

Filatelisten



SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 114 | NR 4 2013

*SFF-dagarna
i Örebro*



*Svenska bandmärken
1920-1936. Del 19*



*Vykortsgalleri
– Lanthandels-
butiker*





MonacoPhil 2013

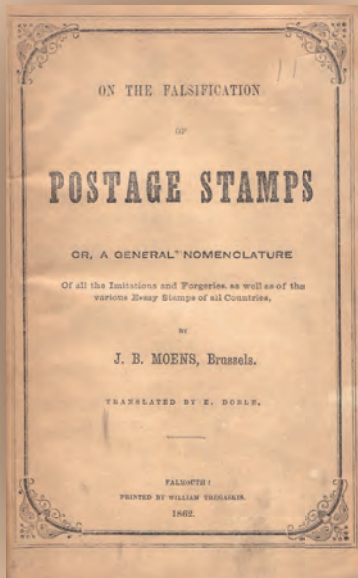
MUSÉE DES TIMBRES ET DES MONNAIES
11, TERRASSES DE FONTVIEILLE
98000 MONACO

FRÅN DEN 5 TILL DEN 7 DECEMBER

Liksom alla tidigare upplagor kommer MonacoPhil 2013 att bli en mycket minnesvärd händelse. Som vanligt kommer arrangemanget att ha en mycket internationell prägel. I år hedrar vi **SVERIGE** och **FILATELISTISK LITTERATUR**, det senare med AJP som beskyddare.

En utställning arrangeras med 100 rariteter från hela världen som har lånats från samlingar tillhörande hans höghet prins Albert II av Monaco, hennes majestät drottning Elizabeth II, flera olika postmuseer och medlemmar av Club de Monte-Carlo.

Två av dessa dyrgripar är avbildade nedan: det berömda **ROOSEVELT-KUVERTET** från Sverige och en studie av förfalskade frimärken från 1862 (!) av Jean-Baptiste **MOENS**.



^ Roosevelt-kuvertet bär en berömd 4-färgsfrankering bestående av frimärken ur Sveriges första utgåva. Denna raritet har fått sitt namn eftersom den en gång har tillhört Franklin D. Roosevelt. Det är allmänt känt att den tidigare amerikanska presidenten var en hängiven samlare och förespråkare av filateli. Frankeringen består av fyra av de fem första frimärkena som utfärdades i Sverige: 3+4+6+8 skilling banco = 21 Skilling Banco, vilket var taxan för ett brev adresserat till Tyskland.

< Redan så tidigt som 1862 skrev J.B. Moens en bok med titeln "De la falsification des timbres-poste, ou Nomenclature générale de toutes les imitations et falsifications, ainsi que des divers timbres d'essai de tous pays" (Om förfälskning av frimärken, eller en allmän nomenklatur över alla imitationer och förfälskningar, liksom olika provfrimärken från alla länder). Boken har översatts till engelska av E. Doble, Falmouth, 1862, med titeln "On the falsification of postage stamps, or a general nomenclature of all the imitations and forgeries, as well as the various essay stamps of all countries".

SIÈGE SOCIAL: Club de Monte-Carlo - c/o Musée des Timbres et des Monnaies - 11, Terrasses de Fontvieille - 98000 Monaco - Principauté de Monaco



www.monacophil.eu

VÄLKOMMEN SOM INLÄMNARE TILL KOMMANDE AUKTION



Frimärkshuset
Skandinavisk
Filateli AB

Humlegårdsgatan 13
114 46 Stockholm
Tel 08-661 74 50
info@frimarkshuset.se

Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-
Förbunds medlemstidning**

Adress:

SFF-Filatelisten
Teknikringen 1A
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

Internet & E-post:

www.sff.nu
redaktion@sff.nu

Redaktör och ansvarig utgivare:

Ulf Nilsson

Utgivningsplan 2013:

Vår: vecka; 5, 10, 15, 20

Höst: vecka; **35, 40, 45, 50**

Annonspriser:

| | |
|----------------|---------|
| 1/1 sida..... | 3.680:- |
| 1/2 sida..... | 2.140:- |
| 1/4 sida..... | 1.200:- |
| 1/8 sida..... | 600:- |
| 1/16 sida..... | 350:- |
| Småannons..... | 50:- |

Annonsbokning till nästa nummer senast 7 augusti!

Svensk Filatelistisk Tidskrift
utkommer 2013 med 8 nummer och
trycks hos Exaktaprinting i Lund

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt, icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

Bästa samlarvänner!

Här kommer nu vårsäsongens sista nummer av Filatelisten, och min förhoppning är att du som medlem/läsare kommer att uppskatta innehållet. Skulle det vara så att du saknar något, skriv gärna själv ett inlägg eller artikel.

Redaktionen kommer att vara stängd för semester från och med 1 juni och fram till 14 juli. Men jag kollar under tiden då och då av inkommen post och e-post.

Höstsäsongens första nummer av Filatelisten utkommer den 29 augusti, och en ny säsong innebär som tidigare fler sidor än vanligt.

Notera samtidigt att absolut sista dag för annonsbokning till nr 5 är den 7 augusti vilket också är detsamma som deadline för smånotiser och kortare artikelbidrag beroende på att ledtiden från när tidskriften trycks till att den kommer i din brevlåda är två veckor. Längre artiklar, en sida och mer, behöver redaktionen erhålla minst fyra veckor före utgivningsdatum.

Till dess: Ha en riktig skön sommar!

Ulf Nilsson

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (tiff eller jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av, samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Passa då på att utnyttja vårt erbjudande om att bli medlem under 2013 för endast 350 kronor (ordinarie avgift är 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS! Erbjudandet gäller nya medlemmar – som inte varit med under 2012.



Förbundskansli:

| | |
|-------------|--|
| Kansli: | Per Bunnstad, Therese Fornstål |
| Besöksadr.: | Stationsgatan 3, 3 vån |
| Postadress: | Box 91, 568 22 Skillingaryd |
| Telefon: | 0370-705 66 (Öppet: Som regel 08.30-12.30) |
| E-post: | Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu |
| E-post: | Övriga frågor: info@sff.nu |

Internet: www.sff.nu Plusgiro: 198903-7 Bankgiro: 568-1580



8



12



36



14



22



24



38



40

Innehåll

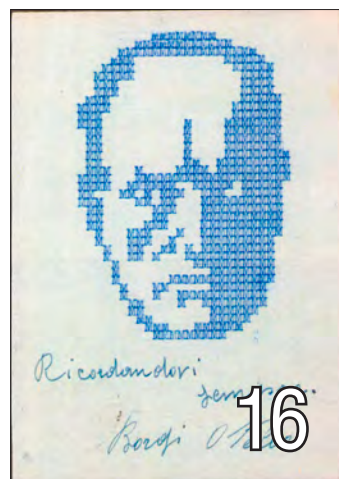
- 12 SFF-dagarna i Örebro
- 18 Svenska bandmärken 1920-1936. Bo Dahlner redogör för klassificeringen av 10 öre Lejontyp violett.
- 22 Förfalskade moderna svenska frimärken. I denna 17:e del tar Gunnar Dahlstrand upp utgåvan Cyklar.
- 26 Vykortsgalleriet 15 – Lanthandelsbutiker. John Fritz visar sina personliga favoriter.
- 36 Banderollkant och kontroll-siffror på G II A. Av Claes Hederstierna.
- 38 1847 års enkla beläggningsstämplar. Per Sundberg redovisar här sina nya upptäckter.

Dessutom

- 16 M som i Mussolini
- 40 Carolina Klüft i motivsamlingen
- 42 Motivsamlarna meddelar
- 44 Debatt
- 46 Föreningsnytt

I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Noterat av Börje Wallberg
- 10 Styrelsen informerar
- 11 Nyheter
- 14 Klubbat på auktion
- 24 Filatelistens samlarskola
- 30 Nya nordiska utgåvor
- 34 All världens frimärksländer
- 50 Firardags
- 53 Tävling
- 54 Samlarannonser
- 56 Sammanträden
- 59 Kalendarium
- 60 Annonser



**Nästa nummer
kommer ut den
29 augusti**

Sveriges Filatelist-Förbund



Box 91
568 22 Skillingaryd
Tel 0370-705 66
www.sff.nu

Ordförande:

Vivi-Ann Rangfors
Sjögången 15F, 271 52 Ystad
viviann.rangfors@telia.com

Vice Ordförande:

Hans-Uno Hansson
Parkgatan 25 lgh 74, 434 50 Kungsbacka
hans-uno@telia.com

Christer Mårtensson

Rönnvägen 1, 247 60 Veberöd

Ivan Forsgren

Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

Bo Dahlner

Sörgårdsvägen 20, 163 52 Spånga

Tord Larsson (suppleant)

Hagalundsvägen 39A, 702 30 Örebro

Jan Palmén (suppleant)

Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

Revisorer:

Boris Preijde
Brämhultsv. 56, 504 55 Borås

Kjell Olsson (suppleant)

Nypongatan 6, 742 35 Östhammar

Valberedning:

Gösta Karlsson (sammankallande)
Tullportagatan 1, 532 30 Skara

Riksföreningar:

Svenska Motivsamlare SMS:
Tommy Samuelsson
Romsås 113, 523 98 Hökerum
Tel: 0321-511 82
romsas113@telia.com
www.svenskamotivsamlare.se

Bältespännarna:

Christer Wahlbom
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra
<http://sff.nu/baltespannarna/>

SSPD - Sällskapet för svensk

posthistorisk dokumentation:
Leif Ruud, Malmv. 48, 141 71 Segeltorp
www.sspd.se

Sveriges Militärpostsällskap:

Jan-Ove Brandt
Ripstigen 1 8tr, 170 74 Solna
www.smps.se

Islandssamlarna:

Björn Söderstedt
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm
www.islandssamlarna.se

Sveriges Variantsamlare:

Leif Jönsson
Kronetorpsgatan 52B 3tr, 212 26 Malmö

Hembygdsfilatelisterna

Anders Bock
Runebergsgatan 3, 114 29 Stockholm
<http://sff.nu/hembygdsfilatelisterna>

Rysslands-Samlarna:

Christer Warfvinge
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

Asiensamlarna:

Christer Svensson
Kattfötsbacken 12, 165 73 Hässelby

Ordföranden har ordet

Kära vänner!

Så har då äntligen den efterlängtdade våren behagat avisera sin ankomst! I skrivande stund har jag valborgsfirandet i backspegeln och ser förväntansfullt fram emot några ljusa månader med blommor och blader och ”lagom” sol och värme.

Själva Valborgsmässoafton inbjöd tyvärr inte till något utegrillande, åtminstone inte på mina breddgrader, men det går väl flera tåg... Självt försökte jag få ihop lite värkänslor i alla fall med färsk grön sparris, som jag fräser i lite (nja, inte så lite!) smör i en stekpanna på ganska hög värme några minuter, saltar, pressar över lite citronsaft och låter stå och puttra någon minut på spisen. Därtill kan man äta till exempel rökt lax och rostat bröd eller som jag, Crêpe à la Prins Bertil. Mums!

Nåväl, nu var det ju inte tänkt att det här skulle bli en matspalt, även om kulinariska experiment hemma i köket ligger mig varmt om hjärtat.

Jag väntar fortfarande på besked om resultatet i 2011 års Best Maximum Card World Competition, där ju även Sverige nominerades att delta för första gången. Hade hoppats kunna meddela er här om hur det gick, eftersom omröstningen avslutades den 16 april, men vi får ge oss till tåls. Liksom ”allting annat” inom den här hobbyn sköts det hela på ideell basis av ett antal eldsjälar, som även har ”ett civilt liv” att sköta.



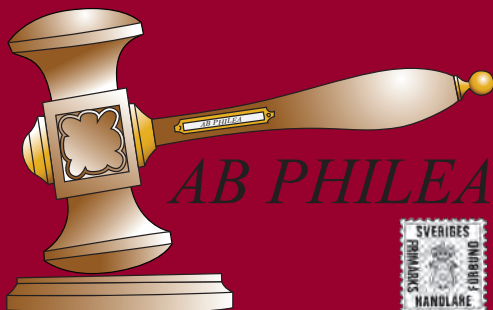
Jag måste nog låta tarera min guldvåg så att jag kan väga mina ord lite bättre. Fick lite barska kommentarer i Gästboken för att jag i min förra spalt nämnde en italiensk webbsida med utställningsexponat. Jag borde (i stället eller också?) ha nämnt <http://www.netex.se>, som är Sveriges första webbplats för filatelistiska utställningar på nätet. Dess existens känner antagligen de flesta av er intresserade redan till, men det ena behöver ju inte utesluta det andra? Jag kan inte nog betona, att allt som bidrar till att filat - lin marknadsförs på ett positivt sätt är av godo. Skulle möjligen någon förening ha lust att ordna någon mindre utställning till exempel i samband med någon av era mässor? Varför inte låta publiken rösta fram sitt favorit-exponat!

Jag ser nu fram emot resultaten från FIP-utställningen Australia 2013 som arrangeras den 10-15 maj i Melbourne. Om jag inte har räknat fel, så deltar hela 23 svenska utställare där med 26 exponat. Det är imponerande och glädjande! Vi håller naturligtvis tummarna!

Håller också tummarna för ”alla er andra”, att ni skall få en rikligt skön sommar och mycket nöje med vår fina hobby

Vivi-Ann

Välkommen som inlämnare till våra auktioner i Stockholm!



- Internationell auktion (311) 12 juni
- Internationell auktion (312) 21 aug
- Kvalitetsauktion (313) 16 november
- Myntauktion (5) 17 november

6 frimärksauktioner per år.
2 myntauktioner per år.

Vi har haft ett år av stora framgångar med rekordomsättning och mycket bra rörelseresultat som följd!

Vi erbjuder våra inlämnare:

- Förskott för bra inlämningar, även miljonbelopp
- Stor köpstark internationell och nationell kundkrets
- Marknadens mest välbesökta hemsida



Några objekt som bjöds ut på
auktion 310 11 maj.
Se resultaten på www.philea.se.
Just nu pågår inlämning till aution
312 i augusti. Välkommen!

AB PHILEA
Svartensgatan 6
116 20 Stockholm
Tfn 08-640 09 78
customerservice@philea.se



HÖGSTA
KREDITVÄRDIGHET
AB PHILEA
556326-1949 | 12-06-01

Vi har även kontor i Göte-
borg, Malmö, Kalmar, Skara,
Uppsala och Umeå (Vindeln).

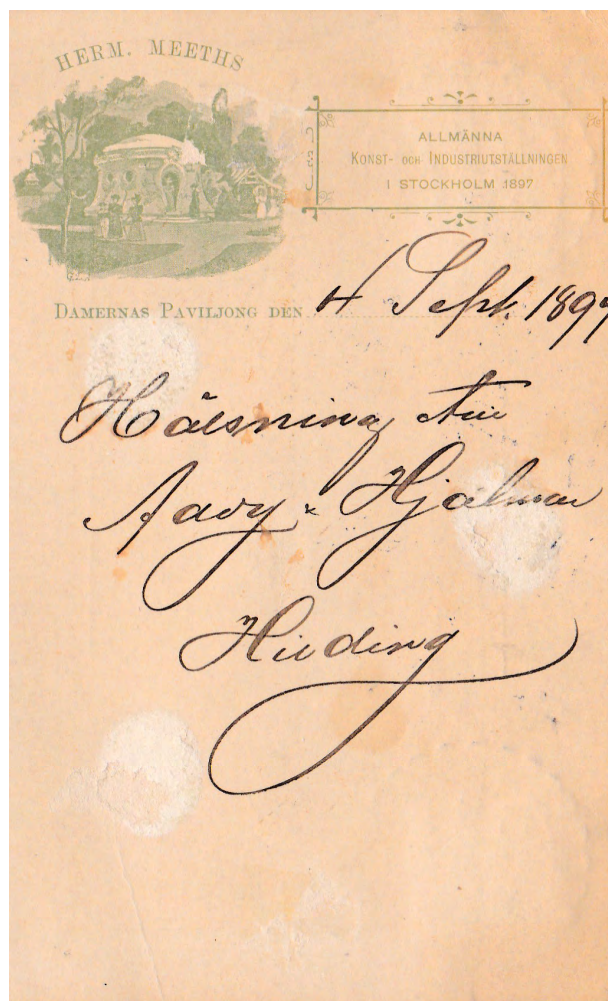
www.philea.se

Noterat

Meeths Paviljong 1897!

Den stora Allmänna Konst- och Industriutställningen anordnades i Stockholm under fem sommarmånader 1897 på norra delen av Kungl. Djurgården. Jag har tidigare skrivit om utställningen bland annat i Skillingstrycket Svensk Filateli nr 4 2012, sid. 20-22.

Det nedan avbildade Brefkortet delades förmodligen ut som reklam för Herman Meeths Damernas Paviljong, som avbildas i grönt tryck i övre vänstra hörnet på baksidan. Hälsningen från Hilding är skriven under den förtryckta raden ”Damernas Paviljong den” 4 sept 1897.



Vem var Herm. Meeths och varför hade han en egen paviljong på utställningen? Tyskfödde grosshandlaren Carl Herman Meeths grundade 1864 firman Herm Meeths med en affär på Fredsgatan i Stockholm. Då sålde man endast symaskiner och var generalagent för Singer.



Herman Meeths (1880-1957)

Sortimentet utökades snabbt och innehöll snart allt som tillhörde vitvaror och damkonfektion. Fyra butiker öppnades i Stockholm före 1894.

I Göteborg öppnades en filial 1881 som utökades till ett ståtligt varuhus på Kungsgatan där 1886. Det var nog naturligt att Meeths fick en egen paviljong på utställningen 1897! Han var kanske en svensk Selfridge?

Herman Meeths avled 1889. Hans änka drev verksamheten vidare med framgång till 1904 då sonen Herman Meeths tog över ledningen med framgång i 50 år. 1967 gick Meeths samman med Ählén & Holm och Meeths huvudaffär stängdes slutgiltigt 1971.

Kanske skall man också nämna att familjen Meeths år 1919 inköpte Årsta slott i Österhaninge där Fredrika Bremer bodde åren 1805-54 och att familjen Meeths varmt vårdade hennes minne.

Kortet är sänt till en Hj Lundborg, Styrmansgatan nr 9, Stockholm. Frankeringen är 1 plus 2 plus 3 öre, lika med 6 öre, tvåfärgad siffertyp av 1892. Lokalportot var 1897 5 öre. Kortet är alltså överfrankerat med 1 öre. Men frankeringen är prydlig och effektfull!

På utställningen fanns flera postkontor med egna specialstämplar. Här har man använt den som fanns på postkontoret i den del av utställningen som kallades Gamla Stockholm.

I den stora stämpeln, med 33 mm diameter och utåtvända fyllda halvcirklar runt periferin, kan man läsa Stockholm, Utställningen, Gamla Stockholm, 18 9/9 97. Man kan ju undra varför kortet stämpelades först fem dagar efter att det skrevs?

Att kortet gått regelrätt med posten och delats ut på Styrmansgatan visar de andra två prydliga Stockholmsstämplarna, Stockholm 1.TUR 10/9 18?? (andra hälften av årtalet saknas) och Stockholm Ö 1.TUR 10/9 97.

Kortet har inte skyddats så väl utan fått litet patina under de snart 120 åren. Tack vare den omsorgsfulla frankeringen och stämplingen tycker jag att det ändå är ett mycket tilltalande objekt att titta på.

Börje Wallberg



”Lägg märke till Spetsen”

Vad har knyplad spets och filateli gemensamt? En hel del faktiskt! 1600- och 1700-talet var spetsens guldålder. Överklassen smyckade sina kläder och tillhörigheter med spets. Säg den adelsman, som visade sig utan sina skorosor! Spets var en statussymbol och hårdvaluta.

Naturligtvis ville dessa eleganta kvinnor och män visa upp sig både för sin samtid och för kommande generationer. Mängder av porträtt av kungligheter, adel och rika borgare, finns kvar för oss att njuta av. En del konstnärer målade så detaljrikt att vi i dag kan lista ut med vilken teknik och efter vilket mönster en spets är gjord, vilket ger en intressant inblick också i den tidens kulturella och ekonomiska historia. Många sådana konstverk finns som motiv på frimärken.

Gemene man var däremot genom överflödsförordningar förbjuden att smycka sig i herrskapets spetsar. Det skulle man inte heller ha haft råd till, då dessa lyxvaror betingade skyhöga priser. I stället uppkom allmoge knyplingen, då skickliga knyplerskor skapade egna spetsar helt i klass med de importerade.

I sommar visas ett urval av materialet i mitt exponat ”Spetskompetens, den knyplade spetsens historia” (Vermeil, bland annat på Antverpia 2010) på Spetsmuseet i Vadstena. Där visas frimärken med spetsmotiv från hela Europa. Museet är öppet alla dagar 26/6–17/8 kl. 13–17. Välkomna!

Margareta von Bahr

Den gamla postvägen på världsarvslistan?

Eckerö kommun på Åland gör gemensam sak med Norrtälje för att försöka få in den gamla postvägen från Stockholm över Åland till Åbo på Unescos världsarvslista.

Kommunstyrelsen i Eckerö har beslutat att aktivt jobba vidare med frågan, men det är ingen enkel sak. Nomineringarna av nya världsarv framställs på regeringsnivå till den internationella Världs-

arvskommittén efter en beredning och bedömning av experter.

Världsarven består av kulturminnen och naturmiljöer som anses vara viktiga att bevara för hela mänskligheten. Unesco är Förenta Nationernas organ som ansvarar för utbildning, kultur och vetenskap.

Mårten Sundberg

Styrelsen informerar

Nästa fysiska styrelsemöte blir i Skövde den 24-26 maj, vilket är veckan efter att detta nummer kommer ut. Styrelsen har dock inte tagit ledigt, utan vi har täta kontakter per mail och telefon. Skövde är optimalt ur transportsynpunkt och kostnadseffektivt för våra styrelsemöten.

