

Filatelisten

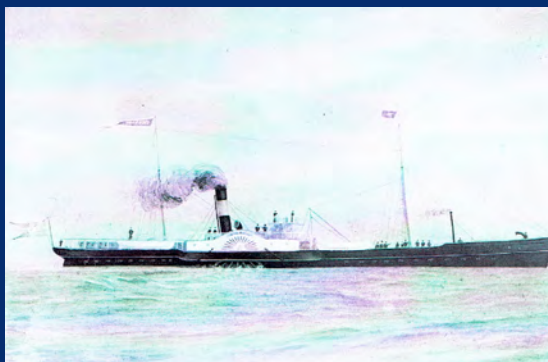


SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 116 | NR 1 2015



*Okänt stämpelpapper
upptäckt*

*Sjöpostlinjen
Malmö–Stral-
sund*



*Svenska bandmärken
1920–1936. Del 29*

*Vykortsgalleri
– Albert
Engström*



VÆLG ÅRETS GRØNLANDSKE FRIMÆRKE 2014

Vi trækker lod om hovedpræmie på **10.000 kroner** kontant.

I løbet af 2014 har POST Greenland udgivet i alt 24 meget smukke frimærker, som viser mangfoldigheden inden for grønlandsk kultur, natur, historie og samfund. Nu kan du vælge din favorit - deltag i valget af årets grønlandske frimærke! Blandt alle deltagere trækker vi lod om hovedpræmien på 10.000 kroner kontant.

Bemærk: Kun én stemme per person. Resultatet af afstemningen og vinderen offentliggøres i Greenland Collector nr. 2, 2015 og på vores hjemmeside www.stamps.gl.

Herunder ses en oversigt over de 24 frimærker med tilhørende G-numre.

Du kan stemme online på www.stamps.gl. Din stemme skal være modtaget senest 2. marts 2015.



G526



G527



G528



G529



G530



G531



G532



G533



G534



G535



G536



G537



G538



G539



G540



G541



G542



G543



G544



G545



G546



G547



G548



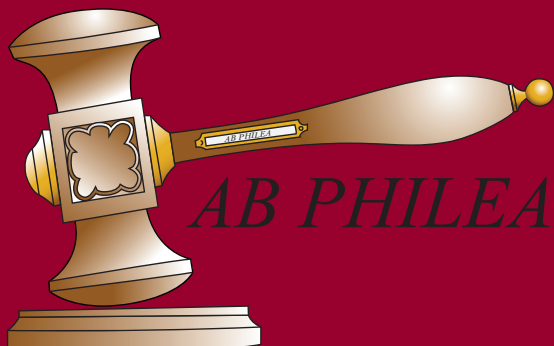
G549

stamps.gl

POST Greenland Filatelia,
Postboks 121, 3913 Tasiilaq, Grønland.
Tlf: +45 70 26 05 50, e-mail: stamps@telepost.gl

**POST
GREENLAND**

Välkommen till våra auktioner i Stockholm!



- Internationell auktion (323) 11 mars
- Utställningsauktion LAPOEX april
- Internationell auktion (325) 23 april
- Myntauktion (8) 2 maj
- Kvalitetsauktion (326) 23 maj

6 frimärksauktioner per år. **Inlämning pågår!**
2 myntauktioner per år.



Ett par trevliga brev som kommer att säljas på LAPOEX i Finland i april 2015.



Vi söker nu bättre objekt till LAPOEXP.

Räkna med att nå väldigt många kunder i Finland, Ryssland och de baltiska staterna!

Vi tar nu också emot inlämningar till NORDIA 2015 i november.

Denna auktion beräknas bli **mycket bra** med många toppobjekt.

Planera gärna in din inlämning tidigt så att vi hinner marknadsföra den!

AB PHILEA

Svartensgatan 6
116 20 Stockholm
Tfn 08-640 09 78
auction@philea.se



Vi har även kontor i Göteborg, Malmö, Kalmar, Skara, Uppsala och Umeå (Vindeln).

www.philea.se

Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-
Förbunds medlemstidning**

Adress:

SFF-Filatelisten
Teknikringen 1A
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

Internet & E-post:

www.sff.nu
redaktion@sff.nu

**Redaktör och
ansvarig utgivare:**

Ulf Nilsson

Utgivningsplan 2015:

Vår: vecka: 5, 10, 15, 20

Höst: vecka: 35, 40, 45, 50

Annon priser:

1/1 sida.....	3.680:-
1/2 sida.....	2.140:-
1/4 sida.....	1.200:-
1/8 sida.....	600:-
1/16 sida.....	350:-
Småannonser.....	50:-

**Annonsbokning till nästa
nummer senast 11 februari!**

Svensk Filatelistisk Tidskrift
utkommer 2015 med 8 nummer och
trycks hos Exaktaprinting i Malmö.

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt, icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

Bästa samlarvänner!

Hoppas du haft en riktigt bra jul- och nyårshelg. Samtidigt vill jag passa på att önska en god fortsättning på det nya samlaråret.

Här kommer nu årets första nummer av SFF-Filatelisten och min förhoppning är att du som medlem ska finna en hel del av intresse bland alla artikelbidrag.

Och om du har någon egen idé om något du vill läsa om i tidskriften, låt gärna oss andra få ta del av den och skriv själv ett inlägg eller artikel.

Glöm inte att utnyttja dina förmånstalonger för att sälja, köpa eller byta på våra småannonser, vilka också publiceras på förbundets hemsida. Annonser skickas per e-post till kansli@sff.nu alternativt SFF, Box 91, 568 22 Skillingaryd.

Ulf Nilsson

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (tiff eller jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av, samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Passa då på att utnyttja vårt kampanjerbjudande om att bli medlem under hela 2015 för endast 350 kronor (ordinarie pris 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS! Erbjudandet gäller nya medlemmar – som inte varit med under 2013 och 2014.

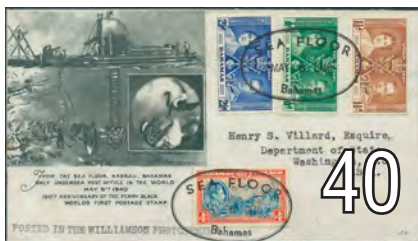
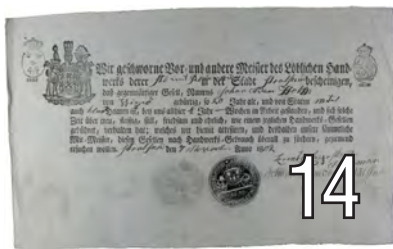


Förbundskansli:

Kansli: Per Bunnstad, Therese Fornstål
Besöksadr.: Stationsgatan 3, 3 vån
Postadress: Box 91, 568 22 Skillingaryd
Telefon: 0370-705 66 (Öppet: Som regel 9.00-12.00)
E-post: Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu
E-post: Övriga frågor: info@sff.nu

Internet: www.sff.nu

Bankgiro: 568-1580



Innehåll

- 14 Okänt stämpelpapper upptäckt. Per Sundberg berättar om ett svenskt papper som tidigare inte är dokumenterat.
- 18 Svenska bandfrimärken 1920–1936. Bo Dahlner redogör för klassificeringen av 35 öre Gustav V profil vänster.
- 21 Att samla Reketiketter. Peter Nordin fortsätter att berätta om ett annorlunda samlingsområde. Den här gången om provisoriska etiketter.
- 26 Vykortsgalleriet Nr: 28 – Albert Engström. John Fritz visar sina personliga favoriter.
- 42 Arne Karlsson uppmärksammar i det här numret Värnamo och ger tips om vad som kan ingå i ett Openexponat.

Dessutom

- 20 Storsatsning i Skara
- 36 Sjöpostlinjen Malmö–Stralsund
- 39 Konstskatter från Kina
- 40 Post från havsbotten
- 47 Minnesord över Börje Wallberg
- 48 Belöningar

I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Styrelsen informerar
- 9 Nyheter
- 10 Klubbpat på auktion
- 24 Filatelistens samlarskola
- 30 Nya nordiska utgåvor
- 34 All världens frimärksländer
- 50 Firardags
- 51 Tävling
- 52 Samlarannonser
- 54 Sammanträden
- 57 Kalendarium
- 58 Annonser



**Nästa nummer
kommer ut den
5 mars**

Sveriges Filatelist-Förbund



Box 91
568 22 Skillingaryd
Tel 0370-705 66
www.sff.nu

Ordförande:

Bo Dahlner
Sörgårdsvägen 20, 163 52 Spånga
dahlner@duv.se

Vice ordförande:

Leif Ledmyr
Jägarstigen 71, 181 46 Lidingö
leif.ledmyr@telia.com

Christer Karlsson

Rönnbärsvägen 17, 711 33 Lindesberg

Ivan Forsgren

Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

Jan Palmén

Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

Hans-Ove Aldenbrink

Box 78, 564 22 Bankeryd

Börje Mårtensson

Ek Kullen 1, 542 94 Mariestad

Revisorer:

Boris Preijde
Lilla Kyrkogatan 20, 503 35 Borås

Ingemar Glans

Hyregatan 3, 275 30 Sjöbo

Valberedning:

Gösta Karlsson (sammankallande)
Tullportgatan 1, 532 30 Skara

Riksföreningar:

Svenska Motivsamlare SMS:
Tommy Samuelsson
Romsås 113, 523 98 Hökerum
Tel: 0321-511 82
romsas113@telia.com
www.svenskamotivsamlare.se

Bältespannarna:

Christer Wahlbom
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra
<http://sff.nu/baltespannarna/>

SSPD – Sällskapet för svensk

posthistorisk dokumentation:
Leif Ruud, Malmvägen 48, 141 71 Segeltorp
www.sspd.se

Sveriges Militärpost-sällskap:

Jan-Ove Brandt
Ripstigen 1, 8tr, 170 74 Solna
www.smps.se

Islandssamlarna:

Björn Söderstedt
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm
www.islandssamlarna.se

Sveriges Variantsamlare:

Leif Jönsson
Kronatorpsgratan 52B, 3tr, 212 26 Malmö

Hembygdsfilatelisterna

Anders Bock
Runeborgsgatan 3, 114 29 Stockholm
<http://sff.nu/hembygdsfilatelisterna>

Rysslands-Samlarna:

Christer Warfvinge
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

Asiensamlarna:

Christer Svensson
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

Ordföranden har ordet



Nu har de lokala aktiviteterna i våra föreningar startat för vårterminen. I de filatelistiska föreningar som jag är aktiv i har det sedan juluppehållet pågått ett planeringsarbete. I en del av dessa föreningar görs ett medlemsblad och de innehåller information om vårens möten, men också annat av intresse för medlemmarna. Flera medlemsblad innehåller även artiklar av filatelistiskt intresse och även information om ungdomsverksamheter. Hemsidorna uppdateras med vårens program och auktioner.

Några föreningar sammanställer även information om klubbauktionerna, och auktionslistor eller auktionskataloger tar tid att göra. Den information som föreningarnas styrelser utarbetar är av stor vikt för föreningens medlemmar och de som gör detta arbete måste ges en eloge. Jag har tagit del av många föreningars insatser och det är roligt att se hur verksamheterna fungerar.

I förra numret av Ordföranden har ordet nämnts av ett medlemsantalet i förbundet har fortsatt att öka under det senaste halvåret. Vi fick över 60 nya medlemmar och styrelsen hälsar alla välkomna! Jag hoppas också att föreningarna lyckats höja medlemsantalet. Diskussionen om hur det kan gå till bör vara en återkommande punkt på medlemsmötena. Det är ju inte enbart en fråga för föreningens styrelse. Alla medlemmar bör vara delaktiga i en sådan diskussion.

Inom förbundet har nu strategigruppen vidareutvecklat sitt första utkast till rapport. Rapporten behandlar regional samverkan och

lokalföreningarnas verksamheter. Här finns det utvecklingsmöjligheter som vi måste diskutera med lokalföreningarna. I rapporten behandlas även förbundets hemsida och gruppen föreslår att hemsidan bör kompletteras med mer filatelistisk information. Lokalföreningarnas hemsidor är viktiga och idag är det ganska enkelt att göra en egen hemsida. Föreningar som inte klarar det kan få hjälp med detta från förbundet genom vår kanslichef.

När det gäller medlemsrekryteringen så kommer gruppen med flera förslag. Vår medlemstidskrift Filatelisten tas upp och de föreslår att en marknadsundersökning bör ske med jämna mellanrum om innehållet i Filatelisten. De tar även upp flera förslag till utbildning och diskuterar förbundets ekonomi samt Samlamera.

Förberedelserna till utställningen WERNAMO 2015 är nu inne i sitt slutskede. Under utställningsdagarna den 13–15 mars kommer många intressanta exponat att visas. Dessutom kommer även SFF-dagar att genomföras med flera föredrag. Där kommer bland annat strategigruppens arbete att redovisas och diskuteras. Jag hoppas därför att utställningen blir välbesökt!

Bosse

INLÄMNING TILL KOMMANDE KVALITETSAUKTION



Ett urval märken som ingår i en mycket vacker Islandssamling som kommer på vårens kvalitetsauktion.

Välkommen som inlämnare till auktionen den 30 maj.
Auktionsobjekt mottages fram till slutet av mars.

Frimärkshuset
Skandinavisk
Filateli AB

Humlegårdsgatan 13
114 46 Stockholm
Tel 08-661 74 50
info@frimarkshuset.se

Styrelsen informerar

Styrelsen har inte haft något möte sedan början av december 2014, men har under tiden fattat vissa beslut av vikt.

Vi har bland annat beslutat att införskaffa ett billigare medlemsregister där alla funktioner som vi är i behov av finns med. Det nuvarande registret som till funktionen är mycket bra har vi haft tillsammans med SFU.

För närvarande strömmar medlemsavgifterna in till kansliet. Samlamera har fortsatt att utvecklas och

det veckovisa nyhetsbrevet har haft en god effekt.

Strategigruppen har fortsatt sitt arbete och nu föreligger en rapport som ska diskuteras vid ett kommande styrelsemöte. Det blir ett telefonmöte för att spara pengar.

Styrelsen följer med intresse arbetet inför den kommande utställningen i Värnamo. Där kommer nästa styrelsemöte att äga rum.

Styrelsen



Tips – Samlamera

Denna gång kommer det en del tips på hur man navigerar på sajten Samlamera.

Att sälja

Vid registrering av ett objekt kan man lägga upp det under flera kategorier. Till exempel om man har ett vykort från Småland, så lägger man upp detta under Småland eller Jönköpings län, och dessutom kan man lägga upp objektet under kategori "Allmänt" och "Järnväg-spårvagn" om det skulle vara ett sådant motiv på kortet. Varje objekt kan ha upp till fem bilder.

Du vet väl att man kan ha en fast text under varje objekt. Denna text visas på alla objekten om man har kryssat i den avsedda rutan. Det är bra om man skriver portot i den fria texten, för skulle portot höjas ändrar man bara på ett ställe. Det gäller även övrig information som man vill meddela köparen.

Att köpa

Det är mycket enkelt att hitta objekt på Samlamera.

Om du till exempel söker på "Motala Express" får du upp åtta träffar. Det går också att söka via "rullgardinsmenyn", "Fartyg-båtar", då kommer allt med fartyg upp. Det går alltså att söka på olika sätt, antingen via fritextsökning i fältet "Sök Annonser" eller genom att gå in på en viss kategori. Själva köpförfarandet är enkelt; klicka på rutan köp och det går ett meddelande via e-post till säljaren som sedan kontaktar dig.

Sist men inte minst

Det bästa med Samlamera är att dina objekt kan ligga ute hur länge du vill och för att söka på ett specifikt område gör man en detaljsökning med datumangivelse. Det kostar inget att sälja på Samlamera. På många andra liknande sajter får man betala åtminstone tio procent i provision. Vad väntar du på – det är bara att börja att lägga in objekt på Samlamera. I dag har vi över 7 000 objekt på sajten.

Hans-Ove Aldenbrink

Tel. 0706-95 88 88 eller 0705-38 47 72

Värnamoutställningen lockar många

13–15 mars är det dags för årets enda regionala och nationella utställning i Sverige och den kommer att vara fylld av besökare, 15 handlare, postverk, riksföreningar med flera samt att det visas över 400 ramsidor med frimärken, vykort och mycket annat. Det handlar om WERNAMO 2015 där föreningen i Värnamo firar att den lokala Posten fyller 250 år.

Utställningsledningen med Ronald Fasth, Niclas Eriksson och Per Bunnstad berättar att det i den nationella och regionala utställningen blir tillsammans 91 exponat med 355 ramsidor. Till det ska läggas den inbjudna klassen och då blir det totalt mer än 100 exponat och över 400 ramsidor.

Det är 15 handlare inklusive PostNord på plats. Utöver det finns flera riksföreningar, SFF, SFU, ett par butiker med anknytning till mat, myntklubb, ett par hembygdsföreningar, ett studieförbund med flera på plats. Totalt är det över 30 anmälda som säljer eller visar något.

Det blir de tre dagarna fem sex olika föredrag/seminarier kring vykort/filateli, årsmöte med minst en riksförening, två auktioner, bankett med prisut-



Här delar av arrangörsstaben från Värnamo FF i Gummifabriken som kommer att fyllas av frimärken, vykort och mycket annat.

delning lördag, prisutdelning av Frimärks-SM och Vykorts-SM under söndagen plus en hel del annat.

Det kommer att bli tre mycket intensiva dagar i Gummifabriken som är granne med järnvägsstationen och därmed nära för resande att besöka. Detaljprogrammet med exempelvis alla utställare, handlare liksom hela katalogen uppdateras kontinuerligt på <http://värnamo.nu/wernamo2015/>



WERNAMO 2015

- årets enda nationella och regionala utställning



Gummifabriken Värnamo 13-15 mars 2015

Fredag 11–18

Lördag 10–17

Söndag 10–15

15 handlare/postverk

15 föreningar och företag

100 exponat på över 400 ramsidor

Aktiviteter under helgen:

Fredag: Invigning 12.00, föredrag

Lördag: Föredrag, Bältespännarnas auktion, kvällen bankett

Söndag: Prisutdelning i SM och Auktion (900 utrop)

Auktion med 900 utrop söndag kl. 12.00

Förfilateli, många ortstämplar, flera fina samlingar mm

Auktionskatalog finns från början av februari på vår hemsida:

<http://värnamo.nu/wernamo2015/auktion/>

Med stöd av Posten, Värnamo kommun, Facit, Postiljonen och Gummifabriken

Säsongs- avslutning

Klubbat

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



Auktionshösten är slut och vi ser redan fram emot vårsäsongen. Men först skall vi blicka tillbaka på de sista auktionerna under hösten 2014. Vanligtvis redovisas mest svenska objekt i Klubbat-artiklarna, men denna gång skall det även skrivas om colombianska brev som såldes för mycket höga priser, och dessa brev kan och skall ingå i en svensk samling.

Malmö Frimärkshandel

Innan vi kommer till de colombianska breven skall vi ta en titt på resultaten från Malmö Frimärkshandels auktion den 31 oktober. Som vanligt var det en rolig och intressant katalog med en hel del godbitar. En av godbitarna var en citrongul 8-skilling som hade ett utrop på 7 500 kronor. Nyansen är ovanlig och detta exemplar var kvalitetsmässigt helt ok, dock kanske några trubbiga tänder och stämpeln var inte den bästa. Nu gjorde detta inte så mycket för köparen betalade 16 250 kronor plus provision för märket.

Ett snyggt och trevligt 4-skillingbrev, skickat till Göteborg i juni 1858 med den relativt ovanliga Engelholmsstämpeln, såldes för 1 600 mot ett utrop på 1 000 kronor. Ett köp som köparen bör vara nöjd med. Det är inte varje år man ser denna stämpel på ett 4-skillingbrev.

Malmö Frimärkshandel hade ett intressant posthistoriskt brev skickat från Stockholm i februari 1869 och frankerat med två 50 öre Vapen och en 20 öre Liggande lejon. Portot avser ett inrikes rek-brev i åttonde viktclassen. Utropet var 20 000 kronor men det blev denna gång osålt. Kanske var stämplingen lite för dålig och storleken på brevet lite för stort för att någon skulle tycka att priset var rätt.

Ett av de dyraste objekten var en så kallad "Dandy-rulle" för Oscarsmärkena. Detta är en mässingsduk, med fastsydda kronor och KPV, som användes vid framställningen av vattenmärken i pappret. Utropet var 75 000 kronor och den blev också såld för just detta belopp.

När vi är inne på vattenmärken så såldes en vattenmärksvariant på 1.98 kr Medaljong. Märket hade omvänt Krona och KPV, och detta är mycket ovanligt. Utropet var försiktigt satt till 1 500 kronor,

men den såldes till slut för 7 850 kronor. Vill ni se hela resultatlistan från auktionen finns den på Malmö Frimärkshandels hemsida.

Frimärkshuset

Frimärkshuset (FH) hade sin höstauktion den 6 december, och som vanligt var man spänd på att se vilka spännande och intressanta objekt som fanns med. Personligen blev jag besviken. Orsaken är att man alltid har stora förväntningar på FH:s auktioner, och denna gång uppfylldes inte dessa. För ärligt talat, detta var nog inte FH:s bästa auktion. Men trots det så såldes det flera bra objekt till bra priser, så många samlare var nog ändå ganska nöjda.

Ett av de första objekten var ett brev stämplat med den mycket ovanliga Reval bandeau-stämpeln som användes i början av 1700-talet. Just detta brev har blivit osålt på flera auktioner. Nu var utropet satt till endast 10 000 kronor (2012 var utropet 40 000). Men det hjälpte ändå inte. Brevet förblev osålt. Orsaken till detta är att stämpeln är för suddig och kvalitén för dålig att visas i ett utställningsexponat om man skall visa stämpeln.

En snygg och spännande 3-skilling i den blåaktiga gröna nyansen (1b) med en rättvänd och snygg Gefle-stämpel den 16 april 1856 såldes för 32 000 mot ett utrop på 18 000 kronor. Just detta märke kan vara det som fattas på ett välkänt 3-skillingbrev, där en 3-skilling har försvunnit. Skulle man kunna föra samman detta märke med brevet så skulle det vara intressant.



Ett av de nypupptäckta skillingbrev som såldes för ett tag sedan i Holland för 2 100 euro plus provision fanns nu till salu hos Frimärkshuset. Utropet var 28 000 kronor och brevet blev osålt.

Ett trevligt brev stämplat i Ullånger den 25 oktober 1857 med en 4-skilling i den ovanliga nyansen ljus mattblå (2k², från turkosgruppen) fick köparen betala 13 000 kronor för, medan utropet var 8 000 kronor. Detta är en ovanlig nyans på brev och brevet var förhållandevis snyggt, så köparen borde vara nöjd.

FH hade ett av de skillingbrev som nyligen upptäcktes i Holland och såldes där för några månader sedan. De flesta av breven är frankerade med en 6-skilling och en 24-skilling. Jag förespände redan efter den auktionen att några av dessa brev säkerligen skulle dyka upp på olika svenska auktioner, och mycket riktigt har nu tre fyra stycken kommit upp på svenska auktioner. Just detta brev var relativt snyggt, bortsett från rost på båda märkena. Brevet är stämplat i Stockholm den 20 maj 1856. Utropet var satt till 28 000 kronor, och det var för mycket denna gång. Brevet blev osålt. När brevet såldes i Holland köptes det för 2 100 euro plus provision.

FH hade fått in ostämplade 9-block, där hörnmarginalen var kvar, av nästan hela Vapenserien. Dock fattades 12-öringen, medan 9-öringen var i 10-block. Högsta priset blev det för 10-blocken av 9-öringen som såldes för 62 000 kronor och för 9-blocket av 30-öringen som såldes för 40 000.

En 12 öre vapen på klipp stämplat med en praktstämpel Ljugarn den 2 april 1862 i den mycket ovanliga nyansvarianten svartaktig ultramarin såldes efter en hård kamp för 14 000 kronor, där utropet var 1 500 kronor.

En raritet var den sågtandade 12 öre ringtyp tanding 13 som fanns med på auktionen. Detta exemplar var även snyggt stämplat med järnvägsstämpeln PKXP No 45 den 20 september 1882. Den såldes för 37 000 kronor mot ett utrop på 15 000.



