20/10, 24/11,
8/12. Månadsmötena avslutas med lotteri,
auktion, cirkulation och fika. Duv-gatan
22, Österängen, Jönköping kl. 18.30

Kalmar 21/5. OBS! Ny lokal: Trädgårds-
gatan 12, Kalmar (f. d. Energiverkets
lokaler) kl. 18.

Karlshamn Första måndagen i varje
månad utom juni-augusti. Flottans Män,
Näs-viken kl. 18

Karlskrona 26/5 19.00 på Mörtsjöåsen.
Klubbmöte och Säsongsavslutning i tra-
ditionell stil. Vi frossar på olika sorters
sill och korvar, som vanligt till KFK-pris
(långt). Teckningslista med mer informa-
tion kommer att finnas i klubblokalen i
god tid före, 3/6 Avslutning vårsäsongen,
19/8 Vi öppnar upp för höstsäsongen,
15/9 Årsmöte kl. 19.00. Mötesdagar öp-
pet från kl. 18. Klubblokalen öppen varje
onsdag kl. 13–20 (13/5 före Kr.himmelsf.
dag Kl. 13–16) med urvalssändningar,
samlarbörs mm. Skeppsbrogatan 3, 371
33 Karlskrona

**Mötesdagar till nr 5
senast 1/8**

Karlstad 13/5, 6/9, 21/10, 18/11, 9/12
Julfest. SPRF:s lokal, Vävaregatan 4
kl. 18.30

Klippan 25/8 Rune Peterson visar och
berättar om att samla frimärken på ett
lite annorlunda sätt, 15/9 Vi får besök av
CL-frimärken från Helsingborg. Han har
med ett stort urval av tillbehör. Beställ
gärna innan på tel. 042–21 00 80 för
leverans denna kväll = portofritt, 6/10
Det är åter dags för ett besök av Mikael
från Frimärks Netto, Helsingborg, 27/10
Finn Nielsen visar sitt silverbedömda
enramsexponat: Mitt arbetande liv och
fritid. Denna dag även en något större
auktion för klubbens medlemmar med
bättre objekt från klubbens lager. Missa
inte det! 17/11 Lelis Frimärken i Ljungby
visar vad de har att erbjuda av frimärken
och tillbehör till försäljning. Beställ-
ningar kan göras i förväg på 0372–818
11, 8/12 Julavslutning. Separat detaljerad
inbjudan kommer att skickas till alla
medlemmar. Studiegården, Storgatan
47 kl. 19

Kramfors 21/5, 20/8, 17/9, 15/10, 19/11,
17/12, Hällgumsgatan 39 (Café Koppen),
Kramfors. Samling från kl 18, möte kl 19

Kristianstad Filateli: 11/8, 1/9, 22/9, 13/10, 3/11, 1/12. Vykort: 25/8, 29/9, 27/10, 24/11. Hemgården, Föreningarnas hus kl. 18

Kungsbacka Klubbmöten tisdagar klockan 18–21: 26/5 Föredrag, 25/8 Föredrag, 22/9 Föredrag, 27/10 Föredrag, 24/11 Föredrag. Efterförsäljning på överblivet från auktionen, 8/12 OBS! Start 17.00. Föredrag av Ann-Marie Jiresjö: Innan vi firar jul. Julbord.

Bytesdagar seniorer. Lokal: Fregatten kl 18–20: 18/8 Svenska frimärken, 1/9 Bältespännarmaterial, 15/9, 29/9, 13/10, 10/11 Auktionsvisning.

Måndagsgruppen kl. 9–12: 18/5, 25/5, 17/8, 24/8, 31/8, 7/9, 14/9, 21/9, 28/9, 5/10, 12/10, 19/10, 26/10, 2/11, 9/11, 16/11, 23/11, 30/11, 7/12

Ungdomsmöten: 18/8, 1/9, 15/9, 29/9, 13/10, 27/10, 10/11, 24/11, 8/12, 15/12 Samtliga möten hålls i ABF-huset, Verkstadsgatan 14, Kungsbacka kl. 18–19.

Laholm Andra torsdagen i januari-april och september-december. Klarabergskalen kl. 18

Lidingö 21/5 Våravslutning, 17/9 Höststart, 1/10, 14/10, 29/10, 11/11, 26/11, 10/12. Föreningsgården, Larsbergstorget 9 kl. 18

Frimärken är kul även på sommaren...