Sedan sist har vi fått en ny medlemsförmån på plats. Förbundet har slutit ett bra avtal om rabatter med Scandic Hotels. Passa på att utnyttja det när du är på resande fot (för mer information, se nedan).

Den nya samarbetsgruppen med Posten Frimärken träffades den 5 april. Resultatet blev bland annat det upplägg kring Frimärkets Dag som du kan läsa om nedan och på förbundets hemsida. Vi uppmanar alla föreningar att ta chansen att synas lokalt den 28 september och göra reklam för vår underbara hobby. Passa på att värva nya medlemmar, både till föreningen och till förbundet.

Styrelse och anställda har lagt mycket tid på att arrangera SFF-dagarna i Örebro. Fem nya böcker lanserades, varav fyra presenterades av författarna själva med intressanta föredrag. Arrangemanget som sådant var välordnat, men vi hade väntat oss

betydligt fler besökare. Vi hade hoppats på bra och konstruktiva diskussioner kring förbundets framtid. Tyvärr deltog väldigt få medlemmar i dessa diskussioner. Men styrelsen kommer att arbeta vidare med framtidsfrågorna och vi lovar att återkomma då och då fram till kongressen nästa år.

Nu måste vi noga utvärdera SFF-dagarna i Örebro och fundera kring hur vi går vidare. Troligen blir nästa liknande arrangemang i samband med kongressen i Jönköping i april 2014. Det är också viktigt att förbundet syns runt om i landet på samlarträffar och utställningar. Det kommer vi att fortsätta med.

Vårterminen börja lida mot sitt slut. Men innan dess genomförs NORDIA 2013 på Island med många svenska exponat som vi håller tummarna för.

Många tar paus över sommaren från sitt samlande. Även styrelsen behöver paus och våra anställda behöver en välförtjänt semester. Sedan tar vi nya tag igen med laddade batterier.

Ha en skön sommar!

Styrelsen

Frimärkets Dag den 28 september

Huvudtemat i årets Frimärkets Dag den 28 september är bordtennis, ett område där Sverige har haft stora framgångar genom åren.

Utgåvan Bordtennis är en samutgåva med Kina med utgivning den 27 september. Övriga utgåvor är Busiga Djurungar, Carl XVI Gustav 40 år som

statschef och Dahlior som också kan vara en del på Frimärkets Dag.

Inbjudan har gått ut till de flesta föreningar inom SFF/SFU och saknar någon förening information så kan den erhållas på kansliet eller på hemsidan www.sff.nu/fd.

Hotellavtal med Scandic

Vi har tecknat ett förmånligt samarbetsavtal med Scandic Hotels för våra medlemmar i Sveriges Filatelist-Förbund.

Avtalet innebär att våra medlemmar får rabatt vid bokning av hotellrum. Rabatten är beroende av respektive hotells beläggning med mera vid

bokningstillfället, vilket innebär att den med andra ord är flytande.

Bokning kan göras direkt till respektive hotell, uppge SFF:s kundnummer D000029137. Visa sedan ditt medlemskort vid incheckningen på hotellet.

Första otandade Ålandsfrimärket

För första gången har ett delvis otandat åländskt frimärke upptäckts. Märket det gäller finns i frimärkshäftet *Tatueringar*, som gavs ut av Posten Åland 2006. Det är det åttonde och sista märket i häftet som saknar perforering i högermarginalen.

Posten Åland anlitar, och har anlitat, många olika tryckerier för sina frimärken. Det här häftet trycktes av Österreichische Staatsdruckerei. Kontrollen är hård och det är ytterligt sällsynt att några betydande fel slinker igenom.

Varianten hittades av Stig Strömberg i Mariehamn, medlem i Ålands frimärkssamlarförening. Först var han osäker på om han köpt häftet på en auktion i Sverige eller Finland. Han hade ropat in partier med åländska frimärken på två olika auktioner.



Ovan ett felfritt häfte och under häftet med det delvis otandade märket längst till höger.

När han fortsatte gå igenom materialet blev han till 99 procent säker på att häftet kom från den svenska auktionen – han hittade nämligen ett till med samma fel!

Mårten Sundberg

Philea 25-årsjubilerar

Efter starten 1988, då AB Philea bildades genom övertagandet av Bjurners frimärksaffär på Skånegatan i Stockholm, har företaget utvecklats till att bli det största auktionshuset i Sverige för filateli och numismatik med ett tjugotal anställda och en total omsättning på storleksordningen 75 miljoner kronor.

Initiativtagare var Christer Svensson (nuvarande styrelseordförande), Börje Sjöberg och Bo Teeling; den sistnämnde tog hand om butiken. Inom ett år blev även Peter Johansen (nuvarande VD) delägare.

– Vi ägnade oss till en början åt att skicka ut listor på tillgängliga objekt, men snart övergick vi till auktioner vilket gav bättre resultat. Verksamheten krävde ganska snart mer plats och företaget flyttade till en dubbelt så stor lokal på Renstiernas gata, berättar Christer Svensson och räknar upp ett antal milstolpar genom åren:

1999 köptes Kihlströms Frimärkshandel. Hans Obermüller anställdes på heltid och verksamheten flyttade till Kihlströms anrika lokaler på Götgatan.

År 2000 slogs Philea ihop med Samlartjänst. I samband med detta kom Bertil Rafting in som delägare. Strax därefter övergick Philea till månadsauktioner – elva per år. Tidigt skapades även en hemsida där alla auktioner kunde presenteras.

Philea övertog 2004 både Frimärkskompaniet och Lars-Tore Erikssons Frimärksauktioner. Med tiden blev även lokalen på Götgatan för liten och företaget

flyttade runt hörnet till den nuvarande adressen på Svartensgatan 6.

2008 inleddes ett samarbete med Nova Frimärken och frimärks- och vykortsauktionerna övertogs av Philea. Samma år var det dags för nästa utökning när Göteborgs Frimärkslager och Klas Norlén separerade från ett annat auktionsföretag. Det blev också ett kontor i Skara då Gösta Karlsson enrollerades när hans tjänst som redaktör för SFF-Filatelisten avslutades.

2009 inleddes en ny era när Peter Vik anställdes och Schelins Mynt och Frimärkens verksamhet togs över. Det innebar att företaget började köpa in mynt, silver och guld och utökade auktionsverksamheten med mynt. Ädelmetallhandeln och myntauktionerna marknadsförs nu under namnet Myntkompaniet.

Samma år påbörjades ett samarbete med Krister Jakobsson i Vindeln utanför Umeå, samt med Seppo Laaksonen i Helsingfors och Preben Jørgensen i Köpenhamn. Samtidigt blev Johan Ägren delägare och han arbetar nu heltid på Stockholmskontoret.

I maj 2011 öppnade Philea kontor i Malmö och Magnus Adler anställdes. Kontoret handlar främst med ädelmetaller, men fungerar även som mottagningskontor för auktionsverksamheten.

– De 25 åren har inneburit en spännande utveckling för Philea, säger Christer Svensson som nu planerar att fira de gångna åren med en jubileumsauktion i november.

Ulf Nilsson



Trängsel hos handlarna. Bilder: Per Bunnstad och Ulf Nilsson

SFF-dagarna i Örebro

SFF-dagarna i Örebro lockade till Risbergska skolan i Örebro helgen 20–21 april.

SFF-dagarna flyttades mycket sent från Örebro slott till Risbergska skolan men kvar med anknytning till slottet var den minnespoststämpel som användes och som visade denna byggnad. Tord Larsson hade fotograferat och sedan hade Posten Frimärken utfört den teckning som användes i stämpeln.

Vid sidan av en traditionell handlarmässa för köpsugna frimärks- och vykortssamlare kunde man lyssna på författarpresentationer och föredrag om nya böcker samt delta i seminarier om SFF:s framtid.

Det var också en utställning om 22 ramsidor med exponat av Örebro Vykortsklubb, Örebro Filatelistförening och fyra SFF-medlemmar: Lennart Frost (vykort), Christer Mårtensson (open), Per Bunnstad (hembygd) och Tommy Samuelsson (motiv).

Fem nya böcker introducerades och fyra av författarna fanns på plats för att berätta och svara på frågor. Böckerna som presenterades var:

- Arméns mötesplatser i Sverige ur postalt och posthistoriskt perspektiv – Lars Lindblad
- Collecting & Exhibiting Picture Postcards – Seija Riitta Laakso
- Dalarö, en post- och kulturhistorisk vandring under fem sekler – Lars Liwendahl
- Noterat om Gammalt & Nytt – Börje Wallberg
- Svensk Vykortshistoria – Lennart Frost

Alla dessa böcker finns till försäljning – se annons på annan plats i denna tidning.

Förutom aktiviteterna på skolan var det under lördagskvällen en gemensam middag i vilken medverkande under SFF-dagarna och även besökare deltog.

Det är ännu inte bestämt om och när det blir SFF-dagar nästa gång men helt klart blir det om inte förr så vid kongressen i Jönköping–Huskvarna i april nästa år.

Från SFF vill vi tacka alla som ställde upp och inte minst Örebroföreningen som med kort varsel skötte serveringen.

Per Bunnstad



Första besökarna fick sina biljetter av Christer Mårtensson från SFF.



Lennart Frost, till höger, berättade om sin nya bok och hans exponat fanns på plats.



Seija-Riitta Laakso presenterade sin bok.



Lars Lindblad föreläste om sin nya bok.



Christina och Christer från CL Frimärken är trogna handlare på mässor runt om i södra Sverige.



Lars Liwendahl hade också en ny bok att berätta om.

Lite blandade vårauktioner

Klubbat

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



Mer än halvvägs in på vårsäsongen har många av våra svenska auktionsföretag haft sina vårauktioner. I denna artikel skall vi titta på några olika auktioner som har ägt rum när detta skrivs, och några vars resultat vi inte hinner få med denna gång.

Auktionsfirman David Feldman har en specialauktion den 2-3 maj 2013 i Genève där så gott som bara luftpostobjekt ropas ut. För en samlare av ballongpost från belägringen av Paris 1870 och 1871 så finns på denna auktion ett eldorado av försändelser. Här finns försändelser från de flesta av ballongturerna som begav sig av från Paris (sammanlagt var det 67 stycken ballongturer).

Ett väldigt attraktivt och dyrt område för dessa objekt är försändelser adresserade till svåra och ovanliga länder. Sverige klassas som ett ganska svårt land. På auktionen finns nu ett sådant brev och utropet ligger på 6 000 euro. Troligen lite för högt för att bli sålt, enligt mig i alla fall. Uppskattningsvis så finns det cirka 12-15 kända brev adresserade till Sverige, och slutpriserna brukar ligga på 20 000-25 000 kronor.

På auktionen finns det ett annat bra och trevligt brev som är skickat ifrån Göteborg 1923 till Paris



David Feldman satte ett utrop på 4 000 euro på detta svenska luftpostbrev från 1923 vid sin auktion i början av maj. Det skickades bara elva brev varav sju stycken är kända idag, så nog är det ett ovanligt brev. Men utropet är felaktigt, om man jämför med vad dessa brev brukar kosta på svenska auktioner.

med en specialflygning. Endast elva brev medföljde och alla dessa brev är frankerade med bland annat Luftpostserien som kom ut 1920. Dessa var egentligen inte godkända att användas eftersom de togs ur bruk den 1 februari 1922. Men till just denna flygning den 9 augusti 1923 hade man fått tillåtelse att använda serien som frankering. Av de elva skickade breven känner vi idag till sju. Utropet nu var 4 000 euro, och det är cirka tio gånger mer än vad dessa brev brukar kosta när de säljs på svenska auktioner. Senaste auktionsnotering i Sverige är 4 700 svenska kronor plus provision.

Malmö Frimärkshandel

Malmö Frimärkshandel hade sin vårauktion den 19 april 2013 i Malmö. Som vanligt var det en tjock katalog med många objekt och en väldig stor spridning mellan olika områden. Det är dock tur att man har starka och friska ögon, för texten i katalogen är nog i minsta laget för många med lite sämre syn.

På auktionen fanns ett trevligt brev med hela nio stycken 5 öre vapen, skickat från Stockholm till London den 25 september 1869. Trots två arkivveck över brevet och över några av frimärkena så är det ett trevligt och mycket intressant brev. Mig veterligen är detta ett av två kända brev med nio stycken 5 öre vapen. Brevet hade ett utrop på 40 000 kronor och det såldes för 55 000 plus provision.

I förra Klubbat-artikeln skrevs det en del om 10 öre Liggande lejon med tête-bêche på försändelser. Malmö Frimärkshandel hade två försändelser med detta svåra frimärkspår. Det ena, stämplat i Södertälje den 24 oktober 1921, är väldigt snyggt och vackert. Utropet var 15 000 kronor och det såldes för 20 000 plus provision. Det andra hade betydligt sämre och svagare stämpling, Mörkö den 12 oktober 1921. För detta var utropet satt till 12 500 och det såldes för 14 000 kronor.

För er som är lite intresserade av historia kan jag berätta att Södertäljeobjektet fanns till salu redan 1961 på Frimärkshuset och utropet var 500 kronor. I mars 1995 hade Olof Lindner samma objekt på sin auktion och då var utropet hela 30 000 kronor. Hoppas vi sedan fram till november 2003 så såldes detta objekt hos Malmö Frimärkshandel för 25 000 kronor, och nu var samma objekt alltså till salu igen. Och slutpriset blev tyvärr nu ännu lägre. Så

prisutvecklingen, för just detta objekt, är tyvärr väldigt negativ.

Bruun Rasmussen

Den 23 april hade den danska auktionsfirman Bruun Rasmussen sin stora vårauktion. Helt naturligt fanns det en hel del bra saker från Danmark. Även för Sveriges del fanns några ganska trevliga objekt. Många av de svenska objekten kommer från den 12 öre vapensamling som har styckats under en del auktioner.

Rekommenderade Vapenbrev till utlandet är ganska ovanliga och dem hittar man inte på varje auktion. Hos Bruun Rasmussen fanns dock ett sådant brev, skickat till Köpenhamn och stämplat med järnvägsstämpeln "Pkxp Nr 10", den 13 januari 1870. Frankeringen bestod av 3x12 öre. Kanske inte direkt något lyxbrev, men ändå helt ok kvalitet. Utropet var satt till 5 000 och det såldes för 5 500 danska kronor, något som köparen nog måste vara nöjd med.

Philea

Just när deadline för denna artikel gick ut kom katalogen för Phileas stora vårauktion. Auktionen sker den 11 maj och vi hinner få med något om den. Som vanligt finns det ett brett utbud av objekt, och många hittar nog något till sin samling. Redan en snabb blick registrerar många bra objekt.

Ett riktigt bra och sällsynt brev som det var väldigt länge sedan man såg ute på öppna marknaden finns nu med på auktionen. Det är ett Vapen/Lejon-brev som skickats till det ovanliga adresslandet Nya Zeeland. Brevet är avsänt från Skog den 7 april 1872 och frankerat med 5 öre Vapen, 12 öre Vapen, 24 öre Vapen samt ett par av 20 öre Liggande lejon. Utropet är satt till 70 000 kronor, och jag tror att det kommer att bli sålt. Ni som har varit med ett tag och har bra minne kommer kanske ihåg detta brev från Sören Anderssons auktion i mars 1994; då såldes



Ett intressant och ovanligt brev som såldes hos Malmö frimärkshandel var ett brev med nio stycken 5-öre-vapenmärken. Slutpriset blev 55 000 kronor plus provision.



En väldigt snygg postanvisning med 10 öre Liggande lejon têtê-bêche såldes hos Malmö Frimärkshandel för 20 000 kronor plus provision. Prisutvecklingen för just detta objekt har tyvärr inte varit bra.

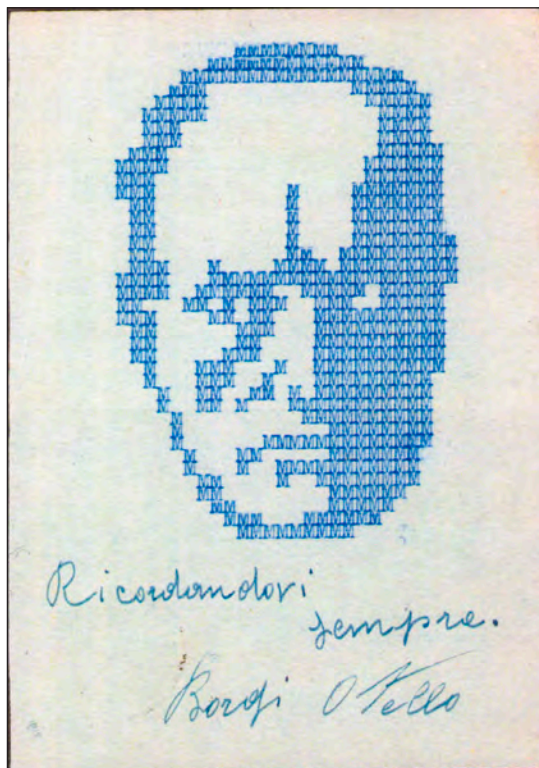
det för 124 000 kronor. Skall bli spännande att se vem som köper det nu och till vilket pris.

Philea har fått en stor samling med felfrankerade Vapen- och Ringtypsbrev. Brevet är ofta över- eller underfrankerade med några ören. Många av breven är intressanta och egentligen väldigt bra brev, men är de roliga att köpa när de är felfrankerade?

Avslutningsvis kan man konstatera att för den som samlar medaljongmärken finns det ett kanonbrev. Ett brev med påtryck 12/25 öre som är omvänt, och stämplat som sig bör i Guliksberg 1918. Utropet ligger på 15 000 kronor, och det måste bara bli sålt för det priset.



Ett mycket ovanligt vapenbrev till Nya Zeeland finns att köpa hos Philea. Utropet är satt till 70 000 kronor. Detta brev såldes hos Sören Anderssons auktion 1994 för 124 000 kronor plus provision.



M som i Mussolini

Vykortshistorien kan uppvisa många roliga, finurliga och intressanta exempel på såväl helt eller delvis av avsändaren egentillverkade vykort, som porträtt skapade på annorlunda sätt. Exemplet här i båda nämnda kategorier är ett italienskt fältpostkort postgånget i mars 1942.

Adressidan är som så ofta från den tiden med ett citat av Mussolini och med en av flera kända varianter på delningslinje i form av en *fasces*, det från romartiden hämtade spöknippet med sin bila som gav namn åt fascismen och som blev dess maktsymbol i diktaturens Italien.

Avsändaren har här satt in detta på rätt tunn kartong tillverkade militära brevkort och ursprungligen med blank baksida i en skrivmaskin och skapat ett por-

trätt av den italienske fascistledaren enbart genom att knacka ner den versala bokstaven ”M”.

Det är onekligen bra gjort (även om man vid närmare studie av bokstavsporträttet ser att han börjat för långt åt vänster och därför raderat fyra M till vänster på översta raden, liksom ett M är borttaget överst från *il duces* vänstra öra) och håller man detta kort på lite längre avstånd är bilden mycket porträttlik.

Med talang och fantasi kunde den fantastiska uppfinningen skrivmaskinen verkligen användas till mycket, långt innan den digitala världens alla möjligheter blev verklighet.

Bengt Adickes

Rättelse:

I förra numret av Filatelisten, nr 3 2013, skrev Bengt Adickes om amerikanska sportvykort. Han påpekar nu för redaktören att idrottsgrenen *baseball* enligt

Svenska Akademiens ordlista även kan stavas *baseball*, vilket bland annat gjordes vid rubriksättningen av artikeln. Men knappast när det gäller minneshallen *Baseball Hall of Fame*, vilket är helt riktigt.

Småkakor – årets sommarfrimärken!



**Mäta tid
och rum**

Köp frimärken i vår butik på www.posten.se/frim eller ring vår kundservice på telefon 020-788 788. Kundservice har telefontid måndag-torsdag 9.00–16.00 samt fredag 9.00–15.00.



Svenska bandfrimärken 1920–1936

Del 19: 10 öre Lejontyp violett

I det senaste numret av *Filatelisten* (SFT #3 2013) beskrev jag 10 öre Lejontyp grön. I det här numret beskriver jag de olika typerna av 10 öre Lejontyp violett och hur dessa kan klassificeras. Samtliga 10-öresfrimärken trycktes på Stockholmsplåtar. Det finns två gravyrtyper och dessa är lätta att skilja på.

Gravyrskillnader (ref. 1)

I: Nedre skuggstrecken på lejonets lår

Typ I (1921)

4 streck

Typ II (1933):

5 streck



145Aa, typ I



146Aa, typ II

Originalgravvyr är utförd 1921 på frimärkstryckeriet av Paul Wilcke. Under åren 1921-1932 tillverkades 14 plåtpar av typ I. De användes för nr 144, 10 öre Lejon grön och nr 145, 10 öre Lejon typ I. Det första plåtparet färdigställdes den 25 januari 1921

och det sista 4 april 1932. År 1933 gjordes en eftergravering av Ewert som gav upphov till gravyrtyp II. Tre plåtpar färdigställdes, det första i mars 1933 och det sista 27 november 1935.

145A 10 öre Lejon violett, typ I, 2 sid. perf. 9 ¾

| | |
|------------------------|--|
| Gravör | Paul Wilcke |
| Antal ex | 431.016.000 (ref. 1) |
| Tryckningstid | 1925-1934 (ref. 1) |
| Utgivningstid | 1925-09-30-1934-03-06 (ref. 2) |
| Utgavs som | Märken i rullar om 100, 500 och 1 000 samt i häften om 20 (ref. 1) |
| Plåtskarvtecken | Siffrorna 0 till vänster om skarvlinjen i båda marginalerna samt i övre marginalen 1 till vänster och 2 till höger om skarvlinjen. På en plåt med instansat präglingdatum 10 sept. 24 förekommer plåtskarvsiffran 2 i båda marginalerna till vänster om skarvlinjen. På en annan plåt med instansat präglingdatum 6 nov. 30 förekommer plåtsiffran 2 till vänster om skarvlinjen endast i nedre marginalen (ref. 1). |

Tabell 1: Data om antal tryckta märken, utgivningstid med mera för 145A

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 3):

145Aa matt ultramarinakt violett (8-7) A1, A2
 145Ab ultramarinakt violett (8-5) A1, A2
 145Ac gråakt ultramarinviolett (7-5) A1, A2



145Aa matt ultramarinaktigt violett



145Ab ultramarinaktigt violett



145Ac gråaktigt ultramarinviolett



145Ad gråaktigt violett

Rikt punkt: Rikt punkt återfinns i den övre omramningslinjen ovanför e i öre (position 2).