Ett vackert och mycket ovanligt 10-block av 9 öre Vapen såldes hos Frimärkshuset den 6 december för 62 000 kronor.

Lösensamlarna hade en riktig bra godbit, ett ostämplat 8-block av 6 öre tanding 13 med rättvänt tryck på båda sidorna. En mycket ovanlig variant och nu i ett 8-block. Utropet var satt till 40 000 kronor men slutpriset stannade först vid 57 000 kronor. Ett bra pris för ett bra objekt.

Philea

Philea hade sin stora höstauktion den 29 november. Det är bara att konstatera att detta var höstsäsongens bästa svenska auktionskatalog! Detta var också Phileas bästa auktion. Här fanns massor av mycket bra objekt, framför allt om man samlar svensk posthistoria. Men jag tror nog att merparten av de som samlar Sverige kunde hitta något som passade till sin samling. På grund av platsbrist i Filatelisten så får vi nöja oss med ett axplock från denna intressanta auktion.

Ett av de första objekten var en liten lot med två brev från 1852 skickade från Norrköping till Linköping, där den ena brevet hade den ovanliga anteckningen "med Diligens 3 s". Utropet var satt till 300 kronor och självklart räckte detta inte på långa vägar. Slutpriset blev nu 3 200 kronor och det är ändå ett lågt pris. Det är bara att gratulera skåningen som köpte dessa brev.

Ett snyggt stämplat brev från Fårösund 1855 till Helsingör med den ovanliga "Franco"-stämpeln såldes för 15 500 kronor mot ett startpris på 1 000 kronor. Ett annat brev från Visby 1855 till Ryssland med en annan variant av "Franco"-stämpeln såldes för 17 500 kronor, och där var utropet 2 000 kronor.

Philea hade ett stort avsnitt med skeppspost, där det fanns många posthistoriskt intressanta brev. Bland annat fanns den ovanliga privata stämpeln



Stämpeln "Pr Ångbåt" är privat och alla kända försändelser med stämpeln är skickade till Norrköping. Slutpriset för detta brev blev 15 000 kronor när den såldes hos Philea.

”Pr Ångbåt” i blå stämpelfärg, på brev till Norrköping 1862, frankerat med 12 öre Vapen. Denna stämpel användes på brev till Norrköping, och det finns väl fem sex kända brev. Utropet var 5 000 kronor och det såldes för 15 000 kronor. Just detta brev såldes för 20 000 kronor på Frimärkskompaniets auktion 1995.

Bland skeppsposten fanns även flera brev med Uddevallas runda lösenstämpel ”Med Ångbåt Lösen 4 Sk Bo”, som användes runt 1855. Denna stämpel är egentligen inte speciellt svår eller dyr, men ett av breven som nu fanns på auktionen hade en ändring i stämpeln från ”4 Sk Bo” till ”8 Sk Bo”, eftersom brevet är i andra viktclassen, och då blir det betydligt mycket svårare. Det finns nog högst bara ett par kända brev med ”8 Sk Bo”. Utropet var satt till 3 000 kronor och det såldes nu för endast 7 100 kronor. Ett kanonköp av köparen! Just detta brev såldes 1994 för 8 400 kronor på Sören Anderssons auktion. En annan svår variant med denna Uddevalla-stämpel är när den har använts på ett brev frankerat med 12 öre Vapen. Ett sådant brev såldes nu för 12 500 kronor, och då skall man komma ihåg att detta brev såldes för 20 000 kronor på Sören Anderssons auktion 1994.

Vi känner till några brev under Vapenperioden som är lösenbelagda med vanliga frimärken. Detta är oftast brev som har lagts direkt i brevlådan på fartyget som var på väg till Sverige. Bland annat finns det tre kända brev från Lübeck till Haparanda i början av 1860-talet. Dessa är lösenbelagda med 45 öre, och med frankeringen 9 öre Vapen, 12 öre Vapen och 24 öre Vapen. Philea hade ett snyggt sådant stämplat i Haparanda den 13 augusti 1862. Utropet var satt till 30 000 kronor, och det såldes för 38 000 kronor.



Det finns bara ett fåtal brev kända där Uddevallas lösenstämpel är ändrad från ”4 sk Bo” till ”8 Sk Bo”, eftersom brevet är i andra viktclassen. Slutpriset blev hos Philea 7 100 kronor. Köparen måste vara mycket nöjd!

Tidiga postanvisningsblanketter med Vapenfrankering är mycket sällsynta. Ett väldigt vackert sådant från Umeå den 28 februari 1870 till Stockholm med frankeringen 5 öre Vapen och 20 öre Liggande Lejon såldes för 60 000 kronor, mot ett utrop på 30 000 kronor.

12 öre Vapenmärken brukar inte vara speciellt dyra, men har märket ett partiellt rättvänt tryck på baksidan så blir det både dyrt och sällsynt. Enligt auktionskatalogen skulle det finnas sex kända med denna variant och ett av dem såldes nu för 14 000 kronor. Ett förstodagsstämplat 24 öre Vapen, den 1/7 1858, fick köparen betala 15 500 kronor för.

Ett väldigt snyggt och välkänt brev från Åmål den 6 juli 1866 till Schweiz, via Frankrike, med frankeringen 50 öre Vapen, 17 öre Liggande Lejon och 20 öre Liggande Lejon klubbades för 47 000 kronor, mot ett startpris på 20 000 kronor. Ett brev med 17 öre Liggande Lejon i den svåra gråa nyansen tillsammans med en 24 öre Vapen skickat från Stockholm 1871 till Italien förblev osålt.

Philea hade ett snyggt och trevligt 20 på Trettio öre på Ringtyp tandning 13. Märket är praktstämplat med Gagnefstämpel den 23 januari 1880 och centreringsen är bra. Tyvärr fanns det en liten defekt och detta gjorde att priset blev 11 000 kronor, annars hade märket blivit betydligt dyrare.

Samlare av varianter på Ringtypsmärkena hade flera roliga och mycket svåra märken att välja mellan. Bland annat en 6 öre Ringtyp med posthorn som var otandad, stämplat i Stockholm 1890. En



Denna vackra och mycket sällsynta postanvisning såldes hos Philea för 60 000 kronor den 29 november.

mycket ovanlig variant som bara är känd i ett fåtal exemplar. Den såldes nu för 50 000 kronor, som var lika med utrop. Och jag förmodar att köparen är en välkänd storsamlare. Det fanns även flera olika otandade varianter på 2-öringen med posthorn. Dyrast blev ett gravyr- och plåtprov som utfördes 1891 som ett färgprov innan 2-öringen kom ut. Slutpriset för denna blev 12 000 kronor.

Mot slutet av det svenska avsnittet i Phileas katalog fanns ett trevligt luftpostbrev från 1923. Det var ett brev som hade medföljt Greve Hamiltons försök att transportera post från Helsingborg till Helsingör med ett glidflygplan. Försöket misslyckades och Hamilton samt posten landade i Öresund. Alla försändelser från denna försöksflygning är stämplade med den runda stämpeln "Hälsingborg 25.9 23" och en tretradig stämpel "Med Motorlöst Aeroplan". Dessa är ovanliga och vi känner till mindre än tio exemplar. Eftersom det är få som samlar på luftpostbrev så brukar dessa säljas för 2 000 till 3 000 kronor, men nu såldes detta exemplar för 5 600 kronor.

Colombiansk-svenska brev

Corinphila i Zürich har under några års tid sålt ut Dr. Hugo Goeggels olika utställningsexponat och andra samlingar han har haft. Dessa exponat har vunnit massor av Stora guldmedaljer och Grand Prix runt om i världen. Merparten av exponaten är från Sydamerika, som Brasilien, Ecuador, Panama, Venezuela och Colombia. Och det är ifrån det sistnämnda exponatet som även svenska samlare kan vara intresserade att köpa objekt till sin egen samling. Det finns alltså colombianska brev och märken som passar mycket bra i en svensk samling – hur tokigt detta än kan låta.

För att göra det kortfattat så fanns det möjlighet för svenska brev att flygas inom Colombia under mitten av 20-talet och fram till början av 30-talet. Breven gick med båt från Sverige till den colombianska kuststaden Baranquilla via New York, och sedan flögs breven därifrån till olika städer i Colombia. Flygningen gjorde att man sparade många dagar jämfört med om posten skulle transporteras på vanligt sätt, beroende på att Colombia är så bergigt. Det var det tyska flygbolaget Scadta som anordnade dessa flygningar, och de hade egna frimärken.

Den tyska inflationen på 20-talet gjorde att de frimärken som användes vid dessa flygningar fick övertryck från respektive land som hade möjlighet att skicka post på dessa flygningar. Sverige fick övertrycket "Su", medan till exempel Danmark fick "D". Norge och Finland fick inga övertryck – de använde de svenska och danska märkena. Just dessa brev med svenska och danska övertryck är väldigt efterfrågade av Scadta-samlare. Breven är mycket ovanliga och skall ingå i ett svenskt eller danskt luftpostexponat som täcker in 20-talet.

Vid Corinphilas stora auktion den 18–20 november fanns tre stycken svenska brev flugna med Scadta inom Colombia. Dyrast blev ett rek-brev skickat från Gävle 1928. Utropet var 1 000 CHF, medan slutpriset blev hela 6 500 CHF. Det motsvarar cirka 50 000 svenska kronor plus provision. Detta är det högsta pris jag har hört för ett svenskt Scadta-brev. Det två andra breven såldes för 2 400 CHF respektive 3 400 CHF som är mera normala priser för dessa brev (som en parentes kan nämnas att motsvarande danska brev såldes lite billigare. Detta är intressant, för tidigare har de danska breven varit dyrare än de svenska trots att det finns färre svenska än danska brev. Det är kanske först nu som samlarna förstått att de svenska skall vara dyrare än de danska...).

Detta avslutar denna artikel och vi ser redan fram emot vårsäsongens alla auktioner. Just när det var deadline på denna artikel så kom Philea med sin första auktionskatalog. Så auktionsvåren 2015 har redan börjat!



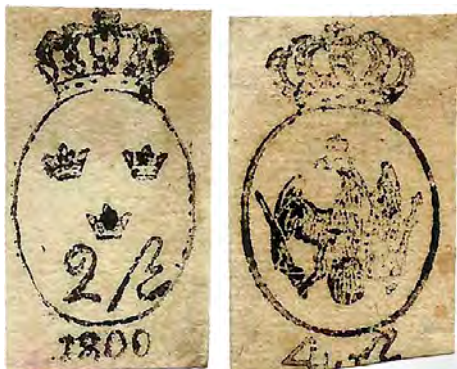
Det svensk-colombianska rek-brevet som flugits inom Colombia 1928, med flygbolaget Scadta, såldes för rekordpriset 6 500 euro (motsvarande cirka 50 000 kronor plus provision) hos Corinphila den 18 november. Brev med det svenska påtrycket "Su" är mycket ovanliga och eftertraktade av Scadta-samlare.

Okänt stämpelpapper upptäckt

Ett helt nytt svenskt stämpelpapper från svenska Pommern, tidigare inte dokumenterat, har upptäckts. Dessutom har andra tidigare kända stämpelpapper från den svenska stormaktstiden kunnat kategoriseras om. Det är egentligen helt osannolikt att det skulle vara möjligt att idag göra sådana här upptäckter inom svensk fiskal filateli, men det är ju desto roligare att det faktiskt går. Det uppmanar till fortsatta studier.

Stämpelpapper (eller Charta Sigillata) är papper/dokument med en på framsidan förtryckt valör i olika utformningar för erlagd stämpelavgift, för användande av papperet till olika former av (oftast) juridiska ändamål. Stämpelpapper har förekommit i Sverige från 1660 till cirka 1980 i nio olika typer med en mängd olika valörer, och dessutom i svenska besittningar i Europa.

För några år sedan kom jag över några klipp av stämplat som jag inte hade en aning om vad de var. Se bild 1 nedan.



Förfrågan till några experter gav heller inte något. Den närmaste gissningen var ”En möjlighet (tänker fritt nu) är att de kommer från något dokument från Sveriges forna besittningar i Baltikum eller Nordtyskland. Där har vi (ännu) inte riktigt koll på alla som finns (de är oerhört sällsynta enligt min erfarenhet). Där finns ju ibland olika vapen som man inte direkt känner till.” Detta ska visa sig vara en mycket bra gissning.

På en av höstens auktioner hos Philea såldes ett tjänstgöringsintyg från Stralsund i svenska Pommern undertecknat 1802, med två Charta Sigillata-stämplat och en skrästempel (troligen stol- och hjulmakarskräet), där det bekräftas att 20-åriga gesällen Johan Adam Holm från Växjö varit verksam ett halvt år i Stralsund.



Charta Sigillata-stämplat i de övre hörnen stämmer exakt med stämplat på mina klipp. Det här är alltså ett stämpelpapper från svenska Pommern.

Kontakter med vår kanske främste expert inom förfilateli i svenska Pommern, Friedhelm Bernhardt, numera boende på Öland, gav följande intressanta information:

Svenska Pommern var den del av Pommern som tillföll Sverige i westfaliska freden 1648. Svenska Pommern omfattade Vorpommern och en remsa av Hinterpommern med städerna Stralsund, Greifswald och Stettin samt öarna Rügen, Usedom och Wollin. 1679 erhöll Brandenburg större delen av Hinterpommern och efter stora nordiska kriget 1700–1721 avträdde Sverige Vorpommern söder om floden Peene samt Usedom och Wollin till Preussen. I Kjölfreden 1814 avstod Sverige resten av svenska Pommern till Danmark i utbyte mot Norge. Danmark bytte i sin tur bort svenska Pommern till Preussen för att erhålla Lauenburg. Dessa turer tog sin tid och i praktiken var det först under senhösten 1815 som den svenske kungen officiellt avträdde Pommern direkt till Preussen.

I ”Schwedisch-Pommerische Staatsverfassung” (författning) från 1802 kan följande utläsas:

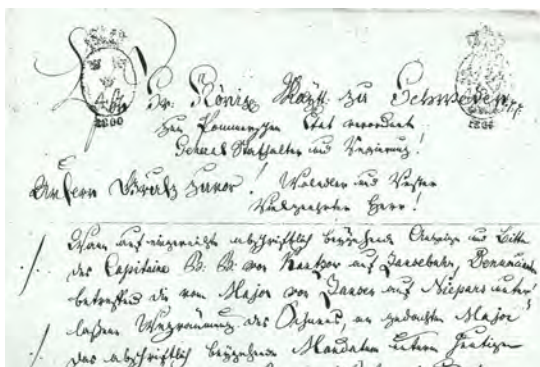
Den 1 juli 1799 beslöts att intäkten från stämpelpapper skulle tillföras direkt till Kungliga Kammaren och att det under de första nio månaderna inflöt 2198 Rdr som efter avdrag för omkostnader gav ett netto på 1722 Rdr 34 Sk.

Stämpelpappers-avgifterna var överenskomna med den lokala pommerska regeringen (Landstände) och reglerades enligt ett reglemente som gällde även Wismar (Wismar var svenskt till 1804). Detta reglemente (Patent) är daterat 19 maj 1800 med ytterligare förklaringar daterade 21 november 1800.

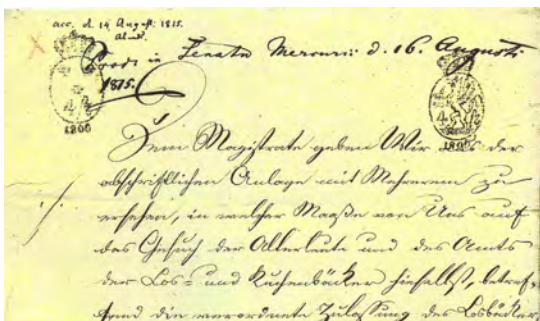
Den 1 juli 1800 övertog Kungliga Kammaren försäljningen av stämpelpapper – som dittills tydligen expedierats genom den pommerska regeringen – och "åsankade" då den lokala regeringen en "defect = intäktsbortfall" på 4907 Rdr 7 Sk.

Detta måste tolkas så att de svenska stämpelpapperen infördes 1 juli 1800, vilket styrks av att både den svenska trekronor-stämpeln och den pommerska stämpeln (gripen) har året 1800 under. Vidare måste tidigare stämpelpapper i svenska Pommern ha varit en rent intern (pommersk) angelägenhet. Dessa svenska stämpelpapper i svenska Pommern torde ha upphört att gälla under senhösten 1815 då området officiellt avträdde till Preussen.

Friedhelm Bernhardt kunde också komplettera med två bilder av dessa stämpelpapper. Den första från egen samling, ett stämpelpapper daterat 27 februari 1804 som vikts och på utsidan/baksidan försetts med adress och förmedlats som militärbrev inom Pommern. Dokumentet är undertecknat av Hans Henrik von Essen, generalguvernör i svenska Pommern 1800–1809. Se bild 3 nedan.



Den andra bilden är en kopia av ett stämpelpapper tillhörigt en tysk samlare, daterat 7 augusti 1815 (vilket alltså verifierar antagandet om tillämpning 1800–1815) som också vikts och skickats som stadsbrev i staden Stralsund. Bild 4 nedan.



Min reflexion kring dessa båda kopior är att dokumentets ena sida (stämpelpapper) är betydligt mera värdefullt än dokumentets andra sida (förfilatelistiskt brev).

En samlarkollega, Leif Bergman, har under arbetet med denna artikel skickat mig en kopia av ett av sina stämpelpapper, nästan exakt likt det som redovisas i bild 3, undertecknat i Stralsund i april 1804 av Hans Henrik von Essen, generalguvernör i svenska Pommern 1800–1809. Alltså finns det nu (minst) fyra kända objekt av detta tidigare inte kända stämpelpapper.

På dessa stämpelpapper från svenska Pommern finns det i övre vänstra hörnet en stämpel med riksvapnet tre kronor och en valör inom en oval, krönt av en kunglig krona. Under ovalen finns året 1800. I övre högra hörnet finns en stämpel med den pommerska gripen och en valör inom en oval, krönt av en kunglig krona. Under ovalen finns året 1800.

Av klippet i bild 1 framgår att valören i den högra stämpeln med gripen har förekommit under ovalen istället för året 1800 och att året 1800 då inte finns alls i den högra stämpeln. Antingen är detta en variant eller var det (mer troligt) stämpelns utseende i området före tiden för svenska stämpelpapper, det vill säga före 1 juli 1800.

Till skillnad mot övriga stämpelpapper använda vid denna tid finns inte namnteckningen för chefen för stämpelpappersverket, varken handskrivet eller som särskild stämpel, anbragad på dokumenten.

Som framgår av bilderna förekom (åtminstone) valörerna 2 Sk och 4 Sk, där Sk betyder pommerska eller lübska schilling. Gissningsvis förekom även valören 16 Sk och någon riksdalervalör, men något sådant objekt är inte känt.

Övriga svenska stämpelpapper från stormakts-tiden

Litteraturen kring svenska stämpelpapper är sparsam och domineras helt av Stig Kjellanders bok från 1992. Kjellander redovisade stämpelpapper från svenska besittningar under stormaktstiden på en enda sida 22 i sin bok, baserat på uppgifter som gick att utläsa av Riksarkivets samlingar. Han redovisar där att det förekommit stämpelpapper utgivna av svensk förvaltning i Reval (Tallinn) i Estland 1697–1708 i valörerna 2 öre, 4 öre, 16 öre, 1 daler och 3 daler med namnteckningar 1697–1703 av stadssekreterare Wilhelm Westling och 1708 av I Ljunggren. Se bild 5 överst på nästa sida (kopia från Kjellanders bok).



Leif Bergman har vänligt tillhandahållit en kopia av ett av sina stämpelpapper, med valören 8 öre silvermynt med namnteckning av I Ljunggren, undertecknat 1709 i Reval (Tallinn). Valören 8 öre är inte tidigare känd. Bild 6 nedan.



Leif Bergman har också tillhandahållit ett utdrag från en tidigare auktionslista, där det framgår att I Ljunggren undertecknade dokument från Estland redan 1705. Alltså var I Ljunggren ansvarig för stämpelpappersutgivningen i Estland åtminstone 1705–1709.

Kjellander redovisar också stämpelpapper utgivna i (vad han trodde var) Pommern i valörer 2 öre, 4 öre och 16 öre med namnteckningar Ge. Bergengren, Michael von Segebaden och G.W. Blåman. Bild 7 nedan (kopia från Kjellanders bok).



Jag har under mer än ett års tid sett att någon försöker sälja ett stämpelpapper av denna typ på auktions-hemsidan ebay på internet för cirka 900 euro eller cirka 8 000 svenska kronor. Objektet är fortfarande osålt, vilket till viss del kan förvåna eftersom det är så sällsynt att det förtjänar det priset. Något för den intresserade! Se bild 8 överst i nästa spalt.

Objektet i fråga är undertecknat i Riga i Livland 5 oktober 1697 av Erik Dahlbergh. Han var född 10 oktober 1625 i Stockholm, död 16 januari 1703 i Stockholm, gravsatt i Turinge

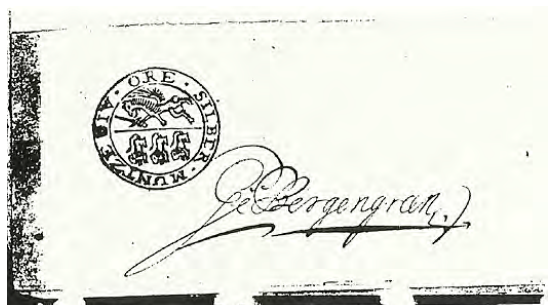


kyrka i Södermanland. Han var en svensk greve, militär, arkitekt och ämbetsman; krigsråd 1677, landshövding i Jönköping 1687–93, fältmarskalk 1693, generalguvernör i Bremen och Verden 1693 och generalguvernör i Livland 1696–1702.

Stämpelpapperet anges i annonsen på ebay vara en typ som tillämpades i Livland under perioden 1697–1710. Det är här uppenbart att Kjellander misstog sig när han klassade dessa stämpelpapper som kommande från Pommern. Mer korrekt var de utgivna i Riga i Livland.

Orsaken till Kjellanders felbedömning torde vara att alla akter i Riksarkivets samling är/var tömda på innehåll så att dokumenten mer eller mindre enbart utgör pappersprover. Enligt min mening är du ursäktad, Stig. Som synes är det ofta små tillfälligheter som leder kunskapen i rätt riktning.

Några år efter Kjellanders bok gav Gunnar Joos ut en bok som mer eller mindre var en avskrift av Kjellanders bok med tillägg för värderingspriser för olika objekt. Boken innehåller endast några få ytterligare kunskaper än Kjellanders bok. På sid 13 finns dock avbildade två stycken stämplrar från stämpelpapper som inte finns med i Kjellanders bok. Bild 9 nedan (kopia från Joos bok).



Det anges vara ett gemensamt stämpelpapper för Estland och Livland, utgivna 1693–1696 med G. Bergengrens namnteckning med valörer 2 och 4 öre. Någon ytterligare information ges inte. Att det är ett gemensamt stämpelpapper för Estland och Livland kan inte ifrågasättas eftersom både Estlands tre lejon och Livlands grip finns avbildade i stämpeln. Detta verifierar ytterligare att tidigare nämnda stämpelpapper från Livland användes i Livland och inte i Pommern. Av årtalsuppgifterna att döma tillämpades det gemensamma stämpelpapperet i Estland och Livland 1693–1696 vilket därefter delades med separata stämpelpapper i vardera område Estland och Livland från 1697.

Kjellander redovisar också ett stämpelpapper från Pommern daterat 1693 och ett daterat 1704 från Bremen-Verden (i svensk besittning 1646–1719) från den svenska stormaktstiden. Se bild 10 nedan (kopia från Kjellanders bok).



POMMERN 1693



Dessa båda sist nämnda är enligt tidigare redovisade fakta ovan inte svenska stämpelpapper, utan stämpelpapper utgivna av lokal förvaltning, dock tillämpade under den svenska stormaktstiden. Det är en viktig skillnad.

För att göra framställningen fullständig när det gäller svenska stämpelpapper under stormaktstiden gör jag följande tillägg. Joos bok anger på sid 7–8 att det förekommit stämplade papper i de baltiska staterna långt före 1660 när den första typen infördes i Sverige, samt hänvisas det till kopior på två sådana objekt.

