

Filatelisten



SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 113 | NR 8 2012

NORDIA
2012



*Svenska bandmärken
1920-1936. Del 15*

*Vykortsgalleri
– Fulkort*





TEGN ABONNEMENT PÅ GRØNLAND

Og få en ældre årsmappe, der ikke længere er til salg
– UDEN BEREKNING!

Nogle af fordelene, når du abonnerer på Grønland:

- Gratis medlemsblad – Greenland Collector – fremsendes 3 gange årligt.
- Portofri køb af alle varer
- Frankering og afstempling på alle forsendelser fra os
- Og meget mere...

På www.stamps.gl kan du administrere dit abonnement online.

Her kan du se og købe alle vores produkter, foretage online-betaling med kreditkort, tjekke din konto hos os, m.m.

Grønland er et „ungt“ frimærkeland. Først så sent som 1938 udkom det første grønlandske frimærke. At samle Grønland er derfor en relativt overskuelig opgave.

Og så koster det ikke så meget. For vi udgiver kun 22 til 24 frimærker om året. Så for kun DKK 500-550 årligt holder du din Grønlandssamling komplet.

Benyt dig af dette enestående tilbud. Opret abonnement på grønlandske årsmapper.

Mærk din abonnementsoprettelse: „AFA Årsmappekampagne“

Kontakt os i dag og opret (eller udvid) dit abonnement på POST Greenlands årsmapper. Så får du en ældre årsmappe tilsendt som gave **uden beregning!**

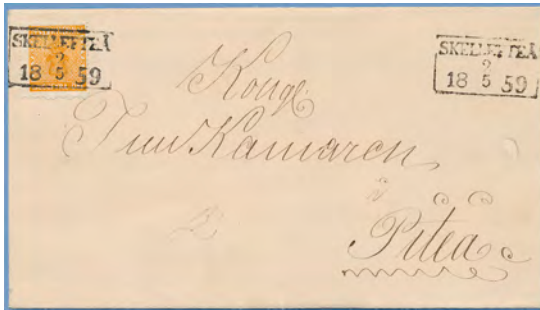
POST Greenland, FILATELIA
Postboks 121 • 3913 Tasiilaq • Grønland
Tlf.: +45 7026 0550 (til dansk landstakst)
Fax: +299 98 14 32 • E-mail: stamps@telepost.gl
Dette tilbud gælder til og med 31. december 2013



12120

AUKTION 18 MAJ

Scandic Park Hotell, Karlavägen 43, Stockholm



Några redan inlämnade objekt till vårens kvalitetsauktion.
Vi söker såväl trevliga enstaka objekt som hela samlingar.
Kontakta oss gärna för ytterligare information.

Frimärkshuset
Skandinavisk
Filateli AB

Humlegårdsgatan 13
114 46 Stockholm
Tel 08-661 74 50
info@frimarkshuset.se

Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-
Förbunds medlemstidning**

Adress:

SFF-Filatelisten
Teknikringen 1A
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

Internet & E-post:

www.sff.nu
redaktion@sff.nu

Redaktör och ansvarig utgivare:

Ulf Nilsson

Utgivningsplan 2013:

Vår: vecka; **5, 10, 15, 20**

Höst: vecka; **35, 40, 45, 50**

Annonspriser:

| | |
|----------------|---------|
| 1/1 sida..... | 3.680:- |
| 1/2 sida..... | 2.140:- |
| 1/4 sida..... | 1.200:- |
| 1/8 sida..... | 600:- |
| 1/16 sida..... | 350:- |
| Småannons..... | 50:- |

Annonsbokning till nästa nummer senast 9 januari!

Svensk Filatelistisk Tidskrift
utkommer 2012 med 8 nummer och
trycks hos Exaktaprinting i Lund

Prenumeration: 580:-/år (inom Sverige)

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt, icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

Bästa samlarvänner!

Här kommer nu ett nytt nummer av Filatelisten, det sista för året. Och jag passar på att hälsa alla nytillkomna läsare/medlemmar som under hösten har anslutit sig till förbundet välkomna, och hoppas att innehållet i tidskriften kommer att uppskattas.

Den innehåller bland annat ett antal rapporter från årets aktiviteter kring Frimärkets Dag. Ytterligare bidrag publiceras i nästa nummer, som för övrigt i likhet med förra årets första utgåva kommer att vara utökad.

I sista stund innan pressläggningen blev det klart att den första SFF-träffen med handlare och föredrag, av de två som förbundet planerar att ha varje år, hålls den 20-21 april, preliminärt i Örebro.

Och som tidigare: Om du som medlem har någon egen idé om något du vill läsa om i tidskriften, låt gärna oss andra få ta del av den och skriv själv ett inlägg eller artikel.

God Jul & Gott Nytt År!

Ulf Nilsson

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (tiff eller jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av, samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Passa då på att utnyttja vårt erbjudande om att bli medlem under resterande del av 2012 och hela 2013 för endast 350 kronor (ordinarie avgift är 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS! Erbjudandet gäller nya medlemmar – som inte varit med under 2011-2012.



Förbundskansli:

| | |
|-------------|--|
| Kansli: | Per Bunnstad, Therese Fornstål |
| Besöksadr.: | Stationsgatan 3, 3 vån |
| Postadress: | Box 91, 568 22 Skillingaryd |
| Telefon: | 0370-705 66 (Öppet: Som regel 08.30-12.30) |
| E-post: | Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu |
| E-post: | Övriga frågor: info@sff.nu |

Internet: www.sff.nu Plusgiro: 198903-7 Bankgiro: 568-1580



Innehåll

- 12 Nordisk frimärksfest i Roskilde - Nordia 2012.
- 19 Svenska bandmärken 1920-1936. Bo Dahlner redogör för klassificeringen av Gustav V profil vänster, 15 öre violett och 15 öre brun.
- 24 Vykortsgalleriet nr 11 – Julkort. John Fritz visar sina personliga favoriter.
- 36 Förfalskade moderna svenska frimärken. I denna 13:e del tar Gunnar Dahlstrand upp utgåvan Kosterhavet.
- 38 "Bullturen" - ett kåseri om att köra buss för Postens Diligenstrafik. Berättad av Per Rånes.
- 42 Frimärkets Dag 2012.

Dessutom

- 14 Higtelet - del 12
- 37 Ett okänt Ullman-kort?
- 40 Nya Steinbergbrev
- 41 Nytt i bokhyllan
- 46 Frågor & svar
- 47 Debatt

I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Noterat av Börje Wallberg
- 10 Styrelsen informerar
- 11 Nyheter
- 16 Klubbpat på auktion
- 22 Filatelistens samlarskola
- 28 Nya nordiska utgåvor
- 34 All världens frimärksländer
- 48 Föreningsnytt
- 50 Firardags
- 51 Tävling
- 52 Samlarannonser
- 54 Sammanträden
- 58 Kalendarium
- 59 Annonser



**Nästa nummer
kommer ut den
31 januari**

Sveriges Filatelist-Förbund



Box 91
568 22 Skillingaryd
Tel 0370-705 66
www.sff.nu

Förbundsledning

Ordförande:
Vivi-Ann Rangfors
Sjögången 15F, 271 52 Ystad
viviann.rangfors@telia.com

Vice Ordförande:

Hans-Uno Hansson
Parkgatan 25 lgh 74, 434 50 Kungsbacka
hans-uno@telia.com

Christer Mårtensson

Rönnvägen 1, 247 60 Veberöd

Ivan Forsgren

Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

Bo Dahlner

Sörgårdsvägen 20, 163 52 Spånga

Tord Larsson (suppleant)

Hagalundsvägen 39A, 702 30 Örebro

Jan Palmén (suppleant)

Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

Revisorer:

Boris Prejdis
Brämhultsv. 56, 504 55 Borås

Kjell Olsson (suppleant)

Nypongatan 6, 742 35 Östhammar

Valberedning:

Gösta Karlsson (sammankallande)
Tullportagatan 1, 532 30 Skara

Riksföreningarna

Svenska Motivsamlare SMS:
Tommy Samuelsson
Romsås 113, 523 98 Hökerum
Tel: 0321-511 82
romsas113@telia.com
www.svenskamotivsamlare.se

Bältespännarna:

Christer Wahlbom
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra

SSPD - Sällskapet för svensk

posthistorisk dokumentation:
Leif Ruud, Malmv. 48, 141 71 Segeltorp
www.sspd.se

Sveriges Militärpostsällskap:

Jan-Ove Brandt
Ripstigen 1 8tr, 178 74 Solna
www.smps.se

Islandssamlarna:

Björn Söderstedt
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm
www.islandssamlarna.se

Sveriges Variantsamlare:

Leif Jönsson
Kronetorpsgatan 52B 3tr, 212 26 Malmö

Hembygdofilatelisterna

Anders Bock
Runebergsgatan 3, 114 29 Stockholm
<http://sff.nu/hembygdofilatelisterna>

Rysslands-Samlarna:

Christer Warfvinge
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

Asiensamlarna:

Christer Svensson
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

Ordföranden har ordet

Kära vänner! Ibland räcker det inte med en guldvåg att väga sina ord på! I förrföra numret gratulerade jag en av våra välkända och engagerade handlare till hans initiativ att arrangera ett antal frimärks- och vykortsmässor under nästa år. Tyvärr delade inte alla min entusiasm... Någon hörde av sig och tyckte att Förbundet borde förbehålla den typen av arrangemang för föreningarna, där några eldsjälar lägger ner ett ENORMT ideellt arbete och gör en liten ekonomisk vinning till klubben, i stället för att "gynna" den kommersiella sidan av vår hobby.

Ironiskt nog hade jag bara någon dag tidigare fått ett brev från en handlare, som påpekade den ojämliga konkurrens som handlarna utsätts för genom föreningarnas aktiviteter, offentliga auktioner med mera som annonseras ut, och även i annonser vänder sig till allmänheten efter objekt. Handlarna driver ju detta som affärsverksamhet och måste betala både moms och inkomstskatt på provisioner och omsättning, medan föreningarna...

Jag har verkligen funderat över detta, hur två kategorier (eller åtminstone några av deras representanter) av aktörerna inom filatelin ser med så oblidla ögon på varandras verksamheter!

Låt mig börja med att MED EFTERTRYCK förklara, att jag välkomnar, gratulerar och hyllar ALLA, oavsett kategoritillhörighet, som genom olika typer av arrangemang medverkar till att filatelin syns så ofta och så mycket som möjligt! Och jag



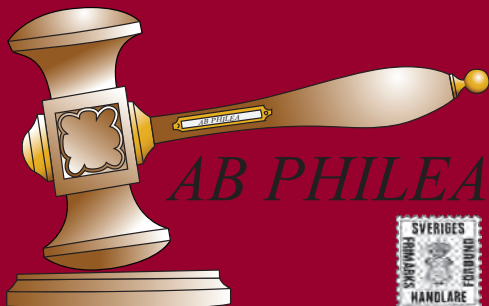
ger MER ÄN GÄRNA ett extra stort tack till alla eldsjälarna runt om i landet, som lägger ner ett jättestort, oavlönat arbete i era klubbar genom att arrangera mässor, utställningar, auktioner etc.! Ni är mycket värdefulla, varenda en av er; synd bara att ni inte är dubbelt så många! Jag tänker försöka undersöka möjligheterna att undvika kollisioner mellan olika evenemang genom att vi stämmer av datum och plats, antingen genom vårt kansli eller genom SFHF, som Förbundet faktiskt har ett samarbetsavtal med.

Beträffande den fiskala sidan, så är det inte Förbundets sak att agera skattepolis, men jag vill ändå tacka brevskrivaren för att han fäste min uppmärksamhet på detta problem. Vi kommer i ett kommande nyhetsbrev att göra föreningarna uppmärksamma på, att vissa delar av den här verksamheten KAN komma att bli föremål för beskattning. Vi skall ta reda på lite fler detaljer, och sedan måste det få vara upp till föreningarna att ta ställning till sin egen situation.

Nog med allvarsord för den här gången! Nu inriktar vi oss på kommande helger, och jag vill önska er alla en God Jul och ett Gott Nytt År och mycket nöje med er hobby! Var försiktiga med julmaten; den sätter sig gärna där man sätter sig...!

Vivi-Ann

Välkommen som inlämnare till våra auktioner i Stockholm!



- Internationell auktion (308) 13 feb
- Kvalitetsauktion (309) 11 maj
- Myntauktion (3) 12 maj

6 frimärksauktioner per år.
2 myntauktioner per år.



Vi har haft ett år av stora framgångar med rekordomsättning och mycket bra rörelseresultat som följd!

Vi erbjuder våra inlämnare:

- Förskott för bra inlämningar, även miljonbelopp
- Stor köpstark internationell och nationell kundkrets
- Marknadens mest välbesökta hemsida



Detta brev är redan nu inlämnat till kvalitetsauktionen i maj 2013.

Även du är välkommen att delta med ditt material!

Ring för en förutsättningslös didkussion.

AB PHILEA

Svartensgatan 6

116 20 Stockholm

Tfn 08-640 09 78

customerservice@philea.se



HÖGSTA
KREDITVÄRDIGHET

AB PHILEA
20222-1049 | 13-05-01

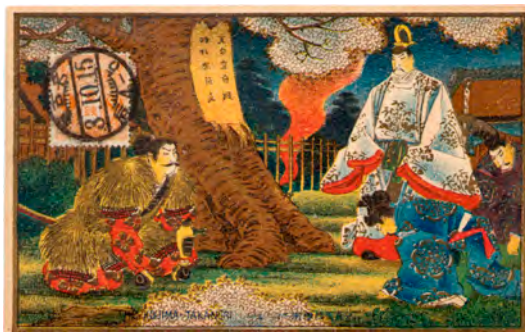
Vi har även kontor i Göteborg,
Malmö, Kalmar, Skara, Uppsala
och Umeå (Vindeln).

www.philea.se

Noterat

Ett exotiskt antikt byteserbjudande!

Vilka konstiga filatelistiska saker man kan råka på ibland! Vad sägs om det här snart 100 år gamla japanska brevet från Nagoya till Empire i Kanalzonen i Panama i november 1914?



Avsändare är Isutaro Fuzii, Horizumecho, Nagoya, Japan och mottagare är Mr Frank E. Greene, Care of Examiner of Accounts, Empire, Canale Zone. Avsändaren har ju tydliga svårigheter att stava och hantera engelsk text. Högst upp på kuvertet är adressen för säkerhets skull också skriven på japanska.

Papperet i kuvertet är lövtunt och går knappast att hantera. Kuvertet är en återanvändning av ett gammalt reklamtryck i grönt på baksidan, som vikts och klistrat ihop på två sidor. Avsändaren anges med en lila gummistämpel i nedre vänstra hörnet på kuvertets framsida.

Frankeringen är två frimärken 1 sen orange, Tazawa, båda stämplade 3.10.15. Det ena märket sitter utanpå kuvertet. Men det andra märket ser man genom ett håll som klippts i det tunna kuvertet! En bit av det tunna papperet runt hålet, närmast kanten på kuvertet, har under åren ramlat bort.

Brevet torde vara underfrankerat. Jag känner inte de japanska portosatserna 1914, men jag vet att redan 1905 kostade ett normalbrev från Japan till USA 10 sen. Påteckningar med rött bläck på japanska på kuvertet kan gälla frankeringen. Brevet har dock befordrats utan några andra tecken på lösenbeläggning.

Frimärket i hålet sitter på ett ytterst färgstarkt, traditionellt shogunkort. På nedre delen av kortet anges scenen som Kojima-Takanori. På kortets baksida är följande erbjudande tryckt med en blå gummistämpel: "EXCHANGE WANTED. Send me stamps of all countries to exchange by either in quantities or on approval sheets with you. Basis Gibbon, Senf, Scott. Konosuke Yagiū, 167, Monzencho.

Nagoya. (Japan)." Man trodde väl att bokhållaren hade möjligheter att klippa mängder av frimärken från hela världen på firmans ankommande post.



Det är särskilt värdefullt tycker jag att brevet på baksidan faktiskt är ordentligt ankomststämpelat "Empire.C.Z. Nov 14, 1. P.M. 1914, REC'D." Orten Empire har jag inte kunnat hitta varken på gamla eller moderna kartor.

Ibland har jag funderat på om brevet egentligen inte är en föregångare till mina Advertising Collars. Sådana är närmast unika i Japan! Det enda jag känner till är Morishima & Sons från 1905 som ingår i min samling.

Det här brevet är verkligen fantasieggande! Jag tycker att hela utformningen, den ovanliga destinationen, åldern och den filatelistiska anknytningen gör brevet särskilt intressant.

Börje Wallberg.

SNART KOMMER SKANFIL OGSÅ TIL SVERIGE...

HOVEDKONTOR:

Postboks 2030
NO-5504 Haugesund
Besøksadresse: Spannavn. 52
Tlf. +47 52 70 39 40 - Faks +47 52 70 39 49
E-mail: skanfil@skanfil.no

OSLO:

Postboks 6465 Etterstad
NO-0605 Oslo
Besøksadresse: Østensjøvn. 29
Tlf. +47 52 70 39 40 - Faks +47 22 72 44 00
E-mail: oslo@skanfil.no

SARPSBORG:

Postboks 203
NO-1702 Sarpsborg
Besøksadresse: Knud Bryns vei 9
Tlf. +47 52 70 39 40 - Faks +47 69 15 10 84
E-mail: sarpsborg@skanfil.no

TRONDHEIM:

Vestre Rosten 81
NO-7075 Tiller
Tlf. +47 924 86 404
E-mail: leif@skanfil.no

ÅRHUS:

Skanfil Danmark AS
Anker Jensens Vej 4
DK-8230 Åbyhøj
Tlf. +45 41 99 02 99
E-mail: arhus@skanfil.no

FREDENSBORG:

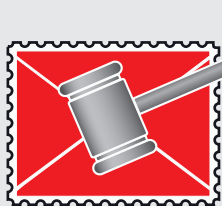
Skanfil Danmark AS
Søparken 9, Nødebo
DK-3480 Fredensborg
Tlf. +45 46 56 38 57
E-mail: danmark@skanfil.no

KØBENHAVN:

Skanfil Danmark AS
Frederiksborggade 41
DK-1360 København K
Tlf. +45 20 91 10 37
E-mail: kobenhavn@skanfil.no

SVERIGE...

Vi tar fortløpende i mot innleveringer. Ta kontakt!



SKANFIL
Auksjoner AS

Styrelsen informerar

Förbundsstyrelsen hade möte i Skövde den 24 – 25 november. Vi har bland annat gjort en utvärdering av de besök, som vi har gjort ute i klubbarna och på olika mässor och andra aktiviteter. Överlag upplever vi att detta har tagits emot väldigt positivt, och vi hoppas nu kunna omsätta våra erfarenheter av dessa till en för hela Förbundet bra verksamhet.

Ett led i detta är att vi kommer att vidareutveckla idén med en Filatelistisk Dag, som vi introducerade i samband med kongressen i Borås, och som vi upplevde togs väldigt väl emot av såväl handlare som besökare. Vi kommer att arrangera ”SFF-dagar” två gånger om året med olika teman, och förutom handlare även bjuda in några intressanta föredragshållare. Det är vår avsikt att sprida dessa arrangemang över hela landet, så att ”alla” kan ta del av dem utan alltför långa resor, även om det naturligtvis kan ta ett tag innan vi hinner vara överallt.

Vi kommer även att arrangera ett möte med Posten, där vi skall diskutera de för samlarna negativa konsekvenser som deras nya bestämmelser med till exempel avstämpling och begränsad försäljning av vissa frimärken innebär. Vår strävan är naturligtvis ett fortsatt bra samarbete med dem och vi hoppas på en bra dialog.

Vidare kommer vi att arbeta för en utvidgning av det nordiska samarbetet även på ”icke-utställarnivå”. Vi skall till exempel försöka få till stånd inloggning för medlemmar även på våra grannländers hemsidor, där man kan få utnyttja deras medlemserbjudanden med mera. Detta kan ta ett litet tag, eftersom det är många involverade.

För er som brukar besöka vår hemsida är det ingen nyhet att nästa kongress kommer att arrangeras i samarbete med JFF i Huskvarna den 11 – 13 april 2014, och liksom förra gången kommer vi att komplettera den med en filatelistisk dag.

Det har varit mycket arbete i samband med införandet av vårt nya medlemsregister, men nu är det på plats. I samband med utskicket av medlemsavierna har vi även skickat med en blankett, där vi önskar att ni fyller i aktuella uppgifter, även e-postadress, om ni har någon; detta dels för att vara säkra på att vi har rätt uppgifter i vårt nya register, dels för att det skall bli lättare för oss att hålla kontakten med er framöver.

Vårt nästa möte är planerat till mitten av februari 2013, då vi hoppas få till stånd samtalet med Posten.

Styrelsen

Nordia 2015 till Täby

Sveriges Filatelist-Förbunds förbundsstyrelse beslutade 2012-11-08 att uppdra åt Norrorts Frimärksförening i Täby att genomföra Nordia 2015.

Utställningen kommer, i stor utsträckning, att få samma uppläggning som NorrPhil 2004 och Norr-Phil 209, vilka genomfördes på Täby Park Hotel. Denna gång kommer dock den stora evenhallen i markplanet att också ianspråkta, vilket skapar större utrymmen för såväl utställning som för handlare, postföretag och andra medverkande.

Utställningen genomförs 30 oktober–1 november 2015. Det är Allhelgonahelgen och samtidigt slutet på skolornas höstlovsvecka i Stockholmsområdet. Det finns således utmärkta möjligheter för intresserade i alla åldrar att besöka utställningen.

Utställningen ska vara ett samarbetsprojekt mellan ett stort antal föreningar i Storstockholmsområdet, vilket bland annat kommer att synas i

utställningskommitténs sammansättning.

Inriktningen är att utställningen ska ha cirka 850 ramsidor. Alla utställningsklasser kommer att omfattas av utställningen. Ambitionen är att få med cirka 25 handlare, såväl svenska som internationella, samt ett antal postföretag och auktionärer.

Programmet kommer därtill att kompletteras med föreläsningar, seminarier med mera så arrangörerna siktar på att alla ska få sitt lystmäte stillat.

Utställningen har tre huvudsponsorer – Täby Park Hotel (med en mycket förmånlig offert), PostNord (Posten Frimärken) samt AB Philea. Vi är mycket stolta över att ha fått stöd av dessa viktiga aktörer för utställningens genomförbarhet.

Inom kort etableras utställningens hemsida www.nordia2015.se. Den kommer att uppdateras fortlöpande fram till utställningens genomförande.

Mats Söderberg

Ordförande i Norrorts Frimärksförening

Island inbjuder till NORDIA 2013

Den 7-9 juni nästa år arrangerar Islands Filatelistförbund NORDIA 2013 i Garðabær, intill Reykjavik. Det är sjätte gången som NORDIA äger rum i Island. Inbjudan har nu gått ut till de nordiska filatelistförbunden och Scandinavian Collectors Club i USA.

