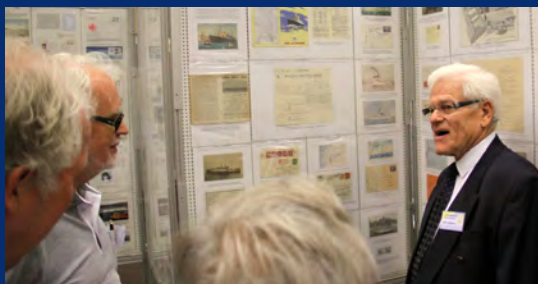


# Filatelisten



SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 113 | NR 5 2012

*HALLFRIM*  
2012



*Svenska bandmärken  
1920-1936. Del 12*

*Samlarskolan Nr 150  
– Skyddsperforeingar*



*Vykortsgalleri  
– Hamnar*

*Utökat nummer – 16 sidor extra!*

# *Internationell auktion*

*28-29 september*



*Fantastisk Sverigeavdelning med bl.a.  
"The Forgotten Collection",  
"The Scania Collection part 2" samt  
"Luxury of Sweden"*

*Nästan 100 objekt 5.5.5.*

AuctionHouse international

# *Postiljonen*

*We value your collection*





Unik blandfrankering  
3 Sk. Bco med 5 öre Vapentyp.

## ”Sagosamlingen”

Omfattande avdelning med vackra och sällsynta isländska  
märken av utomordentligt hög kvalitet.



*Se även annons på tidningens baksida.*

Box 537 • 201 25 Malmö  
Tel. 040-25 88 50 • Fax. 040-25 88 59  
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com

# Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Vid medlemsfrågor/utebliven tidning,  
kontakta SFF:s kansli: 0370-705 66

**Filatelisten är Sveriges Filatelist-  
Förbunds medlemstidning**

## Adress:

SFF-Filatelisten  
Teknikringen 1A  
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

## Internet & E-post:

www.sff.nu  
redaktion@sff.nu

## Redaktör och ansvarig utgivare:

Ulf Nilsson

## Utgivningsplan 2012:

**Vår:** vecka; 5, 10, 15, 20

**Höst:** vecka; 35, **40, 45, 50**

## Annonspriser:

1/1 sida.....	3.680:-
1/2 sida.....	2.140:-
1/4 sida.....	1.200:-
1/8 sida.....	600:-
1/16 sida.....	350:-
Småannons.....	50:-

## Annonsbokning till nästa nummer senast 12 september!

Svensk Filatelistisk Tidskrift  
utkommer 2012 med 8 nummer och  
trycks hos Exaktaprinting i Lund

Prenumeration: 490:-/år

ISSN 1100-0198

OBS! Eftertryck, helt eller delvis, tillåts inte utan utgivarens godkännande. För insänt, icke beställt material, ansvaras ej. Den som sänder material till SFF-Filatelisten anses medge elektronisk publicering och lagring. Eventuell beskattning av vinster i tidskriftens tävlingar svarar pristagaren för. Citera oss gärna men ange källan.

## Bästa samlarvänner!

Sommaren är snart till ända och vi går nu mot en ny spännande samlarhöst. Redan andra helgen i augusti anordnades den nationella frimärksutställningen Hallfrim 2012 i Falkenberg, som blev en mycket trevlig och lyckad tillställning.

Där fick jag även tillfälle att träffa många av er läsare och ta del av era synpunkter, samt tips på hur vår medlemstidning ska utvecklas vidare.

Höstens första nummer av Filatelisten är för övrigt utökat med hela 16 sidor, och jag hoppas att du kommer att uppskatta innehållet.

Om du som medlem har någon egen idé om något du vill läsa om i tidskriften, låt gärna oss andra få ta del av den och skriv själv ett inlägg eller artikel.

**Ulf Nilsson**

PS. Artiklar och läsarinlägg tas gärna emot med e-post, redaktion@sff.nu, och helst som bifogade worddokument. Observera att bilder och illustrationer (upplösning lägst 300 dpi) inte ska inkluderas i dokumentet, utan måste bifogas som egna bildfiler (tiff eller jpg-format). DS.

Sveriges Filatelist-Förbund, SFF, är en öppen oberoende ideell riksorganisation som har till uppgift att främja samlandet av, samt organisera samlare av frimärken, vykort och övriga filatelistiska objekt.

Är du inte redan medlem? Passa då på att utnyttja vårt erbjudande om att bli medlem under resterande del av 2012 och hela 2013 för endast 350 kronor (ordinarie avgift är 520 kronor per år). Kontakta kansliet nedan. OBS! Erbjudandet gäller nya medlemmar – som inte varit med under 2011.



## Förbundskansli:

Kansli:	Per Bunnstad, Therese Fornstål
Besöksadr.:	Stationsgatan 3, 3 vån
Postadress:	Box 91, 568 22 Skillingaryd
Telefon:	0370-705 66 (Öppet: Som regel 08.30-12.30)
E-post:	Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu
E-post:	Övriga frågor: info@sff.nu

Internet: www.sff.nu Plusgiro: 198903-7 Bankgiro: 568-1580



## Innehåll

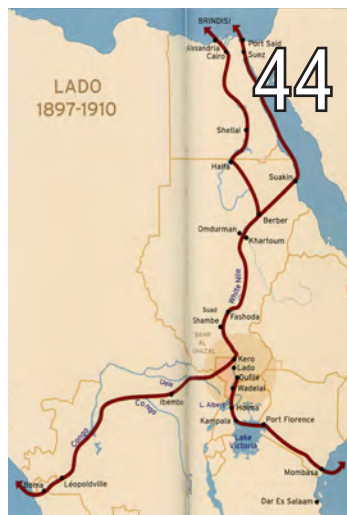
- 12 Rapport och bildsvep från Hallfrim 2012 i Falkenberg.
- 20 Svenska bandmärken 1920-1936. Bo Dahlner redogör för klassificeringen av Post-embler 35 öre gul och 40 öre olivgrön.
- 26 Förfalskade moderna svenska frimärken. I denna tionde del tar Gunnar Dahlstrand upp utgåvan Vilda djurungar.
- 32 Vykortsgalleriet – Hamnar. John Fritz visar sina personliga favoriter.
- 44 Lado. Gustaf Ankarcrona berättar om postförbindelser i Afrika från en svunnen tid.
- 58 Lagerlöf och Fabergés zemo-stvo-samling. Märten Sundberg redogör för hur försäljningarna gick till.

## Dessutom

- 9 Higlett - del 9
- 18 Indonesia 2012
- 23 WTC i åminnelse
- 24 Perth 2012
- 30 Salon du Timbre 2012
- 50 Svenskt militärt flyg 100 år
- 52 Historiska Lundy
- 55 Maratonloppet i OS 1912
- 57 Baselduvan - nya fynd

## I varje nummer

- 6 Ordföranden har ordet
- 8 Noterat av Börje Wallberg
- 10 Styrelsen informerar
- 16 Klubbpat på auktion
- 28 Filatelistens samlarskola
- 36 Nya nordiska utgåvor
- 42 All världens frimärksländer
- 62 Föreningsnytt
- 64 Firardags
- 65 Tävling
- 66 Samlarannonser
- 69 Sammanträden
- 73 Kalendarium
- 74 Annonser



**Nästa nummer  
kommer ut den  
4 oktober**

## Sveriges Filatelist-Förbund



Box 91  
568 22 Skillingaryd  
Tel 0370-705 66  
www.sff.nu

### Förbundsledning

Ordförande:  
Vivi-Ann Rangfors  
Sjögången 15F, 271 52 Ystad  
viviann.rangfors@telia.com

### Vice Ordförande:

Hans-Uno Hansson  
Parkgatan 25 lgh 74, 434 50 Kungsbacka  
hans-uno@telia.com

Christer Mårtensson  
Rönnvägen 1, 247 60 Veberöd

Ivan Forsgren  
Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

Bo Dahlner  
Sörgårdsvägen 20, 163 52 Spånga

Tord Larsson (suppleant)  
Hagalundsvägen 39A, 702 30 Örebro

Jan Palmén (suppleant)  
Hjortstigen 4, 518 41 Sjömarken

Revisorer:  
Boris Prejide  
Brämhultsv. 56, 504 55 Borås

Kjell Olsson (suppleant)  
Nypongatan 6, 742 35 Östhammar

Valberedning:  
Gösta Karlsson (sammanställande)  
Tullportagatan 1, 532 30 Skara

Riksföreningarna  
Svenska Motivsamlare SMS:  
Tommy Samuelsson  
Romsås 113, 523 98 Hökerum  
Tel: 0321-511 82  
romsas113@telia.com  
[www.svenskamotivsamlare.se](http://www.svenskamotivsamlare.se)

Bältespännarna:  
Christer Wahlbom  
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra

SSPD - Sällskapet för svensk  
posthistorisk dokumentation:  
Leif Ruud, Malmv. 48, 141 71 Segeltorp  
[www.sspd.se](http://www.sspd.se)

Sveriges Militärpostsällskap:  
Jan-Ove Brandt  
Ripstigen 1 8tr, 170 74 Solna  
[www.smps.se](http://www.smps.se)

Islandssamlarna:  
Björn Söderstedt  
Drottningholmsvägen 21, 112 42 Stockholm  
[www.islandssamlarna.se](http://www.islandssamlarna.se)

Sveriges Variantsamlare:  
Leif Jönsson  
Kronetorpsgatan 52B 3tr, 212 26 Malmö

Hembygdofilatelisterna  
Anders Bock  
Runebergsgatan 3, 114 29 Stockholm  
<http://sff.nu/hembygdofilatelisterna>

Rysslands-Samlarna:  
Christer Warfvinge  
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen  
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

Asiensamlarna:  
Christer Svensson  
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

## Ordföranden har ordet

Kära medlemmar!

Nu börjar våra aktiviteter dra igång igen efter sommaruppehållet. Jag hoppas ni har haft ett bra utbyte trots (eller på grund av?! ) det nyckfulla vädret. Det har ju faktiskt varit en hel del dagar, då man ”med gott samvete” har kunnat sitta inomhus och pyssla med sin favorithobby. Eller kura framför TV:n och följa de Olympiska Spelen... De svenska framgångarna där var kanske inte så överväldigande på papperet, men som Ystadbo är jag naturligtvis omåttligt stolt och glad över silvermedaljen i handboll! Och om man tänker rätt på saken, så hade vi allt lite otur ibland, när vi några gånger med ytterst liten marginal hamnade på en fjärde plats och missat brons, eller som handbollsgrabbarna, som missade guldet med en enda futtig poäng, så svenskarnas insatser får nog betraktas som godkända trots liten medaljkörd...

Inom filatelin har vi varit desto mer framgångsrika. Såväl i Perth i Australien som i Paris, Jakarta och London har svenska utställare hämtat hem höga utmärkelser, och vi är väl representerade i de olika FIP-kommissionerna. Så inom filatelin är Sverige ett namn, som man nämner med respekt och aktning. Till Perth i Skottland i oktober har alla de anmälda svenska exponaten antagits.

Här på hemmaplan har vi just genomfört HALLFRIM 2012, årets enda nationella utställning, och jag kan bara ge en jättestor eloge och ett stort tack till såväl arrangörerna som till juryn och



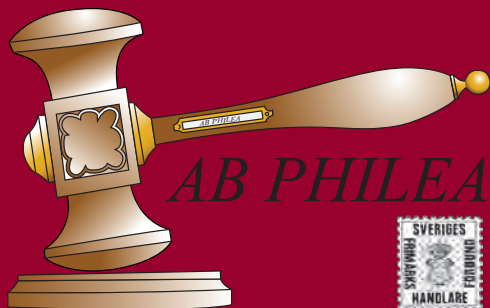
utställarna! En luftig, fin lokal, där det fanns gott om plats till både utställningsramar, publik och handlare; allt organiserat på ett mycket genomtänkt och trevligt sätt. ”Allting var perfekt”, är i princip det enda omdöme man kan ge. Förhoppningsvis är även Hallandsföreningarna nöjda med resultatet av sitt hårda arbete. Av 80 exponat tilldelades hela 45 stycken medaljer av valören Stor Silver eller högre. Det säger en del om kvaliteten...

Och du, som – liksom jag – ”bara” samlar: Besök en utställning då och då! Man får så otroligt mycket inspiration av att gå där och titta, och man träffar en massa trevliga, likasinnade människor, nya filatelistvänner att trivas tillsammans med...

Då och då får jag frågan vad jag själv samlar. Och då måste jag nästan svara att ”det har jag glömt”... Det har varit så mycket annat... Men i sommar har jag faktiskt suttit och rotat lite bland mina stämplor från mindre tyska orter. Googlat lite och lärt mig en hel del om små städer/byar som heter Altötting eller Ostfildern eller Bad Salzschlirf... Funderat över hur jag skall montera det... Nej, något utställningsexponat lär det aldrig bli, men det stör mig inte ett dugg. Jag har roligt ”medan jag har mig”. Jag önskar dig detsamma!

**Vivi-Ann**

# Välkommen som inlämnare till våra auktioner i Stockholm!



- Internationell auktion (305) 10 okt
- Myntauktion (306) 10 nov
- Kvalitetsauktion (307) 24 nov
- Internationell auktion (308) 13 feb

6-8 auktioner per år.

Vi har haft ett år av stora framgångar med rekordomsättning och mycket bra rörelseresultat som följd!

## Vi erbjuder våra inlämnare

- Förskott för bra inlämningar, även miljonbelopp
- Stor köpstark internationell och nationell kundkrets
- Marknadens mest välbesökta hemsida
- Experthantering

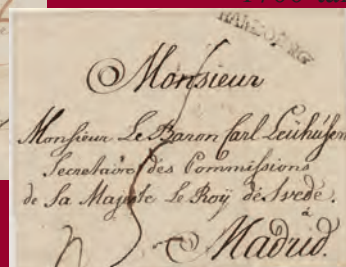
Vi köper även  
frimärken och  
mynt kontant.  
Även stora sam-  
lingar!

Ett par redan inlämnade objekt  
till auktion 307



Ett mycket sällsynt brev  
till Madeira 1800-tal

Ett mycket sällsynt  
brev till Spanien  
1700-tal



## **AB PHILEA**

Svartensgatan 6  
116 20 Stockholm  
Tfn 08-640 09 78  
customerservice@philea.se



HÖGSTA  
KREDITVÄRDIGHET  
AB PHILEA  
556325-1649 | 12-08-01

Vi har även kontor i Göteborg,  
Malmö, Kalmar, Skara  
och Umeå (Vindeln).

[www.philea.se](http://www.philea.se)

## Statsrådets Myndling!

Nyligen fann jag en märklig försändelse. Den är från 1882 och alltså 130 år gammal. Den satte fantasin i rörelse och inbjöd till en vidare studie. Nyfikenheten ökade också när jag samma dag läste under strecket i Svenska Dagbladet om Christina Douglas nya doktorsavhandling *Kärlek per korrespondens. Två förlovade par under andra hälften av 1800-talet*.

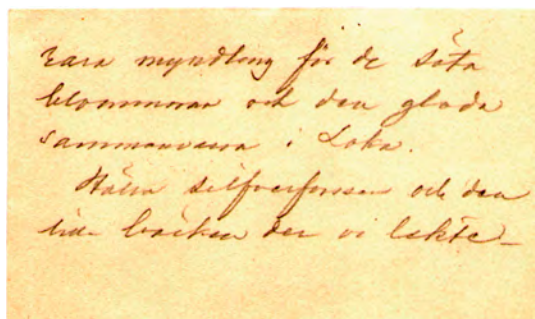
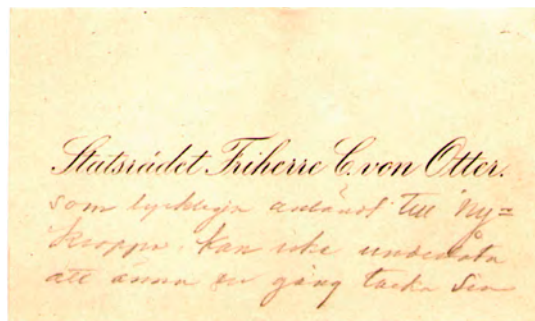
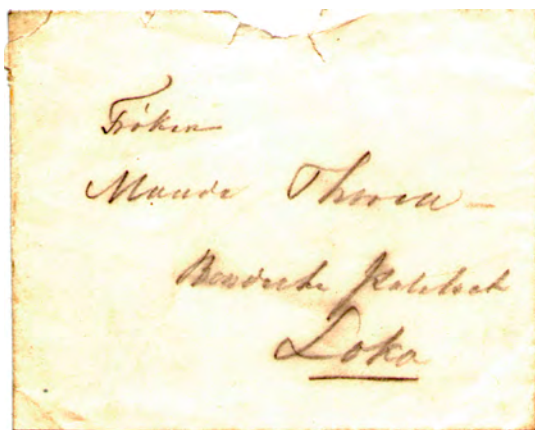
Det är ett vanligt vitt kuvert, 140 x 112 mm stort. Det är adresserat till Wälborna Fröken Maude Thorell, Charlottenborg, Motala. Den prydliga frankeringen är två separata blå 12 öre ringtyp tandning 13; alltså dubbelt porto upp till 125 gr. Det har legat något i kuvertet så att vikten översteg 15 gr, annars hade 12 öre räckt. Men vad låg i brevet? Brevet är snyggt avstämplat Stockholm 14/9 1882. Mottagningsstämpel saknas.



Brevet är slarvigt öppnat; delar av munfliken på baksidan saknas. På övre munflikens nedre del är i blått tryckt de utsirade initialerna för statsrådet Carl von Otter med friherrlig krona över. Hans släkt invandrade på 1600-talet från Bremen i Tyskland, adlades 1695 och blev friherrlig år 1719.

Carl Gustaf von Otter föddes 1827 och var således 55 år gammal när brevet sändes 1882. Han hade gjort en svensk och engelsk sjömilitär karriär fram till konteramiral och var under 13 år från 1880 statsråd och chef för Sjöförsvarsdepartementet.

Men i det stora kuvertet ligger nu ett mindre kuvert i visitkortsformat, 90 x 72 mm. Det är med blyerts adresserat till samma Fröken Maude Thorell men nu till Bondeska Palatset, Loka.





I kuvertet ligger Statsrådet Friherre C. von Otters privata tryckta visitkort. Med blyerts har han skrivit på visitkortets båda sidor: ”som lyckligen anlant till Nykroppa kan icke underlåta att ännu en gång tacka sin rara myndling för de söta blommorna och den glada sammanvaron i Loka. Hälsa silfverfossen och den lilla bäcken der vi lekte.”

Verkligen en mycket romantiskt utformad liten biljett till en ung dam! Statsrådet var hennes förmyndare! De var alltså samtidigt på Loka Brunn, möjligen sommaren 1882. Men det kan också vara något annat år, tidigare eller senare. Hon bodde då i det Bondeska Palatset. Vem var myndlingen Wälborna Fröken Maude Thorell?

