

Filatelisten



SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 114 | NR 1 2013

*Frimärkets
Dag*



*Svenska bandmärken
1920-1936. Del 16*

*Vykortsgalleri
– Bensinmackar*



Utökad nummer – 72 sidor!




MonacoPhil 2013

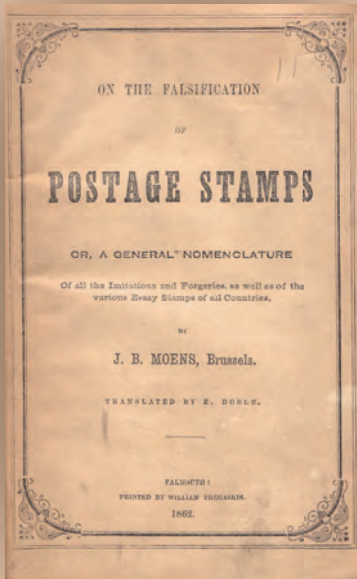


FRÅN DEN 29 NOVEMBER TILL DEN 1 DECEMBER

Liksom alla tidigare upplagor kommer MonacoPhil 2013 att bli en mycket minnesvärd händelse. Som vanligt kommer arrangemanget att ha en mycket internationell prägel. I år hedrar vi **SVERIGE** och **FILATELISTISK LITTERATUR**, det senare med AIJP som beskyddare.

En utställning arrangeras med 100 rariteter från hela världen som har lånats från samlingar tillhörande hans höghet prins Albert II av Monaco, hennes majestät drottning Elizabeth II, flera olika postmuseer och medlemmar av Club de Monte-Carlo.

Två av dessa dyrgripar är avbildade nedan: det berömda **ROOSEVELT-KUVERTET** från Sverige och en studie av förfalskade frimärken från 1862 (!) av Jean-Baptiste **MOENS**.



^ Roosevelt-kuvertet bär en berömd 4-färgsfrankering bestående av frimärken ur Sveriges första utgåva. Denna raritet har fått sitt namn eftersom den en gång har tillhört Franklin D. Roosevelt. Det är allmänt känt att den tidigare amerikanska presidenten var en hängiven samlare och förespråkare av filateli. Frankeringen består av fyra av de fem första frimärkena som utfärdades i Sverige: 3+4+6+8 skilling banco = 21 Skilling Banco, vilket var taxan för ett brev adresserat till Tyskland.

< Redan så tidigt som 1862 skrev J.B. Moens en bok med titeln "De la falsification des timbres-poste, ou Nomenclature générale de toutes les imitations et falsifications, ainsi que des divers timbres d'essai de tous pays" (Om förfalskning av frimärken, eller en allmän nomenklatur över alla imitationer och förfalskningar, liksom olika provfrimärken från alla länder). Boken har översatts till engelska av E. Doble, Falmouth, 1862, med titeln "On the falsification of postage stamps, or a general nomenclature of all the imitations and forgeries, as well as the various essay stamps of all countries".



SIÈGE SOCIAL: Club de Monte-Carlo - c/o Musée des Timbres et des Monnaies - 11, Terrasses de Fontvieille - 98000 Monaco - Principauté de Monaco

www.monacophil.eu

AUKTION 18 MAJ

Scandic Park Hotell, Karlavägen 43, Stockholm



Några redan inlämnade objekt till vårens kvalitetsauktion.
Vi söker såväl trevliga enstaka objekt som hela samlingar.
Kontakta oss gärna för ytterligare information.

Frimärkshuset
Skandinavisk
Filateli AB

Humlegårdsgatan 13
114 46 Stockholm
Tel 08-661 74 50
info@frimarkshuset.se

Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-
Förbunds medlemstidning**

Adress:

SFF-Filatelisten
Teknikringen 1A
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

Internet & E-post:

www.sff.nu
redaktion@sff.nu

Redaktör och ansvarig utgivare:

Ulf Nilsson

Utgivningsplan 2013:

Vår: vecka; 5, 10, 15, 20

Höst: vecka; 35, 40, 45, 50

Annonspriser:

1/1 sida.....	3.680:-
1/2 sida.....	2.140:-
1/4 sida.....	1.200:-
1/8 sida.....	600:-
1/16 sida.....	350:-
Småannons.....	50:-

Annonsbokning till nästa nummer senast 13 februari!

Svensk Filatelistisk Tidskrift
utkommer 2013 med 8 nummer och
trycks hos Exaktaprinting i Lund

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt, icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

Bästa samlarvänner!

Först vill jag passa på att tillönska alla en God Fortsättning på det nya samlaråret samt rikta ett stort tack till alla medlemmar, som bidragit med material, och till våra annonsörer. Utan alla er skulle det inte vara möjligt att ge ut medlemstidskriften innehållandes minst 64 sidor åtta gånger om året.

Årets första nummer av Filatelisten är för övrigt utökad från 64 till 72 sidor, och det är min förhoppning att alla ska finna något av intresse. Vi har också passat på att byta färg på omslaget, vilket många medlemmar önskat ska vara olika på varje årgång.

Och som tidigare: Om du som medlem har någon egen idé om något du vill läsa om i tidskriften, låt gärna oss andra få ta del av den och skriv själv ett inlägg eller artikel.

Ulf Nilsson

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (tiff eller jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av, samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

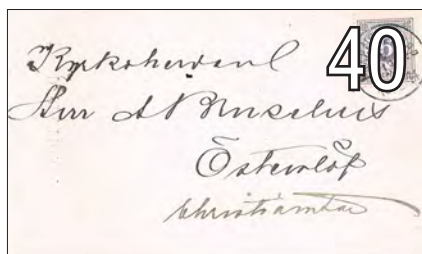
Är du inte redan medlem? Passa då på att utnyttja vårt erbjudande om att bli medlem under 2013 för endast 350 kronor (ordinarie avgift är 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS! Erbjudandet gäller nya medlemmar – som inte varit med under 2012.



Förbundskansli:

Kansli:	Per Bunnstad, Therese Fornstål
Besöksadr.:	Stationsgatan 3, 3 vån
Postadress:	Box 91, 568 22 Skillingaryd
Telefon:	0370-705 66 (Öppet: Som regel 08.30-12.30)
E-post:	Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu
E-post:	Övriga frågor: info@sff.nu

Internet: www.sff.nu Plusgiro: 198903-7 Bankgiro: 568-1580



Innehåll

- 16 Rapport från Frimärkets Dag 2012.
- 18 Svenska bandmärken 1920-1936. Bo Dahlner redogör för klassificeringen av 5 öre Lejontyp.
- 22 Förfalskade moderna svenska frimärken. I denna 14:e del tar Gunnar Dahlstrand upp utgåvan Penséer.
- 23 Transorma. Kjell Arvidsson berättar om Sveriges första brevsorteringsmaskin.
- 28 Illegala och oseriösa frimärken. Arne Karlsson visar på några exempel.
- 30 Vykortsgalleriet nr 12 – Bensinmackar. John Fritz visar sina personliga favoriter.

Dessutom

- 40 Ännu mera Kristianstad!
- 42 Kaffetären den bästa är...
- 45 Reklam på vykort
- 46 Kåseri – Frimärkssamlaren
- 47 Nytt i bokhyllan
- 50 Debatt

I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Noterat av Börje Wallberg
- 10 Styrelsen informerar
- 11 Nyheter
- 13 Klubbpat på auktion
- 26 Filatelistens samlarskola
- 34 Nya nordiska utgåvor
- 38 All världens frimärksländer
- 53 Föreningsnytt
- 56 Firardags
- 57 Tävling
- 58 Samlarannonser
- 60 Sammanträden
- 65 Kalendarium
- 66 Annonser



**Nästa nummer
kommer ut den
7 mars**

Sveriges Filatelist-Förbund



Box 91
568 22 Skillingaryd
Tel 0370-705 66
www.sff.nu

Förbundsledning

Ordförande:
Vivi-Ann Rangfors
Sjögången 15F, 271 52 Ystad
viviann.rangfors@telia.com

Vice Ordförande:

Hans-Uno Hansson
Parkgatan 25 lgh 74, 434 50 Kungsbacka
hans-uno@telia.com

Christer Mårtensson

Rönnvägen 1, 247 60 Veberöd

Ivan Forsgren

Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

Bo Dahlner

Sörgårdsvägen 20, 163 52 Spånga

Tord Larsson (suppleant)

Hagalundsvägen 39A, 702 30 Örebro

Jan Palmén (suppleant)

Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

Revisorer:

Boris Preijde
Brämhultsv. 56, 504 55 Borås

Kjell Olsson (suppleant)

Nypongatan 6, 742 35 Östhammar

Valberedning:

Gösta Karlsson (sammanställande)
Tullportagatan 1, 532 30 Skara

Riksföreningarna

Svenska Motivsamlare SMS:
Tommy Samuelsson
Romsås 113, 523 98 Hökerum
Tel: 0321-511 82
romsas113@telia.com
www.svenskamotivsamlare.se

Bältespännarna:

Christer Wahlbom
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra

SSPD - Sällskapet för svensk

posthistorisk dokumentation:
Leif Ruud, Malmv. 48, 141 71 Segeltorp
www.sspd.se

Sveriges Militärpostsällskap:

Jan-Ove Brandt
Ripstigen 1 8tr, 170 74 Solna
www.smps.se

Islandssamlarna:

Björn Söderstedt
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm
www.islandssamlarna.se

Sveriges Variantsamlare:

Leif Jönsson
Kronetorpsgatan 52B 3tr, 212 26 Malmö

Hembygdofilatelisterna

Anders Bock
Runebergsgatan 3, 114 29 Stockholm
<http://sff.nu/hembygdofilatelisterna>

Rysslands-Samlarna:

Christer Warfvinge
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

Asiensamlarna:

Christer Svensson
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

Ordföranden har ordet

Kära vänner!

Varje nyår grips jag av en alldeles speciell känsla av att ha något alldeles nytt och orört framför mig; en känsla av att kunna "förändra världen", även om den i allmänhet ser precis likadan ut både före och efter detta datum. Nej, jag brukar inte avge en massa nyårslöften, som jag sen glömmer bort att hålla. Men lite önsknings brukar jag kosta på mig... Nedan skall jag framföra en av dem.

Hela vår verksamhet är beroende av att ett antal eldsjälar lägger ner ett enormt ideellt arbete för att "jämna vägen" eller sköta organisationen för dem, som av olika skäl valt att inte vara lika aktiva. Det är viktigt att vi är rädda om dessa entusiaster, antingen de "bara" ser till att de lokala klubbträffarna blir trevliga sammankomster, eller de arrangerar större evenemang som mässor, auktioner eller utställningar, där vi kan träffas och umgås och samtidigt se till att vår hobby syns bättre även för de "icke frälsta".

Det är viktigt att vi når ut och visar, att vårt samlande innebär så oändligt mycket mera än att sätta in små taggiga (och ibland "otaggade") pappersbitar i album eller insticksfickor. Genom att studera deras motiv, som många gånger är små konstverk, men även deras bakgrund, hur och varför de trycktes etc., kan vi samtidigt lära oss mycket om vår samhällsutveckling, vår kultur, vårt arv och våra traditioner, och andra länders frimärken har naturligtvis liknande historier att berätta. Våra samlingar och de



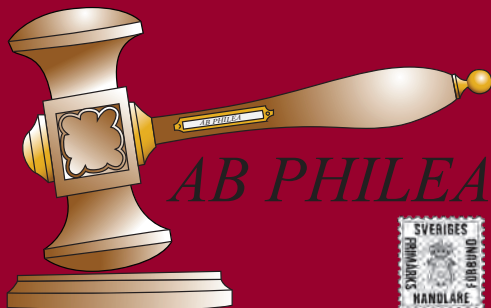
erfarenheter vi har gjort, när vi har byggt upp dem, utgör alltså en enorm kunskapsbank. Det är viktigt att vi delar med oss av den kunskapen, både till våra frimärksvänner och till våra ungdomar, innan det är "för sent". Det är min önskan att du, som ännu inte upptäckt glädjen i att dela med dig av dina kunskaper och din energi, frågar dig vad du själv kan bidra med i det sammanhanget för vår gemensamma hobby's bästa!

På annan plats i tidningen kan du läsa om Islandssamlarnas lyckade 50-årsjubileum. Jag är uppriktigt glad att det slog så väl ut. Det finns bara ett smolk i min glädjebägare – att Förbundet missade det...! Mikael Magnusson och hans vänner har all rätt att vara förundrade och även besvikna. Vi borde ha varit där, eller åtminstone ha skickat en uppmuntran och ett Grattis. Vi kan inte skylla på att vi inte varit informerade. Vid vårt Göteborgsbesök fick vi veta en hel del om evenemanget – men det föll helt enkelt mellan stolarna! Jag är, som sagt, uppriktigt ledsen och ber om ursäkt. Och OM jag nu skulle våga mig på ett försiktigt nyårslofte, så är det om bot och bättring.

Jag önskar er alla en God Fortsättning på 2013 och mycket nöje!

Vivi-Ann

Välkommen som inlämnare till våra auktioner i Stockholm!



- Internationell auktion (308) 16 feb
OBS! Flyttat från onsdag till lördag
- Lådauction i Göteborg 11 feb
- Kvalitetsauktion (310) 11 maj

6 frimärksauktioner per år.
2 myntauktioner per år.

Vi har haft ett år av stora framgångar med rekordomsättning och mycket bra rörelseresultat som följd!

Vi erbjuder våra inlämnare:

- Förskott för bra inlämningar, även miljonbelopp
- Stor köpstark internationell och nationell kundkrets
- Marknadens mest välbesökta hemsida



Detta märke kommer att
säljas på auktionen den
16.e februari.



Detta brev är redan nu inlämnat till kvalitetsauktionen i maj 2013.

Även du är välkommen att delta med ditt material!
Ring för en förutsättningslös didkussion.

AB PHILEA

Svartensgatan 6

116 20 Stockholm

Tfn 08-640 09 78

customerservice@philea.se



HÖGSTA
KREDITVÄRDIGHET

AB PHILEA
888326-1848 | 12-06-01

Vi har även kontor i Göteborg, Malmö, Kalmar, Skara, Uppsala och Umeå (Vindeln).

www.philea.se

Noterat

När hålkortet blev julkort!

Har du sett att dom har tagit ett gammalt hålkort och skickat som julkort på posten? sade min goda vän Ulf Broström häromdagen och halade fram det här skära hålkortet.

Då kom jag att tänka på skämtaren Berglin i Svenska Dagbladet. ”Hålkort, håltremsa, det är väl lite som Windows, va?” sade en av hans tecknade figurer nyligen på tal om gamla media. Det stämmer nog till en del.

Hålkort är ett mekaniskt lagringsmedium som användes i datorns föregångare hålkortsmaskinen redan på 1800-talet, upplyser oss Wikipedia om. År 1932 startade IBM en egen tillverkning av hålkort i Stockholm. Bara under första året tog man fram över 18 miljoner kort. Kortet preparerades av stansoperatriser, ett yrke som nu helt försvunnit.

Vårt kort är skärt till färgen och mäter 187 x 83 mm. Högre övre hörnet är som på alla hålkort litet avfasat. Det finns 12 vågräta rader med långsmala rektangulära hål, mellan 1 och 23 hål stansade i varje vågrät rad. Vårt kort har sammanlagt 104 hål på de 12 vågräta raderna.

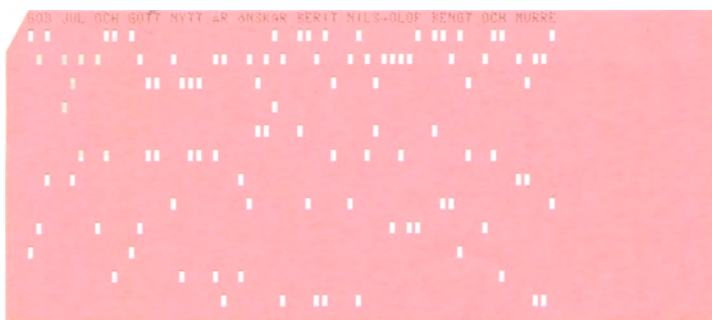
På baksidan allra högst upp i kanten står det skrivet med maskin ”God Jul och Gott Nytt År önskar Berit, Nils-Olof, Bengt och Murre”. Förvandlingen till julkort var därmed snabbt genomförd!

På framsidan är kortet adresserat med bläckpenna till Herr o Fru I. Österling, Jungfrugatan 29, Stockholm Ö. Kortet är underfrankerat med 5 öre. Frankeringen är 40 öre brun, Prins Eugen, utgivet i juli 1965.

Tyvär är avstämplingen mycket dålig. Maskinstämpeln når knappt fram till frimärket och ligger nästan helt utanför kortet. Med viss osäkerhet kan man fastställa att kortet postats 1970. Postnummer på Jungfrugatan har inte angivits trots att sådana infördes redan 1968.

Jag håller med Ulf. Det var säkert inte vanligt att ett hålkort fick bli julkort! Det tyckte nog inte heller familjen Österling på Jungfrugatan 29, som troligen därför sparat det i sina gömmor i över 40 år!

Börje Wallberg



Vill du träffa någon i förbundsstyrelsen? Vi vill träffa dig!

Under 2013 kommer någon i styrelsen att närvara på ett antal evenemang runtom i Sverige, ibland i en monter och ibland på annat sätt. Då har du möjlighet

att prata med oss, ställa frågor, framföra synpunkter och idéer. Planen finns på förbundets hemsida under menyvalet Kalender.

International stamp auctions
ENGERS frimerker

Klundbyvn. 103, N-2836 Biri, Norway. Tel.: 61 18 15 55. Telefax: 61 18 17 37. e-mail: post@engers-frimerker.no

DIN PARTNER VED KJØP OG SALG



Omvendt krone vanmerke

Sprukket plate

Invitasjon til vårauksjonen nr. 107, Oslo 15. - 16. mars

Vårauksjonen byr denne gang bl.a. på - utenom de sedvanlige store avdelinger Norge, også en hel del Sverige, en meget god avdeling Island, et stort utbud Kina, en komplett utstillingssamling Sveits og for øvrig et rikt utbud Norden og "hele verden".

Tenker De på salg på høstauksjonen 2013 ? Vi besøker Sverige med bil i uke 21-22 for å ta imot materiale. Passer ikke dette, ta kontakt med vår Sverige-representant: Åsmund Nordahl, Arvika. Telefon: 5701-0930. E-post: nordahl@telia.com

Forskudd kan avtales for store og interessante innleveringer.

Salg i Norge er fritatt for merverdiavgift. Siste frist for innlevering er 3 august 2013.

Be om gratis katalog eller les den online på vår internetside
www.engers-frimerker.no

Der finner De detaljert informasjon til kjøpere og selgere, prislister, årsprogram, siste auksjonskatalog mm.

Styrelsen informerar

Styrelsen har inte haft något nytt fysiskt möte sedan förra Filatelisten kom ut. Den information, som vi nu har att ge, blir följaktligen mest en uppföljning av hur vi har gått vidare med våra tidigare beslut.

Våra planerade SFF-dagar kommer vi att inleda i Örebro, förhoppningsvis i mitten av april, närmare bestämt som det ser ut just nu den 20-21. Det återstår en del detaljer, som vi ber att få återkomma till, men vårt huvudtema kommer att bli vykort. Vi kommer att bjuda in några intressanta föredrags-hållare, som vi hoppas skall locka många besökare, och vi vill även att det skall bli tid och tillfälle till lite socialt umgänge. Givetvis hoppas vi också, att handlarna skall finna det intressant att delta.

Vi har en hel del punkter, som vi önskar diskutera med Posten Frimärken, bland annat de nya instruktionerna om avstämplingen och den framtida utformningen av Frimärkets Dag. På uppdrag från Kongressen 2012 har vi ansökt om att få en plats i deras frimärksråd, vilket avslogs. Det är nu vår målsättning att etablera en annan samverkansform, där vi kan framföra behov och önskemål från våra samlade medlemmar. Vi har tillskrivit dem och föreslagit en dag för vårt möte, och vi väntar på svar från dem.

Vi tror fortfarande att vårt nya medlemsregister kommer att fungera bra och vara till stor hjälp i vårt framtida arbete, även om introduktionen i

samband med utskicket av medlemsavierna inte blev någon större framgång på grund av ett felaktigt plusgironummer. Vi hoppas naturligtvis att denna fadäs inte har vållat er alltför stora olägenheter. Det går bra att betala avgiften till plusgiro 19 89 03-7 och ange ditt medlemsnummer i meddelanderutan.

Våra ekonomer i styrelsen har arbetat fram ett preliminärt årsbokslut. Siffrorna är, som sagt, inte definitivt fastställda men måste betraktas som mycket tillförlitliga. Allting pekar på ett +/- 0-resultat, naturligtvis inte helt tillfredsställande men ändå fullt i linje med vad vi hade väntat oss. Genom den omdiskuterade periodiseringen av förra årets kongresskostnader blir det till och med ett litet överskott, som vi kommer att använda för att konsolidera vår balansräkning. Vi kommer att informera utförligare, när våra revisorer också har gått igenom bokslutet, men vi gläder oss åt att kunna indikera, att den långa raden av förlustår verkar ha brutits.

Framför oss har vi nu bland annat ett digert arbete med att ta fram ett förslag till nya stadgar, som vi hoppas kunna presentera för er framåt sommaren. Det är viktigt att de nya stadgarna tar hänsyn till den delvis nya struktur, som Förbundet nu har efter borttagandet av obligatoriet och att vi tillsammans hittar en utformning, som vi kan enas om på nästa kongress.

Styrelsen

Grattis till medlemsvärvare!

Vi hade många som värvade nya medlemmar fram till nyåret och det blir en resecheck om vardera 1 000 kronor till följande: S-Å Andersson, Tomas Johansson, Östen Albertsson, Bengt Lindh och Sonne Persson.

Även om det inte finns något pris att tävla om går det fortfarande bra att värva medlemmar för 2013. Anmäl dem till kansli@sff.nu eller 0370-705 66. Nya medlemmar som inte varit med under 2011 eller 2012 betalar 350 kronor för 2013.

Medlemspanelen

I förra numret av tidningen lovade jag att de första frågorna till medlemspanelen skulle ställas i december. Nu blev det januari istället. Men ännu finns det plats för fler delta are.

Tag chansen att påverka förbundets framtid! Anmäl dig med ett mail till info@sff.nu.

Hans-Uno Hansson

Medlemsavgiften

De som ännu inte betalat sin medlemsavgift för 2013 kan göra det till plusgiro 19 89 03 - 7.

Det plusgironummer som användes vid utskicket av medlemsavierna fungerar inte med OCR, då sådant nummer saknas på blanketten. Det hade nämligen blivit ett fel i samband med lanseringen av det nya medlemsregistret. Detta gäller betalning via internet.

Betalar man pappersvägen går det att använda

det plusgirokonton som var tryckt på inbetalningskortet, 92 88 04 - 4. Man måste alltid ange sitt medlemsnummer. Samtidigt kan vi berätta att det nya medlemsregistret kommer att ge stora fördelar för hela SFF.

Eventuella frågor om betalningar av medlemsavgiften kan ställas till kansli@sff.nu eller telefonledes 0370-705 66.

Kansliet

Stiftelsen Stockholmia 55 ett minne blott

Stiftelsen Stockholmia 55 upplöstes 21 november 2012. Därmed avslutades ett långdraget ärende mellan Sveriges Filatelist-Förbund och Stiftelsen Stockholmia 55.

Bakgrunden har varit följande. Stiftelsen Stockholmia 55 bildades som resultat av världsutställningen Stockholmia 55. Utställningen ägde rum i Liljevalchs konsthall 1-10 juli 1955. Resultatet från utställningen blev en behållning på cirka 250 000 kronor i dåtida penningvärde. Stiftelsens hade till ändamål att främja den svenska filatelin genom att utdela bidrag och understöd till enskild person eller svensk ideell filatelistisk sammanslutning. Den årliga utdelningen skulle vara dels den årliga avkastningen av kapitalet, dels 20 000 kronor (beloppet ändrat och fastställt 1974).

Efter världsutställningarna 1974 och 1986 bildades på motsvarande sätt Stiftelsen Stockholmia 74 respektive Stiftelsen Stockholmia 86. De tre stiftelserna fördes sedermera samman till en stiftelse, Stiftelsen Stockholmia 55, med ett kapital om cirka 1 500 000 kronor.

I samband med flyttningen av förbundskansliet från Storstockholm till Boden fordrades lokaler i Boden. För anskaffning av kombinerad kontorslokal och bostad för kanslichefen lånade förbundet 1995 summa 1 500 000 kronor av stiftelsen mot en årlig ränta om 4 procent (från början 10 procent). Detta innebar en årlig lånekostnad för förbundet om 60 000 kronor. Samtidigt utdelade stiftelsen årligen 60 000 kronor till filatelistförbundet som stöd för dess verksamhet.

Från 1996 arbetade förbundsstyrelsen med att finna lösningar på hur lånet efterhand skulle återbetalas. På grund av kostnadsutvecklingen och den vikande medlemskaderen begränsades de ekonomiska resurserna för att kunna återbetala lånet. Förbundsstyrelsens arbete fortsatte dock oförtrutt fram till 2009. Vid extra kongress i oktober 2009 föreslog förbundsstyrelsen för kongressen en höjning av medlemsavgiften som skulle möjliggöra en amorteringsplan. Denna höjning godtogs inte, varvid förbundsstyrelsens ledamöter avgick.

I samband med bildandet av en ny styrelse för filatelistförbundet bildades 2010 också en ny styrelse för Stiftelsen Stockholmia 55. Denna styrelse tog som sin uppgift att avveckla stiftelsen. En förutsättning för detta var att värdet på Sveriges Filatelist-Förbunds skuld till stiftelsen kunde skrivas ned till ett belopp som förbundet kunde betala. Beloppet som förbundet återbetalade till stiftelsen var 100 000 kronor. När så skett 2011 kunde stiftelsen genom bland annat utdelning av bidrag till enskilda personer reducera kapitalet till 0 kronor. Därmed kunde styrelsen begära om stiftelsens permutation hos Kammarkollegiet. Denna begäran godkändes och därmed var stiftelsen upplöst. I detta arbete har stiftelsen hela tiden haft ett viktigt stöd hos tillsynsmyndigheten länsstyrelsen i Stockholms län.