Utställningen omfattar mästar-klass och samtliga tävlingsklasser inklusive Open och vykort. För att ställa ut måste man på nationell nivå eller högre uppnått en silvermedalj (70 poäng). För ungdom gäller 60 poäng i åldersgrupp A och 65 poäng i åldersgrupperna B och C. För enramsexponat har man ingen sådan poänggräns, kravet är dock att exponatet ska ha varit utställt i en nationell utställning. Litteratur kan anmälas utan några särskilda kvalifikationer. Svenska utställare kan åberopa resultat uppnådda i nationella utställningar i samtliga nordiska länder och i de övriga utställningar där vi haft svensk representation.



Avgiften per ram och per litteraturexponat är 25 euro, cirka 225 kronor. Till detta kommer SFF:s utställaravgift med 600 kronor per exponat, för litteratur 300 kronor. Inga ram- eller utställaravgifter utgår för ungdom. Gemensam transport av exponaten kommer att anordnas och återsändandet från utställningen till kommissarien bekostas av utställningen.

Specialreglemente och anmälningsblankett finns på utställningens hemsida www.nordia2013.is och kan även rekvideras från den svenske kommissarien. Anmälningar ska vara kommissarien tillhanda **senast den 21 januari 2013**.

Välkommen med din anmälan!

Utställningskommissarie:

Bengt Bengtsson

Snidaregatan 8

432 43 Varberg

Tel: 070-585 07 49

E-post: bengt@bengtsson.org

Vinstras för Postnord

Vinsten föll kraftigt för Postnord under tredje kvartalet. Brevvolymerna fortsätter att minska; sorgebarnet är brevverksamheten i Danmark.

Postnords vd Lars Idermark konstaterar i ett pressmeddelande att vinsten faller kraftigt, men bedömer att nedgången ligger i linje med den utveckling som bolaget räknat med tidigare.

Under tredje kvartalet minskade vinsten till 122 miljoner kronor. Bakgrunden är att de traditionella breven fortsätter att minska kraftigt, särskilt i Danmark. Samtidigt växer bolagets omsättning på paket.

– Det är en stor omställning med både omstruktureringar och investeringar för att skapa ny lönsamhet under kommande år, säger Lars Idermark.

Samtidigt är Idermark nöjd med att de flesta affärsområden klarar sig hyggligt och har förbättrat resultatet trots ett sämre konjunkturläge.

– Sedan tar vi väldigt stora omstruktureringkostnader. I stort sett ligger vi på samma intjäningsnivå som föregående år, säger Idermark.

Omstruktureringkostnaderna ligger hittills i år på 764 miljoner kronor och beräknas stiga till 1 miljard kronor innan året är slut.

Skafil expanderar

Det norska auktionsföretaget Skafil kommer inom en snar framtid att öppna kontor även i Sverige.

I början av december öppnade man ett kontor i Köpenhamn med till en början två anställda och fortsätter därefter att etablera sig även i Sverige.

– Ja, vi öppnar snart kontor i Sverige, men önskar hålla på detaljerna ännu en stund, säger Magne Hogneland, direktör för Skafil Auktioner.

Huvudkontoret ligger i Haugesund, och man har i Norge även verksamhet i Oslo, Sarpsborg och Trondheim. I Danmark finns företaget i Århus, Fredensborg och nu senast också i Köpenhamn.

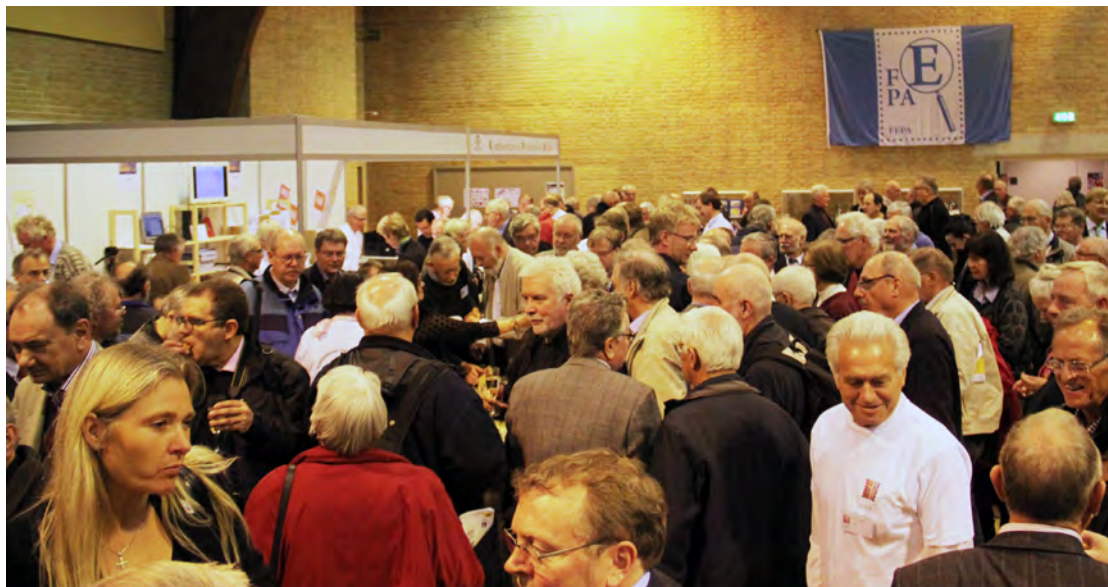


Bild: Per Bunnstad

Nordisk frimärksfest i Roskilde

Det är nu några veckor sedan en formidabel frimärksfest firades i Roskilde. Från fredagen den 2 november till söndagen den 4 november firade Köpenhamns Philatelist Klubb, KPK, sitt 125-års jubileum genom att arrangera NORDIA 2012.

Utställningen som genomfördes i mycket trevliga lokaler i Roskildes Kongresscenter var

Danmarks största sedan man genomförde den internationella utställningen HAFNIA 2001.

I de väl tilltagna lokalerna fanns inte bara utställda exponat att beundra, utan också fler än 40 handlare, auktionsföretag och postverk. Tillsammans med en mängd aktiviteter och trevliga lokaler för samvaro fanns därför allt som en besökare kan önska sig.

Grand Prix

I utställningens mästarclass tävlade 13 utställare, varav två från Sverige, om utställningens stora pris – Grand Prix NORDIA 2012. Resultatet av juryns omröstning offentliggjordes på utställningens Palmarès på lördagskvällen och vinnare blev Jan-Olof Ljungh med exponatet ”The German Eagles 1872-1875 sent to Foreign Destinations”.

De övriga utställningsklasserna omfattade mer än 850 ramsidor och bland dessa fanns det många



Jan-Olof Ljungh vann mästarclassen. Bild: Lennart Daun

exponat av hög kvalitet att beskåda. Utställningens nationella, nordiska och internationella Grand Prix vanns av utställare från de andra deltagande länderna, men i övrigt lyckades Sverige mycket bra vilket inte minst antalet guldmedaljer och specialpris visar.

Ett mycket uppskattat initiativ var att för första gången på länge ha



en juryklass där medlemmarna i den internationella juryn kunde visa sina egna exponat och hur de i många fall mycket skickligt utnyttjat sitt material och sin kunskap.

Inbjuden klass

Tillsammans med en stor inbjuden klass, där bland annat Mathilda Larsson visade sitt högt

belönade exponat ”In the Magic World of Harry Potter” innebar detta att över 1 000 ramsidor visades totalt.

Utställningens katalog som delades ut gratis till alla besökare var inte bara en förteckning över utställarna och deras exponat utan innehöll även flera intressanta artiklar och var därför en

mycket positiv del av hela det mycket trevliga arrangemanget. Som svensk kommissarie vill jag gratulera utställningsledningen för NORDIA 2012 till en mycket trevlig och minnesvärd utställning.

Jan Berg

Svensk kommissarie

Resultatlista för NORDIA 2012

| <i>Klass</i> | <i>Utställare</i> | <i>Exponat</i> | <i>Medalj</i> | <i>Poäng</i> |
|--------------|-----------------------|---|---------------|--------------|
| Inbjuden | Mathilda Larsson | In the Magic World of Harry Potter | SV | - |
| CC | Jan-Olof Ljungh | The German Eagles 1872-1875 sent to Foreign Destinations | Grand Prix | - |
| CC | Bengt-Göran Österdahl | The History of Chemistry | G | - |
| TR | Jan Berg | Private ship letter stamp issuing companies; up to 1900 | G + SP | 92 |
| HEL | Lennart Daun | 1890 until 1942 - The second period of Postal Stationery in Sweden | G + SP | 92 |
| TR | Valter Skenhall | Sweden - official stamps in perforation 14 | G + SP | 90 |
| PH | Gert Fredriksson | Mail routes and cancellations to and from the mainland of the county Kalmar | G + SP | 90 |
| TR | Göran Persson | The 1920 Slesvig Plebiscite Stamps | G | 90 |
| PH | Åke Rietz | Sweden - Postal rates for postage due mail before 1892 | G | 90 |
| PH | Sven Pählman | Dutch West Indies: Postal routes and Rates | G | 90 |
| PH | Friedhelm Bernhardt | Postal History of Swedish Pomerania (1648-1815) | G | 90 |
| PH | Erik Hamberg | Sweden: Ring Type mail 1877-1886 | SV | 89 |
| Motiv | Anders Olason | The American Civil War 1861-1865 - background, course of events and aftermath | SV + SP | 88 |
| PH | Kjell Nilson | The Swedish Mail and the War 1939-1948 | SV | 88 |
| PH | Harry Snarvold | Transatlantic Mail Sailings connected with Norway in the 19th Century | SV | 88 |
| PH | Gunnar Lithén | Cancellations from Swedish steamship post offices from 1869 and up to 1951 | SV | 87 |
| Vykort | Stig Asklund | På Kur till Karlsbad! | SV | 87 |
| Lit | Facit Förlags AB | Facit special 2012 | SV | 87 |
| Open | Gunnar Dahlvig | Viking Time | SV | 86 |
| Vykort | Lennart Frost | Vykortshistoria - Historia på vykort | SV | 85 |
| PH | Bengt Bengtsson | Varberg and its routes up to 1960 | V | 83 |
| Vykort | Christer Mårtensson | Sjöbo | V | 82 |
| PH | Lars Haagen | Posten Bornholm | V | 81 |
| LP | Stig-Arne Svensson | Svenska Luftpostförbindelser till utlandet 1920-1945 | V | 81 |
| Motiv | Lars Hansson | Propaganda kring andra världskriget, före, under och efter | V | 81 |
| PH | Roland Lenneborg | Svenska färgade postala stämplat 1819-1912 | V | 80 |
| Vykort | Bertil Ljungh | Livet i Skanör med Falsterbo som självständiga städer - sett genom vykort | V | 80 |
| Lit | SFF, Ulf Nilsson | The Swedish Stamp Magazine Filatelisten 2011 | V | 80 |
| Vykort | Einar Nagel | Svenska Amerikalinjens Passagerarfartyg | SS | 79 |
| Lit | Lennart Ivarsson | Letter Rates in Sweden 1747-1785 | SS | 79 |
| Open | Hans Gunnar Eklöf | Subject is Oscar | SS | 78 |
| Open | Lars Enkler | Neighbours in the North - a Modern History of Northern Europe | S | 72 |

SP = Specialpris

Higlett 12

Vaken till slut

Som avslutning på odysseén bland Higletts satirer visas en artikel som i huvudsak handlar om det brittiska lejonet men som också är en sista känga till den svenska lejontypen, vars märkesbild han syns ha fattat en särskild avsmak för. Han raljerar här också med det franska postverket för att man i Coubertins hemland inte vet vad en olympiad är. Jag hoppas att ni funnit åtminstone något av de förevisade frimärksporträtten nöjsamt. Originalartikeln återfinns som vanligt på förbundets hemsida.

Gunnar Dahlvig

Under den viktoriańska eran avbildades det brittiska lejonet vanligen som en vild, obändig varelse, djärvt stående på bakbenen, rytande utmanande sina fiender, speciellt mot sin huvudmotståndare enhörningen (*det andra heraldiska djuret i det brittiska riksvapnet, övs.anm.*). De gångna åren har medfört många ändringar och efter George V:s tronbestigning utgavs frimärken, visande en helt annan framtoning av det gamla brittiska lejonet.



Det var obehagligt realistiskt för många, men faktum kvarstod att denna officiella och auktoritativa nya bild av djuret visade, att han hade degenererat till en stackars

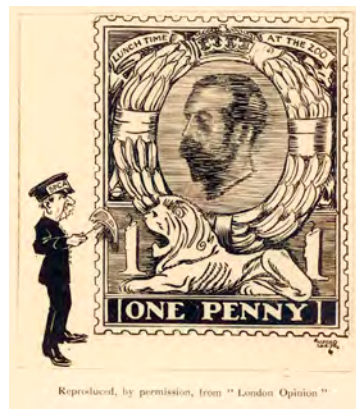
svältfödd varelse, liggande med slutna ögon, som i ett, på grund av extrem hög ålder, sovande förfall.

Ingenting föreföll kunna uppväcka honom från denna dödliga sömn. Världskriget kom och gick. Politiska slösare kastade bort hundratals miljoner av hans pengar. Inkomstskatten steg till 30 procent. Det högljudda ropet "Vakna upp England!" gick honom totalt obeaktat förbi. De ödesdigra krigsåren följdes av de lika ödesdigra så kallade åren av fred. Bolsjevismen kom och frodades. Fascismen uppstod och triumferade. De utländska börsernas fall rubbade världshandeln. Arbetslöshet och nöd ropade högljutt på lindring. Och han snarkade sig genom allt! Det föreföll verkligen som om ingenting kunde väcka honom ur hans letargi. Men till slut grydde hans Ödesdag och det hände, som i forntiden hade skrivits om honom i hans Ödesbok. Kismet!

Hans Ödesdag kom den 23 april 1924, när British Empire Exhibition öppnades i Wembley och imperiets folk med glädje fick erfaras att deras gamla lejon äntligen hade vaknat.



Se på honom nu! Än en gång står han stolt upprätt för att liksom förr utmana alla. Det är sant att



han har en tjock halsduk runt halsen, men det är på grund av en svår förkylning, beroende på att vintervädret varat så länge. Det är också sant att han inte ryter högljutt som i gamla dagar utan endast gäspar, men vad annat kan man förvänta sig efter en sådan lång sömn? Titta på hans underbart breda bröst och frambenen vitt isär. Betrakta med respekt hans väldiga bakben, stora och tjocka som på en prisbelönt tjur vid en kreatursutställning.

Här är inte ett orkeslöst gammalt lejon som det svenska, vars ben är svullna av vattusiktiga bulnader.



Ej heller är alla hans goda kvaliteter enbart utvändiga försköningar av en bedrägligt avmagrad kropp, som det belgiska lejonet med dess dubbla svans och polisonger på bakbenen.

Vi har inget behov av att ta i betraktande hans mest beundransvärda fysiska proportioner. Det krävs en artistisk läggning för att uppskatta skönheten och storslaggenheten som konstnären här har försökt att uttrycka. Och eftersom det artistiska temperamentet inte förstås av de som inte har det, måste vi lämna beaktandet av fysisk och andlig skönhet för det mera praktiska undersökandet av vad det var som väckte honom ur hans långa sömn, och det är en sak som endast frimärkssamlaren kan avslöja.

Han sov djupt under den mäktiga lavinen av krigsmärken, ockupationsmärken, segermärken, polska tandningar och tyska övertryck, vilka hotade att dränka honom.

Med stor omtanke om hans välbefinnande, kom de franska myndigheterna till undsättning och tog på sig uppgiften att väcka honom. De förberedde och gav ut frimärken av tilltalande skönhet, visande porträttet av monsieur Pasteur, som varande typisk för den Apollon-lik, makalösa maskulina skönheten hos den franska rasen; utmanande världen att framställa något bättre, om de kunde.



Det sömniga brittiska lejonet skänkte inte denna utmaning någon uppmärksamhet. Han endast spetsade öronen, öppnade ett öga, morrade och somnade om. Detta fick de franska myndigheterna att reagera och de beslöt att överträffa alla tidigare ansträngningar.

De moderna olympiska spelen skulle hållas i Paris 1924. Man var säker på att 'le Sport' skulle få det stackars gamla lejonet att sätta sig upp och reagera. Så de gick till verket med sitt nya mästerverk och gav i sinom tid ut specialfrimärken för att kungöra för världen sin redan erkända överlägsenhet i både sport och konst, med följande resultat:



Frimärkena har inskriften "8:e Olympiade". Nu vet ju alla, efter att tittat i uppslagsboken, att en olympiad är perioden från avhållandet av ett olympiskt spel till nästa spel. Och att den första olympiaden följde de första olympiska spelen, så att den åttonde olympiaden är perioden på fyra år som följer de åttonde olympiska spelen 1924. Detta var endast en list av det franska postverket.

Dessa märken var inte endast en demonstration av överlägsenheten i sport och konst, utan de var avsedda att få alla att undra hur i hela världen de fyra åren 1924 till 1928 kunde firas tidigt 1924.

På denna sida av kanalen skulle vi aldrig drömma om att fira den åttonde olympiaden långt innan den började; men de hanterar sådan saker annorlunda i Frankrike. Det är det galliska temperamentet som gör det möjligt för dem att utföra saker som är omöjliga för oss med vår trögare fantasi.

Liksom droppande vatten med tiden urholkar en sten, har denna ihållande produktion av konstverk av sådan hög kvalitet, fått det stackars lejonet att ta sig samman, öppna ögonen och resa sig igen. All heder och tack till våra vänner på andra sidan Kanalen, vilka lyckades få honom vaken till slut.

Det brittiska lejonet visste mycket väl att han inte kunde konkurrera med dem i framställandet av vackra frimärken, men han trodde att han kunde lyckas med något som ingen medtävlan kunde åstadkomma, och han fortsatte omedelbart med att visa vilket klarvaket och begåvat gammalt djur han verkligen var genom att balansera ett inramat porträtt av George V på sin yttersta svansspets. Vi kan ha sett och hört om berömda jonglörer som brukade balansera ett antal polerade biljardbollar ovanpå varandra, men ingen ekvilibrist har någonsin försökt att balansera en stor inramad bild, med en massiv krona och trädgrenar ovanpå, på sin svansspets. Det behövs inget artistiskt temperament för att inse att det brittiska lejon som kan göra detta, slutligen är vaket.



Höstresultat från svenska auktioner

Klubbat

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



Den 9 november hade Malmö Frimärkshandel sin höstauktion. På dessa auktioner vet man aldrig vad som kan dyka upp. Det finns för det mesta alltid något som passar de flesta samlare. Årets katalog var nog lite tunnare än vanligt och det var inte så många auktionsnummer som brukligt. Men det fanns en del bra saker ändå. Vad sägs om ett kuvert och ett handskrivet brevinnehåll som är signerat av självaste Albert Einstein 1928 (alltså några år efter det att han fått Nobelpriset). I brevinnehållet fanns formler med mera, så innehållet var säkert både intressant och viktigt. Utropspriset var 5 000 kronor medan slutpriset blev hela 42 000 plus provision.

En annan riktig tungviktare var ett vackert adressbrev till paket frankerat med både vapen-, lejon- och ringtypsmärken. Adressbrevet är skickat från Malmö den 16 januari 1873 och frankerat med 5 öre vapen, 2 x 20 öre liggande lejon samt 12 öre ringtyp. Adressbrevet är ett av fyra kända ifrån denna tidsperiod. Utropet var satt till 30 000 kronor och det såldes också för detta belopp. Och här måste man gratulera köparen till ett bra inköp! För på Frimärkshusets Leon Nordin-auktion för bara någon månad sedan fanns ett exakt likadant adressbrev. Med samma frankering, samma utseende, samma avsändningsort, samma avsändningsdatum och så vidare. Det var alltså samma avsändare som skickat två paket samtidigt. Priset för Leon Nordins exemplar blev 50 000 kronor plus provision. Och då får man anse att 30 000 kronor är ett bra köp.

Ett annat intressant och mycket ovanligt brev hos Malmö Frimärkshandel var ett med två stycken 20 öre ringtyp på brev till Bogota i Colombia från Göteborg den 26 januari 1885. Ett mycket ovanligt adressland och utropet var 5 000 kronor och slutpriset blev nu 17 000 plus provision.

Philea

Philea hade sin stora auktion den 24 november och resultatet från den auktionen kommer egentligen efter Filatelistsens deadline för denna artikel, men vi skall ändå försöka att få med resultatet. Katalogen var mycket bra och det fanns många intressanta objekt. Och det fanns

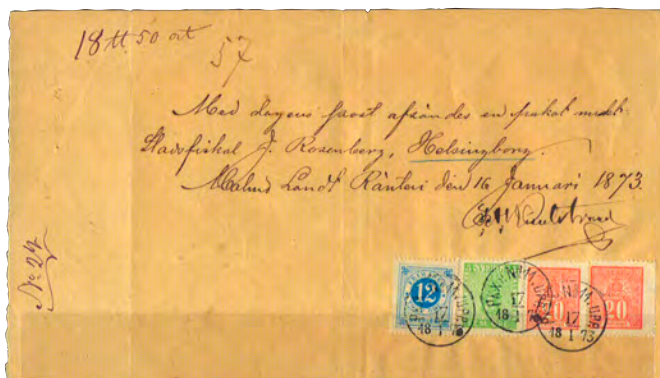
även väldigt många bra objekt från andra länder än Sverige. Så även samlare med andra samlingsområden än Sverige hade bra chans att kunna köpa något. Men som vanligt koncentrerar sig denna artikel på det svenska materialet.

På fram- och baksidan av katalogen fanns auktionens huvudnummer. Det ena var ett väldigt sällsynt ringtypsbrev till Peru, från Gefle 8 april 1875. Frankeringen var 3 öre, två stycken 30 öre och sedan en riksdaler, alla i ringtyp tandning 14. Ett kanonobjekt till ett väldigt ovanligt adressland och med en bra frankering. Utropet på 60 000 kronor skrämde nog inte iväg alla, även om det är mycket pengar. Och mycket riktigt så såldes brevet till utropet plus provision.

Vapenbrev till Italien

Det andra fina brevet var ett trevligt brev, i andra viktclassen, från Kathrineholm den 7 september 1868 till Italien, med frankeringen två stycken 50 öre vapen, 12 öre vapen och 20 öre liggande lejon. Mig veterligen finns det bara ett annat känt brev till Italien med denna portokombination, så nog är det ett bra brev. Utropet låg på 40 000 kronor och det såldes för 40 000 plus provision.

Vad fanns det mera för bra objekt på Philea? Jo, samlar man svenska brev till utlandet fanns det ett väldigt bra avsnitt. Det var ett avsnitt med cirka 75 brev till olika länder, en del länder till och med väldigt svåra. Brevet var skickade mellan slutet av



Ett snyggt och ovanligt Adressbrev till paket såldes för 30 000 kronor plus provision vid Malmö Frimärkshandels auktion den 9 november.