Det vet jag inte, men min hypotes är att hon var dotter till den berömde zoologen professor Tord T. T. Thorell, 52 år 1882, och så svårt sjuk att han redan 1866 tvingats lämna sitt arbete vid universitetet i

Uppsala och mest vistas i Sydeuropa. Hans dotter kan ha haft behov av en kapabel förmyndare och han kan också själv ha sökt vård på Loka Brunn när han enligt uppgift 1880 återvände till Sverige.

Har det lilla brevet postats med i det stora? Tänkbart men inte särskilt troligt! När jag lägger det lilla brevet tillsammans med två normala skrivark i det stora kuvertet och väger kommer jag inte upp över 15 gr. Nej, förmyndaren har nog sänt andra tyngre och viktigare handlingar till sin myndling i det stora kuvertet.

De båda breven har samma adressat och avsändare. Båda hade säkert mycket stort affektionsvärde för den unga myndlingen. Hon sparade dem och gömde dem tillsammans. Så blev de liggande i 130 år. Så hittade jag dem. Så gav de grunden för detta lilla kåseri!

**Börje Wallberg**

## Higlett 9

### Vem såg honom dö?

Följetongen "Higlett" fortsätter här med del 9 - delarna 1-8 återfinns i föregående åtta nummer. I de tidigare delarna ironiserar den engelske filatelisten Georg Allan Higlett över några svenska frimärksutgåvor. Det enda svenska 30-talsmärke som blev föremål för Higletts intresse, utöver Postsparbanksmärket, var det avbildade Lützenmärket. Här var det inte den moderna frimärkskonsten som gisslades utan snarare en konstnärs fria tolkning av hur en historisk händelse såg ut. Wahlboms kända tavla har nog gett många svenskar, åtminstone av äldre generationer, den föreställningen att "så gick det till", vilket Higlett helt riktigt ifrågasätter. Som tidigare kan den engelska originaltexten läsas på förbundets hemsida.

**Gunnar Dahlvig**

Gustav Adolf, Lejonet från Norden, dödades i slaget vid Lützen 1632. I Nationalmuseum i Stockholm finns en mycket fin tavla med kungens död i slaget.



En liten del av mittpartiet av tavlan har reproducerats i märket.

Historiker påstår att ingen har varit vittne till hans död, men han saknades efter slaget och när man letade fann man hans kropp bland de stupade på slagfältet. Om detta är korrekt, borde tavlan ses som en rent konstnärlig uppfattning, för hur kunde i annat fall scenen ha blivit avbildad? Vi behöver inte komma i bryderi om detta eftersom en förklaring ges i den välkända engelska barnramsan "Who killed Cock Robin?"



*Who saw him die?  
I, said the fly  
With my little eye  
I saw him die*

Om denna lilla observatör informerade konstnären, finns det inte längre något mysterium om

**VEM SÅG HONOM DÖ**

# Styrelsen informerar

**Förbundet hade en monter på HALLFRIM 2012 i Falkenberg, där vi kunde presentera oss själva och träffa en del medlemmar personligen. Vi värdesätter de personliga kontaktarna, där vi gärna tar emot synpunkter och önskemål. Vi fick också en del nya medlemmar där, och vi hälsar dem välkomna till Förbundet.**

Det är viktigt att vi blir fler, och vi har därför startat en ny värvningskampanj. Där behöver vi draghjälp från er, och vi vill påminna om våra värvningspremier; för varje ny medlem som du värvar får du ett presentkort värt 100 kronor. Kampanjen innehåller även ett tävlingsmoment: den som vid årets slut har värvat flest medlemmar vinner ett lite bättre pris...

Vi hade även satt av en del tid för ett styrelsemöte i anslutning till HALLFRIM 2012. Periodbokslutet visar att vi knappt klarar budget, men tyvärr är det fortfarande många medlemmar som ännu inte har betalat för 2012. Vi fortsätter naturligtvis våra ansträngningar att erbjuda våra medlemmar attraktiva förmåner, vilket förhoppningsvis även skall intressera nya medlemmar att ansluta sig.

Vårt medlemsregister har länge "haltat", och vi har nu träffat överenskommelse med SFU att efter viss modifiering använda deras system. Det kommer på sikt att innebära, att vi kan erbjuda de föreningar som så önskar, en behörighet att sköta sitt eget medlemsregister i samma system, vilket förmodligen skulle underlätta både för föreningen och Förbundet. Detta innebär en utvidgning av samarbetet mellan SFU och SFF. Sedan juni månad sköts SFU:s kansli från Skillingaryd.

Vi planerar utgivning av ett par nya böcker under hösten, bland annat en Handbok för Utställningsarrangörer. Förhoppningsvis skall detta inspirera er ute i föreningarna att arrangera utställningar på olika nivåer. Det är ett utmärkt sätt att synas och att bredda intresset för filateli. Boken kommer att finnas både på vår hemsida under "Inloggning" och kunna beställas från vårt kansli. Det är tänkt att den också skall utgöra kurslitteratur vid en kurs, som vi hoppas kunna genomföra under 2013 för föreningsrepresentanter.

På vår hemsida kan ni nu hitta kontaktinformation till ett antal kunniga föredragshållare. Ni hittar dem i "rullgardinsmenyn" under Förbundet/Föredragshållare.

Vi kommer nu att sluta skicka ut våra protokoll till föreningarna. De kommer att finnas på vår hemsida under "Inloggning", där alla våra medlemmar kan läsa dem, och vi föreslår att en informationsansvarig i varje förening går in där och hämtar dem för distribution/information till de medlemmar som inte är uppkopplade mot internet.

Vi vill också påminna om den Medlemspanel som vi startar. Till den söker vi medlemmar, som har lust att framföra önskemål och synpunkter om vår verksamhet, men panelen ska även utgöra ett "bollplank" för oss i styrelsen inför vårt framtida arbete. Du kan anmäla ditt intresse hos kansliet.

Vårt nästa styrelsemöte är planerat till 23–25 november.

**Styrelsen**

## Värva medlemmar och få fina premier!

**Vi behöver bli fler medlemmar i förbundet och förnyar därför vår rekryteringskampanj. Bli medlem för resten av 2012 och hela 2013 för 350 kronor! Läs om våra värvningspremier.**

Är du själv medlem 2012? För varje ny medlem som DU värvar får du ett presentkort på 100 kronor hos en frimärkshandlare på Internet. För att räknas som ny medlem får man inte ha varit medlem under 2011.

Kansliet behöver veta ditt medlemsnummer och den nya medlemmens namn, adress, telefon, e-postadress och eventuella föreningstillhörighet. När den nya medlemmen betalt 350 kronor för medlemskapet skickar vi dig presentkortet.

Efter kampanjen kommer de fem bästa värvarna att få presentkort på resor à 1 000 kronor. Vinnarna presenteras i Filatelisten nr 1/2013.

Lycka till!

## Vill du träffa någon i förbundsstyrelsen? Vi vill gärna träffa dig!

Under hösten kommer någon i styrelsen att närvara på ett antal evenemang runtom i Sverige, ibland i en monter och ibland på annat sätt. Då har du möjlighet

att prata med oss, ställa frågor, framföra synpunkter och idéer. Planen finns på förbundets hemsida under menyvalet Kalender.

International stamp auctions  
**ENGERS** frimerker

Klundbyvn. 103, N-2836 Biri, Norway. Tel.: 61 18 15 55. Telefax: 61 18 17 37, e-mail: post@engers-frimerker.no

**DIN PARTNER VED KJØP OG SALG**



Fra meget stor samling

Facit 175 cx

Fra enorm samling

## Invitasjon til auksjon nr. 106 i Oslo 5. - 6. oktober

Høstauksjonen byr denne gang bl.a. på - utenom de sedvanlige store avdelinger Norge, også en mengde Sverige med en lang rekke prakt og LUX stempler og meget store samlinger. Dertil kommer svært stort utbud hele verden inkl. dels overkomplette og intakte samlinger.

Tenker De på salg på vårauksjonen 2013 ? Vi besøker store deler av Sverige med bil i oktober for å ta imot materiale. Passer ikke dette, ta kontakt med vår Sverige-representant:

Åsmund Nordahl, Arvika. Telefon: 5701-0930. E-post: nordahl@telia.com

Salg i Norge er fritatt for merverdiavgift. Siste frist for innlevering er 30.12.2012.

Be om gratis katalog eller les den online på vår internetside  
[www.engers-frimerker.no](http://www.engers-frimerker.no)

Der finner De detaljert informasjon til kjøpere og selgere, prislister, årsprogram, siste auksjonskatalog mm.



Falkhallen är klar att ta emot alla som väntar på öppningsdags. Bilder: Per Bunnstad

## Solskensmässan i Falkenberg

**HALLFRIM 2012 10–11 augusti blev välbesökt trots att det var strålande väder på västkusten. Uppskattningsvis 800 personer kom under dagarna två för att handla, ställa ut, se på utställningen och umgås med likasinnade.**

Det var filatelistföreningen i Falkenberg som med hjälp av flera andra klubbar arrangerade årets stora nationella frimärks- och vykortsutställning.

Det är något visst med utställningar. Det ger en helt annan dimension än en traditionell mässa, vilka vi i övrigt har många av i landet. Båda varianterna är dock viktiga för att utveckla vår hobby.

Kommersen var god och allt i den mycket rymliga lokalen var välordnat av Mats Ahlmark, Bengt Bengtsson, Frans Renmarker och alla de andra medhjälparna. Organisation är man duktig på i Halland.

Det var tätt med besökare runt ramarna och det var trevligt att så många av utställarna berättade om sina exponat.

Juryen hade gjort ett bra arbete och utställarna verkade relativt nöjda med bedömningarna.

Bland det mer minnesvärda var invigningen där Jojje Jönsson från Falkenbergsrevyn svarade för ett skojfriskt inslag.

**Per Bunnstad**



Handlarna hade många besökare.



Kjell Hedblom berättade om sitt exponat Passagerarfartyg i Atlantrafik.



*Roland Andersson berättade om sitt exponat för många intresserade.*



*Klippbordet lockade olika åldrar.*



*Den stora auktionen med Göteborgs Frimärksauktioner samlade många.*



*Invigningen blev riktigt rolig med en revyartist från Falkenberg, som klippte av såväl Lennart Ivarssons slips som det blågula bandet.*



*Mats Ahlmark fick i egenskap av utställningens ordförande ta emot en medalj av förbundsordförande Vivi-Ann Rangfors.*

# Fina priser utdelade

**Palmarén på fredagskvällen – alltså själva prisutdelningen med middag – blev en bra tillställning. Det var en föredömligt snabb prisutdelning, god mat och gemytlig samvaro.**

De allra förnämsta priserna var enligt följande med de tre sistnämnda som vandringspriser:

- Mathilda Larsson var bäst i ungdomsklassen och erhöll SFU:s specialpris för bästa bearbetning.
- Grand Prix i mästar-klassen: Lennart Ivarsson
- SMS Stora Pris: Tommy Samuelsson
- Silverpostiljonen: Staffan Ferdén – Posten Open Trophy:

Sofia Karlsson och – Vykortsstjärnan: Andreas Tärnholm.

Totalt utdelades fyra guldmedaljer varav tre i posthistoria: Staffan Ferdén, Jan-Olof Ljungh och Stefan Heijtz samt en i ungdom: Mathilda Larsson.

I motivklassen var Tommy Samuelsson bara en poäng från guld och i vykort Andreas Tärnholm två poäng ifrån.

Hela prislistan, mängder med bilder med mera finns på filatelistförbundets hemsida: <http://www.sff.nu/hallfrim2012/>

**Per Bunnstad**



*Pristagare i inbjuden klass och en juryman. Hans-Gunnar Eklöf, Hans-Arne Martinsson, Mats Edström, Fredrik Ydell (juryordförande), Olle Pettersson, Jan-Olof Ljungh, Lennart Daun och Jan Grönwall.*



*Bengt Bengtsson fick äran att dela ut SMS Stora Pris till Tommy Samuelsson.*



*Lennart Ivarsson fick utställningens Grand Prix och hustru Kerstin hörde till dem som gladdes. Bilder: Per Bunnstad, Ulf Nilsson*



*Nils Lindmark, Jan Sandberg, Staffan Lagergren och Anders Löthman fick alla silver.*



*Christer Jonasson, Gunnar Dahlstrand, Einar Nagel och Johan Ågren hörde till dem som fick stort silver.*



*Elisabeth Björklund-Joback på Posten Frimärken fick äran att dela ut Posten Open Trophy till Sofia Karlsson.*



*Förbundsordförande Vivi-Ann Rangfors hyllade utställningens kommissarie Bengt Bengtsson med en medalj.*



*Gunnar Dahlvig, Ulf Nilsson och Einar Nagel fick fina belöningar.*



*Utställningens ordförande Mats Ahlmark fick dela ut pris till Lennart Frost, stor vermeil i vykortsklassen.*



*Christer Mårtensson, Jan Sandberg, Leif Svensson och Kjell Hedblom hörde till hyllade utställare på Hallfrim.*



*Staffan Ferdén, Jan-Olof Ljungh och Mathilda Larsson blev alla guldmedaljörer.*

# Den svenska vår- avslutningen 2012

Klubbat

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



Vi står nu inför en ny filatelistssäsong här i Sverige – hösten 2012. Ni som följer de utländska auktionskatalogerna har dock inte haft något direkt sommarlov. Ute i Europa kör man vidare med auktioner även under sommaren. I Sverige bör vi snart få de första svenska auktionskatalogerna gällande hösten 2012. Troligen har redan de första kommit när denna artikel publiceras i Filatelisten.

Men innan vi går in i hösten 2012 skall vi blicka lite bakåt, till Frimärkshuset Skandinavisk Filatelist auktion den 19 maj 2012. Som vanligt var det en fullmatad katalog med många bra objekt. Ännu en gång visar FH att de är ledande inom förfilateli. Det avsnittet var väldigt starkt.

Som vanligt började FH med flera dokument och brev som var signerade av våra svenska kungligheter. Här fanns objekt från Johan III 1584 och framåt. Just av Johan III fanns ett komplett brev skrivet på latin och adresserat i Uppsala den 18 augusti 1584. Utropet var 10 000 kronor och det såldes för 18 000 kronor plus provision. Jag anser att detta var mycket billigt, för min magkänsla säger att detta brev är historiskt intressant, beroende på hur texten i brevet är utformad. Man skulle behöva översätta texten från latin till svenska och då visar det sig nog att brevet är betydligt intressantare än vid första anblicken. Att förklara min magkänsla skulle ta för lång plats i detta sammanhang. Kanske vi kan återkomma till detta vid en annan tidpunkt. Men köparen har nog gjort ett klipp.

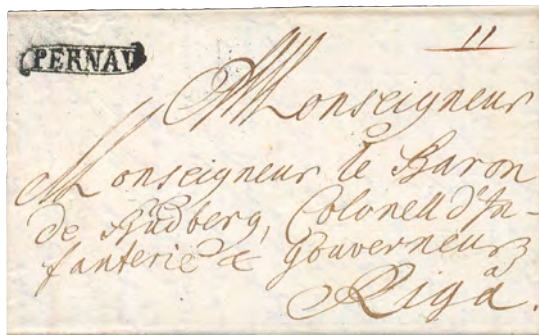


Den mycket ovanliga och sällsynta Bollnäs biljettstämpel såldes för hela 75 000 kronor plus provision på FH:s auktion.

De som saknar de första svenska stämplarna – B- och F-stämplarna typ 1 – kunde nu köpa båda dessa. Utropet låg på 6 000 kronor styck. F-stämpelein var inte den vackraste man sett och slutpriset blev bara 6 700 kronor plus provision, medan B-stämpelein som var i betydligt bättre kvalitet såldes för 11 000 kronor plus provision.

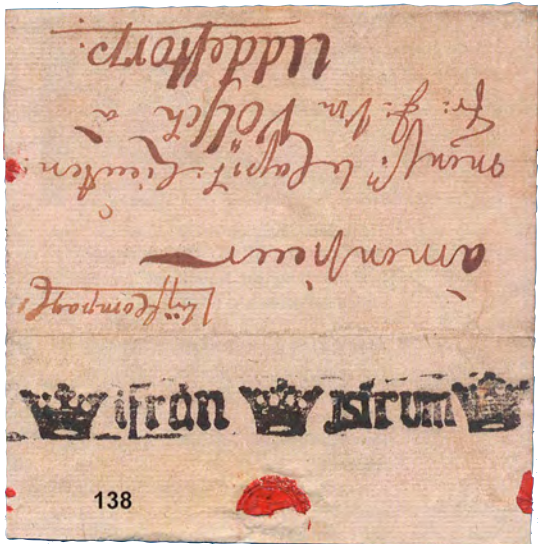
Vid FH:s förra auktion såldes de tre mycket svåra och sällsynta bandeautämplarna Riga, Pernaup och Reval. Redan då skrev jag att FH troligen skulle få in flera liknande, eftersom priserna blev höga och då framför allt på Pernaustämpelein. Och mycket riktigt så fanns nu både en Reval och en Pernaup på auktionen. Revalstämpelein som nu såldes var skickad till Riga i augusti 1709 och den var kvalitetsmässigt sämre än den som såldes auktionen innan. Utropet var 40 000 kronor och den såldes också för 40 000 kronor. Pernaustämpelein var i mycket bra kvalitet och brevet hade fullt innehåll, vilket är ovanligt. Brevet är skickat till Riga i mars 1709. Utropet var satt till 125 000 kronor och den såldes för 133 000 kronor plus provision. För er som fortfarande saknar dessa i er samling så är jag helt övertygad om att det kommer fler chanser inom en snar framtid. Håll ögonen öppna på FH:s auktioner.

FH hade också ett mycket vackert stämpelavtryck av Stockholms skrivstilsstämpel typ 3. Dessa är väldigt svåra att få tag på i snygg kvalitet. Utropet var försiktigt satt till 4 000 kronor och man förstod snabbt att detta inte skulle räcka när kvalitén var så pass bra. Slutpriset blev 24 000 kronor plus provision.



FH hade återigen den sällsynta Pernaup-bandeautämpelein på sin auktion. Detta fina exemplar såldes för 133 000 kronor plus provision.





*Ett av de vackrast kända stämpelavtrycken av kompanistämpeln "ifrån Istrum" såldes för bara 4 600 kronor plus provision.*

I Sverige har vi några stämplat som vi brukar kalla för "kompanistämplat" och det finns några olika varianter av dessa. De är ovanliga och det finns väl ungefär en handfull kända brev av de två vanligaste varianterna – "ifrån Istrum" och "Kådkins Comp.". En av dessa fanns nu på auktionen. Det var "ifrån Istrum", ett mycket vackert exemplar, och utropet var satt till 2 000 kronor. Trots den stora sällsyntheten så blev slutpriset bara 4 600 kronor plus provision. Ett slutpris som köparen måste varit mycket nöjd med. Vill ni veta mera om dessa stämplat så kan ni läsa artikeln i utställningskatalogen för senaste Gothex. Där har Patrik Larsson givit en heltäckande bild av dessa kompanistämplat.