Bo Dahlner
fd ordförande 2010-2012

Lennart Lundh
fd ordförande 2012

John Fritz
fd sekr 2010-2012

Gustaf Ankarcrona
fd kassör 2010-2012

Välgörenhetsfrimärke 2013

10 kr från varje häfte går till SOS Barnbyar



Hjärtat i naturen



Insekter

Köp frimärken i vår butik på www.posten.se/frim eller ring vår kundservice på telefon 020-788 788. Kundservice har telefontid måndag-torsdag 9.00-16.00 samt fredag 9.00-15.00.



Säsongsavslutning – FH:s auktion

Klubbat

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



När ni läser detta är vi redan inne i 2013. Men innan vi börjar titta framåt skall vi blicka tillbaka till den 1 december 2012, då Frimärkshuset Skandinavisk Filateli hade sin stora höstauktion i Stockholm.

Efter att ha blivit lite bortskämd under de senaste åren så blev jag nog lite besviken på auktionen. Frimärkshuset har haft många väldigt bra auktioner flera år i rad, men denna gång tycker jag nog att innehållet var lite sämre än väntat. Men troligen beror det på att man har blivit bortskämd och att man helt enkelt hade för höga förväntningar. Man hoppas ju att varje katalog skall vara ännu bättre än föregående, men det är svårt att alltid toppa föregående auktion med en ännu bättre.

En stor anledning till att jag tyckte att katalogen var en liten besvikelse var nog att jag inte hittade något till mina egna samlingar. Men jag förmodar att samlar man exempelvis Oscarfrimärken så var nog denna katalog en av de bästa på mycket länge. För här fanns väldigt mycket bra Oscarsmaterial.

Var man intresserad av snygga brev med 12 öre vapen, fanns det många att välja på. Letade man efter 3-skillingbrev fanns det möjlighet att köpa ett sådant. Tittar man på topparna från auktionen fanns det mycket att välja på och egentligen var det nog en ganska bra auktion ändå.

Huvudnummer

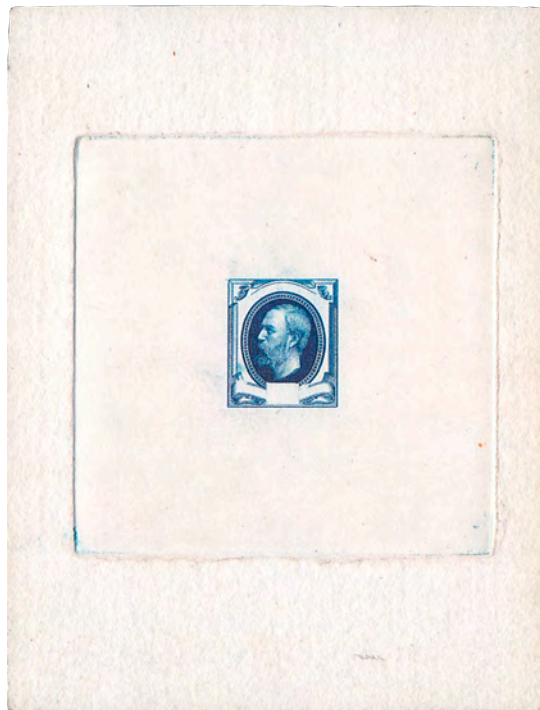
Auktionens huvudnummer, om man skall se till sällsynthet och pris, var ett välkänt inrikesbrev i tredje viktklassen från Stockholm den 5 april 1858 till Västerås. Frankeringen bestod av fyra 3-skillingar. Brevet har varit ute till försäljning ett flertal gånger under de senaste 20 åren. En av de första gångerna jag såg det var vid Kvalitetsfilatelis auktion i november 1989. Då var utropet 450 000 kronor, men jag minns inte om det såldes eller inte.

I november 1992 hade FH samma brev på sin auktion och då såldes det för 350 000 kronor. Nästan 10 år senare, i november 2003, var brevet till salu igen hos Lars-Tore Eriksson. Det hade då ett utrop på 500 000 kronor, men blev osålt. Utropet var nu tillbaka på 350 000 kronor och det var tyvärr för högt för att någon skulle bjuda på detta imponerande brev.

Som vanligt fanns det flera olika bra handskrifter på FH:s auktion – till exempel Karl IX 1579 såldes för 11 000 kronor, Johan II 1582 för 13 000 kronor och Gustav II Adolf för 6 000 kronor. Ett riktigt brev, med innehåll och adressida, från Karl X Gustav skrivet i Göteborg den 15 februari 1660, bara en månad innan han avled, hade utrop på 7 500 kronor och det såldes för detta belopp. Ett bra köp av köparen.

Förutom 3-skillingbrevet fanns det ett vackert 4-skillingbrev från Mariestad den 26 mars 1858 i den svåra k3-nyansen, alltså från turkosgruppen. Nyansen är mycket ovanlig på brev och ett extra plus var att det inte var stämplat i Stockholm. Utropet var 18 000 kronor, vilket det också såldes för.

Ett roligt och ovanligt brev hade en blandfrankering med 12 öre vapen och 12 öre ringtyp. Brevet är skickat från Vänersborg den 16 mars 1873 till



Ett mycket ovanligt gravyravdrag typ F2 i blå färg, där porträttet är avvikande. Utropet var 8 000 kronor och slutpriset blev 32 000 kronor.



Ett härligt och välkänt 3-skillingbrev i tredje viktklassen som förblev osålt på Frimärkshuset med ett utrop på 350 000 kronor.



Ett snyggt 4-skillingbrev i den ovanliga nyansen k3, som tillhör turkosgruppen. Slutpriset blev 18 000 kronor.

Stockholm, och är i andra viktklassen. Utropet var 5 000 kronor men det såldes först vid 34 000 kronor. Ett betydligt högre pris än vad jag hade trott innan auktionen.

Det finns ganska många ringtypsamlare som saknar 4-öringen tandning 14 i den svåra svarta nyansen. Nu hade dessa chansen att köpa in två av den. Den ena var helt felfri och snyggt stämplat i Hörby den 3 oktober 1877. Den såldes för 19 000 kronor mot ett utrop på 5 000 kronor. Det andra exemplaret var stämplat i Norrköping den 1 november 1878 men märket hade några korta tänder. Utropet var 2 000 kronor och det såldes för 14 000 kronor.

FH hade några exemplar av 20 öre ringtyp med feltrycket trettio. Ett ostämplat exemplar såldes för 15 000 kronor, men då var centreringsen lite väl sned och det hade även en del andra skavanker. Ett riktigt vackert exemplar, med en rättvänd stämpling i Haparanda den 6 februari 1880, såldes för hela 52 000 kronor, mot ett utrop på 18 000 kronor. Ett annat exemplar med en sned centreringsen och några små fel med en Wisbystämpel den 13 mars 1880 såldes för 17 000 kronor. Utropet var 7 000 kronor.

Oscar

De som samlar Oscarmärken, och då kanske framför allt varianter på dessa, hade nog en tidig julafton. FH hade väldigt många bra och ovanliga varianter, och priserna blev höga också. En del priser blev till och med mycket höga – vem sa att det var billigt att köpa Oscarmärken?

Det första Oscarsobjektet i katalogen var ett otandat 10 öre gravyrprov typ B i blå färg på tunt vitt slätt papper. Utropet var satt till 8 000 kronor och den såldes först vid 32 000 kronor. En 10-öring med ”hel mustasch” på ett väldigt vackert brev stämplat i Westervik den 2 mars 1886 kostade 11 000 kronor, mot ett startpris på 2 000 kronor. Ett gravyravdrag typ F2 i blå färg med väldigt stora marginaler och med ett avvikande porträtt hade ett utrop på 8 000 kronor men det såldes först vid 32 000 kronor. Just detta avdrag måste vara helt unikt och borde verkligen vara

ett fint objekt i början av en Oscarssamling. Ett annat gravyravdrag på 20 öre brunaktig karmin typ H med breda marginaler hade ett utrop på 10 000 kronor och även detta såldes för 32 000 kronor.

Ett provtryck av 10 öre karmin otandat från gravyr 2, med smalt huvud, uppsatt på en kartong såldes för 19 000, medan utropet låg på 4 000 kronor. Ett 20 öre röd plåtprov från typ K gravyr 2 med smalt huvud och provstämplat i Stockholm kostade köparen 16 000 kronor.

5 öre brun

En väldigt stor sällsynthet inom Oscar är den så kallade 5 öre brun. Det är ett färgprov i brun färg på 5-öringen. Av dessa finns det väl ungefär en handfull kända exemplar på privat hand. FH hade nu ett sådant exemplar, men detta var både reparerat och defekt. Därför var utropet satt till 8 000 kronor. Slutpriset blev nu 22 000 kronor, men hade det varit felfritt borde slutpriset ha varit minst det dubbla.

Rättvänt baktryck

Tyvärr finns det inte plats att ta upp alla roliga och intressanta Oscarsvarianter, så artikeln avslutar med en 10-öring med rättvänt baktryck stämplat i Mariestad den 1 januari 1896, med utrop på 5 000 kronor och den såldes först vid 24 000 kronor, ett fyrblock med 1 krona Oscar med omvänt VM där slutpriset blev 40 000 kronor och det skall jämföras med utrop på 20 000, samt ett brev med 10 öre otandat färgavdrag med marginaler som försiktigt startade på 1 000 kronor, medan slutpriset blev 11 000. Det kan inte finnas allt för många färgavdrag på brev! Detta måste vara ett kanonobjekt att ha i sin samling.



Ett ovanligt blandfrankeringsbrev med 12 öre vapen och 12 öre ringtyp såldes för 34 000 kronor.

Frimärkets Dag

Vi berättade i nummer 8 förra året på sidorna 42-45 om Frimärkets Dag den 10 november. I detta nummer fortsätter vi med ytterligare några sidor från arrangemangen med SFF och SFU. Allt får inte plats utan i övrigt hänvisar vi till vår hemsida www.sff.nu/fd

Karlskrona

FD firades i Wachtmeister Galleria. Klubbarnas verksamhet presenterades och medverkade gjorde Karlskrona Rediviva vars inriktning är att levandegöra senare delen av 1700-talet. Detta gjordes i tidstypiska dräkter. Även tidens danser stod på repertoaren. Medverkade gjorde också operasångerskan och sångpedagogen Monika Janner.

– Ett stort tack till Monika och Rolf som lät oss förmimma 1700-talet och till Kajsa som upplät plats åt oss i Gallerian, hälsar Ingeman Jönsson i KFK.



C-M Bellman, alias Rolf Johansson Rediviva, i djup koncentration.

Klippan

I Klippan hade man ett tvådagarsarrangemang där ungdomsklubben ena dagen ansvarade, vuxenklubben den andra. Den ena dagen var man på ICA Kvantum och den andra i Studiegården. Det var stort intresse båda dagarna.



Stora, fina utställningsskärmar med mycket spännande material.



Det var ljust och rymligt på Studiegården i Klippan.

Piteå

Arrangemanget blev mycket lyckat och klubbmedlemmar visade exempelvis delar ur sina samlingar i ett par montrar. Ett lotteri hörde till och passande nog fanns det möjlighet att vinna operabiljetter men också hockeybiljetter och frimärksvinster.

Skillingaryd - Vaggeryd

Frimärkets Dag i Skillingaryd och Vaggeryd lockade kring 300 personer och det var samarbete med de lokala postombuden. Ännu fler kunder i butiken passerade och fick en skymt av att det var något med frimärken och vykort på gång. Flera fick medlemserbjudande och några var så pass intresserade att de kommer till något av kommande medlemmöten.

I Skillingaryd visades två ramar med ett 30-tal vykort med personer på bild. I Vaggeryd visades brev men även vykort med bland annat motiv av olika byggnader. Skivaryd samarbetade annonsmässigt med Östbo Historiska Sällskap som samtidigt hade Arkivens Dag i Skillingaryd.



I Hemköp i Skillingaryd funderade många på vilka personerna på de lokala vykorterna var.



Det blev många frimärks- och vykortsmöten hos ICA Supermarket i Vaggeryd.

Trelleborg

Det kom 175 personer för att kika på frimärken, vykort och annat som ställdes ut.

– Det var dock ingen bra vald dag, olämpligt till Märten, säger Sven-Åke Andersson i föreningen.

Mårtensfirandet är till och med större än filatelin i Skåne.



Iris, Anita, Mats och Sven-Åke vid Frimärkets Dag i Trelleborg.

Vindeln

300 personer kom till Vindeln där man faktiskt firad både fredag och lördag. Fredag är den klart bästa dagen på denna ort för då är det många som handlar.



Karl-Erik Norberg, Hans Nilsson och Torild Åström hade ansvaret i Vindeln.

Växjö

Till arrangemanget i Växjö kom ett par hundra personer. Positivt var att fem medlemmar värvades till SFU och sammantaget var det ett lyckat arrangemang. Det mesta var positivt men inte allt: tips-tävlingen och årets tema fick n gativ kritik.



Föreningen i Växjö presenterade mycket vid sin aktivitet.



Ramarna med filateli o h vykort lockade i Växjö.

Ängelholm

I Ängelholm blev det ett trevligt firande i Godtemplargården. Det var utställning, tipstävling, försäljning av FD-frimärken, specialstämpel, lotteri, plocklåda, värdering samt gåva till besökare.



Leif Svensson monterade i Ängelholm.

Svenska bandfrimärken 1920–1936

Del 16: 5 öre Lejontyp

Lejonserien tillhör våra vanligaste och mest tryckta frimärken. 5-öresfrimärket finns i två typer och det är sannolikt det första bandfrimärke som man redan som ung samlare lär skilja på. Likväl är frimärket inte ett av de enklaste frimärkena att klassificera.

Det beror framför allt på de många olika nyanserna, men också på de olika papperssorterna som frimärket är tryckt på. I den här artikeln beskriver jag två av 5-öresfrimärkena och hur dessa kan klassificeras.

Originalteckningen gjordes av konstnären Einar Forseth och den förvaras på Postmuseum. Efter denna teckning har frimärken framställts i valörerna 5, 10, 25 och 30 öre under en period av 18 år. Under de åren trycktes hela 2 798 113 600 frimärken med Einar Forseths lejonteckning. Över 1 814 830 000 av dem bestod av 5 öre Lejon.

De första märkena graverades av G N Burland, i Ottawa. Senare graveringar gjordes av Paul Wilcke och Sven Ewert i Stockholm. Gravyrskillnaderna mellan de två typerna beskrivs enligt följande:

Gravyrskillnader (ref. 1)

- 1: Lockens överkant
- 2: 5:ans vågräta del
- 3: Den undre delen av de fyra skuggstrecken på benet är

Typ I Ottawa 1919

ojämn, med inhak
avsmalnad åt höger

längre

Typ II Stockholm 1921

jämn och konvex
är jämn

kortare än övriga



140Aa



143Aa



Nedre strecket är längre



Nedre strecket är kortare

När det gäller stämplade frimärken kan alla tre gravyrskillnaderna vara till hjälp för att skilja på

gravyrtyperna. Det finns för övrigt fler skillnader, men dessa är de viktigaste.

**140A 5 öre Lejon grön, typ I, 2 sid. perf. 9 3/4
Ottawaplåt**

Gravör	G N Burland, Ottawa
Antal ex	12.574.000
Tryckningstid	1920-1921 (ref. 1)
Utgivningstid	1920-05-10–1921-03-17 (ref. 2)
Utgavs som	Märken i rullar om 500 (ref. 2)
Plåtskarvtecken	Siffrorna 0 med kolon till höger och punkt till vänster samt 1 utan andra tecken liggande över skarvlinjen båda marginalerna (ref. 1)

Tabell 1: Data om antal tryckta märken, utgivnings-tid med mera för 140A

Märket finns i följande varianter enligt Sverigekatalogen (ref. 3):

140Aa	mörkgrön-grön	(8)	Agry, Agrg
140Ab	blekgrön	(7-4)	Agrg
140Ac	blåaktigt grön	(7-6)	Cx, Cxz



140Aa
mörkgrön-grön



140Ab
blekgrön



140Cc
blåaktigt grön



140Cd
grön

Färgvariant:

140Ae	blekgrön defekt kornigt tryck	Agrg
-------	-------------------------------	------

**140C 5 öre Lejon grön, typ I, 4 sid. perf. 9 3/4
Ottawaplåt**

Antal ex	1.331.000
Tryckningstid	1920–1921 (ref. 1)
Utgivningstid	1920-08-01–1921-03-17 (ref. 2)
Utgavs som	Märken i ark om 100 (ref. 2)

Tabell 2: Data om antal tryckta märken, utgivnings-tid med mera för 140C

Med det firsidigt tandade frimärket finns följande varianter enligt Sverigekatalogen (ref. 3):

140Cd	grön	(7-6)	Agrg
140Cc	blåaktigt grön	(6-5)	Cx, Cxz

Avarter: Det finns 13 avarter beskrivna, därav tio dubbelpräglingar och tre med plåtsprickor. Den mest kända dubbelpräglingen är ”dubbelnos” som förekommer på 12:e märket till höger om skarvlinjen (ref. 4).

Rikt punkt: Ottawaplåtar. Rikt punkt finns i eller omkring yttre omramningslinjen ovanför 5 (position 1).

Klassificering av nr 140, 5 öre Lejon grön, typ I
Börja med att klassificera de firsidigt tandade frimärkena. 140Cd är ett säkert papper för Agrg. 140Cc har vattenmärke våglinjer. Klassificeringen är således trivial. När det är klart har man referenser för nyans c och d som används för klassificering av 140A. Det två-sidigt tandade märket av nr 140 finns i tre pappersvarianter och tre färgnyanser.

Märket trycktes på tre olika papperssorter och det finns tre olika färgnyanser (ref. 3). Papperssorterna finns beskrivna i en tidigare artikel (ref. 5). Facit anger två färgnyanser. Klassificeringen är enkel.

1. Skilj ut frimärken med vattenmärken från de övriga. De märkena består av 140Ac med en blåaktigt grön nyans.

2. Skilj ut Agrg från Agrg. Agrg-papperet är svagt grönaktigt grått och det har en tydlig vira. Agrg märkenas baksida är ljusare än Agrg-märkena och de har en svag vira. Använd gärna referenspapper för att skilja dem åt.

3. Frimärken med Agrg-papper har nyans a, medan frimärkena med Agrg-papper kan ha både nyans a och b. De frimärken med Agrg-papper som har samma mörkgröna – gröna nyans som märken med Agrg-papper är således 140Aa. Märken med en blek grön nyans består av nyans b.

4. Kontrollera märkena med avseende på avarter.

141A 5 öre Lejon brunröd, typ I, 2 sid. perf. 9/4
 Märket har tryckts på såväl Ottawa- som Stockholmsplåtar (ref. 1). Plåtarna präglades med samma överföringsrulle, vilket innebär att märkesbilderna är identiska. Stockholmsplåtarna överlämnades till frimärkstryckeriet den 26/5 1921 (ref. 8). Även om märkesbilderna är identiska så finns det möjligheter att skilja på märken tryckta på Ottawa- och Stockholmsplåtar, vilket beskrivs nedan.

Gravör	G N Burland, Ottawa
Antal ex	9.561.500
Tryckningstid	1921 (ref. 1)
Utgivningstid	1921-03-18–1921-09-30 (ref. 2)
Utgavs som	Märken i rullar om 100 och 500 (ref. 1)
Plåtskarvtecken	Siffrorna 0 med kolon till höger och punkt till vänster samt 1 utan andra tecken liggande över skarvlinjen båda marginalerna. Siffran 3 (på Stockholmsplåt) till vänster om skarvlinjen i undre marginalen (ref. 1)

Tabell 3: Data om antal tryckta märken, utgivnings-tid med mera för 141A

Trots att frimärksbilden från märken tryckta på Ottawa-plåtar och Stockholmsplåtar är identiska så går det att skilja dem åt. Men märken med riktpunkter förekommer endast i ungefär i 3 procent av märkena! De är således värda att samla på.

Man kan i lyckosamma fall skilja på märkena genom riktpunktens placering. Märken tryckta med Ottawa-plåtarna har riktpunkten i position 1, i eller omkring yttre omramningslinjen ovanför 5. Märken tryckta på Stockholmsplåtar har riktpunkten i position 4 med riktpunkt i nedre ramen under första bokstaven E i SVERIGE. Märken tryckta på Ottawa-plåtarna har ofta en fin linje ovanför den övre marginalen, en så kallad ritningslinje (ref. 6). Märken tryckta på Stockholmsplåtar saknar ritningslinjer. Ett märke som är avstämplat under våren 1921 är sannolikt ett märke som tryckts med Ottawa-plåt. Märken från stockholmsplåtar är vanligen mörkare och mer brunaktiga.

Frimärkena är tryckta på B-papper, men en liten upplaga trycktes även på Av-papper. Hassler (ref. 7) har angivit två nyanser för frimärken tryckta på Ottawa-plåtar och tre nyanser som är tryckta på Stockholmsplåtar. Äldre kataloger har inte samma nyansbeteckningar som de modernare vilket för-

svårar tolkningen av uppgifterna, men enligt mina bedömningar gäller följande med angivna färgnyanser enligt Sverige-katalogen (ref. 3):

Plåt I: Ottawa-plåt

- 141Ab karminakt brunröd (8-7) B, Bz
 141Ae brunakt orangeröd – brunakt rödorange (5-3) B, Bz

Plåt II: Stockholmsplåt

- 141Aa brunakt mattröd (5-4) Av
 141Ac brunröd (8-7) B, Bz
 141Ad brunakt röd (7-5) B, Bz



141Aa
 brunakt mattröd
 Stockholmsplåt



141Ab
 karminakt brunröd
 Ottawa-plåt



141Ac
 brunröd
 Stockholmsplåt



141Ad
 brunakt röd
 Stockholmsplåt

Det bör noteras att färgen inte är beständig, varför nyansens färgstyrka kan förändras genom tvättning.

Avarter:

Det finns elva avarter beskrivna, varav sju dubbelpräglingar, och fyra med plåtsprickor (ref. 4).



141Ae
 brunakt orangeröd –
 brunakt rödorange
 Ottawa-plåt

Klassificering av nr 141 5 öre Lejon, brunröd typ I

1. Skilj ut typ I (141) från typ II (142) och fortsätt sedan enligt följande.
2. Börja med att undersöka vilken papperssort som frimärket är tryckt på. Det är antingen ett B-papper eller ett Av-papper. Frammärken tryckta på Av-papper är sällsynta. Papperet är nästan rent vitt och genomlysande. Det är ett mellanhårt papper med svag eller tydlig viramarkering. B-pappret är ett mjukt, poröst papper. Det är genomlysande och med filtartad konsistens. Ingen viramarkering. Frammärken med B-papper kan även ha vattenmärke KPV.
3. Att särskilja frimärken med B-papper med avseende på Ottawa- eller Stockholmsplåtar är svårt. Frammärken som är tryckta på Ottawaplåtar har – enligt beskrivningen ovan – en riktpunkt i position 1 och märken tryckta på Stockholmsplåtar har riktpunkt i position 4. Frammärken tryckta på Ottawaplåtar kan ha en fin ritningslinje ovanför den övre omramningslinjen. Sådan linje saknas på Stockholmsplåtarna. Tyvärr kan man i de flesta fallen inte finna någon riktpunkt, men ritningslinjen kan vara till hjälp liksom nyansbeskrivningarna ovan. Märken från Stockholmsplåtarna är vanligen mörkare och mera brunaktiga.

4. Endast frimärken med Av-papper har nyans a. Nyans a och e är färgsvagare och lätta att urskilja från de övriga märkena. Nyans b och c kan vara svåra att skilja på, men b-nyansen är karminaktig.

Bo Dahlnér

Referenser

1. Sveriges frankotecken, Handbok del I 1961, Sveriges Filatelist-Förbund, 1962
2. Sveriges frankotecken 1855-1936, Sveriges Filatelist-Förbund, 1936
3. Sverigekatalogen 1988-89, Sveriges Filatelist-Förbund, 1988
4. Avarter på svenska bandfrimärken 1920-1936, Leif Andersson, Roland Frahm, Kjell Nilsson, Sveriges Filatelist-Förbund, 1980.
5. Svenska bandfrimärken 1920-1936, del 1: Frammärkpapperet, SFF-Filatelisten nr 8, 2010
6. Svenska bandfrimärken 1920-1936, del 3: Tecken på bandfrimärkena, SFF-Filatelisten nr 2, 2011
7. N.F:s specialkatalog över De svenska bandfrimärkena 1920-1943, Adolf Hassler, 2 rev. Upplagan. Nordisk Filateli, 1943
8. Utredning gjord på Riksarkivet

Skanfil ny ägare till Posthistoria

Christer Karlsson och Mats Carlstedt på Posthistoria World Wide AB i Uppsala har sålt sitt företag till Skanfil som är Norges största frimärksföretag och dessutom ett av Europas största frimärksföretag.

Det var den 7 januari som affären blev klar och Posthistoria blir därmed i fortsättningen Skanfil Sverige AB. Skanfil omsatte 2012 motsvarande cirka 130 miljoner svenska kronor och har 40 anställda.

– Många nyheter presenteras framöver. Bland annat kommer företaget nu att erbjuda köp och försäljning av material till Skanfil Auktioner AS, ett av Nordens största auktionshus inom frimärken och mynt, berättar Christer Karlsson och Mats Carlstedt, som ägt Posthistoria och som nu slutar i det företag de tillsammans startade 2006.

Christer har i många, många år varit i frimärksbranschen medan Mats har ett förflutet i bankvärlden. Tillsammans lanserade de säljsajten posthistoria.se som blivit mycket framgångsrik.

Företaget har redan flyttat från Uppsala till Upplands Väsby. Robert Stolt fortsätter i det nya bolaget, nu med utökade ansvarsområden. Dessutom har Stefan Karlsson rekryterats till bolaget som ansvarig för verksamheten.

– Vi vill passa på att önska Skanfil Sverige AB ett stort lycka till i framtiden.

Samtidigt vill vi passa på att tacka alla våra kunder som vi haft nöjet att hjälpa under årens lopp. Nu kommer den servicen att utökas och ytterligare tjänster kommer att erbjudas, säger Christer Karlsson och Mats Carlstedt som nyligen passerat 60 respektive 50 så det blir nog fortsatt verksamhet, om inte i frimärksbranschen så i någon annan bransch.



Mats Carlstedt

Bild: Peter Johansson

Per Bunnstad

Förfalskade moderna svenska märken

Del 14 – Penséer

Samlingen av falska penséer är liten och koncentrerad. Jag har ett äkta häfte för att ha som referens. Vidare har jag ett brev med två äkta penséfrimärken men på vänster sida sitter ytterligare två pensémärken. De är uppenbarligen hemmakopierade.