Lidköping 19/5. Vi har auktion på alla möten. FUB-lokalen Hästhagsvägen 3. Lidköping kl. 19. Bytesafton från kl. 18

Lindesberg 19/5 Örjan Jelgert: Att köpa och sälja via nätet, 15/9 Christer Karlsson: Nyanser på Ringtyp 1872–1891. Banvägen 26 kl. 18

Linköping Andra måndagen i månaden september-maj. Klockhuset, Hjälmåsättersgatan 6D kl. 18 (mötesstart kl. 19)

Luleå 8/9, 13/10, 10/11 Höstauktion, 8/12 Julmöte. Malmgårdens, Malmudsvägen 27, Luleå kl. 19

Lund 22/9, 20/10, 17/11, 15/12. Träffpunkt Sankt Laurentiigatan 18 kl. 17.45–21.00.

Malmö 20/5 Vårfest – förhandsmälän obligatorisk, 16/9 Sven-Göran Larsson, Svalöv. ”Siams första emission”, 30/9 Möte med KPK, 21/10 Jerker Kehlmeier, Höör. ”Varianter på Svenska frimärken”, 18/11 Storauktion, 9/12 Julfest – förhandsmälän obligatorisk. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl. 18 och mötet kl. 19

Mjölby 14/9, 12/10, 9/11, 14/12 Julavslutning. Lundbygatan 5 A kl. 19

Mora 7/9, 5/10, 2/11, 7/12. Auktion varje gång. Mora Kulturhus. Ny tid kl. 18.00.

Nacka-Värmdö 21/9, 5/10, 19/10, 2/11, 16/11, 30/11 och 14/12. Nacka Sportcentrum, Högstadiematsalen, Griffelvägen 11 kl. 18

Norrköping 16/9, 14/10, 30/10–1/11 Vi reser till Nordia 2015 i Täby, 11/11, 9/12. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7 kl. 17.30. Frimärkscafé 25/5 kl. 15–17

Norrälje 16/5 Kryssning. Kaffeservering vid varje möte. Vegagatan 15 B. Ingång från gaveln kl. 19

Nossebro 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. Stationshuset, Järnvägsg. 5 kl. 19

Nybro 24/9, 29/10, 19/11. 10/12, Årsmöte 28/1 2016. Smålandsgatan 48 kl. 18

Osby 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Rönnebacken kl. 19

Oskarshamn: 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj). PRO-lokalen, Åsaskolan hus B kl. 18.30

Oskarström 3:e torsdagen september - november och januari - april. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

Piteå 17/9, 15/10, 19/11, 17/12. 3:e torsdagen i varje månad sept-april. Strömsalen, Prästgårdsgatan 3 kl. 19

Sandviken 15/5 Vårutflykt till Lars-Hans-gården i Högbo, 23/9, 21/10, 18/11, 13/12 Julmöte. Valhalla kl. 18

Sjöbo 13/5 Våravslutning. Fika och Miniauktion varje kväll. Tomtemuseum, Törnedsalngatan 2 C, Sjöbo kl. 18

Skara 24/8, 14/9, 5/10, 26/10, 16/11, 7/12. Liten auktion, urvalshäften och fika vid varje möte. Frejan kl. 18.30

Skivaryd 20/5, 10/6, 16/9, 21/10, 18/11, 16/12.

Östbos gamla lokal vid Artillerigatan i Skillingaryd kl. 18–20

Sollentuna 19/5 Medlemsmöte. Minervavägen 4, Häggvik kl. 18.30–20

Solna 26/5. Skytteholmsskolans matsal kl. 17

Stenungsund 17/8 H, 7/9 S. Sista inlämningsdag till höstauktionen, 21/9 H, 5/10 S. Auktionskatalogen färdig, 19/10 H. Auktionsvisning, 2/11 S. Höstauktion, 16/11 H. Efterförsäljning, 7/12 S. H=Hasselbackevägen kl. 14, S=Stenungsskolan kl. 18.30.