Avarter: Det finns fem avarter beskrivna, varav två dubbelpräglingar och tre med plåtsprickor (ref. 7).

145C 10 öre Lejon violett, typ I, 2 sid. perf. 9 3/4

| | |
|------------------------|--------------------------------|
| Gravör | Paul Wilcke |
| Antal ex | 64.130.000 (ref. 1) |
| Tryckningstid | 1925-1934 (ref. 1) |
| Utgivningstid | 1925-10-15–1934-03-06 (ref. 2) |
| Utgavs som | Märken i häften om 20 (ref. 1) |
| Plåtskarvtecken | Som 145A |

Tabell 2: Data om antal tryckta märken, utgivnings-tid med mera för 145C

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 3):

145Cb ultramarinakt violett (8-5) A1
 145Cc gråakt ultramarinviolett (7-5) A1
 145Cd gråakt violett (4) A1

145E 10 öre Lejon violett, typ I, 2 sid. perf. 13

| | |
|------------------------|-----------------------------------|
| Gravör | Paul Wilcke |
| Antal ex | 3.258.000 (ref. 1) |
| Tryckningstid | 1925-1934 (ref. 1) |
| Utgivningstid | 1926-06-01–1934-08-23 (ref. 2) |
| Utgavs som | Märken i rullar om 1 000 (ref. 1) |
| Plåtskarvtecken | Som 145A |

Tabell 3: Data om antal tryckta märken, utgivnings-tid med mera för 145E

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 3):

145Eb ultramarinakt violett (8-5) A2
 145Ec gråakt ultramarinviolett (7-6) A2
 145Ea matt ultramarinakt violett (8-7) Cx, Cxz
 145Eb ultramarinakt violett (7) Cx, Cxz

146A 10 öre Lejon violett, typ II, 2 sid. perf. 9 3/4

| | |
|------------------------|---|
| Gravör | Sven Ewert |
| Antal ex | 151.600.000 (ref. 4) |
| Tryckningstid | 1934-1938 (ref. 1) |
| Utgivningstid | 1934-03-07– (ref. 2) |
| Utgavs som | Märken i rullar om 100 och 500, i häften om 20 märken samt från november 1935 i ark om 100 (ref. 1) |
| Plåtskarvtecken | Siffran 1 till vänster om skarvlinjen i övre marginalen |

Tabell 4: Data om antal tryckta märken, utgivnings-tid med mera för 146A

I handböckerna, ref. 1 och 2, anges att 153.527.500 exemplar trycktes för alla tvåsidigt tandade frimärken av denna typ. Adolf Hassler (ref. 4) med fler anger 151.600.000 för de grovtandade och 1.600.000 för de fintandade frimärkena.

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 3):

146Aa ultramarinviolett (6-5) A3-prov
 146Aa ultramarinviolett (8-6) A3
 146Ab ultramarinakt violett (7-6) A3
 146Ac svartakt ultramarinakt violett (9) A3

Vid nyansbestämningen av tvättade märken har man ett problem genom att färgen delvis är vattenlöslig. Den ultramarina färgen avtar vid tvättning av frimärkena. Det betyder att frimärken med a-nyans närmar sig b-nyansen.



146Aa
ultramarinviolett
A3-prov



146Aa
ultramarinviolett
A3-papper



146Ab
ultramarinaktigt
violett A3-papper



146Ac
svartakt ultramarinakt
violett A3-papper

Så är fallet med märkena ovan där 146Aa med A3-prov har ett svagare ultramarint inslag än 146Aa med A3-papper. Frimärkena måste således tvättas mycket försiktigt vid avblötning!

Försöken att ta fram ett rent vitt papper fortsatte under 1933 och mot slutet av 1933 levererades samtidigt tre pappersprover från Klippan till postverkets tryckeri. Adolf Hassler har beskrivit dessa pappersorter utförligt i artiklar i SFT 1945 (ref. 5 och ref. 6). Han ville införa beteckningarna Ap1 och Ap2 för dessa provpapper, men det har inte slagit igenom i den filatelistiska litteraturen. En av dessa pappersorter (Ap1) bestod av 25 procent lump och 75 procent sulfitecellulosa. Detta papper har i litteraturen betecknats som A3-prov.

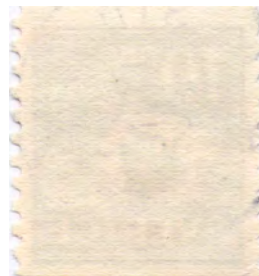
De andra pappersorterna bestod av 75 procent lump och 25 procent sulfitecellulosa (båda med beteckningen Ap2), precis som den nya pappersorten som i filatelistisk litteratur betecknas som A3.

Det finns inget bra sätt att skilja mellan Ap2- och A3-papper och därför noteras heller inte Ap2 som en egen kvalitet. I den här artikeln gör jag således endast skillnad på A3-prov och A3-papper. I en kommande artikel avser jag att beskriva dessa papper utförligare.

I mars 1934 trycktes två frimärken på det nya papperet som benämns A3-prov. Märkena var nr 177A, 15 öre Gustav V profil vänster med röd färg, och 146A, 10 öre Lejon typ II med violett färg. Men hur känner man igen detta papper? Precis som fallet är med Av-papper bör man ha en stor vana att klassificera frimärken med A-papper för att göra en riktig bedömning. A3-prov och A3-papper har en ytvtikt av 60 g/m²; papperet är vitt och har en stark vira. Båda pappersorterna är genomlysande. Den enda skillnaden är att A3-prov är tunnare och mer genomskinligt.



146Aa med A3-prov
sett från baksidan



146Aa med A3-papper
sett från baksidan

Postfriska märken kan klassificeras med hjälp av gummeringen. A3-prov har en ofärgad gummering och det är mycket tunt. A3-papper har en svagt gul gummering, utom på den svartaktiga nyansen som har en mörk guldfärgad gummering.

Rikt punkt: Rikt punkt återfinns i den övre omramningslinjen ovanför e i öre (position 2).

Avarter: Det finns fyra avarter beskrivna, samtliga med plåtsprickor (ref. 7).

146C 10 öre Lejon violett, typ II, 4 sid. perf. 9 3/4

| | |
|------------------------|---|
| Gravör | Sven Ewert |
| Antal ex | 36.173.000 (ref. 1) |
| Tryckningstid | 1934-1938 (ref. 1) |
| Utgivningstid | 1934-03-07- |
| Utgavs som | Märken i häften om 20 samt från nov. 1935 i ark om 100 (ref. 2) |
| Plåtskarvtecken | Som 146A |

Tabell 5: Data om antal tryckta märken, utgivningstid med mera för 146C

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 3):

146Cb ultramarinakt violett (6-5) A1
146Cc svartakt ultramarinakt violett (8) A1

146Cb ultramarinakt violett (7-6) A3
146Cc svartakt ultramarinakt violett (9) A3

146E 10 öre Lejon violett, typ II, 2 sid. perf.

| | |
|------------------------|-----------------------------------|
| Gravör | Sven Ewert |
| Antal ex | 1.640.000 (ref. 4) |
| Tryckningstid | 1934-1938 (ref. 1) |
| Utgivningstid | 1934-08-24- |
| Utgavs som | Märken i rullar om 1 000 (ref. 2) |
| Plåtskarvtecken | Som 146A |

Tabell 6: Data om antal tryckta märken, utgivnings-tid med mera för 146E

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 3):

146Eb ultramarinakt violett (7-6) A3
146Ec svartakt ultramarinakt violett (9) A3
tryckt i augusti 1934 (ref. 4)

Klassificering av nr 145A, 10 öre Lejon typ I, violett

Frimärkets trycktes på A1- och A2-papper. Det är lätt att skilja på A1- och A2-papper eftersom A2-papper har en tydlig vira och är genomlysande medan A1-papperet inte är genomlysande samt har en svag vira (ref. 8). Klassificeringen kan göras enligt följande:

1. Börja med att skilja ut 145A från 145C och 145E. Fortsätt sedan med 145A
2. Skilj ut frimärken med A1- från A2-papper
3. Färgerna är inte lätta att skilja på, utom nyans c som är gråaktig och svagare i färgen. Eftersom färgen delvis är vattenlöslig kan det ultramarina inslaget minska efter en vårdslös avblötning. Nyans a har en matt nyans, vilket innebär en svarttillsats.
4. När nyansbestämningen är klar kontrollerar man om det finns några avarter. Dubbelpräglingar och plåtsprickor är kända (ref. 7).

Klassificering av nr 145C, 10 öre Lejon typ I, violett

A1-märkena med fyrsidig tandning är ett säkert papper för A1. Klassificeringen handlar således endast om att skilja ut de tre nyanserna. Nyans b är rent ultramarint violett, medan nyans c har ett gråaktigt inslag. Nyans d är gråaktigt violett och färgsvag.

Klassificering av nr 145E, 10 öre Lejon typ I, violett

Märket kan klassificeras enligt följande:

1. Skilj ut frimärken med A2-papper från märken med Cx-papper
2. Nyanserna bestäms på samma sätt som beskrevs när det gäller 145A.

Klassificering av nr 146A, 10 öre Lejon typ II, violett

1. Börja med att skilja ut märken med A3-prov från märken med A3-papper. Märken med A3-prov är tunnare och mer genomlysande än märken med A3-papper. Avstämplingsdatum kan vara till hjälp. Märkena bör helst vara avstämplade 1934 då märkena trycktes i maj 1934.

2. Att särskilja nyanserna på märken med A3-papper går till så här. Nyans c är lätt att skilja ut från nyans a och b eftersom den är mycket mörkare violett (svartaktig ultramarinakt violett). Det ultramarina inslaget i nyans b är svagare än det i nyans a. Eftersom färgen delvis är vattenlöslig kan det ursprungliga ultramarina inslaget avtagit vid avblötningen av märket från försändelsen.

3. När nyansbestämningen är klar kontrollerar man om det finns några avarter. Avarter med plåtsprickor är kända (ref. 7).

Klassificering av nr 146C, 10 öre Lejon typ II, violett

Klassificeringen kan ske enligt följande:

1. Eftersom frimärkena endast trycktes på A1- och A3-papper börjar man med att skilja ut märken med A1-papper från märken med A3-papper. A1-papper har en svag vira medan A3 har en tydlig vira och dessutom är papperet rent vitt.

2. Såväl märken med A1- som A3-papper finns i nyans b och c. Nyans c är lätt att skilja ut från nyans b eftersom den är mycket mörkare violett.

Klassificering av nr 146E, 10 öre Lejon typ II, violett

Märket förekommer endast med A3-papper och med nyans b och c. Här gäller det bara att skilja på nyans b och c. Den svartaktiga nyans c är lätt att skilja från nyans b. Märket trycktes i augusti 1934.

Bo Dahlner

Referenser

1. Sveriges frankotecken, Handbok del I 1961, Sveriges Filatelist-Förbund, 1962
2. Sveriges frankotecken 1855-1936, SFF, 1936
3. Sverigekatalogen 1988-89, SFF, 1988
4. N.F:s specialkatalog över De svenska bandfrimärkena 1920-1943, Adolf Hassler, 3 rev. upplagan. Nordisk Filateli, 1943
5. Bandmärken 10 öre Lejon, violett Typ 2. Adolf Hassler. SFT, sid. 58-60, 1945
6. Bandmärken 10 öre Lejon, violett Typ 2. Adolf Hassler. SFT, sid. 102-103, 1945
7. Svenska bandfrimärken 1920-1936, Leif Andersson, Roland Frahm, Kjell Nilsson, SFF, 1980
8. Svenska bandfrimärken 1920-1936, del 1: Frimärkspapperet, SFF-Filatelisten nr 8, 2010

Förfalskade moderna svenska märken

Del 17 – Cyklar

Efter sommaren 2011 och den snabbt avslutade affären med förfalskningen av häftet Fest, så trodde jag nog att detta med ytterligare förfalskningar var ett avslutat kapitel. Mest med tanke på problemen med att få ut förfalskningarna på marknaden.

En rad organisatoriska grepp och tekniker gjorde att försäljningen blev ytterst kortvarig och begränsad och omöjlig kunde vara lukrativ. Men hej vad jag bedrog mig! Från sent 2012 till dagens datum har en ny våg med förfalskningar försökt att nå den svenska marknaden. Så vår serie om förfalskningar blir ett halvdussin avsnitt längre!

Jag fick sent 2012 in ett stämplat par från häftet Cyklar med grova perforeringshål, avvikande fluorescens och bildförvrängningar. Efter kontakt med Posten så genomgick paret sedan en serie vetenskapliga undersökningar på Statens Kriminaltekniska Laboratorium i Linköping (SKL). Resultatet var slående likt en annan förfalskning som dykt upp. Och därmed var den nya vågen av förfalskningar ett faktum.

För oss som äger förstöringsglas och fluorescenslampa är det enkelt att konstatera att de falska fri-

märkena bara har 23 hål medan äkta vara har 28 perforeringshål. Vidare så är de falska bara tryckta i offset. Detta resulterar bland annat i att texterna under frimärksbilden blir svårästa och pixlade.

Pappret följer gängse mönster och är vitfluorescerande, det vill säga har optiskt vitmedel. Förfalskarna har använt någon svagt fluorescerande färg men den liknar inte Postens motsvarande fluorescerande färg. Försäljningen slutade med polisingripande i början av 2013.

Du får gärna kontakta mig om Du hittar något konstigt/falskt! Per post: Gunnar Dahlstrand, Stora Björn 25, 415 16 Göteborg eller gunnar.dahlstrand@compaqnet.se

Förslag till katalogtext:

2011. Cyklar Bikes

U: Från 2012. Fsg: Stockholmsområdet. Ppr: Blankt. Vit fluor. Svagt gulfluorescerande påtryck. Perf: 23. Övrigt: Inga graverade detaljer. Suddigare och grövre bild. Undertexterna pixlade.

Gunnar Dahlstrand



Falskt: Stämplat par.



Äkta frimärken ur häftet Cyklar.

Köp och sälj frimärken på auktion



China, Peoples Republic. 1962. 3 Y. Unmounted mint minisheet (Never hinged).

Nätauktioner varannan söndag

Söndagar i jämna veckor arrangeras från kl. 18 nätauktioner på bruun-rasmussen.dk. Här finns material i alla kategorier inom frimärken, vykort och posthistoria.

Traditionella auktioner

Utöver nätauktioner arrangerar Bruun Rasmussen två årliga traditionella frimärksauktioner i Köpenhamn.

Besök oss på bruun-rasmussen.dk

Kontakta Lars Godsk Jørgensen per e-post: lgj@bruun-rasmussen.dk eller på tel. +45 8818 1211.



BRUUN RASMUSSEN
FRIMÆRKER

Baltikavej 10
2100 Köpenhamn Ø
Tel +45 8818 1111

Søren Frichs Vej 34 D
8230 Åbyhøj
Tel +45 8818 1100

Lättsålt/svårsålt

Vi närmar oss nu en sommar som vi hoppas skall bli både varm, solig och fylld med många spännande upplevelser. Det är också en period då många filatelister lägger sina album åt sidan medan andra snarare får mer tid över till sin favorithobby. Inte minst märker man det på elektroniska auktionsplatser som är igång med ett stort utbud av frimärken under hela sommaren.

Som kontaktperson för min lokala filatelistförening får jag inte sällan förfrågningar från personer som önskar sälja frimärken. Oftast handlar det om märken som de ärvt och arvingarna har ingen aning om hur de skall bete sig.

Det finns många orsaker till att man önskar sälja frimärken. Ovan nämns frimärken som arvegods. En annan anledning kan vara att man av olika orsaker har förlorat sitt intresse för hobbyn eller att sviktande syn har gjort samlandet i stort sett omöjligt. Andra tycker att man med stigande ålder bör avveckla så mycket som möjligt av sitt samlande medan man fortfarande har full kontroll över verksamheten.

Låt oss därför i denna Samlarskola intressera oss för just temat försäljning. En av de riktigt stora fördelarna med vår hobby är att man kan få tillbaka en stor del av de pengar man under årens lopp **investerat** i sin samling. Detta gäller inte andra populära fritidssysselsättningar som bridge eller golf.

Det är dock viktigt att vi närmar oss temat med en stor dos av realism. Det är därför jag speciellt markerat att man nog i allmänhet har lagt ner en hel del pengar i en samling som inte kan tänkas nå ett högt pris vid en eventuell försäljning.

Man bör komma ihåg att det finns många som erbjuder 1 000 olika svenska frimärken för en hundralapp. I *SFF-Filatelisten* finns annonser som offererar svenska frimärken med ett katalogvärde (enligt Facit) på 500 kronor för blygsamma 50 kronor (och då ingår även portot). Man får förmoda att handlaren i sin tur har betalat ännu mindre när han köpte in märkena.

Om man har dessa förhållanden klara för sig tror jag inte att man har alltför orealistiska förhoppningar.

Många av de samlingar jag ”värderat” har innehållit just ett tusental olika stämplade svenska frimärken, ett antal postfriska serier och häften och en bunt förstadsbrev. Det är uppenbart att de stämplade frimärkena har blötts av den egna inkommande posten eller donerats av släkt och vänner. Att man på detta sätt skulle kunna komma över riktigt värdefulla frimärken är minst sagt tveksamt. Även om en sådan samling inte är direkt värdefull har den nog ändå gett ägaren många trevliga stunder.

Det är alltid ett gott råd att informera sina anförvanter om frimärkssamlingen skulle vara värdefull. Ibland berättas det om filatelister som köpt frimärken för tusenlappar men sedan informerat makan (oftast är det nog så) att det endast rörde sig om hundralappar.

Man kan till exempel sätta samman en beskrivning av samlingen och peka på de mest värdefulla objekten. Samtidigt kan man rekommendera lämpliga sätt att sälja samlingen om man inte själv av olika orsaker kan ha hand om detta. Beskrivningen bör sedan förvaras med samlingen på ett eller annat sätt.

Många av de samlingar som jag har tittat på har huvudsakligen omfattat modernt Sverige postfriskt. På de flesta auktioner finns ett avsnitt som brukar kallas *Nominalvara*. Här har man räknat ihop det nominella värdet på ett parti frimärken som sedan erbjuds till en bråkdel av värdet. Det är uppenbart att en sådan samling kommer att resultera i en förlust för ägaren. Rädningen har inte sällan varit ett större antal *rabatthäften* som ju många köper för över 100 kronor per styck.

Nominalvaran köps i första hand av personer och företag som avser att använda den till frankering. Det är ett sätt att få ner sina portokostnader. Mitt



råd brukar vara att själv använda frimärkena till frankering men tydligen har brevskrivandet minskat riktigt ordentligt varför de flesta inte anser sig behöva allt detta porto.

Ett annat (men jobbigare) sätt kan vara att man erbjuder någon förening att frankera deras utskick till en något lägre kostnad än det aktuella portot. Det finns många samlare som använt just denna metod för att bli av med stora lager av postfriskt svenskt material.

Jag har tidigare nämnt att man kan köpa stora paket stämplade svenska frimärken för en billig penning. Det finns naturligtvis många klassiska frimärken och andra varianter som är värdefulla men de flesta stämplade frimärken tillhör kategorin *massvara*. Det som kan bättra på värdet högst betydligt är en vacker stämpel från en mera ovanlig ort.

Förstadagsbrev kan vara mycket tilltalande och det är väldigt många som abonnerat på dem från Posten Frimärken. Tyvärr är marknaden idag för FDC mycket dålig – detta gäller speciellt breven från runt 1960 till slutet av 1980-talet.

Vad gör man då med samlingar som har ett obetydligt kommersiellt värde? Det bästa vore naturligtvis att ge dem som gåva till någon ung samlare, som då skulle få en god bas för sitt fortsatta samlande.

En bekant till mig köper ofta partier av stämplade märken. Efter genomgång lämnar han dem till Amnesty. Förhoppningsvis når sedan dessa märken ut till intresserade samlare.

För ett antal år sedan hade det naturliga varit att besöka den lokala frimärksaffären för att få ett bud på de frimärken man önskade sälja. Idag har dock de flesta frimärkshandlare flyttat till Internet men det finns fortfarande några butiker i våra större städer.

De flesta större samlingar lämnas nog in till olika



auktionsföretag. Flertalet företag i denna bransch annonserar regelbundet här i SFF-Filatelisten. Många reser runt i landet för att ta emot inlämningar. De finns också med på olika mässor. Det går naturligtvis bra att kontakta dem på andra sätt.

Om man säljer på auktion bör man ha i minnet att de flesta företag tar en avgift på runt 20 procent på det försålda materialet. De tar också enbart emot sådant material som de förväntar sig kunna sälja. Många företag accepterar bara inlämningar över ett visst värde. Som synes finns det både för- och nackdelar med att sälja sina frimärken på auktion. Det kan dock vara det enklaste sättet om man vill sälja allt på en gång.

Här kan även påpekas att många frimärksföreningar också organiserar lokala auktioner på sina möten.

Bäst betalt får man förmodligen om man säljer sina frimärken i mindre partier eller som singelobjekt på Samlamera, Tradera eller liknande elektroniska marknadsplatser. Detta kräver dock en hel del arbete och det kan ta lång tid att slutföra försäljningen av en större samling.