Förövaren har helt enkelt lagt ett helt häfte i sin scanner och skrivit ut på vanligt kontorspapper och klippt ut ett par med sax. Stansningen är en illusion att klippa efter. Texterna under märkesbilden består av några grova pixlar, garanterat oläsbara. Den stora texten blir betydligt kraftigare och utan raka kanter. Denna typ av märken inte till salu. De används för att till exempel skicka in korsordslösningar och lura posten på portot.

Trots frånvaron av falska märken i min egen samling har jag ändå lyckats att få in lite fakta om de falska penséer som dykt upp på terminalerna. Kurserings-

tiden på nya falska märken är mycket kort tack vare att Postens organisation är på tårna.

Så här tycker jag en katalogtext borde se ut:

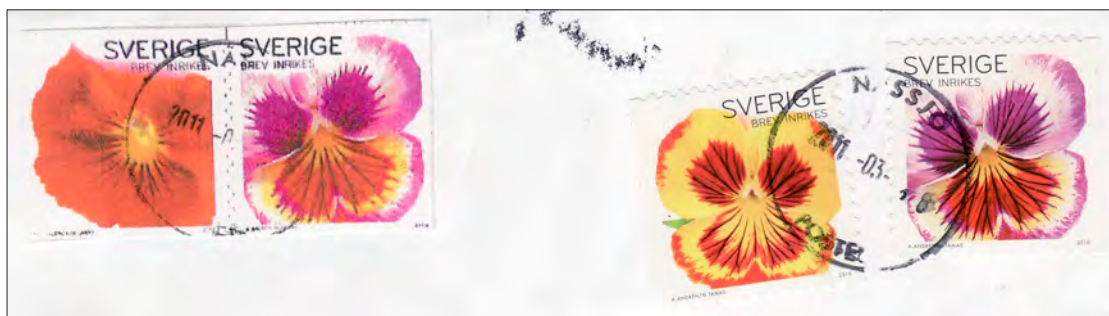
2010. Penséer

Viola x wittrockiana

U: Från 2010. Fsg: ? Ppr: Blankt. Vit fluor. Saknar färgfluorescerande påtryck. Stans: Djupare dalar. Andra kännetecken: Suddigare och grövre bild. Alla texter pixlade.

Gunnar Dahlstrand

Rättelse: I avsnitt 12 Hundar påstår jag att det står Ullerström under märkesbilderna. Det är fel, rätt är Ullström. På det falska är det Ullstrom i konsekvensens namn. Det var Jan-Erik Malmstigen som var observant och kontaktade mig.



Äkta och falska. Två äkta frimärken till höger, och på samma brev två falska hemmakopierade märken till vänster. Stämplade i Nässjö 2011-03-18.

Sverige hedras vid MonacoPhil 2013

I månadskiftet november/december arrangeras MonacoPhil 2013 i Monte Carlo, och den här gången är Sverige inbjudet att visa upp sin klassiska filateli i samband med utställningen

Cirka 25 svenska exponat kommer att visas upp med filateli och posthistoria fram till 1920, bland annat den brevframsida till Berlin frankerad med inte mindre än fyra olika valörer ur Sveriges första frimärksserie som vi under hösten har rapporterat

om. Objektet såldes senast på Frimärkshusets auktion i september för 430 000 kronor plus provision, och har tidigare tillhört såväl Lagerlöf som president Roosevelt.

Vid utställningen som arrangeras vartannat år, visas 100 rariteter från hela världen. Objekten har lånats från samlingar tillhörande prins Albert II av Monaco, drottning Elizabeth II, flera olika postmuseer och medlemmar av Club de Monte-Carlo.

Transorma

- Sveriges första brevsorteringsmaskin

Idag 2012 makuleras och sorteras 95 procent av all post med hjälp av olika maskiner, sedan Posten genomförde "Det Nya Brevnätet" 1996-04-01.

I Postens Årsbok - årskrönikan från 1948 skriver Lars Bäcks följande: "Mekaniseringen av det egentliga postarbetet har ju av många anledningar varit mycket obetydligt hos oss. Under året inköpta brevsorteringsmaskiner kunna emellertid, om de motsvara gjorda beräkningar, få många efterföljare, varför året ur denna synpunkt sett, kanske blir ett märkesår."

Världens första verkligt effektiva sorteringsmaskin för post, har utvecklats av det holländska uppfinnarparet Marchand och Andriessen under 1920-talet och först att ta maskinen i bruk var Nederländerna PTT. Maskinen namngavs Transorma, en akronym som härrör från: **T**ransporteren, **s**orteren och **M**archand **A**ndriessen.

Holländarna Marchand och Andriessen var alltså uppfinnarna bakom denna stora maskin. Holland var även först med att använda den. Maskinen demonstrerades 1927 vid en konferens i Haag, Holland. Holländska Posten inköpte maskinen och 1930 började man i Rotterdam att använda den. Engelska Posten fann också denna maskin intressant och användbar. I Brighton, England, installerade man två sådana Transormamaskiner 1935. Dessa maskiner var här i bruk ända fram till 1968.

Transorma testades även i Sverige, som Lars Bäcks ovan skrev i årskrönikan. Proven av dessa, modell 1/160 i såväl Linköping som Norrköping, föll dock inte så väl ut som man hade hoppats. Dessa maskiner användes endast cirka 1,5 år, medan till exempel Brighton använde sina i 33 år. Transormamaskinerna kom att användas i ett dussintal länder under ett antal år framåt.

Länder som använt Transorma

Ett stort antal länder har använt brevsorteringsmaskinen Transorma, längre eller kortare perioder. Förutom Holland och England, så har model 5/300

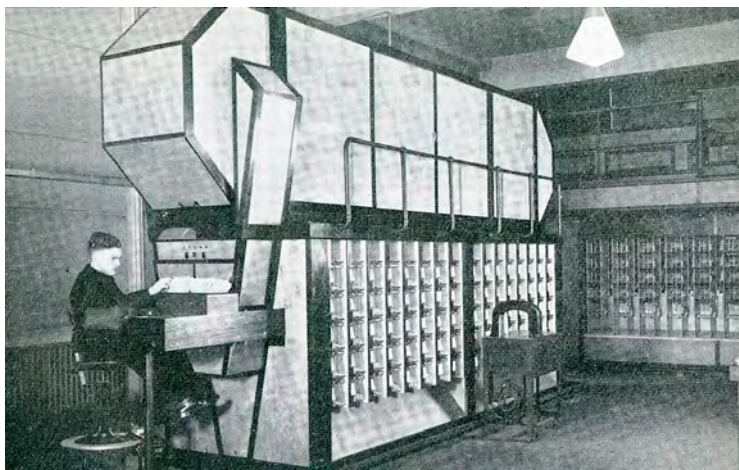
funnits i New York och Silver Spring. I Brasilien fanns den i Sao Paulo och Belo Horizonte. Tyskarna flyttade under kriget två maskiner från Holland till Steglitz, Berlin och Mönchengladbach. Där användes de mellan 1942 och 1944. Innan kriget tog slut blev lokalerna bombade och maskinerna var följaktligen inte i bruk så länge. Belgien hade sina maskiner i Gent och Antwerpen.

I Sydamerika togs de i bruk 1948, lite före Sverige. I Argentina installerades modell 5/300 i Buenos Aires 1948, modell 5/300 i Rosario 1949 och modell 5/300 i Bahia Blanca 1949, samt 1955 ännu en modell 1/160 i Bahia Blanca. 1956 lät Venezuela installera en maskin i Caracas.

Canada installerade en maskin av modell 5/300 i Peterborough, Ontario och den användes ända fram till 1963. Slutligen installerades även en maskin i Manilla, Filipinerna 1965. Det är möjligt att Transorma funnits på ytterligare fler orter och även i andra länder.

Användning

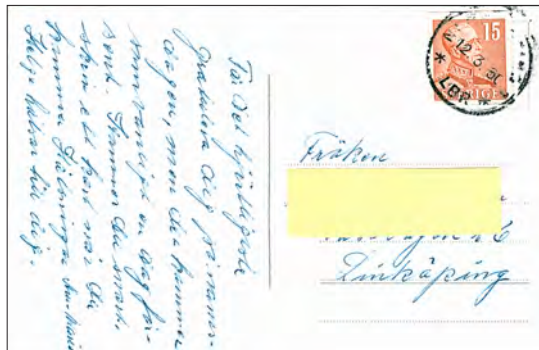
I Sverige testades maskinen under 1949-1951. Den enorma maskinen krävde 4-5 meter fri höjd och detta utrymme fanns endast på två lämpliga platser i Sverige, Linköping och Norrköping. Båda maskinerna som monterades upp var av typ 1/160. Provet föll dock inte så väl ut, varför maskinerna nedmonterades och skrotades 1952.



Transorma brevsorteringsmaskin. Sorteraren sitter vid ett tangent-bord och med detta dirigeras maskinen att sortera brevet till rätt fack. Bilden hämtad ur Postens Årskrönika.



Brev stämplat Vejbystrand 1950-10-06, eftersänt till Linköping. Ankommande post där sorterad med bokstäverna BA i färgvalitet 3.



Ett brev som hade alla förutsättningar att få en kod, eller varför inte kod från både Linköping och Norrköping. Stämplat Norrköping 1950-03-12.

Det fanns ett antal olika typer att tillgå och ritningar visar att typ A hade tre kodplatser, medan typ B, C och D hade fyra kodplatser. Vilken typ som fanns i Sverige är okänt, och bilden från årsboken visar bara en kodplats. Varje kodplats beräknades kunna sortera 3 000 objekt per timme. Flera olika typer av objekt kunde sorteras, men jag och jag haft kontakt med, har bara funnit C6- kuvert och vykort. Vem vill visa en annan typ av försändelse?

”Transormisten”/sorteraren, startade maskinen med en vanlig strömbrytare på väggen. Han satte sig vid bordet/pulpeten, tog ett brev ur ”lådan” och stoppade ned det i maskinens ”nedsläpp”. Därefter tryckte han på tangentbordets numret på det fack, till vilket brevet skulle gå. Brevet fick då koden med de två bokstäverna tryckta cirka fyra cm från nederkant och fyra cm från brevetts högerkant. Av det lilla antalet funna försändelser är det även troligt att man kunde köra maskinen utan att dessa bokstäver trycktes på brevet.

Eftersom det i Linköping fanns sex transormister, så hade dessa inte var och en sin ”nyckel/kod”. Det är alltså inte klarlagt om tryckverket alltid var igång och heller inte hur och varför man till exempel i Linköping skiftade bokstavskombinationerna. Här använde man följande fyra olika kombinationer, BA, BB, BC och BD. På 1980-talet intervjuade Alfred Weiner fyra av dessa transormister, som tyvärr inte mindes så mycket av den tiden och maskinens användning. Alfred skriver heller inte hur många kodplatser det fanns i Linköping och Norrköping.

1949-1951 Transorma 1/160 i Linköping.

I Linköping testkördes maskinen i slutet av 1949 och användes mer eller mindre varaktigt från 1949-10-21 till 1951-06-04. Kända försändelser härifrån har en röd markering/kod med bokstäverna BA, BB, BC och BD. Skrivaren fick troligen nytt färgband insatt endast vid tre tillfällen, vid starten samt ytterligare vid två tillfällen, i februari och september 1950. De flesta försändelser från andra tidpunkter har mycket



Brev till Holland med dubbla färglösa AJ, stämplat 1950-08-17.



Tidigast kända datum 1949-11-08, Transorma 1/160 i Linköping.



Senast kända datum 1951-02-27, Transorma 1/160 i Linköping.

svaga avtryck i "rött" vilket tyder på att färgbandet borde ha bytts betydligt oftare och fler gånger.

Det sägs att det utbildades sex "transormister". De som skötte hanteringen/sorteringen kallades så. Hur flitigt maskinen användes har heller inte kunnat fastställas. Eftersom det finns en stor mängd brev/kort som under rätt användningstid icke har någon kod, så kan den ha varit lite sporadiskt använd. Det kan naturligtvis även vara så, att man använde den utan att bokstäverna trycktes på försändelsen. Tidigast kända datum 1949-11-08. Senast kända datum 1951-02-27.

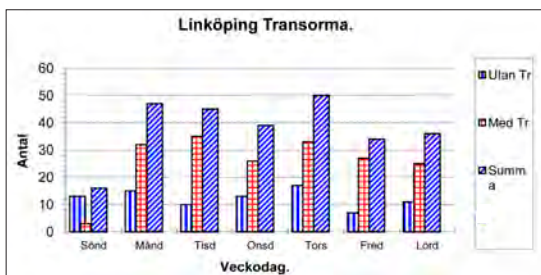
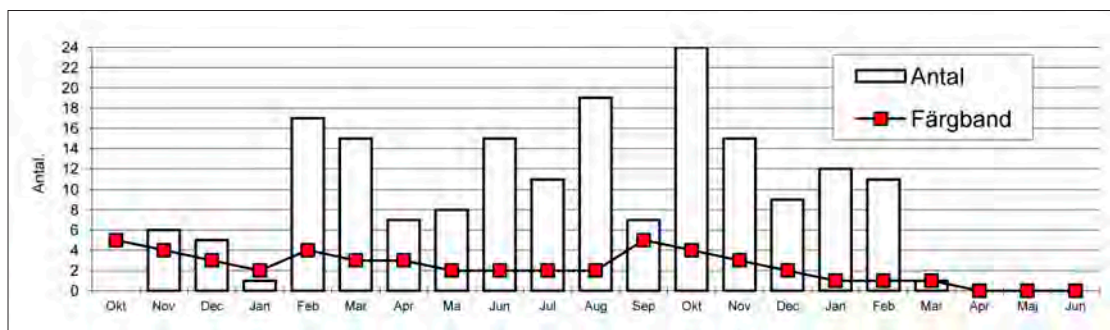


Diagram som visar vilka veckodagar maskinen använts samt hur många dagar.



Transorma Linköping 1949-10-21–1951-06-04. Diagram med antal kända Linköpingskodade försändelser samt färgbandskvalitet. Av detta framgår att färgband sannolikt endast bytts två gånger sedan starten.

1949-1951 Transorma 1/160 i Norrköping.

I Norrköping testkördes även maskinen och sägs ha använts 1949-10-21–1951-10-31. Vissa uppgifter säger dock, att maskinen från och med 1951-06-15 enbart användes för ankommande sortering i Norrköping. Inga försändelser är kända under denna tid eller efter 1950-08-17. Kända koder är hittills endast ett fåtal med svart AJ, samt "färglöst" AJ. Dessa färglösa upptäcktes på fönsterkuvert av lackfönstertyp. Färglöst AJ har senare även upptäckts på vykort. Dessa tolkas som att maskinen använts med tryckverket, men utan något färgband.

Färglösa funna mellan 1950-02-07–1950-08-17. Tidigast känt datum i svart färg 1949-10-29. Senast kända datum färglöst 1950-08-17.

Ett flertal samlare har godhetsfullt rapporterat sina innehav av Transormakodare till mig. Du som inte har gjort så, får mycket gärna göra det. Kanske ytterligare datum kan ge en bättre bild av denna intressanta period. Uppgifter som önskas är: Från, till, datum och färgkvalitet 1 till 5, där 1 är svårtolkad, 2 kan tolkas med lupp, 3 är läsbar, 4 prakt och 5 lyxstämpel.

Kjell Arvidsson
kjell@smult.com, alternativt
K. Arvidsson
P.R.
281 01 Hässleholm

Referenser

- Postens Årsbok 1949
- Stockholm Ban, Nordisk posttidskrift nr 5, 1971
- Wiesbaden, Nordisk posttidskrift nr 3, 1979
- Posten - Linköpings äldsta företag, Folke Sundholm & Håkan Johanson, Postens regionkontor i Linköping, 1987
- Stämpel-Fakta, Åke Eliasson, Sveriges Filatlist-förbund, 1996

Nytt år, nya samlingar

Vi skriver nu 2013 och vi ser nog alla fram mot ett nytt och spännande frimärksår. Jag misstänker att väldigt många av mina läsare har nått så långt med sina Sverigesamlingar att det mesta finns med förutom de riktigt dyra märkena (några skilling bancovalörer, Värnamomärkena och några till). Man drar sig kanske för att investera de tusenlappar som krävs för att få tag i just dessa frimärken. I ett sådant läge kan det nog vara lämpligt att hitta något nytt och spännande område att utforska.

I årets första samlarskola skall jag berätta om ett riktigt udda samlingsområde som på många sätt kommer att bli en utmaning utan att på något sätt kräva en välfylld plånbok. Det krävs dock att man går utanför landets gränser för att hitta lämpligt material. Är man dessutom intresserad av USA tror jag att mitt förslag skulle kunna passa.

USA är ett av jordens största länder med ett federalt statsskick. Landet består av 50 mer eller mindre självständiga delstater samt ett antal territorier runt om i världen. Den amerikanska författningen begränsar centralmaktens betydelse. Washington har hand om valutapolitiken och försvars- och säkerhetsfrågor. I övrigt har de olika delstaterna stor frihet att organisera de olika verksamheterna i sitt område.

I princip är varje delstat ett litet USA i miniatyr med parlament och guvernör. Varje delstat har möjlighet att beskatta sin befolkning på olika sätt. Omfattningen varierar från stat till stat.



Centralmakten i Washington har använt sig av stämpelmärken för att beskatta diverse tjänster och produkter. I en del fall har utgivandet av stämpelmärken varit speciellt omfattande i samband med olika krig. De statliga stämpelmärkena finns katalogiserade i Scotts specialkatalog för USA.

Betydligt mindre kända är de stämpelmärken av olika slag som använts av de olika staterna. I många fall har även städer och mindre kommuner använt sig av stämpelmärken i samband med olika transaktioner.

Maryland var först ut med lokal beskattning. Det man beskattade var lottsedlar. De fick en stämpel som angav att skatten hade betalats. Detta system infördes år 1840 – samma år som världens första frimärke gavs ut i Storbritannien.

Mycket ofta är det olika finansiella transaktioner som har beskattats. Många av dessa stämpelmärken har med beteckningen *Documentary* för att visa deras syfte. I ett antal stater med omfattande börshandel har stämpelmärken använts i samband med beskattningen av denna verksamhet. Av naturliga skäl har utgivning av denna typ av märken varit speciellt omfattande i New York. Dessa märken har beteckningen *Stock transfer tax*.



Men allra vanligast är nog beskattningen av alkohol och olika tobaksprodukter. I stort sett alla stater har använt sig av denna typ av skattmärken. Många av dessa märken skulle klistras fast på den aktuella produkten varför de ibland skadades när intresserade samlare försökte ta loss dem.



En annan mycket vanlig kategori av avgiftsmärken handlar om finansieringen av olika slag av kontroller. Det kan gälla allt från storleken på ägg till kvalitén på hundmat. Avgiftsmärken gavs ut för att kontrollera kvalitén på frukt och grönsaker. Florida har väldigt många sådana märken som användes i samband med export av citrusfrukter till övriga delar av landet. Inkomsterna från dessa avgifter användes också för att marknadsföra produkterna.



Jakt och fiske beskattas kraftfullt överallt i USA. Jägare och fiskare måste vara försedda med

en licens för att få bedriva sina respektive verksamheter. Ofta har avgiften dokumenterats med ett speciellt märke.



Jag har hittills nämnt de största kategorierna men det finns väldigt många andra i det närmaste obegrip-liga skatter och avgifter som har förärats stämpelmärken. Flera stater tog betalt för att undersöka att madrasser var fyllda med lämpligt material. När inspektionen var klar fick produkten ett *Bedding*-märke som bevis på att kontrollavgiften hade betalats.



Flertalet stämpelmärken från de olika staterna är av enkelt utförande men många har mycket intressanta motiv. Det finns många sätt att samla dem. Man kan nöja sig med att försöka få ihop ett representativt urval från så många stater som möjligt eller från en speciell delstat. En annan möjlighet är att koncentrera sig på en speciell kategori som till exempel skatt på mjölkprodukter.

I USA finns *State Revenue Society* för alla som är intresserad av denna specialitet. Det kan vara lämpligt att gå med i denna organisation som för närvarande arbetar med en katalogisering av området. Med information hittar man på <http://staterevenue.org>.

Det är min förhoppning att bildmaterialet denna gång skall intressera åtminstone någon för detta spännande specialområde.

Christer Brunström

Var i hela världen..

En av Turkiets mera kända frimärksserier kom den 1 januari 1924 för att uppmärksamma fredskonferensen i Lausanne. De åtta valörerna har samma motiv – bron över floden Sakarya samt porträtt av Mustafa Kemal Pascha (1881-1938). Han är mera känd som Atatürk, det moderna Turkiets grundare. Frimärkena har uteslutande text med arabiska bokstäver. En av Atatürks viktigaste reformer var införandet av det latinska alfabetet vilket gjorde det enormt mycket lättare för oss svenska frimärkssamlare att identifiera turkiska frimärken.

Christer Brunström



Frimärksfynd

Vid genomgång av ett parti bandmärken med mera kom jag till F 148 C, det vill säga 30 öre Lejon fyrsidigt. Jag upptäckte då att märket hade vattenmärke cxz, vilket enligt Facitkatalogen ej skulle finnas.

Är det ett sentida upptäckt av ett tidigare ej känt vattenmärke på detta objekt eller är det ett F 148 A med vm cxz som blivit tandat på två sidor till? Märkets format är exakt detsamma som mina övriga F 148 C och förefaller inte manipulerat på annat sätt. Märket är maskinstämplat troligen i (Karl) stad 1, datum och årtal framgår ej. Synpunkter från läsarna, tack.

Hela detta insticksalbum synes tidigare ha varit i tyskt ägo, eftersom små lappar med tysk text fanns

rikligt. I samma album fanns även en 6-skilling och en 8-skilling, dock med bortklippta tänder på två sidor, det vill säga vinkeltandade. Båda märkena är stämplade Westervik 31-7-1855 (fyrkantstämpel).

6-skillingen är leverans 1a, nyans b och har en felande och en kort tand på höger sida. 8-skillingen är leverans 2a, nyans b och har en grov tandskada nedtill och i anslutning till detta en liten fettfläck, som kan vara rest av en tejpbit.

Från tidig frimärkstid är det inte helt ovanligt att hitta märken med klippta tänder, men likväl är ju märkena defekta. Eventuella synpunkter här också, tack.

Göran Elmborg
g.elmborg@live.se

Illegala och oseriösa frimärken

Sveriges Frimärksungdom (SFU) gav 2004 ut skriften "Hur man undviker illegala och oseriösa frimärken från hela världen". Trycksaken har sammanställts av Bengt Bengtsson från Svenska Motivsamlare (SMS).

Häftet är användbart också idag genom tabelluppställningar med länder och områden samt exemplifierande illustrationer. Varningsklockor ringer för vissa länder och områden med ohämdad utgivning. Men även bland länder med ymnig utgivning kan det finnas objekt där utgivningen har berättigande.



2004 kom en utgåva speglande olympiahistoria där två av fyra märken hade svensk anknytning. Ett porträttmärke visar ASEA-chefen Sigfrid Edström som här uppmärksammas för att han en period var ordförande i IOK.



Ett märke visar två fotbollsspelare där texten "Womens Soccer: Atlanta 1996" indikerar att det är kvinnliga fotbollsspelare. Frimärkskataloger avslöjar inte spelarnas identitet. En av dem bär den svenska blå/gula landslagsdressen. Damfotbollen gjorde 1996 entré på det olympiska programmet. I gruppspelen möttes Sverige och USA. Förlaga till frimärket är ett foto från denna match visande kampen mellan Malin Andersson (född 1973)

och Kristin Lilly (född 1971). Dessa spelare hör till sina länders mesta landslagsspelare och Lilly är en av världens mest rutinerade någonsin med 349 landskamper. Året innan (1995) hade Malin tilldelats diamantbollen som främsta svenska damfotbollsspelare.

Det vimlar av utgivning av Disneyfrimärken från stater där det inte varit postalt berättigat. Man bör alltså vara försiktig och kanske helt avstå från att plocka in dessa som filatelistiska objekt i en motivsamling, men i Opensamling eller enbart för personlig ögonfägnad kan de ha intresse. Palau har en utgåva "Mickey and friends visit Palau Island" där Disneyfigurer utforskar företelser i öriket och i de omgivande korallreven.

Gambia presenterade 1986 en frimärksserie där Disneyfigurer återges med brevåldor från olika länder. För att ytterligare intressera frimärkssamlare och kanske speciellt svenskar försågs alla märken med symbolen för frimärksutställningen STOCK-

Ur min egen fatabur plockar jag fram några exempel. Jag stötte på öriket Palau beläget öster om Filipinerna i Stilla havet. Palau är idag självständigt med postförvaltning. Innan självständigheten ingick Palau i ögruppen Karolinerna och under den tiden stod man en period under tysk förvaltning. Man utgav 1985 en serie frimärken som speglade denna tid med återgivning av äldre frimärken och stämplor.

Palau är medlem i Internationella Olympiska Kommittén (IOK) och därmed kan det finnas visst fog för deras utgivning av olympiafrimärken även om man får sätta frågetecken för när de uppmärksammar vinteridrottare. Är



HOLMIA 86. Blocket i serien visar en gul svensk brevlåda och texten "CHRISTMAS MAIL FROM SWEDEN". Jan Långben (eller Jan Rissel som han benämndes vid den svenska introduktionen på 1930-talet) postar ett brev och Musse Pigg kommer med en hästdragen diligens.

Om man fördjupar sig i tveksamma frimärksutgåvor får man en geografilektion. För att finna Anguilla får man styra kosan till Västindien. Detta land utgav 1984 en frimärksserie där Disneyfigurer skildrar julfirande i olika länder.

På ett märke med texten "Christmas in SWEDEN" agerar Kajsa Anka lucia, en liten ankflicka är tärna och Kalle Ankas brorssöner är stjärngossar.



Arne Karlsson

Vykort från Berlin

I oktober kan vädret vara minst sagt omväxlande. Inför en vistelse i Berlin studerade vi noga den kommande veckans väder i den tyska huvudstaden. Allt tydde på låga temperaturer och regn varför garderoben blev därefter. I verkligheten blev det strålande solsken och behagliga sommartemperaturer. Meteorologerna på TV pratade om *Der goldene Oktober*.

Berlin har mycket att erbjuda en besökande frimärkssamlare. Hobbyn tycks frodas överallt i Tyskland. De större tidningsaffärerna erbjuder hela tre olika tidskrifter för oss samlare. Berlin har ett stort antal frimärksaffärer. Även auktionshandeln är omfattande. På sin senaste auktion sålde Christoph Gärtner frimärken för 9,2 miljoner euro för att bara ge ett exempel.