De som samlar nyanser på 4-skillingar hade möjlighet att köpa en k3 (från turkosgruppen), som är en mycket ovanlig nyans, på ett mycket snyggt brev stämplat i Alingsås den 4 december 1857. Utropet var satt till 15 000 kronor och den såldes först vid 26 000 kronor plus provision. Bara något nummer efter detta brev så såldes ett mycket, mycket vackert 4-skillingbrev från Skara den 13 juni 1858. Stämplatarna var perfekt slagna och kvalitén på hela brevet var mycket tilltalande. Men slutpriset blev bara 2 300 kronor plus provision. Här måste köparen vara mer än nöjd! Brevet finns nu i ett välkänt utställningsexponat.

Ett av de riktigt stora objekten på auktionen, när det gäller sällsynthet, var ett 12 öre vapenbrev. Brevet var stämplat med Bollnäs biljettstämpel! Denna stämpel användes på Söderhamns Järnvägar och är

mycket ovanlig. I detta fall var även kvalitén på både stämplat och brevet väldigt bra. Utropet var satt till 50 000 kronor och många ansåg nog att detta var lite väl mycket. Men trots det höga utropet så såldes brevet för 75 000 plus provision. Nöjde man sig med samma stämpel, men på ett löst 12 öre vapenmärke som även dessa är väldigt sällsynta, så såldes en sådan för 4 200 kronor plus provision.

Ett 12 öre ringtypsbrev med den ovanliga stämplat "Fältpostkontoret 4.7. 74" såldes för 30 000 kronor plus provision, mot utropet på 18 000 kronor. Ett ovanligt och vackert adressbrev med 450 öres porto från Värnamo till Korsnäs 1875, med ett trestrip 1 riksdaler tandning 14 och tre stycken 50-öringar såldes för 30 000 kronor plus provision. En stämplat 30 öre ringtyp tandning 13 som var otandad och stämplat i Hellstad 1884 såldes för 26 000 kronor plus provision mot ett utrop på 8 000 kronor. Ett snyggt 20/30, stämplat Wernamo den 21 mars 1880, hade ett utrop på 20 000 kronor men såldes först vid 36000 kronor plus provision.

Det finns en hel del ovanliga järnvägsstämplat under 12 öre vapenperioden. Sitter sedan dessa på brev så blir en hel del till och med mycket ovanliga. FH hade bland annat HEB på brev från den 20 augusti 1868 och den såldes för bara 5 500 kronor plus provision. En annan raritet är YEB på 12 öre vapen-brev. Det finns inte så många kända och denna var stämplat den 23 september 1868 och hade ett utrop på 6 000 kronor. Att detta inte skulle räcka kunde man ana. Slutpriset blev 24 000 kronor plus provision, och det var nog ett mer rättvisande marknadspris än utropet. Nöjde man sig med YEB-stämplat på klipp så kostade den 1 000 kronor plus provision. Här ser man hur mycket svårare denna stämpel är på brev än på ett löst märke.

När ni läser detta så har nog nästa auktionskatalog från FH kommit ut. Det är en specialauktion den 22 september över reklamgurun Leon Nordins guldsamling, som också har vunnit Postiljonens Silverryttaren för många år sedan. Det var vid utställningen i Östersund, om jag nu minns rätt. Den sträcker sig från 1564 (brev skrivet av Erik XIV) fram till 1800-talets slut. Dock kommer brevet från Erik XIV inte att vara med på auktionen för detta såldes för över ett år sedan till en samlare av svenska regentbrev. Trots detta är det en väldigt fin samling av svensk posthistoria med flertalet helt unika objekt. Och många höga slutpriser kan man förvänta sig.

Samlare av svensk posthistoria bör inte missa denna auktion. Har ni inte katalogen så finns den på FH:s hemsida. Lycka till med era inköp!

# World Stamp Championships Indonesia 2012

## – En annorlunda utställning

**Inbland blir inte allt som man tänkt sig, saker blir inte som man räknat med. Så var det med utställningen Indonesia 2012 i Jakarta under juni månad. Allt såg på förhand ganska bra ut från mitt perspektiv som kommissarie och juryman men väl på plats så ändrades den bilden ganska snabbt. Arrangörer utan organisationsförmåga och vana från frimärksutställningar skapar snabbt kaos. Kopplar man detta med ett stort mått av byråkrati blir situationen svårhanterad.**

Det började med att de svenska exponaten satt fast i tullen till synes utan anledning i två dygn. När exponaten till slut släpptes ut så startade en långdragen kontrollprocedur av indonesiska tullen och arrangörerna. Efter sex timmar med två tullare i ett litet rum på 10 kvadratmeter och i 35-gradig värme där tullarna skulle avgöra vad som var vad materialmässigt i exponaten (helt utan några filatelistiska kunskaper) sattes kommissariens tålamod på stora prövningar.

Därefter gjordes samma procedur om i bin-room vilket verkade mycket ologiskt. Allt detta pågick medan ramarna sakta byggdes upp i utställningshallen och skapade redan initialt stora förseningar för arrangörerna. Det var inte arbetskraft som saknades utan främst erfarenhet.



*Indonesisk utställningsarbetare sätter ihop ramarna genom att med bormaskin borra hål genom ramarna för att fästa ihop med buntband. Notera att exponatet sitter uppe i ramen. Foto: Jonas Hällström*

Först på utställningens andra öppethållningsdag var alla exponat uppe. Arbetet med att få exponaten i ramarna pågick ända till fjärde dagen och ofta på sätt som vi inte är vana att se. Många exponat blev tyvärr monterade från höger mot vänster och inte tvärt om som vi är vana vid. Ett flertal blad fästes också upp med tejp i ovankant vilket tyvärr förstör plastfickorna för utställarna. Denna försening gjorde att juryns arbete också blev försenat med cirka ett och ett halvt dygn. Detta är synd då det i vissa fall kan ha påverkat kvaliteten i arbetet.

Resultatet för de svenska utställarna kanske inte blev riktigt vad alla utställare hade tänkt sig men sett till det stora hela blev det ändå ganska bra. Några banbrytande framgångar vid utställningen var bland annat att Sverige för första gången hade en deltagare i World Stamp Championship. Det var Douglas Storckenfeldt med sitt välmeriterade exponat "Iceland until 1905". Totalt var det elva exponat i Världsmästerskapen men tyvärr gick inte Douglas



*Göran Persson från Östhammar var på plats i Jakarta med sitt exponat om svenska fyrskillingar. Foto: Patrik Larsson*

vidare till finalen där ett exponat med Brasiliens posthistoria tog hem guldmedaljen. Sverige var för första gången också representerat i Hedersklassen (Court of Honour) med ett ungdomsexponat, vilket inte tidigare hänt. Det var Mathilda Larssons "In the Magic World of Harry Potter". Båda dessa exponat belönades med utställningens stora guldmedalj.

Av förklarliga skäl var det bara ett fåtal svenska utställare på plats i Jakarta. För att nämna några utställare som nådde fina framgångar så lyckades Kersti och Bertil Larsson bäst som med sitt exponat om Svensk Posthistoria fick en stor guldmedalj samt hederspris. Sven Pålman valde att på hemmaplan ställa ut sitt exponat "Dutch East Indies: Postal Routes and Rates" och han var mycket nära att vinna ett nationellt Grand Prix. Bland utställare som för första gången erhöll en internationell guldmedalj kan vi nämna i traditionell klass Valter Skenhall med sin samling Stora Tjänstemärken tandning 14 och i motivklass Anders Olason med "American Civil War 1861-65". Alla övriga utställare gratuleras till sina resultat.



Den indonesiska tullen kör iväg med de svenska exponaten efter utställningen.

Foto: Jonas Hällström

**Patrik Larsson**

Svensk kommissarie WSC Indonesia 2012

## Resultatlista för World Stamp Championships Indonesia 2012

Klass	Utställare	Exponat	Medalj	Poäng
Heders	Mathilda Larsson	In the Magic World of Harry Potter	SG	
WSC	Douglas Storckenfeldt	Iceland until 1901	SG	
TR	Göran Persson	Sweden - The 4 Skilling Banco	G	92
TR	Valter Skenhall	Sweden - Official Stamps in Perforation 14	G + JG	90
TR	Åke Rietz	Great Britain 1840-1870	G	90
PH	Sven Pålman	Dutch East Indies: Postal Routes and Rates	G + SP	93
PH	Börje Wallberg	A Postal History Study of the Usage of Advertising Collars	V	80
PH	Kersti & Bertil Larsson	Swedish Postal History	SG + SP	96
HEL	Jonas Hällström	The Danish Caravel Postal Stationery 1927-1952	SV	86
LP	Fredrik Ydell	Danish Airmail 1809-1928	SV	86
LP	Janis Orbe	The Airships and Their Journeys 1909-1926	V	83
Motiv	Bengt-Göran Österdahl	The History of Chemistry	G + SP	93
Motiv	Anders Olason	The American Civil War 1861-1865 - background, course of events and aftermath	G	90
Lit	Bo Grendal	Skillingtrycket Svensk Filateli	SS	76
Lit	SFF	The Swedish Stamp Magazine Filatelisten 2011	S	73
Lit	Facit Förlags AB	Facit 2012 Special	SV	85
Enram	Richard Bodin	Swedes in Active Service in Finland 1918-1919	V	88

SP = Specialpris, JG = Juryns gratulationer

## Minus för Nordisk Filateli

Nordisk Filateli AB, som utger tidskriften Nordisk Filateli, redovisar en förlust för räkenskapsåret 2011 på 21 778 kronor, jämfört med en vinst efter skatt på 2 710 kronor ett år tidigare.

Nettoomsättningen uppgick till 1 406 111 kronor (1 365 461 år 2010). Det framgår av företagets årsredovisning som inkom till Bolagsverket den 3 juli.

## Plus för Skillingtrycket

Skillingtryckets Frimärks Forum Aktiebolag, som utger Skillingtrycket Svensk Filateli, redovisar för år 2011 en vinst efter skatt på 41 568 kronor (23 192 år 2010). Nettoomsättningen uppgick till 565 179 kronor, jämfört med 236 036 ett år tidigare, beroende på fördubblad utgivningstakt. Noterbart är att inga löner eller andra ersättningar har utbetalats.

# Svenska bandfrimärken 1920–1936

## Del 12: Postemblem 35 öre gul och 40 öre olivgrön

Fyra frimärken av typen postemblem förekommer i två olika typer. Det handlar om 35-, 40-, 45- och 60-örefrimärkena. Det är olika skäl till att de trycktes i två varianter. När det gäller 35-öresmärkena så handlade det om otillfredsställande djup hos originalgravyrerna varför det under hösten 1924 gjordes en eftergravering på frimärkstryckeriet. Ett plåtpar färdigpräglades den 14/1 1925. De båda gravyrerna har skillnader på tre olika ställen. För 40-öresmärkena tillverkades bildstans, överföringsrulle samt ett plåtpar av frimärkstryckeriet år 1920. Trycket var emellertid otillfredsställande och i oktober samma år gjordes en ny bildstans varvid gravyrerna fördjupades. En ny överföringsrulle och även ett nytt plåtpar tillverkades.

### 35 öre Postemblem nr 156 och 157

Originalgravyrer och överföringsrulle levererades från Ottawa 1919. Ett plåtpar levererades från Ottawa. 1924 framställdes en ny bildstans och ett nytt plåtpar i Stockholm.

Märken från Ottawaplåten är typ I och från Stockholmsplåten typ II. Det finns tre skillnader mellan typ I och II. Den viktigaste skillnaden är Ö i öre. Vid typ I är vänstra Ö ungefär lika tjock som högra Ö i Öre. Vid typ II är vänstra Ö i öre betydligt tjockare än högra Ö i öre.

En annan skillnad gäller bottenrutningen vid nedre stapeln i T som i typ I är ofullständig men fullständig i typ II. Cx- och Cxz-märken finns endast med typ I, medan A1 finns för både typ I och II. A2-märken finns endast med typ II.



Typ I



Typ 2

Gravyrskillnader	Typ I	Typ II
1: Nedre delen av stapeln på T är	ofullständig	fullständig
2: Det vänstra Ö är jämfört med det högra	ungefär lika	betydligt tjockare
3: R:ets slutsläng är	svagt svängd	rak

### 156A Postemblem 35 öre gul, typ I, Ottawaplåt

Gravör	G N Burland, Ottawa
Antal ex	12.513.500
Tryckningstid	1922-1925 (ref. 3)
Utgivningstid	1922-09-21-1925-02-20
Utgavs som	rullar om 100 & 500 (ref. 2)
Plåtskarvtecken	siffrorna 0-1 och 2-3 i båda marginalerna

Tabell 1: Data om antal tryckta märken, utgivningstid med mera för 156A

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 1):

156Aa	matt orangegul	(5-4)	A1
156Ab	matt gul	(4-3)	A1, Cx, Cxz

Rikt punkten finns i position 1 i eller omkring marginalen runt U i KUNGL. Den är svår att hitta.

Avarter: Det finns två avarter beskrivna, båda med plåtspäckor.



156Aa matt orangegul



156Ab matt gul

### 157A Postblem 35 öre gul, typ II, Stockholms-plåt

<b>Gravör</b>	Paul Wilcke
<b>Antal ex</b>	29.042.500
<b>Tryckningstid</b>	1925-1930 (ref. 3)
<b>Utgivningstid</b>	1925-02-21-1930-03-13
<b>Utgavs som</b>	rullar om 100 & 500 (ref. 2)
<b>Plåtskarvtecken</b>	siffrorna 3-2 och 1-0 i båda marginalerna

Tabell 2: Data om antal tryckta märken, utgivnings-tid med mera för 157A

Frimärket finns endast med en nyans, nämligen: 157Aa orangegul (8-4) A1, A2

Rikt punkten återfinns i position 2 snett ovanför PO i marginalen. Förekommer ganska rikligt, men är svår att upptäcka.

#### Anmärkning

I handboken från 1936 finns även en nyans b angiven som 157Ab, orangeaktigt gul (4) med A2-papper. Den uppgiften har tagits bort i senare handböcker.

### Klassificering av nr 156 och 157 Postblem 35 öre gul

Klassificering av 156A är trivial. Problemet är att göra skillnad på nyans a och b ifråga om A1-papper. Nyans a, som benämns matt orangegul, är färgstarkare än nyans b som är matt gul. Nyans a har en orange ton, medan nyans b är gul.

Klassificering av 157A är trivial. Här gäller det endast att se skillnaden mellan A1- och A2-papper.

### 40 öre Postblem, nr 158 och 159



1 3  
Typ 1



1 3  
Typ 2

Gravyrskillnader	Typ I	Typ II
1: De vågräta, yttre omramningslinjerna är	skarpa	svaga
2: Bottenrutningen är	jämn	mycket ojämn
3: 4:ans fotstreck är	vågrätt	snett
4: Skuggstreck i bladornamentet	saknas	finns

Man skiljer enklast de två typerna genom gravyrskillnaderna 3 och 4.

## 158A Postemblem 40 öre olivgrön, typ I

<b>Gravör</b>	Paul Wilcke
<b>Antal ex</b>	8.573.100
<b>Tryckningstid</b>	1920 (ref. 3)
<b>Utgivningstid</b>	1920-07-05–1920-11-01
<b>Utgavs som</b>	rullar om 100 & 500 (ref. 2)
<b>Plåtskarvtecken</b>	siffrorna 1-2 och 3-0 i båda marginalerna

Tabell 3: Data om antal tryckta märken, utgivningstid med mera för 158A

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 1):

158Aa mörkt olivgrön (8) Agrg  
158Ab olivgrön (7-5) Agrg



158Aa mörkt olivgrön



158Ab olivgrön

158 är ett säkert papper för Agrg. Rikt punkten sitter i position 2 ovanför PO i Post eller i position 4 (se bilden på 158Aa ovan!) i eller omkring den nedre omramningslinjen under E i ÖRE.

Avarter: Det finns två avarter beskrivna, båda med plåtsår (ref. 5).

## 159A Postemblem 40 öre olivgrön, typ II. Första utgivningstiden

<b>Gravör</b>	Paul Wilcke
<b>Antal ex</b>	3.860.000
<b>Tryckningstid</b>	1920-1921 (ref. 3)
<b>Utgivningstid</b>	1920-11-02–1921-06-03
<b>Utgavs som</b>	rullar om 100 & 500 (ref. 2)
<b>Plåtskarvtecken</b>	siffrorna 0-1 och 2-3 i båda marginalerna

Tabell 4: Data om antal tryckta märken, utgivningstid med mera för 159A första utgåvan

40-öresfrimärket har två utgivningstider där frimärkena från den första utgivningstiden trycktes

på B-papper medan frimärken från den andra utgivningstiden trycktes på A1-papper.

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 1):

159Aa svartakt olivgrön (9) B, Bz  
159Ab mörkt olivgrön (8) B, Bz



159Aa svartakt olivgrön



159Ab mörkt olivgrön

Rikt punkten återfinns i position 4 i eller omkring den nedre omramningslinjen under E i ÖRE.

Avarter: Det finns två avarter beskrivna, båda med dubbelpräglingar (ref. 5).

## 159A Postemblem 40 öre olivgrön typ II. Andra utgivningstiden

<b>Gravör</b>	Paul Wilcke
<b>Antal ex</b>	9.922.000
<b>Tryckningstid</b>	1923-1929 (ref. 3)
<b>Utgivningstid</b>	1923-10-01–1929-06-27
<b>Utgavs som</b>	rullar om 100 (ref. 2)
<b>Plåtskarvtecken</b>	siffrorna 0-1 och 2-3 i båda marginalerna

Tabell 5: Data om antal tryckta märken, utgivningstid med mera för 159A andra utgåvan

Märket finns i följande varianter (färgnyanser enligt ref. 1):

159Ab olivgrön (7-6) A1  
159Ac ljus olivgrön (5-4) A1



159Ab olivgrön



159Ac ljus olivgrön

Riktpunkten återfinns i position 2 ovanför PO i POST eller i position 4 i eller omkring den nedre omramningslinjen under E i ÖRE.

### **Klassificering av nr 158 och 159 Postemblem 40 öre olivgrön typ I och II**

Det finns skillnader i gravyren som gör det enkelt att skilja mellan typ I och II. Om man tycker att det är svårt att se skillnaderna i gravyren så kan man gå efter papperssorterna. Typ I trycktes enbart på A-gr-papper. Typ II, första utgivningsperioden trycktes enbart på B-papper och typ II med andra tryckningsperioden trycktes enbart på A1-papper.