Christer Brunström

Var i hela världen..

I Marocko var vid slutet av 1800-talet den postala organisationen mycket komplicerad. Från 1891 till 1909 sköttes den inrikes posten i stor utsträckning av privata aktörer med egen frimärksutgivning. År 1911 omorganiserades det inhemska postväsendet och året efter kom de första frimärkena. De gällde sedan i hela Marocko fram till 1915 (i Tanger till 1919).



Christer Brunström

VYKORTSGALLERIET Nr: 15

Av John Fritz

När jag som liten grabb växte upp på 1950-talet var jag ofta med min pappa på hans arbete. Både före skolåldern, och sedan ofta på mina lov. Pappa var lastbilschaufför hela livet, och på 50-talet körde han en varubil åt kolonialvarubolaget i Nässjö.

Han körde ett antal rundor i Småland med omnejd som ofta var 30-40 mil långa med varor till ett stort antal lanthandlare.

På 50-talet fanns det fortfarande gott om lanthandelsbutiker och diversehandlare på landsbygden, och de var oftast till utseende och interiörer helt oförändrade sedan sekelskiftet eller tidigare.

Varorna min far levererade var allt från mjöl, socker, kaffe och margarin till frukt.

För en liten grabb var det en spännande miljö, med alla fina emaljskyltar som satt på butikernas utsida särskilt vid entrén och alla fina reklamskyltar i papp med exotiska motiv som fanns inne i affärerna.

Det största intrycket var dock alla dofter som slog emot en när man steg in, något som jag fortfarande kan förnimma när jag tänker tillbaka. Detta kanske är en av anledningarna till detta galleris ämne på vykort, nämligen gamla lanthandelsbutiker och diverseaffärer.



Vi börjar med ett vackert färgkort från Nyholm i småländska Nissafors som visar A.V. Spånbergs Speceri, Manufaktur & Diverseaffär. Omkring år 1910.



I Skånska Lönsboda fanns Johan Jeppsson, och på kortet från 1907 ser vi att även han hade Speceri, Manufaktur & Diverseaffär. Lägga märke till alla de fina emaljerade reklamskyltarna runt dörren.



Vi förflyttar oss till Västergötland och Upphärad, och ser en tidstypisk lanthandel. AB Svenson & Tengbom tillhandahöll säkert också utsäde och diverse jordbruksredskap, något som hörde till vid denna tid. Minst fem hästkärror syns på bilden.



I Småländska Hullaryd var byns lanthandel inte så dignitär och exteriören ser ganska enkel ut. Ägaren hette tydligen F. Thorsson och även här syns lite reklam runt dörren. Året är 1907, och vid knuten står som så ofta på dessa kort ett hästekipage.

Jag har dock ytterligare en förankring till detta ämne. Min farfar Aron hade en stor gård några mil norr om Skövde i en liten by som heter Ekeskog. Där hade han utöver traktens mejeri också byns lanthandel, som dessutom innehöll byns postkontor. Min farmor stod i lanthandeln men också i postkontoret och i stämpeln stod det Ekeskogsby.

Min farfar fick jag aldrig träffa men lanthandeln som lades ner 1974 finns fortfarande kvar. Den

skänktes till Västergötlands museum i mitten på 80-talet av mina äldre kusiner och finns nu att beskåda i Skara Fornby.

Detta sammantaget gör kanske att detta ämne på vykort är ett av dem som tilltalar mig mest. Så håll nu tillgodo med detta galleris små juveler.

Gruss Aus John

e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com

*Detta fina
kolorerade
kort visar
diverse-
handeln i
Röksholm.
Kortet är
stämplat i
östgötska
Rök 1909
så jag utgår
ifrån att kor-
tet är från
dess närhet.
Vacker
stenbygg-
nad med
folklig och
hästekip-
age lastad
med varor
utanför.*



*Bor ligger
i Småland,
strax utanför
Värnamo
utefter järn-
vägslinjen
Alvesta-
Värnamo.
Och denna
pampiga
byggnad
hyste Josef
Löfgrens
diverse-
affär. På
det vackert
kolorerade
kortet syns
affärens
häst med
flakvagn.*





Detta vackra kort från den lilla byn Nötabråne strax norr om Karlshamn och Asarum i Blekinge visar skolan med barn längst bort i bilden och byns lilla lanthandel närmast kameran. Också förstås den obligatoriska hästskjutsen.



Skede ligger en bit utanför Vetlanda, och där fanns C. G. Dahls Speceri- och Diverseaffär. Kortet är från cirka 1907-10. Ingen häst, men mängder av reklamskyltar på altanen och utanför dörren. Det var den tidens affischer.



Skee ligger i Kronobergs län på vägen mellan Ljungby och Halmstad. Ett vackert färgkort som visar C. J. Johanssons diverseaffär. Här har hästekkipaget fått sällskap av en ung velocipedryttare.



I skånska Ekeby låg denna lilla lanthandel. Kortet visar förutom affären både dåtidens barnvagn, senaste årsmoellen, och det fantastiska hattmodet. Till höger över dörren syns för tiden den vanligaste reklamskylden "PELERINS". Cirka 1910.



På Vansö i Mälaren strax norr om Strängnäs låg Lagerslunds handelsbod. Ett vackert kort från 1913 som visar affären, och troligen är det ägarfamiljen och personalen som tillsammans med hästskjutsen ställt upp sig för fotografering.



J. H. Johansson's diverseaffär i småländska Burseryd var tydligen en affär av betydande storlek, med två flakvagnar för sina varutransporter. Mannen på trappan är troligen ägaren själv, och nedanför hans hustru och tre barn. 1909.



Nu är det 30-tal och i värmländska Gräsmark. Näsman's diversehandel i Västerrottna och på utsidan ser man nu något som kom hos de flesta lanthandlare på 20- och 30-talet, nämligen en bensinpump. Hästskjutsarna började nu ersättas av bilar.

Naturligtvis måste jag ha med ett vykort av min farfars lanthandel i Ekeskog, som nu står i Skara Fornby. Det fanns även en bensinpump när butiken stod i Ekeskog, dock inte den som nu syns på bilden. Jag har fällt in en stämpel från Ekeskogsby, den användes i lanthandels postkontor och har med största sannolikhet slagits av min farmor. Kortet från 80-talet.



Affären i Gustavsberg på ett underbart kort från 1938. Mängder med reklamskyltar runt ingången, och en mängd barn och personal har ställt upp sig. Men borta är hästskjutsarna, den nya tidens skrytobjekt utanför butikerna var istället bilarna.



Avslutar med ett trevligt kort från 1920-talet och P. G. Andersson's affär i Vaddöbacka. Dessa kort med handelsbodar beställdes nästan alltid av affärernas ägare och såldes i butiken som reklamkort. Här ser vi också ett par bilar av senaste årsmodell.

Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 16 maj - 28 augusti 2013

Sverige 22 augusti

Carl XVI Gustaf 40 år som statschef

Tre märken med valören 6 kronor. Utges i block. Formgivare: Gustav Mårtensson. Gravör: Lars Sjööblom. Tryck: Ståltryck/offset.

Tyvänn meddelar Posten Frimärken att frimärksmotiven inte blir offentliga förrän deras egen Bulletin nått abonnenter och kunder, vilket beräknas ske 1 augusti. Detta gäller även utgåvorna nedan förutom de två motiv, ett i vardera serien, som redan är publicerade i häftet "Frimärksåret 2013".



Busiga djurungar

Fem märken med valör för inrikes brev (6 kronor). Utges i häften om 10 märken. Formgivare: Gustaf Öhrnell. Gravörer: Lars Sjööblom och Piotr Naszarkowski. Tryck: Ståltryck/offset.

Dahlror

Fyra märken med valör för inrikes brev (6 kronor). Utges i häften om 10 självhäftande märken. Formgivare: Thérèse Lindström. Tryck: Offset.



Danmark 27 maj

Den lilla sjöjungfrun 100 år

Ett märke i valören 14,50 kronor. Utges i ark om 36 märken samt i ett mini-ark och ett särtryck. Fotograf: Tine Harden. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Ståltryck/offset. Nr 1597.



Rockmusik

Två märken i valören 8 kronor. Utges i ark om 36 märken samt i ett temaark. Konstnär: Kasper Eistrup. Tryck: Offset. Nr 1598-99.



Välgörenhetsmärke – Rädda Barnen

Ett märke i valören 8 plus 1 krona. Utges i ark om 36 märken samt i ett särtryck. Design: Post Danmark/Jakob Monefeldt. Tryck: Offset. Nr 1600.

Åland 4 juni

Näckrosor

Två märken i valörerna Inrikes (1,00 euro) och 2,50 euro. Motiv: Vit och gul näckros. Utges i ark om 2 x 16 märken. Fotograf: Tiina Tahvanainen. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 170 000 av varje märke.



Åland 12 juli

Musikfestivaler

Två märken i valörerna Lokalpost (0,80 euro) och Världen (1,10 euro). Motiv: Rockoff och Island in the Sun. Utges i ark om 2 x 16 märken. Fotograf: Daniel Eriksson. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 170 000 av varje märke.



Åland 5 augusti

Passagerarfärjor

Ett märke i valören 2 euro. Motiv: m/s Princess Anastasia. Utges i ark om 2 x 20 märken. Design: Håkan Sjöström. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 200 000.



Åland 20 augusti

Sepac – Påfågelöga

Ett märke i valören Världen (1,10 euro). Utges i ark om 2 x 15 märken. Design: Amanda Chanfreau. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 170 000.



Norge 10 juni

Europa 2013 – Postfordon

Två märken i valörerna 13 och 15 kronor. Motiv: Harley-Davidson 1932 och Ford Transit Connect Electric. Utges i ark om 50 märken. Design: Madeleine M. Karlström. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 500 000 av vardera märket. NK 1849-50.

Norska Posten meddelade att bilder på utgåvorna ej var offentliga vid vår tidskrifts pressläggning.

Norska Studentförbundet 100 år

Ett märke i valören 17 kronor. Utges i ark om 50 märken. Design: Magnus Rakeng. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 600 000. NK 1851.

Kronprinsparet 40 år

Fyra märken i valören A inmland. Utges i rullar om 100 märken (med 25 av vardera). Design: Enzo Finger Design. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 2 595 000 av vardera märket. NK 1852-55.

Grönland 11 juni

Sårbara djurarter – Samutgåva med Israel

Ett märke i valören 19,50 kronor. Motiv: Isbjörn. Utges i ark om 20 märken samt i ett miniark. Konstnär: Naja Abelsen. Typografi: Lowe-Martin Group. Tryck: Offset. G 510.



Lantbruk på Grönland II

Två märken i valörerna 20 och 29,50 kronor. Motiv: Fåruppfödning och grässlåtter. Utges i ark om 40 märken. Konstnär: Aka Høegh. Typografi: Dorit Olsen. Tryck: Offset. G 511-12.

Sepac – Djurliv

Ett märke i valören 11,50 kronor. Motiv: Myskoxe. Utges i ark om 50 märken. Fotograf: Lars Holst Hansen. Typografi: Dorit Olsen. Tryck: Offset. G 513.



Grönländska kryddörter III

Två märken i valörerna 8,50 och 28 kronor. Motiv: Blåstång och fjäll-en. Utges i ark om 40 märken samt i souvenirmapp. Konstnär: Nina Spore Kreuzmann. Typografi: Dorit Olsen. Tryck: Offset. G 514-15.

Uummannaq 250 år

Ett märke i valören 9 kronor. Utges i ark om 20 märken. Konstnär: Pierre Auzias. Typografi: Dorit Olsen. Tryck: Offset. G 516.



Aasiaat 250 år

Ett märke i valören 16 kronor. Utges i ark om 40 märken. Konstnär: Anne-Birthe Hove. Typografi: Dorit Olsen. Tryck: Offset. G 517.



Finland ?

Finländska posten, Itella AB, meddelar att höstens utgivningsprogram, 1 juli-31 december, offentliggörs först i mitten av maj månad. Itella kan inte ens uppge om de har några utgivningar före den 28 augusti, det vill säga under den period vi avsåg att presentera nya nordiska utgåvor i det här numret.

Det kommer inga frimärksnyheter från Färöarna eller Island under den aktuella perioden.

SAVE THE DATE FOR THE 25th AUCTION

3rd - 7th June 2013



Christoph Gärtner



Austria, 1867
3 Kreuzer red, error



Great Britain, 1840
Block of six of One Penny Black

www.auktionen-gaertner.de

Please have a look at the top-class offer for our jubilee auction in June.

Over 16,000 single lots worldwide:

- as f.e. covers, postal stationeries and stamps **SWEDEN, CANADA, INDIA, GREAT BRITAIN, RUSSIA, AUSTRIA**
- **CHINA**, stamps and covers
- **MALAY STATES**, stamps and covers since 1860
- **BRUNEI, IRAQ, PALESTINE**, postal history
- **SOVIET OCCUPATION ZONE**, fine offer handoverprints
- **GERMANY**, all areas

Over 8,000 collections:

- as f.e. **EUROPE WITH SWEDEN, ASIA, AMERICA**
- **GHETTO LITZMANNSTADT**, stamps and covers
- collection **DR. HOLTHÖFER**, minister cards
- **GERMAN STATES**, attractive offer



Just contact us:

AUKTIONSHAUS Christoph Gärtner GmbH & Co. KG
Steinbeisstr. 6 + 8 | 74321 Bietigheim-Bissingen / Germany
Tel: +49-(0)7142-789400 | Fax: +49-(0)7142-789410
info@auktionen-gaertner.de | www.auktionen-gaertner.de



**YOUR VALUES PRESENTED
ALL AROUND THE WORLD**

Consign or sell now!

Take the chance to present your single lots and collections in our **26th Auction** from 14th to 18th October 2013.

Closing date for consignments: **12th August 2013**

Give us a call:

+49-(0)7142-789400

Or contact us by mail:

info@auktionen-gaertner.de

**CONSIGNMENT & OUTRIGHT
PURCHASE IS ALWAYS POSSIBLE**

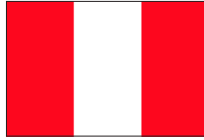
* Finder's fee for agents guaranteed

C.G.



All världens frimärksländer

Peru



Idag är Peru ett mycket uppskattat resmål för turister från hela världen och det är främst den gamla inkastaden Machu Picchu som de vill se. Den byggdes av inkaindianer på 1400-talet men blev sedan fullständigt bortglömd. Hela området var övertäckt med lummig växtlighet då den amerikanske arkeologen Hiram Bingham återupptäckte ruinstaden år 1911.

På vägen till Machu Picchu brukar turisterna göra ett uppehåll i staden Cusco som ofta beskrivs som Amerikas arkeologiska huvudstad.

När spanjorerna kom till Peru vid början av 1500-talet fann de en väl utvecklad civilisation. Inkariket sträckte sig längs Anderna från Chile till Colombia. Strax före européernas ankomst hade en konflikt splittrat inkariket i två delar. I nuvarande Peru styrde inkakungen Atahualpa.

Spanjorerna tog honom till fånga. Inkan lovade då att fylla ett hus i staden Cajamarca med guld föremål

mot att spanjorerna lät honom gå fri. Indianerna uppfyllde sin del av avtalet men det gjorde inte spanjorerna. De var dock så generösa att inkan fick välja metod för sin egen avrättning.

År 1824 gjorde sig Peru fritt från Spanien. Upproret leddes av den argentinske generalen José de San Martín och i ett senare skede av Simón Bolívar. Den senare var en kortare tid Perus president.

Det självständiga Perus historia har varit minst sagt omväxlande. Vid slutet av 1800-talet drabbades landet av ett blodigt krig med Chile (1879-1883) vilket bland annat påverkade frimärksutgivningen. Städer som Arequipa gav under olika perioder ut egna provisoriska frimärken.

Behandlingen av landets ursprungsbefolkning har inte alltid varit den bästa och det förekommer dessutom stora sociala och ekonomiska skillnader. Detta ledde till grundandet av *Sendero luminoso* (den lysande stigen), en revolutionär rörelse som på 1980-talet bedrev ett gerillakrig mot den peruanska staten. Handeln med droger hjälpte säkert till att finansiera upproret.

Rent geografiskt kan man dela upp Peru i tre distinkt olika zoner. Längst i öster hittar vi djungler i Amazonasområdet. Andernas högländ sträcker sig från syd till norr. Till detta kommer ett smalt kustområde i väster. Här finns det till och med öknar.

Peru har en mycket stor indianbefolkning. Många är än idag stolta över arvet från inkariket. De valde i stor utsträckning att inte fira 500-årsminnet av Columbus' ankomst till Amerika år 1992.





Indianerna talar i allmänhet quechua; runt Titicacsjön finns det många indianer som talar aymara. Gemensamt språk är dock spanska.

Perus indianer är kända för sin musik. Vem har inte någon gång hört *El cóndor pasa*, en peruansk folksmelodi?

Under ett besök i grannlandet Ecuador på 1990-talet lyssnade jag i stort sett varje morgon och kväll till radio från Peru. Det som lockade var den vackra *huayno*-musiken.

Under senare delen av 1800-talet var Peru världsledande som exportör av guano till jordbruket i USA och många andra länder. Idag domineras exporten av olika råvaror och diverse jordbruksprodukter. Peru är världens största producent av växten koka, en växt som kan förädlas till drogen kokain.

Den 1 december 1857 gav Peru ut sina första frimärken. De hade egentligen tryckts för The Pacific Steam Navigation Company men aldrig kommit till användning. Företaget donerade ett antal frimärken till det peruanska postverket.

Året efter kom de första ”riktiga” peruanska frimärkena med landets vapen som motiv. Peru var mycket tidigt ute med motivfrimärken. Redan 1866 visades lamadjur på tre olika valörer. År 1871 firade man 20-årsminnet av järnvägen mellan Lima och hamnstaden Callao med ett frimärke. Vad jag förstår var detta den första järnvägen i Sydamerika.



På 1930- och 40-talen kom väldigt många frimärken med spännande motiv från olika delar av landet. Många av dessa märken har omfattande text som beskriver motiven och deras betydelse. Mitt favoritmärke är valören 10 soles från 1936. Det avbildar Santa Rosa, Limas helgon.



Även mera moderna frimärken har intressanta motiv. Under olika perioder har Peru drabbats av kraftig inflation. Det har ibland lett till att man introducerat nya valutor. Detta är något som vi frimärkssamlare kan följa i våra album.

Vi slutar även denna gång med att titta på siffrorna från AB Phileas förteckning över världens frimärksområden. Allt sedan starten år 1857 har Peru gett ut 3 190 frimärken och 21 block. På det hela taget har frimärksutgivningen varit mycket seriös och motiven har nästan alltid direkt anknytning till det egna landet.



Christer Brunström

Faktaupplysningar

Statsskick: republik
 Befolkning: 30 miljoner
 Huvudstad: Lima
 Språk: spanska, quechua, aymara
 Valuta: nuevo sol = 100 centavos (ca SEK 2.58)
 Filatelservice: Serpost S. A., Servicios Postales del Perú, Sub-Gerencia de Publicidad y Filatelia, Av. Tomás Valle s/n, Cdra. 7, Los Olivos, Lima 39, Peru

Banderollkant och kontrollsiffror på G II A

För att underlätta för postpersonalen att vid den dagliga avstämningen snabbare och enklare kunna se hur många frimärken som återstod påförde Postverket, genom dess tryckeri, från och med 16 september 1920 så kallade kontrollsiffror med jämna mellanrum på bandmärkenas baksidor.

Detta gjordes efter att tryckning, gummering och perforering skett och felaktiga märken tagits bort. I realiteten innebar det att nästan alltid en hel ”plåt” om 170 märken togs bort. En skarvremsa fäste samman rullen igen.

Det kan i sammanhanget påpekas att man ofta talar om skarvremsor som en kvarsittande smal remsa på frimärkets baksida. Men oftast är det i stället en banderollkant (början eller slutet på den pappersremsa som omgav frimärksrullen). Skarvremsan är i princip alltid vit medan den kvarvarande banderollkanten naturligtvis har samma färg som banderollremsan.

Dessa kontrollsiffror gör det också möjligt för oss filatelister att bland annat påvisa hur olika frimärksrullar kan ha sett ut.

Normalt användes tvåsidigt perforerade märken för rullar. Dessa omfattade oftast 100 eller 500 märken.

På bilden här bredvid rör det sig dock om ett fyr-sidigt perforerat trestrip med banderollkant till höger. Dessutom – och vilket är särskilt intressant och spännande – har detta trestrip försetts med kontrollsiffran 20 på vardera märket.

Härav kan man dra slutsatsen att dessa märken har ingått i en rulle om 2 000 märken, det vill säga 200 märken i längdriktningen och 10 märken i breddriktningen som alltså är Stickney-prensens bandbredd. Siffran 20 skall nämligen tolkas 200.

Postverket har tryckt dessa märken under hösten 1920, eftersom de är försedda med kontrollsiffror något som, vilket ovan angivits, infördes först den 16 september 1920, och Gustav II Adolf-märkena trycktes sista gången 10 december 1920.

Det är mycket förvånande att dessa underliga bandmärkesrullar skapades då de måste ha varit svårhanterliga för postkassapersonalen och lämpliga



frimärkslådor saknades. Man kan därför på goda grunder sluta sig till att sådana här mångmärkesrullar varit ytterst sällsynta.

Det här visade trestripet, som sålunda bevisar att dessa 2 000-märkesrullars tillverkades, är ej tidigare känt. Det påvisar också hur Postverkets eget tryckeri under början av sin egen frimärkstillverkning experimenterade innan tillfredsställande kunskap och erfarenhet uppnåtts.

Slutligen, men inte minst, vill jag tacka Gunnar Dahlstrand för intressant och viktig information och diskussion kring bandmärkenas spännande och filatelistiska baksidor.

Claes Hederstierna
Falkenbergs Filatelistförening

De högsta priserna uppnår du på våra auktioner!