Objekten i fråga finns i Kungliga Myntkabinetets samlingar och är båda två avskrifter daterade i Stockholm 1664 av kungliga brev som ursprungligen skrevs i Baltikum 1622 respektive 1642. Den som ville ha dessa avskrifter fick alltså köpa stämpelpapper av den typ som fanns 1660–1664 på vilka avskriften gjordes. Några svenska stämpelpapper från de baltiska staterna före 1660 finns det således inget belägg för.

Sammanfattning om stormaktstidens stämpelpapper

Av vad som framgått fanns svenskt utgivna stämpelpapper som var gemensamma för Estland och Livland, utgivna 1693–1696 i valörerna 2 och 4 öre och med G. Bergengrens namnteckning.

Därefter fanns det stämpelpapper utgivna av svensk förvaltning i Reval (Tallinn) i Estland 1697–1709 i valörerna 2 öre, 4 öre, 8 öre, 16 öre, 1 daler och 3 daler med namnteckningar 1697–1703 av stadssekreterare Wilhelm Westling och 1705–1709 av I Ljunggren. Valören 8 öre är tidigare inte dokumenterad.

Vidare fanns det stämpelpapper utgivna av svensk förvaltning i Riga i Livland 1697–1710 i valörer 2 öre, 4 öre och 16 öre med namnteckningar G. Bergengren, Michael von Segebaden och G.W. Blåman. Dessa har tidigare felaktigt ansetts komma från den svenska besittningen i Pommern.

Vi kan också avföra stämpelpapper från Pommern före år 1800 och från Bremen-Verden från florán av svenska stämpelpapper. Visserligen utgivna under den tid som Sverige behärskade dessa områden, men likafullt inte svenska stämpelpapper. De var utgivna av lokal förvaltning. Rätt ska vara rätt.

Slutligen kan vi med säkerhet lägga till kunskapen att det i svenska Pommern använts svenskt stämpelpapper mellan 1 juli 1800 – senhösten 1815 i (åtminstone) valörerna 2 Sk och 4 Sk, troligen även med högre valörer, med två Charta Sigillata-stämplor på vardera dokument enligt bilder ovan. Dessa stämpelpapper är aldrig tidigare dokumenterade. Häftigt!

Några fler typer av svenska stämpelpapper från stormaktstiden i Europa finns det inget belägg för. Under svensk överhöghet av Finland användes samma typ av stämpelpapper där som tillverkades och användes i Sverige, så dessa utgör ingen egen typ.

Jag vill rikta ett stort tack till Friedhelm Bernhardt som vänligt hjälpt mig mycket med att ta fram faktaunderlag för denna artikel.

Per Sundberg

Svenska bandfrimärken 1920–1936

Del 29: 35 öre Gustaf V profil vänster

I den här artikeln beskrivs 35 öre Gustav V profil vänster. Bildstansen tillverkades på frimärkstryckeriet den 28 augusti 1929. Ett plåtpar färdigstämplat 14 november 1929.

Märket ersatte 35 öre Postemblem, typ II, på grund av beslut att valörerna 15 öre till och med 50 öre skulle ha kungens bild. Det avlöstes av 35 öre Gustav V profil höger, karminviolett. (ref. 1).

187A 35 öre Gustav V profil vänster, karminviolett, 2-sid. perf. 9 $\frac{3}{4}$

Gravör	Sven Ewert (ref. 2)
Antal ex	42.000.000 på A1- och A2-papper samt 23.922.300 på A3-papper (ref. 1)
Tryckningstid	1930–1939 (ref. 1)
Utgivningstid	1930-03-14 – (ref. 1)
Utgavs som	Märken i rullar om 100 och 500 (ref. 1)
Plåtskarvtecken	Siffran 2 till vänster om skarvlinjen i båda marginalerna (ref. 1)

Tabell 1: Data om antal tryckta märken, utgivningstid med mera för första utgivningstiden av 187A.

Märket gavs ut i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 3):

187Aa	karminviolett	(8–7)	A1, A2
187Ab	matt karminviolett, ”rent tryck”	(8–7)	A2
		Utkom i mars 1934 (ref. 4)	
187Ac	karminakt violett	(7)	A3
		Utkom i juni 1935 (ref. 4)	

Klassificering av nr 187A Gustav V profil vänster, 35 öre violettkarmin

Färgen är något vattenlöslig och vid tvätt så färgas vattnet svagt violett. Börja med att utreda på vilket papper frimärkena är tryckta.

1. A1-papper är ett hårt papper och är svagt rosatonat med en ytvtikt av 70 g/m². Viran är svag eller saknas. A1-papperet är inte genomlysande.

2. A2-papper är ett mellanhårt papper och är svagt rosatonat med en ytvtikt av 60 g/m². Viran är tydlig och märkena är genomlysande.

3. A3-papper är ett rent vitt papper med en ytvtikt av 60 g/m². Viran är stark och märkena är genomlysande. A2- och A3-papper är således tunnare än A1-papper.

4. Frimärken tryckta på A2-papper med rent tryck trycktes under hösten 1933 och under början av 1934 (ref. 5). Kännetecknande för dessa märken är att framsidan har rent vita marginaler, men baksidan är tonad som A2-papper. Att skilja mellan A2 och A2 rent tryck kan vara svårt.

5. Nyansbestämningen av dessa märken är trivial.

Bo Dahlner

Referenser

1. Sveriges frankotecken, Handbok del I 1961, Sveriges Filatelist-Förbund, 1962
2. Sveriges frankotecken 1855–1936, Sveriges Filatelist-Förbund, 1936
3. Sverigekatalogen 1988–89, Sveriges Filatelist-Förbund, 1988
4. N.F.s specialkatalog över De svenska bandfrimärkena 1920–1944, Adolf Hassler, 3:e rev. Upplagan. Nordisk Filateli, 1944
5. Svenska bandfrimärken 1920–1936. Del 1: Frimärkspapperet, Bo Dahlner, SFT Filatelisten, nr 8, 2010



187Aa karminviolett,
A1, A2



187Ab matt karmin-
violett, A2 rent tryck



187Ac karminakt
violett, A3

100.122 OLIKA ERBJUDANDEN ATT VÄLJA BLAND!

Det får du genom att knappa in på:

www.posthistoria.se

som är Skanfil Sverige AB:s nätbutik (tidigare Posthistoria World Wide AB).
Fördelaktiga försäljningsvillkor och priser.

Välkommen även med auktionsinlämningar till vårt kontor på Vilundavägen
30, 194 34 Upplands Väsby. Tel. 08-26 27 33. E-mail: sverige@skanfil.no.



SKANFIL
Sverige ab

Vilundavägen 30
194 34 Upplands Väsby
Tel. 08-26 27 33
sverige@skanfil.no

Storsatsning i Skara

Västergötlands museum producerar i samarbete med Skara Filatelistförening vårens och sommarens utställning. Temat är posthistoria i Skaraborg.

– Det är många som hjälps åt och vill presentera en spännande utställning, säger Gösta Karlsson, ordförande i Skaraföreningen.

Grunden för utställningen är posthistorikern Börje Mårtenssons samling.

– Det är en omfattande samling, presenterad i en tjock bok, där vi plockat ut material till tio ramar, fortsätter Gösta.

Skaraborg har en tidig och intressant posthistoria. Här finns såväl kronopost som klockarpost vid sidan om den allmänna posten. I Mårtenssons samling finns 312 olika poststämplat dokumenterade under åren 1818 fram till våra dagar.

Utställningen på museet pågår från den 28 mars till den 27 september. Västergötlands museum är ett populärt turistmål under sommaren:

– Vi kan alltså bjuda på fin propaganda för filatelin och frimärkssamlandet.



Arbetsgruppen får årets utställning i Skaramuseet: Göran Elisson, Gösta Karlsson, Börje Mårtensson och Thomas Carlquist. Bild: Morgan Gustafsson

Här ska även visas hur unga samlar idag:

– Vi har bland våra ungdomar byggt upp en samling kring skaraborgska motiv på frimärken, slutar Gösta.

Den 29 mars ordnar föreningen en vykort- och frimärksmessa med 20-talet handlare, även den i museet.

En liten kuriosastämpel

Tittade igenom mina märken och fick ögonen på denna stämpel.

Den har sju stycken ettor i datumstämpeln (1911-11-11), vilket jag aldrig tidigare sett. Och i stämpeln (PKXP 112 A) finns det ytterligare två ettor, så sammanlagt i denna stämpel finns det nio ettor (1).

Nästa möjliga stämpel är faktiskt så långt fram i tiden som år 2111-11-11, men då torde frimärket ha spelat ut sin roll!

Tror själv inte det är möjligt att hitta fler siffror av samma sort i en frimärksstämpel från Sverige i dag! Om det så är fallet vore det intressant att få reda på det och framförallt vilket datum det i så fall skulle vara?



Tage Jacobson
Bodens FF

Besök gärna förbundets hemsida
www.sff.nu

Reketiketter

Del 13 – Mer om provisoriska etiketter

I min tredje artikel om reketiketter visade jag några provisoriska lösningar och presenterade de vanligaste anledningarna till att de uppkom. Nu tänkte jag visa att även om man samlar etiketter måste man ofta tänka i större banor, rent posthistoriskt.

Det är inte alltid att ett brev eller en etikett är vad den verkar vara vid första anblicken, utan som i alla andra sammanhang måste man granska det man ser med öppet sinne och alltid kritiskt granska det man ser, innan man drar sina slutsatser.



Här ett brev från Sollefteå, där det inte råder någon tvekan om att man fått göra en provisorisk lösning. Tydligt har etiketterna tagit slut, varför man lånat etiketter från närbelägna Forsmo och stämplat över dessa med Sollefteå.



Inte heller på detta modernare exempel från Gävle 10 behöver man ifrågasätta den provisoriska användningen, då man för hand skrivit på en blankoetikett.

När det är brev med tydligt ändrad etikett behöver man inte fundera så länge innan man inser att det är en tillfällig provisorisk lösning. Även då poststationen använt sin gamla rekstämpel, för att direkt på brevet göra en egen provisorisk etikett, är det lika lätt att se den provisoriska lösningen.

Men redan när man på ett mindre iögonfallande sätt löser problemet kan man ibland få titta efter mer än en gång innan man blir säker på att det handlar om ett rekommenderat brev, som fallet till exempel är med det visade brevet från Hjältevad.



Hade inte avsändaren här märkt brevet med ett tydligt "Rek" uppe i vänstra hörnet hade det inte varit säkert att alla hade lagt märke till det speciella. Här har personalen på poststationen löst bristen på etiketter endast genom att stämpla poststationens namn på brevet och för hand skriva inlämningsnumret. Tittar man inte noga skulle det vara lätt att missa denna egna lösning.

Men sedan kommer brev med etiketter som inte är ändrade. Här måste man nu verkligen undersöka de postförhållanden som råder och ifrågasätta/fundera över varför stämpeln och etiketten inte har samma poststationsnamn. Finns det någon rimlig förklaring, och i så fall vilken?

Jag börjar med att visa ett exempel från Östertälje. Brevet är avstämplat 10 januari 1921 och har en etikett från Igelsta. Etiketten är inte på något sätt ändrad, så man kan bli lite misstänksam och börja undra om brevet är manipulerat av någon okunnig, eller vad det kan röra sig om. Söker man vidare i

tillgänglig litteratur upptäcker man att Igelsta den 1 januari 1921 namnändrades till just Östertälje. Här finns alltså förklaringen. Man har antingen glömt att beställa nya etiketter med det nya namnet, eller så har de inte hunnit levereras. Det är sålunda en helt OK provisorisk användning, vilken dock måste visas på brev. En lös icke ändrad etikett skulle inte kunna visa när den använts, före eller efter namnändringen!



Ännu tio dagar efter det att Igelsta namnändrades till Östertälje användes fortfarande etiketter med det gamla namnet, fastän man börjat använda stämpel med det nya namnet.

Ett liknande brev är stämplat i Umeå 5 på poststationens andra dag efter namnändring. Även här används en etikett med det gamla namnet, helt utan ändring. Inte heller i detta fall skulle en lös etikett kunna beskriva denna provisoriska användning, då endast kombinationen mellan etikett och stämpel avslöjar det rätta förhållandet.



Brevet är avstämplat den 2 september 1963. Dagen innan, den 1 september, namnändrades poststationen Teg till Umeå 5, men tydligen har de nya reketiketterna inte blivit levererade i tid.

Ett brev som ställer till mer huvudbry är stämplat i Arjeplog, men med reketikett från Jäckvik. Här kan man också tro att Arjeplog blivit utan etiketter och löst problemet med inlån. Vänder man på brevet ser man dock att avsändaren finns i Jäckvik och då blir man mer misstänksam. Sannolikt är det snarare så att detta brev skickades från Jäckvik, men att postpersonalen glömde att stämpla brevet.

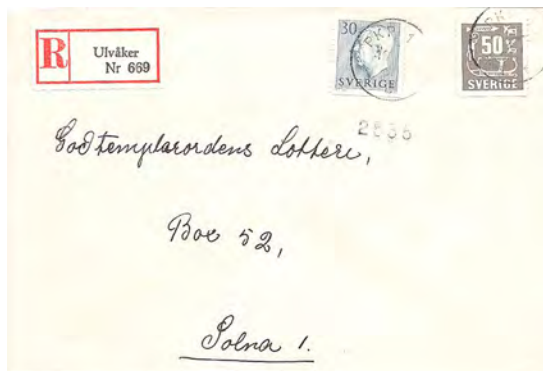


När så brevet ankom till Arjeplog för vidare sortering upptäcktes detta och då stämplade man helt enkelt märkena med sin stämpel. Så i detta fall är min tro att brevet trots de yttre tecknen på provisorisk användning inte alls är ett sådant exempel, utan istället visar på att posten upptäckt en felaktig hantering (ej avstämpling) som då åtgärdats på bästa möjliga sätt. Det kan vara extra lätt att dra fel slutsatser kring ett sådant här brev, då båda orterna ligger inom ett rimligt avstånd från varandra så att lån av etiketter inte hade varit någon otänkbar tanke.

Visar här några fler brev där det på ett mer uppenbart sätt visar sig att det inte rör sig om provisorisk användning. Det är inte som i fallet med Jäckviksbrevet så att orterna ligger särskilt nära varandra.



Åter ett exempel där man glömt att stämpla brevet, denna gång i Gendalen. Det har åtgärdats vid ankomsten till Nossebro, som också är brevets destination.



Åter ett exempel på missad avstämpling. Detta har upptäckts under sorteringen på järnväg och då avstämplats PKP 16.



Här ett ännu mer lustigt exempel. Brevet är skickat från Stockholm 90 till Karlstad, men med etikett från Karlstad! Tydligt har man antingen glömt att sätta på etikett i Stockholm, eller så har etiketten ramlat av, eller så är brevet lagt på vanlig brevlåda, men man har i sorteringen ändå uppmärksammat att det är skickat som rek och ska gå med värdeposten och man har då satt dit en etikett i efterhand.

Jag avslutar dagens lilla exposé med ett sistadagsbrev från Gärdnäsbyn, men med etikett från Lidsjöberg. Här kan man misstänka att brevet inkom så sent att antingen Gärdnäsbyns sista etiketter redan hunnit användas eller att de redan blivit förstörda. Dock ville man expediera den inkomna beställningen varför man lånade in etikett från närbelägna Lidsjöberg. Detta är med andra ord verkligen ett gränsfall ifall det är provisorisk användning eller ej!



Sistadagsstämplat brev från Gärdnäsbyn, där etiketterna möjligen har tagit slut, så att man fått låna in etiketter från Lidsjöberg för att täcka bristen. Man har inte brytt sig om att ändra på etiketten, utan den har fått förbli oförändrad.

Har du frågor eller synpunkter på artikeln får du gärna höra av dig på: peter_rek@hotmail.com

Peter Nordin

Fler arrangemang på Frimärkets Dag

Vi har berättat om 45 arrangemang på Frimärkets Dag den 28 mars och det tillkom två strax före senaste utgåvan av denna tidning.

Det handlar om Laholm där Urban Svedung och hans medhjälpare arrangerar. Dessutom blir det ytterligare ett arrangemang i Stockholm.

Sedan tidigare är det klart med Postmuseum men nu blir det även ett på ett annat museum. Det handlar

om Historiska museet. Där har museet i samarbete med Kent Karlsson med flera i Hembygdsfilatelisterna en aktivitet.

Historiska museet passar bra då utgåvan som kommer lagom till Frimärkets Dag är av historiskt snitt: Vikingatid – Yngre järnålder. De fem motiven kommer torsdagen den 26 mars.

Per Bunnstad

Vad är frimärken värda?

Att samla frimärken är för de allra flesta en hobby och inte en investering. Allt det fina man får ut av hobbyn kan naturligtvis inte värderas i pengar men man får trots allt alltid något tillbaka när samlingen säljs. Det finns väldigt många andra hobbyssysselsättningar där detta inte gäller.

När det handlar om en varas värde gäller som vanligt tillgång och efterfrågan. Om många vill ha en sak som det finns väldigt få av kan priset bli högt. Om det finns för mycket av en viss vara och mycket liten efterfrågan blir av naturliga orsaker priset lågt.

De flesta människor vill ha saker som är hela och rena. Detta gäller även de flesta frimärkssamlare men uppenbarligen inte alla. Vem vill köpa en kaffekopp som saknar sitt öra? Att erbjuda sådana defekta koppar skulle nog inte resultera i någon större försäljning. Samma sak gäller frimärken som saknar tänder, är vikta eller försedda med riss eller har en mycket ful stämpel.

Under de senaste åren har jag som kontaktperson för min lokala frimärksförening fått väldigt många förfrågningar om att värdera frimärkssamlingar. Antalet har ökat sedan vi fått en egen hemsida på internet. Hittills har det nog blivit närmare 100-talet värderingar.

Jag brukar börja med att berätta att man kan köpa 1 000 olika stämplade svenska frimärken för runt hundralappen, att postfriska frimärken från andra halvan av 1900-talet brukar säljas på auktioner för halva nominalvärdet och att det finns fler FDC på marknaden än köpare.

Tyvärr har de flesta samlingar just ett sådant innehåll. Vid några tillfällen har resultatet av värderingen blivit bättre genom att det funnits ett antal rabatthäften som ju säljs för minst 120 kronor per styck.



Ett rabattfrimärke gäller för ett 100-gramsbrev till hela Norden; portot för ett sådant brev är när detta skrivs 28 kronor. Det är därför inte alls förvånande att dessa frimärken är eftersökta. Det som däremot är förvånande är att så många har samlat på exakt samma frimärken och att nästan alla har valt just Sverige.

Redan nu kan vi konstatera att nästan alla stämplade svenska frimärken är mycket prisbilliga, att postfriskt material från andra halvan av 1900-talet maximalt inbringar 50 procent av nominalvärdet och att FDC är mycket svåra att sälja.

Samtidigt läser vi om att encentaren från British Guiana nyligen såldes för runt 60 miljoner kronor. Detta legendariska frimärke är numera världens dyrbaraste föremål om man använder variabeln vikt.

På auktioner når sällsynta frimärken och brev av mycket god kvalitet i allmänhet mycket höga priser medan vardagligt material har en tendens att stå stilla eller minska i värde.

På Tradera är det inte ovanligt att frimärken med höga katalogvärden säljs för endast 10 till 20 procent av katalogvärdet. Man måste ha klart för sig att många kataloger ger en orealistisk bild av frimärkens värde.

På Tradera kan inte sällan vanliga frimärken från ovanliga områden säljas för priser långt över katalogvärdet när det finns två eller fler samlare som väldigt gärna vill ha objektet. Det händer att samlare på detta sätt betalar 20 eller 30 gånger katalogvärdet. Detta gäller dock inte svenska frimärken (om inte stämpeln är ovanlig).

Tyvärr kan man inte dra alltför stora växlar på denna typ av försäljningar på Tradera. Nästa gång samma märke dyker upp kanske det blir osålt.

Många samlare anser fortfarande att postfriska frimärken är mer värdefulla än ostämplade med spår av fastsättare vilket inte sällan leder till stora skillnader i pris.



Vackert men (tyvärr) inte värdefullt.

De frimärken som getts ut i serier är betydligt mera eftertraktade om serien är komplett. Om serien är komplett eller ej hänger ofta samman med den katalog man använder och hur man har grupperat frimärkena i serier. Det som är en komplett serie i en katalog behöver inte nödvändigtvis vara det hos en annan katalogutgivare.

Ett intressant fenomen är att dyrbara album ofta inte tillskrivs något värde alls i samband med en försäljning av en samling.

Av alla de samlingar jag värderat under åren har endast två varit så värdefulla att man genast kunnat rekommendera säljaren att ta kontakt med ett auktionsföretag. Genomgående har det här handlat om samlingar av utländska frimärken. I ytterligare ett par fall har större partier av rabathäften resulterat i ett högt försäljningsvärde.

Ännu har ingen presenterat en riktigt bra Sverige-samling med skilling bancomärken, Värnamo-märken eller serierna från 1924 i god kvalitet för att bara nämna några exempel på eftertraktade frimärken.

Även om en samling svenska FDC har ett mycket litet marknadsvärde idag får man hoppas att ägaren har haft stort utbyte av de ofta mycket vackra breven. Det är ju trots allt det som är finessen och vinsten med vår hobby. Slutligen kan konstateras att de samlare som enbart förlitat sig på inkommande post och gåvor av frimärksklipp från släkt och vänner mycket sällan har samlingar av något större värde.

De som i stället satsat på inköp av vackra och ovanliga frimärken på auktioner och hos frimärkshandeln kan inte sällan avsluta sitt samlande med vinst. Men man kan aldrig veta hur intresset för frimärken utvecklar sig och vad som blir speciellt eftertraktat i framtiden.

De som för 30 år sedan satsade på Kina har på senare tid gjort enorma vinster på sina frimärken. Det är säkert betydligt mera lönsamt att investera i aktier och liknande om det är en stor värdeökning man är ute efter. Men då missar man den glädje och tillfredsställelse som en spännande frimärkssamling kan ge.

Christer Brunström

Var i hela världen..

På Koreahalvön introducerades 1446 det skriftspråk som används än idag. Det här avbildade frimärket gavs ut av den Demokratiska Folkrepubliken Korea eller Nordkorea. Märket ingår i en serie på två som visade fiskefartyg år 1965. Längre nöjde sig Nordkorea med enbart koreansk text på sina frimärken.

I Sydkorea har man nästan alltid haft med landsnamnet på engelska på sina frimärken. Numera har även nordkoreanska frimärken oftast landsnamnet på engelska och då brukar det vara DPR Korea vilket är en förkortning av Democratic People's Republic of Korea.



Christer Brunström

Här finns föredragshållare

På förbundets webbsida under menyn Förbundet finns en länk till föredragshållare: <http://www.sff.nu/foredragshallare>.

Kika gärna in där för att se vilka som inom rimligt reseavstånd berättar intressanta saker kring filateli och vykort.

Vi lägger gärna in fler namn i listan. Anmäl dig till info@sff.nu med lite information om vad du kan hålla föredrag om.

Per Bunnstad
Kansliet

VYKORTSGALLERIET Nr: 28

Av John Fritz

Ännu ett nytt år, almanackan säger 4 januari 2015 och solen skiner, men snön lyser med sin frånvaro, något som jag uppskattar. Det är dax att sätta ihop ett nytt vykortsgalleri, och denna gången kommer det att handla om tecknade kort och om en signatur.

Jag har samlat på mig ett stort antal signaturer genom åren, och detta galleri kommer att handla om en lokal småländsk sådan som jag tycker förtjänar att lyftas fram i samlarsammanhang. Jag pratar om ingen mindre än Albert Engström, en person som under sin levnad producerade en enorm mängd konst och litteratur.

Albert föddes den 12 maj 1869 i Bäckefall i Löneberga församling men kom att växa upp i Hult där fadern var stins från 1878 och fram till sin död. Fadern hade dessförinnan varit stins vid Bohults station, båda dessa stationer låg utefter Nässjö-Oskarshamns järnväg. Hult ligger inte långt från Eksjö, och där finns i dag ett mycket fint Albert Engström Museum.