### **Klassificering av nr 158 Postemblem 40 öre olivgrön typ I**

Den enda svårigheten är att skilja mellan nyans a och b. Nyans a har en mörkare färg än nyans b.

### **Klassificering av nr 159 Postemblem 40 öre olivgrön typ II**

1. Skilj ut frimärken med B-papper (första utgåvan)

från frimärken med A1-papper (andra utgåvan).

2. Första utgåvan med B-papper har två nyanser. Nyans a är svartaktigt olivgrön och mörkare än nyans b. Se skillnaden i bilderna ovan.

3. Andra utgåvan, med A1-papper, har två färgnyanser. Nyans b är mörkare olivgrön och nyans c är ljusare olivgrön.

**Bo Dahlnér**

### **Referenser**

1. Sverigekatalogen 1988-89, Sveriges Filatelist-Förbund, 1988
2. Sveriges frankotecken 1855-1936, Sveriges Filatelist-Förbund, 1936
3. Sveriges frankotecken, Handbok del I 1961, Sveriges Filatelist-Förbund, 1962
4. Svenska bandfrimärken 1920-1936, Del 1: Frimärkspapperet, SFF Filatelisten nr 8, 2010
5. Avarter på svenska bandfrimärken 1920-1936, Leif Andersson, Roland Frahm, Kjell Nilsson, Sveriges Filatelist-Förbund, 1980.

---

## **World Trade Center i åminnelse**

**Vissa händelser ger starka intryck och lämnar minnen för livet. Ofta minns man exakt var man befann sig och vad man gjorde just då, till exempel när Palme blev skjuten eller när Estonia förläste eller när det första barnbarnet föddes.**

När flygplanen styrde rakt in i de två skyskraporna befann jag mig i en segelbåt i den grekiska övärlden. Vi gick iland på en liten ö och besökte en taverna. TV:n stod på och visade de välkända sekvenserna av planen och rökutvecklingen. Det tog en stund innan vi fattade att det var verklighet och ingen Hollywood-produktion.

Världen är inte riktigt densamma efter 9/11. Men i New York kan man fortfarande köpa vykort med

de två byggnaderna, som har fått ett gigantiskt symbolvärde.

Det första kortet är köpt och postat 2002. På baksidan står texten ”World Trade Center 1973-2001”. Ironiskt nog är texten på framsidan övertäckt av en streckkodsetikett. Det hade nog inte förlaget tänkt sig!

Det andra kortet är köpt och postat 2009. Här är byggnaderna inlagda i ett senare taget fotografi, diskret men ändå tydligt. Det finns ingen text om byggnaderna, bara ”The Brooklyn Bridge and lower Manhattan”. Det räcker. Bilden talar för sig själv.

**Hans-Uno Hansson**



# PERTH 2012 - PSWA Centennial Exhibition

## Sverige befäster sin världsledande ställning



*Exponaten i Seven Nations Challenge. Bilder: Jan Berg*

**Inom det utbytessystem som vi sedan ett par år tillbaka har mellan Sverige och Australien blev svenska utställare återigen inbjudna att visa sina exponat på en nationell australisk utställning.**

Utöver deltagande i de normala tävlingsklasserna arrangerades denna gång också en separat nationstävling, Seven Nations Challenge, med deltagare från sju länder. Förutom Sverige deltog utställare från Australien, Nya Zeeland, Sydafrika, Thailand, Storbritannien och USA där alla länderna representerades med ett exponat från vardera fyra olika utställningsklasser.

Sverige representerades av undertecknad i traditionell filateli, Richard Bodin i posthistoria, Lennart Daun i helsaker och av Jonas Hällström i motivfilateli.

I hård konkurrens mellan de deltagande nationerna, där framförallt Storbritannien var en mycket stark



*Det var mycket folk både hos handlarna och vid exponaten.*

motståndare, vann Sverige den nya nationstävlingen, Seven Nations Challenge - ett resultat som sedan dess har spridits i vida kretsar världen över.

### **Grand Prix till Jan-Olof Ljungh**

Även i de vanliga tävlingsklasserna lyckades Sverige fantastiskt bra. Jan-Olof Ljungh vann utställningens stora pris, Grand Prix d'Honneur, med sitt nya posthistoriska exponat "North German Confederation, letters to foreign destinations 1868-1872". En fantastisk bedrift då det är första gången exponatet visas på nationell nivå.



*Väst-Australiens guvernör vid de svenska exponaten i samband med invigningen.*



Även övriga resultat i de vanliga tävlingsklasserna visar tydligt att Sverige är en av världens starkaste utställarnationer. Alla övriga deltagare erhöll nationell stor guld utom en, som erhöll vermeil med den högsta poäng exponatet någonsin erhållit. Alla svenska deltagare blev dessutom tilldelade special-

pris. Jag vill som svensk kommissarie framföra ett stort grattis till er alla.

**Jan Berg**

Kommissarie

Tel. 08-638 30 50

e-post: jan.berg@samoexpress.com

## Resultatlista för 2012 PSWA Centennial Exhibition - PERTH 2012

### Seven Nations Challenge

Klass	Uställare	Exponat	Medalj	Poäng
TR	Jan Berg	Samoa 1836-1895	SG + SP	96
PH	Richard Bodin	Swedish Militaries & Volunteers in Wars, Campaigns or in Active Service Abroad 1582-1905	SG + SP	96
PS	Lennart Daun	Swedish Postal Stationery 1872-1897	SG + SP	97
TH	Jonas Hällström	The History of the Square-rigged Sailing Vessels	SG + SP	94

### Tävlingsklass

Klass	Uställare	Exponat	Medalj	Poäng
TR	Göran Persson	The 1920 Slesvig Plebiscite stamps	SG + SP	90
PH	Staffan Ferdén	Sweden, Postal Services, Rates and Fees, GPU-1912	SG + SP	91
PH	Kjell Nilson	Swedish Postal Rates 1920-1970	SG + SP	90
PH	Jan-Olof Ljungh	North German Confederation, letters to foreign destinations 1868-1872	SG + SP	92
TH	Sven Trägårdh	The Brown Bear School of Mama Bear - a Brown Bear Fairy Tale	V + SP	78

SP = Specialpris

## Åter en minnespoststämpel utan postort

Den allra sista landskampen på anrika Råsunda fotbollsstadion spelades onsdagen den 15 augusti mellan Sverige och Brasilien. Matchen blev en repris på VM-finalen 1958. Som en hyllning till evenemanget och arenan hade Posten tagit fram en minnespoststämpel.

Som postort i stämpeln anges RÅSUNDA. Det är många år sedan postorten Råsunda utplånades. Det man kallar minnespoststämpel borde ha använts som sidostämpel och inte för makulering av frimärken eftersom den saknar postort.

Det är drygt två år sedan man senast gjorde liknande misstag. Också då var det en stämpel med fotbollsanknytning. Det var vid frimärks-

utställningen i Borås våren 2010. Det dök upp en stämpel med texten Posten Elfsborg. Någon postanstalt med namnet Elfsborg finns inte och har aldrig funnits. Stämpeln användes som en ortsstämpel för makulering av frimärken, men borde ha varit en sidostämpel eftersom den saknar postort.

Dessa misstag kan nog relateras till att den idag bolagiserade posten har dränerats på kunskap och intresse.



Arne Karlsson

## SFF och Stiftelsen för Strategisk Forskning

På Svenska Dagbladets nyhetssida kunde man den 14 augusti läsa: ”SFF ska granskas för festfixaravtal”. Jag satte förstås i halsen och var tvungen att läsa vidare.

Nu var det – tack och lov! – felskrivet. Det skulle vara SSF = Stiftelsen för Strategisk Forskning.

Dom har lagt ner miljoner på bland annat en fest i Stockholms Stadshus. Så du – och jag – kan andas ut. Sådana extravaganser har vi INTE kostat på oss! Vi kan bara hoppas att dom skriver rätt nästa gång!

Vivi-Ann Rangfors

# Förfalskade moderna svenska märken

## Del 10 – Vilda djurungar

Min utställningssamling omfattar bara två sidor av Vilda djurungar. Ännu har jag inte fått tag i något helt häfte med falska märken. Den som har ett helt häfte med falska märken är alltså välkommen att skicka en bild till mig. Under tiden har jag köpt ett äkta frimärkshäfte för att kunna ställa ut dem parallellt på samma blad i samlingen när så blir möjligt.

Dock har jag alla fyra motiven på klipp, samtliga inkjetstämplade på Uppsalaterminalen från 2008-2010. Försäljningskällan är uppenbarligen väldigt lokalt knuten till Uppsala. Utprånglingen har lämnat de lokala servicebutikerna. Polisens och Postens arbete har krympt marknadsmöjligheterna till ett minimum. Eventuell försäljning står inte i rimligt förhållande till att få sin verksamhet satt under mer närgången belysning.

Bästa kännetecknet är stansningen. Äkta märken har raka partier i alla fyra hörnen följt av tolv vågtoppar däremellan. Falska märken har inga raka partier alls, vågtopparna är låga och alla hörnen är oregelbundna. Mekaniska delar som stansning är både dyra och svåra i en förfalskningsprocess.

Bild och text är hyfsat lika, färgen är mer rödstickig, syns bäst på varg- och björnungen. Som vanligt är bilden mer upplöst och därmed förgrovd. Texten Brev består av grönt med rött raster, men den falska lodjursungen har helt brunt Brev. Pappret på äkta märken är utan fluorescens medan förfalskarna åter använt vitfluorescerande papper.

Så här skulle en katalogtext kunna se ut:

### 2005. Vilda Djurungar *Wild young animals*

U: Från senhösten 2008. Fsg: Ofta stämplade i Uppsala. Ppr: Vit fluor. Saknar färgfluorescerande påtryck. Perf: Endast våglinjer, inga raka hörnpartier. H: Okänt. Andra kännetecken: Suddigare och grövre bild.

Gunnar Dahlstrand



ÄKTA. Detalj av äkta häfte visar hur stansningen ser ut. Rak vinkel i varje hörn.



FALSK t.v./ ÄKTA t.h. Här ser man skillnaden på det falska märket, vågstansning utan raka hörn. Färgen är mer röd och bilden något suddig.



FALSK t.v./ ÄKTA t.h. Heltäckande brun text på Brev utan rastering. Bilderna något bearbetade för att förstärka skillnaderna.

## Klagomål på postutdelningen

Allt fler klagar på postutdelningen, rapporterade Ekot i Sveriges Radio i augusti. Hittills i år har Post- och Telestyrelsen fått in omkring 6 800 anmälningar om brev som försvunnit, jämfört med 5 400 stycken under samma period förra året.

## Brevbärare olycksdrabbade

Närmare 28 000 personer skadade sig svårt på jobbet förra året - drygt 600 fler än år 2010, enligt Arbetsmiljöverket. Och det är framför allt brev- bärare, forskolepersonal och fastighetsskötare som under vinterhalvåret halkar och slår sig.

# Köp och sälj frimärken hos Skandinaviens största auktionshus...

Vi söker enstaka frimärken, samlingar och annat filatelistiskt material till försäljning på våra auktioner.

## Nätauktioner varannan söndag

Söndagar i jämna veckor arrangeras från kl. 18 nätauktioner på [bruun-rasmussen.dk](http://bruun-rasmussen.dk). Här finns material i alla kategorier inom frimärken, vykort och posthistoria.

## Traditionella auktioner

Utöver nätauktioner arrangerar Bruun Rasmussen två årliga traditionella frimärksauktioner i Köpenhamn.

För ytterligare information,  
besök oss på [bruun-rasmussen.dk](http://bruun-rasmussen.dk)

Kontakta frimärksavdelningen per e-post:  
[frimaerker@bruun-rasmussen.dk](mailto:frimaerker@bruun-rasmussen.dk) eller på tel. +45 8818 1210.



**BRUUN RASMUSSEN**  
FRIMÆRKER

Baltikavej 10  
2100 Köpenhamn Ø  
Tel +45 8818 1111

Søren Frichs Vej 34 D  
8230 Åbyhøj  
Tel +45 8818 1100

## Skyddsperforeringar

De samlare som roar sig med att gå igenom större partier med stämplade svenska frimärken från förra seklets första del hittar inte sällan märken med utstansade hål. Tittar man lite närmare visar det sig att hålen i allmänhet bildar bokstavskombinationer.

Länge ansåg många samlare att dessa frimärken med hål var defekta och de förpassades inte sällan till närmaste papperskorg. Idag är dock intresset för dem betydligt större.

Syftet med dessa perforerade frimärken var helt enkelt att företag och myndigheter ville förhindra att de anställda använde företagets eller myndighetens frimärkskassar för sin helt privata korrespondens eller för att sälja frimärkena för egen vinning.

Det har förekommit olika metoder för att förhindra detta ofog. I en del länder har frimärkena fått speciella påtryck; i andra har frimärkspappret perforerats oftast med bokstäver. Brittiska frimärken användes länge för fiskala avgifter (vilket framgår av orden *Postage & Revenue*) och många företag lät trycka sitt firmanamn på frimärkenas framsida för att förhindra en felaktig användning. I Storbritannien hade skyddsperforeringar förekommit sedan 1858.

I Sverige kom år 1907 ett postcirkulär som reglerade användningen av skyddsperforerade frimärken. Idag är cirka 175 olika skyddsperforeringar kända.

År 1981 kom häftet *Svenska Skyddsperforeringar* sammanställt av Leif Berman, Tord Lagerwall och Stellan Swensson. Det gavs ut av Sveriges Filatelist-Förbund i samarbete med Samlarförbundet Bältespännarna. I boken beskrivs de olika skyddsperforeringarna utförligt och det finns dessutom en hel del bakgrundsinformation. När jag skriver denna lektion i Samlarskolan finns häftet fortfarande kvar till försäljning. För medlemmar i förbundet är priset endast 48 kronor.

Man valde att lista perforeringarna i alfabetisk ordning och man började med A1 som var A-A eller AB Asea-Atom i Västerås. Här visas A2 el-

ler A B som användes av Aftonbladet i Stockholm. Samtliga märken visas från baksidan för att göra perforeringen extra tydlig. En del företag perforerade frimärkena från framsidan; andra från baksidan. I Aftonbladets fall råkade det bli upp och ner.



L5 står för L&J som användes av AB Löfgren & Jönsson i Halmstad. En samlare av skyddsperforeringar försöker säkert ta reda på fler detaljer om de olika företagen.

En av de mest avancerade skyddsperforeringarna är W4 eller WS&Co. AB Wilh.Sonesson & Co. var verksamt i Malmö och sålde bland annat maskiner för just skyddsperforeringar. Företaget hade till och med tre olika varianter av sin skyddsperforering.



Man kan säkert samla skyddsperforeringar på flera olika sätt. Enklast är naturligtvis att försöka få tag på ettärke med varje typ av skyddsperforering. Detta är säkert det vanligaste samlings sättet. Speciellt uppskattade är tryckta firmakuvert frankerade med skyddsperforerade frimärken.

Skyddsperforerade frimärken förekom ända fram till 1970-talet men antalet företag som använde dem minskade stadigt i takt med att man introducerade frankeringsmaskiner.

I *Facit Postal* hittar man numera en katalogisering av skyddsperforerade frimärken. Här finns dessutom katalogvärden för lösa frimärken och på brev.

Den legendariska frimärkshandlaren Herman "Pat" Herst, Jr. i USA berättade ofta om en kund som började intressera sig för just skyddsperforerade frimärken. På den tiden var dessa frimärken lika impopulära i USA som i Sverige och de var i princip osäljbara. Herst lade därför samtliga skyddsperforeringar han träffade på i ett kuvert som sedan varje månad skickades helt gratis till samlaren.

Herst berättar att detta pågick under några år och gratiskunden fick med tiden en omfattande samling skyddsperforeringar.

En dag dök samlaren upp i Hersts frimärksaffär på berömda Nassau Street i New York med sin samling skyddsperforeringar. Han ville nu sälja sin samling

till Herst! Med några väl valda ord bad Pat honom att omedelbart lämna butiken. Som ersättning för all sin möda med den minst sagt fräcka "kunden" fick Herst en historia som han ofta berättade (och då säkert under rubriken Otack är världens lön).

**Christer Brunström**

## Var i hela världen..

Den här gången har vi en gäst i spalten. Det är Hans-Uno Hansson som på ett möte hos Kungsbackaföreningen hittade det här visade frimärket. Med följande ord beskrev Hans-Uno frimärket som perfekt passar in i vår spalt:

"Rysk armépost 1919-1920. Nordvästarmén, Michel nummer 15, 5 kopek brunviolett från 1919. Nordvästarmén var en av de självständiga styrkor som slogs mot bolsjevikerna. Denna styrka bildades 1919 i Estland av general Nikolai Judenits men besegrades samma år av Röda armén."

Under de kaotiska åren efter revolutionen i Ryssland kom det väldigt många svåridentifierade frimärken. Hans-Unos märke är ett typiskt exempel på denna frimärksutgivning.

**Christer Brunström**



## 84 april 2013

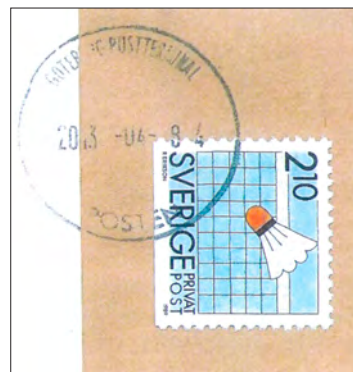
**Den 25 april i år skickade undertecknad en postförsändelse till en samlarkollega i Bandhagen. Denna gång blev det varken filatelistisk frankering eller avstämpling, utan blott med rabattfrimärken och postad direkt på låda.**

Svarsbrev ankom knappa veckan därefter, innehållande bland annat kopia på ett av de handstämpelevtryck som min försändelse blev försedd med vid postterminalen i Göteborg.

Brevmottagaren konstaterar i sitt svarsbrev: "Och när jag tit-

tade närmare på kuvertets poststämplor fick jag klart för mig att Göteborg är Sveriges framsida där man ligger ett år före oss på ostkusten och månaderna har betydligt fler dagar än vad som är vanligt i övriga delar av landet." Som synes är stämpeldateringen "2013-04-84".

Det roligaste i livet är det oväntade, även för oss samlare. Här kan vi förvisso själva spexa till det med "gjorda" försändelser av mindre seriösa slag, men ingen slår Posten i crazygenren. En tidsbild så god som någon av svensk postservice av idag...



**Bengt Adickes,**  
maj 2012

## Björn Sohrne hyllades i London

Björn Sohrne FRPSL, Stockholm, har tilldelats Tilleard-medaljen av Royal Philatelic Society London (RPSL), efter den visning han gjorde där i oktober 2011. Visningen, en så kallad "Ipm Display", utsågs av medaljkommittén till den främsta av sitt slag under mötessäsongen 2011-2012. I aprilnumret av London Philatelist fanns dessutom publicerat hela sju sidor om exponatet, som exempel på dess storhet.