1600-talet till mitten av 1800-talet. Här fanns det möjlighet att köpa brev till: Brasilien 1855, Frankrike, Grekland, Italien, Madeira 1851, Holland, Portugal, Ryssland, Schweiz, Spanien, St Barthélemy (från svensk-tiden) och USA, förutom från de lite vanligare länderna så som Tyskland, Storbritannien samt de nordiska länderna. Här kunde posthistorikerna hitta flera bra brev. Utropen låg på mellan 700 och 8 000 kronor, varav merparten runt 1 000-1 500 kronor. Här kom nog flera priser att bli betydligt högre.



Detta ovanliga brev till Peru såldes hos Philea den 24 november för 60 000 kronor plus provision.

Kunglig variant

Avslutningsvis från Phileas auktion så hittade även jag några brev som jag bjöd på. Det ena var ett kungligt brev, med ordentligt innehåll och adressida, under tecknat av Ulrica Eleonora i juli 1731 men brevet är skrivet i kung Fredrik I:s namn. Ulrica Eleonora var svensk drottning en kortare tid (1719-1720) efter att Karl XII avlidit och innan hennes man Fredrik I tog över tronen. Just detta brev signerade hon och det beror på, enligt auktionstexten, att Fredrik I var bortrest. Detta skall kollas upp för att se om det stämmer. Men detta är en lite rolig variant på ett Regentbrev som skulle passa bra i min samling. Utropet var 2 000 kronor och slutpriset blev till slut 4 200 kronor.

Göta

Göta hade sin 91:e auktion den 17 november och vi skall titta på några resultat därifrån. Det är alltid spännande att få Götas auktionskataloger. Man vet inte om det blir, så att säga, fisk eller fågel. Ibland är det väldigt bra auktioner och ibland inte riktigt lika bra. Årets auktion var väl kanske lite mera mitt emellan, precis som förra katalogen. Självklart är det inte helt lätt att varje gång få tag på riktigt bra material. Men i årets katalog fanns det ändå några godbitar.

1 Rdr 10 sk

Det är inte varje dag man ser ett brev från Sardinien 1855 till Nyköping med den mycket sällsynta lösenstämpeln ”1 Rdr 10 sk”, stämpeln var även tydlig och vacker. Mig veterligen finns det nog bara en handfull brev med denna lösenstämpel. Utropet var 3 000 kronor och att man var tvungen att bjuda mer för att få detta brev var nog klart redan från början. Slutpriset blev nu 5 700 kronor plus provision och det måste anses som billigt. Bra inköp av köparen!

En snygg 4-skilling lyxstämplad i Nyland den 12 mars 1857 såldes för 3 700 kronor. Nyland brukade så gott som alltid stämpla snyggt. Vi får tacka postmästaren för detta, nu cirka 150 år senare.

Trässberg

Är det någon som vet var byn Trässberg låg? Jag hade aldrig hört talas om denna ort, men orten hade en poststämpel och ett 12 öre ringtypsmärke med denna stämpel kostade nu 9 200 kronor mot utropet 1 700 kronor (Trässberg ligger i Västergötland i Lidköpings kommun, så nu vet även jag det).

FDC

Avslutningsvis så skall vi bara konstatera att FDC inte alltid är helt värdelösa. Ett sådan med 10 och 50 öre Luftpostmärken från den 9 maj 1930 kostade 5 400 kronor, och dessa är betydligt svårare att hitta med den 9 maj 1930 än vad man tror. De flesta breven är stämplade den 15 maj, då flera nya luftpostlinjer ifrån Sverige startade och märkena var framställda för att användas på dessa linjer.



Ett snyggt och trevligt brev till Italien från 1868 såldes hos Philea för 40 000 kronor plus provision.

OPERA!

Gustav III, Maskeradbalen och Kungliga baletten



JUL 2012

Julgranspydnader på årets julfrimärken



Nu är den här: Årssats 2012

Alla årets frimärken i special-designad mapp.

- 67 frimärken
- 59 motiv
- Alla stämplat



Köp frimärken i vår butik på www.posten.se/frim eller ring vår kundservice på telefon 020-788 788. Kundservice har telefontid måndag-torsdag 9.00-16.00 samt fredag 9.00-15.00.



Svenska bandfrimärken 1920–1936

Del 15: Gustav V profil vänster, 15 öre violett och 15 öre brun

I Filatelisten nr 6 2012 beskrev jag det röda 15-öresfrimärket med Gustav V profil vänster. Där beskrevs skillnaderna mellan typ I och typ II på 15-öresfrimärket. I den här artikeln beskrivs det violetta 15-öresfrimärket samt det bruna 15-öresmärket i samma serie.

Till det violetta frimärket användes samma bildstans som till 15 öre röd typ I och till det bruna 15-öresfrimärket användes samma bildstans som till 15 öre röd typ II. Nr 175 och 178 har således två olika gravrytper, men av respektive frimärke finns endast en gravrytper.

Av artikeln framgår att det finns många färgvarianter av det violetta frimärket som försvårar klassificeringen. I den här artikeln beskrivs de violetta och bruna 15-öresfrimärkena och hur de kan klassificeras.

175A Gustav V profil vänster 15 öre violett

| | |
|------------------------|---|
| Gravör | Max Mirowsky |
| Antal ex | 334.051.700 (ref. 3) |
| Tryckningstid | 1922-1925 (ref. 3) |
| Utgivningstid | 1922-10-19–1925-09-29 (ref.2) |
| Utgavs som | Märken i rullar om 100, 500 och 1.000 (ref. 3) |
| Plåtskarvtecken | Siffrorna 1-2 i båda marginalerna. Vidare förekommer siffran 0 till vänster om skarvlinjen i båda marginalerna samt siffran 3 till höger om skarvlinjen i undre marginalen (ref. 3) |

Tabell 1: Data om antal tryckta märken, utgivnings-tid med mera för 175A

Frimärket trycktes på A1-, A2- samt på Cx-papper. Märken med Cx-papper är kända endast i ett fåtal exemplar i obegagnat skick. Postgångna märken är avstämplade maj-juni 1923, bland annat i Vadstena, Halmstad, Enskele och Askersund (ref. 3).

A2-papper har en ytvtikt av 60 g/m², men när det gäller detta frimärke så trycktes det också på A2-papper med en ytvtikt av 65 g/m². Det kan försvåra klassificeringen eftersom skillnaden till A1-papper med 70 g/m² är hårfin.

Nyanserna på de violetta frimärkena är inte enkla att klassificera och det har noterats att frimärkena har en viss känslighet vid tvättning. Det förekommer även ett frimärke med violett nyans på gulfärgat papper, liksom hos 20 öre violett i samma serie, som uppkommit genom för hög värme i torktrumman (ref. 6).

Det förekommer också stämplade frimärken i rödaktig ton. Det har antagits att det beror på färgblandningar som inte är vattenbeständiga eller för hög linoljetillsats i färgblandningen.

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 1):

- 175Aa matt mörkt ultramarinviolett (9-8) A1
- 175A ultramarinviolett (8-7) A1, A2
- 175Ac ultramarinakt violett (6-5) A1, A2
- 175Ad violett (6-5) A1, A2
- 175Aa matt mörkt ultramarinviolett (9-8) Cx, Cxz



175Aa matt mörkt ultramarinviolett



175Ab ultramarinviolett



175Ac ultramarinaktigt violett



175Ad violett

Utöver de fyra färgnyanserna bör det noteras att det finns ett flertal andra färgvarianter. Hassler (ref. 6) med flera anger till exempel följande nyanser:

| | |
|---|--|
| 1. (karminaktigt) violett | avstämplade mars 1923 |
| 2. blekt ultramarinviolett (blålila) | utkom 1924 (ref. 6), avstämplat maj 1925 |
| 3. violett med rödaktigt genomslående tryck | avstämplat maj 1925 (ref. 6) |
| 4. violett på gul-färgat papper | |
| 5. blåaktigt violett | |

Tabell 2: Färgvarianter på nr 175A

Märket trycktes på sex olika plåtpar. Riktupunkt finns i position 2 i den övre omramningslinjen ovanför I i SVERIGE. Riktupunkterna på detta frimärke är inte så lätta att hitta.

Avarter:

Det finns 11 avarter beskrivna, 7 dubbelpräglingar, 4 med plåtspricka (ref. 4).

Klassificering av 175A

1. Skilj ut märken med A1-, A2- och Cx-papper. Eftersom märket också är tryckt på så kallat 65-gramspapper så blir det problem med klassificeringen av A1- och A2-märken. Tjockleken hos märken med 65-gramspapper överlappar A1 och A2 och därför blir det krångligt. Notera att märken med A1-papper inte är så genomlysande som märken med A2-papper. Frimärken tryckta på Cx-papper är sällsynta.

2. Att urskilja de fyra färgnyanserna är inte lätt. Har man tillgång till 15-öresfrimärket med Cx-papper så har man en säker färg för nyans a. Nyans a och b är ultramarinvioletta medan nyans c och d är violetta. Nyans a är mörkt ultramarinviolett och färgstarkast av de förekommande nyanserna. Nyans b är mindre färgstark, men färgstarkare än nyans c och d.

3. För att lättare urskilja nyanserna lägger man ett frimärke med trolig nyans b över halva märket med nyans a. Nyansskillnaderna framträder på detta sätt tydligare. Om man har ett märke med nyans b så ser man att det är något färgsvagare och att den ultramarina färgen i märket framträder tydligt. Läg ett frimärke med trolig nyans b över halva frimärket med nyans c. Om frimärket har nyans b så framträder den ultramarina färgen tydligt medan den violetta färgen framträder tydligare på frimärket med nyans c. Nyans b är också färgstarkare än nyans c.

Regeln är att den ultramarina färgen framträder tydligt på nyanserna a och b samt att den violetta färgen framträder tydligt på nyanserna c och d.

175C Gustav V profil vänster 15 öre violett

| | |
|------------------------|-------------------------------|
| Gravör | Max Mirowsky |
| Antal ex | 31.546.280 (ref. 3) |
| Tryckningstid | 1922-1925 (ref. 3) |
| Utgivningstid | 1922-11-01–1925-09-29 (ref.2) |
| Utgavs som | Märken i häften om 20 (ref.3) |
| Plåtskarvtecken | Se 175A |

Tabell 3: Data om antal tryckta märken, utgivningstid med mera för 175C

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 1):

175Ca matt mörkt ultramarinviolett (9-8) A1, A2
 175Cb ultramarinviolett (8-7) A1
 175Cc ultramarinakt violett (8-5) A1
 175Cd violett (6-4) A1

Även här förekommer färgvarianter och de är desamma som 175A.

Avarter:

Se 175A

Klassificering av nr 175C

1. Skilj ut märken med A1- och A2-papper
 2. Fortsätt med att bestämma färgnyanserna i enlighet med 175A.

178A Gustav V profil vänster 15 öre brun

| | |
|------------------------|--|
| Gravör | Sven Ewert |
| Antal ex | 196.602.900 (ref. 3) |
| Tryckningstid | 1936-1938 (ref. 3) |
| Utgivningstid | 1936-07-01– |
| Utgavs som | Märken i rullar om 100, 500 och 1.000 (ref.3) |
| Plåtskarvtecken | Siffran 2 till vänster om skarvlinjen i undre marginalen |

Tabell 4: Data om antal tryckta märken, utgivningstid med mera för 178A

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 1, se även bilder överst på nästa sida):

178Aa rödakt brun (8-7) A3
 178Ab orangeakt brun (6-5) A3



178Aa
rödaktigt brun



178Cb
orangeakt brun

Klassificering av nr 178A Gustav V profil vänster, 15 öre brun

Använd 178Cb för att bestämma nyansen på 178Ab. Skillnaden mellan de båda märkena är att 178Ab är något färgsvagare.

Både märken med nyans a och med nyans b uppvisar stor spridning av nyanser och färgstyrka.

Klassificering av nr 178C Gustav V profil vänster, 15 öre brun

Det finns endast en färgnyans. Märket kan användas som likare för 178Ab, men med skillnaden att 178Ab är något färgsvagare än 178Cb.

Bo Dahlner

Avarter:

Det finns två avarter beskrivna, båda med plåtsår (ref. 4).

178C Gustav V profil vänster 15 öre brun

| | |
|------------------------|---|
| Gravör | Sven Ewert |
| Antal ex | 50.220.000 (ref. 3) |
| Tryckningstid | 1936-1938 (ref. 3) |
| Utgivningstid | 1936-07-01– |
| Utgavs som | Märken i häften om 20 och ark om 100 (ref. 3) |
| Plåtskarvtecken | Se 178A |

Tabell 5: Data om antal tryckta märken, utgivningstid med mera för 178C

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 1):

178Cb orangeakt brun (7-6) A3

Referenser

1. Sverigekatalogen 1988-89, Sveriges Filatelist-Förbund, 1988
2. Sveriges frankotecken 1855-1936, Sveriges Filatelist-Förbund, 1936
3. Sveriges frankotecken, Handbok del I 1961, Sveriges Filatelist-Förbund, 1962
4. Avarter på svenska bandfrimärken 1920-1936, Leif Andersson, Roland Frahm, Kjell Nilsson, Sveriges Filatelist-Förbund, 1980
5. Svenska bandfrimärken 1920-1936, Del 1: Fri-märkspapperet, SFF Filatelisten nr 8, 2010
6. N.F.s specialkatalog över De svenska bandfrimärkena 1920-1943, Adolf Hassler, 2 rev. Upplagan. Nordisk Filateli, 1943
7. Svenska bandfrimärken 1920-1936, Del 13, SFF Filatelisten nr 6, 2012

Nytt Malmöseminarium 2014

Efter två lyckade arrangemang under 2009 och 2012 är det nu beslutat att det kommer att hållas ett tredje "Malmö International Philatelic Summit" 25-27 april 2014.

Seminariet vänder sig inte enbart till erfarna utställningssamlare utan även till samlare som funderar på att börja ställa ut samt till jury och juryelever.

Fokus under detta seminarium kommer att ligga på de filatelistiska objekt man använder i sitt exponat. Hur väljer man ut relevanta objekt i förhållande till exponatets syfte, vilken kvalitet bör objekten hålla och hur skapar man en intressant variation av objekt? Detta och mycket mer är ämnen som

kommer att behandlas under den tre dagar långa seminariehelgen.

Jonas Hällström kommer återigen att vara seminarieledare och åtta mycket välkända internationella och framstående filatelister är inbjudna som föredragshållare. Postiljonen är värd för arrangemanget och har denna gång även med sig det internationella auktionshuset Spink som samarbetspartner.

Seminarieinbjudningar är utsända och bokningar tas emot nu. Anmälningstiden går ut den 31 december 2013 men med tanke på det stora intresse som varit för de tidigare arrangemangen är det troligt att seminariet är fullbokat innan dess, skriver Postiljonen i ett pressmeddelande.

alla hörn och då även till länder där man inte direkt firar jul.

Än idag är det i Danmark mycket populärt att samla just julmärken. Det finns specialföreningar på området och AFA-Förlaget ger med jämna mellanrum ut en katalog över Nordens julmärken. Många danska handlare har dessutom alltid julmärken på lager.

Julmärken

Åter igen går ett år mot sitt slut och vi ser med spänning fram mot nästa. Jag förmodar att många läsare nu är mycket upptagna med förberedelserna inför julen. Inte minst gäller det att ordna med julkorten.

Telefon och dator har ju i stor utsträckning ersatt brevskrivandet i vårt land. Men det har visat sig att de betydligt mera personliga julkorten uppskattas oerhört mycket mer än ett SMS- eller e-postmeddelande. Min fru har som tradition att göra ett collage av alla julkorten på en av väggarna i vår hall. Det blir faktiskt en väldigt trevlig dekoration. Här passar definitivt inte några SMS-meddelanden in.

Vid förra sekelskiftet var tuberkulos en fruktad folksjukdom. Folk bodde trångt och det var nog inte alltid så lätt att sköta hygien på ett tillfredsställande sätt. Detta var en av orsakerna till att många drabbades av TBC. Speciella sanatorier byggdes för att ge vård åt patienterna. Här var de ekonomiska behoven mycket stora och det behövdes många frivilliga insatser för att allt skulle fungera.

En som funderade på möjligheten att hjälpa de sjuka var den danske postmästaren Einar Holbøll. Han hade noterat att det blivit mycket populärt att sända julhälsningar. Holbølls tanke var att låta trycka ett välgörenhetsmärke som skulle kunna användas på dessa julkort. Det skulle placeras vid sidan av frimärket. Kostnaden skulle vara så låg att alla hade möjlighet att dekorera sina julhälsningar med dessa märken.

Till julen 1904 trycktes det första julmärket i Danmark. Det blev en enorm framgång och mängder av julkort försågs med märket som föreställde drottning Louise. Det var alltså i Danmark som dessa märken såg dagens ljus. Idén har senare spridits till världens



År 1904 var Island fortfarande en del av det danska riket och även här kom det första julmärket år 1904. Det visar en falk och har med ordet *Caritas* stavat med ett C. Dessutom har det ett övertryck i grå färg. Året efter kom samma motiv men nu stavat *Karitas* med K. Det ursprungliga märket kom i repris år 1911 men utan övertrycket.

Informationen om det danska initiativet nådde snabbt till Sverige och ett julmärke föreställande en mor och dotter var klart till julposten 1904. Året efter valde man att visa kung Oscar och drottning Sofia på julmärket.



Även i Norge tog man fasta på kungligheter när man gav ut landets första julmärke år 1906. Det visar drottning Maud. Året efter kom i stort sett samma motiv men i betydligt större format.



För något år sedan kom en helt ny kataloghandbok över norska julmärken. *Norske Julemerker* (Oslo 2010) är författad av Finn Aune och Vemund Ljødal. Förutom en mycket specialiserad katalogisering av landets julmärken från olika utgivare finns också priser på de olika objekten.

Danska Västindien gav ut sitt första julmärke år 1907. Drottning Louise fick än en gång ställa upp som motiv. Fram till 1916 kom varje år ett nytt julmärke från den danska kolonin. Det hela upphörde när öarna såldes till USA.



Finland valde att år 1908 visa ett äppelträd på sitt första julmärke. Även de finska julmärkena har fått en fullödig katalogisering i en bok av Åke Berglund utgiven av Finlands Filatelistförbund. På svenska heter boken *Julmärken – Föreningen för Tuberkulosens Bekämpande i Finland* (Vasa 1994). Prissättningen är i mark. Senare har även Färöarna, Grönland och Åland gett ut julmärken.



Jag har själv valt att samla nordiska julmärken fram till cirka 1920. Det finns flera orsaker för detta val. Märkena är oftast mycket välgjorda och har inte sällan intressanta motiv. De flesta har utformats av några av dåtidens mest kända konstnärer.

Dessutom kom det endast ett märke per år. Senare kunde en utgåva omfatta så många som 50 olika märken. Dessa samlar man bäst som helark. Att samla helark av julmärken tycks vara speciellt populärt i Danmark.

Tanken var inte att julmärkena skulle stämplas; de har ju egentligen inget med posten att göra även om de oftast såldes på postkontor. Att samla försändelser med julmärken är populärt men de flesta filatelisterna vill nog att julmärket är bundet till kortet eller brevet med ett stämpelavtryck. Man träffar på väldigt många gamla ostämplade julmärken utan gummering. De har förmodligen någon gång suttit på ett julkort. Katalogernas värderingar gäller i stor utsträckning ”postfriska” märken.

Att samla julmärken är inte speciellt populärt i vårt land. Samlingar och partier förekommer ofta på auktioner och de brukar säljas till låga priser. Alltså ett tips för alla som söker ett intressant och inte alltför kapitalslukande samlingsområde.

Numera är TBC inte alls samma hälsoproblem som för hundra år sedan. Julmärken ges ut än idag i många länder och ofta går behållningen till forskningen kring hjärt- och kärlsjukdomar.

Christer Brunström

Var i hela världen..

År 1959 ägde en ungdomsfestival rum i Mongoliet och denna firades med en serie på sex frimärken av vilka fem trycktes i Ungern. De har mycket tydlig landbeteckning på engelska. Valören 30 mung trycktes lokalt i Ulan Bator och har enbart text på ryska och mongoliska. Uppenbarligen var detta märke avsett att användas postalt utan någon större tanke på motivets säljbarhet till oss samlare.



Christer Brunström

Lördagsutdelning

Posten har beslutat att dela ut paket och julkort på lördagen före julafton. Normalt sett sker ingen utdelning på lördagar.

– Vi har lyssnat på e-handelsföretagens önskemål om att få en extra försäljningsdag före julafton, skriver Andreas Falkenmark, vd för Posten Meddelande, i ett pressmeddelande.

Sen postutdelning

I 32 år fick en idag 46-årig Boråsbo vänta på sin serietidning Lilla Fridolf, som han skulle ha fått när han var 14.

Nyligen kom tidningen i ett vadderat brev från Posten tillsammans med en ursäkt för den sena leveransen. Var tidningen hållit hus i 32 år kan Posten inte förklara, skriver Borås Tidning.

VYKORTSGALLERIET Nr: 11

Av John Fritz

När man som vykortskribent sätter sig ner och botaniserar bland sina samlingar är det inte alltid så lätt att bestämma sig för vad man skall ta upp för ämne att visa och skriva om, men när detta nummer är i läsarnas händer så är det bara någon vecka kvar till jul, så denna gång får det handla om julkort, och särskilt tomtar.

Själv befinner jag mig då i Sydamerika långt från snö, kyla och julstök, men väl hemma någon dag före julafton skall jag tillbringa några dagar med att sortera upp de senaste vykortsinköpen med en julöl och en skinksmörgås inom räckhåll.

Julkorten fanns redan som handräkningskort en bit ner på 1800-talet, mest med tyska jultomtar som hade sin förebild från St. Nickolaus, biskopen från 300-talets Myra som blev ett katolskt helgon. De tyska tomtarna bar ofta en huvudbonad som liknade de som biskopar bar, mer än den vi i dag förknippar med jultomtens. Dessutom var deras klädsel oftast

blå, lila eller grön. Vår egen Jenny Nyström (1854-1946) gjorde klädseln enklare och mer vardaglig genom att göra vår egen svenska hustomte till en jultomte. Däremot behöll hon oftast den grå eller gröna färgen förutom på tomteluvan som blev röd.

Tidigt hade hon illustrerat Viktor Rydbergs "Lille Viggs äventyr på julafton" som kom ut 1871, men främst "Tomten" som gavs ut 1881. Av alla de 3-4000 kort hon tecknade är det dock bara en liten del som är tomtkort, däremot illustrerade hon en mängd jultidskrifter med tomtar i. Den tjocka rödklädda gubben med långt vitt skägg som vi i dag förknippar med jultomtens fanns redan i början av 1800-talet i Amerika, och presenterades i en dikt redan 1823 skriven av Clement Clark Moore.