Varje söndag äger en stor utomhusmarknad för olika slags antikviteter rum alldeles bakom Ostbahnhof. Ett 20-tal säljare hade omfattande lager av frimärken, vykort och mynt. Jag kunde konstatera att utbudet av frimärken och brev från det tyska området var mycket stort. Tydligt inkluderar prissättningen en prutmån på minst 20 procent. Marknaden kommer igång vid 9-tiden och pågår sedan till sent på eftermiddagen.

Museum für Kommunikation Berlin är väl värt ett besök. Man hittar det på Leipziger Strasse 16 (närmaste tunnelbanestation är Mohnenstrasse på linje U2). Museet är stängt på måndagar.



I källarvåningen hittar man skattkammaren med bland annat Mauritius första frimärken. I övrigt finns det flera exponat med främst frimärken från de gamla tyska staterna på våning två.

Museet drivs av en stiftelse som ägs gemensamt av Deutsche Post och Deutsche Telekom. Avdelningen för frimärken och filateli är av denna orsak tämligen begränsad.

Berlin firade sitt 775-årsjubileum med diverse arrangemang under hela 2012. Som illustration har jag valt ett frimärke från 1987 med anledning av stadens 750-åriga födelsedag. Här kan man ju försöka lista ut vilka byggnader som avbildas på denna vy över Berlins *skyline*.

Christer Brunström

VYKORTSGALLERIET Nr: 12

Av John Fritz

God fortsättning på det nya året alla vykortssamlare, ett år med nya vykortsgallerier där jag kommer att visa kort från ett område som tilltalar mig mest, och förhoppningsvis även ni läsare, nämligen gamla miljöer.

Jag har tidigare visat kort från flygplatser, hamnar och järnvägsstationer men det finns så otroligt många fler miljöer på gamla vykort och där många har försvunnit eller genomgått en stor förändring.

Fabriker, verkstäder, skeppsvarv, kvarnar, lanthandelsbodas, mejerier, telegrafstationer, gamla postkontor, skolor, kyrkor, ålderdomshem och sjukhus är bara en liten del av vad man kan samla på. De kort som kanske mest tilltalar många är gamla gatuvyer; de innehåller ofta många intressanta delar.

Utöver folkliv syns ofta äldre fordon alltifrån spårvagnar, bilar, bussar, velocipeder och hästskjutsar, men också en stor variation av affärer, kiosker, caféer, bagerier, skrädderier, biografier med mera. Mycket av detta har försvunnit eller antagit en helt annan skepnad, så våra gamla vykort är en fantastisk kulturskatt både när det gäller fram- och baksidan.

Detta galleri tänkte jag skulle handla om gamla bensinmackar. Ni som växte upp på 40-, 50- och 60-talet kommer ihåg alla fina gamla märken som i dag inte längre finns i Sverige, eller som har bytt namn efter att ha blivit uppköpta av nya aktörer. Ordet bensinmack kommer från det svenska företaget Mack, som tillverkade våra första bensinpumpar och som också var först med att bygga en större bensinstation i Sverige, år 1918 i Norrköping.



Det här kortet från 1906 är en fin föregångare till bensinstationerna, och visar lanthandeln i Lindås som med en stor skylt talade om att man även tillhandahöll BENSIN.



Detta kort från småländska Berga 1930 visar en Prattismack utanför samhällets diverseaffär. På en skylt på motsatta sidan av vägen ser man också en reklamskylt för Cargoyle.



I Södra Wi fanns samhällets BP-mack utanför grönsaksaffären. Här syns också de för den tiden så typiska skåpen för olja och fett. Cirka 1935.



I den lilla byn Rosenfors i Kalmar län stod en BP bensinpump vid landsvägen. Mitt emot fanns också handelsboden, frisören och telegrafstationen. Cirka 1930.

I dag finns cirka 15 olika bensinstationskedjor i Sverige, men ännu fler har försvunnit, bland annat Pratts, Mack, Krooks, Esso, Koppartrans, BP, Nynäs, Caltex, Texaco, Ara, Fina, Hydro, IC, Mobil, OK, Standard, Uno-X.

Men nu tittar vi på bensinmackar på vykort, och denna gången blir det mesta i svart/vitt, så håll till godo. Gruss Aus John

e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com



I Ed stod vid väggkanten en ensam bensinpump som var märkt med mycket tidiga Shellskyltar. Bakom ligger också några plåtfat. Cirka 1930.



Köping 1930-talet, och även här ser man två bensinstationer som ligger på rad, först en Shellstation och därbortom en Standardmack.



Tidigt 50-tal och en snöig och isig Shellstation vid handelsboden i Gysinge. Fortfarande finns de karakteristiska oljeskåpen kvar vid pumpen.



Mitt emot Hugossons handelsbod i Holsbybrunn (utanför Vetlanda) fanns en Gulfpump. Notera varuautomaten utanför affären. Tidigt 50-tal.



Även Östanbro handel, utanför Västerås, hade en Gulfpump på gården. I mindre orter var det för vanligt att det var lanthandeln som också svarade för bensinförsäljningen. 1950-talet.



På denna vintriga bild från Helgum ser vi den vackra Texacoskylten som hänger över en enkel pump. Inte mycket biltrafik här inte, och tanten på sparken lär knappast behöva tanka heller. 1940-talet.



Ett underbart kort från 1936, även detta från Södra Wi. En lastbil står vid Shellpumpen och lite längre fram på gatan står ytterligare en lastbil vid en Standardpump.



På denna 40-talsbild från Haparanda ser vi att det fanns en riktig bensinstation med det typiska utskjutande taket. Genomfartsgatan är som det var på denna tiden grusbelagd, och en bit bort skimtar ytterligare en mack.



Ytterligare ett kort från Köping. Tre 30-talsbilar står under taket, riktig trafikstockning. Notera att det fortfarande bara fanns en pump, något som var vanligt ända fram till 50-talet i mindre orter.



Tibro 1950, och vid sidan av grusvägen ligger en Essostation bredvid affären. I förgrunden syns caféet, och trots att vi nu är inne på 50-talet syns ingen biltrafik.

På detta trevliga 40-talskort från Falkenberg ser vi att man hos Carlsson & Svensson kan tanka Texacobensin. Skylten talar om att det är en cykelaffär, men man gjorde säkert också service på motorcyklar och så sålde man bensin.



Spånga 1958, och här syns den märkliga konstellationen med en Texacomack och en biografi i samma hus. Av de två pumparna är den ena förmodligen för 2-taktsmotorer.



Detta galleri får avslutas med ytterligare ett färgkort, nämligen Essomacken i Bergsnäs i Växjö. 1950-talet och med en tätare trafik på vägen.

Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 31 januari - 6 mars 2013

Norge 15 februari

Edvard Munch 150 år

Fyra märken i valörerna 13, 15, 17 och 20 kronor. Motiv: Offentliggörs först på utgivningsdagen. Utges i ark om 50 märken, samt 20-kronorsmärket i ett miniatyrark. Design: Enzo Finger. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 500 000 av vardera märket samt miniatyrarket 125 000. NK 1837-1841.



Färöarna 25 februari

Färöisk roddbåt

Nio märken i valören 7 kronor. Utges i småark. Konstnär: Edvard Fuglø. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Ståltryck/offset hos Beijing Stamp Printing House, Kina. FO 750-758.



Sepac 2013 - Djurungar

Ett märke i valören 12,50 kronor. Motiv: Lammungar. Fotograf: Marita Gulkleit. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. FO 759.



Havets läckerheter

Fyra märken i valörerna 7, 9, 23 och 34 kronor. Motiv: Skaldjur. Konstnär: Astrid Andreasen. Tryck: Offset hos LM Group, Kanada. FO 760-763.

Färöarna 4 mars (forts)

Søren Kierkegaard 200 år

Ett märke i valören 35 kronor. Samutgåva med Danmark. Konstnär: N. Chr. Kierkegaard. Gravör: Bertil Skov Jørgensen. Tryck: Ståltryck/offset hos PostNord, Sverige. FO 764.



Åland 19 februari

Frankeringsetiketter - Gamla trävettrar

Frankeringsetikett i valörerna 0,75, 0,80, 0,95 och 1 euro. Motiv: Alfågel. Design: Juha Pykäläinen. Tryck: 5-färgsoffset hos Lowe Martin Group, Kanada. Upplaga: Ej fastställd.



Passagerarfärjor - Den första Ålandsfärjan

Ett märke i valören Lokalpost (0,75 euro). Motiv: s/s Ålandsfärjan. Utges i ark om 2 x 20 märken. Design: Håkan Sjöström. Tryck: 4-färgsoffset hos Cartor Security Printing, Frankrike. Upplaga: 200 000 märken.

Finland 4 mars

Finlands skådespelareförbund 100 år

Sex märken i valören 1 klass (0,80 euro). Motiv: Offentliggörs först i samband med utgivningen. Utges i häfte om sex märken. Design: Klaus Welp. Tryck: 4/4 web-offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 400 000 häften.



Danmark 4 mars

Nytt bruksfrimärke

Två märken i valören 8 kronor. Utges i ark om 50 märken. Fotograf: Caspar Sejersen. Design: e-types/Jonas Hecksher och Jens Kajus. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Ståltryck/offset. Nr 1592.



Danmark 4 mars (forts)

Danska herrgårdar II

Två märken i valören 8 kronor. Motiv: Egeskov slott och Valdemars slott. Utges i ark om 36 märken. Design: Per Ingemann. Gravör: Bertil Skov Jørgensen och Martin Mørck. Tryck: Ståltryck/offset. Nr 1593-94.



Søren Kierkegaard 200 år

Ett märke i valören 8 kronor. Samutgåva med Färöarna. Utges i ark om 36 märken. Konstnär: N. Chr. Kierkegaard. Design: Per Ingemann. Gravör: Bertil Skov Jørgensen. Tryck: Ståltryck/offset. Nr 1595.

Europa 2013 – Post på väg

Ett märke i valören 12.50 kronor. Motiv: Elycykel. Utges i ark om 36 märken samt i ett miniark. Fotograf: Carsten Andersen. Design: Per Ingeman. Gravör: Bertil Skov Jørgensen. Tryck: Ståltryck/offset. Nr 1596.



Det kommer inga frimärksnyheter från Sverige, Grönland eller Island under den aktuella perioden.

Vi presenterar här Facits numrering av nya utgåvor. Av utrymmesskäl listas enbart Sverige. För hela listan med de nordiska länderna, se vår hemsida www.sff.nu. Vi reserverar oss för senare ändringar.

Datum	Utgåva	Beskrivning	Valör	Facit nr
2013-01-10	Hjärtat i naturen	Horisont	Brev (6 kr)	2927
	Hjärtat i naturen	Stenar	Brev (6 kr)	2928
	Hjärtat i naturen	Blad	Brev (6 kr)	2929
	Hjärtat i naturen	Vattensamling	Brev (6 kr)	2930
	Hjärtat i naturen	Blomblad	Brev (6 kr)	2931
	Hjärtat i naturen	Häfte 1 x 10 (2928-2931)		SH64
	Insekter	Riddarskinnbagge	12:-	2932
	Insekter	Roseningad gräshoppa	12:-	2933
	Insekter	Ollonborre	12:-	2934
	Insekter	Vassmosaikslända	12:-	2935
	Välgörenhet	Kvinna + 3 barn	Brev + 1:-	2936
	Välgörenhet	Kvinna + flicka	Brev + 1:-	2937
	Välgörenhet	Häfte 2 x 5		SH65

Rättelse: I nr 8 uppgavs att 2012 års Julposthäfte fick numreringen H589, rätt ska vara SH63.



Inbjudan att ställa ut

Nu har informationen om utställningen **BRASILIANA 2013** i **Rio de Janeiro** nästa år kommit – äntligen. Som svensk kommissarie har jag härmed nöjet att bjuda in dig som utställare.

Brasilien är världens andra frimärksland och de berömda frimärkena med Bull's Eye firar nästa år 170 år. Utställningen genomförs den **19-25 november 2013** i **Rio de Janeiro**, det blir då 20 år sedan den senaste utställningen i Latinamerika. För alla oss som har som mål att vinna medaljer i alla världsdelar är därför utställningen i Brasilien nästa år ett sällsynt tillfälle.

De viktigaste slutsatserna från utställningens specialreglemente:

- Alla FIP-klasser förekommer utom OPEN-klassen.
- För deltagande krävs internationell kvalificering från nationell utställning
- Utställningsramarna rymmer 16 blad (4x4) och har innerformatet 98cm x 120cm
- Exponat erhåller 1 ram, 5 ramar eller 8 ramar (för exponat som kvalificerat sig via Stor Vermeilmedalj från FIP- eller FEPA-utställning)
- Exponat i ungdomsklassen kan erhålla ramantal enligt specialreglementet
- Avgiften för deltagande i tävlingsklasserna är US\$ 50.00 per ramsida (totalt US\$ 250.00 för 5-ramarsexponat och US\$ 400.00 för 8 ramarsexponat)
- För enramsexponat är deltagaravgiften US\$ 70.00
- För litteraturexponat är deltagaravgiften US\$ 50.00
- Till deltagaravgifterna tillkommer den svenska utställaravgiften om SEK 600,00
- Alla svenska anmälningar går genom undertecknad kommissarie
- **Sista anmälningdag till undertecknad är den 15 februari 2013.** Till anmälningblanketten ska bifogas kopia på introduktionssidan (planen) och eventuell synopsis
- Till anmälan av litteraturexponat bifogas också den särskilda blanketten för kommersiell information om litteraturexponatet
- Samtliga svenska exponat kommer att fraktas personligen genom undertecknad kommissarie till och från Rio de Janeiro. För svenska exponat som också ska ställas ut vid Monacophil 2013 i Monte Carlo kommer detta att vara möjligt genom att undertecknad tar exponaten direkt via Sverige till Monte Carlo efter utställningen i Rio de Janeiro
- Samtliga exponat som anmäls ska vara försäkrade när de ställs ut. I ett senare skede kommer information och erbjudande om SFF:s utställarförsäkring via If
- Besked om antagna exponat väntas komma senast den 30 april 2013

Återigen, jag är glad att få bjuda in dig som utställare och hoppas kunna samla ett som vanligt starkt och brett svenskt deltagande. För utställningens specialreglemente och anmälningblanketter är ni välkomna att kontakta undertecknad så fort som möjligt:

- Kom ihåg att jag vill ha era anmälningar tillhanda senast den 15 februari 2013.

Jonas Hällström FRPSL

Sveriges Filatelist-Förbund
Svensk kommissarie BRASILIANA 2013

Skolgatan 10, 4tr.
541 31 Skövde

Tel (hem) 0500 489819
Tel (mobil) 0734 373965
E-mail j.hallstrom@telia.com



All världens frimärksländer

Panama



Panama tillhör nog inte världens mera välkända länder men de flesta har nog hört talas om den berömda kanal som förenar Karibiska Havet med Stilla Havet. Kanalen är 58 kilometer lång. Tyvärr har den bara kapacitet för ett 40-tal fartyg per dygn varför många fartyg måste vänta i Cristóbal eller Balboa innan de kan passera.

Evert Taube besökte landet 1948 och många läsare har säkert nynnat med i hans sång *Tamborito i Panama* (även känd som *Pepita dansar*).

Redan på 1850-talet lät USA bygga en järnväg över näset men den räckte inte till för alla transporter. År 1879 fick ett franskt företag tillstånd att bygga en kanal men arbetet blev aldrig slutfört. Detta hängde huvudsakligen samman med de osunda förhållanden som rådde i området – många arbetare blev helt enkelt smittade av tropiska sjukdomar och avled.



År 1903 ansökte USA om att få bygga en kanal. Enligt den preliminära överenskommelsen skulle USA dessutom få kontrollera ett område på åtta kilometer på varje sida av den blivande kanalen. Vid den här tiden tillhörde Panama Colombia och parlamentet i Bogotá vägrade att godkänna planerna. Det hela resulterade i en revolution i Panama och landet blev därmed självständigt år 1903. Som första åtgärd gick den nya regimen med på de amerikanska önskemålen. Efter flera års arbete var kanalen färdig år 1914.

När spanjorerna kom till nuvarande Panama i början av 1500-talet beboddes området av olika indianstammar. Många spanjorer gifte sig med indianskor



och idag har landet en mycket stor mestisbefolkning. År 1821 blev Panama och övriga Colombia självständiga från spanskt styre.

Allt fungerade mer eller mindre bra fram till de amerikanska planerna att bygga en kanal över Panamanäset. Det självständiga Panama har nog aldrig varit riktigt nöjt med överenskommelsen om kanalen. Den innebar ju helt enkelt att USA styrde och ställde i landet. Först 1979 återlämnade USA kanalen och tillhörande område till Panama.



År 1983 tog general Manuel Noriega makten i Panama. Han var uppenbarligen mycket inblandad i handeln med droger. År 1989 intervererade USA i Panama och Noriega avtjänar ett långt fängelsestraff i USA.

Kanalen är den stora inkomstkällan för Panama men tack var sin spännande natur har landet även stor potential som turistparadis. I vissa områden finns regnskogar med ett omfattande djur- och växtliv. Många *panameños* är jordbrukare men de flesta producerar huvudsakligen för egna behov. Jordbruket exporterar dock bananer, socker och kaffe.



Panama fick sina första frimärken 1878 som en delstat i Colombia. Fram till självständigheten år 1903 kom det ett 30-tal frimärken av vilka nästan alla visar en kartbild över området. Det självständiga Panamas frimärksproduktion har avbildat lokala personligheter och viktiga händelser i lan-

dets omväxlande historia. Typiskt för Panamas frimärksutgivning är de många övertrycken vilket för övrigt framgår av flera av illustrationerna denna gång.



USA gav ut speciella frimärken för sin *Canal Zone*. Inledningsvis nöjde man sig med att övertrycka frimärken från Panama med det nya landsnamnet. År 1924 började man i stället använda amerikanska frimärken med övertryck för att 1928 gå över till att ge ut speciella frimärken för kanalzonen. I USA är dessa frimärken mycket uppskattade och det finns mängder av spännande övertrycksvarianter. Många av de senare frimärkena från Canal Zone har intressanta historiska motiv från området. Dessa speciella frimärken upphörde naturligtvis när USA återlämnade kanalen till Panama.



Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksländer har Panama sedan starten år 1878 gett ut 2 407 frimärken och 150 block. Till detta kommer de 234 frimärken som gavs ut av USA för att användas i Kanalzonen. Panama tillhör de mera konservativa länderna vad gäller frimärksutgivning. Det stora undantaget var några år på 1960-talet då det kom ett antal tämligen onödiga frimärksserier.

Christer Brunström

Faktaupplysningar

Statsskick: republik
 Befolkning: 3.3 miljoner
 Huvudstad: Ciudad de Panamá
 Språk: spanska
 Valuta: balboa = 100 centésimos (ca SEK 6.70)
 Filateliservice: Correos de Panamá, Filatelia, Apartado 3421 – Zona 1, Panamá 4, Panamá

Förväxlat kröningssmotiv

Jag har ett frimärke från Pakistan som har ett visst filatelistiskt intresse. Kanske inte något större värde men ändå en raritet och kanske något för tidningen.

Den 27 oktober 1967 kröntes Shahan och kejsarinnan Farah Diba i Teheran i Iran. Framärken utkom naturligtvis från Iran i samband med kröningen.

Men Pakistan, som också är en muslimsk stat, ville på samma sätt hedra Iran med ett frimärke. Framärket från Pakistan visar också det iranska kejsarparet på en frimärksbild.

Men ett fatalt misstag gjordes. Shahan graverades inte med sin tredje hustru på Pakistans frimärke, utan det är den andra



hustrun Soraya som är graverat på det pakistanska frimärket tillsammans med shahan. Jag tror inte det blev något diplomatiskt gräl länderna emellan men visst är det en intressant uppgift för en filatelist som samlar frimärken från Pakistan.

Shahan av Iran var gift tre gånger. Första gången 1939 med prinsessan Fawzia av Egypten som var syster till kung Faruk. Andra gången 1951 med Soraya som

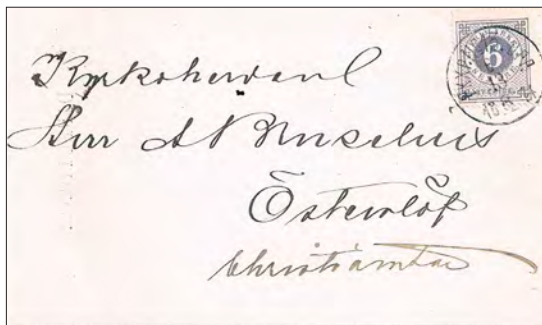


var av tysk-iransk släkt. Tredje gången 1959 med kejsarinnan Farah Diba som en gång var student på Sorbonneuniversitetet i Paris.

Bertil Lindström

Ännu mera Kristianstad!

Jag fick tre reaktioner på min artikel om PKXP 13 i SFF-Filatelisten 7/2012, vilket glädde mig mycket; tack Sten, Erik och Lars. Vi kan väl inte knyta ihop säcken riktigt än, men det är inte så många frågetecken kvar. Först Sten Lagerholms läckra brev med PKXP 13 UPP B.



Adressaten fanns i Österslöv, som ligger mellan Kristianstad och Arkelstorp. Där fanns ännu ingen järnväg, men så småningom blev det en station på Kristianstad – Immeln. Brevet bör ha gått till Kristianstad för vidare befordran. Men var postades det? Det är daterat Årby. Trots att jag är uppvuxen i Kristianstad och har haft sommarstuga vid Ivösjön (strax i närheten) har jag aldrig hört talas om Årby!

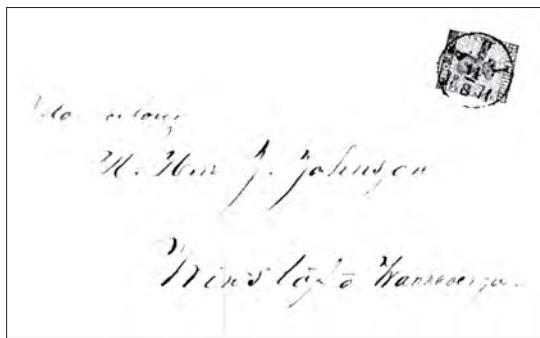
Jag har lyckats luska ut att det är ett litet slott med anknytning till Trolle-Ljungby och ligger i Bromölla kommun, jag vet inte riktigt var. Men jag kan gissa att avsändaren (eller snarare hans dräng) tagit sig till Bromölla eller Gualövs station och postat det i järnvägsbrevlådan. Alltså stämmer mitt antagande att UPP betyder från Sölvesborg mot Hässleholm.

Lars Wester som studerat gamla tidtabeller mera ingående än jag själv, konstaterar att en uppsättning stämplat av varje slag bör ha räckt. Ett tåg gick från Sölvesborg till Hässleholm och tvärtom varje dag. Ett annat från Kristianstad till Hässleholm, från Hässleholm till Sölvesborg och tillbaka till Kristianstad igen. Båda tågen, och därmed

stämplatarna, fanns alltså på plats för att göra om samma rutin nästa dag. Ett tåg har haft 13 UPP och 13 NED och ett annat 13 UPP B och 13 NED B. Vilket som var vilket kanske inte spelar så stor roll. Det enda som förbryllar är att det inte kan ha varit samma tåg som kört hela sträckorna, eftersom Hässleholm – Kristianstad var normalspårig och Kristianstad – Sölvesborg smalspårig. Finns det någon järnvägsentusiast, som kan tala om hur bytet gick till?

Jag råkade förresten vid genomläsning av KGPS:s cirkulär på en uppgift som någon (jag själv till exempel) borde ha lagt märke till tidigare. I cirkulär 1874:XXVII står det att pkxp 26 medföljde tåg mellan ”Frövi och Ludvika (Svenska Centraljärnvägen)”. SCJ antogs ju tidigare vara Sölvesborg – Christianstad, men det har jag ju klarat av i SFT juni 2004. Tillbaka till PKXP 13. I tabellen nedan har jag använt mig av uppgifter från Facit Postal, Per Hjertbergs bok om postkupéer och brev i min egen samling, plus de tips jag fått från andra läsare.

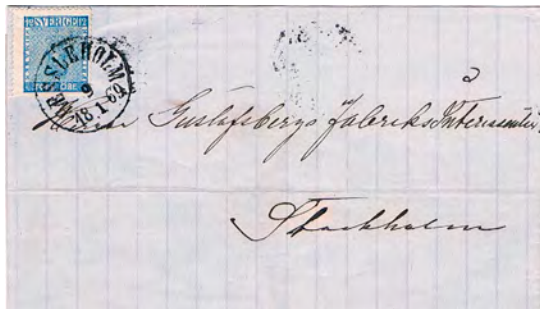
Och så till den verkliga pangnyheten, KHJ. Erik Eriksson ringde mig och sa att han kunde visa mig hur KHJ ser ut. Han skickade mig en fotokopia på ett fantastiskt brev (antagligen unikt!) och han kände också till ett löst märke med samma stämpel. Kanske är det de enda två exemplaren som finns; det skulle kunna förklara den höga noteringen i Postal.



PKXP	Typ	År	Sträcka
13	2	1877-1886	Hässleholm – Kristianstad(– Sölvesborg?) och omvänt
13 NED	2	1874-1877	Hässleholm – Kristianstad(– Sölvesborg?)
13 NED B	2	1875-1876	Hässleholm – Kristianstad – Sölvesborg
13 UPP	2	1874-1878	(Sölvesborg?) – Kristianstad – Hässleholm
13 UPP B	2	1874-1875	Sölvesborg – Kristianstad(– Hässleholm?)
13	3	1883-1886	Hässleholm – Kristianstad
		1886-1890	Hässleholm – Åhus
		1890-1898	Hässleholm – Kristianstad
13	3 ny typ	1898-1903	Hässleholm – Kristianstad

Tabell: PKXP 13

Jag blev ganska upphetsad när jag för åtskilliga år sedan fick tag i ett ganska oansenligt 12 öre vapenbrev som var stämplat Hessleholm, och upptäckte att det enligt arkivanteckning var avsänt från Kristianstad. Det måste alltså ha postats i järnvägsbrevlåda där. Datum är 9/1 1869, och det stämmer ju med Curt Haijs uppgifter i boken



om strålstämplarna. Två strålstämplarna användes på sträckan Kristianstad – Hässleholm, Önnestad och Winslöf. KHJ levererades enligt Persedelförrådets Räkenskaper den 8 februari 1869. Alltså en förelöpare, en månad innan stämpeln KHJ började användas.