Efter att ha tagit studentexamen 1888 skrev han för Eksjö-tidningen och Smålands Allehanda, tills han 1889 kom in vid Uppsala universitet och studerade latin och grekiska i fyra år. Han blev där god vän med Bruno Liljefors, en vänskap som varade livet ut. Sedermera blev han också god vän med Anders Zorn och Carl Larsson.

Albert Engström var en mycket skicklig tecknare, och hans teckningar, oftast karikatyrer, publicerades i ett stort antal tidningar bland andra Söndags Nisse och sedermera i den egna tidningen Strix. Hans figurer Kolingen och Bobban blev mycket populära och gjordes också i vykortsform. Kortet är i dag inte sällsynta, men är heller inte bland de vanligaste signaturerna att hitta.

Albert tillbringade mycket tid både i Grisslehamn och på Gotska Sandön, och målade ett stort antal alster från dessa platser. Han var också aktiv i ett stort antal samfund och sällskap samt blev medlem i Svenska Akademien där han ersatte Oskar Montelius på stol nr. 18. Han var också tillförordnad professor i teckning vid konsthögskolan och filosofie hedersdoktor i Uppsala.

Mycket mer kan sägas om denne fantastiske smålänning som slutade sina dagar den 16 november 1940 i Stockholm. Han fördes sedan tillbaka till Hult utanför Eksjö och begravdes där vid sidan av sina föräldrar på Hults kyrkogård.

Att samla på vykort av Albert Engström är något jag kan rekommendera, och för att locka någon till detta samlingsområde tar vi härmed en närmare titt på några av hans alster.

Gruss Aus John
e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com



Ett vykort från 1904 på Hults järnvägsstation utefter linjen Nässjö-Oskarshamn. Här vistades den lille Albert under några år under 1870-talet, dessförinnan vid Bohults station, eftersom hans far Laurentius tjänstgjorde som stins vid N.O.J. Kortet dock 26 år efter det att Laurentius gått ur tiden.



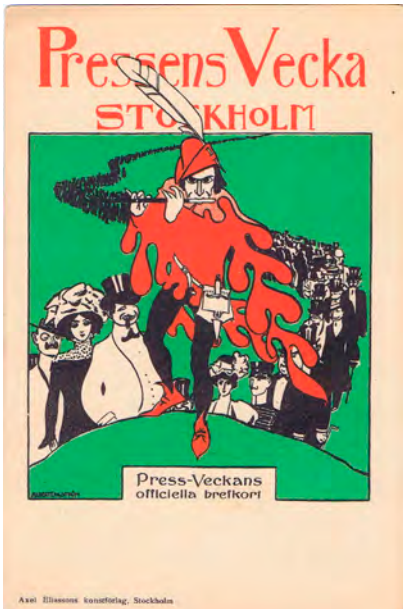
Albert gjorde ett mycket stort antal teckningar i böcker, tidningar och som vykort. Hans mest kända karaktärer var Kolingen och Bobban som på detta kort, som dessutom har skrivits av Albert Engström själv. Ett av två egenhändigt A.E. signerade kort i min samling.



Ett underbart självporträtt av Albert Engström, han gjorde många sådana under åren. Baksidan på detta kort användes av Albert Bonniers förlag som beställningsblankett för Albert Engströms samlade berättelser och är ett ganska ovanligt kort.



Ännu ett ovanligt vykort som i själva verket är ett reklamkort för de skämttidningar som Albert själv ägde eller var verksam i. En annan känd skämttecknare som verkade i flera av dessa tidningar var Edvard Forsström som hade flyttat till Eksjö.



Albert gjorde också ett antal affischer varav några har blivit mycket kända ända fram till våra dagar. Den mest igenkända är "Kräftor Kräva Dessa Drycker" från folkomröstningen om rusdrycker 1922. Den kanske finaste tycker jag är från 1901 och Pressens vecka.

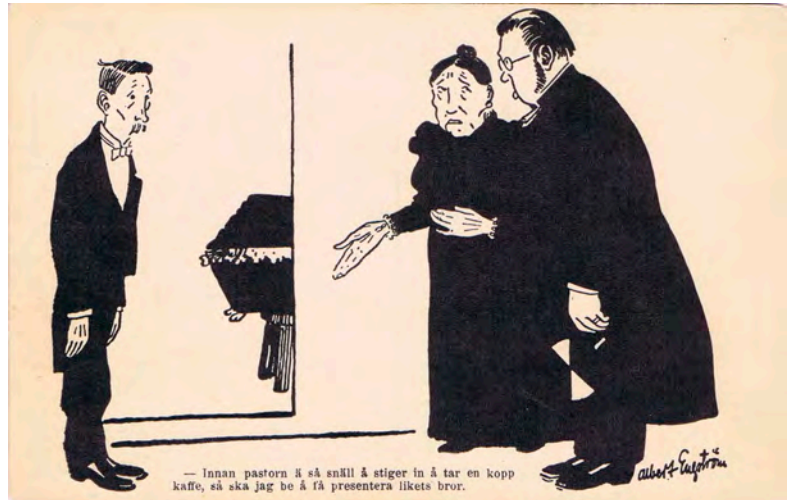


Kolingenkortet med dess slagfärdiga repliker anses ju vara Engströms signum, och med all rätt. Kolingen: — Hur fadren kan du ge dig till å gå å köpa mat, när du vet att det inte finns en droppe brännvin i huset?! Kortet från 1901.

Av Engströmskorten finns två huvudtyper, en svartvit ofta med textrader under, samt kolorerade kort oftast utan text. Bobban: – Denna rock, vilken jag i går tillhandlade mig i er lumpaffär, befanns vid min hemkomst vara full med ohyra. Det är otillständigt av eder att, att då man betalar 1:25 för ett plagg, utlämna det i sådant skick. Frun: – Ni kan väl ej begära, att den för det priset skall vara full med små kanariefåglar.



Engström gjorde också en mängd teckningar och vykort med avbildningar av icke kända figurer men ofta med härliga texter som denna: — Innan pastorn ä så snäll å stiger in å tar en kopp kaffe, så ska jag be å få presentera likets bror.



Det mest märkliga av alla mina tecknade kort. Albert gjorde en del reklamteckningar. Är detta ett reklamkort för Tjäders Fröhandel? Grodan som fått mänsklig gestalt blåser något via ett rör mot flygande insekter samtidigt som han fiskar gädda. Texten: Erik Tjäder member of the life saving, insect killing and gäddfishing company limited. Sug på det om ni kan, och om någon vet så hör gärna av er.





Detta kort från 1902 har ett kärt Engströmmotiv, nämligen militärer och beväringar, dessutom kommer det kära brännvinet in på ett hörn: Hurra för Svealand, Hurra för Götaland, Hurra för potatisland som ger oss Brännevin.



Ytterligare ett kort från 1902. Här tågar en militär parad fram med musikkåren i täten, och längst fram tågar Kolingen och Bobban i eget majestät. Det var ofta så här som Engström drev med etablissemanget, och blev på det viset folkkär.

Ett fotografiskt 40-tals kort från Hult. Utöver Hults kyrka ser vi Engströms barndomshem, hans gravvård och minnesstenen med de kanske mest kända av hans skrivna ord: Folket som bor i dessa gårdar torde vara av renaste guld... Dessa sega magra arbetare som brottas med sin fattiga jord och segra, segra, är det inte ett folk att hålla av.



Ett underbart fotografiskt kort från Heidenstams bröllop 28 juli 1896 på Blå Jungfrun. Här är Heidenstam med fru omgiven av sina gäster, flera av den tidens nobless, bland annat Albert Engström, till höger om Heidenstam. Bland de övriga återfinns exempelvis Per Staaff, Gustaf Ankar-crona, greve Mörner och Gustav Fröding.



Avslutar med detta delvis färglagda kort från 1903 som visar en av Alberts finurligheter. Nämligen att bland tecknade figurer rita in ett självporträtt av sig själv, som här där han är gubben längst till vänster. Jag har i min samling ett flertal kort där han har ritat in sig själv.

Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 29 januari – 4 mars

Åland 2 februari

Segelfartyg

Två märken i valörerna 0,85 euro och världen (1,20 euro). Utges i ark om 2 x 12 märken. Konstnär: Allan Palmer. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 170 000 respektive 140 000 märken.



Färöarna 23 februari

Magna Carta 800 år

Ett märke i valören 24 kronor. Design: Anker Eli Petersen. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. FO 800.



Kvinnlig rösträtt 100 år

Ett märke i valören 36 kronor. Design: Edward Fuglø. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. FO 801.



Vagar flygplats

Två märken i valörerna 8,50 och 15 kronor. Foto/design: J. H. Hansen och A. E. Petersen. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. FO 802–803.

Atkinson's expedition 1833

Fyra märken i valören 8,50 kronor. Design: Kim Simonson och Anker Eli Petersen. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. FO 804–807.

Island 19 februari

Cykeln på Island 125 år

Ett märke i valören B50g inland ekonomi (ISK 125). Utges i ark om tio märken. Design: Hany Hadaya. Tryck: Offset hos Österreichische Staatsdruckerei, Österrike. Upplaga: 80 000 märken. Nr 612A.



Turistfrimärken IV

Två märken i valörerna 50g Europa (ISK 180) och 50g världen (ISK 240). Utges i ark om tio märken. Design: Oscar Bjarnason. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 500 000 respektive 100 000 märken. Nr 613A–B.

SEPAC – Kultur

Ett märke i valören 50g Europa (ISK 180). Utges i ark om tio märken. Design: Örn Smári Gíslason. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 80 000 märken. Nr 614A.



Ísländsk modern design VI – Smycken

Fyra märken i valörerna 50g inland (ISK 145), 100g inland (ISK 165), 50g Europa (ISK 180) och 50g världen (ISK 240). Design: Örn Smári Gíslason. Tryck: Offset hos The Lowe Martin Group, Kanada. Upplaga: 80 000 av vardera märket. Nr 615A–D.

Norge 20 februari

Röda Korset 150 år

Fyra märken i valören A inland. Utges i rullar om 100 självhäftande frimärken med 25 av vardera. Design: Gina Rose. Foto: Olav A. Saltbones, Thomas Haugersveen, Ole Åker och Ståle Wig. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 1,5 miljoner av vardera märket. NK 1899–1902. Bilder på utgåvan presenteras först på utgivningsdagen.

Finland 2 mars

Toivo Kärki 100 år

Tre märken i valören 1 klass (1 euro). Utges i miniatyrark. Design: Lasse Rantanen. Tryck: 5/1 weboffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 130 000 ark.



Studentmössa

Ettärke i valören 1 klass (1 euro). Utges i ark. Design: Anssi Kähärä. Tryck: 5/1 weboffset plus uv-lack hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: En miljon märken.

Värkvitter

Ettärke i valören 1 klass (1 euro). Utges i ark. Design: Salli Parikka Wahlberg. Tryck: 5/1 weboffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: En miljon märken.



Festbukett

Ettärke i valören 1 klass (1 euro). Utges i ark. Design: Riikka Juvonen (grafisk design Ari Lakaniemi och Susanna Rumpu). Tryck: 6/1 weboffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: Fyra miljoner märken.



Kvinnodagen – Spegel, spegel på väggen där

Fyra märken i valören 1 klass (1 euro). Utges i häfte. Design: Laura Valojärvi. Tryck: 5/4 weboffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 150 000 häften.

Det kommer inga frimärksnyheter från Sverige, Danmark eller Grönland under den aktuella perioden.

International stamp auctions
ENGERSfrimerker

Klundbyvn. 103, N-2836 Biri, Norway. Tel.: (+47) 61181555. Telefax: (+47) 61181737. e-mail: post@engers-frimerker.no

DIN PARTNER VED KJØP OG SALG



Invitasjon til auksjon 111 i Oslo 13. og 14. mars

Vårauksjonen byr denne gang bl.a. på – utenom de sedvanlige store avdelinger Norge, stor saml. Sverige, stor avd. Grønland inkl. posthistorie, likeså stor samling Sveits, stor avd. Australia m/bl.a. urørt utstillingssaml., fantastisk avd. Franske kol., og for øvrig et rikt utbud Norden og “hele verden”.

Tenker De på salg høsten 2015? Vi besøker store deler av Sverige med bil 30.7 – 5.8. for å ta imot materiale. Passer ikke dette, kontakt vår Sverige-representant:
Åsmund Nordahl, Arvika. Telefon: 05701-0930. E-post: nordahl@telia.com

Forskudd kan avtales for store og interessante innleveringer. Salg i Norge er fritatt for merverdiavgift. **Siste frist for innlevering pr.post er 1. august 2015.**

Be om gratis katalog eller les den online på vår internetside

www.engers-frimerker.no

Der finner De detaljert informasjon til kjøpere og selgere, prislister, årsprogram, siste auksjonskatalog mm.



All världens frimärksländer



Senegal

När Senegal år 1960 blev en självständig republik valdes Léopold Sédar Senghor (1906–2001) till landets första president. Han var inte bara politiker utan även en av Afrikas mest framstående poeter. På 1950-talet representerade han Senegal i den franska nationalförsamlingen. Som president i Senegal ledde han inledningsvis en auktoritär regim där det auktoritära elementet med tiden luckrades upp.

Efter avgången från presidentposten flyttade Senghor till Frankrike där han 1983 invaldes i Franska akademien som den första medlemmen från det svarta Afrika. Han var en av skaparna av *négritude*-rörelsen som på främst 1950-talet hävdade det svarta Afrikas särart. Senghor var också en stark förespråkare för självständighet för de franska kolonierna i Afrika.

Senegals väg till självständighet var aningen krokig. År 1944 slogs landet ihop med övriga kolonier i området till Franska Västafrika. År 1959 bildades Malifederationen som bestod av Franska Sudan och Senegal. Samarbetet tycks inte alls ha fungerat och federationen upplöstes efter bara något år i de självständiga republikerna Mali och Senegal.

Fransmännen etablerade sig mycket tidigt i Senegal och de första frimärken som användes i kolonin var utgåvorna för franska kolonier som stämplades GOR (Gorée) eller SNG (Senegal). Gorée är en liten ö i närheten av Dakar; här etablerade fransmännen sin första koloniala stödpoint.

De första specifika utgåvorna för Senegal kom 1887. Det var frimärken från franska kolonier som övertrycktes med nya valörer. 1892 lade man till landsnamnet SÉNÉGAL i samband med att ytterligare valörer övertrycktes.

Sedan följde de traditionella franska kolonialutgåvorna. En del hade samma motiv som frimärkena från övriga franska kolonier i Västafrika. Det gällde bland annat lösenmärkena från 1906. Det var naturligtvis kostnadsbesparande att använda exakt

samma motiv för flera olika kolonier – allt som behövdes var att lägga till de olika koloniernas namn.

Lösenmärke från 1906



År 1914 introducerades sedan det motiv som kom att dominera Senegals frimärksutgivning ända fram till 1935. På märkena ser vi en typisk marknadsscen någonstans i landet. Totalt trycktes hela 61 valörer med exakt samma motiv.



Från 1935 och framåt blev det något större variation i frimärksutgivningen. År 1944 införlivades Senegal i Franska Västafrika som under sin korta existens hade en mycket varierad frimärksutgivning. Här uppmärksammades Senegal speciellt år 1958 då man firade huvudstaden Dakars hundraårsjubileum med sex frimärken och ett block. Här nedan visas ett frimärke ur denna trevliga serie.



Det självständiga Senegal har haft en tämligen konservativ frimärkspolitik utan de excesser som några av grannländerna har ägnat sig åt.

År 1966 gav Senegal ut en trevlig serie frimärken som avbildar dockor från Gorée. Här bredvid visas valören 3 francs.



När flygposten mellan Europa och Sydamerika utvecklades på 1930-talet var Dakar ofta den flygplats där flygplanen landade och tankades inför det stora hoppet över Atlanten till nordöstra Brasilien. På frimärket nedan ser man en kartskiss över rutten.



Senegal har också gett ut väldigt många frimärken med motiv hämtade från landets rika flora och fauna. De högre flygpostvalörerna har ofta fått fåglar som motiv, som exempelvis märket ovan i nästa spalt.

Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksområden har Senegal som koloni och självständig stat gett ut 2 533 frimärken och 200



block. Till detta kommer naturligtvis de märken som gavs ut av Franska Västafrika och Federationen Mali. Frimärkslandet Senegal förtjänar säkert betydligt större uppmärksamhet än vad fallet är idag.

I motsats till många av grannländerna har Senegal hittills haft en tämligen lugn utveckling med fungerande demokrati. En relativt framgångsrik ekonomisk politik har bidragit till detta förhållande. Men tyvärr är fortfarande fattigdomen utbredd och arbetslösheten är stor.

Christer Brunström

Faktaupplysningar

Statsskick: republik
 Befolkning: 14 miljoner
 Huvudstad: Dakar
 Språk: franska, wolof, mandinga och flera andra språk
 Valuta: Franc CFA (ca SEK 0.01)
 Filateliservice: Direction Production et Réseau, Subdivision Timbres-poste, Direction Générale, La Poste, Dakar, Senegal.

Filatelistisk resa till Kina

Danska Posten anordnar en 3-veckorsresa till Kina den 23 september till 14 oktober 2015.

Resan anordnas i samband med att den kinesiska posten den 25–28 september arrangerar en stor utställning i Peking, ”China International Collection Expo”.

De följande två veckorna ägnas åt att besöka turist-

mål även i andra delar av Kina, först i väster till Xi'an och därefter i söder till Shanghai.

Priset beräknas till cirka 24 000 danska kronor per person med avresa från Kastrup (Köpenhamn) till Peking (Beijing).

Intresserade kan läsa mer på: www.postdanmark.dk/filateli

Sjöpostlinjen Malmö–Stralsund

Sedan Skåne blivit svenskt genom freden i Roskilde 1658 inrättades en sjöpostlinje mellan Ystad och Stralsund (Wittow). All postbehandling skedde vid postkontor som fanns i anslutning till hamnarna som postjakterna anlöpte. På svenska sidan fanns postkontoret i Ystad. Ett särskilt posthus inrättades redan 1684 i Wittow, som bemannades av en svensk postiljon. Den svenska posten fick år 1735 en egen fastighet i Stralsund genom köpet av postdirektören Paschen Zanders fastighet på Mühlenstrasse 42.

Några av de svenska besittningarna i Nordtyskland förlorades redan 1679 till Brandenburg (det så kallade Hinterpommern) och 1720 till Preussen (bland annat Stettin och Wollin), medan resterna av svenska Pommern (bland annat Rügen, Stralsund och Wismar) förblev svenskt till Kjölfreden 1814. Då överlämnades kvarvarande områden till Danmark som i sin tur bytte bort dem till Preussen som övertog dem den 23 oktober 1815. Det upprättades då en postkonvention mellan Sverige och Preussen, där man kom överens om att gemensamt bekosta en fortsatt reguljär sjöpostförbindelse.

Det slöts ett nytt postfördrag mellan Sverige och Preussen den 25 mars 1861 där det bestämdes att endast ångfartyg skulle trafikera linjen. Det innebar att vintertrafiken ställdes in och att linjen i fortsättningen bara skulle gå i trafik under den tid som Östersjön var isfri.

Trafiken upprätthölls i stort sett oförändrad fram till 1865, då Malmö ersatte Ystad som anlöpshamn på den svenska sidan. Orsaken till detta var öppnandet av Södra Stambanan mellan Stockholm och Malmö. Sedan Ystad också anslutits till järnvägsnätet på den svenska sidan, via linjen Eslöv–Ystad, blev Ystad under åren 1866–1867 återigen ändpunkt på den svenska sidan. 1868 flyttades trafiken permanent tillbaka till Malmö.

Från och med 1869 deltog inte längre det svenska postverket med egna fartyg i posttransporterna. Istället användes nu privatägda fartyg, som exempelvis Oskar (1865–96) till disposition av kaptenlöjtnant Ankarcrona, Sophia (1865 och 1868) och Sten Sture (1882–96) under A.F.Hörstedt med A.H.Essen som kapten.

Från preussisk sida så trafikerades linjen av Pommerania (1865–1870) privat av H.Israël. År 1870 såldes Oskar till H.Israël som fortsatt trafikerade linjen från den tyska sidan med detta fartyg.

När Stralsundslinjen 1868 överflyttats till Malmö ville man utöka antalet resande genom att förena linjen med Malmö–Köpenhamn. Följande skrivelse i ärendet ankom till postkontoret i Malmö i maj samma år:

”Med överlemnande herjemte i afskrift af en utaf Nordtyska Förbundets Generalpostamt den 30 sistlidne april hit aflåten skrivelse i fråga om avägabringande af direkt anslutning mellan sjöpostförbindelsen Malmö–Stralsund och ångbåtsfarten mellan Malmö och Köpenhamn. Uppdrager Kongl Generalpoststyrelsen härigenom åt Postkontoret att i samråd med postångs-kommissionären H.Friis, söka med vederbörande enskilda ångbåtsrederier, hvilka underhålla trafik å sistnämnda linie, bringa till stånd öfverenskommelse derom, att till resandes bekvämlighet biljetter, gällande för hela linien Köpenhamn–Malmö–Stralsund, finnas att tillgå, äfvensom derom att, utan kostnad för passagerarna, deras medhafvande effekter blifva i Malmö transporterade från Stralsundsbatarna till Köpenhamnsbatarna eller tvärtom. Om hvad i anledning häraf kunnat åtgöras inföväntar Kongl Styrelsen snart besked. Stockholm den 4 maj 1868
Wilhelm Roos”

Wilhelm Roos var postverkets generaldirektör 1867–1889. Han efterträddes av Edvard von Krusenstjerna.

År 1868 underhölls linjen av det preussiska ångfartyget Pommerania med två turer varje vecka. Från Malmö natten till torsdag och söndag och från Stralsund måndag och fredag eftermiddag. 1869–



Brev från Malmö 22.7.1868 via Stralsund och Berlin till Stettin. Porto till denna del av Tyskland var 40 öre 1865–1869. Brevet är frankerat med 2 x 20 öre Liggande lejon. Francostämpeln torde vara privat och slagen av avsändaren.



Brevkort från Malmö 27.10.1893, via Stralsund till Berlin, ankomststämplat 31.10.1893. Den rektangulära stämpeln "Aus Schweden per Stralsund" introducerades av det preussiska postkontoret och den är dokumenterad till och med 1896.



Hjulångaren Sten Sture som trafikerade Malmö-Stralsund för den svenska sidan 1881–1896. Kapten på fartyget var A.H. von Essen. Foto: Postmuseum Stockholm.

1870 ändrades avgången från Malmö till tisdagar och fredagar och 1871 till tisdagar och lördagar. Nu trafikerades linjen även av postångaren Oskar från den tyska sidan. Tidtabellen ändrades årligen och 1873 gällde från Malmö tisdag och fredag 10.30 och från Stralsund tidigt på morgonen måndag och torsdag. Under 1872 trafikerades linjen från tysk sida av ångfartyget Der Kaiser. Under de dagar som Malmö–Stralsund inte trafikerades så skulle posten karteras till postexpeditionen Köpenhamn–Korsör.

Från 1882 utökades turlistan till tre avgångar i veckan och nu alternerade ångfartygen Oskar och Sten Sture på förbindelsen. Nu var avgångarna från Malmö måndagar, onsdagar och fredagar och från Stralsund tisdagar, torsdagar och lördagar. Enligt följande skrivelse från april 1883 så utökades nu turerna till fyra gånger i veckan:

"Till Postdirektören i Malmö Med öfverlämnade af hos följande kontrakt i 2 exemplar, upprättadt med ångbåtsaktiebolaget Sten Sture om underhållande

af sjöpostförbindelse fyra gånger i veckan fram och åter mellan Malmö och Stralsund från och med den 1 maj till och med den 30 september innevarande år uppdrager KGPS härigenom åt Postdirektören att ofördröjligen foga anstalt om att berörda kontrakt varder försedt med behörigen bevitnad påskrift om godkännande af Bolagets Styrelse eller dess befullmäktigande ombud, hvarefter ena kontrakt exemplaret Bolagsstyrelsen tillställas och det andra genast hit återsändas.