På 1930-talet började Coca Cola att använda sig av dagens tomte i sin reklam, en stor tjock och fryntlig gestalt med långt skägg och säck på ryggen och som kom i en släde dragen av renar.

Efter att Jenny Nyström och ett fåtal andra konst-



Här ser vi en typisk tysk tomte, blå rock och biskopsmössa. Renarna ser ut som en blandning av rådjur och hund med älghorn. Kortet från 1912.



Ytterligare en tysk tomte, som blickar ut över någon liten alpby. Lila klädsel och med en, om än något kort biskopsstav i handen.



På detta kort från 1910 ser vi en tidstypisk slädskjuts. På landet var detta vanligt med häst och släde långt in på 50-talet, särskilt till julottan.



På detta julkort av R. Högfelddt ser vi att jultomtens håller på att göra sig fin, man kan undra varför han är så noga med sitt utseende?

närer hade gjort motiv till kartongkorten i slutet av 1800-talet fullkomligt exploderade produktionen och utgivningen av julkort i början av 1900-talet, och många konstnärer fick sitt levebröd genom att teckna jul och nyårskort.

I detta galleri skall vi titta på några av dessa kort, så håll tillgodo. Gruss Au... nej, God Jul och Gott Nytt år får det bli denna gång, önskar John.

e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com



Ojdå, var det därför han gjorde sig så fin. Detta kort, även det av Högfeldt, visar att även tomten inte är mer än människa, eller?



På detta kort från 1903 ser vi barnen som är i färd med att välja ut en fin gran som de kan hugga och dra hem på släden.



Ett underbart kolorerat kort från 1907 som dessutom är reliefpräglat, något som ger korten en extra dimension.



Här får grisen extra omvårdnad, man kan undra om det är sista måltiden som gives den stackaren, eller är det bara så att tomtarna gläds över att han har överlevt julen.



Denna tomt är i full färd med att ta ner mistlar från ett träd, en sed som numera nog är utdöd. Men förr skulle en mistel hängas upp i köket under julen och därunder skulle man kysa sin käresta.



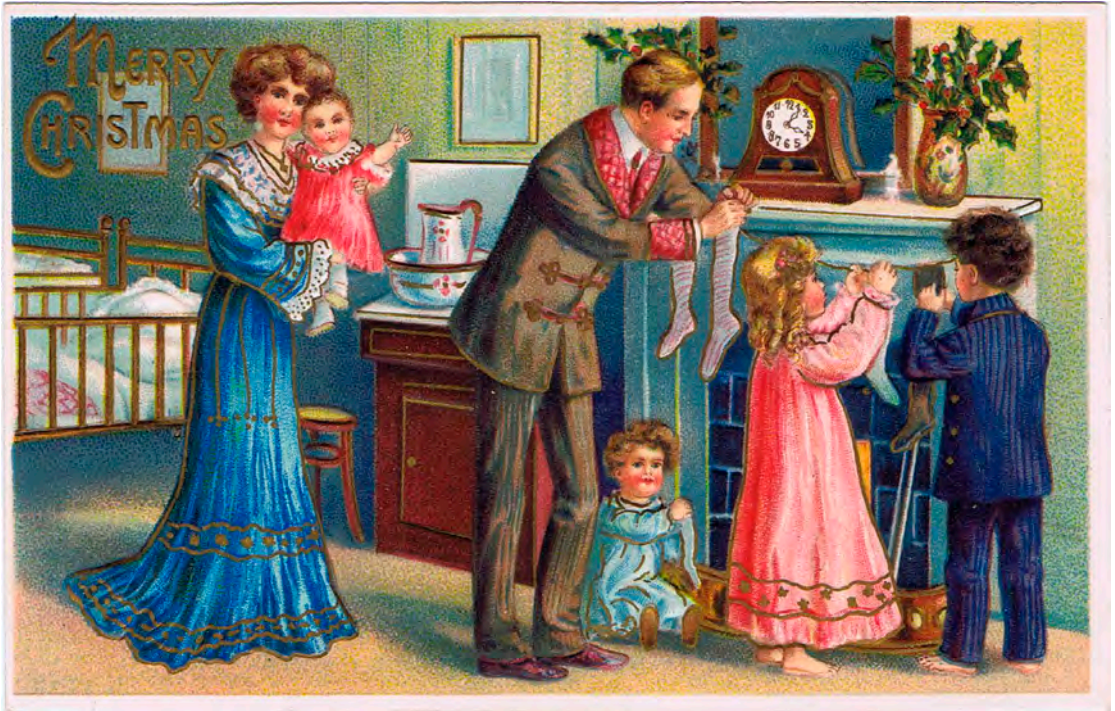
På detta kort från 1901 ser vi två änglar som dekorerar granen. Tysktillverkat kort som påminner oss om att julen är en kristen högtid, men som trots detta ger utrymme åt julkloppar.



Jag tänkte att i ett framtida vykortsgalleri ha Jenny Nyström som ämne, men naturligtvis måste ett julkortsnummer ha med något av henne. Detta kort från 1902 visar hur tomtarna firar jul, och lägg märke till de blå kläderna, och där endast luvorna och några strumpor är röda.



Detta kort är ett av mina favoritkort i min Jenny Nyströmsamling, skickat 1906. Man kan undra om julkortet även kommer med små barn, eller är det hela en fortsättning från kort nr.5 så att det i själva verket är en liten tomtensse som kommit till världen?



Ett mycket vackert kort från USA, även detta är reliefpräglat och mycket vackert kolorerat. I USA får barnen som ni vet inte julklappar på julafton, utan då hänger man i stället upp strumpor vid spisen som när barnen vaknar på juldagsmorgonen förhoppningsvis är fyllda med leksaker.



Nu har barnen äntligen fått sina julklappar, mor tittar oroligt på när sonen trummar och undrar om det verkligen var en bra present medan husan kikar fram i köksdörren beredd på att börja servera julmaten. Från 1906.



Julafton är förbi och tomten kan andas ut och ta en kältur med gårdens lilla flicka på den nya kälken. Även här ser vi att tomten fortfarande bär grå kläder, året är 1901.



Så var julen slut för denna gången, och tomtarna kan pusta ut och ta varandra i handen och tacka varandra för ett gott arbete. Stämplat 1902.

Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 13 december 2012 - 30 januari 2013

Sverige 10 januari

Välgörenhetsfrimärke 2013

Två märken med valör för inrikes brev (6 kronor samt 1 krona i tillägg per märke). Utges i häfte om 10 självhäftande märken. Formgivare: Gustav Mårtensson. Tryck: Offset. Motiven var inte offentliggjorda vid pressläggningen av det här numret. Posten hänvisar till sin Bulletin som utkommer den 20 december.

Insekter

Fyra märken med valör 12 kronor. Utges i rulle med självhäftande märken. Formgivare: Beata Boucht. Gravör: Lars Sjööblom. Tryck: Ståltryck.

Hjärtat i naturen

Fem märken med valör för inrikes brev (6 kronor). Utges i häften om 10 självhäftande märken med fyra motiv, samt i rullar med ett motiv. Formgivare: Jenny Burman. Tryck: Offset.



Norge 2 januari

Norskt mode

Två märken i valören 15 kronor. Motiv: Nina Skarra och Camilla Bruerberg. Utges i rullar om 100 märken med 50 av varje. Design: Kristin Granli. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 5.095.000 av vardera märket. NK 1835-36. Märket var ännu inte offentliggjort vid pressläggningen.

Danmark 2 januari

Nya bruksfrimärken

Två märken i valörerna 12 och 14 kronor. Utges i ark om 50 märken. Design: e-types/Jonas Hecksher och Jens Kajus. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Ståltryck/offset. Nr 1584-85.



Danmark 7 januari



Fisk på meny

Fyra märken i valörens 6, 8, 12,50 och 14,50 kronor. Utges i ark om 36 märken samt i så kallat prestigehäfte och i souvenirmapp. Design: Bertil Skov Jørgensen. Tryck: Offset. Nr 1586-89.

Barn-TV

Två märken i valören 8 kronor Utges i ark om 36 märken samt i temaark. Design: Miwer samt Ditte Rosenørn Holm/Jakob Monefeldt. Tryck: Offset. Nr 1590-91.



Island 24 januari

Nationalmuseet 150 år

Ettärke i valören 100g inland (ISK 125). Motiv: Duk från Staðarhóls-Páll med silkebroderi. Utges i ark om tio märken. Design: Sigríður Guðrún Kristinsdóttir. Tryck: Fyrfärgsoffset plus pantonefärger hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 120 000. Nr 583A.



Turistfrimärken II

Två märken i valörens 50g till Europa (ISK 175) och 50g utanför Europa (ISK 230). Motiv: Aldeyjarfoss och Hafursey. Utges i ark om tio märken. Design: Oscar Bjarnason. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 350 000 respektive 150 000 märken. Nr 584A-B.

Internationella vattnet

Ettärke i valören 50g ekonomibrev inland (ISK 103). Utges i ark om tio märken. Design: Borgar Hjörleifur Árnason. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 150 000. Nr 585A.



Grönland 14 januari

Välgörenhetsmärke - Ett bättre liv för barn på Grönland

Ett märke i valören 9 kronor plus 0,50 kronor i tillägg. Utges i ark om 40 märken. Konstnär: Nikolaj Andersen Olsvig. Typografi: Dorit Olsen. Tryck: Offset. G 502.



Grönländsk gruvhistoria IV

Två märken i valörerna 38 och 49 kronor. Motiv: Kolgruvan i Qullissat och stenbrottet i Maarmorilik. Utges i ark om 36 märken. Konstnär: Ina Rosing. Typografi: Lowe-Martin Group. Tryck: Offset. G 503-04.

Europa - Moderna postfordon

Två märken i valörerna 10,50 och 11,50 kronor. Motiv: Slädpost och postbilar. Utges i ark om 40 märken och i häften om tolv märken med sex av vardera samt i småark med nio märken. Konstnär: Christian Fleischer Rex. Typografi: Dorit Olsen. Tryck: Offset. G 505-06.



Modern grönländsk konst VII

Tre märken i valörerna 0,50, 2,00 och 40,50 kronor. Utges i ark om 20 märken och i en souvenirmapp. Konstnärer: Isle Hessner, Niels "Mo" Motzfeldt samt Kristian Olsen aaju. Typografi: Dorit Olsen. Tryck: Offset. G 507-09.

Åland 15 januari

Ålands konstmuseum 50 år

Ett märke i valören Världen (1,00 euro). Utges i ark om 2 x 15 märken. Konstnär: Guy Frisk. Tryck: 4-färgsoffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 180 000 märken.



Finland 21 januari

Pulkabacke

Ett märke i valören 1 klass (0,80 euro). Utges i ark om tio märken. Design: Georgi Eremenko. Tryck: Webboffset 5/1 hos Joh. Enschedé Stamps, Nederländerna. Upplaga: 6 000 000 märken.



Orkidé

Ett märke i valören 1,10 euro. Utges i ark om tio märken. Design: Susanna Rumpu och Ari Lakaniemi. Tryck: Webboffset 6/1 hos Joh. Enschedé Stamps, Nederländerna. Upplaga: 2 000 000 märken.

Alla hjärtans dag

Sex märken i valören 1 klass (0,80 euro). Utges i miniark om sex märken. Design: Sini Henttonen. Tryck: Webboffset 4/1 hos Joh. Enschedé Stamps, Nederländerna. Upplaga: 400 000 miniark.



Det kommer inga frimärksnyheter från Färöarna under den aktuella perioden.

Vi presenterar här Facits numrering av nya utgåvor. Av utrymmesskäl listas enbart Sverige. För hela listan med de nordiska länderna, se vår hemsida www.sff.nu. Vi reserverar oss för senare ändringar.

| Datum | Utgåva | Beskrivning | Valör | Facit nr |
|------------|-------------------------------|-------------------|-------------------|----------|
| 2012-11-09 | Gustav III på Kungliga Operan | Daniel Auber | 12 kr | 2921 |
| | Gustav III på Kungliga Operan | Gustav III | 12 kr | 2922 |
| | Gustav III på Kungliga Operan | Block 1 x 2 | | BL35 |
| 2012-11-22 | Inrikes Julpost - Julgrant | Två julkulor | Julpost (5,50 kr) | 2923 |
| | Inrikes Julpost - Julgrant | Stjärna plus kula | Julpost (5,50 kr) | 2924 |
| | Inrikes Julpost - Julgrant | Hjärta plus ljus | Julpost (5,50 kr) | 2925 |
| | Inrikes Julpost - Julgrant | Ängel plus ljus | Julpost (5,50 kr) | 2926 |
| | Inrikes Julpost - Julgrant | Häfte 1 x 10 | | H589 |

SAVE THE DATE FOR THE 24th AUCTION

21st - 25th of January 2013



Christoph Gärtner



We received many top-class consignments during the last weeks and we are happy to already give you a first insight to our next auction in January.

Please have a look:

- **BRITISH COLONIES & GREAT BRITAIN**, Raffles-collection, catalogue value more than 3 million british pound £, mainly offered in country collections
- **BRAZIL prephilately & PORTUGUESE INDIA prephilately**, exhibition collection Frazao
- **POLYNESIAN COLLECTION**, covers / cancels / stamps
- **GREAT COLLECTION GANDHI**, covers
- specialized **SWISS COLLECTION** with numerous covers with interesting destinations
- fantastic **SPAIN COLLECTION** / stamps
- **CHINA, JAPAN, THAILAND & BRITISH ASIA**, great offer single lots stamps and covers
- **OVERSEAS**, covers from Asian stock
- **LUXEMBURG**, single lots and collections from canadian estate
- **ALLIED OCCUPATION**, fine offer cancels and postal stationery
- **GERMAN STATES**, attractive offer single lots and collections

On www.auktionen-gaertner.de you will find every information about our 24th Auction. On our special page www.stamp-auctions.de you can download all current auction catalogues and selected complete collections.



AUKTIONSHAUS Christoph Gärtner GmbH & Co. KG
Steinbeisstr. 6 + 8 | D-74321 Bietigheim-Bissingen / Germany
Tel: +49-(0)7142-789400 | Fax: +49-(0)7142-789410
info@auktionen-gaertner.de | www.auktionen-gaertner.de

YOUR VALUES PRESENTED ALL AROUND THE WORLD

Consign or sell now!

Take the chance to present your consignment in our **25th Auction held 3rd - 7th of June 2013.**

Closing date for consignments: 25th of March 2013.

If you have any question concerning the details as the insured shipment, we'll be pleased to help you.

Give us a call:

+49-(0)7142-789400

Or contact us by mail:

info@auktionen-gaertner.de

we are always looking for ...

- rare stamps worldwide
- interesting covers
- specialized collections
- complete estates
- all types of coins
- large accumulations and dealer stocks

... CONSIGNMENT & OUTRIGHT PURCHASE IS ALWAYS POSSIBLE

** Finder's fee for agents guaranteed*

take advantage of ...

- international auctions 3 - 4 times a year
- discrete and high-quality advice from our experts
- free appraisals
- prompt and reliable processing
- free pick-up service for large consignments
- internationally distributed auction catalogues
- reasonable consignment fees with no hidden costs („flat-fee all inclusive“)
- huge international customer base (over 130,000 collectors and dealers)



C.G.



www.posthistoria.se

Vill önska er alla en riktigt



GOD JUL OCH ETT



GOTT NYTT ÅR!

Med förhoppning om att alla får en lugn och avkopplande stund att umgås med nära och kära. Njut av gott att äta, av alla läckerheter som bjuds.

Som vanligt är vår hemsida öppen alla dagar
– Dygnet runt hela helgen.

Över 110 000 unika objekt!

Välkommen in och Jul- och Nyårsfynda!



Posthistoria World Wide AB

Christer Karlsson & Mats Carlstedt

Box 16077, 750 16 Uppsala, Sweden. Tel. +46 18 26 27 33
www.posthistoria.se • e-post: posthistoria@posthistoria.se





All världens frimärksländer

Palau



Man kan fråga sig hur många svenskar som känner till att det sedan 1994 finns en självständig republik som heter Palau. Min gissning är att det nog huvudsakligen är motivfilatelister och ett antal korsordslösare.

Palau är en grupp på runt 300 större och mindre öar som ligger 800 kilometer öster om Filippinerna i Stilla Havet. Redan 1543 besöktes öarna av spanska fartyg men den som tidigt främst bidrog till våra kunskaper om Palau (eller Belau) var den engelske kaptenen John Wilson (1740-1810).

På 1780-talet var Storbritannien och Nederländerna involverade i en väpnad konflikt. Detta medförde att brittiska fartyg fick det svårare att upprätthålla förbindelserna med Kina. Normalt passerade fartygen Nederländska Ostindien men nu fick man söka sig andra vägar.

År 1783 var kapten Wilson befälhavare på *Antelope*. Han var på väg hem från Macau i Kina och tvingades ta en mera östlig kurs än normalt. Efter diverse konflikter med papuaner på Nya Guinea förliste fartyget i närheten av ön Koror i Palau. Wilson fick god kontakt med en lokal ledare och han kunde hjälpa honom militärt i en konflikt. Det tog flera månader att reparera fartyget men slutligen kunde kaptenen och hans besättning återvända hem till England. Med sig hade han en mängd unika föremål från Palau. De finns idag på British Museum i London.

Lagom till tvåhundraårsjubileet av kapten Wilsons besök på öarna fick Palau tillåtelse att ge ut sina egna frimärken. Hela åtta frimärken ägnades åt jubileet. De gavs ut

som sammantryck och just denna metod är mycket typisk för många utgåvor från Palau.

Detta ger oss anledning att ägna ytterligare några ord åt Palaus historia. Öarna har varit befolkade i mer än 3 000 år. Efter Wilsons besök föll de mer eller mindre i glömska. Vid mitten av 1800-talet blev de en spansk koloni. Spanjorerna sålde sedan öarna till Tyskland år 1899. De blev därefter en del av Tyska Nya Guinea.

År 1914 tog Japan över och det japanska styret kom att vara fram till 1944 då USA fick ansvaret för den lilla önationen. Den 1 oktober 1994 blev Palau en självständig republik men banden till USA är fortsatt mycket starka. En stor del av Palaus inkomster kommer från just USA som betalning för att amerikanerna får ha militärbaser på öarna. Palau har dollar som valuta och postverket verkar i symbios med US Postal Service.





Flertalet svenskar skulle nog ha svårt att finna sig till rätta på Palau. Klimatet är mycket varmt och fuktigt och dessutom drabbas öarna med jämna mellanrum av tyfoner.

Engelska och palauanska är de stora språken men det talas ytterligare ett antal mycket lokala språk. Dessutom finns det fortfarande en del medborgare som använder japanska.

Befolkningen på Palau sysslar i viss omfattning med jordbruk och fiske. Staten är den absolut största arbetsgivaren. Turismen spelar en allt större roll och speciellt många besökare får man från Japan. År 2006 flyttade man huvudstaden från Koror till Melekeok.

Spanska och tyska missionärer har varit mycket framgångsrika i Palau. Merparten av befolkningen är antingen katolsk eller evangeliskt kristen.

Men allt är inte frid och fröjd på de små öarna. Ett enormt problem är det stora sopberget som man inte vet hur man skall hantera. Havet runt Palau har utnyttjats alltför mycket och man har dessutom använt illegala fångstmetoder som har skadat de känsliga korallreven.

Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksutgivning har Palau sedan starten år 1983 gett ut 3 334 frimärken och 158 block. Som jämförelse kan nämnas att Sverige sedan 1855 producerat 3 494 frimärken och 18 block.

Man kan genast konstatera att Palau inte direkt har någon kontroll över denna omfattande frimärksutgivning utan den torde helt skötas av den agentur i USA som trycker och säljer landets frimärken. Här har motivfilatelisterna naturligtvis mycket att hämta och då inte minst de som samlar fåglar på frimärken.

Det har under årens lopp kommit väldigt många helt irrelevanta frimärksutgåvor från Palau. Det hade varit betydligt trevligare om frimärkena i större omfattning hade speglat livet på de 300 öarna i Söderhavet.

Christer Brunström

Faktaupplysningar

Statsskick: republik
 Befolkning: 21 000
 Huvudstad: Melekeok
 Språk: palauanska, engelska
 Valuta: USA \$1 = 100 cents (ca SEK 7.00)
 Filateliservice: Republic of Palau Postal Service, Philatelic Section, P.O. Box 1982, Koror, PW 96940-9998, Republic of Palau

PSD 2013

Mimir har nu släppt 2013 års uppdatering av PSD, dataprogrammet för registrering av egna frimärkssamlingar på dator.

Själva programmet kostar som tidigare år 450 kronor inklusive moms och ger möjlighet att dokumentera en frimärkssamling med egna beskrivningar av

objekten, värdering efter vilken katalog som hest och med egna bilder, skriver företaget i ett pressmeddelande.

Den som undrar hur det fungerar och ser ut kan hämta en demo för PC på Mimir's hemsida: www.mimir.se. Där framgår också alla priser och vilka områden som erbjuds.

Förfalskade moderna svenska märken

Del 13 – Kosterhavet

Frimärkena med Kosterhavet är en ganska bra förfalskning. Perforeringen, texterna runt motivet och pappret är vid första påseendet snarlikt det äkta frimärket. På ett bandmärke är det lättare att få perforeringen rätt än ett stansat helt häftesblock med 10 märken. Motivet blir som alltid förgrovat.



Äkta. Ljusare sjöstjärna med många detaljer och blåare hav.



Falskt. Mörkare sjöstjärna utan detaljer och blå-grönt hav.

Detta syns på sjöstjärnans armar som tappat alla detaljerna på de små sugfötterna. Färgen drar för mycket åt gult vilket gör att hela märket blir för mörkt. Åter är det fluorescenslampan som avslöjar att förfalskarna har använt vitfluorescerande papper. Postens tryckeri har använt en del fluorescerande färger men det har tydligen inte förfalskarna varit medvetna om.

Tidigt i januari 2010 hittade tullen en resväska med cirka 35 000 falska Kosterhavet i en bil på färjan från Baltikum. De två som satt i bilen förnekade kännedom om väskans innehåll. De visste inte vem som lämnat den eller till vem väskan skulle

levereras. Märkena beslagtogs. Några märken har dock kommit ut på marknaden.

Totalt upptäckte Posten 70 falskfrankerade brev med Kosterhavet under 2010. Varje brev blev registrerat och föremål för utredning. Avsändaren kontaktades vanligtvis per brev eller telefon. Nära kontakt med polisen gjorde att försäljningen stoppades inom någon eller några veckor.

Det brev jag har i samlingen är ett av dessa 70 brev. Det är stämplat 2010-02-09 med en fyrkantsstämpel med texten ”Eftertaxerat. Brevet kan vara försenat på grund av att det är otillräckligt frankerat”. Vidare finns en tvåradig stämpel ”Avsändaren har använt förfalskat frimärke”.

Brevet är inte kodat nertill men märket är kryssat. Tillslaget vid färjan skedde 2010-01-09; detta brev är avsänt en månad senare. Mottagare är en A-kassa i Stockholm. Upptäckten gjordes sannolikt på Årsta-terminalen.