## Fick svar på flaskpost

Flaskposten skickades inte förgäves, efter några månader fick åttaåriga Klara Andersson från Skellefteå svar. Hon skickade flaskan från Bjuröklubb utanför Skellefteå i hopp om att posten skulle nå Finland.

Brevet, som skickades av ett finskt par i Uleåborg, innehöll ett vykort med mumintroll, ett muminhalsband och två bilder, skriver Norran.

# Två stora guld i Paris

## Sohrne kandidat till Grand Prix

Den 8-17 juni ägde Salon du Timbre 2012 rum i Paris, närmare bestämt i Parc Floral de Paris. Utställningen omfattade traditionell filateli och posthistoria och var öppen för internationellt kvalificerade exponat från FEPA:s medlemsländer (inte enramsexponat). Den omfattade närmare 1 200 ramar.



**SALON  
DU TIMBRE  
2012**

*sia inter-postal relations; Effects on Persia's postal development an uneasy relationship.* Exponatet nominerades också till Grand Prix International. Vinnare av detta blev efter juryns omröstning ett spanskt exponat med klassiska utgåvor från Peru.

Den andra stora guldmedaljen fick Harry Snarvold för *Transatlantic mail sailings connected with Norway in the 19th century.*

Det var femte gången som Salon Planete Timbres anordnades. Det är ett arrangemang som förutom FEPA-utställningen innefattar en nationell fransk utställning och en omfattande handlarmässa, i år 50 handlare och representanter för 30 postverk. Arrangemanget lockar ett mycket stort antal besökare i alla åldrar. Franska posten har en stor avdelning som riktar sig till skolbarn, och besökarna kunde glädja sig åt ett myller av barn varje dag.

Sverige representerades av sex exponat, tre traditionella och tre posthistoriska. Björn Sohrne erövrade en stor guldmedalj med 96 poäng för *Russia & Per-*

**Bengt Bengtsson**  
Svensk kommissarie

### Resultatlista för Salon du Timbre 2012

Klass	Utställare	Exponat	Medalj	Poäng
PH	Björn Sohrne	Russia & Persia inter-postal relations; Effects on Persia's postal development an uneasy relationship	SG + SP	96
PH	Harry Snarvold	Transatlantic mail sailings connected with Norway in the 19th century	SG + SP	95
TR	Åke Rietz	Sweden - Numeral type 1872-1879	SV	87
TR	Magnus Gartrup	Sweden - Numeral type	SV	85
TR	Hasse Brockenhuus von Löwenhielm	Indore State (India)	SV	85
PH	Björn Jonasson	Madeira 1778-1940 (Postal history)	SS	75

SP = Specialpris

## Svenskt ledarskap inom FIP

**Jonas Hällström, Skövde, valdes den 21 juni till ny ordförande för den internationella filatelins motivkommission inom FIP, Fédération Internationale de Philatélie.**

Valet genomfördes i samband med "World Stamp Championship" som samtidigt pågick i Jakarta, Indonesien. Jonas är den andre svensken någonsin att inneha en sådan roll inom den internationella filatelin. Som ordförande ansvarar han för att leda

och delegera arbetet som syftar till att utveckla motivfilatelin i världen de närmaste fyra åren.

Bengt Bengtsson, Varberg, valdes samma dag in som ledamot i styrelsen för ungdomfilatelins kommission.

Fredrik Ydell, Limhamn, fortsätter sitt internationella engagemang i FIP:s luftpostkommission, där också den nya ordföranden, australiensaren Ross Wood, valt att knyta Fredrik till kommissionsstyrelsens arbete.

A  
F  
A

# AFA

## FRIMÄRCKSKATALOGER 2013



AFA Danmark\*  
- i färg  
Frimärckskatalog 2013  
AFAD13 291:-



AFA Skandinavien\*  
Frimärckskatalog 2013  
AFAS13 291:-



AFA Danmark\*  
Fyrblock 2013  
AFA413 113:-



AFA Mynt- och  
seddelkatalog 2013\*  
5M13 70:-



AFA Västeuropa Band I (A-L)\*  
Frimärckskatalog 2013  
AFAV113 540:-



AFA Västeuropa Band II (M-Ö)\*  
Frimärckskatalog 2013  
AFAV213 540:-

OBS! DE NYA  
KATALOGERNA HAR FLER  
SIDOR, MEN SÄLJES TILL  
SAMMA PRIS!

AFA Östeuropa Band I (A-R)\*\*  
Frimärckskatalog 2013  
AFAO113 510:-



AFA Östeuropa Band II (R-U)\*\*  
Frimärckskatalog 2013  
AFAO213 510:-

\* = utges 6 september 2012, \*\* utges 2 november 2012

Kan köpas hos Din vanliga katalogleverantör eller direkt från AFA-förlaget [www.afa.dk](http://www.afa.dk)



AFA-FORLAGET



Kvindevadet 42 - DK-5450 Otterup - Tlf. (0045) 64 82 12 56 - Fax (0045) 64 82 10 56 - E-mail: [afa@afa.dk](mailto:afa@afa.dk)

# VYKORTSGALLERIET Nr: 8

Av John Fritz

**Så var sommaren slut även detta år, en sommar som på de flesta ställen varit ovanligt blöt och som kanske har gjort att många samlare suttit med sina samlingar i stället för att sola och bada.**

Själv har jag mellan mina arbetspass varit ute med husbilen några gånger och där är man inte så väderberoende, det kan faktiskt vara ganska mysigt att sitta nere vid vattnet vid ett öländskt litet fiskeläge och sortera vinterns inköpta vykort medan regnet smattrar mot taket och hustrun tillagar något gott att äta. Men som sagt, sommaren har varit ovanligt blöt och detta galleri får då gå i vattnets tecken, nämligen svenska gamla hamnmiljöer.

Få miljöer i samhället har genomgått större förändringar än just hamnar. När jag som ung sjöbefälselev i mitten av 60-talet gick omkring i många av världens alla hamnar kunde man fortfarande

se en hel del segelskutor, för att inte tala om alla steamfartyg som fortfarande var i drift.

I de västerländska hamnarna sköttes lastning och lossning mestadels med hamnkranar, så kallade giraffer, medan man i de flesta afrikanska och asiatiska hamnar fortfarande fick rigga fartygets lastbommar, och med hjälp av 100-tals hamnarbetare fick man hantera allt gods för hand både vid lastning och lossning.

I de enorma lastrummen stuvades varenda säck och låda för hand, och i vissa fjärran hamnar kunde man ligga vid kaj både en och två veckor. I dag kommer enorma containerfartyg till samma hamnar och lastar mångdubbelt med tonnage på några få timmar. Men i vykortens förtrollande värld lever allt detta fortfarande kvar, så håll tillgodo. Gruss aus John

e-mail: grafzeppelin17@hotmail.com



*Vi börjar med ett vackert kort från Stockholm. Året är 1900 och vi ser ett antal kustfartyg vid en av Stockholms många kajer och hamnar.*



*Året är 1907 och vi ser Nissan som stilla ringlar sig igenom Halmstad och ett stort lastfartyg vid kaj omgivet av flera segelskutor.*

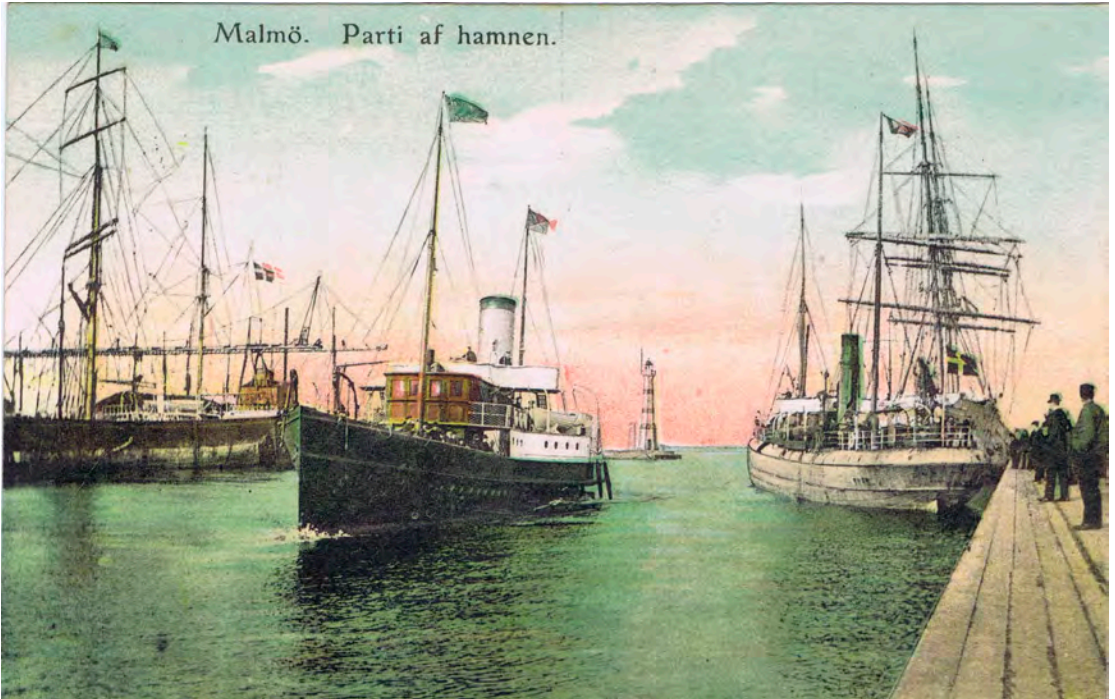


*Ett Oskarshamnkort, från 1914, och en ångare är på väg att lägga till. Ett mycket vackert kolorerat kort.*



*Detta vackra kort från 1912 visar hamnen i Harnösand med ångaren Tynderö.*





Malmö 1906. Vi ser två av de ångfartyg som trafikerade Köpenhamn men också ett par större segelfartyg. Segelfartyg och segelskutor var vid denna tid fortfarande dominerande i svenska hamnar, men efter 1:a världskriget var situationen helt annorlunda.



En vacker hamnbild från Åhus 1904. Den kombinerade last- och passagerarångaren Söder ligger vid kaj och i kortets högra kant syns det för ångarna så viktiga kolupplaget.



*Två kustångare i Västerviks hamn omkring 1906-10, Västervik var en av många Smålandshamnar som vid denna tid hade en omfattande kustsjöfart.*



*Vi håller oss i Småland och här ser vi ytterligare ett vykort från Oskarshamn där ångaren Jarl står i begrepp att avlöpa. Året är 1911.*

*Sveriges största hamn är och har alltid varit Göteborg. Här ligger ångaren Munin vid kaj år 1904. På utsidan ligger ett antal pråmar där man lossar stenkol troligen från England eftersom där också syns pråmar med pitprops (gruvstötter) som förmodligen utgör reurlasten till England.*



*Ytterligare ett Göteborgsmotiv. En ångare ligger akterförtöjd vid kaj och vi ser en stor skara män vandra i land via en landgång, antingen besättningen eller mer troligt ett gäng stuvare, hur som helst ett mycket trevligt vykort som är stämplat 1906.*



*Gävle hamn 1904, och på högra sidan syns ett segelfartyg som kölhalas, det vill säga att man via tågvirke fäst i riggen vinschar ner fartyget i nästan liggande ställning för att på detta sätt komma åt att reparera eller underhålla skrovet.*



Luleå 1906 med en stor ångbogserbåt. Dessa stora bogserbåtar användes också som hamnisbrytare i de flesta Norrlandshamnar.



Ytterligare ett kort från en Norrlandshamn, Östersund, där ett antal vita kust- och skärgårdsbåtar ligger vid kaj, cirka 1910.



Kristinehamn 1960 och en av Ahlmarkrederiets båtar som trafikerade Vänern och kusten. Här använder man en mobil hamnkran för att lasta bilarna på kajen.



Detta vackra kort från Sundsvalls hamn är från cirka 1910. I förgrunden passagerarångaren Turisten som trafikerade kusten mellan Stockholm och Norrlandshamnarna, men även gick upp i vissa av älvarna.



Ett kort från sent 40-tal och Färjestadens hamn på Öland. Detta är tiden före bron, och ölandsfärjan har kommit in och på kajen väntar bussen, och några 100 meter längre bort kunde man även ta tåget för vidare resa utefter denna vackra ö.

# Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 31 augusti - 4 oktober 2012

## Norge 14 september

### Norsk populärmusik IV – Manliga artister

Fyra märken i valören A innland. Motiv: Ej offentliggjort vid pressläggningen. Utges i rullar om 100 märken med 25 av vardera märke. Design: Madeleine M. Karlström. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé, Nederländerna. Upplaga: 2 602 500 av vardera märke. NK 1824-1827.



### Norska sjuksköterskeförbundet 100 år

Ett märke i valören 13 kronor. Motiv: Sjuksköterskor förr och nu. Utges i ark om 50 märken. Design: Sverre Morken. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé, Nederländerna. Upplaga: 500 000. NK 1828.



### Personjubileer

Två märken i valörerna 14 och 15 kronor. Motiv: Knud Knudsen samt Peter Chr. Asbjørnsen/Jørgen Moe. Utges i ark med 50 märken. Design: Enzo Finger Design. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé, Nederländerna. Upplaga: 500 000 av vardera märke. NK 1829-1830.

## Danmark 5 september

### Johanne Luise Heiberg 200 år

Ett märke i valören 8 kronor. Utges i ark om 15 märken. Konstnär: Ermiljus Bærentzen. Design: Per Ingemann. Gravör: Lars Sjööblom. Tryck: Ståltryck/offset.



### Höstblommor

Tre märken i valörerna 8, 12 och 14 kronor. Utges i ark om 36 märken. Foto: Lars Gejl. Design: Ella Clausen. Tryck: Offset.

## Danmark 12 september



### Centralpostbyggnaden 100 år

Ett märke i valören 8 kronor. Utges i ark om 20 märken. Design: Jakob Monefeldt. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Ståltryck.

## Färöarna 24 september

### Regin Smed – Färöiska ballader

Six märken i valören 11 kronor. Design: Anker Eli Petersen. Tryck: Offset hos Beijing Stamp Printing House, Kina. FO 739-744.



### Nordisk samtidskonst - Parfraser

Två märken i valörerna 13 och 21 kronor. Design: Jan Håfström och Edward Fuglø. Tryck: Offset hos Cartor Security Printing, Frankrike. FO 745-746.



### Gamla apoteket i Klaksvik

Ett märke i valören 8,50 kronor. Design: Anker Eli Petersen. Tryck: Offset hos LM Group, Kanada. FO 747.

### Julfrimärken - Julsånger 3

Två märken i valörerna 6,50 kronor och 10,50 kronor. Design: Anker Eli Petersen. Tryck: Offset hos LM Group, Kanada. FO 748-749.



## Island 2 juli

### Övertryck - 50 år sedan första fiskekriget

Extra utgåva med anledning av införandet av inhemska ekonomibrev den 2 juli (ISK 103). Motiv: Övertryck av frimärke 510A (utgavs 18.09.2008). Utges i ark om tio märken. Design: Dagur Hilmarsson. Tryck: Fyrfärgsoffset hos The Lowe Martin Group. Upplaga: 500 000 märken. Nr 575A.



### Vilda ätliga svampar VI

Extra utgåva med anledning av införandet av inhemska ekonomibrev den 2 juli (ISK 103). Motiv: Sillkremla. Utges i ark om tio märken. Design: Tryggvi T. Tryggvason. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Walsall Security Printers. Upplaga: En miljon märken. Nr 576A.

## Island 13 september

### Fyrrar II

Två märken i valörerna 50 g inland ekonomibrev (ISK 103) och 50 g till Europa (ISK 175). Motiv: Engeyarviti och Kálfshamarsviti. Utges i ark om tio märken. Design: Örn Smári Gíslason. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Joh. Enschedé, Nederländerna. Upplaga: 350 000 respektive 250 000. Nr 577A-B.



### Sälur III

Två märken i valörerna 100 g Utomeuropa (ISK 475) och 1 000 g inrikes (ISK 480). Motiv: Blåssälar (klappmyts) och valross. Utges i ark om tio märken. Design: Jóhann Jónsson. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Joh. Enschedé, Nederländerna. Upplaga: 120 000 av vardera märke. Nr 578A-B.



### Frimärkets dag - Arkeologisk utgrävning på Skriðuklaustur

Ett märke i valören 1 500 g inrikes (ISK 565) Motiv: 500-årsjubileum av invigningen av kyrkan på Skriðuklaustur. Utges i block med ett märke. Design: Borgar Hjörleifur Arnason. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Joh. Enschedé, Nederländerna. Upplaga: 60 000. Nr 579A.

# Finland 3 september

## 90-talsstjärnor

Sex märken i valören 1 klass. Motiv: Kajja Koo, Jari Sillanpää, Laura Voutilainen, Anna Eriksson, Agents och Yölintu. Utges i häften. Design: Klaus Welp. Tryck: Webffset 5/4 hos Joh. Enschedé Stamps, Nederländerna. Upplaga: 500 000 häften.



## Keldjur

Sexton märken i valören 1 klass. Motiv: Kattungar, hundvalpar och kaninungar. Utges i häften. Design: Satu Lusa. Tryck: Webffset 5/5 hos Joh. Enschedé Stamps, Nederländerna. Upplaga: 500 000 häften.



## Höstdröm

Fem märken i valören 1 klass. Motiv: Drömlika och surrealistiska motiv. Utges som miniatyrark. Design: Miika Saksi. Tryck: Webffset 4/1 hos Joh. Enschedé Stamps, Nederländerna. Upplaga: 400 000 ark.

## Åland 19 september

### Bussar

Två märken i valören Inrikes (0,95 euro) och Europa (0,95 euro). Motiv: Volvo L224 och Ford TT. Utges i ark om 2 x 15 märken. Design: Alexander Lindén. Tryck: 4-färgsoffset hos Southern Colour Print. Upplaga: 180 000 av vardera märke.



## Åland 1 oktober

### Välgörenhetsmärke – Rosa bandet

Ett märke i valören 1 plus 0,20 euro. Motiv: Amazonkvinna. Utges i ark om 2x15 märken. Design: Carina Sommarström. Tryck: 4-färgsoffset hos Joh. Enschedé, Nederländerna. Upplaga: 180 000 märken.



Det kommer inga frimärksnyheter från Sverige eller Grönland under den aktuella perioden.

Vi presenterar här Facits numrering av nya utgåvor. Av utrymmesskäl listas enbart Sverige. För hela listan med de nordiska länderna, se vår hemsida [www.sff.nu](http://www.sff.nu). Vi reserverar oss för senare ändringar.