I enlighet med framställt förslag af rederierna för ångfartygen Oskar och Sten Sture hvilket förslag af Kejsers Tyska Rikspostamtet gillats och KGPS för sin del nu funnit godt godkänna, bör af bemälda rederier gemensamt postångsförbindelse mellan Malmö och Stralsund under ofvan berörda seglotionstid underhållas med följande afgangstider, nemligen

Under tiden från den 1 till och med den 15 maj från Malmö dagligen kl 1 på natten från Stralsund dagligen i dagningen



Brevkort från Malmö 6.7.1889, via Stralsund och Berlin till Hamburg. Tågstämpel Berlin–Stralsund 7.7.1889



Brev från Malmö den 11.7.1877, via Stralsund till Riga. Transitstämpel Stralsund 12.7.1877 och ankomststämplat Riga 2.8.1877.

The best and quickest route from Berlin to the North of Europe and vice versa
is doubtless
via
STRALSUND—MALMOE
by the
Imp. German & Royal Swedish Mail-Steamers.
Season 1st June—30th September.

Direct connection with the express trains in Sweden and Norway	Direct connection with the fastest trains on the whole of the Continent
from BERLIN (Stettiner Bahnhof) 8,30 a.m.	from STOCKHOLM 6,0 p.m.
" STRALSUND 1,30 p.m.	" DRONTHEIM 7,0 p.m.
in MALMOE abt. 8,40 p.m.	" CHRISTIANIA 9,33 a.m.
" STOCKHOLM 11,45 a.m.	" GOTHENBURG 10,15 p.m.
" GOTHENBURG 7,17 a.m.	" MALMOE 7,30 a.m.
" CHRISTIANIA 7,55 p.m.	in STRALSUND abt. 3,0 p.m.
" DRONTHEIM 7,0 a.m.	" BERLIN (Stettiner Bahnhof) 8,40 p.m.

BERLIN—STOCKHOLM in 27 hours
BERLIN—GOTHENBURG " 22 "
BERLIN—CHRISTIANIA " 35 "

Great Exhibition for Sweden, Norway and Denmark at **MALMOE**
from the 1st June to the 15th September 1896.

Circular tickets for this route to be had at all the offices where similar
tickets for the Railways are supplied. Direct through-tickets from Berlin to
Malmoe, Copenhagen, Stockholm, Gothenburg and Christiania to be had at the
Stettiner Bahnhof and at the Central Hotel, Hotel Continental, International
Travelling office, Unter den Linden and by Carl Stangen, all in Berlin.

No charge for luggage onboard the steamers.

This route is *During the summertime* the most agreeable
for Travellers from **BERLIN** to **COPENHAGEN** on account of
the shorter railway journey and the direct connection at *Malmoe*
(without inspection at the customhouse) with steamers crossing the
beautiful Sound in 1½ hour. — For further information apply to

N. B.
HEINR. ISRAËL, **A. F. HÖRSTEDT,**
STRALSUND. MALMOE.

Reklamkort från 1896 som var det sista året som linjen Malmö–Stralsund var i trafik. Utgivet av de båda redarna Heinr. Israël i Stralsund och A.F.Hörstedt i Malmö.

Under tiden från och med den 16 maj till och med den 15 augusti från Malmö dagligen kl 11,30 förmiddagen (efter ankomsten af snälltåget från Stockholm), från Stralsund dagligen i dagningen.

Under tiden från den 16 augusti till den 30 september från Malmö dagligen kl 1 på natten, från Stralsund dagligen i dagningen. Hvilket postdirektören härmed anbefallas att gifva ångfartyget Sten Stures rederi till kända för behörigt iakttagande Stockholm den 14 april 1883 Wilhelm Roos”

Enligt en skriftväxling mellan det Kejsrerliga Tyska Rikspost- amtet och Kungliga general- poststyrelsen så utbetalades det 17 800 kronor eller motsvarande 20 000 tyska riksmark till redaren för Sten Sture som ersättning för verkställd postbefordran under 1883.

För att postföringen skulle bli så effektiv som möjligt och för de resandes bekvämlighet så samkördes tidtabellerna med tågtrafiken. På den svenska sidan handlade det om postkupéexpeditionen nr 2 Malmö–Nässjö (Stockholm) och på den tyska sidan banpostkontoret nr 3 Stralsund–Berlin.

Från och med den 20 maj 1884 skulle även posten från Tyskland till Christiania (numera Oslo) befordras över Malmö–Stralsund och inte som tidigare över Malmö–Köpenhamn–Lübeck. Trafiken på linjen Malmö–Stralsund upprätthölls till och med 1896. Från 1897 ersattes den av den då nyinvidga linjen Trelleborg–Sassnitz.

I Malmö användes de vanliga poststämplarna för avstämpling. I Stralsund var även en rektangulär stämpel ”Aus Schweden per Stralsund” i bruk. Den introducerades av det preussiska postkontoret och den är dokumenterad till 1896. I Stralsund användes också en PAQUEBOT-stämpel (Hosking 924:D rare). PAQUEBOT-stämplarna introducerades 1894 efter ett beslut av UPU 1892. De skulle användas på brev som postades ombord vid ankomsten till postkontoret.

Thomas Wallner

Källor:

Egen forskning i postens arkiv i Malmö, 2006–2010. Svenska Postverkets Fartyg och Sjöpostförbindelser, Johannes Rudbeck, 1933 Sjöpostförbindelser mellan Sverige och Nordtyskland 1660-talet till 1897, Postmuseums vänner.



Brevkort från Malmö 6.9.1896 via Stralsund till Stepenitz i Pommern, ankomststämplat 8.9.1896. PAQUEBOT-stämplarna är slagen i Stralsund (Hosking 924:D) . Den är klassad som sällsynt.

Konstskatter från Kina

Under ett besök i jaktstället Troja utanför Prag hade jag nyligen möjlighet att närmare bekanta mig med porslinsföremål från Qingdynastin i Kina. En ny frimärksserie från Taiwan påminde mig om detta trevliga besök.

Under Mingdynastin (1368–1644) utvecklades tekniken att framställa blådekorerat porslin i Kina. Redan under tidigare kinesiska dynastier hade man arbetat med framställning av porslin men det var under Mingperioden som tekniken fulländades.

När sedan Qingdynastin (1644–1912) tog över i Kina fortsatte produktionen av de vackra porslinsföremålen som nu väckte allt större intresse även i Europa. Ofta var föremålen dekorerade med årstidsblommor, buddhistiska eller taoistiska symboler eller med motiv hämtade från klassisk kinesisk litteratur.

I Europa bildades handelskompanier vars syfte var att ta del i den lönsamma handeln med Kina. Ostindiska kompaniet i Sverige grundades år 1731 och man sände sitt första fartyg till Kina året efteråt.

Kompaniet med säte i Göteborg blomstrade fram till slutet av 1700-talet men det upplöstes helt 1813. Bland ägarna fanns bland annat William Chalmers vars förmögenhet hjälpt till att starta Chalmers Tekniska Högskola i Göteborg.

Totalt sändes 132 expeditioner till Asien varav de flesta gick till Kanton i Kina. På utresan hade man med sig järn- och träprodukter från Sverige som såldes i spanska Cádiz varefter man lastade på silver som var mycket eftertraktat i Kina. I Kina lastade man porslin, sidenprodukter, lackerade skrin och flera andra eftertraktade föremål.

Resorna brukade ta ett och ett halvt år. Väl hemma i Göteborg sålde man de flesta varorna på auktion. Det rådde stor sekretess kring bolagets verksamhet och efter varje revision brändes räkenskapsböckerna. Av denna anledning är det idag mycket svårt att uppskatta omfattningen av Ostindiska kompaniets affärer med Kina.

På 1700-talet nådde intresset för Kina och kinesisk kultur sin kulmen i Europa. Slott och herresäten försågs inte sällan med rum som helt var dekorerade i kinesisk stil. Detat gäller även det tidigare omnämnda tjeckiska slottet i Troja. Många överklassfamiljer beställde personligt utformade serviser från tillverkarna i Kina.



Idag är porslin från Ming- och Qingdynastierna mycket uppskattade (och värdefulla) samlarföremål. Många museer har avdelningar där dessa konstskatter i porslin visas.

Posten på Taiwan valde ut fyra porslinspjäser ur samlingarna i landets Historiska museum för en frimärksserie på fyra valörer som gavs ut den 19 september 2014. På valören NT\$5 avbildas ett fat i underglasryblått med blomstermotiv från Qingdynastin. En kruka från Mingperioden dekorerad med pioner avbildas på NT\$10. Även valören NT\$12 har ett motiv från Mingperioden. Det är en kruka med drakmotiv. På det fjärde frimärket med valören NT\$20 finns en vas från Qingdynastin med två vackra damer som utsmyckning.

Både Taiwan och Kina har get ut många frimärken med porslin från Ming- och Qingdynastierna som motiv varför detta med lätthet skulle kunna bli ett tema för ett enramsexponat.

På 1700-talet åkte vi européer till Kina för att hämta hem vackra föremål. För att trycka den nya serien vände sig Chungghwa Post (Taiwans postverk) till Cartor i Frankrike. Totalt trycktes 900 000 serier.

Christer Brunström

Post från havsbotten

Det har funnits postkontor på de mest oväntade platser men kanske tar postkontoret på havsbotten utanför Bahamas priset. Jag påminnes om detta mycket ovanliga postkontor när jag förra året fick se en ny frimärksserie från Bahamas. Den uppmärksammade att det 2014 gått 75 år sedan posten på Bahamas öppnade ett kontor i Williamsons "fotosfär".

Ansvarig för det spännande undervattensprojektet var amerikanen John Ernest Williamson (1881–1966). Williamson kan bäst beskrivas som en blandning av upptäcktsresande, författare och fotograf. Hans stora specialitet var fotografering under vattnet.

År 1914 inleddes hans första undervattensexpedition i Bahamas. Till sitt förfogande hade man en anordning som gjorde det lätt att observera livet långt under vattenytan. Den bestod av ett långt böjbart rör som slutade i en sfärisk stål-kammare. Från denna så kallade "photosphere" kunde man observera omgivningarna på havsbotten genom ett stort trattformat fönster.

Det var Johns far Charles Williamson som hade upfunnit den ursprungliga rörkonstruktionen som bland annat kunde användas för fotografering under vattnet. Johns första experiment ägde rum i USA åren 1912 och 1913.

Williamsons avsikt med projektet i Bahamas var att producera en film som i färg beskrev livet under vattnet. Resultatet, *Thirty Leagues Under the Sea*, kom sedan att fångsla biobesökare över hela världen.

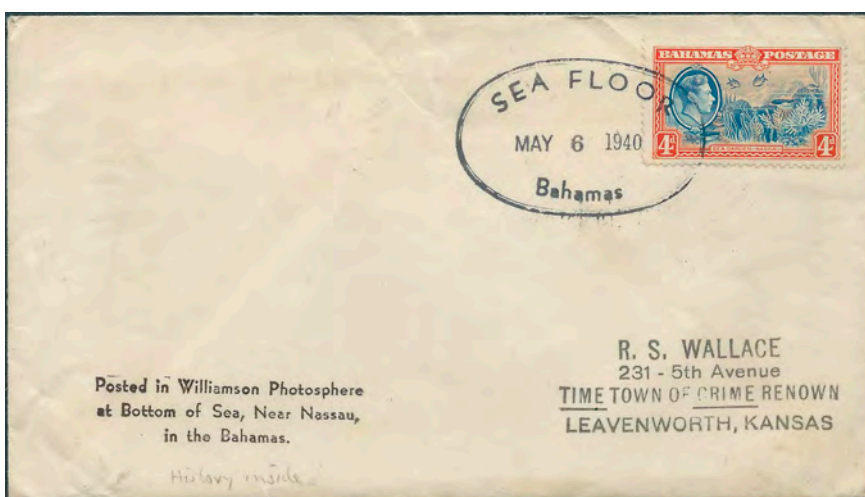


Från 1939 var det möjligt även för personer som inte ingick i expeditionen att besöka Williamsons "photosphere" för att själva bekanta sig med livet i havet. Det var nu man beslöt att inrätta ett litet postkontor på havsbotten eftersom många ville sända hälsningar till släkt och vänner från denna exotiska plats.

Sagt och gjort; inom kort uppstod postkontoret SEA FLOOR som försågs med en speciell oval datumstämpel. Dessutom stämplade man försändelserna med en text som meddelade att försändelsen postats i Williamson's Photosphere.

Postkontoret på havsbotten väckte stort intresse i filatelistiska kretsar och det strömmade in beställningar från främst USA men också från andra platser i världen. Brev från 1939 är betydligt ovanligare än de som är daterade 1940.

Den 1 juli 1938 hade Bahamas gett ut ett frimärke med valören 4 pence. Det avbildade ett undervattensmotiv i Sea Garden utanför Nassau, Bahamas huvudstad. Motivet var baserat på ett fotografi av just Williamson. Detta märke användes i mycket stor utsträckning för att frankera posten från Sea Floor. Det avbildas på valören 70c i den nya frimärksserien från Bahamas, se ovan.



Under säsongen 1940 var det filatelistiska intresset för undervattenspostkontoret mycket stort. Samma år kunde man ju dessutom fira frimärkets hundraårs-

jubileum. På själva "födelsedagen" den 6 maj 1940 stämplades mängder av brev på postkontoret Sea Floor.

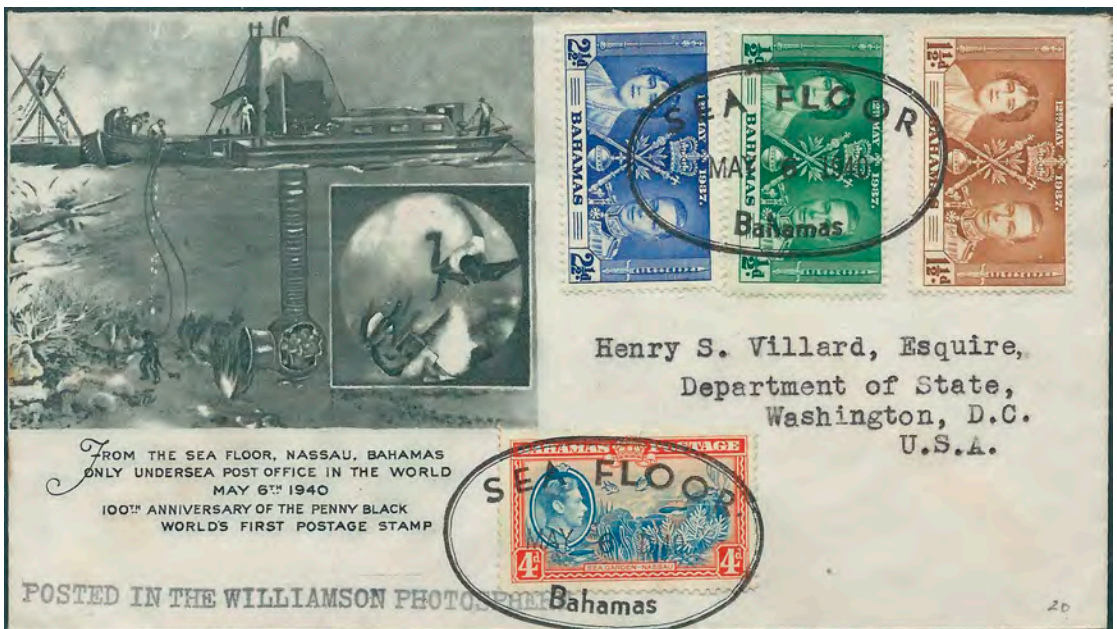
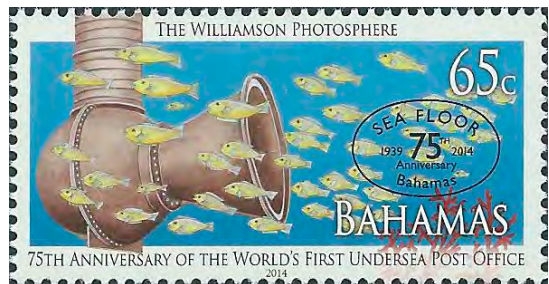
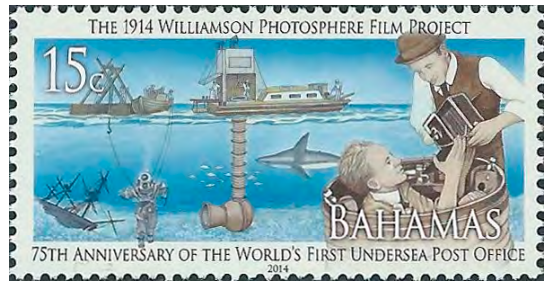
Frimärkshandeln såg en möjlighet att tjäna lite pengar på att ordna med brev från Sea Floor, Bahamas. En av de ledande i denna handel var den legendariske Jacques S. Minkus som var chef för frimärksavdelningen på Gimbel's, ett jättelikt varuhus i New York. Han ordnade mot betalning så att kunderna kunde beställa de spännande försändelserna från Sea Floor, Bahamas. Nedan visas ett sådant brev.

Bahamas har flera gånger gett ut frimärken med motiv av Williamsons "photosphere". Senast var det den 16 augusti 2014 då man med fyra frimärken markerade 75-årsjubileet av postkontoret på havsbotten. Om man studerar bilderna noga ser man exakt hur Williamsons anordning såg ut och hur den fungerade.

På senare tid har även andra länder etablerat postkontor på havsbotten. Ett exempel är Vanuatu i Stilla Havet.

Då och då dyker det upp brev stämplade år 1940 på postkontoret Sea Floor, Bahamas. De brukar kosta någonstans mellan 200 och 450 kronor. Brev från 1939 eller stämplade något annat datum än den 6 maj 1940 torde vara riktigt ovanliga.

Christer Brunström



Att samla Värnamo

Turistbyrån i Värnamo är inrymd i ortens stationshus. I turistbyrån kan man få en påtaglig känsla av hur vilsamt det är i Värnamo när man slår sig ned i en fåtölj, som givetvis är från Bruno Mathssons produktion.

Värnamo har en odiskutabel plats i Möbleriets, bland annat genom stadens son Bruno Mathsson (1907–1988). 1989 utgavs ett frimärkshäfte Småländsk företagsamhet. Sex orter utvaldes där ortnamnet återgavs på frimärke. På Värnamofrimärket finns Bruno Mathssons vilstol Pernilla 3. Som inspiration till namnet fungerade konsumentjournalisten Pernilla Thunberger (1912–1986) som gjorde ett tidningsreportage som tilltalade möbelskaparen.



Utgåvan Småländsk företagsamhet åtföljdes av filatelistisk företagsamhet från alltid alerta Jönköpings Posthistoriska Förening. Man drog upp riktlinjer kring att samtliga berörda orter använde en anknytande minnes-



poststämpel. I Värnamo återgavs Bruno Mathssons profil mot bakgrund av sammanträdesbordet Kuggen med indragningar för bättre arbetsställning och plats för direktörsmagar.

I mars 1977 utgavs ett svenskt frimärkshäfte som visar fem populära motionsformer. Som underlag för ett märke har använts ett foto 1968 av Rune Mårtensson. En cyklande trio har förevigats då den passerar parken vid friluftsmuseet Apladalen i Värnamo. Från vänster återges Helene Mårtensson, Uwe Lüken och Marianne Thorstensson.



Vi filatelisterna som besöker Värnamo bör inte cykla förbi Apladalen utan att också gå in i friluftsmuseet och titta på bland annat en av de tre skulpturgrupper med Per och Kersti som finns i staden. När jag som realskolegrabb läste Carl Snoilskys (1841–1903) ”Svenska bilder” gjorde dikten ”På Värnamo marknad” ett outplånligt intryck på mig.

Det strävsamma paret Per och Kersti hade under många år sparat för att kunna sätta gemensamt bo. På Värnamo marknad får de dräpplaget att de hopsparade så kallade nödmynnten har blivit värdelösa. Per tröstar sin Kersti med att de får spara på nytt för att åter om sex år mötas på Värnamo marknad. Jag har nu fått klart för mig att Per och Kersti hade reella förebilder. Nykterhetsfrämjaren Peter Wieselgren (1800–1877) hade berättat för Snoilsky om

sin farmors föräldrar Åke och Kerstin. Eftersom Snoilsky var en kunnig myntsamlare fann han intresse i att väva in uppgifter om nödmynnten. För rytmen i dikten namnändrades personerna.

Vid flera evenemang i Värnamo har använts minnespoststämplor som återger Per och Kersti, dock inte hämtade från någon av ortens skulpturgrupper. Den avbildade stämpeln nedan är från FFF-dagen som ska utläsas Frivilliga Försvarets Dag i F-län.



För motivsamlaren kan det vara lockande att anamma Open-samlade där man kan ta med även icke filatelistiskt material. Det filatelistiska materialet ska vara minst 50 procent och allt ska kunna monteras på blad bakom plexiglas och man fastställer att tjockleken på föremålen får vara max 5 mm. Det innebär att till exempel mynt kan användas. Ett lokalmynt från 1980 återger Per och Kersti mot bakgrund av småländsk gårdsgård med viss likhet med Albert Edelfelts (1854–1905) målning ”Sorg” inspirerad av Snoilskys dikt.



Och varför inte exponera något av de tio nödmynt som figurerade i början av 1700-talet. Flera av dem har fina motiv, till exempel myntet med Mercurius, handelns och samfärdsels Gud, med sin bevingade stav med ormar och sina bevingade fötter.



I alternerande orter samlas filatelisterna till Småland-Blekingeträffen. I november 1977 åkte man till Värnamo och i en minnespoststämpel visades motiv från Apladalen.



Postens Cirkulär Filateli anger felaktig motivbeskrivning "Mor Annas stuga", men de idoga motivforskarna som katalogiserat i "Svenska Motivstämplat" har inte låtit lura sig utan anger det korrekta: Marknadsbodarna inkluderande bostadsdel fick ofta namn efter de personer som bott där och från början kallades den för "Drillens stuga", men fick sedan sitt namn "Kajsas stuga" efter mor Kajsa, som var den sista som bodde där. Motivet har reviderats vid senare minnespoststämpeltillfällen.

Lokalpost

I mitten av 1940-talet fanns en lokalpostoperatör i Värnamo. De märken som kom till användning var utan motiv med endast valör-angivelse. Men för utgivning i

maj 1945 planerades två motivmärken som endast trycktes som prov och finns i fåtal exemplar.

Ett av motiven låg i tiden, Åbron, som under krigsåren förbättrades. 1836 byggde man Åbron som går över Lagan för att öka framkomligheten genom staden. Under andra världskriget byggdes om bron och trots att den byggdes om just då blev den mycket bra och stark – så stark att den håller än idag. Provtryck av lokalpostmärket Åbron gjordes i valörerna 4, 8, 15 och 30 öre.



Man gjorde också provtryckning av märket i valören 8 öre med bild av oxhuvud. Här har jag inte i skrivande stund klart för mig kopplingen mellan Värnamo och ett oxhuvud. Kan det möjligen vara vapenbild för någon viktig person?

Värnamofrimärken

Jag använde begreppet Värnamofrimärke för det inledande frimärket, men Värnamofrimärken är det inofficiella namnet på ett antal värdefulla frimärken i frimärksserien som kallas "Gustav V medaljong", utgivna 1918. Till denna serie utgavs ett antal olika valörer varav flera var mycket vanliga, men valörerna 55 öre (ljusblå) och 80 öre (svart) drogs snabbt in av Postverket för att istället tryckas över med nya valörer. Trots detta såldes partier av dessa valörer på postkontoret i Värnamo som fått in 1 000 exemplar av varje valör. Ostämplade såväl som stämplade märken tillhör de värdefullaste svenska frimärkena och kan säljas för tiotusentals kronor per exemplar. Stämplade märken



som finns kvar på brev är dock mest värdefulla. Posten hade kvar runt 40 000 exemplar av märkena fram till oktober 1985 då det trots protester beslutades att de skulle elimineras. Ett hundratal märken sparades.

Postala förhållanden

Begreppet Postkontor är i dag musealt. En gång i tiden var det något stort och eftersträvsvärt att en ort fick ett postkontor.

Den frimärksutställning som anordnas i mars 2015 i Värnamo anknyter till att det är 250 år sedan orten fick postkontor. I Bulletin för utställningen återges utdrag ur den förordning där man nämner att i Wernamo i Jönköpings län ska inrättas postkontor. När postkontoret fyllde 200 år användes en minnespoststämpel med ett stiliserat posthorn.