Överväger du att sälja **frimärken, mynt, sedlar, vykort, guld och silver, medaljer, serietidningar, klockor / ur** eller andra samlarobjekt?

Tag kontakt med oss för en värdering utan förpliktelser.

Ring oss på 08-26 27 33 / mail: [sverige@skanfil.no](mailto: sverige@skanfil.no), eller besök oss på vårt kontor på Villundavägen 30, 194 34 Upplands Väsby.

Du kan också nå oss på ett av följande kontor:

Haugesund: Spannaveien 52, NO-5531 Haugesund. Tlf.: +47 52 70 39 40. Fax: +47 52 70 49 40. Mail: skanfil@skanfil.no

Oslo: Østensjøveien 29, NO-0661 Oslo. Tlf.: +47 92 20 31 73. Fax: +47 22 72 44 00. Mail: oslo@skanfil.no

Sarpsborg: Knud Brynsvei 9, NO-1722 Sarpsborg. Tlf.: +47 92 20 14 27. Fax: +47 69 15 10 84. Mail: sarpsborg@skanfil.no

Trondheim: Vestre Rosten 81, NO-7075 Tiller. Tlf.: +47 92 48 64 04. Mail: leif@skanfil.no

København: Frederiksborggade 41, DK-1360 København K. Tlf.: +45 20 91 10 37. Mail: kobenhavn@skanfil.no

Fredensborg: Søparken 9, Nødebo, DK-3480 Fredensborg. Tlf.: +45 46 56 38 57. Mail: danmark@skanfil.no

Århus: Anker Jensens Vej 4, DK-8230 Åbyhøj. Tlf.: +45 41 99 02 99. Mail: arhus@skanfil.no

Exempel på priser som vi har uppnått under Storaauksjon 182 i april:



Grønland. 1 kr 1913
no. 000001 i kv. 01.
Utrop: **kr 3.000,-**
Tilslag: **kr 26.000,-** + prov.



Grønland. 5 kr 1911 no. 2 i kv. 01.
Utrop: **kr 15.000,-**
Tilslag: **kr 49.000,-** + prov.



14B. Liggende Løve 3 øre,
datert Stockholm 6.8.1864.
Utrop: **kr 1.500,-**
Tilslag: **kr 3.200,-** + prov.



57. 10 øre fintg.
Centraltrykkeriet, luxus.
Utrop: **kr 10.000,-**
Tilslag: **kr 30.000,-** + salær



Slesvig tjeneste 14. 10 Mark "CIS".
Utrop: **kr 2.250,-**
Tilslag: **kr 11.500,-** + prov.



3 daler 1771 i kv.1+.
Utrop: **kr 2.500,-**
Tilslag: **kr 6.000,-** + prov.



SKANFIL
Sverige ab

1847 års dubbla beläggningsstämplar

För fyra år sedan 2008 skrev jag tillsammans med en samlarkollega Jukka Mäkinen i Finland en bok om svenska beläggningsstämplar (eller Charta Sigillata), utgiven av Sveriges Filatelist-Förbund. Där presenterades olika valörer, olika namnstämplor och olika vattenmärken för förekommande nio olika typer av beläggningsstämplar mellan 1811 och 1880. Beläggningsstämplar var en föregångare till stämpelmärken.

Samlandet går vidare och inom detta område har en rad nya varianter, eller rättare sagt kombinationer av valör och vattenmärke, upptäckts och dokumenterats.

Detta är den tredje artikeln där det redovisas nya upptäckter som gjorts sedan 2008 av 1811 års, 1845 års enkla och 1847 års dubbla beläggningsstämpel. För senare typer av beläggningsstämplar har inga nya upptäckter gjorts sedan 2008.

Efter 1811 års och 1845 års enkla beläggningsstämpel i tidigare nummer av Filatelisten, redovisas här nya upptäckter av 1847 års dubbla beläggningsstämpel.

I tabellen på nästa sida redovisas alla nu kända och dokumenterade kombinationer av valör och vattenmärke.

Förekommande olika vattenmärken relaterar till katalogiseringen i boken 2008. Ljusgula rutor med X är sådana som var dokumenterade i boken från 2008. Lila rutor med X är nya upptäckter sedan 2008.

Det rör sig om totalt 17 olika nyupptäckta kombinationer. Även här finns det troligen många nya upptäckter att göra.

Per Sundberg

Fotnot:

Boken Svenska Beläggningsstämplar 1811-1880 finns fortfarande att beställa från förbundets kansli i Skillingaryd.

Priset för medlemmar är 225 kronor inklusive porto. Icke medlemmar betalar 250 kronor.

Beställ genom att betala in den aktuella summan till Sveriges Filatelist-Förbund, pg 19 89 03-7, samt ange vad du önskar köpa. Glöm inte namn och adress.



1847 års dubbla beläggningsstämpel.

| Dubbel beläggningsstämpel 1847-1857 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|------------|---------------------------|--------|-------|---------|------|--------|-------|---------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| | | Olika årtal i vattenmärke | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Schilling | | 47 | 47 | 47 | 47 | 48 | 48 | 48 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 |
| | | kort | kort+A | långt | långt+A | kort | kort+A | långt | långt+A | kort | kort | kort | kort | kort | kort | kort | kort | kort |
| 3 | utan punkt | X | X | X | X | X | X | | | | | | | | | | | |
| | med punkt | X | X | | | X | X | | | | | | | | | | | |
| 4 | utan punkt | X | | X | X | X | | | | | | | | | | | | |
| | med punkt | X | X | | | X | | | | | | | | | | | | |
| stor 4 | utan punkt | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | med punkt | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | utan punkt | X | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| | med punkt | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | utan punkt | X | | X | | X | | X | | | | | | | | | | |
| | med punkt | X | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | utan punkt | X | | X | X | X | | | | | | | | | | | | |
| | med punkt | | | | | X | X | | | | | | | | | | | |
| 9 | utan punkt | X | | X | X | X | | | | | | | | | | | | |
| | med punkt | X | X | | | X | | | | | | | | | | | | |
| 12 | utan punkt | X | | X | X | X | X | | | | | | | | | | | |
| | med punkt | X | | | | X | X | | | | | | | | | | | |
| 16 | utan punkt | X | | X | X | X | | | | X | | | | | | | | |
| | med punkt | X | | | | | | | | X | | | | | | | | |
| 18 | utan punkt | X | X | X | | X | X | | | X | | | | | | | X | |
| | med punkt | | | | | | X | | | X | | | | | | | | |
| 24 | utan punkt | X | X | X | | X | X | | | X | | X | X | | X | | X | |
| | med punkt | | | | | X | | | | X | | | X | | | | | |
| 28 | utan punkt | X | | X | X | | | | | | | | | | | | | |
| | med punkt | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 32 | utan punkt | X | | X | | X | | | | | | | | | | | | |
| | med punkt | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 36 | utan punkt | X | | X | X | X | | | | X | X | X | X | X | | | | |
| | med punkt | X | | | | X | | | | X | | X | X | X | | | | |
| | | 47 | 47 | 47 | 47 | 48 | 48 | 48 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 |
| | | kort | kort+A | långt | långt+A | kort | kort+A | långt | långt+A | kort | kort | kort | kort | kort | kort | kort | kort | kort |
| | | Olika årtal i vattenmärke | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Riksdaler | | 47 | 47 | 47 | 47 | 48 | 48 | 48 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 |
| | | kort | kort+A | långt | långt+A | kort | kort+A | långt | långt+A | kort | kort | kort | kort | kort | kort | kort | kort | kort |
| 1 | | X | X | X | | X | X | | X | | X | | | | X | X | | X |
| 1 1/3 | | X | | X | | | | | | | X | | | | | | | |
| 1 1/2 | | X | | X | | | | | | | X | | | | | | | |
| 1 2/3 | | X | | X | | X | | | | | X | | | | | | | |
| 2 | | X | | X | | X | X | | | | X | | | | | X | | X |
| 3 | | X | | X | | X | X | | | | X | | | | | | | |
| 4 | | X | X | X | | X | | | | | X | | | | | | | |
| stor 4 | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | X | | X | | X | | | | | X | | | | | | | |
| 6 | | X | X | X | | | | | | | X | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | X | X | | | | | | | |
| 8 | | X | | X | | X | | | | | X | | | | | | | |
| 10 | | X | | X | | X | | X | | | X | | | | | X | X | |
| 12 | | X | | X | | X | | | | | X | | | | | X | | X |
| 20 | | X | | X | | X | X | | | | X | | | | | | X | |
| 25 | | X | X | X | | X | X | | | | | | | | | | | |
| 33 1/3 | | X | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| 50 | | X | | X | | X | | | | | | | | | | | | X |
| 100 | | X | X | X | | X | | | | | | | | | | | | X |
| | | 47 | 47 | 47 | 47 | 48 | 48 | 48 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 |
| | | kort | kort+A | långt | långt+A | kort | kort+A | långt | långt+A | kort | kort | kort | kort | kort | kort | kort | kort | kort |

Tabell: Sammanställning över schilling- och riksdalervalörer.

Carolina Klüft i motivsamlingen

Sveriges Television sände i februari 2013 dokumentären ”Carolina Klüft – tjejen som inte kunde förlora”. En dokumentär kan inte anses vara uttömmande när den filatelistiska anknytningen lyser med sin frånvaro.

Väster om Afrika i höjd med ekvatorn ligger öarna São Tomé och Príncipe. Tillsammans med några mindre öar bildar dessa öriket São Tomé och Príncipe. Från denna östat utges en hel del frimärken som kan falla under begreppet oseriös utgivning. Utgivning av OS-frimärken har dock berättigande genom att man är OS-medlem.

Inför sommar-OS i Aten 2004 gav man ut några motiv med idrottsutövare utan att presentera vilka idrottsmän som exponeras. Ett märke visar en kvinnlig spjutkastarska. Förlagan är ett foto den 18 juli 2002 av fotografen Andy Lyons vid Getty Images Sport. Bilden visar Carolina Klüft då hon för andra gången vann junior-VM i sjukamp. I frimärksbilden har fotot beskurits så att nummerlappens startnummer 517 och Coca-Colareklam har skurits bort.

Göteborg stod 2006 som arrangör av EM i friidrott. Posten gav ut en bukett frimärken under mottot ”Svenska Hopp”. Ett märke visar när fotografen Martti Kainulainen fångat en explosiv bild där Carolina Klüft accelererar strax efter starten i 200-metersloppet i Finnkampen som avgjordes i Helsingfors augusti 2002.

Inför frimärksutgivningen 2012 utlöstes en omröstning om Sveriges främsta sommarolympier. Man lät Radiosporten göra omröstningen och då styrde man det till att gälla olympier från och med 1962, det vill säga starten för Sportextra. Carolina Klüft framröstades och frimärksdesigner Eva Wilsson utgick från ett foto då Carolina euforiskt utskriker lättnad och glädje när hon vid OS i Aten 2004 erövat det förväntade OS-guldet i sjukamp.



Postens maxikort med två frimärken på varandra. Nedan från vänster: Frimärke med Carolina Klüft utgivet av öriket São Tomé och Príncipe samt svenska utgåvor från 2006 respektive 2012.

Frimärksmotivet är märkligt oskarpt disigt. Nummerlappen på fotoförlaga och frimärke uppvisar följande avvikelser: På frimärket har startnummer 3074 förvandlats till årtal 2004 och nummerlappstexten ”Athens 2004” har på frimärket i vag text blivit ordet SJUKAMP. Sedan har frimärksdesignern varit märkligt klåfingrig när den gula övre delen av tävlingslinnet gjorts till ljusblå färg och nationalitetsbeteckningen har retuscherats bort.



Den svenska OS-utgåvan 2012 omfattade även tre så kallade maxikort med de tre berörda olympierna Erik Lemming, Ragnar Skanåker och Carolina Klüft. Vid utgivningstillfället på Postmuseum visade en samlare för mig ett just inköpt Postens maxikort med Carolina Klüft där det av misstag klistrats två frimärken över varandra med viss förskjutning så att man såg en del av det undre. Jag passade på att ta en bild på det. Maxikorten tillverkas förmodligen i någon maskinell process.

Det kan vara intressant att reflektera över det närmast otroliga som hände vid friidrottstävlingarna vid OS 2004 i Aten. Tre svenska guld, förutom Carolina Klüft också Stefan Holm (höjdhopp) och Christian Olsson (tresteg)! Det var inför dessa sommarspel som Stockholm kandiderade för värdskap.

Det hade onekligen varit speciellt om de stora svenska friidrottsinsatserna fått göras på hemmaplan. Och om Stockholm fått OS 2004 hade man tänkt bjuda på ett gediget konstverk som symbol till skillnad mot de märkliga krumelurer som blivit allt vanligare. På en del reklammaterial, till exempel



vykort och pins inför kandideringen kan man ta del av Carl Milles "Människan och Pegasus".

Arne Karlsson







Vi har frimärken från nästan alla **LÄNDER / MOTIV** i lager, ca 200 000 olika! Dessutom finns **NYA** och **BEGAGNADE** tillbehör och kataloger, samt **dataprogrammet PSD** för alla samlare. Bland annat finns fullständigt stöd för hela Skandinavien, Tyskland (alla delområden), Kina (alla delområden), Storbritannien, baltiska stater - och många fler länder komplett **version 2013**.

För dig MED dator och internet

Välkommen till vår sajt för frimärken, och till Sveriges största utbud, www.mimir.se!

Välj och vraka bland alla frimärken, sök fram ur vårt lager JUST det du samlar på!

För dig UTAN dator och internet

Välkommen att sända brev eller ringa till oss. Meddela ditt samlingsområde, så tar vi fram en **Personlig Prislista**. Vi sänder den per post till dig.

Mimir HB
Svartensgatan 6 NB
116 20 Stockholm

Tfn 08 - 38 13 23 Fax 08 - 643 22 38
stamps@mimir.se
www.mimir.se

Associerad med
AB Philea



Klipp ut och spara!



Motivsamlarna meddelar:

Tre Kronor alltid hemmalag?

Inför VM i ishockey på hemmaplan gavs det ut fem frimärken med Tre Kronors hockeyhjältar, alla klädda i den välkända gula matchtröjan med de tre kronorna i blått. Tröjans detaljtseende har som synes varierat med åren. Men Tre Kronor har en annan matchtröja: blått med tre kronor i gult. Denna används mest om laget spelar bortamatch och om den gula påminner om hemmalaget.

Finns denna blåa matchdräkt på frimärke? I varje fall inte på svenskt frimärke. Det var nära år 2002 när man gav ut ett märke till VM på hemmaplan: Mats "Sudden" Sundin som hakar Finlands Raimo "Raibe" Helminen.

Märket är formgivet av Lars Sjööblom och baserar sig på ett foto från VM i Schweiz 1998. I den aktuella matchen var Finland lottat som hemmalag och valde därför att spela i sina vita tröjor, varför Sverige blev hänvisat att spela i sina blå "bortalagströjor".

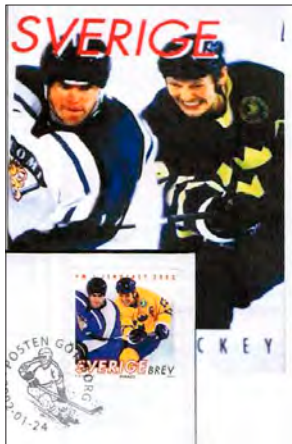
Inför VM på hemmaplan ansåg man att det skulle vara mer lämpligt att Sundin i Sveriges Tre Kronor skulle figurera i sin mer välkända gula tröja och så blev det. Sudden och Raibe fick hastigt byta om inför det slutgiltiga frimärket.

Detta nämns i ett sexsidigt reportage av redaktören Lauri Poropudas om gravören och frimärkskonstnären Lars Sjööblom i finska Filatelisti, nummer 10/2002. I VM 1998 möttes Sveriges Tre Kronor och Lejonen från Finland tre gånger, dels i mellanrundan inför semifinalerna 1-0, samt i två finalmatcher 1-0, respektive 0-0. Sveriges Tre Kronor blev således världsmästare.

På sidobilden till Postens förstadagsbrev spelar Tre Kronor i den blå dressen, men tyvärr, denna sidobild är inte användbar i motivsamlingen.

Men frågan kvarstår: blev Sundin utvisad för hakningen? Den exakta matchen borde dessutom gå att identifiera.

Och var hittar vi Tre Kronors bortalagsmundering? Kanske på något utländskt frimärke? Vad vet ishockeyspecialisterna?



Detalj ur bildcollage från Filatelisti med frimärke respektive frimärksförslag med olika dräkter



Utgåvan Hockeyhjältar med spelare i hemmalagsdressen.

Alfons Åberg på stämpel – kanske något för barnbarnen?

SFU, Sveriges Frimärksungdom, i Stockholm har sedan år 2000 föredömligt dokumenterat barnboksfigurer på sina utställningsstämplar. Trevliga inslag i Sveriges flora av minnespoststämplar! I mars 2013 var det dags för Alfons Åberg.



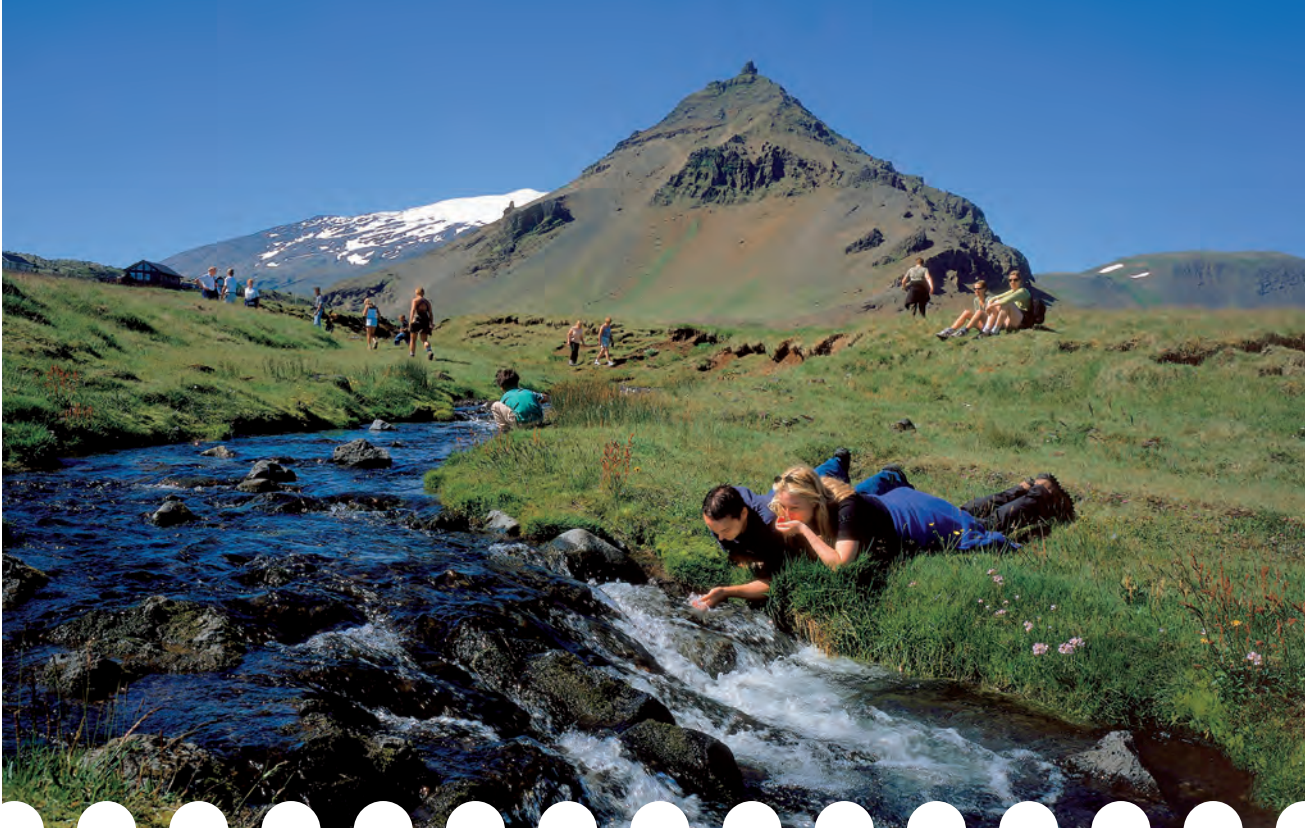
Sedan 1972 har Gunilla Bergström (född 1942) skrivit och illustrerat 26 barnböcker om den lille, ganska vanlige, killen Alfons Åberg som lever med sin pappa och upplever en lång rad vanliga vardagshändelser. Böckerna om Alfons har under åren kommit ut på en mängd olika språk och dialekter.

Det finns över 23 titlar på 30 olika språk inklusive fyra andra språk i Sverige, det vill säga tre inhemska samiska språk: lulesamiska, sydsamiska och nordsamiska, samt romani. Hör således Alfons Åberg till de samiska och romska kulturerna? En oneklig knepig fråga som samlare av dessa motivområden har att ta ställning till.

Stämpeln finns att få tag i under ett år räknat från stämpeldatum via Posten Meddelande AB, Posten Frimärken, Minnespoststämpel "Frimung 22-23 mars 2013", 164 88 Kista.

Se http://services3.posten.se/c/minnespoststampelar_2013# för vidare instruktioner.

Sten-Anders Smeds



SAGO-ÖNS FRIMÄRKEN!



Börja samla isländska frimärken!

Isländska frimärken speglar vårt lands natur, kultur och historia. Konstnärlig utformning och begränsad upplaga är en garanti för kvalitet och värde.