Här finns möten för de flesta föreningar inom SFF

STOCKHOLM

Asiensamlarna Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad. AB Phileas lokaler kl. 11

Hembygdsfilatelisterna 30/9, 21/10, 18/11. Postmuseum kl. 17–19

Islandssamlarna 30/9. På varje möte liten auktion. Östermalms Föreningsgård, Valhallav 148 kl. 19

StFF Stockholm 9/9, 30/9, 14/10, 28/10, 11/11, 25/11. Andra och fjärde onsdagen september-november samt andra onsdagen i december. Postmuseum kl. 18.30

SMPS 2/9, 7/10, 4/11, 2/12 Gemen-samt möte med SSPD. Postmuseum kl. 17.30–19. OBS! Nya tider. Tider alltid på: www.smeps.se

SSPD 16/9, 21/11 Posthistoriska Dagen på Postmuseum. Postmuseum kl. 18.30

Vällingby 18/5 Årsmöte och inlämningsauktion 7/9, 21/9, 5/10, 19/10, 2/11, 16/11, 30/11, 14/12
Vällingby backe 13 kl. 18

Sundsvall Månadsmöten: 7/9, 5/10, 2/11 och 7/12. Bytesträffar: 21/9, 19/10, 16/11 och 21/12. Sidsjö hotell och konferens kl. 18.30

Sunne 2/9, 7/10, 4/11, 2/12. Postcenter, Norregårdsg. kl. 18.30 (Ny tid)

Södertälje 10/9, 1/10, 22/10, 12/11 och 3/12. OBS. Ny lokal: Bergsgatan 10 n.b. i Södertälje kl. 18

Tingsryd 16/9, 19/11. Tingsgården kl. 18.45

Torshälla 24/5, 23/8, 6/9, 20/9, 4/10, 18/10, 1/11, 15/11, 29/11, 13/12. Riktargatan 66 kl. 09.30

Tranemo Tredje tisdagen januari-maj. OBS! Ny lokal brandstationen kl. 18.30

Trelleborgs FK Tredje onsdagen i månaden: 20/5. C.B. Friisgatan 1 kl. 19

Trollhättan 9/9, 23/9, 5/10 Besök i Vänersborg, 7/10, 21/10, 4/11, Planerat Trollex i början av oktober (TFU), 10/11 Besök i Uddevalla, 18/11, 21/11 Eventuell auktion, 2/12 Efterförsäljning, 16/12 Avslutning. Drottninggatan 42 kl. 18.30. Veterangruppen: jämna tisdagar kl. 14 Kaggetorps kvartersgård.

Täby (Norrort) 16/5 Vi åker till Åland tillsammans med Norrtäljeföreningen och har ett antal aktiviteter under resan. Vi samarbetar med SV. Viggbynsalen, Söderv. 30 kl. 18.30

Ulricehamn 9/9 Föredrag av Lars Hansson "Postal propaganda"; 14/10 Anders Nordell visar vykort från Ulricehamn 11/11 Inlämningsauktion (inlämning senast 14/10), 9/12 Julmöte med frågesport. Missionskyrkans kafeteria, Jägareg. 6 kl. 18

Umeå 17/9, 15/10, 19/11, 17/12. Ö Kyrkog. 14 (Tempelriddarna) kl. 18.30

Vetlanda 19/5 Våravslutning. Klubblokalen, N Esplanaden 11, Vetlanda kl. 19.00. Vid auktion visning från kl. 18.30

Vindeln 1:a onsdagen varje månad från september. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl. 18

Vittsjö 17/9, 15/10, 19/11, 10/12 Julfika, närvarolotteri. Urvalshäften, tävling och fika vid varje möte. Biblioteket kl. 19

Vårgårda Onsdagar kl. 19. Cafétéket i Missionskyrkan på Kyrkogatan 5 kl. 18

Värnamo 13/5, 28/5, 9/9, 24/9, 14/10, 29/10, 11/11, 26/11, 9/12, 30/12. Myntgatan 5 mittemot TAXI kl. 18

Västervik 20/5 kl 18. Utflykt. Vi samlas vid parkeringen, Ellen Keyskolan, Västra Kyrkogatan 38. Fonushuset, V. Kyrkogatan 25 (in på gården)

Västerås ABB 18/5. IOGT kl. 19

Växjö 2/9, 7/10, 4/11, 2/12, 7/12 Julmid-dag. Kungsvägen 117, Växjö kl. 18.30

Ystad 7/9 Vykortstema med Berit Olsson, 12/10 Intressanta brev, Sten Norrmo, 8/11 Auktion Ystad kl 13.15, 9/11 Vykort på färjor från Bornholm, Lars Haagen, 7/12 Något Juligt. Lancasterskolan, vid klostret, S:t Petri Kyrkoplan 2 kl. 19

Åmål 8/9, 13/10 Höstauktion, 10/11, 8/12. Servicehuset - Åmålsgården kl. 18

Älmhult Andra tisdagen i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolgatan 18 kl. 19. Auktion kl. 19.30