Falskt. Kryssat falskt Kosterhavet stämplat "förfalskat frimärke..." och "otillräckligt frankerat..." 2010-02-09.

Så här tycker jag en katalogtext borde se ut:

2009. Kosterhavet Kosterhavet

U: Från jan. 2010. Fsg: Stockholmsområdet. Ppr: Vit fluor.
Saknar färgfluorescerande påtryck. Andra kännetecken:
Suddigare och grövre bild.



Gunnar Dahlstrand

Äkta. Detalj sjöstjärnan.
Fluorescerande färger
men icke fluorescerande
papper.

Falskt. Detalj sjöstjärnan.
Icke fluorescerande
färger men vitfluorescerande
papper.

Ett okänt Ullman-kort?

Även om vissa utgivare av priskataloger över vykort har ambitionen att vara internationella, att täcka mer än hemlandets utgåvor, är det alltid bäst att konsultera dessa just när det gäller deras eget lands kort, som de självklart är bäst på.

Därför tog jag fram två av amerikanen J.L. Mashburns omfattande vykortskataloger, med förhoppning om att där hitta något kring ett annorlunda signerat amerikanskt julkort från 1906.

Det funna exemplaret är förvisso inte i bästa skick, men då det inhandlades till ett lågt pris, tyckte jag ändå att det med sin speciella design var värt förvärvet. Bilden utgörs av jultomten, Santa Claus, åkande släde dragen av två renar, bakom ett nästan heltäckande grenverk som bildar julhälsningstexten "MERRY CHRISTMAS".

Den här sortens "typsnitt", bokstäver uppbyggda av grenverk, var rätt vanlig under 1800-talet, även på en del handräckningskort från slutet av det århundradet. Men på vykort är de sällan förekommande och framför allt inte en bit in på 1900-talet som i det här fallet. Det färgtryckta vykortet är signerat K. Rising, copy-rightmärkt 1906, utgivet av Ullman Manufacturing Co. I New York och försett med numret 1711.

Nämnda företag bildades cirka 1888 av Nathan, Max, Louis och Isidor Ullman samt Mark Stiles i New York. Men det var först i början av 1900-talet (1905 är en uppgift) som man gav sig på vykortsutgivning och som sådan välkänd av många amerikanska kortsamlare – även om det mig veterligen ännu inte gjorts någon total översikt av företagets kortutgivning.



Slog först upp Mashburns katalog "The Artist-Signed Postcard Price Guide" (2:a uppl.) för att kolla K. Rising. Men bland katalogens över 2 300 olika kortsignaturer fanns inte denne konstnär med, förvånansvärt nog. Tog sedan samme författares andra katalog, "The Postcard Price Guide" (4:e uppl.) som även tar upp olika tema och motiv.

Slog upp kapitel 6: "Santas", men inte heller bland dessa tomtekort fanns det något noterat med signatur K. Rising. Och i förteckningen över olika företag som givit ut kort med jultomten, angavs vid Ullman Co. bara en annan numrerad utgåva: "National Santa Claus Series 2000".

Så, även på bortaplan kan man göra fynd som inte ens experter från kortets hemland känner till. Vykort är verkligen spännande, då alla samlare kan göra sina egna fynd och upptäckter. För än är långt ifrån allt känt och katalogiserat.

Bengt Adickes

"Bullturen"

- ett kåseri om att köra buss för Postens Diligenstrafik

Generalpostdirektör Julius "Julle" Juhlin var uppe i norr i början av 1920-talet för att studera postförhållandena i övre Norrland, och fann dem erbarmligt dåliga speciellt vintertid. Han tog efter hemkomsten kontakt med ingenjör Ernst Nyberg och beordrade honom att försöka konstruera ett fordon som kunde transportera posten framför allt vintertid.

Ingenjör Nyberg som var en man med många strängar på sin lyra kollade in de franska ökenbilarna och fick sedan Scania-Vabis att bygga en buss som kunde ta sig fram i den ogästvänliga terrängen i norr. Den artonde januari 1923 provkördes bussen mellan Tvärålund och Lycksele, en sträcka på cirka 80 km, men på grund av dåligt väder och "soppatorsk" så kom man inte fram till Lycksele förrän dagen därpå.



Kortet med diligens och skyltning "Boksjön" är en likadan som jag körde på den omskrivna "bullturen".



Återresan blev närapå lika dramatisk; efter ett par mils körning söder om Lycksele körde man av vägen och fick med hjälp av hästar bärgas upp på vägen igen. Emellertid var Julle nöjd och så startade Postens Diligenstrafik och 1973 i mars så kom jag in i bilden. Jag anställdes som diligensbiträde som titeln var under de första åren men jobbet var likadant som för en diligensförare vilket jag sedermera blev.

Bullturen, en helt underbar linje mellan Umeå och Lycksele via Vindelns och Hällnäs, var en tur som tog sin tid. Iväg tidigt på morgonen, från Umeå vid sju-tiden och med framkomst till Lycksele vid 11-tiden, en sträcka på cirka 15 mil, och innan man for så skulle det lastas bland annat det som turen fick sitt namn av, bröd till ett tiotal butiker efter vägen upp till Vindelns, en stor bunt med löstidningar som skulle slängas av i farten enligt den anvisning som var tryckt på en gul banderoll runt varje tidning, till exempel "1:a gula huset vänster sida efter korsning till Flurkmark".

Efter att fått av den sista brödbacken i Överråda tog ett annat uppdrag vid, att samla in postväskor som man sedan lämnade in på posten i Vindelns där

man fick postsäckar till Hällnäs och nya väskor som skulle slängas av på vissa ställen. Vi fick också en eller två grå plastlådor fulla med löspost, för när man kom till Ekorrsele så skulle man dela ut post till de boende i deras postlådor och lämna ut paket, och det gick till så att man dagen före fått anvisningen påskrivnen och i förekommande fall även fått betalning för postförskott, som man lämnade in på postkontoret i Vindelns på "bullturens" returresa och så fick man det adressaten skulle ha dagen efter. Lantbrevbärare utan att vara det kan man säga, en stämpel hade i dag varit skoj att ha avtryck av men någon stämpel hade vi inte.

Efter att passerat över Vindelälven så var den roliga, lätta delen över; man blev mjölkbil; ett antal bönder skickade sin mjölk med bussen till mejeriet i Lycksele, och som jag minns det var de flesta mjölkkrukor på cirka 50 kilo. I Lycksele hade



man, efter att lossat på mejeriet och fått tillbaka tomkrukorna och varit till posten och fått ett antal nya postväskor, rast fram till kl. 15.15 då man vände åter mot Umeå men nu med den skillnaden att nu var man också skolbuss. Tillbaka i Umeå var man vid 19-tiden.

Innan man fick köra de olika linjerna så skulle man övningsåka med en ordinarie förare och bullturen fick jag åka med en av de äldre förarna, Pip Gunnar; andra som körde just den linjen var "Kalle kul", "slaktarn Lindberg" och några till i den äldre skaran förare med olika öknamn. Gunnar satte mig bakom ratten och lutade sig tillbaka och instruerade mej så att jag gjorde det som skulle göras. En händelse efter vägen var att när vi kom till Ekorrtträsk så sa han åt mig att stanna vid ett rött hus. "Här ska vi gå in", sa han. Jag gjorde som han sa, följde med in, och där stod två gamla damer och välkomnade oss in och hade dukat upp frukost bestående av kornmjölsgröt med lingonsylt, smörgåsar och kaffe, det var bara att hugga in och låta sig väl smaka.

Jag har aldrig varit någon älskare av kornmjölsgröt så när jag sedan körde själv för första gången så stannade jag inte, men det borde jag nog gjort för när jag kom på eftermiddagen med returen så stod tanterna på vägen och stoppade mig och frågade varför jag inte kommit in och ätit på förmiddagen, och efter en krystad förklaring så lovade jag att jag aldrig mer skulle köra förbi utan att stanna, och så blev det. Tilläggas bör väl att det var ytterst sällan vi hade passagerare på den turen.

Gunnar hade vid övningsåket inte berättat en del andra saker som jag borde ha fått veta; en kaffekopp i en björkruska efter vägen betydde att man skulle stanna och gå in för då vankades det kaffe och husägaren ville beställa något från Lycksele, det missade jag ett antal gånger innan jag lärde mig de olika signalerna, och en dag så stod det en gubbe efter vägen och hälsade på mej när jag körde förbi,



Bilden med diligens 1 med stämpel Tvärålund 18/1 1983 är mitt försök att på 60-årsdagen efter första diligensfärden från Tvärålund göra ett maximumkort, och kortet finns endast i cirka tio exemplar.

trodde jag, men på eftermiddagen när jag kom med returen så stoppade han mej, stack in huvudet genom dörren och frågade vad han blev skyldig? "Vadå skyldig?" svarade jag. "Jo jag höll upp handen med böjt pekfinger och det betyder att du ska gå på bolaget och köpa en halvliter renat åt mig, det vet ju alla chaufförer", svarade han, så nu visste jag det också.

En annan dag när jag kom körande så stod det en bonde med häst och vagn efter vägkanten och på vagnen stod det en stor låda. Den skulle till nästa by och så skulle jag ta med den tillbaka på kvällen när jag kom tillbaka, sa han. "Vad är det för något?" frågade jag. "Jo det är suggan som ska till galten och betäckas", svarade han. Sagt och gjort, vi lastade in suggan så att hon fick komma till och sedan tillbaka på kvällen. Allt måste ha gått bra för till jul nästa år så köpte jag en halv slaktad gris av bonden.

Det var en underbar tid som diligensförare utan jäkt, det fick ta den tid det tog. Jag körde postbussen i åtta år innan jag fick vidareutbildning till som det hette då trafikmästare och som nu för tiden kallas trafikledare. Efter närapå 40 år inom trafiken så har jag nu gått i pension.

Per Rånes
fd diligensförare

PS. Jag har samlat frimärken sedan jag var i åtta-årsåldern och fick tillgång till min mormors alla gamla kort och brevomslag som jag noggrant klippte loss märkena från och sedan blötte loss och en samling växte fram. Oj vad jag ångrar klippningen men man visste ju inte annat. Och idag samlar jag på oförstörda brev och kort och önskar att jag hade haft kvar alla mormors brev och kort. DS.

Nya Steinbergbrev ute på marknaden

Att falska brev återkommer till mig flera gånger med ett par års mellanrum för att undersökas är inte ovanligt. Lyckligtvis dokumenteras alla förfälskningar, vilket gör att jag kan återkoppla brev jag haft tidigare. Detta hände mig i somras, när jag fick två brev, som jag kände igen, för undersökning.

Det första objektet var ett brevomslag till Madrid via Nordtyskland och Frankrike, frankerat med Vapentyp 5 öre samt Liggande lejon 2 x 20 öre. Ett korrekt porto under denna tid. Brevomslaget var avstämplat STOCKHOLM 20.6 1872. Dessutom fanns stämplarna FRANCO, SUEDE ERQUELINES samt PD framsidan. På baksidan fanns transitstämplarna PKXP.N:r 2 21.6 1872 samt KIEL HAMBURG 23.6 och ankomststämpelein MADRID 27 MAI 72. På framsidan fanns även en firmastämpel. Bokstäverna var övermålade med blått, troligen för att texten inte skulle kunna tydas.

Första gången jag såg brevomslaget var år 2001. Det skickades till mig från en tysk auktionsfirma. Jag konstaterade att det var ett så kallat Steinbergbrev, det vill säga falskt, med dess typiska kännetecken. Inte något av märkena hörde till brevet. Stämpelein på 5 öre var helt ritad, även stämpeldelarna på brevpapperet. Stämplarna på 20-öresmärkena var äkta, men delarna på brevet var ritade. Transitstämplarna på både fram- och baksidan var ritade. Ankomststämpelein MADRID var den enda som var äkta. Brevet hade överhuvudtaget inte befordrats från Sverige till Spanien.

Det andra brevet kom även det från samma tyska auktionsfirma år 2001. Det skulle troligtvis föreställa ett omslag till en trycksak och var adresserad till Magdeburg i Tyskland. Omslaget var frankerat med Vapentyp 9 öre, vilket var korrekt trycksaksporto till Tyskland. Märket var stämplat PKXP.N:r 2 23.1 1872. Dessutom fanns en FRANCO-stämpel. Märket hörde inte till omslaget och bägge stämplarna var ritade. Trycksaken återkom år 2011 från en samlare i Finland, som hade köpt den på eBay.

Bägge objekten sändes till mig sommaren 2012 från en svensk samlare som hade köpt dem på

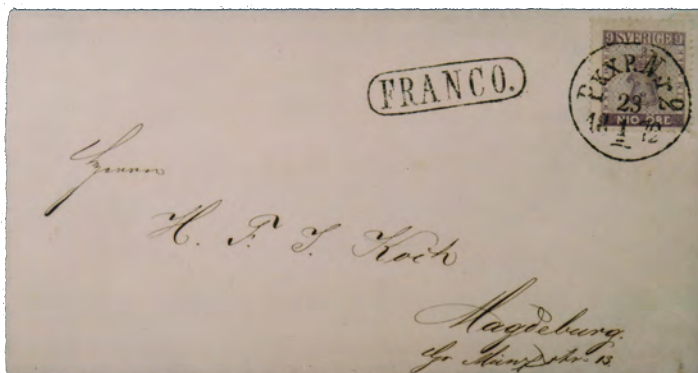
eBay. Det var samma säljare till bägge försändelserna. Om dessa återgår till säljaren finns en viss risk att vi, om någon tid, får se dem igen.

Det är här befogat att mana till försiktighet inför inköp från eBay och Tradera. Det är långt ifrån säkert att säljaren är en kunnig filatelist. Ofta finns det inte heller något "nälsöga" i form av ett auktionsföretag eller en frimärkshandel genom vilket ett objekt kan passera som garant för att beskrivningen är riktig. Dyrare objekt bör inte okritiskt sättas in i albumet eller läggas i bankfacket utan att någon form av granskning har skett. Detta gäller inte enbart brev, utan även frimärken och stämplarna.

Det finns en klar fördel med näthandeln. Alla människor, oavsett bostadsort, kan inhandla material till sina samlingar. Men man måste vara medveten om de risker som faktiskt finns.

Fler beskrivningar av de falska så kallade "Steinbergbrev" finns att läsa i Filatelisten nr. 3, 4 och 6 år 2006, nr 2 år 2012 samt i FFE (Fakes, Forgeries, Experts) nr 10 år 2007. Deras hemsida är: www.ffejournal.com

För Expertrådet
Helena Obermüller Wilén



Oumbärlig bok för vykortssamlaren

Collecting & Exhibiting Picture Postcards av Seija-Riitta Laakso

I förordet till Seija-Riitta Laakso's bok påminner hon om vykortssamlandets storhetstid, från förra sekelskiftet till cirka 1920. Därefter glömdes albumen bort och det dröjde decennier innan samlare på nytt kom att intressera sig för korten. Nu har vykortssamlandet tagits till bröstet av *Fru Philatelia* och det finns numera en särskild utställningsklass på nationell och nordisk nivå.

Seija-Riittas bok är helt skriven på engelska och är försedd med ett mycket stort antal avbildningar av vykort i färg. Alla är hämtade från författarens egna samlingar, som representerar en rad olika teman och ursprungsländer. Korten härrör huvudsakligen från tiden före 1940. Inledningsvis får vi en genomgång av olika typer av vykort som kan intressera samlare. Vidare beskrivs lagom ingående olika trycktekniker, något som utställaren bör behärska. Ett viktigt avsnitt handlar om hur man be-

stämmer åldern på ett vykort. Tipsen blir här ganska allmänt hållna, eftersom exemplen är hämtade från ett flertal länder.

Det mest omfattande avsnittet beskriver olika teman som är populära bland samlare: topografi, transport, reportage, kungligheter, kändisar m.m. De avbildade korten ges utförliga beskrivningar och bakgrunder till utgivningen. Tecknade kort som signerats av artisten utgör ett kapitel, där de olika konststilarna under tidigt 1900-tal och hur de kommer till uttryck på kort, redovisas. Som *Novelty* betecknas kort som inte är vanliga vykort; de kan vara försedda med dolda bilder, reliefmönster, möjliga att genomlysa, broderier, applikationer etc. De behandlas i ett eget avsnitt.

Praktiska tips hur man bygger upp och presenterar ett vykortsexponat liksom redovisning av gällande bedömningsreglementen i en rad länder är intressant läsning för den som har ambitioner att ställa ut. Seija-Riitta Laakso är själv en framgångsrik utställare i vykortsklass: vid



Nordia 2012 i Roskilde erövrade hon guldmedalj för sitt exponat *Paris 1900 - A trip back to Belle Époque*.

Bengt Bengtsson

Format 24x17 cm, 256 sidor, alla avbildningar i färg, mjuka pärmar. ISBN 978-952-93-1290-0. Pris 29,00 euro plus porto 6,90 euro (ekonomibrev), cirka 310 SEK. Beställning: seija-riitta.laakso@pp.inet.fi

Europa växer i Michelkatalogen

Den 41:a upplagan av Michels specialkatalog CEPT har just kommit. Den handlar alltså om gemensamma utgåvor för de europeiska postförvaltningsarna.

Från början var dessa märkta med CEPT-emblemet: (namnet på den gemensamma postorganisationen i Europa), men numera står det enbart EUROPA.

Belgien, Tyskland, Frankrike, Italien, Luxemburg och Neder-

länderna gav ut de första serierna år 1956 – i år har antalet växt till 50 länder!

Katalogen är upplagd årtalsvis, det vill säga först 1956 och sedan år för år. Sverige kom med 1969, då med två rullmärken och ett häfte. Det gemensamma motivet var då att ordet Europa bildade en byggnad.

Det har kommit många märken sedan dess – årets nya katalog visar 4 800 märken och noterar

18 000 priser. Katalogen är i färg och på totalt 592 sidor. Prisutvecklingen är positiv och i synnerhet är det många justeringar på Balkanstaterna. Det svenska häftet från 1969 står i 25 euro.

Specialkatalogen kostar i Tyskland 52,50 euro. Frimärks-Netto i Helsingborg har hela Michel-sortimentet för den svenska marknaden. Mer om Michels kataloger finns att läsa på hemsidan: www.michel.de

Gösta Karlsson

Frimärkets Dag firades

Den 10 november var det Frimärkets Dag på 44 platser över hela landet och för första gången på många år firande en enda dag – förutom ett par orter där föreningarna förlängde med ytterligare en dag.

Traditionellt var det SFF och SFU i samarbete med Posten Frimärken som arrangerade tillsammans med de lokala föreningarna. En del föreningar hade också medarrangörer, exempelvis studieförbund, kommunen och butiker.

Årets tema var musik och det med anledning av frimärksutgivningen Opera. Föreningsmedlemmarna sålde frimärken, värderade frimärken, hade utställning av frimärken, brev, vykort och mycket annat.

De som valde att synas i en större butik eller köpcentrum hade alla många besökare och totalt besöktes arrangemangen av omkring 10 000 i alla tänkbara åldrar.

Per Bunnstad

Borås

Omkring 300 personer besökte Hemgården i Borås, på Frimärkets Dag, när Borås Filatelistförening ordnade detta arrangemang. Medlemmars olika samlande visades på ett 20-tal ramsidor med frimärken och vykort.

Posten sålde nya frimärken med mycket gott resultat och samma tendens gällde medlemmarnas handlarbörs. Vid ett välbesökt värderingsbord fick besökande svar på frågor om sina gamla samlingar.

– Presentation av BFF genom en förnämlig trycksak för medlemvärning, hoppas vi skall ge resultat i form av nya medlemmar. Ett lyckat och väl genomfört arrangemang av FD, hälsar Sune Lindskog.



Erik Hultman, en i arrangörsstaben i Borås.

Huddinge

Från Huddinge rapporteras om ett hurtfriskt arrangemang i Passagen i Huddinge Centrum. Uppskattningsvis gick cirka 1 000 personer förbi och runt 100 stannade för att fråga till råds eller handla frimärken, stämpla eller köpa trycksaker.

– Jan Päröld hade tigt ihop en massa gamla FDC som vi delade ut till passerande barn. En del ville inte ha någonting. Andra hade väldigt bråttom. Men de flesta barn fick vi stopp på även om föräldrarna ibland ville gå vidare. När ungarna väl hade fått ett FDC så glittrade det i ögonen på dem och de sträckte ut händerna för att eventuellt få fler. Vilket de också fick. Det var nog det roligaste ungarna hade den eftermiddagen, hälsar ledarna i föreningen.



Besökare som studerade Sven-Gösta Liljekvists samling Konst på frimärken.

Jönköping

Jönköpings Posthistoriska Förening firade Frimärkets Dag tillika Arkivens Dag på Stadsbiblioteket i Jönköping. Det var mycket folk där, säkert över 100 personer.

– Vi sålde slut på våra frimärken för 950 kronor, dessutom fick vi ett antal nya ungdomsmedlemmar. FD-kortet gick dåligt att sälja, vi fick dela ut dem men det var inte alla som var intresserade. Men vi sålde bra av våra nya tomtekort med julmotiv från Jönköping. Tipstävlingen var dessvärre lite trög. Sammantaget dock en bra dag, hälsar Hans-Ove Aldenbrink.



Gunnar Ohlsson, var en av de medverkande från föreningen i Jönköping.

Katrineholm

Katrineholmsfilatelisterna firade traditionellt FD på kulturhuset Ängeln. Arrangörer var Katrineholms Filatelistförening i samarbete med Frimärksklubben Pärlicirkeln och Studieförbundet, och samarbetet med kulturförvaltningen fungerade perfekt. Man strävade efter att visa bredden i filatelin, och det resulterade i hela 18 fullmatade ramar, vilket är rekord.

– Besöksantalet var högre än vanligt, och många passade på att diskutera Postens frimärksutgivning med Anders Kind från Posten Frimärken, som gästade arrangemanget, berättar Arne Svensson i arrangörstabten.



Visst verkar det spännande att gå med i SFU!

Leksand

I Leksand var det Ovensiljans Filatelistförening som arrangerade i Kulturhuset. Man annonserade bra i samarbete med ett studieförbund och kommunen, vilket resulterade i många besökare. Vykortsutställningen lockade också mycket.



I Leksand hade man stora utrymmen i fina Kulturhuset.

Linköping

Filatelistföreningen arrangerade tillsammans med SFU i Ekholmen centrum. Planeringen och förberedelserna startade redan före sommaren med en frimärketsdagsgrupp. De ungefär 100 besökarna och alla förbipasserande kunde ta del av plockbord, minnespoststämpling, tipspromenad, värdering, information och intensiva värningsförsök.

Föreningsmedlemmar bidrog också med blad från sina samlingar så att en minitställning med åtta ramsidor kunde visas. Det gavs olika exempel på vad och hur man kan och skulle kunna samla och ordna sitt material. Kunniga medlemmar visade och berättade för nyfikna besökare i anslutning till detta.