Anno 2002 anordnade Sveriges Filatelist-Förbund kongress i Värnamo. I minnespoststämpeln finns vad som benämns Gamla Posthuset. Det är en byggnad som ursprungligen uppfördes som station för Skåne-Smålands Järnvägs AB, men aldrig kom att brukas som stationsbyggnad, utan inrymde posten 1899–1974. Byggnaden ritades av arkitekten Alfred Hellerström (1863–1931). Han var verksam som arkitekt i Skåne, vilket speglas i byggnadens element hämtade från skånsk byggnadstradition: brunmålat korsvirke tillsammans med rött tegel.



Hellerström var stadsarkitekt i Helsingborg 1903–1928 och har ritat bland annat denna stads praktfulla rådhus. De mindre stationerna utmed Skåne-Smålands järnväg var enhetligt uppförda av gult tegel med mönstermurning i rött. Dessa karaktäristika har ofta försvunnit vid senare restaureringar.

Företagspost är ofta frankostämplad. Värnamo Gummi-fabrik har utvecklat sofistikerade gummiprodukter och använt franko-stämpelns reklamkliché för marknadsföring.



Gummifabriken höll länge till centralt i staden. När man nu lämnat centrum har deras byggnad med många miljoner inretts till kulturhus och hyser våren 2015 frimärksutställning.



I landsbygdens järnvägsstationer inrättades ofta också förenad poststation. Utefter järnvägen Borås-Alvesta byggdes stationer som ursprungligen såg ut som praktfulla pepparkakshus. Opensamlaren eller den renodlade vykortssamlaren kan pryda sitt albumblad med tidig vy från stationen i Bor, som ligger i dagens Värnamo kommun.

Värnamoidrott

Anhalten i Bor ger mig minnesbilder av besök i kamrer John Ljunggrens (1919–2000) villa. Denne kamrer hade som hobby att promenera och han promenerade raskt så att det blev bland annat guld-, silver- och bronsmedalj på den olympiska 5-milen. John Ljunggren tävlade för Värnamo Gångklubb. För att i ett exponat kunna få med John Ljunggren får det bli en Open-samling där det finns olika former av samlarkort och vykort. I sin villa hade han en omfattande prydligt exponerad prissamling. En prissamling som idag kan ses i Värnamo stadshus foajé där man tillhandahåller vykort något större än A6 visande triumfen i London OS 1948. Av utrymmesskäl bildexemplifierar jag med del av ett A5-vykort ”Småländska idrottsprofiler” som utgetts av Smålands Idrottshistoriska Sällskap där Ljunggren är på väg mot olympiskt guld i London 1948.



Jag är kvar i Open-tankar när jag erinrar mig ett A6-vykort visande boxaren Stig Sjölin (1928–1995) som under större delen av sin karriär representerade Värnamo Boxningsklubb.



Kortet ingår i Smålands Idrotts-historiska Sällskaps serie "Småländska Idrottsprofiler" hämtade från Thord Lindbloms (1920–1989) klatschiga omslag till Tidningen Rekordmagasinet. Ur kortet kan tyvärr inte läsas ut vilken tidningsårgång det gäller. För Filatelistens kunskapstörstande läsekrets kan jag delge att året är 1949. Tidningen är visionär när man presenterar då 21-årig Stig Sjölin i serien "Grabbar som kommer". Han tog EM-guld 1951 och OS-brons i mellanvikt 1952. I OS-semifinalen fick han stryk av då sjuuttonårig Floyd Patterson (1935–2006). I ett Open-exponat kan man ta med Czesław Ślania's



(1921–2005) hobbygraverade brevmärke då Floyd vuxit ut till tungviktsmästare. Floyds seger i OS 1952 finns dokumenterad på frimärke från emiratet Ajman. Här rör det sig om en oseriös utgåva varför märket bör räknas in bland icke filatelistiskt material.

Värnamo Boxningsklubbs emblem är upplysande där en boxhandske indikerar vad BK står för. Här kanske man får ta till skjutmåtten för att kolla att klubbmärkets tjocklek håller sig inom Open-gränsen 5 mm.



Jag fortsätter på idrottsspåret och an knyter till att fotboll var tema för Frimärkets Dag 1988.



De arrangerande orterna fick möjlighet att i evenemangets minnespoststämpel återge ett klubbmärke. För Värnamo blev det IFK Värnamo. Men här har vi exempel på hur Frimärkets Dagkommittén misshandlat motivintentionerna. Alla stämplor återger del av en fotbollsplan och sedan ges alldeles för litet utrymme till klubbmärket. Detaljerna går inte fram, men Open-samlaren har då möjlighet att komplettera med klubbmärket i form av pin.



Värnamos vapen

IFK Värnamo har för sitt klubbmärke inspirerats av Värnamos vapen. Vapnets guldfärg har bytts mot IFK-föreningens vita klubb-färg. Svartvit återgivning av vapnet utgjorde motiv i minnespoststämpel då man 1970 firade 50-årsjubileum av Värnamos stadsprivilegium.



För rätt färgåtergivning av vapnet kan användas en gammal gedigen bryggerietikett. Det fanns en



tid då många orter hade lokala bryggerier och när man använde lokalt präglade etiketter är de eftertraktade. Värnamo Bryggeri återgav i bryggerietikett ortens vapen "En blå bjälkvis stående ström på guldfält". Vapnet fastställdes av Kungl. Maj:t år 1922. Strömmen syftar på Lagan och guldfärgen skall antyda sanden i flygsandsfälten utanför Värnamo. Värnamo Bryggeri har också haft speciellt Marknadsöl med etikett som givetvis visar Per och Kersti.

Andlighet

Värnamo ligger i Jönköpings län och då har vi närhet till Smålands Jerusalem. Det kan vara på sin plats att avrunda med andlighet. Från Värnamo härstammade Hanna Ouchterlony (1838–1924).

Bramwell Booth (1856–1929) – son till Frälsningsarméns engelske grundare – var 1878 i Värnamo på besök hos engelsmän, som då höll på att bygga järnvägen till Halmstad. Under sin vistelse i Värnamo började Booth hålla möten och på ett sådant hamnade Hanna Ouchterlony. Hon startade Frälsningsarmén i Sverige 1882 och i unionslandet Norge 1888.



Jubelkongressen 2 juli 1982 uppmärksammades med minnespoststämpel i Stockholm. Stämpeln har i här visat exempel anbragts på frimärke med Frälsningsarméns musikkår på Hornsgatan i Stockholm.

I Åbroparken i Värnamo har Hanna hedrats med en byst där sockeln innehåller bilder kring Frälsningsarméns historia. Bysten och parken finns på vykort.

Ortstämpel med namnet Nydalakloster utstrålar andlig frid. Postalt levde Nydalakloster senast kvar i en dubbelnamnstämpel för postombud. Nydala kloster var ett munkkloster inom cisterciensorden, beläget vid sjön Ruskens norra spets i Nydala i nuvarande Värnamo kommun.

Namnet Nydala är för övrigt en tydlig anspelning på cisterciensernas moderkloster i franska Clairvaux (lat. Clara vallis eller Den klara/ljuså dalen). Postombudsstämpeln har här slagits på frimärket "Den sörjande Maria" som begrätor att postombudet är dödsdömt.



Riddarholmskyrkan i Stockholm har anknypning till Åminne i dagens Värnamo kommun. En knapp mil söder om Värnamo, vid Vidösterns västra strand, finns Smålands bäst bevarade sjömalmslytta. När Riddarholmskyrkans stora mittspira och fyra hörnspiror från Åkers Styckebruk skulle bytas ut på 1960-talet satsade man på småländsk kvalitet och vände sig då till Åminne bruk.

Idag har verksamheten avslutats och bruket har blivit kulturcentrum med olika arrangemang, bland annat utställningen "Smålands slumrande millioner", som skildrar sjömalms- och järnhantveringens historia. Om man ska illustrera med Riddarholmskyrkan bör man kanske konstatera att avbildningen gjorts under den tid då spirorna är från Åminne.

Jag har gjort flera hänvisningar till Opensamlade. Riksföreningen Svenska Motivsamlares har publicerat ett häfte "För Opensamlare och utställare i Openklass" där en duo med erfarenhet som utställare och jury har sjungit Open-samladets lov och konstaterar bland annat att man i dessa samlingar kan finna iderika infall. Gunnar Dahlvig har svarat för text och Jonas Hällström har redigerat.

Vi som anser att filateli är kultur kanske fick hopp om att makt-havarna ska få upp ögonen för detta när konungariket Sverige fick en kulturminister – Alice Bah Kuhnke (född 1971) – som är uppvuxen i Horda i dagens Värnamo kommun. Hennes start har varit litet trevande men om hon börjar vifta med ett samlaralbum kan hon räkna med uppskattning från den glesnande skaran av filatelisterna.

Den imaginära guidningen i Värnamo gjordes av

Arne Karlsson

Börje Wallberg har gått bort

Sveriges utan konkurrens ”Grand Old Man” inom filatelin, Börje Wallberg, avled den 19 december. Han skulle blivit 91 år i februari. Med Börje har vi förlorat inte bara en mycket god vän utan också en av våra kunnigaste filatelister, som alltid var villig att dela med sig av sina eminenta kunskaper. Det blir tomt utan Börje.

Det blir en kortare lista om man räknar upp vilka uppdrag inom filatelin som han **inte** haft än en lista med sådana uppdrag. Men låt mig ändå göra en sammanfattning av hans viktigaste meriter:

- Sveriges Filatelist-Förbund: sekreterare och vice ordförande
- STOCKHOLMIA 74: Biträdande generalsekretärer
- STOCKHOLMIA 86: generalsekretärer
- Strandellmedaljkommittén: ordförande
- Urvalskommittén för RDP (Roll of Distinguished Philatelists, London): medlem
- FIP:s kommission för Traditionell Filateli: president
- Juryuppdrag: över 40, varav 23 vid FIP-utställningar
- Kommissarieuppdrag: 17 stycken internationella utställningar

Utmärkelser:

- Sveriges Filatelist-Förbunds förtjänstmedalj i guld
- Strandellmedaljen
- Signerat The Roll of Distinguished Philatelists
- Wallbergmedaljen (Nr 1)
- Stora guld och guldmedaljer (FIP) för exponaten ”Korea” (traditionell), ”Kambodja och Laos” (såväl traditionell som posthistoria), ”Mongoliet” (traditionell)

Hans stora framgångar som utställare uppmärksammades av förbundet genom instiftandet av Wallbergmedaljen, vilken tilldelas alla svenska utställare som erhållit minst tio internationella guld- eller stora guldmedaljer. Att Börje med 16 sådana guldmedaljer tilldelades medalj nr 1 är ju en självklarhet.

Börje är den svensk som, näst George B Lindberg, haft flest internationella juryuppdrag och han betraktas som en av världens främsta kännare av asiatisk filateli. Under hans tid som juryman kunde man anse det som närmast självklart att han ingick i juryn vid varje internationell utställning i Asien.

Han var alltid öppen för nya inslag inom filatelin. Öpenklassen hade från början en förespråkare i



Börje Wallberg avled den 19 december. Bilden är från 1986 när Börje var överste av första graden och inspektör över trängtrupperna. Bild: Privat

honom och han var en av tillskyndarna av Social Filateli som en gren av posthistoria. Även vykortssamlande och enramsexponat anammade han med stort intresse.

Börje var, särskilt under de senaste 15 åren, en flitig skribent i förbundetstidskriften med sin artikelserie ”Noterat” och sedan 2010 också i *Skillingstrycket Svensk Filateli* under rubriken ”Gammalt och Nytt”.

I dessa artiklar behandlade han gärna lite udda objekt, allt från enkla vykort till posthistoriskt värdefulla brev. Artiklarna har sammanfattats i en bok som finns att köpa hos förbundet.

Gunnar Dahlvig

Belöningar 2015

Hela 32 medlemmar får i år guldplakett för 50 års medlemskap i förbundet. Dessa blev medlemmar 1964. Här följer en förtäckning över alla medlemmar som ska ha sin belöning för 50, 40 respektive 25 års medlemskap. Plaketter och märken är utsända så att de kan delas ut på årsmötet.

50-årsplakett:

Borås FF

Lennart Daun, Brämhult
Jan Gunnarsson, Borås
Kent Johansson, Stenungsund
Erik Olofsson, Kalmar

SFF i Göteborg

Fred Berntsson, Göteborg
Bengt Ollfors, Askim

Hjo FF

Tage Westergren, Hjo

Huddinge FK

Johan Hedström, Huddinge
Rune Johansson, Huddinge

Hultsfred-Vimmerby FK

Björn Waxegård, Eksjö

Hässleholm FF

Gösta Hedén, Hässleholm

Jönköpings FF

Urban Blomberg, Tenhult

Kalmar FF

Olle Gren, Skellefteå

Karlstads FF

Lennart Oxenstad, Karlstad

Malmö FF

Claes Rehn, Malmö

SFF i Norrköping

Åke Sahlin, Linköping

Nynäshamns FF

Jörgen Johansson, Nynäshamn

Skara FF

Bror Antbäck, Varnhem

Skellefteå FK

Georg Musold, Hamburg, Tyskland

Skövde FF

Carl Eric Johansson, Skövde

Stockholm FF

Staffan Smedberg, Saltsjö-Boo
Robert von Knorring, Åkersberga

Trollhättans FF

Harry Berglund, Lilla Edet

Ulricehamns FF

John Ehn, Ulricehamn

Umeå FoVF

Christer Backman, Umeå
Håkan Marell, Umeå

Örebro FF

Rolf Eriksson, Örebro

Örnsköldsvik FF

Ove Olsson, Husum

Motivsamlarna

Pehr-Olof Broo, Nora
Hans Eriksson, Spånga

Riksavdelningen

Bengt Rosberg, Köping
Leif Törnquist, Åkersberga

40-årsplakett:

Borås FF

Göran Pilgård, Borås

Falkenberg FF

Jan Bengtsson, Falkenberg
Kjell Ginstmark, Getinge
Rolf Kihlgren, Falkenberg

Falköping FF

Ann Torstenson, Falköping

Floby FF

Lennart Florén, Floby

SFF i Göteborg

Harry Snarvold, Sävedalen

Halmstads FF

Karl-Magnus Bensow, Halmstad
Imre Egedi, Halmstad

Hudiksvalls FoFV

Ulf Johansson, Harmånger

Jönköpings FF

Gunnar Ohlsson, Jönköping

Kalmar FF

Magnus Neigert, Färjestaden

Katrineholms FF

Kjell Andersson, Katrineholm

Kristianstads FoVK

Karl-Erik Mellnert, Knislinge

Lunds FF

Stanislaw Garwicz, Lund

Malmö FF

Karl-Johan Hansson, Malmö
Börje Ulvesten, Limhamn

Mjölby FF

Hans Andersson, Mantorp

Norrorts FF

Arne Forssén, Täby
Hans von Euler, Danderyd

Norrtälje FK

Arne Griphult, Ljusterö

Nybro FoVK

Kurt Hansson, Nybro

Piteå FK

Bo Lundman, Piteå

Stockholms FF

Karl-Arne Norsten, Lidingö
Ulf Sjögren, Stockholm

Sundsvalls FK

Erik Pettersson, Sundsvall

Södertälje FK
Gilbert Ekström, Stockholm

Sölvesborgs FF
Ingemar Andersson, Sölvesborg

Torshälla FK
Rolf Ryding, Eskilstuna

Uddevalla FF
Mainer Martinsson, Svanesund

Ulricehamns FF
Håkan Andersson, Partille
Rolf Mörk, Floby

Umeå FoVF
Östen Albertsson, Umeå

Uppsala FF
Åke Salomon, Uppsala

Vällingby FoVF
Jovan Jovanovic, Solna
Christer Svensson, Håsselby
Ulf Åhlfeldt, Ekerö

Värnamo FF
Rolf Krahner, Skillingaryd

Västerviks FF
Arne Almgren, Västervik

Västerås FK
Bengt Gelin, Västerås

Åmål-Dals FF
Erik Ås Svensson, Säffle

Ängelholms FF
Sven I Martinsson, Förslöv

Örebro FF
Gunnar Hagman, Nora
Olle Olsson, Hallsberg

Östersunds FoVF
Gustaf Ankarcröna, Solna
Anders Lundbäck, Östersund
Armin von Hove, Tällberg

Häftessamlarna
Bo Kristiansson, Svalöv
Kjell Lindström, Örebro

Motivsamlarna
Olov Thunman, Sandviken
Ulla Wengraf, Stockholm

Riksavdelningen
Håkan Agnulf,
Västra Frölunda
Nils-Gunnar Andersson,
Borlänge
Lars Godring, Visby
Ingvar Karlsson, Bengtfors
Bo Ohlsson, Ljungbyholm
Hans Olander, Stockholm
Jochen Schneider, Forshaga
Tommy Öhlin, Stenungsund

25-årsmärke:
Borås FF
Bo Jarlenstam, Dalsjöfors

SFF i Göteborg
Gunnar Johansson,
Västra Frölunda

Halmstads FF
Stig Persson, Halmstad

Hjo FK
Åke Fridolfsson, Hjo

Karlshamns FF
Sven Jonasson, Mörrum
Roland Westerberg, Ronneby

Karlskrona FK
Lennart Olsson, Sturkö

Lunds FF
Lars Bergwall, Södra Sandby

Norrbottnens FF
Yngve Tjärnström, Luleå

SFF i Norrköping
Leif Persson, Norrköping

Norrorts FF
Lennart Lundh, Täby

Stockholms FF
Bo Blomberg, Kista
Mats Heidenberg, Stockholm

Sundsvalls FK
Ove Bodin, Sundsvall

Ulricehamns FF
Lennart Svensson, Ulricehamn

Uppsala FF
Anders Olason, Uppsala

Ystads FF
Seth Pettersson, Simrishamn

Åmål-Dals FF
Håkan Holmström, Ed

Sveriges Militärpostsällskap
Lars Lindblad, Åkersberga

Riksavdelningen
Marie Ekman, Göteborg
Sven Jansson, Bandhagen
Ulla Jansson, Falun
Michael Jodenus, Alvesta
Peter Krantz, Falun
Ingemar Lidholm, Tomelilla
Tomas Lindblad, Kumla
Berno Westerlund, Skutskär

Köp och sälj på:
<http://samlamera.sff.nu>



FIRARDAGS



Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i februari och mars

Februari

95 år

29 Alvar Eklund, Jönköping

80 år

7 Erik Jönsson, Älmhult

17 Nils Göthe Larsson, Uppsala

75 år

3 Sten Hellqvist, Järfälla

7 Leif Kristiansson, Varberg

7 Bo Stenström, Örebro

14 Ulrik Svensson, Halmstad

21 Bo-Ingvar Thorsson, Skällinge

21 Thomas Winther, Sölvesborg

26 Bengt E Lindbergh, Nacka

70 år

1 Bengt Calles, Uppsala

1 Hugo Martinsson, Näsvisen

4 Claes Ånstrand, Tullinge

8 Rolf Johansson, Linköping

14 Lennart Låftman, Stockholm

14 Christer Söderbäck, Finspång

15 Dan Nilsson, Falköping

17 Kjell Elwing, Floby

18 Ingvar Karlsson, Bengtfors

18 Rolf Kjell, Luleå

18 Lars Nilsson, Sunne

25 Sture Andersson, Njutånger

27 Stig Lundström, Arjeplog

60 år

7 Fredrik Looström, Nacka

13 Stefan Nilsson, Vegby

22 Kaj Henriksson, Indal

Mars

90 år

4 Hasse Rydin, Nossebro

16 Ingvar Eriksson, Oskarshamn

85 år

3 Berno Westerlund, Skutskär

9 Bo Carlborg, Järfälla

31 Ingvar Hidås, Kristianstad

80 år

1 Per Kylander, Malmö

5 Ingemar Sundqvist, Söråker

19 Dan Bengtsson, Oskarström

20 Arne Hansson, Saltsjö-Duvnäs

22 Tore Tönnerberg, Stockholm

25 Åke Lindfors, Ludvika

26 Eskil Lekting, Hunnebostrand

27 Steve Magnusson, Karlstad

75 år

4 Arne Böhlmark, Orsa

6 Lennart Sjöqvist, Huskvarna

11 Bengt Andersson, Växjö

14 Ulf Jernberg, Svenstavik

14 Gunnar Wase, Lindsberg

21 Pavle Adler, Stockholm

25 Inge Lundkvist, Svalöv

25 Yngve Snygg, Vedum

28 Ture Bengtsson, Malmö

28 Valter Skenhall, Staffanstorps

29 Rune Carlsson, Hallsberg

70 år

1 Lars-Åke Lindqvist, Norrtälje

13 Jan Grönwall, Täby

13 Bengt Erik Sahlin, Anneberg

17 Håkan Fröcklin, Danderyd

17 Alf Svensson, Jönköping

29 Håkan Karlsson, Sävar

30 Göran Johansson, Nossebro

30 Lars Kristensson, Höllviken

30 Rolf Sandström, Lund

31 Rolf Holmgren, Sävar

31 Jan-Olof Jansson, Hällekis

31 Rolf Ottersten, Källby

60 år

25 Ulf Andersson, Nacka

27 Anders Isaksson, Malmö

31 Kjell Andersson, Katrineholm

50 år

24 Ulf Nilsson, Eslöv

Föreningen i Trollhättan firade 75 år

Filatelistföreningen i Trollhättan firade sina 75 år på grundardagen den 5 december med att bjuda alla medlemmar med flera på jubileumsfest i Folkets Hus/Kulturhuset.

Föreningen uppvaktades av SFF genom Börje Mårtensson, förbundsstyrelsen. Föreningarna i Uddevalla, Urban Sommar och Vänersborgs Kjell Arne Lundh uppvaktade.

Studieförbundet Sensus bjöd på kvällens underhållning. Det var Leif Johansson, Kil, som upp-

trädde som Julia Cæsar plus värmlandshistorier tillsammans med pianisten Per Olof Grume. Ett bejublat program!

Posten Åland och Collectia, Knäred, överlämnade frimärksmaterial.

Föreningens styrelse och funktionärer uppvaktades för de gångna åren. Föreningens ålderman Lars Kamp tackade för dagens festligheter och för allt det arbete som läggs ner för frimärkssamlandet.

Eric Johansson

ANNONSPUSSEL

1–2015

Från vilka av våra annonsörers hemsidor är nedanstående bilder hämtade? Skriv ned svaret tillsammans med namn, adress och gärna eventuell e-postadress på ett vykort och posta så att vi får lösningen senast 11 februari: SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 LINKÖPING.



A



B



C



D

1:a pris: Svensk vykortshistoria av och med Lennart Frost. Boken på 128 sidor behandlar det svenska vykortets uppkomst och utveckling åskådliggjord med vykort från 1882 till omkring 1925. Den finns att beställa hos SFF för 310 kronor inklusive frakt genom förskotts betalning till förbundets bankgiro 568-1580. Ange Vykortshistoria samt gärna ditt medlemsnummer.

2:a-3:e pristagarna får varsin trisslott.

Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer av Filatelisten. Lycka till!



Vinnare och lösning:

I förra numrets Julkorsord blev Tore Hedin, Lund, vinnare av *Årsbok norske frimerker 2014*.



Boken på 48 sidor innehåller alla frimärken som gavs ut under året. Den kostar 499 norska kronor och finns att beställa på www.posten.no/frimerker.

Sune Petersson, Bromölla, och Rolf A. Johansson, Trollhättan, får varsin trisslott.

Stort Grattis!

S		N		B	E	B	O	D	D	A			
K	A	J	S	A		R		Y		N	I	T	
I		U		S		A		G		S		I	
N	A	T	T			S	V	I	N	O	T	T	A
K		A		S		O				Ö		R	
A	L	S	I	K	E			N	Y	T	T	J	A
				E				V					
A	N	T	E	N	N			V	I	T	S	I	G
S			Å					T		G		K	E
M	E	D	E	L	P	A	D			B	Y	T	T
A		E		A		P		A		M		I	
T	A	N		R		P		L	E	M	O	N	
		E	N	V	E	T	E	N		A		G	

SMÅANNONSER

Annons för privatpersoner om 5 rader kostar 50 kr (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna BYTES, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på girotalong.**

OBS! Annonser för auktioner och evenemang har upphört under småannonser

MANUS till SMÅANNONSER för tidningens nästa nummer ska vara kansliet tillhanda under adress **SFF-Filatelisten, Box 91, 568 22 Skillingaryd, senast 4 veckor före utgivningsdag**. Förskottslikvid in-sätts samtidigt på bankgiro 568-1580 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till kansli@sff.nu.

Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.

Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera (samlamera.sff.nu).

BYTES

United Nations complete mint sets at face value in exchange for complete mint sets of your country at face value. Minimum US\$10 or equivalent. Bick, Box 854F, Van Nuys, CA 91408, USA. iibick@sbcglobal.net

KÖPES

Allt posthistorisk FITTJA, Södermanland. Alla typer av objekt. L. Holmberg, Rådmansbacken 25, 145 56 Norsborg
Brev från Stockholm år 1718, sökes till forskningsprojekt, även fotokopia kan vara till hjälp.
giselher.naglitsch@comhem.se, Märsta, 08-59115514

Bankeryds kyrka (F-län). Vykort före 1925. 070-213 14 66 Per Bunnstad.
postcards@skillingaryd.nu

Brev från Stockholm maj 1863 - september 1866, med avsändare inom triangeln Stockholm-Uppsala-Norrköping, sökes till forskningsprojekt,
giselher.naglitsch@comhem.se, Märsta, 08-59115514

Danska postfriska eller ostämplade frimärken köpes. Gärna stora partier. Sören Sörensen, Schödtsmindevej 12, DK-8464 Galten.
aaland@kabelmail.dk

Använd dina förmånskuponger för att annonsera här!

Frankokuvret 23-28. Vackert stämplade objekt. L. Holmberg, Rådmansbacken 25, 145 56 Norsborg

Hallvarvs station Gotland. Vykort före 1925
070-213 14 66 Per Bunnstad
postcards@skillingaryd.nu

Island Hopflug Itåla 1933, stämplat. Även enstaka märken av dessa, helst med intyg
Martin Blom
martinblom@hotmail.com
0733-763536

Dessa annonser nu även på Samlamera

Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.

Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera

Adress:
samlamera.sff.nu

Landstormen med omv vm (cx/cxz), omvända påtryck etc. Även Flygpost 1920 vm krona samt vm cx/cxz köpes! Oscar II 1 krona omv vm krona. Även andra svårare märken köpes.
Mejla/ring Martin Blom
martinblom@hotmail.com
0733-763536

Luftpostbrev med perfins på Flygpostfrimärken 1920. Även lösa flygpostfrimärken med perfins
Stellan Swenson, Odonbärsvägen 32, 293 41 Olofström

Nominalvara köpes. Modernt postfriskt i årssatser, häften och löst. Även Danmark.
Martin Blom
martinblom@hotmail.com
0733-763536

PERFIN-brev med avsändare Göran Kärnas Elektrotekniska Byrå, Uppsala, frankerat med Facit 273C 10 öre violett med varianten perforerad genom märkesbilden
Stellan Swenson, Odonbärsvägen 32, 293 41 Olofström

PERFIN-brev med avsändare Oskar Franssons Eftr. Maskinfirman Pettersson & Awdelius, Eksjö, från tiden 1959-1962
Stellan Swenson, Odonbärsvägen 32, 293 41 Olofström

Pressbyrån nr 18226, 18231, 18405, 18406 samt 18416 samtliga Eksjö. Niclas Malmborg, Sjöåsgatan 5 H, 575 35 Eksjö 0381-16216 eller 070-145 07 63

Qvarsebo (F-län) 1830-34
070-213 14 66 (Per Bunnstad)
per@skillingaryd.nu

Rabatthäften. Årgång 1979-1980 110 kr/st inkl. frakt. Årgång 1981-1990 120 kr/st. inkl. frakt. Gärna stora partier. a.stahlberg@hotmail.com

"Sveriges första flygpost"
1912, perfinns på reklambrevpost från denna första flygning. Stellan Swenson, Odonbärsvägen 32, 293 41 Olofström

Voxtorp (F-län) 1874-75 på löst märke eller försändelse.
070-213 14 66 (Per Bunnstad)
per@skillingaryd.nu

SÄLJES

75 % rabatt på Facit Sverige mm. Postfriskt - ostämplat och stämplat. Allt för påseende och portofritt. Jan-Åke Eriksson. Klöxhultsvägen 55, 343 34 Älmhult, 0476-71242

Kilovara - Nyinkommet; Norge 150 g à 80:-; Danmark eller Fin-

land 150 g à 120:-, allt minst 60% i storformat; Västeuropa mission 150 g à 100:-. Portofritt vid betalning till pg 9 91 59-6 eller i brev till Lennart von Wowern, Tulegatan 23, 602 17 Norrköping

Ländersamling styckas och säljes billigt. 258 länder, drygt 38.000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till Övre Volta. Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp. Begär listor över länder du vill komplettera. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm
svenssonkarlerik44@gmail.com

Maximikort Sverige nr 1-92, komplett serie till högstbjudande. Lennart-siv@glocalnet.net

Motiv: Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar. Nu även Arkitektur, Berömda personer, Flaggor, FN-UPU m.fl. 41 500 olika utgåvor. 100 motivområden. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per

50:-/5 rader

En annons om 5 rader (cirka 150 tecken) kostar endast 50 kronor.
6-10 rader 100 kronor.
11-15 rader 150 kronor.

Micheleuro! Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, S-112 69 Sthlm
svenssonkarlerik44@gmail.com

Påsuralv från Hela Världen för endast 50 öre/frimärket sänds till påseende. Även urvalshäften till förmånliga priser
Stig Svensson, Laxvägen 9 D 25, FI-06150 Borgå

Årssats Norge. 1995-96-97-98-99, 5 st. till högstbjudande. Lennart-siv@glocalnet.net

Årsböcker Sverige, 11 st. 1988-89, 89-90, 90-91, 91-92, 92-93, 93-94, 94-95, 95-96, 96-97, 97-98, 98-99, till högstbjudande
Lennart-siv@glocalnet.net

Årsböcker Åland. 1994-95, 1996-97, 1998-99. 3 st. till högstbjudande
Lennart-siv@glocalnet.net

Värva en medlem och få en bok

Värva en ny medlem till Sveriges Filatelist-Förbund under februari och du erhåller en bok till ett värde av upp till 100 kronor, 2 medlemmar ger 2 böcker och så vidare (exempel på bilden)

Ny medlem betalar endast 350 :- för hela 2015

Kontakta vårt kansli och berätta vem du värvat som ny medlem: kansli@sff.nu. Eller ring 0370-70566. Det går också bra att skriva till SFF, Box 91, 568 22 Skillingaryd.





OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar! Dessa tas emot på: info@sff.nu Kontrollera att ni fått svar att vi tagit emot dem

Alby-Botkyrka 11/2, 25/2, 11/3, 25/3, 8/4, 22/4, 6/5, 19/5. Rådmanbacken 25 bv onsdagar kl. 19.30

Alingsås Möte varje onsdag i föreningslokalen Noltorpsgatan 3 kl. 18. Auktion minst en gång per månad.

Alvesta Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan-maj och sept-dec. Ny lokal vid Föreningsgatan 1 kl. 19

Anderstorp/Gislaved Föreningen har inga möten under våren 2015

Boden 17/2, 18/3, 16/4, 19/5. Hellgrensgatan 4 kl. 19

Bollnäs 2:a torsdagen i varje månad kl. 19 (utom juni, juli, aug.). Föredrag, auktion, bildvisning eller studiebesök. Bystugan i Lenninge kl. 19

Borås 19/2 Föredrag: John Fritz, 26/2 Vykort, 19/3 Föreningsauktion, 28/3 Frimärkets Dag, 23/4, 7/5, 21/5 Handlare, 4/6

Eksjö 18/2 Svenska författare på svenska frimärken av Börje Hillfelt, 18/3 Paul Lindhe om skillingmärken, 28/3 Frimärkets Dag, 15/4, 6/5 Bo Dahliner om förbundet. Vykortskvällar 23/2, 23/3, 27/4. NBV-lokalen Norra Storg. 27, kl. 18.30

Enköping Vanligen första fredagen i månaden. Möte, byten, fika och auktioner samt ibland föredrag. Beckasinen, Torggatan 51 A kl. 18.30

Eslöv 5/2 Christer Mårtensson och Jan Persson: Tema Slania, 19/2 Årsmöte, bytesafton och miniauktion, 5/3 Vykortsafton med Ernst von Scheele, 19/3 Varianter på Svenska Frimärken. Med Jerker Kehlmeier, 28/3 Frimärkets Dag, 9/4, 23/4, 7/5. Ekenässkolans matsal kl. 18.

Fagersta 10/2, 10/3, 14/4, 8/9 Årsmöte. Västanfors Ind. kontor kl. 19

Falkenberg Möten 18/2, 18/3, 15/4, 6/5. Samlarträffar 28/1, 25/2, 25/3, 22/4 Möten kl. 17.15, samlarträffar kl. 16. Godtemplargården, Torggatan

Falköping 5/2 Årsmöte. Inlämning av auktionsmaterial till marsmötet, 5/3 Inlämningsauktion, 9/4 Föredrag, 7/5. Dagcentralen Hjorten, Järnvägsg. 10 kl. 19

Falun 10/2, 10/3 Årsmöte, 14/4. Nybrokyrkan. Ingång i SMU-lokalen från Nybrogatan kl. 19

Filipstad 2/2, 1/3, 5/4, 3/5. Bergsskolan kl. 18

Floby 29/1, 19/2, 19/3, 16/4. Hemlig resa i maj, datum ej fastställt. Möten i Kyrkans Hus kl. 18.30. Urvalshäften från kl. 18

Gränna 10/2, 10/3, 14/4, 12/5, 8/9, 13/10, 10/11, 8/12. Hembygdsföreningens lokal i Franckska Gården kl. 19

Gävle 17/2, 17/3 Årsmöte, 14/4. Restaurang Kvarnen kl. 18.30–21

GÖTEBORG

Islandsklubben 12/2 Årsmöte, 12/3 Nummerstämpelsamling monterad på de nya nummerstämpelbladen, 16/4 Islandsklubben 50 år. Jubileumsfirande, 21/5 Isländska aerogram. Gamlestadens Medborgarhus på Brahegatan 11 kl. 19. Öppet från kl. 18

SFF 5/2 Svenska Frimärken. Presentation och föredrag Paul Linde, 19/2 Årsmöte, 5/3 Ett flygskepp på frimärke. Lennart Engström, 19/3 Göteborg innanför Vallgraven K-E Jägar, 9/4 Magentan, världens dyraste frimärke! Kjell Wikander, 23/4 Raketpost. Fredrik Ydell, 7/5 Våravslutning. Möte kl. 19, men vi har lokalen fr. 17.30

Hallsberg 3/2, 3/3, 7/4, 5/5. HSB fritidslokal, kv. Skomakaren kl. 18.30

Halmstad 11/2 Årsmöte, miniauktion, miniföredrag om färgade halländska stämplor (Staffan Bengtsson) och tävling, 11/3 Fredrik Ydell om raketpost. Tävling och miniauktion, 28/3 Frimärkets Dag, 8/4 Föredrag om Halmstadvykort, 13/5 Större auktion och miniföredrag. Servicehuset Karl XI vid Lilla Torg i Halmstad kl. 18

Haninge 9/2, 23/2, 9/3, 23/3, 13/4, 27/4. Hyresgästföreningens lokal Nynäsvägen 50 (mitt emot Haninge Centrum) kl. 19.30

Helsingborg 2/2, 2/3, 13/4, 25/4 FriMynt. Övre Långvinkelsg. 105 kl. 18

Huddinge 3/2 Bytshäften och auktion, 17/2 Bytshäften och auktion, 3/3 Föredrag, 17/3 Årsmöte, 7/4 Bytshäften och auktion, 21/4 Föredrag, 5/5 Våravslutning. Juniorerna träffas mötesdagarna ovan kl. 17.30–18.30. Tomtbergaskolans matsal kl. 19

Hudiksvall 4/2 Vykort. Tema "humor", 25/2 Årsmöte, 18/3 Tema samlingar "hembygd", 8/4 Frågesport med Torbjörn, 29/4 Frimärksskola med Ulf, 20/5 Våravslutning och en bättre auktion. Tunbacka servicehus kl. 18

Hultsfred-Vimmerby 10/2 Styrelsemöte, 24/2 Årsmöte, 10/3, 24/3, 7/4, 21/4,

5/5 Eventuellt möte. Brandstationen i Mariannelund kl. 19

Härnösand 2/2, 2/3 Årsmöte, 13/4, 4/5. Vårstagan 1 kl. 18

Hässleholm 4/3 Årsmöte, 25/3, 29/4. Ny lokal 2014 är Orienteringsklubbens lokal på Hövdingegatan 26 kl. 18

Hörby 10/2, 28/2 Samlarmässa, 10/3 Årsmöte, 7/4, 5/5. Källhaga Servicehem Byggmästarg kl. 18

Järfälla Första och tredje tisdagen i månaden. Vartannat möte med Sollentunaföreningen. Hästskovägen 81, Järfälla kl. 18

Jönköping 24/2 Årsmöte, 24/3 Erik Jarl pratar om sina samlingar, 28/4 Hans Gunnar Eklöf, Landsbro talar om "Saken är Oscar", 13/5. Månadsmöten avslutas med lotteri, auktion, cirkulation och fika. Duvgatan 22 kl. 18.30

Kalmar 5/2, 19/2, 5/3, 19/3, 28/3 Frimärkets Dag, 9/4, 23/4, 5/5, 21/5. OBS! Ny lokal: Trädgårdsgatan 12, Kalmar (f. d. Energiverkets lokaler) kl. 18.

Karlsborg 9/2, 9/3 Årsmöte, 11/5. SOK Träffs lokal Parkvägen kl. 19.00

Karlshamn Första måndagen i varje månad utom juni-augusti. Flottans Män, Näsvisen kl. 18

Karlskrona 9/2 Vykortskväll 1, 23/3 Vykortskväll 2, 28/3 Frimärkets Dag. Mötesdagar öppet från kl. 18. Klubb-lokalen öppen varje onsdag kl. 13-20 med Urvalsändningar, Samlarbörs mm. Skeppsbrogatan 3, 371 33 Karlskrona.

Karlstad 18/2, 18/3, 15/4, 13/5. Ny lokal: SPRF:s lokal, Vävaregatan 4 kl. 18.30

Katrineholm 10/2, 10/3, 14/4 och 12/5 i Mariagården, Fredsgatan 40. Dessutom Frimärkets dag den 28/3 i kulturhuset Ängeln. Ny lokal: Mariagården, Fredsgatan 40 kl. 18.30

Kil 3/2, 3/3 årsmöte, 7/4, 5/5. Servicehuset Smeden kl. 17

Klippan 3/2 Jan Anders "Lillen" Svensson med vykort från Skåne, Småland och Halland till försäljning, 24/2 Lelis Frimärken, Ljungby, 17/3 Årsmöte, 28/3 Frimärkets Dag, 11/4 Vårauktion i "47:an", 28/4 Jerker Kehlmeier, 12/5 Vårfest. Studiegården, Storgatan 47 kl. 19

Kramfors 19/2, 19/3 Årsmöte, 16/4, 21/5, Hällgumsgatan 39 (Café Koppen), Kramfors. Samling från kl 18, möte kl 19

Kristianstad Filateli: 3/2 Årsmöte, 23/2 (måndag), 17/3, 7/4 (2 veckors intervall), 21/4. Vykort: 27/1, 24/2, 31/3, 28/4. Hemgården, Föreningarnas hus kl. 18

Kristinehamn 10/2 Årsmöte, 10/3, 14/4, 12/5. Kristinehamns bibliotek, hörsalen, Tullportsgatan 13 kl. 19

Kungsbacka Klubbmöten tisdagar klockan 18–21: 24/2 Årsmöte. Einar Nagel visar sitt vykortsexponat Stena-Line, 24/3 Föredrag av Bengt Herrman: Genom Suezkanalen med vykort, 28/4, 26/5. Bytesdagar seniorer. Lokal: Fregatten kl 18–20: 10/2 Europa utom Norden, 10/3 Vykort, 7/4 Utom-Europa, 21/4, 5/5. Måndagsgruppen kl. 9–12: 2/2, 9/2, 16/2, 23/2, 2/3, 9/3, 16/3, 23/3, 30/3, 13/4, 20/4, 27/4, 4/5, 11/5, 18/5, 25/5, ABF-huset, Verkstadsgatan 14 kl. 18–19.

Laholm Andra torsdagen i januari-april och september-december. Klarabergskalkalen kl. 18

Lidingö 29/1, 11/2 OBS ! Onsdag, 26/2, 12/3 Årsmöte, 15/4 Vårauktion. OBS ! Onsdag, 7/5, 21/5 Våravslutning. Föreningsgården, Larsbergstorget 9 kl. 18

Lidköping 17/2 Årsmöte, 17/3, 21/4 Föredrag, 19/5. Vi har auktion på alla möten. FUB-lokalen Hästhagsvägen 3. Lidköping kl. 19. Bytesafton från kl. 18

Lindesberg 17/2 Staffan Andersson: Svensk Militärpost, 17/3 Stig Lundqvist: Orkidéer på frimärken, 21/4 Planering inför Bergslagsträffen mm, 19/5. Banvägen 26 kl. 18

Linköping Andra måndagen varje månad jan-maj, 9/2, 9/3 Årsmöte, 13/4, 11/5. Klockhuset, Hjälmsättersgatan 6D kl. 18

Luleå 10/2 Årsmöte, 10/3 Auktion, 14/4, 12/5 Malmgården, Malmuddsvägen 27, Luleå kl. 19

Lund 17/2 Jerker Kehlmeier berättar om Oscarsmärken. Auktion, 17/3 Christer Mårtensson berättar om sitt vykortsexponat Sjöbo. Årsmöte, auktion, 21/4 Lars Haagen berättar om Svensk Lokalpost. Auktion, anmälan till våravslutningen, 12/5 Våravslutning. Träffpunkt Sankt Laurentiigatan 18 kl. 17.45–21.00. Lunds Pensionärs FK 14/1, 28/1, 11/2, 25/2, 11/3, 25/3, 8/4, 22/4, 6/5 kl. 10–11.30

Malmö 11/2 Föredrag av Andreas Lindkvist: Hur man har lurat Posten, 11/3 Årsmöte, 8/4 Storauktion, 20/5 Vårfest – förhandsanmälan obligatorisk. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytes-timmen börjar kl. 18 och mötet kl. 19

Mariestad 9/2 Årsmöte, 9/3 Bengt Ryberg talar över en posthistoria från Vadsbo-Mariestad, 28/3 Frammärkets Dag vid COOP Extra, 20/4 Våravslutning. Ekebo samlingsall, Drottninggatan 4 kl. 19

Mjölby 9/2 Årsmöte, 9/3, 13/4, 11/5, 14/9, 12/10, 9/11, 14/12 Julavslutning. Lundbygatan 5 A kl. 19

Mora 2/2, 2/3, 13/4, 4/5, 7/9, 5/10, 2/11, 7/12. Auktion varje gång. Mora Kulturhus. Ny tid kl. 18.00.

Motala 3/2, 3/3, 7/4, 5/5. Nedre Borgmästargatan 10, ingång från Kungsgatan kl. 19

Märsta Första onsdagen i varje månad. 5/2, 5/3, 9/4 och 7/5. ABF-lokalen Västra Bangatan 31 från kl. 19

Nacka-Värmdö 2/2, 16/2, 2/3, 16/3, 30/3 Årsmöte, 13/4, Nacka Sportcentrum, Högstadiematsalen, Griffelvägen 11 kl. 18

Norrköping 11/2 Föreningsmöte, årsmöte, 11/3 Föreningsmöte, 8/4 Föreningsmöte, 6/5 Föreningsmöte, våravslutning. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7 kl. 17.30. Frimärkscafé kl. 15–17

Norrälje 10/2, 24/2, 10/3, 24/3, 7/4, 21/4, 5/5, 16/5 Kryssning. Kaffeservering vid varje möte. Vegagatan 15 B. Ingång från gaveln kl. 19

Nossebro 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. Stationshuset, Järnvägsg. 5 kl. 19

Nybro 29/1 Årsmöte. Smålandsgatan 48 kl. 18

Nässjö 19/2 Årsmöte, 19/3, 16/4, 21/5. Parkgården kl. 18.30

Osby 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Rönnebacken kl. 19

Oskarshamn: 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj). PRO-lokalen, Åsaskolan hus B kl. 18.30

Oskarström 3:e torsdagen september - november och januari - april. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

Piteå 19/2, 19/3, 16/4. 21/2 9.00–18.00 Piteträffen – Filateliträff i Norr, i Folkets Hus i Rosvik. Övriga möten: Strömsalen, Prästgårdsg. 3 kl. 19

Sandviken 14/1, 11/2, 15/3 Årsmöte, 15/4. Majmöte ej fastställt. Valhalla kl. 18

Sjöbo 18/2 Årsmöte, 11/3 Om utställningar i Tyskland med Christer Mårtensson, 1/4 Handlare med frimärken, 22/4 Motivfrimärken, 13/5 Våravslutning. Fika och Miniuktion varje kväll. Tomtemuseum, Törnedalsg. 2 C, Sjöbo kl. 18

Skara 2/2 Årsmöte med prisutdelning i närvarolotteriet, 23/2 Kjell Elving talar om sin egen frimärkshistoria, 16/3 Motivmöte. Tommy Samuelsson, Hökerum,

13/4 Vykortsmöte. Åke Larsson från Hjo om Thorvald Rasmussen, 27/4 H O Aldenbrink om SFF-satsningen Samlamera. Liten auktion, urvalshäften och fika vid varje möte. Frejan kl. 18.30

Skellefteå 2/2, 23/2 Årsmöte, 16/3, 7/4, 27/4, 8–9/5 Arjeplogträff. OBS ! Träffarna flyttade till måndagskvällar. Degerbygården, Degerbyn kl. 17.30

Mötesdagar till nr 2 senast 10/2

Skivaryd 18/2, 18/3, 22/4, 20/5, 10/6, 16/9, 21/10, 18/11, 16/12. Östbos gamla lokal vid Artillerigatan i Skillingaryd kl. 18–20

Skövde 3/2 Klubbaktivitet, föredrag/diabolserie, 17/2 Klubbaktivitet, frågesport, 3/3 Inför Frammärkets Dag, 17/3 Årsmöte, inlämning material till inlämningsauktion, 28/3 Frammärkets Dag, 31/3 Inlämningsauktion. Objekt lämnas senast 17/3, 14/4 Klubbaktivitet, föredrag/bildvisning, 28/4 Auktion, 5/5. Studieförbundet Vuxenskolan, Rådmanngatan 24 kl. 19

Sollefteå 3/2, 10/3 Årsmöte, 31/3, 5/5. Hullsta Gård kl. 18.30

Sollentuna 3/2 Möte hos Järfällaklubben, 17/2 Föredrag med Åke Nilsson och Sören Wickström: Modern tryckteknik, 3/3 Möte hos Järfällaklubben, 17/3 Årsmöte, 7/4 Möte hos Järfällaklubben, 21/4 Föredrag av Bo Dahlner: Kan man samla hela världen?, 5/5 Möte hos Järfällaklubben, 19/5 Medlemsmöte. Minervavägen 4, Häggvik kl. 18.30–20

Solna 10/2, 24/2, 10/3, 24/3, 14/4, 28/4, 12/5, 26/5. Skytteholmsskolans matsal kl. 17

Stenungsund 2/2 S Årsmöte. Sista inlämning till auktion, 16/2 H, 2/3 S, 16/3 H, Auktionsvisning, 28/3 11.00 Frammärkets Dag. Kulturhuset Fregatten, 13/4 S, Vårauktion, 20/4 H, 4/5 S. H=Hasselbackevägen kl. 14, S=Stenungsskolan kl. 18.30.