Datum	Utgåva	Beskrivning	Valör	Facit nr
2012-05-10	Svenska guldolympier	Ragnar Skanåker	Brev (6 kr)	2898
	Svenska guldolympier	Carolina Klüft	Brev (6 kr)	2899
	Svenska guldolympier	SX1 2898+2899		2899 SX1
	Svenska guldolympier	SX2 2899+2898		2899 SX2
	Svenska guldolympier	Eric Lemming	12:-	2900 A
	Svenska guldolympier	Eric Lemming	12:-	2900 C
	Svenska guldolympier	Souvenirblock 4 x 3000 C	53:-	SS23
	Raoul Wallenberg	Raoul Wallenberg	12:-	2901
	Raoul Wallenberg	Block 1 x 1		BL34
	Ängsblommor	Sommarblommor	Brev (6 kr)	2902
Ängsblommor	Gullviva	Brev (6 kr)	2903	
Ängsblommor	Buskviol	Brev (6 kr)	2904	
Ängsblommor	Kattfot	Brev (6 kr)	2905	
Ängsblommor	Mandelblomma	Brev (6 kr)	2906	
Ängsblommor	Häfte 1 x 10 (3002-3006)	60:-	SH61	
Typsnett	ORD	12:-	2907	
Typsnett	abc	12:-	2908	
Typsnett	A4	12:-	2909	
Typsnett	post	12:-	2910	
Typsnett	play	12:-	2911	





*Besök en av de största online-butikerna i världen...  
Köper och säljer frimärken!*

**www.posthistoria.se**

FILATELISTERNAS HEM

• ALLTID ÖPPET • LÅGA PRISER • HÖG KVALITET

**Över 105 000 unika objekt!**

*Gör som många andra filatelister världen runt  
- bli medlem gratis idag!*

**Välkommen!**



**Posthistoria World Wide AB**

Christer Karlsson & Mats Carlstedt

Box 16077, 750 16 Uppsala, Sweden. Tel. +46 18 26 27 33  
www.posthistoria.se • e-post: posthistoria@posthistoria.se





# All världens frimärksländer

## Nya Zeeland



Nya Zeeland är på många sätt en ny nation. Man tror att de första invandrarna kom till området från Polynisien runt 800 efter Kristus. När Abel Tasman upptäckte öarna år 1642 döpte han dem efter den nederländska provinsen Zeeland. Själv fick Tasman havet mellan Nya Zeeland och Australien uppkallat efter sig (för att inte tala om Tasmanien). De inhemska maorierna fick dock i stort sett fortsätta sina liv utan utländsk inblandning.

Under perioden 1769-1770 utforskades Nya Zeeland utförligt av James Cook. Därefter användes öarna som bas för jaktexpeditioner till vattnen runt Antarktis. År 1814 kom de första missionärerna till Nya Zeeland. Uppdraget var att kristna maorierna och införa europeisk civilisation.

Det fanns planer på att organisera en omfattande utvandring från Europa till Nya Zeeland på 1830-talet men många missionärer protesterade mot dessa planer. År 1840 blev Nya Zeeland ett brittiskt område genom en överenskommelse med maorierna i Waitangi.

Hundraårsminnet av detta fördrag firades år 1940 med en mycket pampig frimärks-serie på 14 olika valörer. Flera av märkena visar Nya Zeelands historia. Idag har Nya Zeeland huvudsakligen en befolkning av europeiskt ursprung. Färre än tio procent är maorier.



Rent geografiskt består Nya Zeeland av två större öar. Här finns både höga alper och ett mycket vackert fjordlandskap. Området är vulkaniskt och

drabbas med jämna mellanrum av jordbävningar.

Nya Zeeland är ett uppskattat resmål för många turister. Det är nog främst de spännande naturupplevelserna som appellerar till de utländska besökarna. Med lite tur får de kanske också se en kivi, en fågel som blivit symbol för landet. Kivier finns enbart på Nya Zeeland och de saknar flygförmåga. Maorierna jagade kivierna för köttets och fjädrarnas skull men fåglarna är numera fredade. Nyzeeländare brukar ofta kallas för *kiwis*. Det finns dessutom väldigt många frimärken som visar just denna fågel.



Traditionellt har Nya Zeeland exporterat olika produkter från jordbrukssektorn till främst Storbritannien och övriga Europa. På senare tid har man sökt sig till andra marknader. De långa avstånden från Nya Zeeland till resten av världen har varit negativa för en framgångsrik industriell utveckling av landet.

J. R. R. Tolkiens *Sagan om ringen* spelades in på Nya Zeeland och landets postverk har gett ut flera serier och block med scener från de olika filmerna.

Den mest kände nyzeeländaren är nog Sir Edmund Hillary som tillsammans med nepalesen Tenzing Norgay besegrade Mount Everest, världens högsta berg, år 1953.

Nya Zeeland fick sina första frimärken 1855 (samma år som Sverige). De föreställer drottning Victoria och var otandade. År 1862 kom samma motiv men frimärkena var nu tandade. De trycktes mycket nära varandra i arken och det är svårt att hitta välcentretrade och helt perfekta exemplar.

Drottning Victoria dominerade sedan landets frimärksproduktion fram till 1898 då man gav ut en mycket vacker serie med rent lokala motiv. År 1893

prövade man på att sälja reklamplats på frimärkenas baksidor. Att samla dessa frimärken är idag en uppskattad men tämligen svår specialitet. Det finns alltså stor anledning att kolla frimärkenas baksidor från denna period.

År 1906 hölls en stor utställning i Christchurch och en serie på fyra frimärken med historiska motiv gavs ut. Valören 1 penny trycktes i högröd färg men några exemplar tryckta i en vinröd nyans har också kommit ut på marknaden. Detta är ett av Nya Zeelands mest sällsynta frimärken.



Frimärken med tillägg började utges år 1929 och de har sedan blivit en årlig begivenhet. Inledningsvis blev det ett bidrag till kampen mot tuberkulos men sedan många år går de insamlade medlen till sommarläger för barn. Att samla dessa *Health*-frimärken är en intressant specialitet. De flesta är prisbilliga; enda undantaget är den *Skrattande pojken* på

två valörer som kom 1931. 1935 kom en ny och mycket tilltalande frimärksserie med ytterligare en mängd lokala motiv. Valören 2½ pence, som visar Mount Cook, är ett av frimärkshistoriens vackraste motiv.



En intressant specialitet är de tjänstemärken som gavs ut för ett statligt livförsäkringsbolag med start 1891. Samtliga märken har fyrtorn som motiv. Dessa tjänstemärken användes fram till 1980-talet (se bild överst i nästa spalt).

Till dags dato har Nya Zeeland gett ut runt 3 600 frimärken och ett stort antal block. Under de senaste 20 åren har antalet nya frimärken varje år ökat betydligt. Motiven är dock i allmänhet mycket intressanta. Naturscenerier figurerar ofta på landets frimärken. Nya Zeeland gör anspråk på en del av Antarktis där man har forskningsstationer. Området heter Ross Dependency och det får varje år en ny frimärksserie.



Post New Zealand erbjuder sina kunder att trycka frimärken med ett reklambudskap. Det finns väldigt många sådana frimärken. De listas av naturliga orsaker inte i våra vanliga kataloger. Liksom i Sverige är postmarknaden på Nya Zeeland avreglerad. Detta innebär att man kan träffa på frimärken från flera konkurrerande företag. Flera av dessa privata postföretag tycks samarbeta med Post New Zealand.

Som synes av ovanstående erbjuder Nya Zeeland oss samlare väldigt mycket allt från klassiska rariteter till moderna motivmärken. Det är ett område som jag verkligen kan rekommendera. Slutligen skall nämnas att frimärkshandeln är väl utvecklad i landet och att många företag mer än gärna betjänar kunder i utlandet.

**Christer Brunström**

## Faktaupplysningar

Statsskick: monarki  
 Befolkning: 4.4 miljoner  
 Huvudstad: Wellington  
 Språk: engelska, maori  
 Valuta: NZ dollar = 100 cents (ca. SEK 5.20)  
 Filatelliservice: Collections and Solutions Centre,  
 Private Bag 3001, Wanganui 4540, Nya Zeeland

## Tvingas hämta posten själva

Tre hushåll i byn Henningskålen i Jämtland får inte posten utdelad, utan tvingas åka 22 kilometer för att hämta den i Strömsund.

De åtta byborna är upprörda, skriver Länstidningen i Östersund, och jämför sig med dem i Flykålen, en by sex kilometer bort med samma antal invånare. Enligt Posten skulle det dock bli en för krånglig avstickare att även leverera post till Henningskålen.

## Minnesord över Stig Göransson

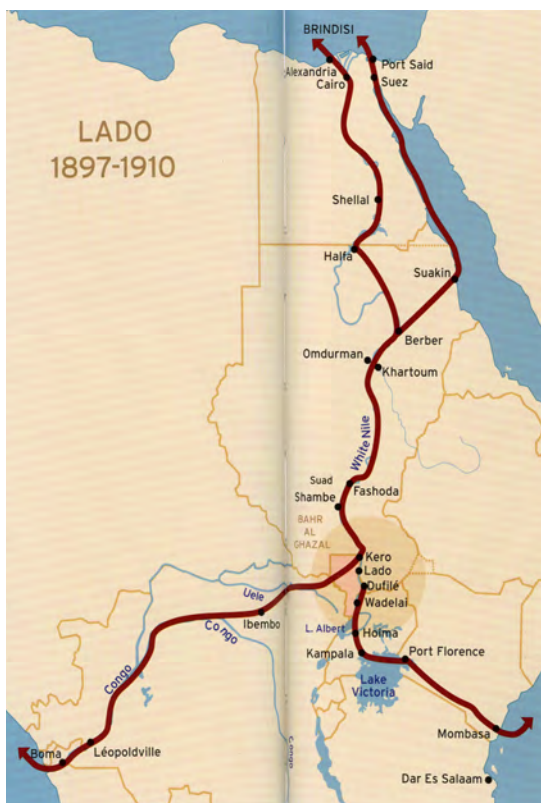
Motivsamlaren Stig Göransson avled den 6 augusti. Han blev 92 år. Stig Göransson ställde under åren ut sin samling både nationellt och internationellt ett flertal gånger. Han var en tid även verksam som juryman och har publicerat en lång rad artiklar.

Erik Hamberg har skrivit ett minnesord över Stig Göransson som finns att läsa på förbundets hemsida: [www.sff.nu](http://www.sff.nu).

# Lado - om postförbindelser i Afrika från en svunnen tid

**Lado, en enklav vid övre Nilen tillhörande Kongostaten 1897-1910, utgör idag södra delen av den 2011 nybildade republiken Sydsudan.**

Ladoenklaven bildades 1894 genom en kupp av den belgiske kungen Leopold II mot britter och fransmän. Kungen tilltvang sig överhögheten över detta område väster om Nilen. Orten Lado fick ge namn åt enklaven. Den ligger strax norr om dagens huvudstad Jabo vid Nilens strand. Jabo ligger vid knutpunkten för vägarna till Sudan, Kenya, Uganda, Zaire (dåvarande Kongostaten) och Centralafrikanska republiken mitt i Afrika. På 1800-talet var det vattenvägarna som förband orter och stater, idag är det landvägarna.



*Postvägarna från Lado (Kero) via Kongo respektive Sudan/Egypten och Tanzania.*

Kung Leopold blev enväldshärskare över Kongostaten 1885 efter en överenskommelse med de dåvarande kolonialmakterna och Nordamerika. Belgien och Kongostaten kom då i personalunion genom att

Leopold II härskade i båda länderna. Leopold var således Belgiens kung och Kongostatens härskare. Han ville bygga ett imperium i Centralafrika och bli den nye farao. För att tillgodose den nya statens behov fordrades förbindelser inte bara på Kongofloden till Atlanten utan också på Nilen till Medelhavet och Zambesifloden till Indiska Oceanen.

Nordost om Kongostaten låg vid Nilen provinsen Ekvatoria bildad 1875 med Lado som huvudort tillhörande Sudan där Egypten med britterna hade överhögheten. 1885 besegrade arabernas ledare Al Mahdi britterna under ledning av generalguvernör Gordon och intog Khartoum efter flera års strider i Sudan. Ekvatoria med sin tyskfödde guvernör sedan 1878 med det arabiska namnet Emin Pasha blev därmed inringat. Emin flyttade därför huvudorten till Wadelai söder om Lado. I 12 år fram till 1897 kom mahdisterna att styra över Sudan. Då mahdisterna försvagats och övriga intressenter avförts, kunde britterna med lord Kitchener i spetsen 1898 återta överhögheten över Sudan och öppna vattenvägen Nilen.

1894 skapade Leopold enklaven Lado av södra delen av Ekvatoria väster om Nilen. För att komma i besittning av sin enklav tvingades Leopold att genomföra flera militära operationer mot araberna (mahdisterna) som behärskade området. 17 februari 1897 besegrades mahdisterna i två slag vid staden Redjaf söder om Lado vid Nilens västra strand. Leopold II hade efter 12 års expeditioner och strider äntligen nått fram till Nilen.

Först 1898 kunde ett administrativt centrum upprättas i orten Kero norr om Lado vid enklavens norra gräns, vilket 1904 flyttades till Lado. Från 1897 till 1910 kom enklaven att lyda under belgarna, fram till 1908 under enväldshärskaren Leopold och därefter under den belgiske generalguvernören för Kongostaten. I december 1909 dog Leopold. Enklaven Lado återfördes 1910 till provinsen Mongalla i det brittiska Sudan vars administrativa centrum förledes till orten Mongalla mellan Lado och Kero på andra sidan Nilen.

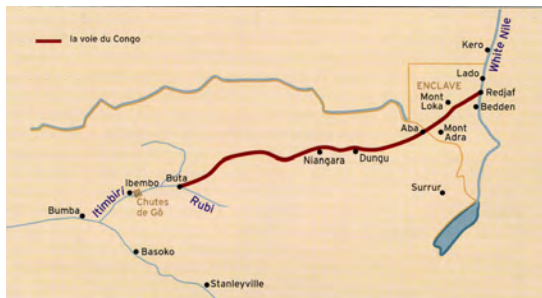
## **Post från enklaven Lado 1897-1910**

Försändelser till och från provinsen Ekvatoria, som till sin huvuddel kom att bli enklaven Lado från 1897, är mycket sällsynta. Den enkla anledningen till detta var att ytterst få västerlänningar uppehöll sig i eller besökte området. Den post som förekom

sändes längs Nilen benämnd "the Nile route" (Nilruten) via Khartoum till Alexandria för vidare befordran. Post som beskrivs här avser i första hand post till Belgien.

### Kongorutten

Under de inledande belgiska operationerna 1894-1897 för att nå fram till Nilen och området som utgjorde den nybildade enklaven fördes all post via Leopoldville längs Kongofloden till kuststaden Boma för vidare befordran med postförande fartyg till Europa. Postvägen benämndes "the Congo route" (Kongorutten).



Kongorutten från Lado till första poststation Bumba (senare Ibembo).

Belgarna under befäl av major Louis Napoléon Chaltin hade i och med segern 17 februari 1897 vid slaget i Redjaf etablerat sig i enklaven. Den första försändelsen, ett brevkort från chefen för 6. plutonen som ingick i styrkan som besegrade mahdisterna, förste sergeanten Léon Dupont, avsändes från Redjaf redan 19 februari till Belgien postvägen genom Kongo. Kortet som var sänt till Duponts, kusiner i Gent (fr Gand), nådde mottagarna efter fyra månader.



Första försändelsen från Ladoenklaven 1897 via Bumba till Belgien.

Postvägen från Redjaf/Lado till den första poststationen Bumba vid Kongofloden var 140 mil lång.

Denna poststation ansvarade det första året för posten till och från Lado. Det tog Duponts kort närmare två (2) månader att nå Bumba 12 april. Kortet passerade Leopoldville 12 maj och hamnstaden Boma 27 maj för vidare befordran med postförande båt till Belgien och Gent, dit kortet ankom 28 juni fyra månader och 9 dagar efter avsändandet.

Det andra av tre kända brevkort från 1897 är avsänt från Mount Adra vid sydvästgränsen till enklaven (10 dagars marsch till Redjaf i Lado vid Nilen) i juni månad, stämplat Bumba i augusti och Boma 10 september och nådde efter fyra månader Bruxelles (Brüssel) 2 oktober. Det tredje kortet skickades från Redjaf i Lado 20 juni via Bumba 12 augusti och nådde efter sju veckor adressaten i Matadi vid Kongoflodens mynning. Inlandsbrev inom Kongo från Lado och inom enklaven är sällsynta.

Från april 1898 övertog den nyöppnade poststationen i Ibembo 120 mil från Lado ansvaret för post till och från enklaven. Det första kända brevet från Lado stämplat 2 april i Ibembo är sänt av befälhavaren i enklaven kapten Léon Hanolet. Under 1898 ökade postmängden påtagligt.



Brevkort från posteringen i Redjaf/Lado sänt via Ibembo till Bruxelles.

Ett med ett 5 centimes frimärke tillägsfrankerat 10 centime brevkort från Redjaf-Lado 26 juni nådde Bruxelles 12 oktober efter fyra och en halv månad. Kortet bär den för post från Lado mycket ovanliga stämpeln "BOMA CARTE INCOMPLETE". Boma var huvudstaden i Kongostaten och utväxlingspostanstalt. Transporttiden var alltfört cirka fyra månader trots att järnvägsförbindelse öppnats från Matadi till Leopoldville. Det var sträckan Lado-Ibembo som tog den längsta tiden, mer än två månader.

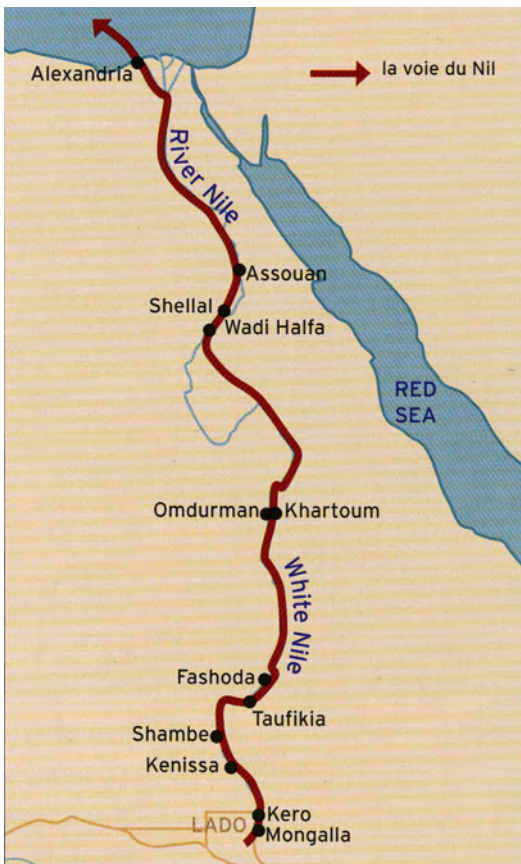
Året 1899 var från postal synvinkel ganska likt år 1898. Rekommenderade försändelser är vid denna tid exceptionellt ovanliga. Ett 15-centimes postkort var adresserat Tongres i Belgien, sänt från Lado 12

november 1898, stämplat Ibembo 15 januari 1899, i Leopoldville 13 februari för rekommendation tillägsfrankerat med 50 centimes frimärke och stämpel "Recommandé", sändt via Boma 19 februari och ankom Tongres 18 mars.