Full aktivitet på Frimärkets Dag i Linköping.

Mariestad

– Vi tog nya tag i vår förening i år då vi fick bruka Coop-Forums entré. Där passerade mycket människor vilket gjorde att det kom fram många som visade sitt intresse. Problemet med frimärkena inför denna dag var att de var för mörka och glatta. Detta medförde att kunderna blev besvikna då deras stämplor blev kladdiga trots att de låg på tork. Vi fick fyra som kommer att bli medlemmar varav en har varit medlem tidigare, vilket är mycket glädjande, berättar Börje Mårtensson.

dag; dock besökte inte alla Frimärkets Dag.

På söndagen var det auktionen som var det stora dragplåstret. En bra helg tyckte Urban Sommar och Co i Uddevalla Filatelist- och Vykortsförening.



Urban Sommar, i mitten, skötte klubban under auktionsdagen i Uddevalla.

Uppsala

Firandet skedde i Gustavianum med tema Greta Garbo och kemins historia. Det presenterades förstasidobrev med Garbofrimärken och illustrationer ur hennes filmer och mycket annat. Det var Eric Knutsson som visade detta. För kemins historia svarade Bengt Göran Österdahl. Han har ett exponat som visats över hela världen och som fått flera guldmedaljer.

Värnamo

Värnamo Filatelistförening firade Frimärkets Dag på Kvantum i Värnamo. Flera medlemmar visade en utställning med vykort, frimärken och mycket annat. Intresset var stort och många stannade för att studera. En eller ett par av dem förväntas bli nya medlemmar.



Lennart Olofsson visade och berättade om sällsyntheten hos märkena i ett album.

Västerås

En del kom för att leta efter två stycken 4-skillingar, som var gömda bland alla klipp. Två lyckliga flickor hittade dessa, de var lika glada trots den stora

åldersskillnaden. Att köpa de nya Operamärkena och få dem stämplade var det viktigaste för en del denna dag. Men inte var det som förr i tiden när kön var lång; vi sålde 75 block av de svenska märkena.

– Många kom med sina samlingar för att få dem värderade. När vi summerade dagen fick vi en ny medlem i vuxenföreningen och tre till ungdomsavdelningen. Av erfarenhet från tidigare blir det ytterligare några nya medlemmar och samtal om värderingar samt funderingar om att samla frimärken, hälsar Roger Andersson.



Frimärksjakt för alla åldrar.

Östersund

Östersunds-föreningen har sedan några år tillbaka anordnat Frimärkets Dag i samarbete med Läns-museet - Jamtli. I år prövades ett nytt koncept tillsammans med Länsbiblioteket. Föreningen disponerade en central plats i direkt anslutning till bibliotekets reception. Ett förhållandevis traditionsenligt och innehållsrikt program erbjöds besökarna, och genom stöd från förbundet disponerades sammantaget trettio ramsidor för visning av ett urval ur medlemmarnas frimärks- och vykortsexponat. Erfarenheterna av dagen var huvudsakligen positiva, såväl från föreningen, biblioteket som från besökarna.



Sten Wadensjö och Staffan Herlitz i samspråk med en potentiell föreningsmedlem. I bakgrunden samling kring plockbaljan.

Här har du som medlem möjlighet att få svar direkt på din filatelistiska fråga. Frågor tas gärna emot via e-post:redaktion@sff.nu, i andra hand per post till: SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 Linköping.

Är det någon som vet något om denna stämpel "MALMÖ 1 EXPRESSEXP"? Jag hittar den inte i någon katalog. Jag är tacksam för all hjälp jag kan få.



Sune A. Andersson

Redaktören har vänt sig till Tomas Wallner, Malmö, som svarar:

– Stämpeln är normalstämpel 35 och den användes vid expresseexpeditionen i Malmö under tiden 20 maj 1963-29 maj 1974.

– Vad jag vet så är det den enda stämpel av nomaltyp som användes vid den expeditionen. Man använde sig dessutom av anvisningsstämplar.

På detta exemplar av Facit 1742 är texten under frimärksbilden, särskilt gravörnamnet, skadad. Kan det anses vara en avart eller är det bara slarvigt tryck?

Bo Andersson
Uppsala



Kjell Elwing, Floby, har tagit del av frågan och svarar:

– Min teori är att märket har återanvänts. Det är inte ovanligt, särskilt på högvalörer, att man använt ett radergummi för att sudda bort stämpelfärg. Man behöver granska märket noga med förstoringsglas, eller helst med lupp, för att se om det finns repor efter radergummit.

Bifogar bild på ett klipp med frimärke F 2027, stämplat i Trehörningsjö 01.09.97. Jag är något förbryllad över ortsstämpeln, ty enligt Facit PostalVIII har denna poststation dragits in 29.09.95. Tacksam för klarläggande i denna fråga.

Roland Johansson
Alvesta



Redaktören har vänt sig till Erik Hamberg på Postmuseum som svarar:

– Om Trehörningsjö var indragen vid denna tidpunkt är stämpelavtrycket ett falsarium. I så fall är stämpeln ute på drift.

Jag undrar när postkontoret Göteborg 1 flyttade från centralposthuset? Samt när de öppnade posten i Nordstan?

När upphörde postkontoret i Nordstan? Tror den hette Göteborg 11. Den låg nära uppgången till centralstationen samt vägg i vägg med ett konditori.

Jörgen Bag

Svar på de här frågorna har inte redaktören fått helt klarlagda, trots flera sonderingar. I Facit Postal finns ett flertal uppgifter för såväl Göteborg 1 och Göteborg 11 med flera datumangivelser och adresser. Kanske någon i läsekretsen kan bistå med svar?

MEDLEMMAR TYCKER TILL

Redaktören förbehåller sig rätten att korta i det insända materialet. Skriv kort redan från början så är chansen större att hela debattartikeln/insändaren kommer med. Materialet tas gärna emot via e-post: redaktion@sff.nu, i andra hand per post till: SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 Linköping.

Äntligen kom den! Bilden i senaste Filatelisten (Nr 7 2012) på sidan 17, den som visar vad jag skulle vilja se på varenda svensk frimärksutställning framöver.

Jag har talat med många arrangörer om behovet av att för publiken tidigt tydliggöra viken utmärkelse ett exponat har fått. Den skulle sitta där redan när utställningen öppnar. För annars missar hela första dagens publik denna hjälp att förstå betydelsen av väsentliga exponat. Den glädjen borde även utställarna få uppleva, när de själva och deras vänner rör sig bland ramarna.

Jag skulle även vilja se en stor orienteringstavla på varje utställning, helst med markeringar med de olika medaljerna. Arrangörer jag påpekat detta för, har alltid intagit försvarsställning och hänvisat att det visst framgår av ramarna vilken bedömning exponaten har fått. Då hänvisar de till små klister-



lappar i överkanten på ramarna, utan färgmarkering och med pyttesmå texter som inte går att läsa.

Min uppmaning: glöm jantelagen – var stolt och visa vad svensk filateli förmår!

Giselher Naglitsch
SSPD samt sporadisk utställare




Vi har frimärken från nästan alla **LÄNDER / MOTIV** i lager, ca 200 000 olika! Dessutom finns NYA och BEGAGNADE tillbehör och kataloger, samt **dataprogrammet PSD** för alla samlare. Bland annat finns fullständigt stöd för hela Skandinavien, Tyskland (alla delområden), Kina (alla delområden), Storbritannien, baltiska stater - och många fler länder komplett **version 2013**.

För dig MED dator och internet

Välkommen till vår sajt för frimärken, och till Sveriges största utbud, www.mimir.se!

Välj och vraka bland alla frimärken, sök fram ur vårt lager JUST det du samlar på!

För dig UTAN dator och internet

Välkommen att sända brev eller ringa till oss. Meddela ditt samlingsområde, så tar vi fram en **Personlig Prislista**. Vi sänder den per post till dig.

Mimir HB
Svartensgatan 6 NB
116 20 Stockholm

Tfn 08 - 38 13 23 Fax 08 - 643 22 38

stamps@mimir.se
www.mimir.se

Associerad med
AB Philea

Klipp ut
och
spara!



Publikrekord på årets Frivymässa

Under 2000-talet har vi sett en viss minskning av mässbesökare, men i år skedde en ökning med över 30 procent, jämfört mot förra året.

Omkring 350 personer besökte Folket Park i Huskvarna. Mässan hade 35 handlare med både tysk och finsk representation. Alla var nöjda med mässan och många vykort bytte ägare.

Nästa år, sista söndagen i september, firar Frivy sin 25:e mässa och vi hoppas då på handlare från hela Norden.

Hans-Ove Aldenbrink
Mässarrangör



Höstauktion i Stenungsund

Traditionsenligt höll Stenungsunds Frimärks- och Vykortsclubb sin höstauktion i början av november. Auktion den 5:e och sedan Frimärkets Dag i slutet på veckan gjorde att det blev lite jätigt för flera funktionärer.

Auktionen hade samlat närmare 300 objekt och av dessa såldes över 80 procent direkt på auktionen. Mycket Island fanns med den här gången och dessa hade en strykande omgång. Fyndlådor och nya album hade också många köpare. Bland vykorten så nådde ett 40-talskort från Hamburgsunds hamn hela 170 kronor i slutsumma.

Över 40 intresserade köpare fanns i salen och till dessa kom ett stort antal postbud från hela Sverige. Att intresset för klubbauktioner ökar ser man på antalet inlämnade objekt. Till vårens auktion finns redan många objekt inlämnade.

Göthe Johansson



Det fanns mycket intressant på auktionen i Stenungsund.

JFF:s auktion lyckad - tack vare Samlamera

Jönköpings Filatelist-Förening hade sin stora årliga auktion lördag den 27 oktober. Alla singlar lades ut på sajten Samlamera.

Besökarna på Samlamera ökade markant före auktionen. Vi ökade antalet skriftliga budgivare med 300 procent, från 33 till 96 stycken. Vi sålde för över 110 000 kronor, det var 80 procent av utropspriset.

Jag såg nu att även Växjö FF också börjar lägga ut sina singelobjekt på Samlamera. När kommer nästa förening att lägga ut auktionsobjekten på Samlamera?

Hans-Ove Aldenbrink
JFF Auktionskommitté



Uddevallaklubben firade 70 år

Det blev en hektisk lördag den 20 oktober för många medlemmar i Uddevalla Frimärks- och Vykortsförening. Först var det auktion i Trollhättan och sedan skulle man ha en fest där man firade fö eningens 70-åriga historia.

Ett drygt 30-tal medlemmar och inbjudna samlades i Lotcen, en lokal som har gamla anor i Uddevallahistorien och där föreningar nu kan hyra lämplig lokal för fester och möten. Med föreningens ordförande Urban Sommar i spetsen hälsades alla välkomna. När första akten var avklarad var det dags för en välsmakande supébuffé.

Mindre avbrott under supén gjordes. Man skulle ju hylla jubilarer, dela ut vinsterna i ett fint lotteri och så var det dagens höjdpunkt. Ordföranden läste stämpelpoesi under minst 10 minuter. Det var ingen som hann räkna alla postorterna, men det var säkert ett hundratal som var invälda i talet. När klockan närmade sig småtimmarna var det dags att bryta upp och vänta på nästa jubileum.



Urban Sommar höll ett glänsande tal när han läste stämpelpoesi.

Göthe Johansson

Oblater på Skaramöte

Det sista oktobermötet i Skara Filatelistförening handlade om postoblater - ett ovanligt samlingsområde.

Föreläsare var Jan Grönwall från Karlsborg, till vardags på Frimärkshuset i Stockholm, som visade sin omfattande samling postoblater, som användes mellan 1868 och 1945 på olika postkontor runt om i landet.

Det blev en intressant kväll, som säkert väckte många intresse. Postoblaterna kompletterar annan hembygdssamling och forskning.

Novembermötet gästades av Kent Jungkvist från Alingsås, som visade sin samling Spårbunden kommunikation. Detta möte hölls tillsammans med Motivsamlingarna i Skaraborg och lockade ett 30-tal medlemmar.

Gösta Karlsson



Jan Grönwall gästade Skaraföreningen i oktober. Bild: Gösta Karlsson

Medlemspanelen

Mitt upprop i förra numret av tidningen gav en del nya deltagare till panelen. De första frågorna kommer att ställas i december. Ännu finns det plats för fler deltagare.

Tag chansen att påverka förbundets framtid! Anmäl dig med ett mail till info@sff.nu.

Hans-Uno Hansson



FIRARDAGS



Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i januari

Januari

90 år

- 1 Hans Tiedemann, Glücksburg, Tyskland
- 3 Mats Hobro, Täby
- 12 Erik Olofsson, Kalmar
- 28 Karl Gustafsson, Täby

85 år

- 13 Martin Becker, Farsta
- 15 Lennart Olofsson, Jönköping

80 år

- 6 Rolf Bergqvist, Borgå, Finland
- 9 Stig Söderström, Timrå
- 14 Ragnar Gustafsson, Borås
- 15 Rolf-Evert Andersson, Stavnäs
- 15 Sven-Olof Svensson, Jönköping

- 17 Bertil Trulsson, Staffanstorp
- 19 Karin Svahn, Solna
- 28 Anders Andersson, Frösön
- 31 Bertil Kraft, Linköping

75 år

- 1 Tore Johansson, Halmstad
- 15 Imre Meiszner, Oxelösund
- 18 Sven-Olof Jonsson, Axvall
- 19 Göran Thunfelt, Karlskoga
- 19 Sven Lindh, Trollhättan
- 21 Bertil Mårtensson, Sölvesborg
- 27 Arnold Bekken, Visby
- 30 Sven Malmberg, Höllviksnäs
- 30 Ivan Hansson, Varberg

70 år

- 2 Tommy Ringberger, Saltsjö-Duvnäs
- 3 Pia Börjesson, Märsta

- 10 Gunnar Löwendahl, Göteborg
- 16 Lars Hollsén, Västerås
- 18 Åke Gustavsson, Örsjö
- 19 Ingemar Larsson, Sjöbo
- 25 Hans Olsson, Ljungbyholm
- 29 Börje Lantz, Västerås
- 31 Claes Axelsson, Lidingö

60 år

- 1 Christer Simonsson, Vaxholm
- 4 Peder Hedén, Västerås
- 5 Jan Bergendahl, Vårby
- 5 Bernt Röstberg, Bollnäs
- 23 Karl-Gustav Nordlund, Ålem
- 24 Per Trollvik, Trollhättan
- 25 Börje Nilsson, Kungsbacka

50 år

- 2 Bo Sandin, St Mellösa

Vinnare och lösning:

I förra numrets Annonsspussel drogs Irene Nordström, Örebro, som vinnare av Årsboken "Svenska Frimärken Berättar", värde 489 kronor.

Jarl-Gunnar Salin, Esbo, Finland, Anders Rosén, Örebro, Göran Weber, Norrköping och Lars-Erik Carlsson, Falkenberg får varsitt block av utgåvan Gustav III på Kungliga operan, värde 24 kronor. Stort Grattis!

Vinsterna till tävlingen är skänkta av Posten Frimärken, www.posten.se/frim



A

Frimärks-centrum



B

David Feldman



C

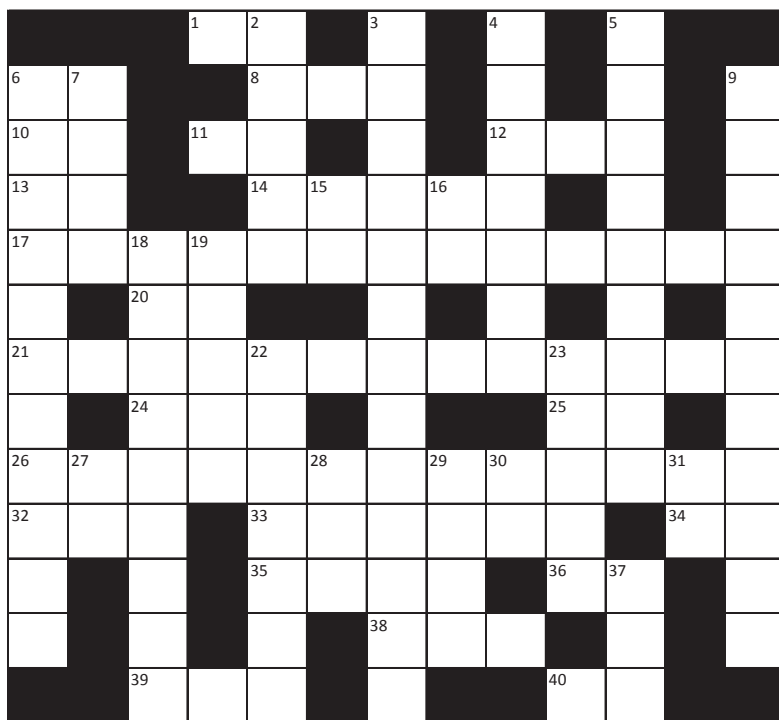
Post-historia



D

Skanfil

Filatelistens Julkryss



vanG

Vågrätt:

1. Ses på provtryck = épreuve d'essai.
6. Grammfonskiva.
8. Musica-titel.
10. Ligger inte högt över havsytan.
11. Inmundigade.
12. På F2199.
13. Ligger i Dalarna.
14. På Danmarks F536.
17. Belönade frimärkssamlare?
20. @.
21. Var F2365 i förkylningstider, som namnet antyder.
24. Ögrupp.
25. Länsbeteckning.
26. Maskeradbalen på Operan?
32. Är F1498.
33. Var förslaget bakom Fontana di Trevi?
34. Skrivs j-ljud här med.
35. Solosång.
36. Som Å ibland.
38. Med mark i V25-länet.
39. Ligger i Belgien.
40. Facitförkortning för figuren på F2340.

Lodrrätt:

2. Betyder prefixet epi.
3. Står i centrum under julhelgen?
4. Tyghus och fotbollslag.
5. Smålandsort.
6. Gäller väl för dem på F2646?
7. Vill man alltid stå på.
9. Fyra på F2573.
15. Georg Svensson.
16. Står för tve eller dubbel.
18. Mer än en F2700 i USA.
19. Planet upptäckt så sent som 2003.
22. Hade platsat i F2837-41.
23. Stad i Österbotten stavas så.
27. Å i Danmark kan det vara.
28. BB.
29. Har man det man har över.
30. Kort dag.
31. Krävs i dag för julgransbelysning.
37. I kassan efter jul!

1:a pris: Årbok norske frimerker 2012, skänkt av Posten Norge, www.posten.no/frimerker.

Boken på 56 sidor innehåller alla frimärken som givits ut under året och kostar NOK 499.

2:a-5:e pristagarna får varsin trisslott, värd 30 kronor. Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer. Lycka till!



Posta lösningen, gärna en fotostatkopia, i ett fullt frankerat kuvert till redaktionen: **SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 Linköping**, så att vi har den senast den 11 januari.

Namn: _____

Adress: _____

Postadress: _____

Ev. e-postadress: _____

SMÅANNONSER

Annons om 5 rader kostar 50 kr (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna AUKTIONER, EVENEMANG, BYTES, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Under auktioner/evenemang högst 1 annons/evenemang. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på girotalong.**

MANUS till SMÅANNONSER för tidningens nästa nummer ska vara kansliet tillhanda under adress SFF-Filatelisten, Box 91, 568 22 Skillingaryd, **senast 4 veckor före utgivningsdag**. Förskottslikvid insätts samtidigt på postgiro 19 89 03-7 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till kansli@sff.nu.

Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.

Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera (samlamera.sff.nu).