Min entusiasm har dämpats en del, för nu har jag fem brev, postade i Kristianstad men stämplade i Hessleholm, två av dem också från 1869 och två från 1871. Varför har de inte stämplats KHJ? Och framför allt: varför är KHJ så sällsynt?

Och, skulle det vara någon som sitter inne med mera fakta, eller kommer att göra det, snälla, hör av er. Och ni som kanske vet något när ni läser en artikel, få tummarna loss och hör av er. Ni har ingen aning om hur glad ni kan göra en, som har detta som en hjärteangelägenhet!

Anders Emmefors
anders.emmerfors@spray.se

Hjälp med Apollo-stämplarna

Är det någon som har kunskaper om dessa Apollo-stämplarna på svenska brev?

Den ena är stämplat i röd färg och stämplat i Tyresö 21/7 1975. Den andra är i blå stämpelfärg och stämplat i Enskede den 15/7 1975.

Sedan finns det även, på båda breven, en liten trekantig stämpel. Apollo-stämpeln har jag även på ett liknande brev som är stämplat i Tyresö den 24/7 1975.

Är det någon som vet varför dessa stämplarna användes? Vem var det som stämplade dessa brev? För vilken anledning orkade man ta fram två stämplarna och använde dem på brev?

Finns det någon som var med när dessa stämplarna användes som kan berätta för mig? Jag hoppas att någon kan förklara dessa stämplarna för mig. Tack för hjälpen!



Fredrik Ydell
Paddelgränd 11, 216 11 Limhamn
fredrik.ydell@gfk.com

Ovanlig post

Undertecknad innehar ett kort med hälsning från en person i Falun där mottagaren i Drammen, Norge, önskas Gott nytt år. Kortet är frankerat med norskt frimärke, 10 öre röd (posthorn) och avstämplat i postkupé PKP 285 den 29/12 1919 och ankomststämplat i Drammen 30/12 1919.

PKP 285 var i bruk 1916-1919 samt 1927-1934 på järnvägssträckan Storvik – Gävle. Nyårsönskningen har överlämnats utan lösen. Finns det liknande frankeringar?

Lennart Björklund
Farsta

Kaffetåren den bästa är...

En av de mest uppskattade beståndsdelarna i ett typiskt möte i frimärksföreningen är serveringen av kaffe. Då förenas plötsligt i stort sett samtliga deltagare i sitt gemensamma intresse.

Under min långa karriär i skolans värld lade jag ofta märke till hur flertalet kollegor skyndade sig för att komma först i kön till kaffemaskinen efter i stort sett varje lektion. Det är tydligen den gudabenedade drycken som ger många lärare den styrka och kraft de behöver för att bibringa de uppväxande generationerna viktiga kunskaper.

Läget är säkert identiskt på alla arbetsplatser runt om i vårt land. Tillgången på nybryggt och fräscht kaffe är av central betydelse för de anställdas välbefinnande. En trasig kaffemaskin kan nog leda till känslor av katastrof och ett febrilt sökande efter alternativa möjligheter till framställning av den avgadade drycken.

Vi svenskar ligger på andra plats i världen med en kaffekonsumtion på i snitt tio kilo per invånare. Finns tar hem första platsen med elva kilo per år.

Liksom så mycket annat har även kaffebusken sitt ursprung i Afrika. Det finns ett femtiotal arter av kaffebuskar/träd. De trivs bäst i ett tropiskt klimat med temperaturer på mellan 15 och 25 grader året om.

Kaffebuskarna har ständigt gröna blad och de får väldoftande vita blommor. Det är dessa blommor som sedan utvecklas till körsbärsstora röda frukter.

Det finns många frimärken som visar dessa blommor och frukter på ett mycket pedagogiskt sätt. Här nedan avbildas dels ett frimärke från 1947 och dels ett reklamärke från Colombia. På det senare kan vi på engelska läsa att Colombia är kaffets hemland.



Frukterna innehåller två frön eller kaffebönorna. Efter skörden behandlas de på olika sätt innan de

exporteras till kaffeproducenter runt om i världen.

Colombia har ett mycket trevligt frimärksmotiv som visar hur man plockar kaffefrukterna. Det här visade märket kom 1949. Det ser riktigt idylliskt ut men verkligheten på kaffeplantagerna



i Colombia präglas av hälsorisker i samband med besprutning mot skadeinsekter, dålig arbetsmiljö och hot och våld om arbetarna skulle vilja arbeta fackligt.



En frimärksserie från Costa Rica utgiven år 1945 visar hur man efter skörden transporterar kaffefrukterna från odlingen med

en kärra dragen av oxar. Även dessa märken ger en harmonisk bild av villkoren för arbetarna på kaffeplantagerna.

Vid slutet av 1400-talet började man odla kaffe i Arabien. Kaffe blev för muslimerna en ersättning för olika alkoholhaltiga drycker. Staden Mokka i Jemen har till och med fått ge namn till en variant av drycken. Vid flera tillfällen har Jemen gett ut frimärken med en kaffebuske som motiv. Jag har valt att visa ett märke från 1976. Idag är dock produktionen av kaffebönor obehjälpligt i landet.



Det var turkarna som kanske indirekt lärde oss européer att dricka kaffe. År 1683 misslyckades turkarna med att erövra Wien. När de tvingades dra sig tillbaka efterlämnade de stora mängder kaffe. På så sätt lärde sig österrikarna uppskatta den nya drycken.

Efter den berömda kalabaliken i Bender vistades kung Karl XII flera år i det Ottomanska riket. Med

sig hem till Sverige förde han vanan att dricka kaffe.

Inledningsvis var kaffe mest en dryck för överklassen. Kaffe användes också i mindre omfattning medicinalt. Först vid mitten av 1800-talet fick drycken spridning på den svenska landsbygden och i städernas arbetarhem.

Det kan vara intressant att veta att runt 1800 rådde periodvis kaffeförbud i landet men det tycks inte ha efterlevts i någon större omfattning.

Idag odlas kaffe i ett flertal länder i Asien, Afrika och Amerika. Störst är Brasilien men det är Colombia som anses producera kaffebönor av bäst kvalitet. Båda dessa länder har under årens lopp gett ut många frimärken tillägnade den uppskattade drycken.

Speciellt i Latinamerika anser de flesta länder att de producerar världens bästa kaffe. Det finns sådana bombastiska uttalanden från länder som Costa Rica, Colombia och Guatemala för att bara nämna några. Om texten inte finns på ett frimärke så finns den som stämpelavtryck.

1936 gav Guatemala ut ett flygpostfrimärke som på engelska hävdar att just Guatemala producerar världens bästa kaffe.



Att dricka kaffe tycks vara synnerligen vanebildande. Det är koffeinet i drycken som har denna egenskap. Kaffedrickare säger ofta att de blir mycket uppgiggade av en kopp kaffe och det finns nog en del sanning i detta påstående. För att få extra effekt brukar en del blanda kaffe med brännvin eller konjak – att dricka *kaffegök* är en gammal svensk tradition.

På senare tid har kaffekulturen spridit sig bland yngre människor i vårt land. Hur ofta ser man inte unga damer och herrar försedda med en *cappuccino* på något kafé. Kaffet har blivit en viktig beståndsdel i den moderna kulturen. Posten Sverige uppmärksammade till och med detta fenomen med fyra frimärken år 2006.

Är det då kanske till och med nyttigt att dricka kaffe?

Svaret får vi på ett frimärke från Colombia. Det kom år 1956 och det visar Javier Pereira. Han var



född 1789 och var följaktligen då 167 år gammal, en ålder av biblisk längd. På märket ger oss Señor Pereira goda råd för ett långt liv: "Ta det lugnt och drick mycket kaffe!"

Med tanke på hans långa ålder torde detta vara ett utmärkt råd (för den colombianska folkbokföringen kan väl inte ha haft fel?). Andra experter hävdar att kaffe innehåller mer än 100 giftiga ämnen men om detta har jag inte funnit några bevis på frimärken.



Det kan tyckas vara minst sagt märkligt att under-teknad har valt att författa dessa rader. I motsats till 99 procent av mina medmänniskor dricker jag aldrig kaffe och jag har aldrig förställt dryckens närmast magiska dragningskraft (att jag dessutom tycker att kaffe smakar vedervärdigt är en helt annan sak). Det har dock inte hindrat mig från att sätta samman en liten frimärkssamling med just kaffe som motiv.

För kaffedrickande filatelister torde temat för en motivsamling vara givet. Det finns en uppsjö av frimärken som täcker allt från odling till kaffemaskiner. Dessutom finns mängder av stämplrar för att inte tala om alla spännande reklammärken från olika kaffeproducenter.

Christer Brunström

FACIT®

Fråga Din frimärkshandlare
eller i Din lokala bokhandel.

Distributörer:

Chr Winther-Sörensen AB
Box 43
310 20 KNÄRED
0430-50743
cws@collectia.se
www.collectia.se

SAFE Album AB
Bruksgatan 30
252 23 HELSINGBORG
042-144982
mail@safealbum.se
www.safealbum.se

Facit Special 2013

Årlig specialkatalog i färg över Nordens frimärken.
Ute nu!



FACIT FÖRLAGS AB
Box 321
721 07 Västerås
info@facit.se • www.facit.se

Reklam på vykort

I nummer 7 av Filatelisten fanns artikel, prov på gamla tiders reklamkort av John Fritz, i mitt tycke trevliga reklamvykort.

Varför jag nu skriver detta är att jag vill att man arbetar in begreppet reklamvykort, då reklamkort är just reklamkort.

Reklamkorten var oftast i ett annat format mindre eller större med tryckt reklamtext på ena sidan och bild på andra, alltså inte avsedda att sändas på post.

Ofta kunde samma motiv förekomma både som reklamkort (mindre format, undantag finns) och

som reklamvykort. Ofta förekommer båda sorterna i vykortshandlarnas lådor.

Inget fel i detta, båda sorter av dessa gamla kort är tidsdokument och ofta fint litografiskt utförda och trevliga samlarobjekt. Som det är nu kan inte ett reklamkort ställas ut på utställning i vykortsklass, om det inte kan klassas som vykort, därför bör benämningen när det gäller vykort, med reklam vara reklamvykort.

Hans Gunnar Eklöf
Samlare av båda sorterna



Postbefordrat reklamvykort.



Samma motiv, men med reklamtext på andra sidan.

Köp och sälj på:
<http://samlamera.sff.nu>

Frimärkssamlaren

– ett kåseri om oss

Så olika vi är, vi frimärkssamlare. En del av oss blir jätteglada då han hittar nr 139 med Agrg-papper och utropar "Heureka! Agrg-papper!" Andra tittar misstänksamt på honom och utväxlar kommentaren "Vaddå Agrg?".

En annan sitter fördjupad och kollar noga ett 20 öre liggande lejon från 1866 i ett cirkulationshäfte. "Det var som 17!" utbrister han plötsligt. "Den har ju en öppen nolla och det har inte ägaren noterat!" Okay och på så sätt gjorde han av med 30 kronor, men vet att märket har ett katalogvärde på 1 000 kronor. Ja, man kan göra fynd om man har vissa kunskaper.

En bekant till mig funderade på att sälja sin samling. DEN var dyrr... Nja, mest postfriska frimärken från 70-talet och uppåt och så förstås en massa förstadagsbrev. Men några äldre frimärken hade hon. Till och med Ringtyp med tandning 13. Jag tänkte att om hon samlade på sig dessa med lite vackrare stämplor så skulle det kunna bli en skaplig samling. Jag visade Vällingbyföreningens auktionskatalog. En krona Ringtyp avstämplat i Umeå. En jättefin lyxstämpel. Katalogpris 160 kronor. Minipris 30 kronor. Hennes kommentar blev: "Va!? 30 kronor för ett sånt fult märke! Stämpeln förstör ju hela märket!". Jag berättade att frimärket såldes för 150 kronor. Hon ruskade på huvudet och sa: "Och ni kallar er filatelister. Suck." Hade hon varit med i en frimärksklubb hade hon förstått bättre!

En annan frimärkssamlare samlar bara svenska frimärken, men det ska vara lyxstämplor. Annars får det vara. Att bjuda på lyxstämplade frimärken på våra auktioner kan bli mycket dyrt om han finns med vid auktionen. Jag undrar vad min bekantning skulle säga om den samlingen. Värdelöst? Nåja, den är förstås inte värdelös. Det fordrar ett idogt letande i auktionskataloger eller på Tradera för att hitta sådana stämplor och ibland har man tur och lyckas ropa in sådana frimärken.

På tal om tur så är det en hel vetenskap bakom de så kallade Tur-stämplarna. Vi hade till exempel i Stockholm flera poststationer som under en dag gjorde flera turer och stämplarna hade nummerats med vilken tur som breven hämtats och stämplats. För övrigt: hur många turer per dag gör posten idag? Detta är en av Hembygdsfilatelisternas specialiteter. Som hembygdsfilatelist kan man nöja sig med att samla på Vällingby, men återigen ramlar vi in på en vetenskap. När började man här använda nor-

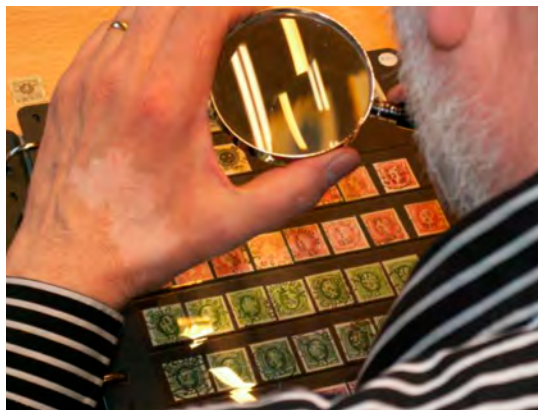


Bild: Christer Mårtensson

malstämpel N 60A på Vällingby 3 och när slutade man med den stämpeln? Inte hittar man sådana uppgifter ens i Facit Postal! Nej, det är vår uppgift att försöka ta fram svaret.

Facit heter den katalog som är vårt rättesnöre. Men även Facit kan tolkas mycket olika! Jag har en bekant som samlar svenska frimärken, men han vill inte gå med i en klubb. Först ville han få förklarat för sig varför man på auktioner kan sälja ett frimärke för 10 kronor fast det har ett katalogvärde av 100 kronor. "Om jag går till en frimärksaffär och vill sälja ett märke så vill jag förstås få ut det som det är värt i enlighet med Facit", sa han. Jag försökte vara pedagogisk. "Jo, vet du, den där frimärkshandlaren har köpt sina märken billigare och sedan säljer han dem enligt katalogpriset. Han måste ju tjäna något på affären." – "Ja, men det är ju rofferi! Så kan det ju inte gå till!" Vad svarar man på det? Till slut sa jag lite släpigt: "Du, nästa gång du går till Konsum tycker jag att du ska be att få köpa mjölken för det pris som handlaren köpt mjölken för!"

Så olika vi är sa jag först, men är vi så olika? Vi har det gemensamt att vi kan offra tid på våra papperslappar, sortera dem, klassificera dem och skapa oss egna kunskaper om det mesta som rör dem. Vi tar dem på allvar, och jag har nog aldrig träffat en filatelist som inte utan viss glädje placerat en ny trofé i sitt album, som han sedan gärna visar för andra invigda. Nej, trots allt är vi väldigt lika och vad gör vi när vi träffas om inte bara pratar om vår hobby. Hobbyn fascinerar och håller oss sysselsatta. Och den som inte begriper det roliga med detta är inte filatelist!

Bo Dahlnér

Scott katalogiserar världens rariteter

I mitten på 90-talet samlade det amerikanska katalogförlaget Scott alla världens rariteter utgivna åren 1840 och under kommande 100 år. Här finns alltså alla klassiska utgåvor, men även många andra under dessa 100 år.

Det blev förstås en maffig utgåva. Nu har den kommit för 19:e gången och med åren har den nu vuxit till 1 284 sidor i A4-format, helt i färg.

Katalogredaktörerna följer upp auktionsresultat från världens alla hörn och lägger uppenbarligen ner ett stort jobb för att hålla katalogen a jour.

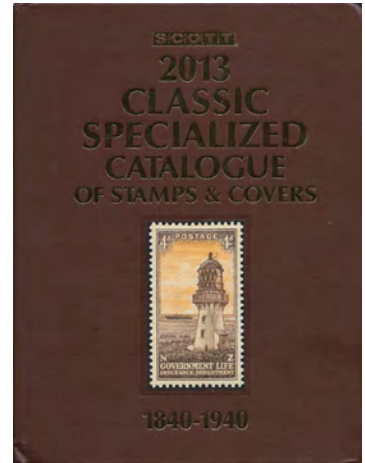
Scott räknar 21 000 av världens

alla frimärken till rariteter. För 8 000 av dessa har prisjusteringar gjorts. De största höjningarna noteras för det klassiska Kina.

Notabelt när det gäller prissättningen är skillnaden mellan postfriskt och märken med fastsättare. Ta vår UPU-serie från 1924 som exempel. Postfriskt står den i 1 400 dollar medan den med fastsättare noteras i 729 dollar. Däremot stiger värdet för den stämplade serien till 1 742 dollar.

För den som är intresserad enbart av de klassiska märkena är denna katalog en bra ersättning för alla de sex världskatalogerna från Scott.

Katalogen kostar i USA 150



dollar. Mer information finns på hemsidan: www.amosadcantage.com

Gösta Karlsson

Nya AFA-kataloger

Det danska förlaget AFA kom i november ut med ett antal nya kataloger.

Den första är en reviderad utgåva som katalogiserar fyrblock från Danmark, Färöarna och Grönland med uppdaterade priser och upplysningar. Katalogen är på 64 sidor och kostar 95 DKK.

Samtidigt utgavs AFA Östeuropa. Den är uppdelad i två band i nästan A4-storlek; A till R och R-U.

Band 1 som är på 860 sidor omfattar Albanien, Bosnien, Bulgarien, Böhmen-Mähren, Estland, Vitryssland, Jugoslavien, Kroatien, Lettland, Litauen, Makedonien, Moldavien, Montenegro, Polen och Rumänien.

Band 2 innehåller 762 sidor och omfattar Ryssland, Serbien, Slovakien, Slovenien, Sovjetunionen,



nen, Tjeckien, Tjeckoslovakien, Turkiet, Ukraina samt Ungern. Katalogerna är tryckta i svart/vitt och kostar 425 DKK per band.

Som vi rapporterat tidigare kom AFA Västeuropa ut i september, också den uppdelad i två band.



Varje band är på cirka 1 200 sidor och kostar 450 DKK per band.

Finns inte katalogerna hos din handlare, kan du beställa från AFA-förlaget: www.afa.dk

Ulf Nilsson

Tullstämpelmärken

– en helt ny kategori stämpelmärken är katalogiserade

För några år sedan hade jag bara några olika typer av tullstämpelmärken och undrade vad det var för något. Någon dokumentation kunde inte hittas. Jag började söka i gamla förordningar från tidigt 1800-tal och fann en hel del information. Ju mer jag letade desto mer information hittade jag. Men samtidigt blev frågetecknen allt fler.

Jag insåg tidigt att den egna samlingen inte räckte för att ge en heltäckande bild. Därför publicerade jag en efterlysning av olika tullstämpelmärken i tre olika filatelistiska tidskrifter. Resultatet är fantastiskt. Jag är ganska säker på att jag har färgbilder på alla förekommande typer av tullstämpelmärken från 1822 till 1861 då de upphörde att användas. Detta tack vare att snälla människor skickat bilder av sina objekt till mig.

Sigill av bly

Tullstämpelmärken sattes fast med ett sigill av bly eller lack på kläder och tyg som importerades till Sverige, på beslagtaget tyg som såldes på särskilda auktioner och på tyg som tillverkades för gårdshandel. Det fanns också särskilda tullstämpelmärken för socker och tobak.

Det äldsta kända objektet gavs ut 1822 (troligen fanns tidigare versioner) och tullstämplingen upphörde sedan med 1861 års utgång. Däremellan fanns det ett tiotal olika utgåvor av tullstämpelmärken. Tullstämplingen hanterades av Tullverket.

Tullstämpelmärken är mycket vackra objekt som är väl värda att samla på. Det finns också en rad kända varianter. Tyvärr är de samtidigt extremt sällsynta, därför att de allra flesta förstördes vid användningen. Det säljs bara några få objekt per år på hela den svenska marknaden, vilket troligen gör det omöjligt att få ihop en komplett samling.

Katalogisering

Jag har nu skrivit en liten bok på drygt 60 sidor där jag återger allt underlag och en därav följande katalogisering av svenska tullstämpelmärken 1822-1861 med kända varianter. Samtliga förekommande objekt är återgivna med färgbilder och beskrivning av objektet och hur det användes. Alla väsentliga delar av katalogiseringen har översatts till engelska. Det är en helt ny kategori stämpelmärken som nu har katalogiserats.



Boken kan beställas direkt av mig på e-mail: per.sundberg@vattenfall.com eller till min postadress Per Sundberg, Vackerbacken 72, 975 94 Luleå.

Boken kostar bara 200 kronor inklusive porto.

Inte bara Tullverket

Stämpling gjordes inte bara av Tullverket på varor som importerades till Sverige. Även inrikes tillverkade varor stämplades, en form av tillverkningskatt och en kontroll över tillverkningen.

Stämpling av inhemskt producerade varor hantearades av Hallrätterna och efter 1846 av Kommerskollegiet. Därvid förekom några olika typer av stämpelmärken. Dessa har inte kunnat kartläggas i detalj, men de typer som är kända finns redovisade i en kortare skrift som medföljer om man köper boken om tullstämpelmärken.

Per Sundberg

1832 års tullstämpelmärke för importerat tyg



Tullstämpelmärke som användes vid tullstämpling av importerat tyg i metervara, så kallat alngods. Ljusgrönt tryck på vitt papper. Mått 93 x 150 mm varav trycket 80 x 135 mm. Tillverkades i ark om fyra tullstämpelmärken. Infördes (troligen) 1832, upphörde att användas 1 maj 1842.

I övre delen ett fält där journalnumret för hanteringen skulle noteras och nedtill texten TULL-PLACAT-STÄMPEL.

Texten anger : Med skepparen _____ No _____ är inkommet ett stycke _____ om _____ skålpunds vikt, innehållande _____ alnar; därför tull-umgälder äro erlagde. Göteborgs Packhus den _____ 18__ . _____

Det är troligt att det finns minst tre varianter av detta tullstämpelmärke. Ett med förtryckt "Stockholms Packhus", ett annat med förtryckt "Göteborgs Packhus" och ett tredje med förtryckt "_____ Tullkammare" där valfri ort kunde skrivas in.

Vattenmärke TULL-STÄMPEL uppdelat på två rader omgivet av en lagerkrans i ganska grovt utförande och med stjärnor i vardera av de fyra hörnen.

Papperet har karaktär av tunt smörgåspapper, försett med vattenmärke, på vilket det gröna trycket anbringats.

Dessa tullstämpelmärken fastsattes i tyget med särskilda packhusstämplar, vilket alltså avser blykulorna. Dessa var försedda med en s.k. konstsvavvad rand och dessutom så utformade att blyämnets övre och nedre delar skulle omfatta tyget ena ände med en sammanhållande blylänk, som pressades samman vid stämplingen. Senare gjordes dessa blykulor "bekvämare" genom användande av mindre och tunnare stämpelbly och genom borttagande av mellanlänken.

Ett utdrag ur boken, kapitlet om ett av drygt tio olika tullstämpelmärken.

MEDLEMMAR TYCKER TILL

Redaktören förbehåller sig rätten att korta i det insända materialet. Skriv kort redan från början så är chansen större att hela debattartikeln/insändaren kommer med. Materialet tas gärna emot via e-post: redaktion@sff.nu, i andra hand per post till: SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 Linköping.

Ett häpnadsväckande årsmöte!

Det har under en lång tid diskuterats inom SFF varför medlemmarna minskar i antal men föga har blivit gjort! Varje ordförande, genom åren, har mer eller mindre pliktskyldigt tagit upp problemet i ledarartiklar i tidskriften Filatelisten men likafullt har inget hänt. En form av rekryteringskommitté har tillsatts men några resultat har inte visat sig.

Vid förra vårens förbunds kongress togs det mycket märkliga beslutet att höja medlemsavgiften med 20 procent för att det skulle motverka tappet av medlemmar! Hur blåögd får man vara och vad vilade detta beslut på? Får Dagens Nyheter sälja mer tidningar om priset höjs? Får en skidtävling fler deltagare om anmälningsavgiften höjs? Är detta ett förslag som kommit fram genom rekryteringskommittén eller var det någon/några helt bortom verkligheten som föreslog detta? För mig är detta något helt obegripligt och styrelsen har tydligen varit passiv i denna fråga.

Jag har i över femtio år arbetat ideellt inom en folkrörelse lokalt, regionalt, nationellt och internationellt och erfarenheten är att höjda avgifter ytterst sällan ger fler medlemmar eller stoppar en medlemsavtappning. Om referatet är rätt i vår tidning så var det tydligen bristen på inkomster som skulle ha varit orsaken och då hade årsmötet inte större fantasi än att höja avgiften. Diskuterades inte nedskärningar av utgifterna?

Behövs till exempel Filatelisten idag? Är vi i behov av att samma skribenter återkommer med samma tema varje gång? Är vi i behov av att skriva om ett streck på ett frimärke är längre, kortare, smalare, tjockare än på ett motsvarande märke? Jag ifrågasätter inte skribenternas kunnighet men på vilket sätt drar detta till sig nya medlemmar än de redan "frälsta"!

Idag finns andra möjligheter i vår cybervärld men vem lockas till medlemskap genom att ta del av SFF:s hemsida - knappast någon. Ungdomar bedömer idag ofta en organisation utifrån dess digitala möjligheter och presentationer och var finns SFF i telefonen i appar med mera? Vill man nå ut måste moderna metoder anammas.

Visst vore det olyckligt om samlandet mer eller mindre kom på undantag och om vi än mer minskade i medlemsantal, vilket kommer att bli resultatet av ett förödande beslut på en konservativ kongress. Nu gäller det för förbundsstyrelsen att visa kraft och förmåga att hantera detta. Att skriva hurtfriska ledare hjälper inte i detta fall för SFF kommer att tappa än fler medlemmar.

Lars Wickström
Stugun

Styrelsens kommentar till insändaren:

Det går inte att säga som Lars Wickström att SFF inte gjort något för att rekrytera nya medlemmar. Under de senaste åren har till exempel SFF haft medlemserbjudanden för att locka fler medlemmar till förbundet. Ett av problemen är att medlemsstrukturen i SFF – som i åtskilliga andra organisationer i Sverige – ser ut som den gör med en mycket hög medelålder. Filatelisters utveckling med Ulf Nilsson som redaktör har visat sig vara lyckosam. Tidskriften är en viktig del för rekryteringen.