**Möten
mer utförligt
www.sff.nu/moten**

Ängelholm 18/5 Vårauktion, 24/8 Svenska/utländska stämplrar på utländska/svenska brev och vykort. Jan Fält berättar och visar med bildspel, 21/9 Re-ketiketternas historia. Stig-Allan Jönsson från Klippans Filatelistklubb visar och berättar, 19/10. Svenska diktare på frimärken. Sonne Persson berättar och visar med bildspel, 16/11 Höstauktion, 14/12 Julavslutning. Godtemplargården kl. 19

Örebro 8/9, 13/10, 10/11, 8/12 Luciasoaré. Liten auktion på alla möten. Rostahemmet kl.18

Östersund 19/5 Våravslutning på Biblioteksgatan 33 med auktion. Tema: Supé. Säsongsavslutning, 6/6 Nationaldagsfirande på Jamtli. Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

Östhammar Uppgifter om föreningens verksamhet finns på www.ostfil.se

**Från Filatelisten och kansliet
önskar vi alla en**

Trevlig sommar

**Nästa nummer av tidningen
kommer vecka 35**

**Läs fram tills dess nyheter på
www.sff.nu**

Kalendarium

Auktioner

- 15/5 Frimärks-Netto Helsingborg
16/5 Frimärksauktioner i Göteborg AB
18/5 Ängelholms FF
23/5 Philea i Stockholm – kvalitetsauktion
27–30/5 Corinthila i Zürich
30/5 Frimärkshuset Skand. Filateli Stockholm
- 1–6/6 David Feldman
10/6 Philea i Stockholm, internationell auktion
13/6 Swestamps AB i Farsta
28/6 D&T International, Skogås
- 5/7 Björn Jarlvik, Stockholm
15/7 Frimärks-Netto Helsingborg
17–18/7 Skanfi Oslo
- 15/9 Frimärks-Netto Helsingborg
- 2–3/10 Postiljonen Malmö
9–10/10 Engers i Oslo
16–17/10 Skanfi Oslo
16–17/10 Hellman, Helsingfors
- 15/11 Frimärks-Netto Helsingborg
16–20/11 David Feldman
13–14/11 Skanfil/Moldenhauae i Oslo
22/11 Nordhallands FF, Kungsbacka

2016

- 18–19/3 Postiljonen Malmö
30/9–1/10 Postiljonen Malmö

Rapportera nya datum till oss
info@sff.nu

Frimärksutgivning mm

- 1/6 Förbundsstyrelsen möte
20/8 Nya svenska frimärken
12/11 Nya svenska frimärken

Utställningar

- 13–16/5 LONDON 2015 EUROPHILEX (FEPA)
5–7/6 TRONDHEIM 2015 Lerkendal, Norge (N)
14–19/8 SINGAPORE 2015 (FIP)
27–30/8 GMUNDEN 2015, Österrike (FEPA)
26–27/9 SILFI 2015 Silkeborg, Danmark (N)
30/10–1/11 NORDIA 2015 Täby (NO)
12–15/11 NOTOS 2015, Athen (FEPA)
3–5/12 MONACOPHIL 2015 Monaco
- 2016
8–10/4 NORDIA 2016 Jyväskylä, Finland (NO)
28/5–4/6 NEW YORK 2016 New York, USA (I)
12–14/8 HALLFRIM 2016 Halmstad (N)
8–13/10 PHILATAIPEI Taipei 2016 (FIP)
- 2017
24–28/5 FINLANDIA 2017 Tammerfors (FEPA)
- 2018
14–30/4 Tel Aviv, Israel
November New Zealand

Mässor / Evenemang

- 22–24/5 Veronafil Verona
31/5 Samlarmarknad i Stockaryd (utomhus)
27/6 Ørje-markedet. Norsk-svensk vykortsmässa
1–4/7 Noradagarna med Samlarmässa (utomhus)
19/7 Degeberga Samlarmarknad (utomhus)
24–27/7 Helsingborgs Antikmässa
25–26/7 Antik- och samlarmässa i Hjo (utomhus)
1/8 Askersund i Hamnen (utomhus)
7–8/8 Antik- och samlarmässa i Ransäter i Värmland
23/8 Samlarmarknad i Markaryd (utomhus)
3–5/9 Collectors Fair i Prag
27/9 Frivy 2015 i Huskvarna
10/10 Sjöbo - samlarmässa
10/10 Pekingträffen i Norrköping
24/10 Frimärksmässa i Dalheimers Hus i Göteborg
25/10 Mälardalsträffen i Örebro
25/10 Göteborgs Vykortsklubbs vykortsmässa
29–31/10 Int. Briefmarkenmesse, Sindelfinge
30/10–1/11 NORDIA 2015 i Täby
31/10 Samlarträff i finsk Forssa
15/11 Vykortsmässa Råsundaskolans matsal, Råsunda
- 2016
12–14/8 HALLFRIM 2016 i Halmstad

UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ
WWW.SFF.NU/EVENEMANG

Auktioner

Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50
Postiljonen 08 - 32 70 70
We issue your reference
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com

Sälj till den största kundkretsen
www.davidfeldman.com



Vi är ett av Norges ledande auktionsföretag
www.engers-frimerker.no



SKANFIL Auksjoner
Auksjoner as Postordresalg
Be om gratis kataloger!
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no
www.skanfil.no


Ängelholms Filatelistförenings vårauktion 18 maj
Grönland, "DANMARK BEFRIET 5 MAJ 1945"
Färöarna, Provisorier 1940 påtryck på Danmark
väglinjetyp och skepp. Låga utrop! Auktionslista
e-post janfalt@telia.com eller ring 042-583 50, brev
Sonne Persson, Knutstorgsgatan 35, 265 38 Åstorp

**Den här annonsplatsen
kostar bara från 250 kr/nr!**



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

Butiker



www.philea.se
6 auktioner om året

www.contenta.se
Nu över 400.000 vykort i butiken!
Öppettider: måndag - fredag 10-17
Tomtebogatan 15, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651

**Internasjonella frimärks-
auktioner i Oslo 2 ggr/år**



☎ + 47 22 44 19 14

www.germeten.no



Köpes

VI KÖPER KONTANT BÄTTRE SAMLINGAR
Alla länder aktuellt. Bra betalt!
Ring gärna till 073-98 06 003 eller maila till stamps@mimir.se
www.mimir.se
(Associerad med AB Philea)
Svartensgatan 6 nb, 116 20 Stockholm

Distanshandel

Mer än 25.000 avbildade objekt i vår webbshop:

www.nordfilateli.se

Distanshandel

My Stamps
NY WEBBUTIK !

www.mystamps.se

Auktion och direktförsäljning
av frimärken från Kina och Asien
www.dtstamps.com

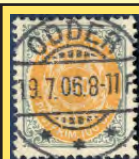
Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och
MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!



www.mimir.se
(Associerad med AB PHILEA)

Svartengatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, stamps@mimir.se



www.fbanke.com
Klassisk Danmark
Dansk Vestindien
Færøerne · Grønland
Slesvig · Island



Collectia.se

Samlartillbehör i en klass för sig

FACIT[®] stamps

Omfattande sortiment
postfriskt Sverige - ständigt
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · www.FACITstamps.se

Nyheter

HAR DU BESÖKT VÅR HEMSIDA?

Hos oss hittar du mängder av intressanta
objekt till bra priser. *Besök oss redan idag!*

www.OnlinePhilately.com



Köp dina frimärken
från ISLAND
online!

www.stamps.is



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund

www.stampdealers.se

posten

Norska nyheter

Får du enkelt tag på direkt från den norska Posten.

Köp dom på www.posten.no/frimerkebutikken
eller skriv efter gratis information!

Posten Norge - Frimerketjenesten
Postboks 9350, NO-0135 Oslo

Internat: www.posten.no/frimerker
e-post: frimerketjenesten@posten.no

DAVO ALBUM

har en elegant design
Beställ prislista idag
Stor sortering insticksböcker

Pris-
exempel

Sverige utan fickor
1855 - 1989
inkl. pärm + kassett 640:-



FRIMÄRKSCENTRUM I VÄXJÖ

Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö
Tel 0470-198 40
Internet: www.frimarkscentrum.se

URVALSHÄFTEN

Urval sänds till såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Ca 3.000 urvalshäften från hela världen finns i lager. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

SVERIGEPRISLISTA

Komplett 27 sidig prislista över svenska postfriska och stämplade frimärken 1855-2015 till låga priser.

www.frantzideal.se

IDEAL Frimärksurval, Box 26, S-342 21 Alvesta,
Tel: 070-248 93 60, E-post: frantz@telia.com





Sveriges Frimärksungdom

Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present

Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida www.sfu.se och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på kansli@sfu.se för mer information.

FRIMARKS-NETTO 15:e udda månader



www.safealbum.se
Postorder & Butik
Tel 042-144982 / 216660
Bruksgatan 30
252 23 Helsingborg

www.frimarksnetto.se

Butik i Helsingborgs centrum



samlamera!