EVENEMANG

Värnamo Frimärks- och vykortsmässa Östboskolan Värnamo sönd 27/1 kl. 10–15

Läs mer: www.sff.nu/varnamo

BYTES

Byteskontakt önskas. Jag söker Danmark nyare stämplat och kan i utbyte ge Sverige stämplat. Enar Karlsson, Vadarevägen 5, 461 41 Trollhättan
em.karlsson@globalnet.net

KÖPES

ATTMAR -RINGTYP -MEDELPAD (Y-län), lösa märken o brev sökes. Alla ringtyp Medelpad är av intresse. Mancolista finnes. Olle Håkansson Haparandavägen 42, 857 31 Sundsvall. Tel 060–500803
olle.hakansson@telia.com
www.oilliam.se/stamps

Grönland. Bättre brev 1963 och tidigare. Ej FDC
jan.palmen@horwah.se
070–333 45 20

Gustav V i Medaljong sökes. Varianter, försändelser, provtryck etc. Allt av intresse. 076–0277002
thomas.larsson@mwps.se

Jag köper de vackraste märkena till högsta dagspris. Allt av intresse, främst klassiskt men även modernt. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping
070–666 76 18
magnus.engstedt@lansstyrelsen.se

Kinesiska frimärken köpes. Postfriskt mellan år 1949 och 1986, hela samlingar eller bättre serier. Allt av intresse, bra betalt. Svar till Bohua Liu. E-post: bohua@kth.se

Köper danska nummerstämpelar. Följande nummerstämplar på Danmarks kvadrater sökes, helst 4 sk 1858. Bra betalt för nr 155, 159, 183, 210, 212. Tel +46 70 610 45 51
arne.forssen@plangruppen.se

Landstormen. Frimärken, brev, provtryck, gamla skrifter och information mm. Bra betalt för bra objekt. Leif 031254394@telia.com

Perfins på svenska frimärken, svenska lokalpostfrimärken och brevmärken, försändelser med dessa märken. Skriv till: Stellan Swenson, Odonbärsvägen 32, 293 41 Olofström

Rabatthäftan. Årgång 1979–1980 110kr/st inkl. frakt. Årgång 1981–90 120kr/st inkl. frakt. Gärna stora partier. a.stahlberg@hotmail.com

VEBERÖD. Gamla vykort från Veberöd i Skåne
kchristerm@hotmail.se

Vykort järnvägsstationer: Askersund, Hovsta, Ingelsby, Glottra. Lars Hammarström Storgården 54, 586 44 Linköping. 070–248 68 77

Vykort Stockholmsutställningen 1930. Söker följande nummerade officiella utställningsvykort nr. 9,10, 22, 24, 30,71,99, 100, 111, 112, 113, 123. Bra betalt
Arne.forssen@plangruppen.se
Tel +46 70 610 45 51

SÄLJES

1 st rabatthäfte år 1985 110,-, 076–710 42 38. Jan

10 st äldre svensk frimärkslitteratur. Pris 200,- + porto. Rolf Sohlberg, Strandvägen 6, 149 32 Nynäshamn. 070–516 95 63

70 % på ostämplat. 60 % på stämplat Sverige. Mycket hög kvalitet. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping
070–666 76 18
magnus.engstedt@lansstyrelsen.se

75% rabatt på Facit Norden. Postfriskt, ostämplat o stämplat. Allt för påseende o portofritt
Jan-Åke Eriksson, Klöxhultsv. 55, 343 34 Älmhult. 0476–712 42

Europa-Cept/=** över 50 motiv 1956-2011 + nyheter 2012; + del. Sympathie/KSZE**/. Polska frim. graverade av CZ.Slania. ABO Polen. Listor: Svampar/schack/fjärlilar. Norden **/+ nyheter. M-listor enl. Michel. Svarsporto
J Lysakowski, Box 181, 271 24 Ystad
slamag@telia.com

FDC Sverige. Fac.=minst 1000,-. Pris 100,- portofritt. Välj 30-40-talet, 50-talet eller 60-talet. PG 746238-5. Berndt Gyllensten, Havstenav. 44, 54143 Skövde
berndt.gyllensten@hotmail.com

Frimärkspaket: 400 ol. Sverige 40,-, 500 ol. Storbritannien 40,-, 800 ol. Europa 40,-(ojämnt förde-

lat, minst 50% Storbritannien, vissa länder inget alls). Rabatt: välj 3 paket betala för 2! Dessutom fraktfritt. Förskott i sedlar. Jörgen Aldereon, Trågränd 5, 906 26 Umeå

Färöarna postfriskt, komplett från starten 1975 t.o.m. 2010. Kv ca 11800:- Lämna bud. Ej svar – ej antaget
Enar Karlsson, Vadarevägen 5, 461 41 Trollhättan
em.karlsson@glocalnet.net

Kilovara - nyinkommet; Norge 150 g à 80:-; Danmark eller Finland 150 g à 120:-, allt minst 60 % i storformat; Amerika mission 150 g à 80:-. Portofritt vid betalning till pg 99159-6 eller i brev till Lennart von Wowern, Tulegatan 23, 602 17 Norrköping

Komplett prislista Sverige 1855-2012 postfriskt, stämplat och häften med upp till 80% rabatt på Facit. 26-sidig lista skickas gratis eller se hemsida: www.frantzideal.se. Stefan Frantz, Box 26, S-342 21 Alvesta. 070-248 93 60
frantz@telia.com

LYXSTÄMPLAR. Jag har de märken du saknar i lyx, klassiskt eller modernt! Även svåra VM på band. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping
070-666 76 18
magnus.engstedt@lansstyrelsen.se

LÄNDERSAMLING styckas och säljes billigt. 252 länder, drygt 35.000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till Övre-Volta. Dessutom rabatter
Begär listor över länder du vill komplettera. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm
karl-erik.svensson2@comhem.se

MOTIV: Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärlar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel m.fl. 35.000 olika utgåvor. 93 motiv
Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom rabatter. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, S-112 69 Sthlm
karl-erik.svensson2@comhem.se

MOTIV: Olympiader, Religion, Repetiler, Ridsport, Rymd, RödaKors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar m.fl. 35.000 olika utgåvor. 93 motiv. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom rabatter. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, S-112 69 Sthlm
karl-erik.svensson2@comhem.se

MOTIVLISTA GRATIS: Fåglar, Djur, WWF, Europa Cept, Nobel, Röda Korset, Svamp, Blommor, Orkidéer, Skepp, Bil, Tåg, OS, VM fotboll, Måleri, Musik, Flyg, Rymd. Abonnement 255 länder + 87 motiv. Vi har svenskt giro och priser i SEK! Follo Frimerkehandel
post@follofrimerkehandel.com
www.follofrimerkehandel.com

Nordensamling styckas. Sänd mancolista. Kjell Kvarnström, Munkerudsv. 72, 684 32 Munkfors

Postens utgåva komplett Norska Frimärkshäften. 1995, 1996, 1997, 1998, 1999 a 1 st, tot. 5 st till högstbjudande
lennart-siv@glocalnet.net

Stämplade svenska nyheter säljes billigt. Olika kompletta vackert stämplade block från åren 2000-2012 säljes till paketpris. Facit över 1000 kr, pris endast 395 kr. Portofritt till påseende. Stefan Frantz, Box 26, S-342 21 Alvesta, frantz@telia.com, www.frantzideal.se

Svenska häften med kn och rygstryck. H206 kn 558 + RT 8x2, H18013 kn 283 + cyls 2h, H273 RT + cyls2, H127 totalt: 130 kr. Bengt Gelin, Box 7003, 720 07 Västerås

Svenska Häften med kn och cyls. H180A1 kn 95 + cyls 2h, H245 kn 5 cyls 1, H228 kn 544, H102 cyls1, H123 sneds, totalt 150 kr. Bengt Gelin, Box 7003, 720 07 Västerås

Svenska Häften, även kn och cyls. H205AT2, H124, H120B, H133, H101, H119B. Totalt 170 kr. Bengt Gelin, Box 7003, 720 07 Västerås

Svenska Post- & Mak.stämplor 1685-1951 + div. annan äldre fil. Litteratur. Rolf Sohlberg, Strandvägen 6, 149 32 Nynäshamn. 070-516 95 63 Pris 200:- + porto

50:-/5 rader

En annons om 5 rader (cirka 150 tecken) kostar endast 50 kronor.

6–10 rader 100 kronor,

11–15 rader 150 kronor.

Sv. stämplat. Postfriska FDC och häften säljes. Listor gratis.
Kjell Kvarnström, Munkerudsv. 72, 684 32 Munkfors

Tidning för frimärkssamlare. 1:a årgången 1987. Inbunden 12 mån. tidn. 1-12. Intressanta artiklar. Pris 300:- + porto
Rolf Sohlberg, Strandvägen 6, 149 32 Nynäshamn. 070-516 95 63

Utförsäljning! Paket med olika svenska felfria dyrare frimärken säljes till vrakpris. Totalt Facitvärde över 500 kr. Pris endast 50 kr. Välj mellan postfriskt eller stämplat. Portofritt. Stefan Frantz, Box 26, S-342 21 Alvesta, frantz@telia.com, www.frantzideal.se

Zumstein Europakatalog 1924, vackert inbunden ex. Finlands ganssachen 1923, 120 sidor + intressanta VM-bilagor. Rolf Sohlberg, Strandvägen 6, 149 32 Nynäshamn. 070-516 95 63. Pris 200:- + porto

Ålands första årsbok. 1994-95 1 st, 1996-97 2 st, 1998-99 1 st till högstbjudande
lennart-siv@glocalnet.net

Årsböcker Svenska Frimärken berättar. 11 st 1988-1999 à 1 st till högstbjudande.
lennart-siv@glocalnet.net

ÖVRIGT

FRIMÄRKSURVAL! Bli medlem i cirkulationsklubben för alla samlare, såväl privatpersoner som föreningar, och motta regelbundet urval enligt eget val. Information och anmälningsformulär på www.frantzideal.se. IDEAL, Box 26, S-342 21 Alvesta, 070-248 93 60
frantz@telia.com



Sammanträden

OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar! Dessa tas emot på: info@sff.nu

Alby-Botkyrka Rådmanbacken 25
bv onsdagar kl 19.30.

Alingsås Möte varje onsdag i föreningslokalen Noltorpsgatan 3. Kl. 18. Auktion minst en gång per månad. Uppehåll jul, nyår och sommaren

Alvesta Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan-maj och sept-dec. kl 19. Föreningsgatan 1.

Anderstorp/Gislaved 21/1, 4/2, 4/3, 8/4 och 6/5 Konditori Linnéa, S:a Storg. 7 kl 18.30

Boden 26/12, 9/1, 6/2, 6/3 Årsmöte, 10/4 Auktion, 15/5, 12/6 Studiebesök, Lulevägen 18 (baksidan Bodens Möbelfärr) kl 18.30

Bollnäs 2:a torsdagen i varje månad kl 19 (utom juni, juli, aug.). Föredrag, auktion, bildvisning eller studiebesök. Bystugan i Lenninge kl. 19

Borås 24/1 Årsmöte, 7/2 Tidsbestämning vykort, 21/2 Frimärken föredrag, 21/3 Föreningsauktion, 18/4 Handlare, 25/4 Vykort föredrag, 16/5 Frimärken föredrag, 30/5 Vårutflykt. Sparreg. 12. kl 18.30. (öppet fr 17.30)

Eksjö 30/1 årsmöte, 20/2 Sven Kindgren visar gamla bilder från Eksjö, 20/3, 17/4 samt 8/5 Lokal: Vaxblekaregården Eksjö, kl. 19.00. Lokal: Vaxblekaregården Eksjö, kl. 19.00.

Enköping 11/1, 1/2, 1/3, 17/5, 14/6, 6/9, 4/10, 8/11, 6/12. Beckasinen, Torggatan 51, kl 18.30

Eslöv 10/1, 24/1, 7/2, 21/2, 7/3, 21/3, 4/4, 18/4, 2/5, 29/8, 12/9, 26/9, 10/10, 24/10, 7/11, 21/11 och 5/12.. Ekenäsgården, Skogsvägen 10 i Eslöv. Kl. 18.

Fagersta 8/1, 12/2, 12/3, 9/4, 10/9 Årsmöte. Lokal: Västanfors Ind. kontor. kl 19

Falkenberg 12/12 Månadsmöte, 16/1, 23/1 Samlarträff, 20/2, 27/2 Samlarträff, 20/3, 27/3 Samlarträff, 17/4, 24/4 Samlarträff, 15/5, 21/8, 28/8 Samlarträff, 18/9, 25/9 Samlarträff, 16/10, 23/10 Samlarträff, 20/11, 27/11 Samlarträff, 11/12. Kl. 17 (samlarträffar kl. 16). Godtemplargården, Torggatan

Falköping 10/1 Auktion, 15/1 Besök hos Lidköpings FF. Samäkning från Församlingshemmets parkering 18.00, 7/2 Årsmöte. Inlämning av auktionsmaterial till marsmötet, 7/3 Inlämningsauktion, 4/4 Föredrag, 2/5 Auktion. Dagecentralen Hjorten, Järnvägsq. 10. kl 19

Falun 14/1, 11/2, 11/3 Årsmöte, 8/4. Missionskyrkan, SMU-ingången från Nybrogatan kl 19

Filipstad Bergsskolan kl. 18.00

Finspång Första tisdagen i varje månad utom juni-aug. PRO-s lokal De Wijks väg 19 kl 18–21

Floby 13/12, 31/1 årsmöte, 28/2, 21/3, 25/4, 16/5 hemlig resa. Kl 18.30. Kyrkans Hus.

Gränna 8/1, 12/2, 12/3, 9/4, 14/5. Hembygdsföreningens lokal i Franckska Gården kl 19

Gävle Restaurang Kvarnen. Kl 18.30-21

GÖTEBORG

GFF 8/1, 21/1, 5/2 Årsmöte, 18/2, 5/3, 18/3, 2/4, 15/4, 7/5. Dalheimersalen, Dalheimers hus, Slottsskogsgatan 12 kl. 18.30

Islandsklubben 13/12 Sedvanligt julmöte med glögg och lussekatt, 10/1 Stämplor, bilder och vykort från Vopnafjörður. ”Ta med vad du har.”, 14/2 Årsmöte, 14/3 Vyer & byggnader, 11/4 Danska Västindien.

Lars Hansson, /4 (datum inte klart). Vårauktion: Brostämplor. 16/5 Faskrudsfjörður och de franska fiskarna. Resa till Island och NORDIA 2013 i Garðabær. OBS! 3:e torsdagen. Gamlestadens Medborgarhus på Brahegatan 11. Öppet fr 18

SFF 17/1, 7/2, 21/2 Årsmöte, 7/3, 21/3, 4/4, 18/4, 2/5 Vårfest. Gamlestans Medborgarhus. Möte kl 19, men vi har lokalen fr. 17.30.

Mötesdagar till nr 1 senast 15/1

Hallsberg 8/1, 5/2, 5/3, 2/4, 7/5. HSB fritidslokal, kv. Skomakaren 18:30

Halmstad 12/12 Större auktion, tävling och jultallrik, 9/1 Auktion, 13/2 Årsmöte, 13/3 Arne Carlsson berättar om tjänstefrimärken, 10/4, 8/5. Servicehuset Karl XI vid Lilla Torg, kl 18

Haninge 14/1, 28/1, 11/2, 25/2, 11/3, 25/3, 15/4, 22/4. PRO-villan Runstensvägen 38, Handen. kl 19.30

Helsingborg 7/1, 4/2, 4/3, 8/4, 27/4 Fri Mynt. Övre Långvinkelsq. 105. kl 18.

Huddinge 15/1, 5/2, 19/2, 5/3 Föredrag, 19/3 Årsmöte, 2/4, 16/4 Föredrag, 7/5 Våravslutning, 3/9 Byteshäften och auktion, 17/9, 1/10, 15/10 Föredrag, 5/11, 19/11 Halvårsmöte, 3/12 Julfest.

Juniorerna träffas mötesdagarna ovan kl. 17.30-18.30. Tomtbergaskolans matsal kl. 19

Hudiksvall 19/12 Avslutning. Lotteri. Bättre auktion. Lokal: Tunbacka servicehus kl. 18

Hultsfred-Vimmerby 15/1, 29/2, 12/2, 26/2 Årsmöte, 12/3, 26/3, 9/4, 23/4, 7/5. Brandstationen i Mariannelund kl. 19

Härnösand 7/1, 4/2, 4/3 Årsmöte, 8/4, 6/5, 3/6, 2/9, 7/10, 4/11, 9/12. Vårstagan 1. kl 18

Hässleholm 27/12, 30/1, 27/2 Årsmöte, 27/3 och 24/4. Göingehuset Folke Zettervalls gata 4, kl 19

Hörby 22/1, 12/2, mässa 23/2, 5/3, 26/3, 16/4, 7/5. Källhaga Servicehem Byggmästarg. Kl 18

Jönköping 22/1, 26/2 (årsmöte), 26/3, 23/4, 7/5. Varje månadsmöte avslutas med cirkulation. Lokal: Duvg. 22. kl 18.30

Kalmar 13/12, IOGT-NTO-lokalen, Strömgatan 12. Ingång från gården. kl 18.30 (första mötet i månaden kl. 17.30)

Karlsborg Klubbauktion varje möte OK Träffs lokal Parkvägen kl. 19

Karlshamn Första måndagen i varje månad utom juni-augusti. Flottans Män, Näsviken kl 18

Karlskoga 16/1 Byteskväll, 6/2 Årsmöte, 20/2 Byteskväll, 6/3 Medlemsmöte, 20/3 Byteskväll, 3/4 Medlemsmöte, 17/4 Byteskväll, 8/5 Medlemsmöte. Missionskyrkan, Bastugatan. Auktion varje möteskväll. Kl. 19

Karlskrona 22/1 Klubbmöte. Göran Magnusson berättar om Svenska skyddsperforeringar. Han saluför även svenska ortstämplar och svenska brev, 11/2 Vykortskväll, 9/3 kl. 10.00 i Militärhemmet Vår-mässa. 19/3 Klubbmöte. 25/3 Vykortskväll. Onsdagsöppet har jul- och nyårsuppehåll från och med 13 december. 9 januari är det öppet igen i klubblokalen. Öppet från kl. 18.00. Onsdagsöppet varje onsdag kl. 13–20. Ö. Köpmangsg. 9

Karlstad 12/12 (julfest), 16/1, 20/2, 20/3, 17/4, 8/5 (prel). Gjuteriet, Verkstadsgatan 1 kl 18.30

Katrineholm 8/1, 12/2, 12/3, 9/4, 14/5. Studieförbundet, Köpmangatan 19 kl. 18:30

Kil Kl. 17.00 Servicehuset Smeden.

Klippan 8/1 Besök av Mikael Carlsson från Frimärks-Netto / Frimärks-City i Helsingborg. 29/1 Vår medlem Stig Allan Jönsson berättar och visar något, 19/2 Kenneth Fritz, Helsingborg, berättar om Lokaltugåvor i Tyskland under åren 1945–1946, 12/3 Årsmöte, 6/3 Vårauktion, 23/4 Finn Nielsen, Helsingborg: ”Då Skåne var danskt”, 7/5 Vårfest. Studiegården, Storgatan 47 kl. 19

Kramfors 20/12, 7/1, 2/2, 21/3 Årsmöte, 18/4, 16/5, 15/8, 19/9, 17/10, 21/11, 19/12. Hällgumsgatan 39. Samling från kl 18, möte kl 19

Kristianstad Filатели: 8/1, 29/1, 19/2 (årsmöte), 12/3, 2/4 och 22/4 (måndag), 20/8, 17/9, 8/10, 29/10, 12/11 och 3/12. Kl. 17.30. Vykort: 22/1, 25/2 (måndag), 26/3 och 29/4 (måndag), 27/8, 24/9, 28/10 (måndag) och 26/11. kl. 18. OBS! Från 25/9 ny lokal: Hemgården, Föreningarnas hus

Kristinehamn 15/1, 12/2 Årsmöte, 12/3 Tipstävling. Bytestimme 18–19, 9/4 Käseri, 7/5. Capella, Spelmangsg. 30 kl. 19

Kungsbacka 22/1, 26/2 Årsmöte, 26/3, 23/4, 28/5, 27/8, 24/9, 22/10, 26/11, 10/12 Bytesdagar: 8/1, 5/2, 19/2, 5/3, 19/3, 2/4, 16/4, 30/4, 3/9, 17/9, 1/10, 15/10, 29/10, 12/11, 26/11 Alla möten är kl. 18.00 i ABF-huset, Verkstadsgatan 14, Kungsbacka. Offentliga auktioner: 7/4 och 17/11. Måndagsgruppen Skonaren månd kl. 9–12 (från 7/1)

Köping Volvogården kl. 19

Lidingö 13/12, 17/1 Vårstart, 31/1, 14/2, 28/2, 14/3 Årsmöte, 4/4, 18/4, 16/5 Våravslutning, 19/9 Höststart. Föreningsgården, Larsbergstorget 9. kl 18

Lidköping Rådagan 3 kl. 19

Lindesberg 18/12 Julfest, 15/1 Typbeteckningar i Facit för varianter, Christer Karlsson plåtfel och andra olikheter. Banvägen 26 kl. 18

Linköping 14/1. Klockhuset, Hjälm-sättersg. 6D kl 19

Luleå 8/1, 12/2 Årsmöte, 12/3 Vår-auktion, 9/4, 14/5 Våravslutning, dragning i säsonglotteri. Möteslokal: Malmgården, Malmuddsvägen 27, Luleå kl. 19.00.

Lund 22/1, 19/2, 19/3, 16/4, 14/5. Träffpunkt Sankt Laurentiigatan 18 kl. 18. Lunds Pensionärers Frimärksklubb 29/12 kl. 10–11.30

Malmö 12/12 Julfest, 23/1, 20/2, 20/3 årsmöte, 17/4 och 15/5 vårutflykt. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl 18.00 och mötet kl 19

Kom på mötena!

Alla föreningar välkomnar naturligtvis SFF-medlemmar även från andra lokalföreningar till sina möten.

Välkommen att besöka en förening i närområdet eller om du på en resa råkar befinna dig i närheten.

De flesta föreningarna har en egen hemsida och adresser till dem hittar man på www.sff.nu/lokalforeningar

Mariestad 14/1 Kjell Elwing berättar om hur det är att vara frimärkshandlare, 4/2 Årsmöte, 4/3 Föredrag, 8/4 Våravslutning. Ekebo samlingssal, Drottningatan 4, kl 19

Mjölby 14/1, 11/2 årsmöte, 11/3, 8/4, 13/5, 9/9, 14/10, 11/11, 9/12 julavslutning. Lundbygatan 5 A, kl 19

Mora 7/1, 4/2, 4/3, 8/4, 6/5, 2/9, 7/10, 4/11, 2/12. Auktion varje gång. Mora kulturhus kl 18.30

Motala 8/1, 5/2, 5/3, 9/4, 7/5. OBS! Ny möteslokal: Nedre Borgmästargatan 10, ingång från Kungsgatan kl 19

Märsta 12/12, 9/1, 23/1, 6/2, 20/2, 6/3, 20/3, 3/4, 17/4. ABF-lokalen Västra Bangatan 31 från kl 19

Nacka-Värmdö 14/1, 28/1, 11/2, 25/2, 11/3, 25/3 (årsmöte), 8/4, 22/4. Nacka Sportcentrum, Högstadiematsalen, Griffelvägen 11, kl. 18

Norrköping Föreningsmöten: 12/12, 16/1. Julavslutningen är 19.00 och ingen bytesverksamhet. Övriga träffar 17.30. Frimärkscaféet har träffar: 10/12. Alla mellan 15.00–17.00. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7. kl 17.30

Norrträlje 16/12 Höstavslutning med M/S Rosella. Miniuktion. Vegagatan 15 B. Ingång från gaveln, kl 19

Nossebro 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. 12/12, 9/1, 13/2, 13/3, 10/4, 8/5. Stationshuset, Järnvägsg. 5, kl 19

Nybro 13/12, 31/1 årsmöte. Smålandsgatan 48 kl 18

Nynäshamn 13/12, 10/1, 14/2, 14/3 (årsmöte), 11/4. Järnvägsgatan 26, kl 19.

Nässjö 14 eller 21/12 Julbingo. Parkgården 18.30

Olofström Folkhögskolan, Jämshög. kl 18.30.

Osby 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Kl. 19, Rönnebacken

Oskarshamn 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj) kl 18.30. PRO-lokalen, Åsaskolan hus B.

Oskarström 3:e torsdagen september - november och januari - april. Hösten 17/1, 21/2 Årsmöte, 21/3, och 18/4. I maj har vi en vårutflykt, men datum är ännu ej bestämt. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

Piteå 3:e torsdagen i varje månad sept-maj. Strömsalen, Prästgårdsgatan 3 kl. 19

Sandviken 15/1, 12/2, 10/3, 9/4, vårutflykt i maj. Lokal: Valhalla kl. 18.00

Sjöbo 9/1, 30/1, 20/2, 13/3, 3/4, 24/4, 15/5, 4/9, 25/9, 16/10, 6/11 och 27/11. Fika och Miniuktion varje kväll. Sparbankens Samlingssal, Norregatan 2, Sjöbo. Kl. 18.

Skara 7/1, 28/1, 18/2, 11/3, 1/4. 22/4. Fika, urval och auktion på varje möte. Frejan kl 18.30

Skellefteå 8/1, 29/2, 19/2 Årsmöte, 23/3 Regional träff i Piteå, 12/3, 2/4, 23/4, 3–4/5 Arjeplogträff. Degerbygården, Degerbyn kl 17.30

Mötesdagar till nr 1 senast 15/1

Skivaryd Skillingaryd-Vaggeryd Preliminära datum: 16/2, 20/2, 20/3, 24/4, 15/5. Kl. 18 (ungdomsmöten 16.00).

Jämna månader i Skillingaryd, udda i Vaggeryd.