Vid kongressen höjdes medlemsavgiften för att klara förbundets ekonomi. Förbundsstyrelsen hade gjort allt som stod i dess makt att minska kostnaderna. Det var ett klarsynt ställningstagande som kongressen tog. Vi som deltog på kongressen var pålästa och hade insett problemen. Jag tror inte att någon av SFF:s medlemmar tror att avgiftshöjningen var en åtgärd för att få fler medlemmar. Det var en åtgärd för att rädda ekonomin.

Behövs Filatelisten idag? Naturligtvis behövs Filatelisten idag också. Den är för det första SFF:s medlemsorgan och ett sådant behövs. Dessutom behöver varje filatelist nya kunskaper om sin hobby. Då bör man läsa Filatelisten som ger sådana kunskaper. Det är också klart att Filatelisten är den bästa filatelistiska tidskriften vi har i Sverige. Vilka skribenter vi behöver till tidskriften är en intressant fråga. Var och en som kan berätta om sin hobby har chansen att medverka. Frammärksamlarnas kunskaper varierar mycket. Av det skälet bör Filatelisten rikta sig till såväl "frälsta" som blivande "frälsta".

Cybervärlden är intressant även för filatelister. Men där finns ännu inte alla svar på våra frågor och det kan inte ens appar råda bot på. SFF har en stor hemsida. Den behöver enligt min uppfattning utvecklas med ett diskussionsforum där alla kan föra upp frågor om vår hobby. Ett diskussionsforum har diskuterats många år och kommer nu att byggas upp. Det ska ses som ett komplement till Filatelisten.

Kongressen kan inte anklagas för att ha varit vare

sig konservativ eller progressiv. Frågorna diskuteras öppet och med allvar. Jag är medveten om att alla beslut inte gillas av alla medlemmar. Nu är det vår sak i förbundsstyrelsen att informera alla medlemmar och klubbar på olika sätt och visa upp oss på olika sätt. Vi arbetar för att vår hobby ska utvecklas!

Bo Dahlner

Ledamot av förbundsstyrelsen

Angående Posten Frimärken

Någonting måste vara helt fel. Posten ger ut massvis med frimärken varje år, vissa som endast vänder sig till frimärkssamlare.

Nog kan man kräva att vanliga samlare skall kunna gå till de nya "postkontoren" och köpa dessa märken. Ofta vill man ju ha endast ett av varje, och nu skall man behöva beställa dessa från Posten Frimärken. Toppen på det hela är att man får en räkning på dessa enstaka och måste betala faktureringsavgift!

Nyligen ville ju posten bevisa hur bra de är och arrangerade tillsammans med SFF Frimärkets Dag, och denna dag kom det ut nya frimärken. Men varför skulle inte de som inte hade Frimärkets Dag kunna köpa dessa märken på exempelvis ICA-butiken?

Jag kräver en skärpning av Posten Frimärken, då kanske fler fortsätter samla svenska frimärken som nyutkommer.

Ronald Fasth

Värnamo




Vi har frimärken från nästan alla **LÄNDER / MOTIV** i lager, ca 200 000 olika! Dessutom finns N A och BEGAGNADE tillbehör och kataloger, samt **dataprogrammet PSD** för alla samlare. Bland annat finns fullständigt stöd för hela Skandinavien, Tyskland (alla delområden), Kina (alla delområden), Storbritannien, baltiska stater - och många fler länder komplett **version 2013**.

För dig MED dator och internet

Välkommen till vår sajt för frimärken, och till Sveriges största utbud, www.mimir.se!

Välj och vraka bland alla frimärken, sök fram ur vårt lager JUST det du samlar på!

För dig UTAN dator och internet

Välkommen att sända brev eller ringa till oss. Meddela ditt samlingsområde, så tar vi fram en **Personlig Prislista**. Vi sänder den per post till dig.

Mimir HB
Svartensgatan 6 NB
116 20 Stockholm

Tfn 08 - 38 13 23 Fax 08 - 643 22 38

stamps@mimir.se

www.mimir.se

Associerad med
AB Philea

Klipp ut
och
spara!



Openklassen

FIP har nu beslutat att införa Openklassen som en "Experimentklass", vilket är steget innan en ny klass tas upp som fullvärdig. Klassen kommer att bedömas på liknande sätt som Enramsklassen, det vill säga hanteras som tillhörande någon av de ordinarie klasserna (traditionell, posthistoria, motiv och så vidare) men ha en egen poängskala. Denna ser ut som följer:

Bearbetning och betydelse	30
Titel och plan	10
Filatelisk bearbetning	5
Ikke-filatelisk bearbetning	5
Filatelisk betydelse	5
Ikke-filatelisk betydelse	5
Kunskap och forskning	35
Filatelisk kunskap och forskning	20
Ikke-filatelisk kunskap och forskning	15
Material	30
Kvalitet	10
Sällsynthet	20
Presentation	5
Totalt	100

När det svenska förbundet vid NORDIA 95 i Malmö introducerade Openklassen hade vi fyra målsättningar:

- Att åstadkomma en utställningsklass i vilken man skulle kunna uppnå högre medaljer utan att ha en tjock plånbok
- Att tillmötesgå alla som klagade på stelbenta regler vilka inte tillät några som helst ikke-filateliska objekt i exponaten
- Att få publikvänliga exponat som kunde locka ikke-filatelister bland åskådarna (alltså sådana som inte finner färgvarianter av ringtyp eller plåtskador på långa tjänste speciellt upphetsande) att komma med i samlargemenskapen
- Att låta den nya klassens utställare få tävla om samma medaljer som utställare i alla andra klasser

För att möta dessa krav gav vi i reglementet 0 poäng för Sällsynthet, tillät upp till 50 procent ikke-filateliskt material och gav 20 poäng för Presentation.

Utställningen i Malmö hade 119 utställare i Openklassen, fler än i övriga klasser tillsammans, och även om en del exponat inte höll någon högre standard (av förklarliga skäl kunde man ju inte ha några kvalifikationskriterier) blev klassen en publiksuccé. Våra nordiska grannar tog upp idén och vi fick efter några år ett gemensamt nordiskt reglemente. 2002 var FEPA mogna för att ta upp klassen och FEPA-kongressen tillsatte en grupp på tre personer, av vilka jag var en, för att utarbeta ett

europiskt reglemente för en ny Openklass.

Gruppen sände ut en enkät till FEPA:s 37 medlemsländer för yttrande om hur de ansåg att bland annat poängfördelningen mellan de olika kriterierna skulle se ut. Vi fick svar från 31 förbund, vilket ju är en uppseendeväckande hög svarsfrekvens. Av dessa ansåg tre att vi inte skulle ha något reglemente alls, men de övriga 28 hade synpunkter på poängfördelningen. För de två för klassen väsentliga kriterierna: Sällsynthet och Presentation, fick vi följande önskemål:

Poäng	Antal länder	
	Sällsynthet	Presentation
0	8	0
5	5	3
10	8	11
15	7	7
20		6
25		1

Medeltalet för sällsynthet blev 7,8 och för presentation 13,2. Som synes var det många som ville ha kvar sällsynthetspoäng och också att nästan alla ansåg att poängen för Presentation skulle vara högre än de för övriga klasser gällande 5.

Arbetsgruppens förslag blev att vi gav 15 poäng för Presentation och att vi slog samman poängen för Kvalitet och Sällsynthet och gav tillsammans 15 poäng utan att precisera hur dessa poäng skulle fördelas. Därmed lämnades frågan öppen för varje land att göra denna fördelning efter egna önskemål.

Ur min synvinkel var ju inte lösningen optimal, men demokrati är ju att kompromissa och vårt förslag blev accepterat av FEPA, vilket fick till följd att detta reglemente infördes även i Sverige och på NORDIA-nivå. Det är alltså denna poängfördelning som i dag gäller för oss i Norden.

Tittar vi på det nya FIP-reglementet så har man accepterat 50 procent ikke-filateliskt material, men i övrigt är det ju närmast en kopia av de andra klassernas poängskalor. 20 poäng för Sällsynthet och 5 poäng för Presentation innebär ju att alla våra målsättningar med klassen har totalt negligerats. När dessutom utställarna endast ska tilldelas en minnesmedalj eller ett certifikat, frågar man sig vilka utställare man tror kommer att betala dagens höga ramavgifter under dessa förutsättningar.

Internationellt är klassen död redan innan den startat med detta reglemente och om vi i Sverige (och Norden) inför det är den död även här. Är det vi vill?

Gunnar Dahlvig

Islandssamlarna firade 50 år

Så har riksföreningen Islandssamlarna firat sitt 50-årsjubileum. Det gjordes under högtidliga former den 19-21 oktober. Vi hade en mycket fin jubileumsutställning på Postmuseum i dagarna tre, där ett stort antal av våra medlemmar visade lite ur sina samlingar och detta visade också vilken bredd vi har inom föreningen.



Här fanns allt ifrån skillingar med det berömda bibelbrevet till moderna märken och utgåvor. Vi har ju också en del medlemmar som specialsamlar vissa utgåvor eller till exempel nummerstämplar, detta visades också. Inom riksföreningens samlingsområden ingår förutom Island också Grönland, Färöarna, Slesvig och Danska Västindien. De som ställde ut fick en ram var att visa just sitt samlingsområde.



Den formella invigningen hölls på lördagen utav den isländske ambassadören Gunnar Gunnarsson, som höll ett mycket trevligt och innehållsrikt tal. Förutom utställningen så hade vi även en specialstämpel med S/S Islandsfalk som motiv, ett mycket fint lotteri, försäljning av böcker med mera.

Vi hade en mycket trevlig bankett som vi avhöll på Sjöfartshotellet vid Slussen, då även många av våra tillresta gäster bodde på samma hotell. När gästerna anlände till banketten stod kvällens toastmaster kvällen till ära iklädd frack och hälsade alla de 45 gästerna välkomna till kvällens festligheter.

På söndagen hade vi i föreningen en jubileumsauktion som Göteborgsklubben med en ära fått ihop bra. Jag tror många hittade någonting till sina samlingar.

Ett stort tack vill vi framföra till några som varit med och hjälpt oss, det första stora tacket går till Göteborgsgänget med Johnny Pernerfors i spetsen som lagt ner så mycket jobb på auktionen.

Nästa tack går till Postmuseum för att vi fick vara där under denna helg. Sedan vill vi också tacka Islandsspecialisten, Postiljonen/Facit samt SFU som var med oss i firandet. Det sista tacket går till alla som var med och jobbade på något sätt, ingen nämnd och ingen glömd.

Så här i efterhand så vill vi i styrelsen summera detta jubileum som mycket lyckat. Vi tycker dock att fler av våra medlemmar ute i landet kunde kommit till jubileet för en trevlig helg i Stockholm. Vi saknade dock något som gjorde oss mycket förundrade; det kom ingen hälsning från förbundet.

Mikael Magnusson
Sekreterare i Föreningen Islandssamlarna

Belöningar 2013

Hela 23 medlemmar får i år guldplakett för 50 års medlemskap i förbundet. Dessa blev medlemmar 1962. Här följer en förteckning över alla medlemmar som ska ha sin belöning för 50, 40 respektive 25 års medlemskap. Plaketter och märken är utsända så att de kan delas ut på årsmötet.

50-årsplakett:

Bollnäs

Göran Wettel, Tierp

Borås

Sven Karlsson, Borås

Falköping

Bertil Wetterholm, Falköping

Göteborg

Tord Artbäck, Särö
Erland Brand, Göteborg

Helsingborg

Sixten Green, Helsingborg

Karlsborg

Rune Salomonsson, Gislaved

Karlstad

Åke Hyltinger, Skoghäll

Lindesberg

Gunnar Wase, Lindesberg

Motala

Erich Nisuvälja, Motala

Skövde

Yngve Andersson, Skövde
Karl Bertil Wändahl, Skövde

Stockholm

Ingemar Glans, Sjöbo
Torvald Lagerlöf, Hässelby
Gerhard Lundgren, Nacka

Trollhättan

Helge Jönsson, Trollhättan

Västerås

Karl-Arne Ringbom, Sala

Ängelholm

Henry Johansson, Båstad

Örnsköldsvik

Sven Erik Arnström, Domsjö

Motivsammlarna

Gillis Andersson, Lyckeby
Harry Hohndorf, Stockholm

Riksavdelningen

Tore Lindsjö, Limhamn
Jan Nilsson, Vadstena

40-årsplakett:

Boden

Torbjörn Henriksson, Boden
Tage Jacobson, Boden

Eksjö

Jan Walett, Eksjö

Falköping

Nils-Olov Hellgren, Falköping

Kalmar

Lennart Berglund, Kalmar

Karlstad

Olle Petersen, Karlstad

Kristianstad

Bert-Inge Edvardsson,
Kristianstad
Bengt Schéle, Åhus

Kristinehamn

Göran Nilsson, Kristinehamn
Gunnar Uvesten, Kristinehamn

Lidköping

Yngve Snygg, Vedum

Lund

Torbjörn Schyberg, Lund

Malmö

Klaus Gebert, Malmö
Arne Zimmergren, Lund

Mjölby

Kurt Hugo, Mjölby

Norrbotten

Per-Åke Wikström, Råneå

Norrköping

Göran Weber, Norrköping

Norrtälje

Leif Eriksson, Norrtälje

Skövde

Göran Ivarsson, Axvall

Stockholm

Nils Albertsson, Trosa
Tomas Banfalvy, Nacka
Gunnar Källgren, Stockholm
Leif Ström, Stockholm

Sundsvall

Kjell Andersson, Sundsvall
Lars-Erik Larsson, Fränsta
Ulf Näslund, Timrå

Sunne

Lars Nilsson, Sunne

Södertälje

Karl Aronsson, Södertälje

Trollhättan

Hans B Lilja, Kungshamn

Uddevalla

Kjell Eriksson, Uddevalla

Ulricehamn

Ulf Landahl, Gällstad

Uppsala

Erik Hamberg, Uppsala
Karl-Heinz Riemer, Uppsala

Vällingby

Staffan Karlsson, Järfälla

Västerås

Mats Forsberg, Västerås
Nils Nilsson, Västerås

Örebro

Per-Olov Andersson, Örebro

Fortsättning nästa sida

Hembygdsfilatelisterna
Tofte Norén, Lidingö

Riksavdelningen
Bo Edlén, Österskär
Ann-Margret Jönsson,
Västra Frölunda
Börje Rolff, Stockholm
Gunnar Stenbeck, Lidingö
Björn Sårmark, Hässelby
Rolf Tinder, Göteborg
Åke Åhlberg, Borlänge

25-årsmerke:

Alingsås
Bengt-Erik Tegnefelt, Alingsås

Bollnäs
Torulf Andersson, Edsbyn

Borås
Conny Ekenhamn, Borås
Lars-Erik Lindström, Borås

Falköping
Magnus Rosander, Kättilstorp

Gränsföreningen
Leif Clevström, Uddevalla
Rolf Waldner, Grebbestad

Göteborg
Johnny Pernefors, Göteborg

Hallsberg
Norpisah Kennerknecht, Åsbro

Helsingborg
Leif Alfredsson, Helsingborg

Huddinge
Göte Ländin, Huddinge

Hässleholm
Alf Nilsson, Hanaskog

Jönköping
Mats Isaksson, Jönköping
Jan Mattsson, Jönköping

Karlshamn
Gun Spogardh, Asarum
Christer Svensson, Asarum

Karlskrona
Stellan Andersson, Rödeby

Rolf Fag, Karlskrona
Lars Håkansson, Rödeby

Katrineholm
Johan Gustafsson, Katrineholm

Lund
Rolf Sandström, Lund
Inga Stern, Lund

Mariestad
Sonja Ehn, Mariestad

Norrbottnen
Rolf Johansson, Luleå

Ovansiljan
Hans Ellström, Mora
Bengt Jernhall, Mora

Motala
Pernilla Fredriksson, Motala

Skellefteå
Guscha Sjöstedt, Skellefteå

Skövde
Bertil Malm, Varnhem

Stockholm
Stefan Landoff, Stockholm
Lennart Solberg, Täby

Sundsvall
Bengt Halvarsson, Sundsbruk
Ingemar Sundqvist, Söråker

Trollhättan
Pertti Schön, Dals Rostock

Umeå
Håkan Dahlqvist, Umeå

Uppsala
Robert Stolt, Uppsala

Vällingby
Olov Nyberg, Bromma

Värnamo
Axel Aronsson, Värnamo
Bertil Karlsson, Broaryd

Västerås
Stig Ericsson, Västerås
Sören Sahlholm, Västerås

Växjö
Gerhard Johansson, Månkarbo

Asiensamlarna
Inge Johansson, Kista
Lars Palmer, Mölndal

Hembygdsfilatelisterna
Ulla Lundquist, Järfälla

Häftessamlarna
Claes Rasmusson, Trelleborg
Sune Svensson, Västra Frölunda

Motivsamlarna
Ingemar Karlsson, Ösmo
Ulla Nyholm, Falun

Riksavdelningen
Christopher Bickford-Smith,
Täby
Roland Hassén, Oxie
Stig Hedlund, Ludvika
Kjell Hedman, Eskilstuna
Per-Arne Johansson, Anderstorp
Bertil Larsson, Skärholmen
Heikki Virtanen, Varekil
Carl-Johan Wassholm,
Helsingborg

Utlandsavdelningen
Christer Jansson, Mariehamn,
Åland
Wilhelm Maassen, Köln,
Tyskland
Pekka Nevalainen, Toijala,
Finland
Gunter Seibert, Sievershütten,
Tyskland



FIRARDAGS



Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i februari och mars

Februari

90 år

18 Hugo Wolfgang, Sorunda
21 Kurt Åstrand, Nässjö
28 Börje Wallberg, Stockholm

85 år

5 Per Karlander, Halmstad
7 Åke Ågren, Söderhamn
20 Curt Eriksson, Enköping
26 Eddie Plevin, Färjestaden
29 Ingmar Spykman,
Saltsjöbaden

80 år

15 Laurids Jakobsen, Södertälje
24 Torsten Heimer, Trollhättan

75 år

2 Bo Starmark, Lysekil
4 Bengt Forsman, Mönsterås
Lille-Mor Olsson, Kalmar
5 Per Erik Knudsen, Oslo
6 Kjell Lundström, Örebro
23 Ingemar Jonsson, Eksjö
Börje Lätt, Charlottenberg
25 Nils Andersson, Smygehamn

70 år

2 Tomas Gold, Gryttorp
5 Roland Dalebro, Trädet
9 Michael Wijn, Holland
11 Åke Olofsson, Tomelilla
17 Marjatta Stenlund, Västerås
18 Göran Weber, Norrköping
19 Jan Ervaldsson, Älvsjö
20 Kjell Olsson, Glumslöv
20 Kenneth Westerberg,
Södra Sandby

23 Ulf Nordberg, Åkersberga
25 Lennart Simonsson, Brämhult
27 Torbjörn Olsson, Rönninge

60 år

6 Mats Blomqvist, Sparreholm
19 Seth Pettersson, Simrishamn

50 år

17 Curt Persson, Örebro

Mars

90 år

3 Sixten Green, Helsingborg

85 år

9 Christer Larsson, Gränna
Henk van Meeningen,
Falkenberg
20 Per-Olof Persson, Alingsås

80 år

7 Lars Hansson, Garphyttan
Malte Jönsson, Saltsjö-Boo
9 Carl-Ebbe Carrby, Åmål
18 Arne Carlsson, Oskarström
20 Arne Persson, Hudiksvall
25 Hans Johansson, Västerås

75 år

3 Gustaf Douglas, Åkersberga
Sune Svensson,
Västra Frölunda
6 Bo Söderholm, Åbo
7 Gösta Kullman, Färjestaden
8 Hans Eriksson, Spånga
Sune Svensson, Malmö
9 Stig Kämpe, Skara

9 Finn Nielsen, Helsingborg

12 Bo-Göran Gustafsson,
Falkenberg
13 Karl-Erik Andersson, Åmål
17 Ulf-Göran Malmberg,
Helsingborg
23 Aarre Ritola, Bankeryd
Odd Svendsen, Borås
27 Jan Langvall, Lomma

70 år

4 Johan Persson, Stöde
11 Bernd Marquardt, Finspång
14 Yngve Carlsson, Tierp
Vivi-Ann Rangfors, Ystad
15 Björn Erlandsson, Vassmolösa
21 Bengt Lindh, Västerås
23 Arne Hedman, Trädet
Allan Josefsson, Pålång
24 Harriet Thornburn, Tingsryd
25 Göran Dahlström, Sörberge
Lars Hörberg, Hässleholm
Jan Larsson, Norrtälje
Olle Peterson, Karlstad
28 Bengt Sjöberg, Hofors
31 Alf Meglic, Köping

60 år

9 Carl-Axel Persson, Halmstad
14 Bo Ingelsson, Mariannelund
16 Rolf Malm, Lidköping
17 Håkan Tåstmark, Fjärkinge
19 Göran Fredriksson, Göteborg
Anders Johansson, Varberg
23 Anders Sundström,
Åkers Styckebruk
24 Kalle Sjöblom, Katrineholm
27 Rudolf Endrödi, Skärholmen

Besök förbundets **NYA** hemsida

www.sff.nu

ANNONSPUSSEL

1-2013

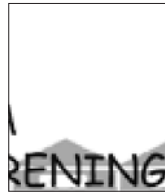
Från vilka av våra annonsörers hemsidor är nedanstående bilder hämtade? Skriv ned svaret tillsammans med namn, adress och gärna eventuell e-postadress på ett vykort och posta så att vi får lösningen senast 14 februari: SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 LINKÖPING.



A



B



C



D

1:a pris: Årsboken Danske Frimärken 2012, skänkt av Post Danmark, www.postdanmark.dk/netbutik

Boken på 80 sidor innehåller alla frimärken som utgivits under 2012 och kostar 399 danska kronor, motsvarande cirka 460 svenska kronor.

2:a-5:e pristagarna får varsin trisslott, värd 30 kronor.

Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer av Filatelisten. Lycka till!

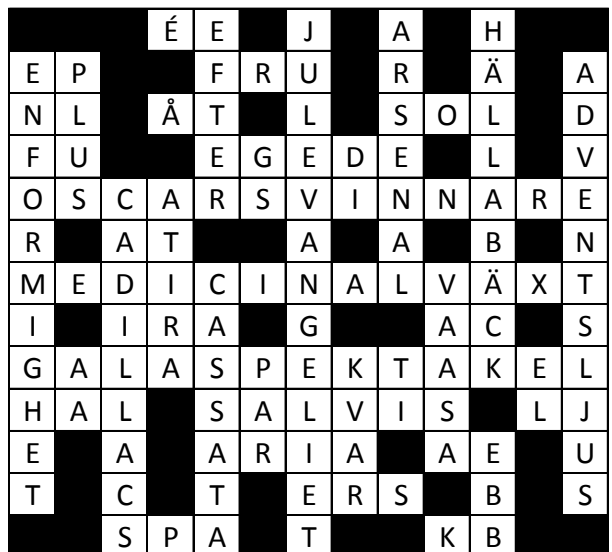


Vinnare och lösning:

I decembernumrets korsordstävling blev Arne Svensson, Katrineholm, vinnare av Årsboken norske frimærker, skänkt av Posten Norge, www.posten.no/frimerker.



Bernt Magnusson, Halmstad, David Svensson, Katrineholm, Staffan Smedberg, Saltsjö-Bo och Nahide Ergezen-Hermansson får varsin trisslott, värd 30 kronor. Stort Grattis!



SMÅANNONSER

Annonser om 5 rader kostar 50 kr (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna AUKTIONER, EVENEMANG, BYTES, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Under auktioner/evenemang högst 1 annons/evenemang. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på girotalong.**

MANUS till SMÅANNONSER för tidningens nästa nummer ska vara kansliet tillhanda under adress SFF-Filatelisten, Box 91, 568 22 Skillingaryd, **senast 4 veckor före utgivningsdag**. Förskottslikvid insätts samtidigt på postgiro 19 89 03-7 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till kansli@sff.nu.

Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.

Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera (samlamera.sff.nu).

AUKTIONER

ABB FK. Auktion i samband med Mälardalsträffen 16/3. Katalog kommer att läggas ut på vår hemsida abbfk.se i början på februari med uppgifter för skriftliga bud samt bilder. Ingen provision

Eksjö. Har du något du vill sälja på Eksjö Filatelistklubbs vårauktion? Inlämning pågår t.o.m 10/2. För information: Björn Waxegård 0768-648661, bjorn@waxegard.se

Jönköpings Filatelist-Förening
26/10 2013-10-26

BYTES

Ges: **stpl. Fin, Åland, DK, DE, NL, F. motiv**
sport, flyg, fartyg, rymd, tåg mm
Sökes: **Europa Cept och Norden samt nyare stpl. Sverige. Åke Jonsson, 019-575175

Sökes: Norge XX helst hela serier. Har bl.a. Sverige Automath 8-20, ej Ryggtr. o siffror bl.a. 8 kompl. (massor)
Jan-Erik Johansson, Dalhemsvägen 136B 2 vån, 254 63 Helsingborg. 042-162624

Sökes: North Borneo + Labuan O o X. Har hela Norden xx i byte ev. köp.
Jan-Erik Johansson, Dalhemsvägen 136B, 2 vån, 254 63 Helsingborg. 042-162624.