Föreningen på nätet: www.posthistoria.nu

VF auktion

www.vf-auktion.dk

- Online auktioner
- Gratis auktionskatalog
- Over 10000 lots hver måned



Frederiksberg allé 52
DK - 1820 Frederiksberg
Tlf. (+45) 36160084
auktion@vf-auktion.dk

FRIMÆRKEBUTIKKEN



Klik ind på www.fb-net.dk

Salg af postkort og frimærker

Kortbetaling uden gebyrer
(Svensk bank konto)

Portofrit ved køb
for dkk 50,- og derover

swestamp

Stämpelauktion 13 juni 2015 kl. 12.15



Åsarne - Börtnan 25-1-1900 vht Pr n33
Ej tidigare känd Landtbrefbärare som är
omnämd i 1951 års Handbok.

Denna auktion med omfattande avdelningar av
F277, 25 öre orange, Gustav V Profil Höger
samt Postombud och lite annat.

Swestamp AB
Ejdervägen 50
12349 FARSTA
swestamp@hembygdsfilateli.se
www.swestamp.se
www.hembygdsfilateli.se

Stamps in Svedala

Den 12–13/9 2015 är det dags för den
stora frimärks- och vykortsmässan

Stamps in Svedala

Många handlare och postverk
www.sufs.se/sis

Besök gärna
förbundets hemsida
för senaste information!

www.sff.nu

FRIMÄRKS & VYKORTSMÄSSA

Söndag 27 september

10.00 – 16.00

**HUSKVARNA
FOLKETS PARK**

**FRIMÄRKS & VYKORTS-
HANDLARE FRÅN HELA
SVERIGE – SERVERING –
BYTESHÖRNA – VÄRDERING**

Arrangör: Jönköpings Posthistoriska
Förening. Info: Tel: 036-37 88 88,
e-post: info@jkppf.se
Entré 20 kr, ungdom gratis

KINA & ASIEN! AUKTION 28 JUNI 2015



*Kort skickat från Lung-
chow via Vietnam till
Danmark. Även många
ark och arkdelar från
tidigt 1970-tal.*

**Beställ gratis
katalog!**

INLÄMNINGAR SÖKES!

En verkligt genuin **kunskap** om kinesiska
frimärken, och köpstarka internationella **kunder**,
inte minst i Kina, är anledningarna till att det är
hos oss du får **bäst betalt** för din Kinasamling.
Vi hittar även de **dolda pärlorna** i den!

Vi erbjuder dessutom:

- låg provision
- gratis värdering
- snabb redovisning
- hämtning vid större inlämningar
- katalog på engelska – delvis på kinesiska!

Kontakta oss idag för ett givande samtal!

D&T International AB

Box 4, 142 21 Skogås, Fax 08-771 85 72
Tel. 073-687 82 60, 08-771 85 38

www.dtstamps.com



Inlämningar mottages!

Internationell auktion 2-3 oktober



Postiljonen reser just nu runt och tar emot inlämningar till höstens auktion. Avtala gärna ett möte med oss i London 13-16 maj, Stockholm 21-22 maj eller i Göteborg under sista veckan i maj. Kontakta oss på: **040-25 88 58 eller steinar.fridthorsson@postiljonen.se**



Värderingsdagar tillsammans med Spink!

Postiljonen håller ett gemensamt värderingsevenemang tillsammans med det internationella auktionshuset Spink. Här har du möjlighet att möta både våra samt Spinks experter. Om du har **frimärken • mynt • medaljer • aktiebrev • autografer • böcker • vin** som du vill ha värderat eller sälja på auktion hälsar vi dig hjärtligt välkommen.

Onsdag 20 maj, **Malmö**, Postiljonens kontor, 10.00-18.00
Torsdag 21 maj, **Köpenhamn**, Østergade 1 v.2, 10.00-17.00
Fredag 22 maj, **Stockholm**, Radisson Blu Waterfront Hotel,
Nils Ericsons Plan 4, 10.00-16.00

Vid frågor kontakta oss gärna!

AuctionHouse international

Postiljonen

We value your collection

Postiljonen AB • Box 537 • 201 25 Malmö • Tel. 040-25 88 50 • Fax. 040-25 88 59

Tel. Stockholm 08-32 70 70 • Tel. Köpenhamn +45 33 91 52 00

www.postiljonen.com • stampauctions@postiljonen.se