Brevkort sändt via Ibembo och i Leopoldville tillägsfrankerat för rekommenderad försändelse.

### Nilrutten



Nilrutten från Lado via Khartoum i Sudan till Alexandria vid Medelhavet.

Det nya seklet inleddes redan i maj år 1900 med en posthistorisk händelse. Postvägen på Nilen öppnades av britererna. Detta innebär att post från enklaven till Europa nu kunde sändas snabbare och nå mottagaren inom tre veckor i stället för tre månader via Kongofloden. Dessutom var portot signifikant lägre, för ett postkort 10 centimes (4 milliemes i sudanskt porto) på den nya rutten mot 15 centimes på Kongorutten. Dessa var skälen till att belgisk personal stationerad i enklaven därefter valde denna väg för sin post till Belgien.



Första kända brevkort sändt från Lado på Nilen till Belgien maj 1900.



Vykort visande båttrafiken på Nilen. Kortet stämplat Khartoum 1 april 1911.

Det första kända brevkortet på Nilrutten är avsändt från Redjaf i Lado 6 maj 1900 till Anvers i Belgien via Khartoum och Kairo. På kortet kan man läsa "Nilen är öppen, detta kort är ett av de första att föras via Khartoum". Kortet är inte makulerat på den postförande båten. Stämpeln TRAVELLING POST/WHITE NILE erhöles först i oktober. Däremot är kortet tillägsfrankerat och stämplat i Kairo med ett 5-milliemes frimärke. Kortet nådde Anvers 10 juni.

Från 1901 kunde såväl kongolesiska som sudanesiska frimärken och helsaker användas. Att den

belgiske kungen inte skulle godta att Nilruten utnyttjades av hans landsmän i Ladoenklaven var självskrivet. I augusti 1901 förbjöd kungen att denna rutt användes och tvingade sina landsmän att sända sin post via Kongorutten. Kungen var ju i fejd med britterna. Det kom att dröja till december 1901 innan förbudet effektuerades.



Postkort sänt från Lado efter förbudstiden 1901-1904 till Liège.

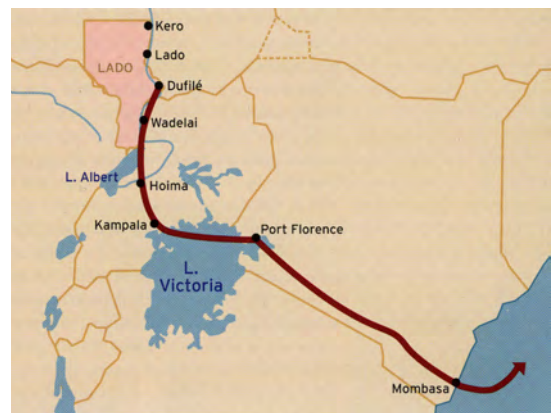
Försändelser från enklaven på denna rutt under förbudstiden är sällsynta. Förbudet kom att gälla till början av 1904. Därefter kunde belgarna i enklaven utnyttja Nilruten, så också befälhavaren Florian Wacques med ett privat egyptiskt-sudanesiskt postkort sänt från Lado 19 november till Liège 20 december 1904.



Karta över enklaven Lado och den brittiska regionen Meridi.

I maj 1905 ockuperad belgisk-kongolesiska trupper regionen Meridi väster om Ladoenklaven. Meridi var ett brittiskt intresseområde. Den belgiske befälhavaren Lemaire kom överens med britterna att belgarna skulle tillåtas behålla de orter de redan tagit i besittning, medan britterna administrerade resten av Meridi. Detta godtog inte Leopold. Han avsatte Lemaire och deklarerade ensidigt att Meridi nu var en del av Uele-distriktet i Kongo. Britterna sände då trupper till området och införde blockad av Nilen. Detta innebar att båtar med post och förnödenheter till och från Lado med flera platser i enklaven inte fick passera gränsen mellan enklaven och Sudan. Blockaden varade i sex månader till maj 1906 under vilken tid all post från enklaven fördes via Kongo-rutten.

## Ugandarutten



Ugandarutten från Lado via Uganda och Tanzania till Mombasa vid Indiska Oceanen.

Den tredje ruten som kunde utnyttjas för post från Lado var "The Ugandan route", Ugandarutten. Den kunde börja utnyttjas 1903 för post från enklavens södra del, där engelsmännen på den ugandiska sidan av Nilen hade militära poststationer i Nimuli mitt emot Dufilé på belgiska Lado-sidan och i Wadelai på ömse sidor floden. Posten, frankerad med ugandiska frimärken, fördes via Uganda-orterna Hoima och Kampala, och via Tanganyika-orterna Port Florence och Mombasa till Indiska oceanen för vidare transport via Röda Havet.

Det första kända brevet till Belgien är sänt från Nimuli 29 maj 1903 via Hoima 7 juni, Mombasa 23 juni, Zanzibar 25 juni och med postförande båt till Marseille 26 juni. Brevet nådde 15 juli adressaten i Maeseyck efter 1½ månad. Ett rekommenderat brev från 1904 var avsänt från Wadelai 27 februari, passerade Hoima 3 mars och Mombasa 16 mars för att nå Gent och adressorten Beveren 8 april.



Det första kända brevet på Ugandarutten till Belgien.

Av transporttiderna för de olika postvägarna framgår att den snabbaste vägen var Nilrutten. På grund av vattenfallen i Nilen i enklavens södra del kunde den östra postvägen inte alltid utnyttjas. Antalet kända försändelser från Lado denna postväg är extremt få.

#### Enklavens tid går mot sitt slut

Den brittiska blockaden av Nilen för transporter till

och från enklaven hävdades i april 1906. Omedelbart därefter ökade postmängden från enklaven dramatiskt. Skälen var desamma som tidigare, lägre porto och snabbare transporttid. Såväl sudanesiska som kongolesiska frimärken utnyttjades. Kung Leopold hade gett upp försöken att förhindra att post sändes denna väg från enklaven. Under de sista åren av enklavens existens reducerades efterhand de belgiska styrkorna. 17 december 1909 dog kung Leopold. Avtalet om enklaven från 1906 mellan belgare och briter angav att enklaven skulle vara återlämnad inom sex månader efter kungens död.

Ladoenklavens tid närmade sig sitt slut under 1910. De fem sista belgiska garnisonerna/stationerna avvecklades i tur och ordning, först Kero 30 april, Lado 11 maj, Redjaf 24 maj, Loka 5 juni och sist Yei närmast Belgiska Kongostaten 16 juni. Därmed hade enklaven upplösts och området återförts till provinsen Mongalla i Sudan med staden Mongalla som huvudort.

**Gustaf Ankarcrona**

#### Källa:

Maselis, Patrick: "Lado: postal history of the enclave". Monte Carlo 2009 (Boken finns på Postmuseums bibliotek).

## Inbjudan till FIP-utställning i Bangkok

En FIP-utställning äger rum mellan den 2 och 8 augusti 2013 i Bangkok. Kvalificerade är de utställare som uppnått minst 75 poäng på en nationell utställning.

Utställningsklasserna är de "traditionella" men ej OPEN. Även ungdomar är välkomna. Dessutom finns speciella regler i motiv- och enramsklasserna: Motiv: Aktuella samlingar ska rymmas under något av följande ämnen: natur, kultur eller teknologi. För enramarna gäller följande: Det visade får ej vara en del av en större internationellt utställd samling samt att inga medaljer delas ut, enbart diplom. Utöver detta har man infört en promotionklass, där objekten ska vara ifrån åren 1993–2012 och bedöms i klasserna traditionell, posthistoria, helsaker, aero och motiv. Det delas enbart ut diplom i denna klass och ramantalet är tre.



Kostnaderna för att ställa ut är följande: Ramavgiften för "de traditionella" klasserna är 700 kronor per ram, för ungdomar samt promotionklassen 1 150 kronor per exponat och för litteratur- och enramsklassen 700 kronor per exponat. Till detta kommer en utställaravgift på 600 kronor per exponat förutom i litteratur- och enramsklassen som har 300 kronor. Slutligen så tillkommer transportkostnader både till och från utställningen med ett i dagsläget okänt belopp.

Är du intresserad så kan du antingen gå in på utställningens hemsida: <http://thailand2013.com/> och skriva ut en anmälningsblankett – även bulletinen finns där – eller höra av dig så skickar jag en.

Senast den 25 september vill jag ha din anmälan, plan och eventuell synopsis.

**Cajsa Ojakangas,**  
Hjärnegatan 6,  
112 29 STOCKHOLM,  
Tfn: 0704 134 377,  
[cajsa\\_hilm@hotmail.com](mailto:cajsa_hilm@hotmail.com)



# SAVE THE DATE FOR THE 23<sup>rd</sup> AUCTION

10<sup>th</sup> - 14<sup>th</sup> of September 2012



Christoph Gärtner

For our 23<sup>rd</sup> Auction we received fantastic consignments!  
Today we already can announce that our collection offer will be probably the largest ever in Germany.  
Please have a look:

- **MAGNIFICA-Collection:** fantastic, international, worldwide collection, mint stamps and covers with a great focus on **CHINA**, but also **100 collections from CANADA to PAPUA** including many highlights in excellent quality
- **INDIA** collection including a special part prephilately and stamps starting with of Scinde Dawks
- **MALAYAN STATES** stamps and covers since 1860
- **CHANGI STOCK** covers Overseas
- **SWITZERLAND** special collection including many rarities
- Large collection **GREAT BRITAIN**, in 11 boxes
- **AUSTRIA & AUSTRIAN TERRITORIES** Special Auction on 12<sup>th</sup> of September 2012
- Great thematic collection **"BOY SCOUTS"** Gold Medal Exhibition „Albrecht Zimmermann“
- **"ONE MILLION COVER SALE"** – over 1.000 boxes covers of all countries
- A great number of magnificent & rare single lots: as f.e. covers **FRENCH COLONIES**, covers **ASIA** all countries, essays **WORLDWIDE**, nice offer **GERMAN STATES**

Visit us online – all catalogues online:

On [www.auktionen-gaertner.de](http://www.auktionen-gaertner.de) you will find the complete auction offer in our online-catalogue.  
On our special page [www.stamp-auctions.de](http://www.stamp-auctions.de) you can download all current auction catalogues and selected complete collections.



Take the chance to present your consignment in our 24<sup>th</sup> Auction held 21<sup>st</sup> - 25<sup>th</sup> of January 2013, your consignment is welcome till the 15<sup>th</sup> of November 2012. We are looking forward to receive your single lots and collections!

If you have any further question concerning the details as the insured shipment, we'll be pleased to help you.

**We are your global Partner for Philately & Numismatics:**

... **CONSIGNMENT and OUTRIGHT PURCHASE is always possible!**

\* Finder's fee for agents guaranteed

AUKTIONSHAUS CHRISTOPH GÄRTNER GmbH & Co. KG  
Steinbeisstr. 6+8 · 74321 Bietigheim-Bissingen/Germany · Tel. +49-(0)7142-789400  
Fax. +49-(0)7142-789410 · info@auktionen-gaertner.de · www.auktionen-gaertner.de

C.G.

# Svenskt militärt flyg 100 å

**Den 17 december 1903 genomfördes den första flygningen med en flygfarkost tyngre än luften. Bröderna Orville och Wilbur Wright gjorde några korta flygturer vid Kitty Hawk i North Carolina USA.**

Tidigt insåg många av världens nationer betydelsen av att flyga. Militära flygavdelningar kom redan före 1910 att organiseras i flera länder. I Sverige beordrade Fortifikationen i februari 1911 kaptenen greve Henrik Hamilton att utan kostnad för statsverket genomgå flygutbildning i Frankrike. 1 december samma år skänktes av insamlade medel ett hydroplan (sjöflygplan) till marinen. 1912 skänkte Svenska Aeronautiska Sällskapet 30 000 kronor för inköp av ett flygplan till armén under förutsättning att även staten köpte ett flygplan.

I mars 1912 sändes löjtnanterna H. Hamilton, A. Jungner och G. von Porat samt en underofficer och två mekaniker till Frankrike. Där inköptes ett flygplan till armén. Det var ett monoplan Nieuport IV, i Sverige benämnt M 1. Staten hade samtidigt köpt ett biplan Bréguet, benämnt B1. Härmed var det militära flyget i Sverige etablerat även om det skulle dröja ända till 1926 innan det blev ett sammanlaget flygvapen.

1962 hade 50 år passerat sedan de militära flygövningarna påbörjades i vårt land. Det firades med en stor flygdag den 2 september på F3 Kungliga Östgöta flygflottilj på Malmslätt. Gäst var bland andra kung Gustaf VI Adolf.

1961-63 genomgick undertecknad Militärhögskolans stabskurs med uppehåll under sommaren 1962. Efter midsommaren 1962 var jag kommenderad till flygtjänst på Malmslätt. Arbetet bestod både av flygning och planering av och förberedelser för flygdagen. Bland programpunkterna var en särskilt minnesvärd. Avsikten var att flyga med flygplan från varje dekad med början på 10-talet. 1910-, 20- och 30-talet fanns representerade med flygplan

i museet men kunde de fås i flygbart skick? Särskilt gällde det M1, monoplanet från 1912, och Ö1, Tummelisa från 1920.

Tummelisan var byggd på Malmslätt under ledning av Henry Kjellson (far till skådespelaren Ingvar Kjellson), sedermera flygöverdirektör, och Gösta von Porat. Efter en hel del arbete, särskilt på monoplanet, blev de godkända för flygning. Både översten Gösta von Porat och flygöverdirektör Kjellson blev konsulter. Kjellson bodde i Malmslätt medan von Porat var smålänning och temporärt bodde på flottiljen.

Jag fick förmånen att ta hand om von Porat. Efter en flygolycka var denne halt och gick med käpp men minnet var fortfarande gott. Han såg snabbt att propellern var fel och måste ändras samt att det osade för lite av ricinolja från motorn. Ricinolja i riklig mängd användes som smörjning av den roterande motorn.

Efter denna dags arbete blev det tillfälle till middag på mässen för ett litet antal deltagare. Vilken förmån det var för betydligt yngre flygare att få höra dem som var med redan på 10-talet berättade om sina hägkomster. Det blev en högtidsstund. Nu efteråt undrar jag bara var bandspelaren fanns.

Monoplanet skulle flygas av flygchefen på F3, dåvarande majoren Fritz Crona (sedermera överste och chef för F12 i Kalmar). Tummelisan skulle flygas av kaptenen Sven-Erik Persson från F3. Provflygningarna kom igång. Tummelisan fungerade bra medan det var vissa roderproblem med monoplanet. Sido- och skevroder (kurs och lutning) hade omvänd funktion mot moderna flygplan. Det var lättare att ändra funktionen på flygplanet än att ändra pilotens inlärda reflexer. Efter ett tag skulle bilder och film tas i luften varvid jag som gammal flyglärare fick ansvaret för att med Sk 16 (2-sitsigt skolflygplan) flyga fotografer.

Tummelisan flög ungefär 110-120 km i timmen så det gick bra för mig att följa med det. Monoplanet





flög däremot bara 70-90 km i timmen, och det var omöjligt för mig att flyga så långsamt. Med frångående av bestämmelserna kunde dock farten minskas med diverse hanterande av klaffar och landningsställ samt felaktiga motorvärden. Mitt flygplan blev liksom hängande i luften och var mycket känsligt för överstegring med snabb höjdförlust. Med hjälp av dessa knep kunde jag med relativt litet fartöverskott passera monoplanet varefter det ändrade kursen så att jag låg bakom och åter kunde nalkas samt passera. Förhoppningsvis fick alla de bilder/filmer de önskade.

Filatelisten vaknade i mig när jag fick se jubileums-stämpeln för flygdagen. Inofficiell flygpost kanske vore någonting? F3 idrottsförening hade några gamla brevmärken liggande vilka klipptes ned så att bara flygemblemet syntes. Med maskin skrevs sedan "M1 Monoplanet" respektive "Ö1 Tummelisa" på etiketterna som klistrades bredvid portot på tio stycken vykort avbildande respektive flygplan.

Korten är signerade av respektive piloter 1912

och 1962 samt för Tummelisan av piloten. Henry Kjellson vars namn jag ville ha på Tummelisan nådde jag tyvärr inte i tid. Korten är numrerade I-X och har flygpostetikett och F3:s flottiljstämpel och min signatur "Nm". Korten är stämplade med flygdagens minnesstämpel som binder såväl frimärke som "flygpostmärket" till korten. Major Crona respektive kapten Persson genomförde sedan sina uppvisningsprogram med dessa kort i en ficka på flygdräkten.

Av de flugna breven har ett exemplar av varje givits till Postmuseum respektive Flygvapenmuseum. Några kort har givits till goda vänner och kvar finns något enstaka exemplar i min ägo.

1962 var nog sista gången dessa flygplan var i luften. En upprepning vid 100-årsjubileet i juni i år kunde inte göras. De flesta av deltagarna 1962 är borta. Piloterna från 1962 är också borta liksom de flesta som arbetade med och genomförde jubileet.

Sten Norrmo

## Bästa "Europa 2012"-märket utsett

**För fjärde året av fem har Ungern vunnit omröstningen om det bäst designade Europamärket.**

Årets tema, "Visit", illustreras med landets nationalitetskod, det vill säga bokstäverna HU, utfyllda med röd paprika och gröna druvor.

Av 8 063 röster gick 1 602 till Ungern, medan Turkiet fick 832 och Kroatien 444.

Å andra sidan ansåg en jurygrupp bestående av filateliprofiler,

bland andra gravören Martin Mörck, att det bästa "Europa 2012"-märket är Rysslands 15 rubel-valör,

Frimärket visar en kvinna i folkdräkt som välkomnande



håller fram ett nybakat bröd.



# Historiska Lundy

Den lilla ön Lundy har nu haft en privat lokalpost i mer än 80 år. Lokalposten transporterar post från och till ön utanför västra Englands kust. På sommaren besöks Lundy av tusentals turister som följer med på en båttur till ön. De flesta stannar bara några timmar på ön innan de återvänder till fastlandet. Vintertid är det oftast helikoptertransporter som gäller för besökare till ön.

Hur man nu än väljer att ta sig till Lundy missar man nog inte att sända ett antal vykort hem till släkt och vänner. De frankeras med öns egna frimärken. Portot från Lundy till fastlandet är 10 puffin (= pence) men till detta kommer sedan Royal Mails avgifter.