Skövde 8/1 Auktion, 22/1 Klubbaktivitet, 5/2 Klubbaktivitet /frågesport Nils och Bengt-Göran, 19/2 Auktion, 5/3 Klubbaktivitet, 19/3 Årsmöte, inlämning mtrl till 2/4, 2/4 Inlämningsauktion, 9/4 Auktion tillsammans med Volvo i Volvohuset, 16/4 Klubbaktivitet, 7/5. Ny lokal: Studieförbundet Vuxenskolan, Rådmanngatan 24

Sollefteå 8/1, 5/2, 12/3 Årsmöte, 9/4 Besök från Kramfors, 7/5, 3/9, 1/10, 5/11, 3/12. Hullsta Gård kl. 18.30

Sollentuna 18/12 Julfest med Järfälaklubben varvid Hans Magnusson visar sin samling med julmärken, 15/1 Anders Olason berättar om "Amerikanska inbördeskriget". Avslutningsvis bytesmöte, 19/2 Leif Bergman; "Skyddsperforeringar". Därefter bytesmöte, 19/3 Christer Svensson om frimärken från "Kina" och som vanligt avrundar vi med bytesmöte, 16/4, 21/5. Kl. 18.30–20. Minervavägen 4, Häggvik.

Solna 8/1, 22/1, 12/2, 26/2, 12/3, 26/3, 9/4, 23/4, 14/5. 28/5. Skytteholmskolas matsal. kl 17

Stenungsund Hasselbackevägen 38, kl. 14: 21/1, 18/2 (sista inlämningsdag till auktionen), 18/3 (visning av auktionsobjekten), 15/4 (efterförsäljning). Stenungskolan sal B1, kl. 18.30: 4/2 (årsmöte), 4/3, 8/4 (auktion), 6/5 (våravslutning).

STOCKHOLM

Asiensamlarna Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad kl 11 i AB Phileas lokaler.

Hembygdsfilatelisterna 23/1 Posten ett verktyg i Karl V:s försök att ena Europa 1519-1558, Bo Göran Hellers, 27/2 Normalstämpel 59 G "klumpstämpeln", Hans von Euler, 20/3 Gemensamt möte med SSPD. Diskussion "Hur går det med postens stämplrar?", 24/4 Byte och försäljning Postmuseum 17-20

Islandssamlarna 10/1 Årets bästa fynd du gjorde, 7/2 Utländska stämplrar på Isländska märken. 7/3 Årsmöte, 4/4 Program kommer senare, 11/5 Möte i Södersvik kl 12.00 Anmälan tel 0176-42085, 7-9/6 NORDIA2013. Ev planeras en gruppresa dit. Östermalms Föreningsgård, Valhallav 148. Kl. 19. (På varje möte liten auktion)

StFF Stockholm 12/12 Julfest, 9/1, 23/1, 2–3/2 Storauktion, 13/2, 27/2. Postmuseum kl. 18.30

SMPS 9/1, 6/2, 6/3, 3/4 (kan bli ändrad pga påsken). Postmuseum 17:30–19:00. OBS! Nya tider. Tider alltid på: www.smps.se

SSPD 16/1, 20/2, 20/3 Tillsammans med hembygdsfilatelisterna, 17 april Årsmöte. Postmuseum 18.30

Vällingby 21/1, 4/2, 18/2, 4/3, 18/3, 8/4, 22/4, 6/5, 20/5. Vällingby Centrum, Vällingby Backe 13 kl 1830-21

Sundsvall 17/12. Möten med auktion, 7/1, 4/2, 4/3 årsmöte, 8/4, 6/5. Bytesträffar: 21/1, 18/2, 18/5, 22/4. OBS! Ny lokal: Sidsjö hotell och konferens kl 18.30.

Sunne 2/1, 6/2, 6/3 Årsmöte, 3/4, 8/5. Posten, Norregårdsg. kl 19

Söderhamn 9/1, 6/2, 6/3, 3/4. Rådshuskonditoriet kl 14

Södertälje 13/12, 17/1, 7/2, 28/2 Årsmöte, 21/3, 11/4. Nysättrav. 15 (ingång n:a gaveln) kl 18

Sölvesborg 11/2 Årsmöte, 8/4 Vår-möte Dan Eriksson föreläsning om Poststationer och Brevbärare i Sölvesborgs kommun, 9/9 Lars-Magnus Sjöholm visar Tysk-Fältpost, 11/11 Tema "Motivfrimärken". Frågetävling Ingmar Persson. Sternska villan kl 19

Tingsryd 14/2 Årsmöte, 11/4, 12/9, 14/11. Tingsgården kl. 18.45

Torshälla 13/1, 27/1, 10/2, 24/2 årsmöte, 10/3, 24/3, 7/4, 21/4, 5/5, 19/5. Riktargatan 66, kl 09.30

Traheryd 15/1, 5/2 Årsmöte, 26/2, 26/3 Samlarträff, handlare medverkar, inbjudan grannklubbar, liten auktion, 9/4. Verdandilokalen, S. Stationsg. 25, kl 18.30

Tranemo Tredje tisdagen i varje månad utom december då det är julbord samt inga möten i juni och juli. Hagagatan 7 hos Arne Eriksson. Öppet fr 18, möte 18.30

Trelleborgs FK 19/12 Julfest. Ingen auktion. I stället byte av frimärkspaket i likhet med tidigare år, 16/1, 20/2. Ny lokal: Vuxenskolan, Hamngatan kl 19.00

Trollhättan 12/12 Avslutning, 9/1, 23/1, 6/3 Årsmöte, 20/2, 6/3, 11/3 besök Vänersborg, 13/3 Auktionsvisning Kaggetorpsgården, 16/3 Auktion Nils Ericsonsgymnasiet, 20/3 Efterförsäljning, 3/4, 9/4 Besök Uddevalla, 17/4, 15/5 Våravslutning. Drottninggatan 42 kl. 18.30. Veterargruppen: Kl. 14 Kaggetorps kvartersgård.

Täby (Norrort) 14/1 Bo Dahlner från förbundsstyrelsen, 28/1 Jan Larsson om den digitala frimärkscatalogen "FRIDA", 11/2 Billy Fredriksson om frimärken, stämplarna mm med anknytning till Värmland, 18/2 Extra storauktion, 25/2 Erik Sjögren om

de tidiga utgåvorna från Estland, 9/3 Samlarmarknad i Näsby Park Centrum, 11/3 Årsmöte, 25/3, 8/4 Storauktion, 20–21/4 Finlandssvensk filatelistträff på Åland, 22/4, 13/5. Viggbysalen, Söderv. 30 kl. 18.30

Uddevalla 8/1, 12/2 Årsmöte, 12/3, 9/4 Grannföreningsmöte, 2/5. Skogslyckeheimets festsal, kl 18

Ulricehamn 16/1 Besök av handlare, 13/2 Föreningens årsmöte. Missionskyrkans kafeteria, Jägareg. 6. kl 18

Umeå 17/1 Erik Idhult och Ivan Forsgren håller föredrag om svåra moderna praktfrimärken, 21/2, 21/3, 25/4, 16/5. Ö Kyrkog. 14 (Tempelridarna) kl 18.30

Wallentuna 12/12 Jubileums-, tillika julfest i Åbybergskyrkan. Rickebylokalen, Mörbyvägen 38, Vallentuna, kl. 18

Varberg 8/1, 19/2 Årsmöte, 12/3, 9/4, 14/5. ABF, Brunnsbergsv. 5. Urvalsgenomgång kl 18, möte kl 19

Här finns möten för 125 föreningar

Vetlanda 14/12 Julavslutning. Lokal: Örnén, Storg. 48C. kl 19. Vid auktion visning från 18.30.

Vindeln 1:a onsdagen varje månad. 13/4 AC-träffen med Philea-auktion. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl 18

Visby Inga officiella mötesdagar.

Vittsjö Biblioteket kl. 19

Vårgårda Onsdagar kl 19. Vi är på plats från kl 18. Kafeteket i Missionskyrkan på Kyrkogatan 5

Värnamo 12/12, 27/12, 9/1, 27/1 Samlarmarknad, 31/1, 13/2, 28/2, 13/3, 28/3, 10/4, 25/4, 6/5, 30/5, 11/9, 26/9, 9/10, 31/10, 13/11, 28/11, 11/12, inte fastställt/12. Myntgatan 5 mitt emot TAXI. kl 18.

Vällingby = se under Stockholm

Västervik Fonushuset, V. Kyrkogatan 25 (in på gården). kl 19.

VÄSTERÅS

Västerås FF OBS! Ny lokal: Hotell Valsaren, Metallverksgatan 2, (Kopparlunden).

Västerås ABB 17/12, 21/1, 18/2, 18/3, 15/4, 20/5. IOGT kl 19

Västerås FK 17/12, 7/1, 4/2, 4/3, 8/4, 6/5. IOGT kl 19

Växjö 9/1, 7/2 Årsmöte, 7/3. 3/4 Auktion, 15/5 Utflykt. Kungsvägen 76 kl 18.30.

Ystad 7/1 Ystad-stämplarna del 1 (Göran Johnsson), 11/2 Voltige (Eskil Jönsson), 11/3 Ystad-stämplarna del 2 (Göran Johnsson), 22/3 Årsmöte, 8/4 Danska varianter stålgravyr (Björn Fröberg), 13–14 april Y-STAMPS Norrportskolans matsal, 13/5 Diabildserie från förbundet. Lancasterskolan, vid klostret, S:t Petri Kyrkoplan 2. kl 19.

Åmål 8/1, Utställning biblioteket 19/1–2/2, 12/2, 12/3, 9/4, 14/5. Servicehuset - Åmålsgården kl 18

Åsljunga 8/1, 12/2, 12/3, 9/4, 14/5 Utflykt med tipsrunda och grillning. Centrumhuset Örkelljunga kl. 19

Älmhult Andra månd. i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolgan 18. Kl 19.00. Auktion kl. 19.30

Ängelholm 17/12 Julavslutning, Ängelholm 14/1, 18/2 Årsmöte, 18/3, 22/4, 20/5 Vårauktion. Godtemplargården kl. 19

Örebro 8/1, Rostahemmet kl. 18.

Örnsköldsvik 12/12. Församlingshemmet kl 18.30

Östersund 16/12 Jul på Jamtli, 18/12 Auktionsmöte Tema: Bräcke kommun, 8/1 Säsongsupptakt kl. 1900–2200 på Stocke Titt. Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

Östhammar Kommunhuset/Cafeterian kl 18.30

Kalendarium

Auktioner

15/12 Frimärksauktioner i Göteborg
(låd- och partiauktion)

2013

15/1 Frimärks-Netto Helsingborg
18–19/1 Skanfi Oslo
21–25/1 Christoph Gärtner, Tyskland.
31/1–2/2 Rölli-Schär Luzern, Schweiz
2–3/2 Stockholms Filatelistförening
11/2 Philea lådauktion i Göteborg
13/2 Philea i Stockholm
23/2 Frimärksauktioner i Göteborg
24/2 Björn Jarlvik, Stockholm
15/3 Frimärks-Netto Helsingborg
15–16/3 Engers Frimerker Oslo
16/3 Trollhättans FF
22–23/3 Postiljonen Malmö
7/4 Nordhallands Filatelistförening Kungsbacka
13/4 AC-träffen med Philea-auktion i Vindeln
23–27/4 David Feldman Genève
11/5 Philea i Stockholm
15/5 Frimärks-Netto Helsingborg
18/5 Frimärkshuset Skand. Filateli Stockholm
12/6 Philea i Stockholm
15/7 Frimärks-Netto Helsingborg
26/8 Philea Lådauktion i Göteborg
28/8 Philea i Stockholm
15/9 Frimärks-Netto Helsingborg
11–12/10 Skanfi Oslo
11–12/10 Postiljonen Malmö
18–19/10 Engers Frimerker Oslo
15/11 Frimärks-Netto Helsingborg
16/11 Philea i Stockholm
17/11 Nordhallands Filatelistförening Kungsbacka
7/12 Frimärkshuset Skand. Filateli Stockholm
11/12 Philea i Stockholm

2014

28–29/3 Postiljonen Malmö

Utställningar

2013

8–10/3 SAVONIA 2013 Kuopio, Finland (N)
2–4/5 EM i motivfilatel Essen, Tyskland
10–15/5 AUSTRALIA 2013 (FIP) Melbourne
17–20/5 AMIENS 2013 (N) Frankrike
7–9/6 NORDIA Island - Garðabær
2–8/8 BANGKOK 2013 (FIP) Thailand
11–12/10 UPPFRIM2013 & FRIMUNG 2013 Uppsala (R)
11–17/11 BRASILIANA 2013 (FIP) Rio de Janeiro,

2014

NORDIA (NO) Norge
11–16/8 PHILAKOREA 2014 (FIP) Seoul, Sydkorea
29–31/8 BALTEX 2014 Malmö (N)
18–19/10 SYDFRIMEX 14 (N) Eskildstrup-hallen,
Danmark

2015

13–15/2 FINNVEDIA 2015 Värnamo (prel namn och datum) (N)
13–16/5 LONDON 2015 EUROPHILEX (FEPA)
30/10–1/11 NORDIA 2015 (NO) Täby Sverige

2016

28/5–4/6 World Stamp Show 2016 (I) New York

Mässor / Evenemang

27/1 Värnamo – samlarmässan återupptas
2/2 Frimärksmässa Dalheimers Hus, Göteborg
23/2 Eskilstuna Vykortsförening
2/3 Falköpingsmässan Falköping
9/3 Samlarmarknad i Näsby Park Centrum
9/3 Karlskrona, vårmässa. Militärhemmet
16/3 Mälardalsträffen i Västerås
6/4 Frimärksmässa Dalheimers Hus, Göteborg
13/4 AC-träffen i Vindeln
13–14/4 Ystamps
20–21/4 Örebro (prel) Förbundet arrangerar Vykortsdagar
27/4 FriMynt Helsingborg
2–4/5 Intern. Briefmarkenmesse Essen, Tyskland
19/5 Olofström Vykortsmässa
7–8/9 Stamps in Svedala
14/9 Frimärksmässa Dalheimers Hus, Göteborg
19/10 Pekingträffen-13
30/11 Frimärksmässa Dalheimers Hus, Göteborg

UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ

WWW.SFF.NU

Rapportera nya datum till oss
info@sff.nu

Frimärksutgivning mm

10/1 Nya svenska frimärken
14–16/2 Förbundsstyrelsen möte (prel)
20–21/4 Förbundet anordnar vykortsdagar, med samlarmässa, föredrag med mera

Auktioner

Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50
Postiljonen 08 - 32 70 70
We make your collection
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com



Kvalitetsauktioner
i Göteborg
GÖTA frimärken **Beställ gratis katalog**
Storgatan 25, Box 53140, 400 15 Göteborg
Tel. 031-711 65 50, Fax. 031-13 97 91



Vi är ett av
Norges ledande
auktionsföretag
www.engers-frimerker.no

Sälj till den största kundkretsen
www.davidfeldman.com

Auktioner på nätet 6 gånger om året!
Begär inlämningsvillkor -
låga provisioner - snabb redovisning.
www.frimarkscentrum.se




SKANFIL **Auksjoner**
Auksjoner as **Postordresalg**
Be om gratis kataloger!
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no
www.skanfil.no



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

Butiker



www.philea.se
6 auktioner om året

www.contenta.se
Nu över 400.000 vykort i butiken!
Öppettider: måndag - fredag 10-17
Tomtebogatan 15, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651

**Internasjonella frimärks-
auktioner i Oslo 2 ggr/år**



① + 47 22 44 19 14
www.germeten.no



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

**Här finns plats för fler,
kontakta redaktionen!**

Distanshandel

Mer än 20.000 avbildade objekt i vår webbshop:

www.nordfilateli.se

Distanshandel

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!



www.mimir.se

(Associerad med AB PHILEA)

Svartensgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, stamps@mimir.se

Auktion och direktförsäljning
av frimärken från Kina och Asien
www.dtstamps.com

*Den här annonsplatsen
kostar endast 250 kr/nr!*



Märket för köptrygghet!

Sveriges Frimärkshandlareförbund

www.stampdealers.se

Nyheter

POSTKUPÉN

Ett kvartsekel i motivfilatelins tjänst
Box 2548, 403 17 Göteborg
Tel: 0707-940 333



BÖRJA SAMLA

Isländska frimärken
speglar vårt lands natur,
kultur och historia.

ISLÄNDSKA FRIMÄRKEN!

stamps.is

FACIT stamps

Omfattande sortiment
postfiskt Sverige - ständigt
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · www.FACITstamps.se

Storhofdi 29, 110 Reykjavik, ISLAND
Tlf.: +354 580 1050, Fax: +354 580 1059



Här finns plats för fler



Märket för köptrygghet!

Sveriges Frimärkshandlareförbund

www.stampdealers.se



Norska nyheter

Får du enkelt tag på direkt från den norska Posten.

Köp dom på www.posten.no/frimerkebutikken
eller skriv efter gratis information!

Posten Norge – Frimerketjenesten
Postboks 8350, NO-0135 Oslo

Internet: www.posten.no/frimerker
e-post: frimerketjenesten@posten.no

Föreningen på nätet: www.posthistoria.nu



VF auktion
www.vf-auktion.dk

- Online auktioner
- Gratis auktionskatalog
- Over 10000 lots hver måned

Frederiksberg allé 52
DK - 1820 Frederiksberg
Tlf. (+45) 36160084
auktion@vf-auktion.dk

Karlsborgs Filatelistförening
Auktion i december/januari.
Materialet kommer att finnas på www.samlamera.sff.nu
Auktionen innehåller Sverige, en del Norden, ortstämplat, LBB, samlingar, vykort m.m.
Tryckt katalog kan beställas via
Jan Grönwall, Box 165, 546 22 Karlsborg



VÄLKOMMEN till FRIMÄRKSMÄSSA 2013

Försäljning av brev, vykort, frimärken och tillbehör.

Dalheimers Hus, Slottsskogsg. 12, Gbg.

Öppet 10-15

Lördagarna: 2/2, 6/4, 14/9 och 30/11

Fritt inträde

Arrangör: Eva och Göran Fredrikson, Gbg, 0708-621187

Facit Special 2013

**Specialerbjudande
till SFF-medlemmar**

425 kronor inkl. frakt!
(ord. pris 475 kronor plus frakt)

Vi tillämpar förskottsbetalning som ska ske till förbundets pg 198903-7

Ange Facit Special och gärna ditt medlemsnummer

Sveriges Filatelist-Förbund
Box 91, 568 22 Skillingaryd
Tel. 0370-705 66
e-post: kansli@sff.nu



STOCKHOLMS FILATELISTFÖRENING

håller en storauktion 2 - 3 februari 2013.



Sverige; Skillingar, mycket Vapen och Ringtyp, Tjänste och Bandmärken fram till modernt. Samlingar och poster. Vykort mm.

Utrikes; Norden, Europa; m.m. Samlingar från bl.a: Frankrike, Italien, Tyskland, Polen, m.m.

Ortstämplat på Vapen, Ringtyp, Oscar, Bandmärken, järnvägs-stp., m.m.



Om Du **EJ** brukar få vår auktionskatalog, kontakta vår nya adress StFF, Bäckvägen 139, 129 33 STOCKHOLM, eller ring 08-20 43 42
Fax/telesvarare. **E-post:** stff@telia.com.

DAVO ALBUM

har en elegant design
Beställ prislista idag
Stor sortering insticksböcker



Pris-
exempel

Sverige utan fickor
1855 - 1989
inkl. pärm + kassett 640:-

FRIMÄRKSCENTRUM I VÄXJÖ

Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö
Tel 0470-198 40

Internet: www.frimarkscentrum.se

URVALSHÄFTEN!

Bli medlem i Sveriges äldsta cirkulationsklubb för alla samlare, såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

Begär kostnadsfri information och anmälningsblankett redan idag.

IDEAL Frimärksurval

Box 26, 342 21 Alvesta, Tel/Fax: 0472 - 139 32
E-post: frantz@telia.com



Sveriges Frimärksungdom

Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present
Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida www.sfu.se och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på kansli@sfu.se för mer information.

FRIMÄRKS-NETTO 15:e udda månader



www.frimarksnetto.se

www.safealbum.se
Postorder & Butik
Tel 042-144982 / 216660
Bruksgatan 30
252 23 Helsingborg

Butik i Helsingborgs centrum

Besök förbundets
NYA hemsida

www.sff.nu

ONLINE PHILATELY

- made easy



www.onlinephilately.com

- din samlarbutik på nätet

FRImärksData.se

Sverigekatalogen ON LINE

med dubbelt så många bilder
av frimärken, avarter,
häften mm

som någon annan katalog.
Kostar bara 20:- per månad*
Prova gratis i max 2 timmar!
Några avarter som inte
katalogiserats tidigare



19p4

30p6

32p10

* bindningstid ett år

VÄRNAMO

FILATELISTFÖRENING

INBJUDER TILL

FRIMÄRKS- OCH VYKORTSMÄSSA

I ÖSTBOSKOLAN VÄRNAMO

SÖNDAGEN DEN 27/1 2013,
kl. 10.00 – 15.00

DET ÄR LÄTT ATT HITTA TILL ÖSTBOSKOLAN.
DEN LIGGER VID SÖDRA INFARTEN BAKOM KVANTUM

ENTRÉAVGIFT: 30:-

VI HÄLSAR ALLA HJÄRTLIGT VÄLKOMNA
TILL ÅRETS FÖRSTA MÄSSA

Upplysningar: Ronald Fasth, Törn skatevägen 65,
331 41 Värnamo. Tel. 0370/109 07, 163 54

Slutspurt för inlämning!

Inlämning till vår första kvalitetsauktion
den 23:e februari, 2013 är nu i slutskedet. Vi
tar emot inlämningar i Göteborg t.o.m.
23 december.

Om ni funderar på inlämning, kontakta oss
redan idag så kan vi inkludera era objekt i
vår marknadsföring. Mindre inlämningar tar
vi gärna emot per post.

Du missar väl inte vår första Låd &
Partiauktion lördagen den 15 december på
Stadsmuseum i Göteborg.

Vi håller visning kl. 10.00-14.00,
auktionen börjar kl. 14.30. Auktionen finns
att bese på vår hemsida:

www.swedishstampauctions.com fr.o.m.
4 december.



Vi önskar alla kunder en
GOD JUL och ett
GOTT NYTT ÅR!



stenquist-thematics@telia.com
www.swedishstampauctions.se

Box 1515, 411 41 Göteborg
0708-10 68 03, 031-44 95 35

FRIMÄRKS-
• AUKTIONER
• I GÖTEBORG AB

Inlämning är i full gång!

Internationell auktion 22-23 mars 2013



Trycksaksporto, Närporto
samt Brevporto till
Danmark.

Var med som inlämnare, boka ett möte med oss i
t.ex. Malmö, Stockholm eller Köpenhamn.

Postiljonen önskar God Jul & Gott Nytt År
till Filatelistens alla läsare!



AuctionHouse international

Postiljonen

We value your collection

Postiljonen AB • Box 537 • 201 25 Malmö • Tel. 040-25 88 50 • Fax. 040-25 88 59

Tel. Stockholm 08-32 70 70 • Tel. Köpenhamn +45 33 91 52 00

www.postiljonen.com • stampauctions@postiljonen.se