Sökes: Nyare Sverige xx. Har Sverige o i rätt tid 1965-95. Kombh. o block etc. Jan-Erik Johansson, Dalhemsvägen 136B 2 vån, 254 63 Helsingborg. 042-162624

EVENEMANG

Falköping. Samlarmässa Folkets Park lördag 2 mars kl. 10-15. Frimärken och vykort, 20-talet handlare-lotterier-servering. Floby Filatelistförening välkomnar. Entré 20 kr

Huskvarna. FRIVY 2013 29/9

Karlskrona. Vårmässa lördag 9/3 Militärhemmet kl. 10-16 i KFK:s regi. Det blir en traditionell vårmässa med egna och inbjudna handlare. Auktion kl 14.30, visning fr. kl 10.30. Ytterligare info på www.sff.nu/karlskrona eller 0455-841 37

Västerås. ABB FK arrangerar Mälardalsträffen 16/3. Plats: Postterminalen, Ångsgårdsgatan 6. Gratis inträde. Handlare kan beställa bord av Lars-Erik Hedman. Arb. 021-342516
lars-eric.hedman@se.abb.com

Ystad. YSTamps Frimärks- och vykortsmässa 13-14 april kl. 10-15 i Norrreportskolans matsal i Ystad. Flera handlare på plats. Den 13 april är det också auktion kl. 15 med ca 500 objekt. Fri entré och gratis parkering samt kafé med låga priser. För mer information, karta och lista över handlare se www.ystadsfilatelistforening.se
Välkomna. Ystads Filatelistförening

KÖPES

Attmar - ringtyp - Medelpad (Y-län), lösa märken o brev sökes. Alla ringtyp Medelpad är av intresse. Mancolista finnes. Olle Håkansson Haparandavägen 42 857 31 Sundsvall. 060-500803
olle.hakansson@telia.com
www.olliam.se/stamps

Danska postfriska eller ostämpade frimärken köpes. Gärna stora partier. Sören Sörensen, Schödtsmindevej 12, DK-8464 Galten. +4586945713. aaland@kabelmail.dk

Förfilатели Eksjö. Brev avstämplade Ekesjö (Eksjö). Niclas Malmborg 0381-16216 eller 070-1450763

Grönland. Bättre brev 1963 och tidigare. Ej FDC
jan.palmen@crowehorwath.se
0703-33 45 20

Kugleposten 1936. Försändelser som medföljt Kugleposten 1936 och är stämplade i följande städer köpes; Lerum, Glanshammar, Dingtuna, Ekolsund och Bålsta
Skicka bilder och pris till Fredrik Ydell, Paddelgränd 11, 21611 Limhamn, fredrik.ydell@gfk.com

Michels specialkataloger köpes: USA, Frankrike, Danmark med Island, Grönland, Färöarna, Danska Västindien. Alla Specialkataloger. Ulf Christerson, Tidelingsg. 71, 118 69 Sthlm. 08-6684080

Olympiska Ryttarspelen 1956. Kort-Brev Stämplade 1956-10-06, Harald Poweleit, Ålundavägen 10, 716 94 Mullhyttan. 0585-40327

Postryttaren nr 1-13, 16, 20 och 22 önskas köpa. Jonas Hällström, Skolg. 10, 54131, Skövde. j.hallstrom@telia.com 0734-373965

Postverket 300 år. Bra brev köpes eller bytes.
gunnar-nilsson@swipnet.se

Rabatthäften. Årgång 1979-1980 110kr/st inkl. frakt. Årgång 1981-1990 120 kr/st inkl. frakt. Gärna stora partier. a.stahlberg@hotmail.com

Söker helbrev med 12 öre vapen stämplat UWHJ 1869–1872. Pris enl. överenskommelse. Sänd gärna en kopia först. Kjell Eriksson, Södertullsg. 13B, 451 40 Uddevalla

Sökes: Handbok över Sveriges Frankotecken 1855–1905 till min utställningssamling om den organiserade filatelin i Sverige. Mats Söderberg, 070–7330480. mats.soderberg@mbox302.swipnet.se

Vykort Eksjö. Gamla som nya. Niclas Malmborg 0381–16216 eller 070–1450763

Östersunds Lokalpost. Allt av intresse köpes. Även en del dubletter finns nordin@ebrevet.se

Baltikum **2012 erbjuds till följande priser: Estland 207, Lettland 265, Litauen 251 plus porto Ulf Zachrisson, Box 6038, 162 06 Vällingby

SÄLJES

Belgiensamling **/o 1849–1992 i två DAVO-album, mkt god kval. samt 20-tal brev. Värde cirka 70.000:-. Intresserad? Slå en signal. Curt Nermark 0322–15785

Erbjudes. Sverige, säljes till bra priser. Postfriskt, häften, stämplat, helsaker, FDC, motivblad, maxikort, varianter mm. Byter även mot nominalvara! Prislister gratis. J-Å Rosvall, Krakas väg 15, 723 55 Västerås www.svenskafrim.se

50:-/5 rader

En annons om 5 rader (cirka 150 tecken) kostar endast 50 kronor.

6–10 rader 100 kronor,

11–15 rader 150 kronor.

Europa-CEPT **/ över 50 motiv från 60 länder 1956–2012 + nyheter 2013- Del "Sympathie"/KSZE **/ Norden **/ + nyheter + diverse motiv **/ M/lista enl. Michelkatalog. Svartporto. J. Lysakowski, Box 181, 27124 Ystad. slamag@telia.com

FDC-samling Norden 1953–83, ca 675 olika, nyskick, Facit ca 13.000:-. Pris 3.750:-. Curt Nermark, 0322–15785

Frimärken och Vykort. Låga, fasta priser. Returrätt. Finns även varje vecka på Tradera, alias "Boulou" www.backen.se rolf.dahlstrom@tele2.se

Frimärkspaket: 400 ol. Sverige 40:-, 500 ol. Storbritannien 40:-, 200 ol. Danmark 40:-, 800 ol. Europa (ny bättre blandning) 40:-, 800 ol. Hela världen 40:-. Rabatt: välj 3 paket betala för 2! Dessutom fraktfritt. Förskott i sedlar. Jörgen Aldeon, Tråggränd 5, 906 26 Umeå

Första-sistadagsstämplar. Förstadagsstämplar från 1916 till 2000-talet från Jämtlands län finns. nordin@ebrevet.se

Kilovara – nyinkommet; Norge 150 g à 80:-, Danmark eller Finland 150 g à 120:-, allt minst 60 % i storformat; Amerika mission 150 g à 80:-. Portofritt vid betalning till pg 9 91 59–6 eller i brev till Lennart von Wowern, Tulegatan 23, 602 17 Norrköping

Lagerrensning Sv Automathäften. Lista sändes gratis. Kjell Kvarnström, Munkerudsvägen 72, 684 32 Munkfors. 0563–50546

Ländersamling styckas och säljes billigt. 258 länder, drygt 38.000 olika utgåvor. (Endast 3 per Michel €). Från Aden till Övre Volta. Dessutom 5–15 % rabatt vid större köp. Begär listor över länder du vill komplettera. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm. svenssonkarlerik44@gmail.com

Motiv: Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar, m.fl. 38.000 olika utgåvor. 93 motiv. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3:- per Micheleuro! Dessutom 5–15 % rabatt vid större köp. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, S-112 69 Sthlm svenssonkarlerik44@gmail.com

Motivlista Gratis: Fåglar, Europa CEPT, Röda Korset, Nobel, Svampar, blommor, orkidéer, tåg, OS, VM fotboll, musik och luftfart: Alla upp till 80% rabatt. Utförsäljning med

90% rabatt med följande ämnen: Djur, rymdfart, musik, sport, bilar, skepp, målningar, Disney. Prenumeration länder 255 + 87 motiv. follo@follofrimerkehandel.com www.follofrimerkehandel.com

Nominalvara bestående av märken ur de 15 senaste årens årssatser, alla olika, säljes för endast 65% av nominalen. Sätt in 195:- på mitt PG 4255691–0 så får du frimärken för 300:- portofritt. Peo Norlin, Klarborgsgatan 30A, 414 67 Göteborg

PFA årssatser Svenska frimärken berättar, 17 st olika 1993–2010, nyskick, högstjud. (ej under inköp, 7.500:-). Curt Nermark, 0322–15785, e-post: curt@nermark.se

Polen. Abonnemang **/o. Polska frim. **/ graverade av Cz. Salina. Finns delvis **/ Albanien, BG, R, Tj, Czech, Slovakien, Sovjet, Ungern, DD, BRD - diverse motiv, Bearbetar m-listor enl. Michel katalog. Svartporto. J. Lysakowski, Box 181, 27124 Ystad. slamag@telia.com

Påsurval från Hela Världen för endast 60 öre/frimärket sänds till påseende. Även urvalshäften till förmånliga priser. Stig Svensson, Laxvägen 9 D 25, FI-06150 Borgå, Finland

Sv rabattmärken 1981–1990, 10 häften 1.350:-. Curt Nermark, 0322–15785. curt@nermark.se

Svenska och utländska FDC med vinjetter samt bruksbrev (prakt/lyx-stämplade) säljes ev. bytes. Åke Jonsson 019–575175

Tjänstefrimärken med Perfins, Firmapost med denna frankering. Skriv till Stellan Swensson, Odonbärsvägen 32, 293 41 Olofström

ÖVRIGT

Beställ JFF:s auktionskatalog till höstens stora frimärks- & vykort- & myntauktion. Vi skickar katalogen via e-post info@junefil.se eller post. 036–4402002

Ny Samlarbutik Uppsala. Vykort, brev ortstämplar, motiv mm. Väderkvarnsgatan 35, Uppsala. Öppet vanligtvis ons. 10–17, lör 10–14. 076–8687807 efter 17.00



Sammanträden

Alby-Botkyrka 13/2, 27/2, 13/3, 27/3, 10/4, 24/4, 8/5, 21/5, 5/6. Rådmanbacken 25 bv onsdagar kl 19.30

Alingsås Möte varje onsdag i föreningslokalen Noltorpsgatan 3 kl. 18. Auktion minst en gång per månad. Upphåll jul, nyår och sommaren

Alvesta Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan-maj och sept-dec. Ny lokal vid Föreningsgatan 1 kl. 19

Kom på mötena!

Alla föreningar välkomnar naturligtvis SFF-medlemmar även från andra lokalföreningar till sina möten.

Välkommen att besöka en förening i närområdet eller om du på en resa råkar befinna dig i närheten.

De flesta föreningarna har en egen hemsida och adresser till dem hittar man på www.sff.nu/lokalforeningar

Anderstorp/Gislaved 4/2, 4/3, 8/4 och 6/5. Konditori Linnéa, S:a Storg. 7 kl. 18.30

Boden 6/2, 6/3 Årsmöte, 10/4 Auktion, 15/5, 12/6 Studiebesök, Lulevägen 18 (baksidan Bodens Möbelaffär) kl. 18.30

Bollnäs 2:a torsdagen i varje månad kl 19 (utom juni, juli, aug.). Föredrag, auktion, bildvisning eller studiebesök. Bystugan i Lenninge kl. 19

Borås 7/2 Tidsbestämma vykort, 21/2 Frimärken föredrag, 21/3 Föreningsauktion, 18/4 Handlare, 25/4 Vykort föredrag, 16/5 Frimärken föredrag, 30/5 Vårutflykt. Sparreg. 12 kl. 18.30. (öppet fr 17.30)

Eksjö 20/2 Sven Kindgren visar gamla bilder från Eksjö, 20/3, 17/4 samt 8/5 Per Bunnstad om OS 1912 och färgvykort från F-län. Lokal: Vaxblekaregården Eksjö kl. 19

Enköping 1/2, 1/3, 17/5, 14/6, 6/9, 4/10, 8/11, 6/12. Beckasinen, Torggatan 51 kl 18.30

Eslöv 7/2 Bandmärkesperioden – Leif Jönsson, 21/2 Årsmöte, bytaafton och miniauktion, 7/3 Vykortsafton – Ernst von Scheele, 21/3 Skånestämplar på Ringtyp – Gert Ljungnert, 4/4 Frimärkskvalitet och – värde, Thomas Larsson, Postiljonen, 18/4 Vi minns Flygpostjubiléet 2012 – Leif Gundersen visar bildspel, 2/5 Våravslutning. Varje kväll har vi handlare, fika samt miniauktion. Ekenäsgården, Skogsvägen 10 i Eslöv kl. 18.

Fagersta 12/2, 12/3, 9/4, 10/9 Årsmöte. Lokal: Västanfors Ind. kontor kl 19

Falkenberg 13/2 årsmöte, 20/2 Samlarträff, 20/3, 27/3 Samlarträff, 17/4, 24/4 Samlarträff, 22/5, 21/8, 28/8 Samlarträff, 18/9, 25/9 Samlarträff, 16/10, 23/10 Samlarträff, 20/11, 27/11 Samlarträff, 11/12 kl. 17 (samlarträffar kl. 16). Godtemplargården, Torggatan

Falköping 7/2 Årsmöte. Inlämning av auktionsmaterial till marsmötet, 7/3 Inlämningsauktion, 4/4 Föredrag, 2/5 Auktion. Säsongsavslutning. Dagcentralen Hjorten, Järnväggsg. 10 kl 19

Falun 11/2, 11/3 Årsmöte, 8/4. Missionskyrkan, SMU-ingången från Nybrogatan kl 19

Filipstad Bergsskolan kl. 18.00

Finspång Första tisdagen i varje månad utom juni-aug. PRO-s lokal De Wijks väg 19 kl. 18–21

OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar! Dessa tas emot på: info@sff.nu

Floby 28/2, 21/3, 25/4, 16/5 hemlig resa. Kyrkans Hus kl 18.30

Gränna 12/2, 12/3, 9/4, 14/5. Hembygdsföreningens lokal i Franckskagården kl 19

Gävle 19/2, 19/3 Årsmöte, 16/4. Restaurang Kvarnen kl 18.30–21

GÖTEBORG

GFF 5/2 Årsmöte, 18/2, 5/3, 18/3, 2/4, 15/4, 7/5. Dalheimersalen, Dalheimers hus, Slottsskogsgatan 12 kl. 18.30

Islandsklubben 14/2 Årsmöte, 14/3 Vyer & byggnader, 11/4 Danska Västindien. Lars Hansson. Visning av vårauktionen, /4 (datum inte klart). Vårauktion: Brostämplar. 16/5 Faskruds fjörður och de franska fiskarna. Resa till Island och NORDIA 2013 i Garöabær. OBS! 3:e torsdagen. Gamlestadens Medborgarhus på Brahegatan 11. Öppet fr kl. 18

SFF 7/2, 21/2 Årsmöte, 7/3, 21/3, 4/4, 18/4, 2/5 Vårfest. Möte kl 19, men vi har lokalen fr. 17.30

Mötesdagar till nr 2 senast 15/2

Hallsberg 5/2, 5/3, 2/4, 7/5. HSB fritidslokal, kv. Skomakaren kl. 18.30

Halmstad 13/2 Årsmöte och miniföredrag. Dessutom ett miniföredrag med Bernt Magnusson, 13/3 Arne Carlsson berättar om svenska tjänstefrimärken. Vi avslutar med en miniauktion, 10/4 Christer Brunström kåserar om Monaco. Som vanligt även en mindre auktion, 8/5 Vi avslutar vårens möten med en något större auktion samt ett miniföredrag. Servicehuset Karl XI vid Lilla Torg kl 18

Haninge 11/2, 25/2, 11/3, 25/3, 15/4, 22/4. PRO-villan Runstensvägen 38, Handen kl 19.30

Helsingborg 4/2, 4/3, 8/4, 27/4 Fri Mynt. Övre Långvinkelsg. 105 kl. 18

Huddinge 5/2, 19/2, 5/3 Föredrag, 19/3 Årsmöte, 2/4, 16/4 Föredrag, 7/5 Våravslutning, 3/9 Bytshäften och auktion, 17/9, 1/10, 15/10 Föredrag, 5/11, 19/11 Halvårsmöte, 3/12 Julfest. Juniorerna träffas mötesdagarna ovan kl. 17.30–18.30. Tomtbergaskolans matsal kl. 19

Hudiksvall 20/2 Årsmöte, 13/3 Vykort, 3/4 Frågesport med Torbjörn, 24/4 Frimärksskola med Ulf, 15/5 Våravslut. Lotteri. Och en bättre auktion. Tunbacka servicehus kl. 18

Hultsfred-Vimmerby 29/1, 12/2, 26/2 Årsmöte, 12/3, 26/3, 9/4, 23/4, 7/5. Brandstationen i Mariannelund kl. 19

Härnösand 4/2, 4/3 Årsmöte, 8/4, 6/5, 3/6, 2/9, 7/10, 4/11, 9/12. Vårstagan 1 kl 18

Hässleholm 27/2 Årsmöte, 27/3 och 24/4. Göingehuset Folke Zettervalls gata 4 kl 19

Hörby 12/2, mäsas 23/2, 5/3, 26/3, 16/4, 7/5. Källhaga Servicehem Byggmästarg kl 18

Jönköping 22/1, 26/2 (årsmöte), 26/3, 23/4, 7/5. Varje månadsmöte avslutas med cirkulation. Duv. 22 kl 18.30

Kalmar 7/2, 21/2 Årsmöte, 7/3, 21/3, 4/4 18:00, 18/4, 2/5, 16/5, IOGT-NTO-lokalen, Strömngatan 12. Ingång från gården kl 18.30 (första mötet i månaden kl. 17.30)

Karlsborg Klubbauktion varje möte OK Träffs lokal Parkvägen kl. 19

Karlshamn Första måndagen i varje månad utom juni-augusti. Flottans Män, Näsviken kl. 18

Karlskoga 6/2 Årsmöte, 20/2 Byteskväll, 6/3 Medlemsmöte, 20/3 Byteskväll, 3/4 Medlemsmöte, 17/4 Byteskväll, 8/5 Medlemsmöte. Auktion varje möteskväll. Missionskyrkan Bastugatan kl. 19

Karlskrona 11/2 Leif Kristell drar i gång vårens första vykortskväll. Alla är välkomna, 9/3 kl. 10.00 i Militärhemmet Värmässa. 19/3 Klubbmöte. Mer information kommer längre fram, 25/3 Vykortskväll. Detta blir vårens sista chans så passa på att fynda bland vykort. Öppet från kl. 18. Onsdagsöppet varje onsdag kl. 13–20. Ö. Köpmansg. 9

Karlstad 20/2, 20/3, 17/4, 8/5 (prel). Gjuteriet, Verkstadsgatan 1 kl 18.30

Katrineholm 12/2, 12/3, 9/4, 14/5. Studieförbundet, Köpmangatan 19 kl. 18.30

Kil Servicehuset Smeden kl. 17

Klippan 19/2 Kenneth Fritz, Helsingborg, berättar om Lokaltåg i Tyskland under åren 1945–1946, 12/3 Årsmöte, 6/3 Vårauktion, 23/4 Finn Nielsen, Helsingborg: ”Då Skåne var danskt”, 7/5 Vårfest. Studiegården, Storgatan 47 kl. 19

Kramfors 2/2, 21/3 Årsmöte, 18/4, 16/5, 15/8, 19/9, 17/10, 21/11, 19/12. Hällgumsgatan 39. Samling från kl 18, möte kl 19

Kristianstad Filateli: 19/2 (årsmöte), 12/3, 2/4 och 22/4 (måndag), 20/8, 17/9, 8/10, 29/10, 12/11 och 3/12. Kl. 17.30. Vykort: 25/2 (måndag), 26/3 och 29/4 (måndag), 27/8, 24/9, 28/10 (måndag) och 26/11. Hemgården, Föreningarnas hus kl. 18

Kristinehamn 12/2 Årsmöte, 12/3 Tipstävling. Bytestimme 18–19, 9/4 Käseri, 7/5. Capella, Spelmansg. 30 kl. 19

Kungsbacka 26/2 Årsmöte, 26/3, 23/4, 28/5, 27/8, 24/9, 22/10, 26/11, 10/12

Bytesdagar: 5/2, 19/2, 5/3, 19/3, 2/4, 16/4, 30/4, 3/9, 17/9, 1/10, 15/10, 29/10, 12/11, 26/11

Alla möten är kl. 18 i ABF-huset, Verkstadsgatan 14, Kungsbacka. Offentliga auktioner: 7/4 och 17/11. Auktionerna börjar med visning klockan 10, auktionen börjar kl 13. Måndagsgruppen Skonaren månd kl. 9–12 (från 7/1)

Köping Volvogården kl. 19

Lidingö 31/1, 14/2, 28/2, 14/3 Årsmöte, 4/4, 18/4, 16/5 Våravslutning, 19/9 Höststart. Föreningsgården, Larsbergstorget 9 kl. 18

Lidköping 19/2 Årsmöte, auktion, 19/3 Auktion, 16/4 Auktion, föredrag, 21/5 Auktion. St Nicolai Gille, Milsteng. 16 kl. 19

Lindesberg Banvägen 26 kl. 18

Linköping 11/2, 18/3 årsmöte, 8/4, 13/5. Klockhuset, Hjälmsätersg. 6D kl 19

Luleå 12/2 Årsmöte, 12/3 Vårauktion, 9/4, 14/5 Våravslutning, dragning i säsonglotteri. Malmgården, Malmuddsvägen 27, Luleå kl. 19

Lund 19/2 Ann-Marie Kehlmeier om Jag vill också vara med! Auktion, 19/3 Christer Mårtensson om Järnvägen Ystad – Eslöv. Årsmöte. Auktion, 16/4 Ingvar Larsson om Elvis. Auktion. Anmälan till våravslutning, 14/5 Våravslutning med liten måltid, lotteri och frågesport. Träffpunkt Sankt Laurentiigatan 18 kl. 17.45–21.00.

Lunds Pensionärens Frimärksklubb 16/1, 30/1, 13/2, 27/2, 13/3, 27/3, 10/4, 24/4, 8/5 kl. 10–11.30

Malmö 20/2, 20/3 årsmöte, 17/4 och 15/5 vårutflykt. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl 18 och mötet kl. 19

Mariestad 4/2 Årsmöte, 4/3 Föredrag, 8/4 Våravslutning. Ekebo samlingsal, Drottninggatan 4 kl. 19

Mjölby 11/2 årsmöte, 11/3, 8/4, 13/5, 9/9, 14/10, 11/11, 9/12 julavslutning. Lundbygatan 5 A kl. 19

Mora 4/2, 4/3, 8/4, 6/5, 2/9, 7/10, 4/11, 2/12. Auktion varje gång. Mora kulturhus kl. 18.30

Motala 5/2, 5/3, 9/4, 7/5. OBS! Ny möteslokal: Nedre Borgmästargatan 10, ingång från Kungsgatan kl. 19

Märsta 6/2, 20/2, 6/3, 20/3, 3/4, 17/4. ABF-lokalen Västra Bangatan 31 från kl 19

Nacka-Värmdö 11/2, 25/2, 11/3, 25/3 (årsmöte), 8/4, 22/4. Nacka Sportcentrum, Högstadiematsalen, Griffelvägen 11 kl. 18

Norrköping Föreningsmöten: 13/2 Årsmöte, 13/3, 10/4, 13/4 Temalördag med Göran Heijtz, 15/5. Frimärkscafé: 4/2, 18/2, 4/3, 18/3. 10/4, 15/4, 29/4, 13/5, 27/5, 10/6. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7 kl. 17.30

Mötesdagar till nr 2 senast 15/2

Norrköping 12/2 Göran Heijtz – OS 1912. Miniauktion, 26/2 Årsmöte. Auktion, 12/3 Stor auktion. Visning från kl. 18.00, 26/3 Göran Persson visar sin Schleswigsamling. Miniauktion, 9/4 Lennart Lundh om ångbåtspost. Auktion, 23/4 Sölve Nygren berättar om tåg på frimärken och vykort. Miniauktion, 5/5 Våravslutning på m/s Rosella. Stor auktion. OBS! Ny lokal RÖDA KORSGÅRDEN. Vegagatan 15 B. Ingång från gaveln kl. 19

Nossebro 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. 9/1, 13/2, 13/3, 10/4, 8/5. Stationshuset, Järnvägsg. 5 kl. 19

Nybro 31/1 årsmöte, 28/2, 28/3, 25/4, 26/9, 24/10, 21/11, 12/12, 2014: 30/1 Årsmöte. Smålandsgatan 48 kl. 18

Nynäshamn 14/2, 14/3 (årsmöte), 11/4. Järnvägsgatan 26, kl. 19.

Nässjö Parkgården 18.30

Olofström Folkhögskolan, Jämshög, kl 18.30.

Osby 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Rönnebacken kl. 19

Oskarshamn: 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj). PRO-lokalen, Åsaskolan hus B kl 18.30

Oskarström 3:e torsdagen september - november och januari - april. 21/2 Årsmöte, 21/3, och 18/4. I maj har vi en vårutflykt, men datum är ännu ej bestämt. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

Piteå 3:e torsdagen i varje månad sept-maj. Strömsalen, Prästgårdsgatan 3 kl. 19

Sandviken 12/2, 10/3, 9/4, vårutflykt i maj. Lokal: Valhalla kl. 18

Sjöbo 20/2 Årsmöte, 13/3 Vykortsaf-ton med handlare, 3/4 Skånestämplarna i allmänhet och SJÖBO i synnerhet – Nils-Ivar Johansson, 24/4 Cirkus på frimärken, 15/5 Våravslutning, 4/9, 25/9, 16/10, 6/11 och 27/11. Fika och Miniauktion varje kväll. Sparbankens Samlingssal, Norregatan 2, Sjöbo kl. 18

Skara 18/2 Årsmöte. Vi får besök av Mathilda Larsson, Sveriges just nu mest framgångsrika utställnings-samlare i ungdomsklass. Hon visar sin samling Harry Potter. SFU-arna är särskilt inbjudna, 11/3 Vykorts-möte. Göran Heijtz från NOVA Frimärken talar om vykortets historia och utveckling. 2/4 Motivmöte. Lennart Lindblad från LELIS i Ljungby är mötets gäst, 2/4 Island i fokus. Johnny Pernerfors om Islands filateli. Liten auktion, urvalshäften och fika vid varje möte. Frejan kl 18.30

Skellefteå 29/2, 19/2 Årsmöte, 23/3 Regional träff i Piteå, 12/3, 2/4, 23/4, 3–4/5 Arjeplogträff. Degerbygården, Degerbyn kl. 17.30

Skivaryd Skillingaryd-Vaggeryd 20/2, 27/3, 24/4, 15/5. Jämna månader i Skillingaryd, udda i Vaggeryd kl. 18

Skövde 5/2 Klubbaktivitet /frågesport Nils och Bengt-Göran, 19/2 Auktion, 5/3 Klubbaktivitet, 19/3 Årsmöte, inlämning mtrl till 2/4, 2/4 Inlämningsauktion, 9/4 Auktion tillsammans med Volvo i Volvohuset, 16/4 Klubbaktivitet, 7/5 Avslutning, dragning närvarolotteri. OBS! tillsammans med Volvo på Volvohuset. Ny lokal: Studieförbundet Vuxenskolan, Rådmansgatan 24

Sollefteå 5/2, 12/3 Årsmöte Hullsta Gård, 26/3 Besök från Kramfors, 7/5, Vi besöker Kramfors den 16/5, 3/9, 1/10, 5/11, 3/12. Hullsta Gård kl. 18.30

Sollentuna 19/2 Leif Bergman inviger oss i användningen av ”Skydds-perforeringar”. Därefter bytesmöte, 19/3 Christer Svensson berättar om frimärken från ”Kina” och som vanligt avrundar vi med bytesmöte, 16/4 Bengt Göran Österdahl berättar om ”Kemi” på frimärken. Sedan byter vi frimärken och vykort, 21/5 Våravslutning tillsammans med Järfällaklubben varvid Ingvar Larsson har en exposé om ”Brev med dramatiskt innehåll och romantiska kort”. Minervavägen 4, Häggvik kl. 18.30–20

Solna 12/2, 26/2, 12/3, 26/3, 9/4, 23/4, 14/5. 28/5. Skytteholmsskolans matsal kl. 17

Stenungsund Hasselbackevägen 38 kl. 14: 21/1, 18/2 (sista inlämningsdag till auktionen), 18/3 (visning av auktionsobjekten), 22/4 (efterförsäljning). Stenungskolan sal B1 kl. 18.30: 4/2 (årsmöte), 4/3, 8/4 (auktion), 6/5 (våravslutning). Kulturhuset Fregatten, kl. 11–15

STOCKHOLM

Asiensamlarna Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad. AB Phileas lokaler. kl. 11

Hembygdofilatelisterna 27/2 Normalstämpel 59 G ”klumpstämpeln”, Hans von Euler, 20/3 Gemensamt möte med SSPD. Diskussion ”Hur går det med postens stämplarna?”, 24/4 Byte och försäljning Postmuseum kl. 17–20

Islandssamlarna 7/2 Utländska stämplarna på Isländska märken. 7/3 Årsmöte 2013, 4/4 Program kommer senare, 11/5 Möte i Södersvik kl 12.00 Anmälan tel 0176-42085, 7-9/6 NORDIA2013 i Garðabær på Island. Ev planeras en gruppresa dit. På varje möte liten auktion. Östermalms Föreningsgård, Valhallav 148 kl. 19

StFF Stockholm 2–3/2 Storauktion, 13/2, 27/2. Postmuseum kl. 18.30

SMPS 6/2, 6/3, 3/4 (kan bli ändrad pga påsken). Postmuseum kl. 17.30–19. OBS! Nya tider. Tider alltid på: www.smeps.se

SPSD 20/2 Försändelser mellan Sverige och Afrika 1880–1930. Tomas Karlsson, 20/3 Hur går det med postens stämplor. Diskussion. Gemensamt med hembygdsfilatelisterna, 17/4 Årsmöte + Föredrag om olika typer av kartering. Lennart Ivarsson. Postmuseum Konferensrummet kl. 18. OBS! Tiden. Tid och plats kan komma att ändras under våren p.g.a. begränsade öppettider på Postmuseum.