**Vi ses på Nordia 2013
på Island den 7–9 juni.**

www.stamps.is

Iceland Post - POSTPHIL
 Storchoddi 29
 110 Reykjavík
 ISLAND
 Tlf.: +354 580 1050
 Fax: +354 580 1059
 E-post: stamps@stamps.is



MEDLEMMAR TYCKER TILL

Redaktören förbehåller sig rätten att korta i det insända materialet. Skriv kort redan från början så är chansen större att hela debattartikeln/insändaren kommer med. Materialet tas gärna emot via e-post: redaktion@sff.nu, i andra hand per post till: SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 Linköping.

SFF i framtiden

Hans-Uno Hansson, som är ledamot av förbundsstyrelsen, har ett långt inlägg om SFF i framtiden i SFT 3/2013. Det är inte utan att man lyfter på ögonbrynen för ett antal av de synpunkter som framförs där, som medlem i SFF sedan 1971, med ett antal år i förbundsstyrelsen och som ordförande i en bra lokalförening, åtminstone enligt alla man pratar med.

Mycket håller jag naturligtvis med om eftersom det är korrekt som sägs men jag vänder mig, på allvar, mot några framförda åsikter. Den första gäller demokratin inom förbundet.

Förbundet har idag en så kallad representativ demokrati vilken omfattas av i stort sett hela föreningsverige. Den har en gammal tradition och är en grund för att organisationer fungerar på ett sunt sätt.

Att denna representativa demokrati ifrågasätts med motivet ”vilket inflytande har Du som medlem i en SFF-förening?” tycker jag är tämligen magstarkt. Det är upp till medlemmarna i lokalföreningen att se till att inflytande utövas! Annars har lokalföreningarna valt fel delegater till kongressen. Att föreningar har olika antal delegater vid kongressen beroende på storlek är helt naturligt. Det är en del i den representativa demokratin.

Att man, som enskild medlem, bara kan utöva inflytande via en lokalförening vid kongressen är också en grundläggande komponent i den representativa demokratin. Hur skulle det se ut om en SFF-medlem som råkar vara medlem i tio olika lokalföreningar tillåts utöva inflytande via alla? Det här är grundläggande demokratiska spelregler som man måste känna till om man ska ha plats i förbundsstyrelsen.

Hans-Uno anför vidare det ”tokiga” i att den som är medlem i riksavdelningen inte kan utöva inflytande via någon lokalförening. Ingenting kan vara mer fel! Riksavdelningen har att utse åtta (8!) delegater till förbunds kongress, allt enligt gällande stadgar!

Att Riksavdelningen misslyckats med detta under alla år jag deltagit i kongresser är inte ett demokratiskt fel utan fastmer ett misslyckande för Riksavdelningen. De har rätt att utse samma antal delegater

som en lokalförening med över 500 medlemmar. Det måste man känna till om man ska ha plats i förbundsstyrelsen.

Borttagandet av obligatoriet har faktiskt medfört att föreningar som hittills stått utanför förbundet, nu anslutit till förbundet, såvitt jag fått höra. Att så skett anser jag vara ett demokratiskt tillskott.

En del av den representativa demokratin innebär också att de delegater som deltagit i kongressbeslut, och inte anmält avvikande mening i form av reservation, förväntas agera lojalt mot fattade beslut. Dessvärre vet jag att motsatsen förekommit i vissa lokalföreningar.

Hans-Uno undrar hur man vet att delegaterna vid en kongress endast företräder förbundsmedlemmarna och inte alla medlemmar i lokalföreningen. Det är faktiskt upp till valda delegater att inse att man företräder de som är medlemmar i den organisation vars högsta beslutande organ man medverkar i, och agera därefter. Den delegat som inte gör det är på fel plats.

Att ha en kongressordning som innebär att bara de som, efter eget val, vill åka dit och delta också utövar ett avgörande inflytande på organisationens verksamhet betackar jag mig för. Det kan, i teorin men inte så långt från verkligheten, innebära att färre än 70 medlemmar från en del av Sverige (exempelvis Storstockholmsområdet) deltar i kongressen och kappar igenom de egna frågorna som kongressens beslut genom att de råkar ha majoritet vid kongressen.

Med tanke på antalet delegater som deltagit vid de senaste kongresserna är detta ett fullt rimligt scenario. Det filatelistförbundet vill inte jag vara en del av.

Mats Söderberg
Ordförande i Norrorts Frimärksförening

Svar på Mats Söderbergs genmäle

Det gläder mig att Mats Söderberg lyfter på ögonbrynen för ett antal av mina synpunkter. Syftet med inlägget var just att få igång en diskussion

kring några viktiga frågor som påverkar förbundets framtid.

Visst har den representativa demokratin en gammal tradition. Men det får inte hindra att man då och då ser över hur den fungerar och åtgärdar de brister och svagheter som man upptäcker. Alla medlemmar i en demokratisk organisation borde fundera över vilket inflytande man har och vilket man vill ha. Det får Mats tycka är magstarkt om han vill.

Att föreningar har olika antal delegater vid kongressen beroende på storlek är helt naturligt, det håller jag med om. Men att lokalföreningar och riksföreningar har olika regler för antalet delegater är inte lika självklart. Att jag som medlem i flera föreningar slumpmässigt räknas till den förening som jag råkar registreras först hos är inte heller självklart, det borde jag själv få bestämma.

Riksavdelningen är en teoretisk konstruktion för att hantera de medlemmar som inte är med i någon SFF-förening. Enligt stadgan lottas ett antal delegater fram som ska representera en grupp som endast finns i teorin. Det tycker Mats är demokratiskt. I

praktiken har denna ”grupp”, som är växande och utgör en femtedel av förbundets medlemmar, inget inflytande alls. Det tycker jag är magstarkt.

Det är korrekt att borttagandet av obligatoriet har medfört att föreningar som hittills stått utanför förbundet nu anslutit sig, vilket är glädjande. Det hade dock varit ännu bättre om alla föreningar varit beredda att betala för den service som förbundet erbjuder. Idag utser föreningarna delegater och styr via kongressen, men förbundet finansieras av medlemmarnas avgifter. En femtedel av dessa medlemmar har som sagt inget inflytande.

För mig är inte det viktigaste om förbundet styrs genom representativ eller direkt demokrati. Men de brister som jag påtalar anser jag att vi måste åtgärda. Vi måste anpassa verksamheten och organisationen till det moderna samhället. Vi måste tillgodose både föreningars och enskilda medlemmars behov. Ett sådant filatelistförbund vill jag vara en del av.

Hans-Uno Hansson

Vice ordförande i förbundsstyrelsen och ordförande i Nordhallands Filatelistförening

Facit Special 2013

Specialerbjudande till SFF-medlemmarna

425 kronor inkl. frakt!

(ord. pris 475 kronor plus frakt)

Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets pg 198903–7.

Ange Facit Special på talongen och gärna ditt medlemsnummer

Sveriges Filatelist-Förbund
Box 91, 568 22 Skillingaryd
Tel. 0370–70566, e-post: kansli@sff.nu



Postmusei Vänners årsmöte

Traditionsenligt avhölls Postmusei Vänners årsmöte på Postmuseum första tisdagen i mars. Över 60 medlemmar deltog i mötet som utöver årsmötesförhandlingar omfattade föredrag av vice ordföranden Lars Liwendahl om kulturen och posten på Dalarö och gemensam middag på restaurang Treskillingen.

Mötet inleddes med att ordförande Gustaf Ankarcrona summerade det gångna året 2012 både vad gällde föreningen och Postmuseum. Rekryteringen har varit bra med 55 nya medlemmar. Antalet medlemmar var vid årsskiftet 1 650 vilket gör föreningen till en av landets största vänföreningar. Information till medlemmarna har sänts ut tillsammans med Nytt från Postmuseum varje kvartal. Årsboken Postryttaren som sedan 2011 utges av föreningen är den viktigaste medlemsförmånen tillsammans med fri entré till museet.

Av föreningsaktiviteterna var studieresan till Stralsund och Vorpommern 17–20 september årets höjdpunkt. I denna deltog 35 medlemmar, som reste med buss från Stockholm via Trelleborg och Sassnitz till hotell i Stralsund. Bland annat besöktes det dåvarande svenska universitetet i Greifswald och den tyska raketanläggningen från andra världskriget i Peenemünde. Under våren besöktes Riksarkivet i Arninge norr om Stockholm där besökarna fick en välordnad praktisk information om arkivets postala dokument och handlingar. På senhösten gjordes ett mycket givande besök på Posten Frimärkens tryckeri i Kista med besök i det allra heligaste, själva frimärkstryckeriet. Ett besök som kommer att upprepas till hösten då inte alla fick plats.

Postmuseum har under 2012 genomgått den mest genomgripande förändring som skett under dess 106 år. Fyra nya utställningar öppnades under året, dels de två basutställningarna HEJ och Din Post, dels de tillfälliga Avsändare A Strindberg (nu avslutad) och Svenska hemligheter. Föreningen har vid varje utställning fått en egen visning med stort deltagande dagen efter vernissagen. Nu väntar vi på invigningen av frimärksvåningen i slutet av 2013. På grund av personalbrist har bibliotekets öppethållande måst begränsas till tisdagar och onsdagar. För många medlemmar är biblioteket en viktig del i intresset för posten och posthistorien. Samarbetet med Postmuseum fungerar på ett bra sätt.

Föreningens gåvor till museet har omfattat bland annat ett jordenruntbrev från 1890 och digitalisering av Postens alla cirkulär med bihang 1636-



1892 till en kostnad av 50 000 kronor. Underlaget för digitaliseringen har sammanställts av Bertil Larsson. Föreningens ekonomi är god.

Årsmötet leddes på ett förtjänstfullt sätt av Leif Ledmyr. Som ordförande omvaldes Gustaf Ankarcrona samt på två år ledamöterna Göran Heijtz, Staffan Karlsson, Cajsa Ojakangas och Anders Pleijel. Till ny ledamot valdes Arne Forssén. Till ny medlem i valberedningen utsågs Ulla Lundquist och som suppleant Karin Svahn. Ulla Wengraf och Robert Mattson avtackades efter dryga tjugo års engagemang för styrelsen. Till hedersmedlem utsågs Bertil Larsson.

Därmed var det tid för kvällens föredrag av Lars Liwendal om Dalarö. Det visade sig raskt att det inte enbart var fråga om ett föredrag. Det var också ett så kallat boksläpp. Åhörarna fick en hel timmes redovisning av Dalarös historia från 1500-talet till våra dagar. Hans framförande var så innehållsrikt och intressant att den avsatta timmen snabbt var till ända. Efter varma och långa applåder var det dags att mingla och köpa Dalarö-boken.

Efter att ha läst hela boken om Dalarös postala historia, som också ingående redovisar hur man kan bygga upp en hembygdssamling kring en enstaka mindre ort, och då med lite nya grepp, kan jag bara konstatera att detta är den bästa introduktionen till hembygdssamlade jag tagit del av. (Boken kan beställas hos SFF:s kansli. Se annons på sidan 52, red, anm.)

Är du ännu inte medlem i Postmusei Vännen kan du betala in 225 kronor på plusgiro 1293-0. Då erhåller du som gåva den senaste utgåvan av Postryttaren och har redan betalat nästa utgåva. Årsbok 2013 utkommer före sommaren.

Gustaf Ankarcrona

Föreningen i Linköping fyller 75 år

1938, alltså för 75 år sedan, grundades Linköpings Filatelistförening. Som ett inslag i jubileumsfirandet bjöds föreningens medlemmar på en bussresa den 12 april, då färden gick till Stockholm.

Där besökte man först Postens Frimärkstryckeri i Kista. Under en lärarik rundtur med guidning av Jan-Åke Vuolle, som kryddade sin tekniska information med personliga minnen av Czeslaw Slania och andra, fick deltagarna intressanta inblickar i de olika procedurerna vid tryckning av frimärken.

Efter en god lunch i Postmuseums restaurang Treskillingen, redogjorde sedan Thorsten Sandberg för frimärkets väg från idé till färdigt förslag, varefter besöket avslutades med en rundvandring på muséets basutställning med Viveca Nyblom som ciceron.



LFF utanför Postmuseum. Bild: Ulf Nilsson

Trots det grå och regniga vädret blev det en fin och givande dag kring vår hobbys primära intresse – frimärken.

Ann-Mari Fåhræus

Högklassig frimärksauktion i Stenungsund

Årets första frimärks- och vykortsauktion gav ett bra resultat för arrangerande Stenungsunds Frimärks- och Vykortsclubb. Närmare 40 intresserade från hela Västsverige kom till Stenungskolan.

De allra flesta fick något med sig hem. Man började med stora fyndlådor och dessa har alltid strykande åtgång. Sedan passerade man alla objekten tills det sista.

Under resans gång kom man fram till två mycket fina album med svenska märken. Köparen fick betala en bra bit över 2 000 kronor för dessa album och han var nöjd med köpet. En annan som var nöjd var köparen till ett tyskt album. För en tusenlapp fick han mycket fina märken från bland annat Tyska riket.

Dagens sista objekt blev en fin avslutning på auktionen. Ett brev skickat med järnvägspost från Uppsala till Göteborg. I Göteborg fick brevbäraren uppsöka ångbåtarna som gick till Djupvik på Tjörn. Tillagt i adressen var att det skulle med ångbåt till Djupvik som då inte hade fått någon egen poststation. En nöjd köpare fick brevet för 400 kronor.



Kjell Eriksson från Uddevalla tittar intresserat i ett album.

Redan nu planeras höstens auktion. Många objekt ligger och väntar på att bli sålda och många är på ingående.

Göthe Johansson

SMS årsmöte 2013

Vid Motivsamlarnas årsmöte vid SFF-dagarna i Örebro den 20 mars var cirka 20 medlemmar närvarande. Avgående ordföranden Bengt Bengtsson avtackades av vice ordförande Harry Berglund för sina 24 år som ordförande, föregångna av 12 år som sekreterare, och erhöll SMS förtjänsttecken i guld.

Bengt kan nu njuta sitt otium som sammankallande i valberedningen. Till ny ordförande valdes Sten-Anders Smeds från Uppsala. Övriga i styrelsen är vice ordförande Harry Berglund, Lilla Edet, sekre-

terare Tommy Samuelsson, Hökerum, skattmästare Anders Olason, Uppsala, webmaster Andreas Tärnholm, Märsta och bibliotekarie Linda Andréasson, Hisings Backa.

Högsta vinsten i medlemslotteriet, serien spelkort bland Portokorten, en serie som nog saknas i många helsakssamlingar, vanns av Arne Karlsson, som nu har en hel del att botanisera i och skriva motivbeaktelser om för Filatelisten och/eller SMS' tidning Motivsamlaren.

Sten-Anders Smeds



Harry Berglund (th) överräcker SMS förtjänsttecken i guld till avgående ordföranden Bengt Bengtsson. Bild: Ulf Nilsson



Tyngd av stundens allvar övertar Sten-Anders Smeds (t h) ordförandeklubban av en lättad Bengt Bengtsson. Bild: Ulf Nilsson

Hög tid att söka litteraturpris

Trelleborgs Filatelist Sällskap vill påminna om att tiden för att delta i Sällskapets pågående pristävling löper ut den 31 oktober 2013.

Vinnaren belönas med Trelleborgsmedaljen i silver och ett bidrag på 5 000 kronor. Ämnesvalet är fritt och kan gälla vilket filatelistiskt område som helst. Enda restriktionen är att verket inte får ha publicerats tidigare än 2010, året då den senaste medaljen delades ut.

Tävlingsbidrag skickas till Trelleborgs Filatelist-Sällskap, Carl Aspegren, Ekevägen 40, 231 36 Trelleborg (tel: +46 708-11 58 05, e-post carl.aspegren@telia.com).

Carl Aspegren



Närmare 1 000 utrop i Trollhättan

Vårauktionen i Trollhättan hade som vanligt närmare 1 000 utrop och då med en del verkliga "godbitar" för att vara en klubbauktion. Man började med Sverige och mjukade upp de drygt 40 budgivare som fanns i salen med lite praktstämplade märken.

Sedan var det dags för två svenska rariteter, H1 och H2, häften som sällan ses på de "stora" auktionerna. H1 hade en liten anteckning på framsidan och därför blev det osåld för 3 000 kronor. H2:an hade ett utrop på 5 000 och det såldes för det priset på postbud.

En pryddig 6-skilling med intyg startade på 1 600 kronor och klubban föll på 4 100 till en nöjd köpare i salen. En riksdaler på ringtyp (F37) fann en köpare för 900 kronor och det kanske berodde på den fina stämpeln Trollhättan 17.7.1878.

Nordenavdelningen innehöll 75 objekt och det som förvånade lite var priset på Åland. Sex årssatser, 2000-2005, fann köpare för tillsammans närmare 1 000 kronor. Utropspriset var satt till 160. Även en del norska årssatser såldes till bra priser.

Vykorten såldes för kanske det dubbla utropspriset som var 10 kronor som lägst. Ångbåten Necken och motorkort med William Arne höjde sig lite över mängden då de såldes för 80 kronor styck.

På slutet fanns det mycket trevligt i de fyndlådor som auktionerades ut. En del köpare rotade lite extra och hittade säkert lite smågodis. Andra hittade kanske



Kjell Hemlingberg hade fullt upp i sekretariatet.

det lilla extra när man kom hem med fin "fyndlåda".

Fynd gjorde också den som köpte ett brev som hade beskrivningen "1:a flygningen till New York". Det var ett Ahrenbergsbrev som fann en lycklig köpare för 50 kronor.

Nu gäller det för Trollhättans Filatelistförening att hitta en ny auktionslokal. Den nuvarande lokalen, Nils Ericsonsgymnasiet, skall renoveras och då gäller det att hitta en lika ändamålsenlig lokal till höstauctionen.

Göthe Johansson

Stadsfestvykort från Eksjö

Eksjö filatelistklubb och Fiesta Eksjö fortsätter sitt samarbete gällande utgivande av stadsfestvykort.

Denna gång är det bland andra Yohio och Sven Erik Magnusson som är motiven. Tidigare finns som exempel Magnus Uggle och Darin som motiv.

De kort som ges ut som samlarkort är numrerade 1-100 men det finns också onumrerade kort som används till bland annat PR-material av Fiesta.

För mer information om korten, kontakta Niclas Malmberg på telefon 0381-162 16 eller per e-post: niclas.malmberg@lj.se





FIRARDAGS



Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i sommar

JUNI

95 år

5 Lennart Forsberg,
Hallstahammar

90 år

15 Birgit Weibull, Malmö
19 Sune Hellström, Luleå

85 år

1 Gunnar Andersson, Sösdala
3 Villum Jensen, Motala
10 Bertil Stahre, Norrtälje
20 Bertil Liljekvist, Hässleholm
23 Gunnar Nilsson, Torslanda

80 år

2 Ingmar Skoog, Linköping
6 Björn Såmark, Hässelby
28 Tibor Spégel, Helsingborg

75 år

4 Kjell Pettersson, Norrtälje
6 Ulla Olson, Malmö
7 Stig Höög, Fjärås
8 Gösta Hedin, Hässleholm
8 Bertil Malm, Varnhem
16 Rolf Krahnert, Skillingsaryd
17 Kjell Andersson, Boden
17 Sune Alm, Hallstavik
23 Göran Rämme, Uppsala
24 Ingemar Andreasson, Täby
24 Rolf Fogelqvist, Göteborg

70 år

2 Hans B Lilja, Kungshamn
2 Einar Pettersson, Nyköping
3 Ingemar Hansson, Forshaga
4 Ingemar Thorsell, Hässleholm
6 Stig Ericson, Västerås
7 Kaare Kvist, Åmål
11 Roland Persson, Fristad
12 Stig Helgesson, Heby
12 Birgitta Sjögren, Lund
13 Åke Brorsson, Kalmar
15 Claes Hederstierna,
Falkenberg
15 Göran Bexelius, Frillesås

26 Roland Norling, Alingsås
26 Ronny Krönvall, Värnamo
26 Lennart Axelsson, Täby
28 Jerker Ringström, Båstad

60 år

16 Per-Olof Jönsson, Sundbyberg
18 Anne Pajula, Norrtälje
22 Kenneth Fredriksson,
Östersund
23 Fredy Neuman, Åsarp
23 Anders Appelquist, Åby
27 Torbjörn Nordh, Osby
28 Björn Thorslund, Hässleholm

50 år

4 Magnus Selén, Varberg
10 Tomas Lindblad, Kumla
26 Leif Göthe, Mariestad

JULI

90 år

11 Lennart M. Asplund, Skara
20 Harry Mårdestam, Boden

85 år

8 Kjell Östlid, Sköndal
8 Ingegerd Karlsson, Östersund
10 Lasse Hamlin, Södertälje
11 Ingvar Larsson, Älvsjö
11 Anders Larsson, Katrineholm
13 Lars Söderholm, Åby
24 Sven Rosén, Järfälla
29 Claes Thorén, Stockholm

80 år

13 Karl-Johan Hansson, Malmö
19 Lars Oldberg, Domsjö

75 år

5 Max Liljeroos, Hallstahammar
7 John-Iwar Winbladh,
Färjestaden
12 Leif Törnquist, Åkersberga
13 Åke Nilsson, Lerum
14 Sven-Olof Karlsson,
Stockholm
15 Jan Widegren, Örebro

17 Göran Josefsson, Ljungskile
22 Ola Åkesson, Skogås
24 Leif Matsson, Örsjö

70 år

4 Reinhard Jadrny, Västerås
15 Kenth Wickmann, Skarpnäck
24 Hans G Oskarsson, Boden
29 Christer Svensson, Asarum
29 Bo Nordström, Finja

60 år

27 Thomas Harström, Alnö
30 Sven-Arne Kallin, Dalsjöfors

50 år

1 Lennart Ryberg, Uddevalla
1 Torbjörn Wallin, Örnköldsvik
23 Jörgen Lindh, Varberg

AUGUSTI

85 år

3 Roland Pettersson, Ängelsberg
8 Roland Fredriksson,
Norrköping
27 Tore Hedin, Lund
29 Bertil Ring, Kimstad

80 år

30 Arne Emriksson, Nybro
31 Per-Arne Öckerman,
Bohus-Björkö

75 år

6 Bo Lundman, Piteå
10 Hans Allan Löfberg, Gävle
10 Ragnhild Strand, Lund
21 Leif Bohlin, Filipstad
26 Stig Carlsson, Värnamo
31 Lars Håkansson, Rödeby

70 år

9 Arne Svensson, Katrineholm
12 Bengt-Göran Österdahl,
Örsundsbro
19 Egon Johnsson,
Munka Ljungby
20 Stellan Almqvist, Bromma

70 år

22 Lars-Erik Thomsgård,
Saltsjöbaden
22 Christer Kilbrink, Grebbestad
26 Bengt Persson, Kungsbacka
31 Georg Musold, Hamburg

60 år

6 Leif-Inge Thernström,
Kävlinge
7 Lars-Olov Chronqvist,
Stockholm
13 Folke Svensson, Mörsil

17 Mats Christensson, Huskvarna
27 Bengt-Åke Svenningsson,
Karlstad

50 år

9 Per Sårmark, Ekerö

Vi gratulerar också Jens Yde, Göteborg, som fyllde 50 år den 1 april. Jens fanns beklagligt nog inte med på den lista över medlemmar som fyllde år under april månad som redaktionen erhöll från kansliet inför pressläggningen av marsnumret.