STOCKHOLM

Asiensamlarna Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad. AB Phileas lokaler kl. 11

Hembygdsfilatelisterna 18/2 Gustaf Ankarcrona om Jämtland – gemensamt möte med SSPD, 25/3, Årsmöte, Åke Persson om Hälsingland, 29/4 Göran Hejtz och Gunnar Lithén om Norrländsk ångbåtspost. Postmuseum kl. 17–19

Möten mer utförligt: www.sff.nu

Islandssamlarna 5/2 Pentti Kølhi om Landstormen, 5/3 Årsmöte 2015 med landgång anmälan till 0704- 80 01 82 Mikael Magnusson, 9/4 Vin - Måltidsdryck och Njutningsmedel (Mats Söderberg), 3/5 Möte i Södersvik. På varje möte liten auktion. Östermalms Föreningsgård, Valhallav 148 kl. 19

StFF Stockholm 11/2, 25/2, 11/3, 25/3, 8/4, 22/4. Postmuseum kl. 18.30

SMPS 14/2, 4/3, 1/4 årsmöte. Postmuseum kl. 17.30–19. OBS! Nya tider. Tider alltid på: www.smps.se

SSPD 18/2 Konferensrum Brevet. Gustaf Ancarcrona: Jämtland. Tillsammans med Hembygdsfilatelisterna, 18/3 Konferensrum Paketet. Anders Fridell visar intressanta försändelser från sina samlingar, 15/4 Årsmöte, Postmuseum kl. 18.30

Vällingby 9/2 Auktion, 23/2 Föredrag, 9/3 Auktion, 23/3 Föredrag och inlämningsauktion, 28/3 Frimärkets Dag och samlarmässa, 20/4 Auktion, 4/5 Auktion, 18/5 Årsmöte och inlämningsauktion. Vällingby backe 13 kl. 18

Sundsvall Månadsmöten: 2/2, 13/4, 4/5. Bytetränffar: 16/2, 16/3, 20/4. Sidsjö hotell och konferens kl. 18.30.

Sunne 4/2, 4/3 årsmöte, 1/4, 6/5. Postcenter, Norregårdsg. kl. 18.30 (Ny tid)

Södertälje 5/2, 26/2 Årsmöte, 19/3 och 9/4. OBS. Ny lokal: Bergsgatan 10 n.b. i Södertälje kl. 18

Sölvesborg 9/2 Årsmöte med servering. Sternska villan kl. 19

Tingsryd 12/2 Årsmöte, 16/4, 16/9, 19/11. Tingsgården kl. 18.45

Torshälla 8/2, 22/2 Årsmöte, 8/3, 22/3, 12/4, 26/4, 10/5, 24/5. Riktargatan 66 kl. 09.30

Traheryd 10/2 Årsmöte, 3/3, 24/3, 14/4. Verdandilokalen, S. Stationsg. 25 kl. 18.30

Tranemo Tredje tisdagen januari-maj. OBS! Ny lokal brandstationen kl. 18.30

Trelleborgs FK Tredje onsdagen i månaden. C.B. Friisgatan 1 kl. 19

Trollhättan 2/2 Besöker Vänersborg, 11/2 Årsmöte, 25/2, 10/3 Besöker Uddevalla, 11/3, 25/3, 28/3 FD/Parkhallen, 8/4, 18/4 Vårauktion, 22/4 Efterförsäljning, 6/5 Avslutning. Drottninggatan 42 kl. 18.30. Veterangruppen: jämna tisdagar kl. 14 Kaggetorps kvartersgård.

Täby (Norrrort) 9/2 Vårens första storauktion, 23/2 Ansgar – postflyg. Eric Knutsson berättar, 9/3 Filatelistisk fyndmarknad, 23/3 Årsmöte. Yngve Rydberg berättar om bedrägeri och förfälskningar inom filatelin, 13/4 Så samlar jag. Tre föreningsmedlemmar berättar, 17–19/4 Resa till den finlandssvenska samlarträffen i Pargas, 27/4 Storauktion, 11/5, 16/5 Vi åker till Åland. Viggbynsalen, Söderv. 30 kl. 18.30

Uddevalla 10/2 Årsmöte, 10/3, 14/4, 5/5. Samlingssalen Skogslyckeheimmet kl. 18–21

Ulricehamn 11/2 Årsmöte. Missionskyrkans kafeteria, Jägarög. 6 kl. 18

Umeå 19/2, 19/3 Sven Lindskog kåserar om ”Australien och dess frimärken” m 16/4 Kjell Dahlberg håller föredrag under rubriken ”Reparationer, omtandning, kallskuret”, 21/5. Ö Kyrkog. 14 (Tempelriddarna) kl. 18.30

Uppsala 2/2 Erik Hamberg: nyansering av ringtypsmärken, 16/2 Sven Pählman om Ostindien eller Västindien, 21/2 Årsmöte kl. 18 på Borgen, 9/3 Gunnar Lithén: Facit och ångbåtsstämplar, 30/3, 20/4, 11/5. Domarringens skolas matsal på Swedenborgsgatan kl. 18.30. Parkeering finns framför skolan och är gratis efter kl. 18

Wallentuna 11/2 Årsmöte, 25/2 Vykort från Åre – Sven Boman, 11/3 Bonniers utgivning mm – Nina Ulmaja, 25/3 Föredrag vikingar, 28/3 Frimärkets Dag, 8/4 Drömmar om Kilimanjaro – Rolf Öhrneman, 22/4 Att samla fraktmärken – Mats Edström, 6/5. Rickebylokalen, Mörbyvägen 38, Vallentuna kl. 18

Varberg 10/2 Årsmöte, 10/3, 14/4, 12/5. ABF, Brunnsbergsv. 5. Urvalsgenomgång kl. 18, möte kl. 19

Vetlanda 10/2 Månadsmöte, bytesafton, auktion, 24/2 Årsmöte, 10/3 Månadsmöte, stor bytesafton, direktauktion, 24/3 Föreläsare, 7/4 Månadsmöte, bytesafton, auktion, 21/4 Föreläsare, 5/5 Månadsmöte, bytesafton, auktion, 19/5 Våravslutning. Klubblokalen, N Esplanaden 11, Vetlanda kl. 18.30

Vindeln 1:a onsdagen varje månad från september. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl. 18

Vittsjö 19/2, 19/3 Årsmöte, 16/4. Urvals- häften, tävling och fika vid varje möte. Biblioteket kl. 19

Vårgårda Onsdagar kl. 19. Cafétéket i Missionskyrkan på Kyrkogatan 5 kl. 18

Värnamo 14/1, 29/1, 11/2, 26/2, 11/3, 26/3, 8/4, 23/4, 13/5, 28/5. Myntg. 5 kl. 18

Västervik 11/2 Årsmöte samt föredrag eller liten auktion, 11/3 Auktion, 20/5 kl. 18. Utflykt. Fonushuset, V. Kyrkogatan 25 (in på gården) kl. 19

Västerås FF 10/2 Auktion även på medlemmars material, 10/3 Årsmöte, 14/4 Svenska orter. Medlemmarna får uppgift att berätta om orten på respektive stämplat objekt, 12/5 Att samla kvalitet. Martin Blom. Hotell Valsaren, Metallverksgratan 2, (Kopparlunden) kl. 19

Västerås ABB 16/2, 16/3, 20/4, 18/5. IOGT kl. 19

Västerås FK 2/2, 2/3, 13/4, 4/5. IOGT kl. 19

Växjö 11/2, 4/3, 8/4 och 6/5. Kungsvägen 117, Växjö kl. 18.30

Ystad 9/2, 9/3 Skillinge, Thomas Blomé, 15/3 Auktion Ystad, 29/3 Årsmöte. Lancasterskolan, vid klostret, S:t Petri Kyrkoplan 2 kl. 19

Åmål 10/2 årsmöte. Servicehuset - Åmålsgården kl. 18

Åsljunga 10/2, 10/3 Årsmöte, 14/4, 12/5 vårutflykt. Centrumhuset Örkeljunga kl. 19

Älmhult Andra tisdagen i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolgatan 18 kl. 19. Auktion kl. 19.30

Ängelholm 16/2 Årsmöte, 16/3 SFU. Sonne Persson visar och berättar. Tema: Djur på bondgården visas, 28/3 Frimärkets Dag, 13/4 Nordvästskånska stämplarna. Nils Ivar Johansson visar och berättar, 18/5 Vårauktion. Godtemplargården kl. 19

Örebro 10/2 Årsmöte, 10/3, 14/4, 12/5 Våravslutning, 8/9, 13/10, 10/11, 8/12 Luciaosår. Liten auktion på alla möten. Rostahemmet kl. 18

Östersund 10/2 Auktionsmöte. Tema: Fåglar, 24/2 Föreningsmöte. Tema: Krokrom - Hissmofors, 10/3 Årsmöte, auktion. Auktionsobjekt utlagda kl. 18.00, 24/3 Tema: Hemligt, 28/3 Frimärkets Dag, 7/4 Tema: Frimärken, 21/4 Tema: Arnljot, 5/5 Auktionsmöte. Tema: Födelsedag, 19/5 Våravslutning, 6/6 Nationaldagsfirande på Jamtli. Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

Östhammar Uppgifter om föreningens verksamhet finns på www.ostfil.se

Kalendarium

Auktioner

- 31/1 Stockholms FF
9/2 Norrorts FF, Täby
15/2 Björn Jarlvik, Stockholm
11/3 Philea i Stockholm – internationell auktion
13–14/3 Engers, Oslo
14/3 Bältespännarna under WERNAMO 2015
15/3 Björn Jarlvik, Stockholm
15/3 WERNAMO 2015 Värnamo
15/3 Frimärks-Netto, Helsingborg
20–21/3 Hellman, Helsingfors
27–28/3 Postiljonen Malmö
11/4 Klippans Filatelistklubb
12/4 Frimärksauktioner i Åhus
12/4 Philea – internationell auktion vid Lapoex, Finland
17–18/4 Skanfi Oslo
18/4 Trollhättans FF i Trollhättan
18/4 Frimärksaffären Tre Kronor i Karlstad
22/4 David Feldman
23/4 Philea i Stockholm – internationell auktion
26/4 Nordhallands Filatelistförening, Kungsbacka
27/4 Norrorts FF, Täby
15/5 Frimärks-Netto Helsingborg
23/5 Philea i Stockholm – kvalitetsauktion
30/5 Frimärkshuset Skand. Filateli, Stockholm
1–6/6 David Feldman
10/6 Philea i Stockholm – internationell auktion
15/7 Frimärks-Netto Helsingborg
17–18/7 Skanfi Oslo
19/8 Philea i Stockholm – internationell auktion
15/9 Frimärks-Netto Helsingborg
7/10 Philea i Stockholm – internationell auktion
16–17/10 Skanfi Oslo
16–17/10 Hellman, Helsingfors
1/11 Philea vid NORDIA i Täby, kvalitetsauktion
15/11 Frimärks-Netto Helsingborg
16–20/11 David Feldman
22/11 Nordhallands Filatelistförening, Kungsbacka
9/12 Philea i Stockholm – internationell auktion

Rapportera nya datum till oss

info@sff.nu

Frimärksutgivning mm

- 13/3 Förbundsstyrelsen möte i Värnamo
26/3 Nya svenska frimärken
28/3 Frimärkets Dag

Utställningar

- 13–15/3 WERNAMO 2015 i Värnamo (N och R)
28–29/3 DJURS 2015 (R) Rodskov, Danmark
10–12/4 LAPOEX 2015 (N) Lahti, Finland
13–16/5 LONDON 2015 EUROPHILEX (FEPA)
5–7/6 TRONDHEIM 2015 Lerkendal, Norge (N)
14–19/8 SINGAPORE 2015 (FIP)
30/10–1/11 NORDIA 2015 Täby (NO)
3–5/12 MONACOPHIL 2015 Monaco
- 2016
28/5–4/6 NEW YORK 2016 New York, USA (I)
12–14/8 HALLFRIM 2016 Halmstad
Hösten Taipei
- 2017
24–28/5 FINLANDIA 2017 Tammerfors (FEPA)
- 2018
14–30/4 Tel Aviv, Israel
November New Zealand

Mässor / Evenemang

- 7/2 Frimärksmässa, Göteborg
18–21/2 Spring Stampex, London
21/2 Södertörns Vykorts- o frimärksmässa, Haninge
28/2 Eskilstuna vykortsmässa
7/3 Falköpingsmässan i Falköping
8/3 Malmö Vykortsmässa, Limhamn
13–15/3 WERNAMO 2015 i Värnamo
21/3 Vykortets dag, Uppsala
28/3 Frimärkets Dag i Sverige
28/3 Enköping Antik- & Samlarmässa
29/3 Fri-Vy i Alvesta
29/3 Vykorts- och frimärksmässa i Skara
25/4 FriMynt Helsingborg
7–9/5 Int. Briefmarkenmesse, Essen
9/5 Ystamps i Ystad
10/5 Olofströms vykortsmässa
22–24/5 Veronafil Verona
25/10 Mälardalsträffen i Örebro
29–31/10 Int. Briefmarkenmesse, Sindelfinge
- 2016
12–14/8 2016 HALLFRIM 2016 i Halmstad

**UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ
WWW.SFF.NU/EVENEMANG**

Auktioner

Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50
Postiljonen 08 - 32 70 70
We make your collection
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com

Sälj till den största kundkretsen
www.davidfeldman.com



Vi är ett av Norges ledande auktionsföretag
www.engers-frimerker.no



SKANFIL Auksjoner as Postordresalg
Be om gratis kataloger!
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no
www.skanfil.no


Här finns plats för fler

Den här annonsplatsen
kostar bara från 250 kr/nr!



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

Butiker



www.philea.se
6 auktioner om året

www.contenta.se
Nu över 400.000 vykort i butiken!
Öppettider: måndag - fredag 10-17
Tomtebogatan 15, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651

Internasjonella frimärks-
auktioner i Oslo 2 ggr/år



☎ + 47 22 44 19 14
www.germeten.no

Köpes

VI KÖPER KONTANT BÄTTRE SAMLINGAR
Alla länder aktuellt. Bra betalt!
Ring gärna till 073-98 06 003 eller maila till stamps@mimir.se
www.mimir.se
(Associerad med AB Philea)
Svartensgatan 6 nb, 116 20 Stockholm

Distanshandel

Mer än 25.000 avbildade objekt i vår webbshop:

www.nordfilateli.se

Distanshandel

My Stamps

NY WEBBUTIK !

ÖPPNAR UNDER SEPTEMBER 2014

www.mystamps.se

Auktion och direktförsäljning
av frimärken från Kina och Asien
www.dtstamps.com

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och
MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!



www.mimir.se

(Associerad med AB PHILEA)

Svartensgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, stamps@mimir.se



Sverige i hög kvalitet
Nu även bra
utländskt & brev
www.kollpafrim.se

Collectia.se

Samlartillbehör i en klass för sig

FACIT
stamps

Omfattande sortiment
postfriskt Sverige - ständigt
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · www.FACITstamps.se

Nyheter

HAR DU BESÖKT VÅR HEMSIDA?

Hos oss hittar du mängder av intressanta
objekt till bra priser. *Besök oss redan idag!*

www.OnlinePhilately.com



www.stamps.is

Köp dina frimärken
från ISLAND
online!



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund

www.stampdealers.se

posten

Norska nyheter

Får du enkelt tag på direkt från den norska Posten.

Köp dem på www.posten.no/frimerkebutikken
eller skriv efter gratis information!

Posten Norge - Frimerketjenesten
Postboks 9350, NO-0135 Oslo

Internet: www.posten.no/frimerker
e-post: frimerketjenesten@posten.no

DAVO ALBUM

har en elegant design
Beställ prislista idag
Stor sortering insticksböcker

Pris-
exempel

Sverige utan fickor
1855 - 1989
inkl. pärm + kassett 640:-



FRIMÄRKSCESTRUM I VÄXJÖ

Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö

Tel 0470-198 40

Internet: www.frimarkscentrum.se

URVALSHÄFTEN

Urval sänds till såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Ca 3.000 urvalshäften från hela världen finns i lager. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

SVERIGEPRISLISTA

Komplett 27 sidig prislista över svenska postfriska och stämplade frimärken 1855-2013 till låga priser.

www.frantzideal.se

IDEAL Frimärksurval, Box 26, S-342 21 Alvesta,
Tel: 070-248 93 60, E-post: frantz@telia.com



Sveriges Frimärksungdom

Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present

Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida www.sfu.se och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på kansli@sfu.se för mer information.

FRIMÄRKS-NETTO 15:e udda månader



www.safealbum.se
Postorder & Butik
Tel 042-144982 / 216660
Bruksgatan 30
252 23 Helsingborg

www.frimarksnetto.se

Butik i Helsingborgs centrum

www.fbanke.com

Klassisk Danmark
Dansk Vestindien
Færøerne · Grønland
Slesvig · Island



Föreningen på nätet: www.posthistoria.nu

VF auktion

www.vf-auktion.dk

Online auktioner
Gratis auktionskatalog
Over 10000 lots hver måned



Frederiksberg allé 52
DK - 1820 Frederiksberg
Tlf. (+45) 36160084
auktion@vf-auktion.dk

FRIMÆRKEBUTIKKEN



Klik ind på
www.fb-net.dk

Salg af postkort og frimærker

Kortbetaling uden gebyrer
(Svensk bank konto)

Portofrit ved køb
for dkk 50,- og derover

VÄLKOMMEN TILL FRIMÄRKSMÄSSA

Försäljning av
frimärken, brev, vykort och tillbehör.
Dalheimers Hus, Slottsskogsg. 12, Gbg.

**Öppet 10–15
Lördag 7 februari**

(även den 24/10–15)

FRITT INTRÄDE!

Ett 20-tal handlare inkl. Sveriges Fil.förb.

Arrangör: Eva och Göran Fredrikson, Gbg, 0708-621187

Klippans Filatelistklubb
Vårauktion den 11 april
Studiegården, Storgatan 47 i Klippan, kl.13
Cirka 475 bud. Inga påslag. Även anbud. Gratis katalog via:
Thorild Carlsson, Stackarp 2349, 264 92 Klippan.
0435-711 928, 073-801 51 30 el. thorild.anna@swipnet.se
Katalogen kommer även att finnas på klubbens hemsida:
www.sff.nu/klippan. Välkomna!



Välkommen till Skara!
Posthistorisk utställning
i Västergötlands museum
28/3 – 27/9 2015
Söndag 29 mars kl 11–16
Vykorts- och frimärksmässa
med 20-talet handlare
Skara Filatelistförening
Info: Gösta Karlsson 070-32 18 500

**Specialerbjudande till
SFF-medlemmar**

Svensk vykortshistoria

310 kronor inklusive frakt!

Av och med Lennart Frost
128 sidor samt intervju med Lennart

Facit Special 2015

450 kronor inklusive frakt!
(ord. pris 500 kronor plus frakt)

Vi tillämpar forskottsbetalning som sker till förbundets bankgiro 568–1580. Ange Vykortshistoria och/eller Facit på talongen samt gärna ditt medlemsnummer Sveriges Filatelist-Förbund Box 91, 568 22 Skillingaryd
Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu





STOCKHOLMS FILATELISTFÖRENING

håller en storauktion 31 januari 2015.



Häfte HA21A
Överkorsade
75-öre.

Utrikes; Norden, Tyskland.

Sverige; Skillingar, Vapen och Ringtyp,
Tjänste, och Lösen, m.m.

Ortstämplar En mycket stor Oscar - samling.



Om Du **EJ** brukar få vår auktionskatalog,
kontakta StFF, Bäckvägen 139,
129 33 HÄRGERSTEN,
eller **E-post:** stff@telia.com.

Malmö Vykortsmässa ~ med brev och frimärken ~ Söndagen den 8 mars

**Limhamns Folkets Hus
Linnégatan 61**

Öppettider: 10–15

Buss 4 eller 34 från Malmö C till
hållplats Linnéskolan.

Med bil: Inre Ringvägen skyltat
mot Limhamn alternativt
Regementsgatan mot Limhamn.

Servering & Fri Entré

Arrangörer:

Samlarföreningen Vykortet, Malmö
Malmö Frimärkshandel 040-93 99 09
Nova Frimärken AB 08-10 83 62

Mimir



Vi har frimärken från nästan alla **LÄNDER / MOTIV** i lager, ca 200 000 olika!
Dessutom finns N A och BEGAGNADE tillbehör och kataloger, samt **dataprogrammet PSD** för alla
samlare. Bland annat finns fullständigt stöd för hela Skandinavien, Tyskland (alla delområden), Kina
(alla delområden), Storbritannien, baltiska stater - och många fler länder komplett **version 2014**.

För dig MED dator och internet

Välkommen till vår sajt för frimärken, och till
Sveriges största utbud, www.mimir.se!

Välj och vraka bland alla frimärken, sök fram ur
vårt lager JUST det du samlar på!

För dig UTAN dator och internet

Välkommen att sända brev eller ringa till oss.
Meddela ditt samlingsområde, så tar vi fram
en **Personlig Prislista**. Vi sänder den per
post till dig.

Mimir HB
Svartensgatan 6 NB
116 20 Stockholm

Tfn 08 - 38 13 23 Fax 08 - 643 22 38

stamps@mimir.se

www.mimir.se

Associerad med
AB Philea



Samlarmässa FRI-VY 2015

För 27:e gången har vi åter en samlarmässa. Som vanligt på Alvesta Folkets Hus, Allbogatan 17.

Söndag den 29 mars kl. 10.00–16.00

Mässan omfattar frimärken, vykort, mynt och annat av samlarintresse. Lotterier.

Handlare kommer från hela sydsverige.

Posten tillhandahåller datumstämpel. Entré 20:-

Information kan fås av: Ove Davidsson, Tel. 0472-122 46, Rune Häll, 0470-603 81, samt Jimmi Ljungberg, 072-387 67 89 eller jimmi_ljungberg@hotmail.com

Alvesta Frimärksklubb

Vykortsmässa i Eskilstuna Lördagen den 28 februari 2015 kl 10–15

**Plats: Vilsta Sporthotell,
Vasavägen 80, Eskilstuna.
Försäljning, värdering m.m.**

Fri entré!

**Välkomna! Eskilstuna Vykortsförening
www.etunavykort.se**

Auktioner 15/2 & 15/3

Tusentals objekt med prakt – lyx

Sverige, Norden, Europa, USA, m.m.

Katalogen 15/2 bara på Internet

15/3 troligen tryckt katalog

Vill ni ha ett e-mail när katalogen är klar på nätet så skicka er e-mailadress. Annars beakta hemsidan.

www.jarlvik.com

Björn Jarlvik Filateli

Box 9110, 102 72 Stockholm

tel 08-669 26 86, jarlvik@bredband.net

SAMLARMÄSSA FALKÖPING

**Folkets Park lördagen den
7 mars kl. 10.00 - 15.00**

FRIMÄRKEN & VYKORT

20-talet handlare - lotterier - servering

Floby Filatelistförening Välkomnar

Entré 20 kr

AUKTION 12 APRIL



1b: 3.3.4



3f: 3.4-5.3



6a²: 4.4.4



4f: 4.4.4



5c: 3.4.3



28g: 5.5.5



43d: 5.5.5



49d: 5.5.5



25a v²: 2.4.2

Beställ auktionskatalogen - den sänds gratis!

FRIMÄRKS-AUKTIONER

i ÅHUS HB

Per-Ola Nilsson, Bengt Schéle. Tel 044/24 72 66

Trollsländevägen 7, 296 33 Åhus. E-post: schele@telia.com

Hemsida: <http://sites.google.com/site/ahusfrimarken/>



Inlämning pågår fortfarande till auktionen 27-28 mars



*Kontakta oss snarast och berätta om dina frimärken så
kan vi boka ett möte och eventuellt även hembesök.*

Ring idag: 040-25 88 58

Specialvisning av auktionen kommer att ske:

11 mars, KPK i Köpenhamn

13-15 mars, WERNAMO 2015

18 mars, Postmuseum i Stockholm



AuctionHouse international

Postiljonen

We value your collection

Postiljonen AB • Box 537 • 201 25 Malmö • Tel. 040-25 88 50 • Fax. 040-25 88 59

Tel. Stockholm 08-32 70 70 • Tel. Köpenhamn +45 33 91 52 00

www.postiljonen.com • stampauctions@postiljonen.se