Vällingby 4/2, 18/2, 4/3, 18/3, 8/4, 22/4, 6/5, 20/5. Vällingby Centrum, Vällingby Backe 13 kl. 1830-21

Här finns möten för 125 föreningar inom SFF

Sundsvall Möten med auktion, 7/1, 4/2, 4/3 årsmöte, 8/4, 6/5. Bytesträffar, 21/1, 18/2, 18/5, 22/4. OBS! Ny lokal: Sidsjö hotell och konferens kl. 18.30.

Sunne 2/1, 6/2, 6/3 Årsmöte, 3/4, 8/5. Posten, Norregårdsg. kl. 19

Söderhamn 6/2, 6/3, 3/4. Rådhuskonditoriet kl. 14

Södertälje 7/2, 28/2 Årsmöte, 21/3, 11/4. Nysättrav. 15 (ingång norra gaveln) kl. 18

Sölvesborg 11/2 Årsmöte, 8/4 Vårsmöte Dan Eriksson föreläsning om Poststationer och Brevbärare i Sölvesborgs kommun, 9/9 Lars-Magnus Sjöholm visar Tysk-Fältpost, 11/11 Tema ”Motivfrimärken”. Frågetävling Ingmar Persson. Sternska villan kl. 19

Tingsryd 14/2 Årsmöte, 11/4, 12/9, 14/11. Tingsgården kl. 18.45

Torshälla 10/2, 24/2 årsmöte, 10/3, 24/3, 7/4, 21/4, 5/5, 19/5. Riktargatan 66 kl. 09.30

Traheryd 5/2 Årsmöte, 26/2, 26/3 Samlarträff, handlare medverkar, inbjudan grannklubbar, liten auktion, 9/4. Verdandilokalen, S. Stationsg. 25 kl. 18.30

Tranemo Tredje tisdagen i varje månad utom december då det är julbord samt inga möten i juni och juli. Hagagatan 7 hos Arne Eriksson. Öppet fr kl. 18, möte kl. 18.30

Trelleborgs FK 20/2, 20/3, 17/4, 15/5. C-B-frisgatan 1 kl. 19

Trollhättan 9/1, 23/1, 6/3 Årsmöte, 20/2, 6/3, 11/3 Besök Vänersborg, 13/3 Auktionsvisning Kaggetorpsgården, 16/3 Auktion Nils Ericsonsgymnasiet, 20/3 Efterförsäljning, 3/4, 9/4 Besök Uddevalla, 17/4, 15/5 Våravslutning. Drottninggatan 42 kl. 18.30. Veterangruppen: kl. 14 Kaggetorps kvartersgård.

Täby (Norrort) 11/2 Billy Fredriksson om frimärken, stämplor mm med anknytning till Värmland, 18/2 Extra storauktion. Visning från kl. 17. Auktionen startar kl. 19. Se objekten på www.norrphil.se, 25/2 Erik Sjögren om de tidiga utgåvorna från Estland, 9/3 Samlarmarknad i Näsby Park Centrum (kl. 10–15), 11/3 Årsmöte. Staffan Karlsson om befordringsvägar under 2. världskriget, 25/3, 8/4 Storauktion, 20–21/4 Finlandssvensk filatelistträff på Åland, 22/4, 13/5. Viggbyalen, Söderv. 30 kl. 18.30

Uddevalla 12/2 Årsmöte, 12/3, 9/4 Grannföreningsmöte, 7/5. Skogslyckeheimets festsal kl. 18

Ulricehamn 13/2 Föreningens årsmöte. Missionskyrkans kafeteria, Jägareg. 6 kl. 18

Umeå 21/2, 21/3, 25/4, 16/5. Ö Kyrkog. 14 (Tempelriddarna) kl. 18.30

Uppsala 4/2, 25/2, 18/3, 8/4, 29/4 och 20/5. Katedralskolan, ingång A1, rum 205. Gratis parkering på baksidan av skolan kl. 18.30–20

Wallentuna 13/2 Årsmöte, 18/2 Norrorts extra storauktion på Södervägen kl. 17, 27/2 Belgiska Kongo med Rolf, 9/3 Norrorts samlarmässa i Näsbypark kl. 10–15, 13/3 Flyg i Afrika och i Vallentuna med Åke Jansson, 27/3 Dra åt Hälsingland med Staffan, 8/4 Norrorts ord. storauktion på Södervägen kl. 17, 10/4 vykort igen med Göran Heijtz, 24/4 klubbens samlingar, 5/5 Norrtäljes auktion på Viking Line till Åland, 17/5 terminsavslutning med ålandsresa från Kapellskär. Rickebylokalen, Mörbyvägen 38, Vallentuna kl. 18

Varberg 19/2 Årsmöte, 12/3, 9/4, 14/5. ABF, Brunnsbergsv. 5. Urvals-genomgång kl. 18, möte kl. 19

Vetlanda 12/2 Månadsmöte, bytesafton, auktion, 26/2 Årsmöte, 12/3 Månadsmöte, stor bytesafton, direktauktion, 26/3 Föreläsare, 9/4 Månadsmöte, bytesafton, auktion, 23/4 Föreläsare, 7/5 Månadsmöte, bytesafton, auktion, 23/5 Våravslutning. Örnen, Storgatan 48 C kl. 19. Vid auktion visning från kl. 18.30

Vindeln 1:a onsdagen varje månad. 13/4 2013 AC-träffen med Philea- auktion. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl. 18

Visby Inga officiella mötesdagar

Vittsjö Biblioteket kl. 19

Vårgårda Onsdagar kl. 19. Vi är på plats från kl. 18. Cafétéket i Missionskyrkan på Kyrkogatan 5

Värnamo 31/1, 13/2, 28/2, 13/3, 28/3, 10/4, 25/4, 6/5, 30/5, 11/9, 26/9, 9/10, 31/10, 13/11, 28/11, 11/12, inte fastställt /12. Myntgatan 5 mittemot TAXI kl. 18

Vällingby = se under Stockholm

Västervik 13/2 Årsmöte och föredrag eller auktion, 13/3 Auktion 10/4 Auktion 15/5 kl. 18 Utflykt. Vi samlas vid parkeringen, Ellen Keyskolan, Västra Kyrkogatan 38. Fonushuset, V. Kyrkogatan 25 (in på gården) kl. 19

Västerås FF 12/2 Västerås posthistoria – Johan Andersson, 12/3 Årsmöte, 9/4 Besök på Stadsarkivet med frimärkstema, 14/5 Frimärksbyte och auktion. Hotell Valsaren, Metallverksgatan 2, (Kopparlunden) kl. 19

Västerås ABB 18/2, 18/3, 15/4, 20/5. IOGT kl. 19

Västerås FK 4/2, 4/3, 8/4, 6/5. IOGT kl. 19

Växjö 9/1, 7/2 Årsmöte, 7/3, 3/4 Auktion, 15/5 Utflykt. Hovslund, Kungsgatan 76 kl 18.30

Ystad 11/2 Voltige (Eskil Jönsson), 11/3 Ystad-stämplor del 2 (Göran Johnsson), 22/3 Årsmöte, 8/4 Danska varianter stålgravyr (Björn Fröberg), 13–14 april YSTAMPS Norreportskolans matsal, 13/5 Diabildserie från förbundet. Lancasterskolan, vid klostret, S:t Petri Kyrkoplan 2 kl 19

Åmål 12/2, 12/3, 9/4, 14/5. Servicehuset - Åmålsgården kl. 18

Åsljunga 12/2, 12/3, 9/4, 14/5 Utflykt med tipsrunda och grillning. Centrumhuset Örkelljunga kl. 19

Älmhult Andra månd. i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolgatan 18 kl. 19. Auktion kl. 19.30

Ängelholm 18/2 Årsmöte, 18/3 De första tjänstebrevkortet, det vill säga nr 1–3, 6 öre, 10 öre samt 5 på 6 öre. Sven Pålman visar och berättar med hjälp av bildkanonen, 22/4 Från hembygd till hela världen. Ingemar Nelson visar och berättar, 20/5 Vår-auktion. Godtemplargården kl. 19

Örebro 12/2, 12/3, 9/4, 14/5, 10/8, 8/10, 12/11, 10/12. Rostahemmet kl. 18

Örnsköldsvik 13/2 Årsmöte, 13/3, 27/3 Byteskväll, 10/4, 8/5. Församlingshemmet kl 18.30

Östersund 5/2 Auktionsmöte: tema: Olympiska spelen 1912, 19/2 Föreningsmöte, tema: Östra Jämtland, 5/3 Årsmöte kl. 19 Auktion efter

Kom på mötena!

Alla föreningar välkomnar naturligtvis SFF-medlemmar även från andra lokalföreningar till sina möten.

Välkommen att besöka en förening i närområdet eller om du på en resa råkar befinna dig i närheten.

De flesta föreningarna har en egen hemsida och adresser till dem hittar man på www.sff.nu/lokalforeningar

årsmötet, 19/3 Föreningsmöte: tema: 12 öre vapen, 31/3 Frimärkssöndag på Jamtli kl.11–16, 9/4 Auktionsmöte, 23/4 Föreningsmöte, 4–5/5 Mittnordenträff med Nordanfjeldske, 18–19/5 Jamtli Vårmarknad, 21/5 Auktionsmöte tema: Kolåse. Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

Östhammar 5/2, 19/2, 5/3, 19/3, 2/4, 16/4, 15/5 och 28/5. Kommunhuset/Cafeterian kl. 18.30

Facit Special 2013

Specialerbjudande till SFF-medlemmarna

425 kronor inkl. frakt!

(ord. pris 475 kronor plus frakt)

Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets pg 198903–7.

Ange Facit Special på talongen och gärna ditt medlemsnummer

Sveriges Filatelist-Förbund

Box 91, 568 22 Skillingaryd

Tel. 0370–70566, e-post: kansli@sff.nu



Kalendarium

Auktioner

- 31/1–2/2 Röllli-Schär Luzern, Schweiz
2–3/2 Stockholms Filatelistförening
11/2 Philea lådauktion i Göteborg
11/2 Philea i Stockholm (mynt)
16/2 Philea i Stockholm
23/2 Frimärksauktioner i Göteborg
23/2 Philea i Stockholm (mynt)
3/3 Björn Jarlvik, Stockholm
9/3 Kils Frimärksförening
10/3 Tomelilla
15/3 Frimärks-Netto Helsingborg
15–16/3 Engers Frimerker Oslo
15–16/3 Hellman Helsingfors
16/3 Mälardalsträffen i Västerås
16/3 Trollhättans FF
22–23/3 Postiljonen Malmö
7/4 Nordhallands Filatelistförening Kungsbacka
13/4 AC-träffen med Philea-auktion i Vindeln
23–27/4 David Feldman Genève
11/5 Philea i Stockholm
15/5 Frimärks-Netto Helsingborg
18/5 Frimärks huset Skand. Filateli Stockholm
12/6 Philea i Stockholm
15/7 Frimärks-Netto Helsingborg
26/8 Philea Lådauktion i Göteborg
28/8 Philea i Stockholm
15/9 Frimärks-Netto Helsingborg
11–12/10 Skanfi Oslo
11–12/10 Postiljonen Malmö
18–19/10 Engers Frimerker Oslo
15/11 Frimärks-Netto Helsingborg
16/11 Philea i Stockholm
17/11 Nordhallands Filatelistförening Kungsbacka
7/12 Frimärks huset Skand. Filateli Stockholm
11/12 Philea i Stockholm

2014

- 28–29/3 Postiljonen Malmö
25–27/4 Postiljonen Malmö
26–27/9 Postiljonen Malmö

Frimärksutgivning mm

- 14–16/2 Förbundsstyrelsen möte (prel)
14/3 Nya svenska frimärken
20–21/4 Förbundet anordnar vykorts dagar, med samlarmässa, föredrag med mera. I Örebro

Utställningar

2013

- 8–10/3 SAVONIA 2013 Kuopio, Finland (N)
2–4/5 EM i motivfilatel Essen, Tyskland
10–15/5 AUSTRALIA 2013 (FIP) Melbourne
17–20/5 AMIENS 2013 (N) Frankrike
7–9/6 NORDIA Island - Gardabær
2–8/8 BANGKOK 2013 (FIP) Thailand
11–12/10 UPPFRIM2013 & FRIMUNG 2013 Uppsala (R)
11–17/11 BRASILIANA 2013 (FIP) Rio de Janeiro,

2014

- NORDIA (NO) Norge
11–16/8 PHILAKOREA 2014 (FIP) Seoul, Sydkorea
29–31/8 BALTEX 2014 Malmö (N)
18–19/10 SYDFRIMEX 14 (N) Eskildstrup-hallen, Danmark

2015

- 13–15/2 FINNVEDIA 2015 Värnamo (prel namn och datum) (N)
13–16/5 LONDON 2015 EUROPHILEX (FEPA)
30/10–1/11 NORDIA 2015 (NO) Täby Sverige

2016

- 28/5–4/6 World Stamp Show 2016 (I) New York

Mässor / Evenemang

- 2/2 Frimärksmässa Dalheimers Hus, Göteborg
23/2 Eskilstuna Vykortsförening
2/3 Falköpingsmässan Falköping
9/3 Samlarmarknad i Näsby Park Centrum
9/3 Karlskrona, vårmässa. Militärhemmet
16/3 Mälardalsträffen i Västerås
16/3 Hallandsträffen, Kungsbacka
6/4 Frimärksmässa Dalheimers Hus, Göteborg
13/4 AC-träffen i Vindeln
13–14/4 Ystamps
20–21/4 Förbundet arrangerar Vykorts dagar i Örebro
27/4 FriMynt Helsingborg
2–4/5 Intern. Briefmarkenmesse Essen, Tyskland
19/5 Olofström Vykortsmässa
7–8/9 Stamps in Svedala
14/9 Frimärksmässa Dalheimers Hus Göteborg
29/9 Frivy, Huskvarna
19/10 Pekingträffen-13
30/11 Frimärksmässa Dalheimers Hus Göteborg

UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ
WWW.SFENU

Rapportera nya datum till oss
info@sff.nu

Auktioner

Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50
Postiljonen 08 - 32 70 70
We make your collection
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com



Kvalitetsauktioner
i Göteborg
GÖTA frimärken **Beställ gratis katalog**
Storgatan 25, Box 53140, 400 15 Göteborg
Tel. 031-711 65 50, Fax. 031-13 97 91



ENGERS NORGE
Vi är ett av
Norges ledande
auktionsföretag
www.engers-frimerker.no

Sälj till den största kundkretsen
www.davidfeldman.com

Auktioner på nätet 6 gånger om året!
Begär inlämningsvillkor -
låga provisioner - snabb redovisning.
www.frimarkscentrum.se




SKANFIL Auktionser
Auktionser as **Postordresalg**
Be om gratis kataloger!
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no
www.skanfil.no



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

Butiker



www.philea.se
AB PHILEA **6** auktioner om året

www.contenta.se
Nu över 400.000 vykort i butiken!
Öppettider: måndag - fredag 10-17
Tomtebogatan 15, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651

**Internasjonella frimärks-
auktioner i Oslo 2 ggr/år**



☎ + 47 22 44 19 14
www.germeten.no



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

**Här finns plats för fler,
kontakta redaktionen!**

Distanshandel

Mer än 21.000 avbildade objekt i vår webbshop:

www.nordfilateli.se

Auktion och direktförsäljning
av frimärken från Kina och Asien
www.dtstamps.com



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

POSTKUPÉN

Ett kvartsekel i motivfilatelins tjänst
Box 2548, 403 17 Göteborg
Tel: 0707-940 333



FACIT
stamps

Omfattande sortiment
postfriskt Sverige - ständigt
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · www.FACITstamps.se

Här finns plats för fler



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

Distanshandel

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!



www.mimir.se
(Associerad med AB PHILEA)

Svartengsgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, stamps@mimir.se

*Den här annonsplatsen
kostar endast 250 kr/nr!*

Nyheter

**BÖRJA
SAMLA**

**ISLÄNDSKA
FRIMÄRKEN!**

Isländska frimärken
speglar vårt lands natur,
kultur och historia.

stamps.is



Storhofdi 29, 110 Reykjavik, ISLAND
Tlf.: +354 580 1050, Fax: +354 580 1059



Norska nyheter

Får du enkelt tag på direkt från den norska Posten.

Köp dom på www.posten.no/frimerkebutikken
eller skriv efter gratis information!

Posten Norge - Frimerketjenesten Internett: www.posten.no/frimerker
Postboks 8350, NO - 0135 Oslo e-post: frimerketjenesten@posten.no

DAVO ALBUM

har en elegant design
Beställ prislista idag
Stor sortering insticksböcker

Pris-
exempel

Sverige utan fickor
1855 - 1989
inkl. pärm + kassett 640:-



FRIMÄRKSCENTRUM I VÄXJÖ

Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö
Tel 0470-198 40

Internet: www.frimarkscentrum.se

URVALSHÄFTEN!

Bli medlem i Sveriges äldsta cirkulationsklubb för alla samlare, såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

**Begär kostnadsfri information och
anmälningsblankett redan idag.**

IDEAL Frimärksurval

Box 26, 342 21 Alvesta, Tel/Fax: 0472 - 139 32
E-post: frantz@telia.com



Sveriges Frimärksungdom

Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present

Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida www.sfu.se och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på kansli@sfu.se för mer information.

FRIMÄRKS-NETTO

15:e udda månader



www.safealbum.se

Postorder & Butik

Tel 042-144982 / 216660

Brukgatan 30

252 23 Helsingborg

www.frimarksnetto.se

Butik i Helsingborgs centrum

Besök förbundets

NYA hemsida

www.sff.nu



FriMynt 2013

39:E INT. MYNT & FRIMÄRKSMÄSSAN



Välkommen!

27 april kl 11.00-18.00

IDROTTENS HUS

MELLERSTA STENBOCKSGATAN, HELSINGBORG, SVERIGE

www.frimynt.se

HelsingborgsUtställningar • Drottninggatan 184, 254 33 Helsingborg • Tel 042-29 25 60 • Fax 042-29 20 83

Samlarmarknad 9 mars

Näsbypark Centrum, Täby kl 10–15

Frimärken, brev, vykort, antik,
prylar, samlarföremål m.m.

Välkomna
Norrorts Frimärksförening
och Näsbypark Centrum

SAMLARMÄSSA

FRI-VY 2013

Söndag 17 mars kl. 10.00 - 16.00

på Alvesta Folkets Hus, Allbogagatan 17

Mässan omfattar frimärken, vykort och mynt. Entré 20:-

Info: Ove Davidsson, 0472-122 46



Auktion söndag 3 mars

med ca 17 000 objekt med prakt -lyx Sverige,
Norden, Europa, USA, m.m.

Beställ en gratis tryckt katalog

Katalogen även på Internet

Vill ni ha ett e-mail när katalogen är klar på nätet så skicka
er e-mailadress. Annars bevaka hemsidan, www.jarlvik.com

Björn Jarlvik Filатели

Box 9110, 102 72 Stockholm

tel o fax 08-6692686, jarlvik@bredband.net

www.jarlvik.com

Vykortsmässa i Eskilstuna

Lördagen den 23 februari

kl 10-15

Plats: Vilsta Sporthotell,
Vasavägen 80, Eskilstuna.

Försäljning, utställning.

Fri entré!

Välkomna! Eskilstuna Vykortsförening

www.etunakort.se



STOCKHOLMS FILATELISTFÖRENING

håller en storauktion 2 - 3 februari 2013.



Sverige; Skillingar, mycket Vapen och Ringtyp,
Tjänste och Bandmärken fram till modernt.
Samlingar och poster. Vykort mm.

Utrikes; Norden, Europa; m.m. Samlingar från
bl.a: Frankrike, Italien, Tyskland, Polen, m.m.

Ortstämplar på Vapen, Ringtyp, Oscar, Band-
märken, järnvägs-stp., m.m.



Om Du **EJ** brukar få vår auktionskatalog,
kontakta vår nya adress StFF, Bäckvägen 139,
129 33 STOCKHOLM, eller ring 08-20 43 42
Fax/telesvarare. **E-post:** stff@telia.com.

KINA & ÖSTASIEN! INLÄMNINGAR SÖKES!



Många höga priser nåddes på vår senaste auktion den 7
december. Det här brevet såldes för 27 000 kr + provision.

Vi erbjuder: • internationellt köpstarka
kunder • låga provisioner • direkt lista/
internetförsäljning • gratis och korrekt värdering
• väl bearbetning av inlämningar • snabb
redovisning • hämtning vid större inlämningar
• vi köper gärna också kontant

Beställ gratis katalog till nästa auktion!



D&T International AB

Box 4, 142 21 Skogås, Fax 08-771 85 72

Tel. 073-687 82 60, 08-771 85 38

www.dtstamps.com

Föreningen på nätet: www.posthistoria.nu

VF auktion
www.vf-auktion.dk
Online auktioner
Gratis auktionskatalog
Over 10000 lots hver måned



Frederiksberg allé 52
DK - 1820 Frederiksberg
Tlf. (+45) 36160084
auktion@vf-auktion.dk

Stamps in Svedala

Den 7-8/9 2013 är det dags för den stora frimärks- och vykortsmässan

Stamps in Svedala

Många postverk och handlare.

Se www.sufs.se/sis



Sverigekatalogen med anteckningsbok som rymmer 850 000 tecken. I din dator, smartphone m fl - på webben.

Prova gratis i 2 timmar.

www.FRImärksData.se

ONLINE PHILATELY

- made easy

Ett urval
av vad du
kan hitta
hos oss.



Besök oss
redan
idag!

www.onlinephilately.com

- din samlarbutik på nätet

VÄLKOMMEN till FRIMÄRKSMÄSSA 2013

Försäljning av
frimärken, brev, vykort och tillbehör.
Dalheimers Hus, Slottsskogsg. 12, Gbg.

Öppet 10-15

Lördag 2 februari

(även 6/4, 14/9 och 30/11)

FRITT INTRÄDE

Ett 20-tal handlare inkl. Sveriges Fil.förb.
och Svenska Posten.

Posten har ny minnespoststämpel denna dag.

Arrangör: Eva och Göran Fredrikson, Gbg, 0708-621187

SAMLARMÄSSA FALKÖPING

**Folkets Park lördagen den
2 mars kl. 10.00 - 15.00**

FRIMÄRKEN & VYKORT

20-talet handlare - lotterier - servering

Floby Filatelistförening Välkomnar

Entré 20 kr

**Auktion i Trollhättan
16 mars kl. 10.30**

Nils Ericsonsgymnasiet. Visning kl. 09.30

Förhandsvisning 13 mars, kl. 15-19.
Kaggetorpsgården 170.

Beställ katalog:

Eric Johansson, Kaggetorpsvägen 148,
461 41 Trollhättan. Tel. 0520-349 95

E-post: 0520.34995@telia.com

Trollhättans Filatelistförening

AUKTION 7 APRIL



4a: 3.4.3



4b: 3.3.4



5a: 3.3.3



7c¹



12c: 4.4.4



16a: 4.5.5



24h: 5.5.5



25e: 5.5.5



27a: 4.4-5.4



Beställ auktionskatalogen - den sänds gratis!

FRIMÄRKS-AUKTIONER

i ÅHUS HB

Per-Ola Nilsson, Bengt Schéle. Tel 044/24 72 66
Trollsländevägen 7, 296 33 Åhus. E-post: schele@telia.com
Hemsida: <http://sites.google.com/site/ahusfrimarken/>



Fantastiska förstautgåvor på vårauktionen 22-23 mars



Andra höjdpunkter:

"Två gånger nr 1 & 2" C. A. Møllers Gulmedalj samling Holstein. Del 4

"The Scania Collection", sista delen

"Luxury of Sweden" del 2, väldigt många 5.5.5

Stora samlingar och partier från hela världen

Katalogen ute i början av mars!

Prenumeration för minst 3 kommande kataloger kostar 200:-

Pris för enstaka exemplar 100:-. Plusgiro 63 70 11-8.

Katalogen går även att se på www.postiljonen.com från slutet av februari

Specialvisning 6 mars på Postmuseum, Stockholm

Sponsor av
Nordia 2013

AuctionHouse international

Postiljonen

We value your collection