Vinnare och lösning:

I förra numrets Annonsspussel drogs Sten Olsson, Uppsala, som vinnare av Facit Sverige 2013, skänkt av Postiljonen/ Facit Förlags AB, www.facit.se

Arne Karlsson, Bandhagen, Lars Höjning, Lingham, Arne Karlsson, Skruv, och Lars-Erik Carlsson, Falkenberg, får varsin trisslott. Stort Grattis!

**A**

Frimärksaffären
Tre Kronor

**B**

Posten Norge

**C**

Frimärks-Netto

**D**

D&T
International AB

Facit Sverige 2013

**Specialerbjudande till
SFF-medlemmarna**

225 kronor inkl. frakt!

(ord. pris 285 kronor)

Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets pg 198903-7.

Ange Facit Sverige på talongen och gärna ditt medlemsnummer

Sveriges Filatelist-Förbund
Box 91, 568 22 Skillingaryd
Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu



Aktuell med
den senaste
privata lokalposten

5 nya böcker – Sommarläsningen räddad!

På SFF-dagarna i Örebro kunde vi presentera 5 nya eller i det närmaste helt nya böcker kring filateli och vykort.

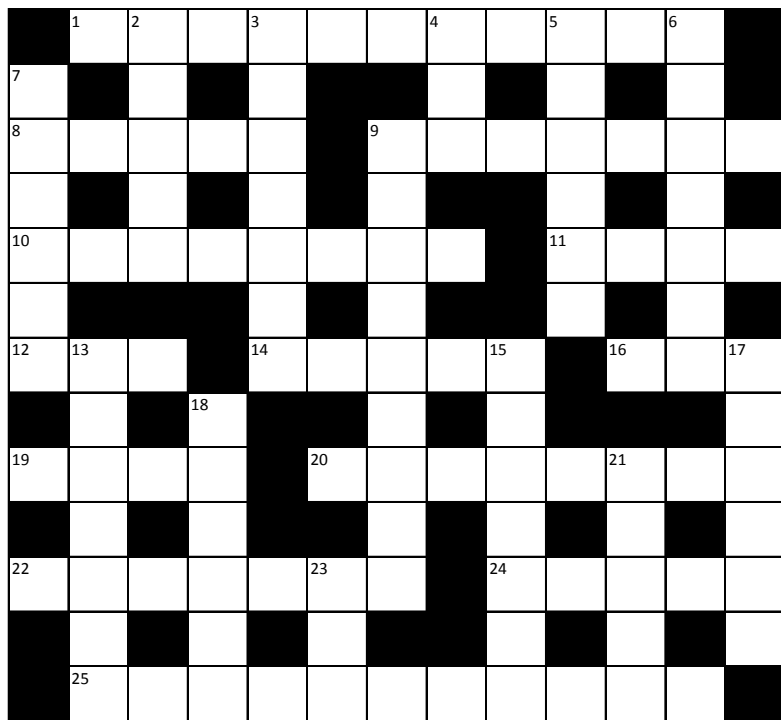
Vi har nu glädjen att erbjuda våra medlemmar och andra intresserade dessa böcker.



| Nr | Titel | Medlemspris | Icke medlem |
|--|---|-------------|-------------|
| 312 | Svensk Vykortshistoria – Lennart Frost | 310 | 350 |
| 410 | Collecting & Exhibiting Picture Postcards – Seija Riitta Laakso | 280 | 280 |
| 411 | DALARÖ, en post- och kulturhistorisk vandring under fem sekler – Lars Liwendahl | 320 | 320 |
| 313 | Arméns mötesplatser i Sverige ur postalt och posthistoriskt perspektiv – Lars Lindblad 2013 | 340 | 380 |
| 314 | Noterat om Gammalt & Nytt (250 sidor) – Börje Wallberg FÄRGUPPLAGA | 330 | 380 |
| 315 | Noterat om Gammalt & Nytt (250 sidor) – Börje Wallberg SVARTVIT UPPLAGA | 230 | 280 |
| Specialpris 5 böcker: 312, 410, 411, 313, 314 | | 1500 | 1630 |

Beställ gärna genom att betala till Sveriges Filatelist-Förbund pg 19 89 03 –7
 Porto och andra kostnader ingår i priset
 Ange bokens nummer. Vid frågor kontakta SFF-kansliet 0370–705 66

Filatelistikrysset



vanG

1:a pris: Boken Ålands frimärken berättar 2004–2005, skänkt av Posten Åland, www.posten.ax

Boken innehåller alla frimärken som utgavs under åren 2004–2005.

2:a-5:e pristagarna får varsin trisslott.

Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer av Filatelisten. Lycka till!



Posta lösningen, gärna en fotostatkopia, i ett fullt frankerat kuvert till redaktionen: **SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 Linköping**, så att vi har den senast den 1 augusti.

Namn: _____

Adress: _____

Postadress: _____

Ev. e-postadress: _____

Vågrätt:

1. Är numret på F1468.
8. Gör utställare exponat.
9. Används inte nu i Spanien.
10. Finns i de flesta hem i dag?
11. Europeisk filatelistisk sammanslutning.
12. Hälsningsord.
14. Tar man det på på Öland.
16. Står för Brasiliens valuta.
19. Fortfarande.
20. Fastsätts.
22. Härskade i Asgård?
24. Kallades F1123.
25. Läggd bäst iskallt.

Lodrätt:

2. Kan vi numera runt på SFF-dagar.
3. Ska årsstatser helst vara.
4. Skillingvalör.
5. Graf från Tyskland.
6. På brevbärarcykel.
7. Är kanske minfria vatten.
9. Är Franciskus i fokus efter.
13. Har det av och an.
15. Blev Markaryd POB 2.
17. Inte ett enda i börsen numera.
18. Har alla märken i Facit.
21. I käck gosse.
23. Beträktas en frimärksamlare som?

SMÅANNONSER

Annons om 5 rader kostar 50 kr (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna AUKTIONER, BYTES, EVENEMANG, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Under auktioner/evenemang högst 1 annons/evenemang. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på girotalong.**

MANUS till SMÅANNONSER för tidningens nästa nummer ska vara kansliet tillhanda under adress **SFF-Filatelisten, Box 91, 568 22 Skillingaryd, senast 4 veckor före utgivningsdag.** Förskottslikvid insätts samtidigt på postgiro 19 89 03-7 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till kansli@sff.nu.

Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.

Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera (samlamera.sff.nu).

AUKTIONER

Miniauktion på ortstämplor, vykort, brev m.m. i samband med samlarträff i juli. Lista gratis från Rune Ericsson, Bäckén, 570 62 Ydre, 0140-82058

Tomelilla Filatelistklubb har auktion 26. Juni 2013. Gratis lista får du av Hans Brandels, Cardellgatan 11, 271 51 Ystad, 0411-10339 eller evabrandels@telia.com

EVENEMANG

28/9 Frimärkets Dag över hela landet

29/9 Frivy, Huskvarna

11-12/10 UPPFRIM2013 och FRIMUNG 2013 Uppsala. utställning, handlare och mycket annat

19/10 Norrköping. Pekingträffen i Norrköping. Se utförligt innehåll www.comhem.se/sffnorrkoping

26/10 Torshälla. Dags att boka höstens Mälardalsträff på Gökstenskolan i Torshällar www.torshallafrimarksklubb.se www.etunavykort.se

KÖPES

Bordtennis frim HV 1936-2013. Sportfrimärken före 1952 hasse@vindeln.net 0933-614 02, 073-092 96 10

Bra brev med Postverket 300 år köpes eller bytes. gunnar-nilsson@swipnet.se

Danska postfriska eller ostämp-lade frimärken köpes. Gärna stora partier
Sören Sörensen, Schödtsmindevej 12, DK-8464 Galten.
aaland@kabelmail.dk

Helsaker kortbrev utrikes med stämpel. Datusiffror 305, 507, Nr 7. Lennart Åberg, Liljestigen 8, 335 31 Gnosjö

Jag köper de vackraste märkena till högsta dagspris. Allt av intresse, främst klassiskt men även modernt. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping.
070-6667618
info@magnusengstedt.se

Norge - önskar urval
www.aalesundfilatelistklubb.no

Postryttaren nummer 1-13, 16, 20 och 22. Jonas Hällström, Skolg. 10, 541 31, Skövde.
j.hallstrom@telia.com
073-4373965

OS 1912 - serie 1 före OS. Nummer: 2, 7, 9, 13, 19, 25, 27, 33, 34, 37, 42, 60, 74, 87.
per@skillingaryd.nu. 070-2131466

OS 1912 - serie 3 under OS. 6, 8, 10, 19, 40, 82, 137, 294, 299, 309, 315
per@skillingaryd.nu
070-2131466

Polen. Brev och helsaker 1918-1950 vackert stämpelade. Allt av intresse. Bo Björk, Viktorsgatan 8, 26773 Billesholm.
bosse@skaune.se

QSL-kort från utländska radiostationer köpes. Ej amatörradio. Gärna större samlingar. Även vimplor från radiostationer är av intresse. Bengt Herrman, Norra Liden 17, 411 18 Göteborg. 073-6943646

Rabatthäften. Årgång 1979-1980 110 kr/st inkl. frakt. Årgång 1981-1990 120 kr/st inkl. frakt. Gärna stora partier
a.stahlberg@hotmail.com

Svenska postfriska frimärken 6,00-50,00 och valörlösa 53 % av nominalen. Rabattfrimärken åren 1979-1980 köpes för 115 kr häftet, 1981-1990 köpes för 123 kr häftet. Stefan Svensson, Prästlyckeavägen 6, 388 97 Halltorp, 073-647 45 96, s.halltorp@telia.com

Tidningskort: Borås Tidning, Dagens Nyheter, Göteborgs Aftonblad och Smålandsposten. Även övriga tidningskort och vykort/försändelser med anknytning till svensk press kan vara av intresse
per@skillingaryd.nu
070-2131466

Vapenmärken i skilling- och öresvalörer, stämpelade felfria prakt/lyxexemplar med attest/intyg köpes. Lägst betyget 4, 3-4, 4-5 enl. SFF:s normer. Flertalet nyanser är av intresse till rätt pris.
Ulf Nilsson, Lantmannagatan 96, 583 32 Linköping
ulfni544@hotmail.com

Vykort med åf Gäddede eller Frostviken sökes. Kenth Berglin, Lundegrensgatan 1J, 434 33 Kungsbacka, 0300-15460

Vykort personer: Kata Dahlström, Elvira Madigan, Sten Sture den äldre. Före 1920 (utan vit kant) per@skillingaryd.nu 070-2131466

SÄLJES

70 % på ostämplat. 60% på stämplat Sverige. Mycket hög kvalitet. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping. 070-6667618. info@magnusengstedt.se

A-H Häften Oskar # 5 strips. Övrigt Norden. 40-års samlande. Lars Mörkberg, Solvik Aspö, 645 93 Strängnäs. Sänd din Frågelista

Kilovara – nyinkommet: Norge 150g à 80:-, Danmark eller Finland 150g à 120:-, allt minst 60% i storformat. Västeuropa mission 150g à 100:-. Portofritt vid betalning till PG 99159-6 eller i brev till Lennart von Wowern, Tulegatan 23, 602 17 Norrköping

Lyxstämplar. Jag har de märken du saknar i lyx, klassiskt eller modernt! Även svåra VM på band. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping. 070-6667618. info@magnusengstedt.se

Ländersamling styckas och säljes billigt. 258 länder, drygt 38.000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till Övre Volta Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp Begär listor över länder du vill komplettera K-E Svensson, P O Hallmans gata 17, 112 69 Sthlm svenssonkarlerik44@gmail.com

Motiv: Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar m.fl. 38.000 olika utgåvor. 93 motiv. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom 5-15 % rabatt vid större köp.

50:-/5 rader

En annons om 5 rader (cirka 150 tecken) kostar endast 50 kronor.

6-10 rader 100 kronor,

11-15 rader 150 kronor.

K-E Svensson, P O Hallmans gata 17, S-112 69 Sthlm svenssonkarlerik44@gmail.com

Motivlista GRATIS: Fåglar, Europa CEPT, Röda Korset, Nobel, Svampar, blommor, orkidéer, tåg, OS, VM fotboll, musik och luftfart: Alla upp till 80% rabatt. Utförsäljning med 90% rabatt med följande ämnen: Djur, rymdfart, musik, sport, bilar, skepp, målningar, Disney. Prenumeration länder 255 + 87motiv. follo.f@broadpark.no www.follofrimerkehandel.com

Nominalvara: bestående av märken ur de 15 senaste årens årsatser, alla olika, säljes för endast 65% av nominalen. Sätt in 195:- på mitt PG 4255691-0 så får du frimärken för 300:- portofritt. Peo Norlin, Klareborgsgatan 30A, 414 67 Göteborg

Nyinkomna kilovavar: Sverige 400g för 200:-. Tyskland mycket bra vara 200g 175:-. Skandinavienblandning med märken från alla nordiska länderna även från Grönland, Island, Färöarna och Åland 200g 175:-, 800g för 525:-. Portofritt PG 9294777-9. Rolf Norling, Garvaregatan 3C, 961 35 Boden. Rolf.norling1@comhem.se

Posthistoria & filateli på nya sätt: Boken Dalarö, En post- & Kulturhistorisk vandring under fem seklar. 280:- + 69:- i porto. Plusgiro 253954-2. Lars Liwendahl

Rekord-Magasinet lagbilder. 15:-/st + porto. Vid köp av 10 st 100:- + porto. Från 1949-1961 hasse@vindeln.net. 0933-614 02, 073-092 96 10

Snygga ortstämplar Oscar m.fl. 10 st 60:-. Fynda! hasse@vindeln.net. 0933-614 02, 073-092 96 10

Svenska FDC 1984-2012 säljes för halv nominal. Kjell Kvarnström. Munkerudsvägen 72, 684 32 Munkfors, 0563-50546, PG 331102-4

Sverige Frimärken. 400 st 40:- + porto. HV 300 st 20:- + porto hasse@vindeln.net. 0933-614 02, 073-092 96 10

Sverige, Norden häften, block, lösa märken, årsatser. Åland o+**. Skicka mancolista. Eva Blomster, Kansligatan 9A, 541 40 Skövde

Tjänstefrimärken med Perfins, firmapost med denna frankering. Skriv till Stellan Swenson, Odonbärsvägen 32, 293 41 Olofström

Sverige, säljes till bra priser. Postfriskt, häften, stämplat, helsaker, FDC, motivblad, maxikort, varianter mm. Byter även mot nominalvara! Prislister gratis. J-Å Rosvall, Krakas väg 15, 723 55 Västerås. www.svenskafrim.se

ÖVRIGT

Helsaker. 10-talet banankartonger med helsaker för avhämtning. I huvudsak 70- och 80-tal. Åke Larsson, Esplanaden 18, 392 33 Kalmar. Ake.larsson-esp@telia.com

Helsaker. Samlar du redan svenska helsaker eller tänker du börja med detta intressanta område? Jag kan säkert hjälpa till om du hör av dig med en mancolista. Både ostämplat och stämplat material finns. Kan tänka mig ta helsaker från andra länder i byte. Hans Svensson, 0301-30051. svenhuno@hotmail.com

Ny Samlarbutik Uppsala. Vykort, brev, ortstämplar, motiv med mera. Väderkvarnsgatan 35, Uppsala. Öppet vanligtvis ons. 10-17, lörd 10-14. Ring 076-8687807 efter 17

Använd dina förmånskuponger för att annonsera här!



Sammanträden

OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar! Dessa tas emot på: info@sff.nu

Alby-Botkyrka 21/5, 5/6. Rådman-
backen 25 bv onsdagar kl. 19.30

Alingsås Möte varje onsdag i fören-
ingslokalen Noltorpsgatan 3 kl. 18.
Auktion minst en gång per månad.
Uppehåll jul, nyår och sommaren

Alvesta Månadsmöten andra tisdag-
en i månaden under jan-maj och
sept-dec. Ny lokal vid Föreningsgatan
1 kl. 19

Anderstorp/Gislaved Konditori
Linnéa, S:a Storg. 7 kl. 18.30

Boden 15/5, 12/6 Studiebesök, Lule-
vägen 18 (baksidan Bodens Möbelaf-
fär) kl. 18.30

Bollnäs 2:a torsdagen i varje månad
kl 19 (utom juni, juli, aug.). Föredrag,
auktion, bildvisning eller studiebe-
sök. Bystugan i Lenninge kl. 19

Borås 16/5 Frimärken föredrag, 30/5
Vårutflykt. Sparreg. 12 kl. 18.30.
(öppet fr 17.30)

Eksjö Vaxblekaregården Eksjö kl. 19

Enköping 14/6, 6/9, 4/10, 8/11, 6/12.
Beckasinen, Torggatan 51 kl. 18.30

Eslöv 29/8, 12/9, 26/9, 10/10, 24/10,
7/11, 21/11 och 5/12. Fika och mini-
auktion varje kväll.
Ekenäsgården, Skogsvägen 10 i Eslöv
kl. 18.

Fagersta 10/9 Årsmöte. Västanfors
Ind. kontor kl 19

Falkenberg 22/5, 22/8, 29/8 samlar-
träff, 19/9, 26/9 samlarträff, 17/10,
24/10 samlarträff, 21/11, 28/11 sam-
larträff, 12/12. Möten 17:00, sam-
larträffar 16:00. Godtemplargården,
Torggatan

Falköping Dagcentralen Hjorten,
Järnvägsg. 10 kl. 19

Falun Missionskyrkan, SMU-in-
gången från Nybrogatan kl. 19

Filipstad Bergsskolan kl. 18.00

Floby 16/5 hemlig resa, 29/8, 26/9,
31/10, 21/11 Inlämningsauktion,
12/12 julfest, 30/1 2014 Årsmöte.
Kyrkans Hus kl. 18.30

Gränna Hembygdsföreningens lokal
i Franckska Gården kl. 19

Gävle Restaurang Kvarnen kl.
18.30–21

GÖTEBORG

GFF Dalheimersalen, Dalheimers
hus, Slottsskogsgatan 12 kl. 18.30

Islandsklubben 16/5 Faskruds-
fjörður och de franska fiskarna.
Resa till Island och NORDIA 2013
i Garðabær. OBS! 3:e torsdagen.
Gamlestadens Medborgarhus på
Brahegatan 11. Öppet fr kl. 18

SFF Möte kl 19, men vi har lokalen
fr. 17.30

Hallsberg HSB fritidslokal, kv.
Skomakaren kl. 18.30

Halmstad Servicehuset Karl XI vid
Lilla Torg kl. 18

Haninge PRO-villan Runstensvägen
38, Handen kl. 19.30

Helsingborg Övre Långvinkelsg.
105 kl. 18

Huddinge 3/9 Byteshäften och auk-
tion, 17/9, 1/10, 15/10 Föredrag, 5/11,
19/11 Halvårsmöte, 3/12 Julfest. Ju-
niorerna träffas mötesdagarna ovan
kl. 17.30–18.30. Tomtbergaskolans
matsal kl. 19

Hudiksvall 15/5 Våravslut. Lotteri
och en bättre auktion. Tunbacka ser-
vicehus kl. 18

Hultfred-Vimmerby 3/9, 17/9, 1/10,
15/10, 29/10, 12/11, 26/11, 10/12.
Brandstationen i Mariannelund kl. 19

Härnösand 3/6, 2/9, 7/10, 4/11, 9/12.
Vårstagatan 1 kl. 18

Hässleholm 25/9, 30/10, 27/11.
Göingehuset Folke Zettervalls gata
4 kl. 19

Hörby Källhaga Servicehem Bygg-
mästarg kl. 18

Jönköping Varje månadsmöte av-
slutas med cirkulation. Duvlg. 22
kl. 18.30

Kalmar 16/5. IOGT-NTO-lokalen,
Strömgatan 12. Ingång från gården
kl. 18.30 (första mötet i månaden
kl. 17.30)

Karlsborg Klubbauktion alla möten.
SOK Träffs lokal Parkvägen kl. 19.00

Karlshamn Första måndagen i varje
månad utom juni-augusti. Flottans
Män, Näsviken kl. 18

Karlskoga Auktion varje mötes-
kväll. Missionskyrkan, Bastugatan
kl. 19

Karlskrona 27/5 kl. 19.00 Våravslut-
ning på Mörtsjöåsen, 10/9 kl. 19.00
Årsmöte i klubblokalen. Onsdags-
öppet gör sommaruppehåll. Sista
onsdagen under vårsåsongen är 5/6
då klubblokalen stänger redan kl.
16.00. Hästsåsongen börjar 14/8. Ö.
Köpmansg. 9

Karlstad Gjuteriet, Verkstadsgatan
1 kl. 18.30

Katrineholm Studieförbundet,
Köpmangatan 19 kl. 18.30

Kil Servicehuset Smeden kl. 17

Klippan 20/8 Hans Ragnarsson vi-
sar vad han kan erbjuda av frimärken,
vykort och tillbehör till försäljning,
10/9 Denna kväll får vi besök av
Jerker Kehlmeier, Höör. Han visar
vad han har att erbjuda i frimärks-
sammanhang av skilda slag för oss
samlare, 28/9 Frimärkets Dag, 22/10

Höstauktion, 19/11 Åke Ohlsson visar och berättar om frimärken från Exotiska Öar, 10/12 Julavslutning. Studiegården, Storgatan 47 kl. 19

Kramfors 16/5, 15/8, 19/9, 17/10, 21/11, 19/12. Hällgumsgatan 39. Samling från kl 18, möte kl 19

Kristianstad 20/8, 17/9, 8/10, 29/10, 12/11 och 3/12. Kl. 17.30. Vykort: 22/1, 25/2 (måndag), 26/3 och 29/4 (måndag), 27/8, 24/9, 28/10 (måndag) och 26/11. Hemgården, Föreningarnas hus kl. 18

Kristinehamn Capella, Spelmansg. 30 kl. 19

Kungsbacka 28/5 Föredrag, 27/8 Föredrag, 24/9 Föredrag av Leif Nilsson, Göteborg: Landstorm III, 22/10 Föredrag, 26/11 Föredrag, 10/12 Julavslutning. Föredrag av Ann-Marie Jiresjö om Jenny Nyström
Bytesdagar: 3/9, 17/9, 1/10, 15/10, 29/10, 12/11. Alla möten är kl. 18 i ABF-huset, Verkstadsgatan 14, Kungsbacka. Offentliga auktioner: 17/11. Auktionerna börjar med visning klockan 10, auktionen börjar kl 13. Måndagsgruppen Skonaren månd kl. 9–12 (från 7/1)

Köping Volvogården kl. 19

Lidingö 16/5 Våravslutning, 19/9 Höststart. Föreningsgården, Larsbergstorget 9 kl. 18

Lidköping 21/5 Auktion. St Nicolai Gille, Milstengs. 16 kl. 19

Lindesberg 21/5 Tävlingar & förnöjsamheter inför sommaren. Kvällen leds av Ami Hammarström, 17/9 Vikter och mått från svunnen tid Staffan Andersson, Frimärkstjänst. Banvägen 26 kl. 18

Linköping Teknikringen 1A kl. 19

Luleå 14/5 Våravslutning, dragning i säsonglotteri. Malmgården, Malmuddsvägen 27, Luleå kl. 19

Lund 17/9 , 22/10, 19/11, 3/12. Träffpunkt Sankt Laurentiigatan 18 kl. 17.45–21.00. Lunds Pensionärens Frimärksklubb kl. 10–11.30

Malmö 15/5 vårutflykt. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl 18 och mötet kl. 19

Mariestad Ekebo samlingssal, Drottninggatan 4 kl. 19

Mjölby 9/9, 14/10, 11/11, 9/12 julavslutning. Lundbygatan 5 A kl. 19

Mora 2/9, 7/10, 4/11, 2/12. Auktion varje gång. Mora kulturhus kl. 18.30

Motala Ny möteslokal: Nedre Borgmästargatan 10, ingång från Kungsgatan kl. 19

Märsta ABF-lokalen Västra Bangatan 31 från kl .19

Nacka-Värmdö 23/9, 7/10, 21/10, 4/11 Haningeklubben på besök – stor auktion, 18/11, 2/12, 16/12. Nacka Sportcentrum, Högstadiematsalen, Griffelvägen 11 kl. 18

Norrköping Föreningsmöten: 15/5. Frimärkscafé (kl. 15–17): 27/5, 10/6. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7 kl. 17.30

Norrköping Röda Korsgården Vegagatan 15 B. Ingång från gaveln kl. 19

Nossebro 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. Stationshuset, Järnvägsg. 5 kl. 19

Nybro 26/9, 24/10, 21/11, 12/12, 2014: 30/1 Årsmöte. Smålandsgatan 48 kl. 18

Nynäshamn 12/9, 10/10, 14/11. Järnvägsgatan 26, kl. 19

Nässjö Parkgården kl. 18.30

Olofström Folkhögskolan, Jämshög. kl. 18.30.

Osby 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Rönnebacken kl. 19

Oskarshamn: 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj). PRO-lokalen, Åsaskolan hus B kl. 18.30

Oskarström Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

Kom på mötena!

Alla föreningar välkomnar naturligtvis SFF-medlemmar även från andra lokalföreningar till sina möten.

Välkommen att besöka en förening i närområdet eller om du på en resa råkar befinna dig i närheten.

De flesta föreningarna har en egen hemsida och adresser till dem hittar man på www.sff.nu/lokalforeningar

Piteå 3:e torsdagen i varje månad sept-maj. Strömsalen, Prästgårdsgatan 3 kl. 19

Sandviken Valhalla kl. 18

Sjöbo 15/5 Våravslutning, 4/9, 25/9, 16/10, 6/11 och 27/11. Fika och Miniauktion varje kväll. Sparbankens Samlingssal, Norregatan 2, Sjöbo kl. 18

Skara Liten auktion, urvalshäften och fika vid varje möte. Frejan kl 18.30

Skellefteå Degerbygården, Degerbyn kl. 17.30

Skivaryd Skillingaryd-Vaggeryd 22/5. Jäma månader i Skillingaryd, udda i Vaggeryd kl. 18

Skövde Studieförbundet Vuxenskolan, Rådmansgatan 24

Sollefteå Vi besöker Kramfors den 16/5, 3/9, 1/10, 5/11, 3/12. Hullsta Gärd kl. 18.30

Sollentuna 21/5 Våravslutning tillsammans med Järfällaklubben varvid Ingvar Larsson har en exposé om "Brev med dramatiskt innehåll och romantiska kort". Minervavägen 4, Häggvik kl. 18.30–20

Solna 28/5. Skytteholmsskolans matsal kl. 17

Stenungsund Hasselbackevägen 38 eller Kulturhuset Fregatten, kl. 11–15

STOCKHOLM

Asiensamlarna Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad. AB Phileas lokaler kl. 11

Hembygdsmuseerna Postmuseum kl. 17–20

Islandssamlarna 7–9/6 NOR-DIA2013 i Gardabær på Island. På varje möte liten auktion. Östermalms Föreningsgård, Valhallav 148 kl. 19

StFF Stockholm Postmuseum kl. 18.30

SMPS Postmuseum kl. 17.30–19. Tider alltid på: www.smps.se

SSPD Postmuseum Konferensrummet kl. 18. OBS! Tiden.

Vällingby 20/5 Lars Wester föreläser om järnvägspost. Vällingby Centrum, Vällingby Backe 13 kl. 18.30–21

Mötesdagar till nr 5 senast 8/8

Sundsvall Sidsjö hotell och konferens kl. 18.30.

Sunne Posten, Norregårdsg. kl. 19

Söderhamn Rådhuskonditoriet kl. 14

Södertälje Nysättrav. 15 (ingång norra gaveln) kl 18

Sölvesborg 9/9 Lars-Magnus Sjöholm visar tysk fältpost, 11/11 Tema ”Motivfrimärken”. Frågetävling Ingmar Persson. Sternska villan kl. 19

Tingsryd 12/9, 14/11. Tingsgården kl. 18.45

Torshälla 19/5. Riktargatan 66 kl. 09.30

Traheryd Verdandilokalen, S. Stationsg. 25 kl. 18.30

Tranemo Tredje tisdagen i varje månad utom december då det är julbord samt inga möten i juni och juli. Hagagatan 7 hos Arne Eriksson. Öppet fr kl. 18.30, möte kl. 19.00

Här finns möten för 125 föreningar inom SFF

Trelleborgs FK 15/5. C B Friisgatan 1 kl. 19

Trollhättan 15/5 Våravslutning. Drottninggatan 42 kl. 18.30. Vetrangruppen: kl. 14 Kaggetorps kvartersgård.

Täby (Norrort) Viggbyalen, Söderv. 30 kl. 18.30

Uddevalla Skogslyckeheimets festsal kl. 18

Ulricehamn 15/5 Tipspromenad med frimärksfrågor, 11/9 En kväll med Tommy Samuelsson, 16/10 Samlarklubben Tre Rosor på besök, 13/11 Inlämningsauktion, 4/12 Julmöte med frågesport. 2014: 15/1 Besök av samlare, 12/2 Årsmöte. Missionskyrkans kafeteria, Jägareg. 6 kl, 18

Umeå 16/5 Karl-Erik Norberg berättar om God Helg-märken. Hösten 2013 (preliminärt) 19/9, 17/10, 21/11, 12/12 (OBS!). Ö Kyrkog. 14 (Tempelriddarna) kl. 18.30

Uppsala 20/5. Katedralskolan, ingång A1, rum 205. Gratis parkering på baksidan av skolan kl. 18.30–20

Wallentuna 17/5 terminsavslutning med ålandsresa från Kapellskärr. Rickebylokalen, Mörbyvägen 38, Vallentuna kl. 18

Varberg ABF, Brunnsbergsv. 5. Urvalsgenomgång kl. 18, möte kl. 19

Vetlanda 23/5 Våravslutning. Örnén, Storgatan 48 C kl. 19. Vid auktion visning från kl. 18.30

Vindeln 1:a onsdagen varje månad. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl. 18

Visby Inga officiella mötesdagar

Vittsjö Biblioteket kl. 19

Vårgårda Onsdagar kl 19. Vi är på plats från kl. 18. Kaféteket i Missionskyrkan på Kyrkogatan 5

Värnamo 30/5, 11/9, 26/9, 9/10, 31/10, 13/11, 28/11, 11/12, inte fastställt /12. Myntgatan 5 mittemet TAXI kl. 18

Vällingby = se under Stockholm

Västervik 15/5 kl. 18 Utflykt. Vi samlas vid parkeringen, Ellen Key-skolan, Västra Kyrkogatan 38. Fönhuset, V. Kyrkogatan 25 (in på gården) kl. 19

VÄSTERÅS

Västerås FF Hotell Valsaren, Metallverksgatan 2, (Kopparlunden) kl. 19

Västerås ABB 20/5. IOGT kl. 19

Västerås FK IOGT kl. 19

Växjö 15/5 Utflykt. Hovslund, Kungsgatan 76 kl, 18.30

Ystad Lancasterskolan, vid klostret, St Petri Kyrkoplan 2 kl. 19

Åmål Servicehuset - Åmålsgården kl. 18

Åsljunga Centrumhuset Örkelljunga kl. 19

Älmhult Andra månd. i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolgatan 18 kl. 19. Auktion kl. 19.30

Ängelholm 20/5 Vårauktion. Godtemplargården kl. 19

Örebro 10/8, 8/10, 12/11, 10/12. Rostahemmet kl. 18

Örnsköldsvik Församlingshemmet kl 18.30

Östersund 18–19/5 Jamtli Vårmarknad, 21/5 Auktionsmöte tema: Kolåse. Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

Östhammar 15/5 och 28/5. Kommunhuset/Cafeterian kl. 18.30

Kalendarium

Auktioner

- 15/5 Frimärks-Netto, Helsingborg
18/5 Frimärkshuset Skand. Filateli, Stockholm

- 3–7/6 Christoph Gärtner, Tyskland
12/6 Philea i Stockholm
15/6 D&T International AB, Skogås

- 15/7 Frimärks-Netto, Helsingborg
19–20/7 Skanfil Oslo

- 21/8 Philea i Stockholm
26/8 Philea Lådauktion i Göteborg

- 15/9 Frimärks-Netto, Helsingborg
23–27/9 Christoph Gärtner, Tyskland
23–28/9 David Feldman, Genève

- 6/10 Frimärksauktioner i Åhus
11–12/10 Skanfil Oslo
11–12/10 Postiljonen, Malmö
18–19/10 Engers Frimerker, Oslo
22–23/10 Bruun Rasmussen, Köpenhamn
26/10 Jönköpings FF

- 8–9/11 F.C. Moldenhauer, Oslo
15/11 Frimärks-Netto, Helsingborg
16/11 Philea i Stockholm
16/11 Trollhättans Filatelistförening
17/11 Nordhallands Filatelistförening, Kungsbacka
30/11 Frimärkshuset Skand. Filateli, Stockholm

- 11/12 Philea i Stockholm

2014

- 28–29/3 Postiljonen, Malmö
25–27/4 Postiljonen, Malmö
26–27/9 Postiljonen, Malmö

Rapportera nya datum till oss

info@sff.nu

Frimärksutgivning mm

- 25–26/5 Förbundsstyrelsen har möte
28/9 Frimärkets Dag över hela landet

Utställningar

- 17–20/5 AMIENS 2013 (N) Frankrike
7–9/6 NORDIA Island – Gardabær
2–8/8 BANGKOK 2013 (FIP) Thailand
11–12/10 UPPFRIM 2013 och UPPFRIMUNG 2013 Uppsala (R)
19–25/11 BRASILIANA 2013 (FIP) Rio de Janeiro
5–7/12 MONACOPHIL 2013

2014

- NORDIA (NO) Norge
/6 SALON PLANETE TIMBRES 2014
11–16/8 PHILAKOREA 2014 (FIP) Seoul, Sydkorea
14–21/9 MALAYSIA 2014
29–31/8 BALTEX 2014 Malmö (N)
29–31/8 Seven Nations Challenge 2014 MALMÖ (I)
18–19/10 SYDFRIMEX 14 (N) Danmark

2015

- mars/april WERNAMO 2015 Värnamo (N)**
13–16/5 LONDON 2015 EUROPHILEX (FEPA)
13–17/8 SINGAPORE 2015
30/10–1/11 NORDIA 2015 (NO) Täby Sverige

2016

- 28/5–4/6 World Stamp Show 2016 (I) New York

Mässor / Evenemang

- 19/5 Olofström Vykortsmässa 10–15
26/5 Stockaryds samlarmarknad (utomhus)

- 7–9/6 NORDIA 2014 Island
29/6 Ørje. Norsk-svensk vykortsmässa
2–3/7 Nora samlarmässa
21/7 Degeberga samlarmarknad (utomhus)
22–28/7 Helsingborg i Olympiahallen
25–28/7 Helsingborg Arena. Helsingborgsutställningar

- 1/8 Varberg i Sparbankshallen.
3/8 Askersund i Hamnen
10/8 Ransäter i Hembygdsgården.
11/8 Malmö på Katrinetorp landeri. Nordstjärnan.
25/8 Markaryd på Marknadsplatsen. Markaryds IF

- 7–8/9 Stamps in Svedala
14/9 Frimärksmässa Dalheimers Hus, Göteborg
14/9 Härnösand - regional träff
28/9 Frimärkets Dag över hela landet
29/9 Frivy, Huskvarna
5/10 Valbomässan
5–6/10 Trolllex, Trollhättan
6/10 Frimärks- och vykortsmässa, Norrtälje
11–12/10 UPPFRIM 2013 och FRIMUNG 2013 Uppsala
19/10 Pekingträffen-13
20/10 Göteborgs Vykortsklubbs mässa
26/10 Mälardalsträffen Torshälla
2/11 Forssa, Finland. Samlarträff med frimärken,
10/11 Novas vykortsmässa, Solna
30/11 Frimärksmässa Dalheimers Hus Göteborg

UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ

WWW.SFF.NU

Auktioner

Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50
Postiljonen 08 - 32 70 70
We have your collection
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com



GÖTA
frimärken
Kvalitetsauktioner
i Göteborg
Beställ gratis katalog
Storgatan 25, Box 53140, 400 15 Göteborg
Tel. 031-711 65 50, Fax. 031-13 97 91



Vi är ett av
Norges ledande
auktionsföretag
www.engers-frimerker.no

Sälj till den största kundkretsen
www.davidfeldman.com

Auktioner på nätet 6 gånger om året!
Begär inlämningsvillkor -
låga provisioner - snabb redovisning.
www.frimarkscentrum.se




SKANFIL
Auksjoner as Postordresalg
Be om gratis kataloger!
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no
www.skanfil.no



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

Butiker



www.philea.se
6 auktioner om året

www.contenta.se
Nu över 400.000 vykort i butiken!
Öppettider: måndag - fredag 10-17
Tomtebogatan 15, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651

**Internasjonella frimärks-
auktioner i Oslo 2 ggr/år**



① + 47 22 44 19 14
www.germeten.no



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

**Här finns plats för fler,
kontakta redaktionen!**

Distanshandel

Mer än 22.000 avbildade objekt i vår webbshop:

www.nordfilateli.se

Distanshandel

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!



www.mimir.se

(Associerad med AB PHILEA)

Svartensgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, stamps@mimir.se

Auktion och direktförsäljning
av frimärken från Kina och Asien
www.dtstamps.com

*Den här annonsplatsen
kostar endast 250 kr/nr!*



Märket för köptrygghet!

Sveriges Frimärkshandlareförbund

www.stampdealers.se

Nyheter

POSTKUPÉN

Ett kvartsekel i motivfilatelins tjänst
Box 2548, 403 17 Göteborg
Tel: 0707-940 333



BÖRJA SAMLA ISLÄNDSKA FRIMÄRKEN!

Isländska frimärken
speglar vårt lands natur,
kultur och historia.

stamps.is

FACIT
stamps

Omfattande sortiment
postfiskt Sverige - ständigt
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · www.FACITstamps.se

Storhofdi 29, 110 Reykjavik, ISLAND
Tlf.: +354 580 1050, Fax: +354 580 1059



Här finns plats för fler



Märket för köptrygghet!

Sveriges Frimärkshandlareförbund

www.stampdealers.se



Norska nyheter

Får du enkelt tag på direkt från den norska Posten.

Köp dom på www.posten.no/frimerkebutikken
eller skriv efter gratis information!

Posten Norge – Frimerketjenesten Internet: www.posten.no/Frimarker
Postboks 8350, NO-0135 Oslo e-post: frimerketjenesten@posten.no

DAVO ALBUM

har en elegant design
Beställ prislista idag
Stor sortering insticksböcker

Pris-
exempel

Sverige utan fickor
1855 - 1989
inkl. pärm + kassett 640:-



FRIMÄRKSCESTRUM I VÄXJÖ

Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö

Tel 0470-198 40

Internet: www.frimarkscentrum.se

URVALSHÄFTEN!

Bli medlem i Sveriges äldsta cirkulationsklubb för alla samlare, såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

**Begär kostnadsfri information och
anmälningsblankett redan idag.**

IDEAL Frimärksurval

Box 26, 342 21 Alvesta, Tel/Fax: 0472 - 139 32

E-post: frantz@telia.com



Sveriges Frimärksungdom

Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present

Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida www.sfu.se och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på kansli@sfu.se för mer information.



15:e udda månader



www.safealbum.se

Postorder & Butik

Tel 042-144982 / 216660

Bruksgratan 30

252 23 Helsingborg

www.frimarksnetto.se

Butik i Helsingborgs centrum



ONLINE PHILATELY

- made easy

Ett urval av
ringtypsobjekt
du kan hitta
hos oss.



Besök oss
redan
idag!

www.onlinephilately.com

- din samlarbutik på nätet

Föreningen på nätet: www.posthistoria.nu



VF auktion
www.vf-auktion.dk
Online auktioner
Gratis auktionskatalog
Over 10000 lots hver måned

Frederiksberg allé 52
DK - 1820 Frederiksberg
Tlf. (+45) 36160084
auktion@vf-auktion.dk

Stamps in Svedala

Den 7-8/9 2013 äger den stora
frimärks- och vykortsmässan
Stamps in Svedala rum.

Posten Åland och Post Nord (Sverige &
Danmark) samt många handlare. Fri entré.

Se www.sufs.se/sis

Sverige-
katalogen med
fler avarter än
någon katalog.
Kostar bara 20
kr/månad.



Prova gratis i 2 timmar.

www.FRImärksData.se

FRIMÄRKS & VYKORTSMÄSSA

Söndag 29 september

10.00 – 16.00

**HUSKVARNA
FOLKETS PARK**

**FRIMÄRKS & VYKORTS-
HANDLARE FRÅN HELA
SVERIGE – SERVERING –
BYTESHÖRNA – VÄRDERING**

Arrangör: Jönköpings Posthistoriska
Förening. Info: Tel: 036-37 88 88,
e-post: info@jkppf.se
Entré 20 kr, ungdom gratis

KINA & ÖSTASIEN! AUKTION 15 JUNI



Beställ gratis katalog!

INLÄMNINGAR SÖKES!

Vi erbjuder: • internationellt köpstarka
kunder • låga provisioner • direkt lista/
internetförsäljning • gratis och korrekt värdering
• väl bearbetning av inlämningar • snabb
redovisning • hämtning vid större inlämningar
• vi köper gärna också kontant



D&T International AB

Box 4, 142 21 Skogås, Fax 08-771 85 72
Tel. 073-687 82 60, 08-771 85 38

www.dtstamps.com

Inlämning är i full gång!

Internationell auktion 11-12 oktober



Ett urval av exceptionella objekt sålda på vårauktionen

*Fantastiska priser uppnåddes på vårens auktion
och nu har du chansen att vara med i höst.
Vi reser just nu runt i Sverige och tar emot
inlämningar till auktionen i oktober.
Hör av dig och berätta om din samling!*

Möt oss även på:
NORDIA 2013, 7-9 juni, Gardabær, Island

Sponsor av:

AuctionHouse international

Postiljonen

We value your collection



Postiljonen AB • Box 537 • 201 25 Malmö • Tel. 040-25 88 50 • Fax. 040-25 88 59

Tel. Stockholm 08-32 70 70 • Tel. Köpenhamn +45 33 91 52 00

www.postiljonen.com • stampauctions@postiljonen.se