Den lokala valutan på Lundy heter *puffin* vilket är det engelska ordet för lunnefågel. Just denna fågel fanns förr i stora mängder längs öns kuster men är idag en sällsynt gäst. Förr i tiden användes lunnefåglar i olika lokala bytestransaktioner.

Royal Mails andel av portot redivisas med en frankostämpel vilket innebär en lägre kostnad för lokalposten. Faktum är att det kan vara billigare att posta ett brev på Lundy än på fastlandet till adressater i Storbritannien!

Den senaste utgåvan kom den 26 maj 2012 och bestod av fem frimärken med historiska motiv. Även frimärksmotivens tillkomst har en mycket intressant

historia. Lokalposten inbjöd till en tävling där de konststuderande på en högskola i Barnstaple skulle utarbeta motiven. Vinnare blev Sarah Lewis som hade målat ett trevligt motiv föreställande det gamla fyrtornet på Lundy.

Hon fick sedan uppdraget att utforma motiven till de fem frimärkena. Idéerna till motiven kom från stockholmaren Lars Liwendahl med viss hjälp från Derek Green. Liwendahl hade dessutom försett den unga konstnären med skisser som visade hur frimärksbilderna borde vara utformade. Ingen av de historiska händelser som uppmärksammas har tidigare förekommit på frimärken från Lundy.

Vid slutet av 1800-talet spelade hummerfisket en stor roll för den lokala ekonomin. På märket med valören 41p ser vi fiskaren George Thomas med två levande

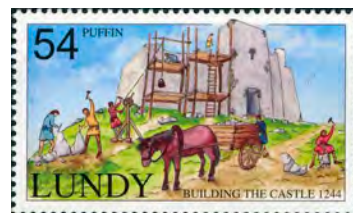


Sarah Lewis och Lars Liwendahl signerar och säljer vid den tillfälliga posten i puben.

humrar. Till sin hjälp hade här Sarah ett gammalt fotografi.

På frimärket med valören 54p visas den äldsta händelsen i vår serie. På 1240-talet byggdes nämligen slottet *Marisco* på ön. Här avbildas tidstypiska byggnadsmetoder.

På 1860-talet började *Lundy Granite Company* att exportera granit från ön. Man byggde till och med en liten järnväg för att transportera granitblocken till den då något primitiva utskepningshamnen. Verksamheten varade under ett antal år. Granitbrytningen avbildas på frimärket



med valören 64p. Man har gjort flera försök att bygga en pir men det var först 1999 som det lyckades. Tack vare denna pir är det numera mycket enklare att landstiga på ön. På valören 89p visas hur arbetet gick till.

Högvalören £1.40 är tillägnad den kanske mest betydelsefulla händelsen i Lundys moderna historia. År 1977 firade drottning Elizabeth sitt silverjubileum. Som ett led i firandet reste drottningen och hennes familj på den kungliga jakten *Britannia* runt de brittiska öarna. Den 7 augusti landade familjen på Lundy och de kungliga tycks ha haft en mycket trevlig dag på ön. De hälsade på samtliga invånare innan de återvände till det väntande fartyget.

I år firar drottningen sitt diamantjubileum och detta frimärke är Lundys bidrag till jubileet.

Utgåvan trycktes av Cartor i Frankrike i ark om 21 märken. Motiven är baserade på Sarahs akvarellmålningar. De två lägsta valörerna trycktes i en upplaga på 25 000 frimärken. Övriga valörer hade en upplaga på 10 000 exemplar. Tanken är att de nya



frimärkena skall täcka lokalpostens behov under de kommande två åren.

Lunnefågeln är ju på många sätt en symbol för Lundy och dess frimärken. I den här aktuella utgåvan finns lunnefågeln i profil med i arkets marginal.

I samband med utgivandet av den nya frimärksserien hade ett temporärt postkontor upprättats den 26 maj 2012 på öns pub (se bild ovan). Man kan förmoda att det under några timmar rådde frenetisk aktivitet för att hinna med att stämpla alla förstadsbrev och

andra filatelistiska souvenirer.

Läsare som skulle vilja skaffa dessa frimärken rekommenderas att kontakta Lundy direkt. Adressen är Lundy Postal Service, Lundy Island, Bristol Channel, Devon EX39 2LY, England. Portot för en beställning till Sverige är £3.50. Det går bra att betala med kreditkort. Från ön kan man också erhålla en förteckning över de frimärken som fortfarande finns till salu. Det bör kanske också påpekas att endast frimärken utgivna efter 1990 är fortsatt giltiga.

**Christer Brunström**

## Samlamerynytt - nu med klubbauktioner

**Som första SFF-förening med auktionsverksamhet, har nu Jönköpings Filatelist-Förening lagt in alla singelobjekt (cirka 300 stycken) på sajten <http://samlamera.sff.nu/> under rubriken Klubbauktioner.**



Här kan du från och med månadsskiftet augusti/ september titta på de objekt du är intresserad av samt även lägga bud på ett eller flera objekt via Samlamerans mejlfunktion. Själva auktionen är offentlig och äger rum i JFF:s föreningslokal i Jönköping den 27

oktober (se annons för adress och tid).

Sajten Samlamera är öppen för alla SFF-föreningar som har auktionsverksamhet och vill exponera sina objekt på nätet. Detta är dessutom gratis!

Det blir både billigare och enklare att lägga ut singelobjekten på detta sätt än att fota/scanna av allt som ska vara med i auktionskatalogen eller skicka fotostatkopior när en budgivare begär detta.

Sajten Samlamera är gratis för medlemmar och klubbar som tillhör vårt förbund.

När kommer nästa förening att lägga upp sin klubb-auktion på Samlamera?

**Hans-Ove Aldenbrink**  
Ordförande  
Jönköpings Filatelist-Förening

# FACIT®

Fråga Din frimärkshandlare  
eller i Din lokala bokhandel.

## Distributörer:

Chr Winther-Sörensen AB  
Box 43  
310 20 KNÄRED  
0430-50743  
cws@collectia.se  
www.collectia.se

SAFE Album AB  
Bruksgatan 30  
252 23 HELSINGBORG  
042-144982  
mail@safealbum.se  
www.safealbum.se

## Facit Special 2013

Årlig specialkatalog i färg över Nordens frimärken.  
Ute i mitten av september!



FACIT FÖRLAGS AB  
Box 321  
721 07 Västerås  
info@facit.se • www.facit.se

# Maratonloppet i Stockholms-OS 1912

## Japanen som försvann - återfunnen på frimärke

Mitt första minne av Stockholm OS 1912 fick jag som ung genom tärningsspel "Olympiska Spelet" som åtföljt Julstämning 1912. Min farfar hade bevarat det genom årtionden. Spelet anknöt till tävlingarna och anvisningarna var utformade på vers till exempel från Maratonloppet: "Nya skorna "Sigge" plågar - Tvenne kast han stanna vågar". Från maratonloppet 1912 har "Japanen som försvann" blivit ett begrepp.

När vi för drygt tio år sedan stod på tröskeln till ett nytt århundrade blickade många postverk tillbaka. I Japan utgavs flera miniatyrark. Varje ark innehåller tio olika motiv. I miniark nr 2 kan återfinnas "Japanen som försvann". Det var första gången Japan deltog i OS. En bild från invigningen återges på frimärket. I det lilla frimärksformatet blir ett oskarpt foto svårtytt. Främst i helvitt går de två enda tävlande från Japan: Fanbäraren till vänster, som nästan skymms, är sprintern Yahiko Mishima (1886–1954) och bärande nationsskylten ses maratonlöparen Shizo Kanakuri (1891–1984).



På pressläktaren 1912 satt en 20-årig Oscar Söderlund (1892–1965) - signaturen Glokar Well - som skrivare för den dagliga Olympic News. I samband med 50-årsjubileet 1962 var Glokar Well sportjournalist vid Stockholms-Tidningen och lokaliserade Kanakuri. Några år senare bjöds denne till Sverige där han vid 76 års ålder fick möjlighet att avsluta loppet och till sist jogga i mål iklädd kostym och ytterrock, men då var hans "återfinnare" Glokar Well död. Som upprättelse för Kanakuri kan nämnas att han deltog i OS-maraton 1920 och då nådde han målet som 16:e, men i Paris 1924 bröt han igen.

Maratonlöparen Kanakuri är ingalunda glömd i Japan, där man kan köpa flingor, sylt samt tärningsspel med hans porträtt och en bok är under utgivning. Bo Grandien (1932 - ) gav 1953 ut en novellsamling med titeln "Japanen som försvann". Boken handlar inte om löpning men har försvinnande som tema.

Också Portugal deltog för första gången i OS. I truppen fanns maratonlöparen Francisco Lazaro

(1891–1912). Cirka åtta kilometer från mål svimmade Lazaro. Han fick snabbt läkarhjälp och lades in på Serafimerlasarettet. Dagen efter blev han det första dödsoffret i en olympisk tävling. Lazaros öde grep den hjärtegodas svenska nationen. I Portugal fanns en ung änka med ett nyfött barn som aldrig fick se sin far. Efter OS hölls en sångarfest på Stadion där mot kvällshimlen visades bokstaven L i ett fyrverkeri. Festen inbringade 14 000 kronor, idag motsvarande 700 000 kronor. Beloppet skänktes till Lazaros familj.



I Portugal kan man finna en väg uppkallad efter Lazaro. Landet tillåter framtagande av så kallade personliga frimärken. Från år 2008 kan man finna ett personligt frimärke med Lazaros bild och som extra "knorr" försåg man kuvert med den svenska versionen av affischen från Stockholms OS. Gunnar Dahlvig skrev i Filatelistens aprilnummer 2005 en grundläggande bra artikel om företeelsen Personligt frimärke.



I OS-loppet 1912 fanns det löpare som inte försvann och inte svimmade, men hälften bröt. Segrade gjorde sydafrikanen Kennedy Kane McArthur

(1881-1960) som hör till de få utländska tävlande som omnämns i tävningsspelet ”Olympiska Spelet”: ”Nu McArthur kransen får - Och till 53 du går”. Bland de drygt 300 så kallade Officiella Brefkorten (vykort) som togs fram vid OS återger kort nr 198 hur McArthur hyllas av segrarusiga landsmän.

Haiti gav i maj 1969 ut en frimärksserie ägnad samtliga tidigare segrare i OS-maratonloppen, ett märke för varje segrare. Mot bakgrund av ett världlandsfrimärke från tiden – i förekommande fall något OS-frimärke - återges segrarnamnet. För de som samlar ”Frimärke på frimärke” är denna serie intressant. Sverige gav inte ut något OS-frimärke 1912. Haiti återger 2 öre Lilla Riksvapnet – i en märklig röd färgnyans - och namnet MC-ARTHUR.



Det är i McArthurs födelseort Dervock – nordöstra Nordirland – man känner speciell stolthet. Han vistades här till och med sin tonårstid och grundlade sin kondition som brevbärare och levererade brev som en flyende hind. Minnesplatta på en byggnad erinrar om McArthurs rötter. I år bär ett minnesmaratonlopp hans namn. Man har förhoppning att facklan med elden till London-OS 2012 ska passera McArthurs födelseort. Irland är ett utvandrarland och även i amerikanska truppen 1912 fanns OS-segrare med irländska rötter.

Maratonloppet i OS 1912 med start och mål på Stadion gick på en bana norrut med vändning vid Sollentuna kyrka. När Stockholm från och med 1979 anordnade årligt maratonlopp förlades banan till centrala staden och loppets namn stavades med insprängt h efter ursprungsorten Marathon i Grekland. Stockholm Marathon blev snabbt en så stor succé att man två år 1982 och 1983 anordnade Extramaratons dagen efter ordinarie. Extraloppet arrangerades på banan från 1912. Några år, bland annat Extramaratonsåren, har loppet uppmärksamats med minnespoststämpel. 1982 sprang jag Extraloppet. Det var frestande att följa japanens exempel och rasta i familjen Petrés trädgård i Tureberg, men lockelsen till målet övervann sådana



tankar. Det kändes skönt att inte behöva uppsöka Serafimerlasarettet.



2012 anordnades Jubileumsmarathon med Carl Eldhs Löparstaty som logga. Denna staty användes även som symbol vid EM i Friidrott 1958 vars minnespoststämpel jag har på fyrblock 2 öre Lilla Riksvapnet. Man kan notera den rätta gulorange färgen till skillnad från den rödaktiga tonen på frimärke från Haiti.

Arkitekten Torben Grut (1871-1945) tänkte sig att stadion skulle förses med skulpturutsmyckning. Denna har endast delvis genomförts. På 30-talet vid stadions 25 års jubileum möjliggjordes genom en donation tre skulpturer vid utgången mot Valhallavägen, bland annat ”Löparna” av Carl Eldh (1873 -1954).

Carl Eldh har berättat hur han satt på Stadion för att få inspiration till en skulpturgrupp, som skulle fånga rörelsen vid en upplöpsstrid. Som förebilder har skulptören använt Lennart Strandberg och Sven Strömberg – sprinter av världsklass respektive snabb kvartsmilare på 30-talet. En kopia av skulpturgruppen finns utanför Gränna vid restaurang Gyllene Uttern invid östra Vätterstranden.



Till friidrotts-EM 1958 gav arrangörerna ut ett brevmärke som återger ”Löparna”. Samma år finns ”Löparna” i brevmärke från Svenska Flaggnas



Dag. Flaggfirandet ägde under många år rum på Stockholms Stadion.

"Löparna" i brevmärken kan leda tankarna till begreppet "annorlunda filateli", som används av samlarföreningen Bältespännarna. Dessa samlare intresserar sig bland annat för märken som har släktskap med frimärken, gummerade märken som

klistras på brev. Hit hör välgörenhets- och andra propagandamärken, det vill säga brevmärken. Artikeln "Vad är det för fel på idrottsstjärnor som staty" av den produktive sportjournalisten Henry Eidmark (1897-1973) i All Sport nr 3 1959 har utgjort katalysator för avsnittet om Carl Eldhs "Löparna".

Arne Karlsson

## Baselduvan - nya fynd

**Auktionskataloger kan inte sällan innehålla information av permanent värde. Faktum är att vissa kataloger i det närmaste kan ses som detaljerade handböcker över en speciell utgåva. Detta gäller i högsta grad Corinphilas katalog *Klassik Schweiz*. Auktionen ägde rum den 28 april 2012 och omfattade ett flertal klassiska kantonalariteter från alplandet.**

År 1845 gav kantonen Basel ut ett frimärke med valören 2½ rappen och det är en av de stora rariteterna inom schweizisk filateli. Det är dessutom ett mycket tilltalande frimärke med en duva som motiv.

Under årens lopp har detta märke varit föremål för omfattande studier. Ett flertal böcker har publicerats om Baselduvan. Man vet att det trycktes i ark om 40 frimärken av Benjamin Krebs i Frankfurt am Main. Trycktekniskt var det en av dåtidens mest avancerade frimärksutgåvor. Det är nämligen tryckt i tre färger och duvan är reliefpräglad.

Tryckeriet hade möjlighet att använda sig av Congreve-tekniken vilket innebär att man trycker flera färger samtidigt. Ett närmare studium av märkena visar dock att detta inte var fallet eftersom färgerna ofta överlappar varandra.

Flera filatelister har lagt ner stor möda på att plåta arket, det vill säga man har sökt att finna ut exakt var de olika märkena var placerade i arket. Till sin hjälp har man haft några större enheter.

Vissa randmärken kan lättare placeras in i arket än andra. Det gäller det här visade vertikala hörnparet från arkets nedre vänstra hörn.

När man jämförde paret med tidigare gjord plåtning upptäcktes att märkestyperna inte passade ihop. Andra filatelister hade redan tidigare konstaterat att det finns fler typer än 40.

I en åttasidig artikel i katalogen diskuteras märkets tryckning och man kommer fram till att det måste ha varit två olika tryckningar.

Tryckplåten sattes samman med 40 olika klichéer. När tryckningen sedan var klar togs klichéerna ut ur plåten. I samband med en andra tryckning fick klichéerna en ny placering och blev dessutom delvis utbytta mot andra. Detta skulle förklara att det finns fler än 40 typer och att exakt samma positioner i arket kan skilja sig från varandra. Att frimärket trycktes vid två olika tillfällen är den stora nyheten i sammanhanget och det är det utbudna paret som bevisar just detta faktum.

Paret är nummer 5021 i katalogen och det hade ett utropspris på CHF 110 000. Marknadsföringen av det unika objektet gav resultat eftersom det såldes för hela CHF 150 000 (inklusive provision på 20 procent). I svenska pengar blir det något mer än en miljon kronor.

Filatelistiska objekt av denna kaliber förtjänar naturligtvis en elegant inramning. Den inbundna katalogen är helt i färg och omfattar ett 70-tal sidor. Kanske har Corinphila fortfarande kvar några exemplar till intresserade filatelister?

Christer Brunström



# Lagerlöf och Fabergés zemstvo-samling

**Hans Lagerlöf och Agathon Fabergé – två av de mest kända namnen i svensk respektive finländsk filateli. Lagerlöf köpte Fabergés samling med de ryska zemstvo-märkena, ”samma” samling som såldes vid minst två andra tillfällen. Hur det gick till ska vi berätta här.**

Harmers-auktionerna 1939 och 1940 med Agathon Fabergés enorma samlingar är välkända, mindre bekant är att samma firma 1951 bjöd ut Fabergés ”utställningssamling” av de ryska zemstvo-märkena. Detta framgår av ”A Catalogue of Private Treaty Offers”, en direktförsäljningskatalog, från H. R. Harmer i London, alltså den firma som höll i Fabergé-auktionerna. Katalogen är odaterad, men i en annons i The London Philatelist i maj 1951 marknadsförs katalogen.

Huvudnumret är ”The Buccleuch Find”, ett 48-block av två pence blå 1840 som på hösten 1945 hittats i ett reseskrivetui i Dalkeith Palace i närheten av Edinburgh i Skottland. Där fanns också ett 55-block med 1 penny 1841. De båda blocken samt skrivetuiet hade priset 8.000 pund, medan Harmers i juni 1946 sålt samma material för 6.300 pund.

I samma Private Treaty-katalog finns Fabergé-samlingen till priset 8.650 pund, men i resuméerna 1950-51 eller 1951-52 sägs inget om hur det gick med försäljningen av denna. Det framhålls dock att Private Treaty-broschyren hade gett bra resultat.

## WIPA 1933

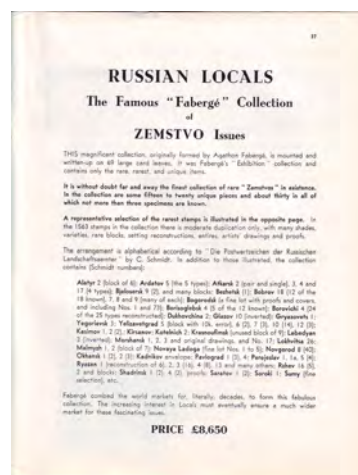
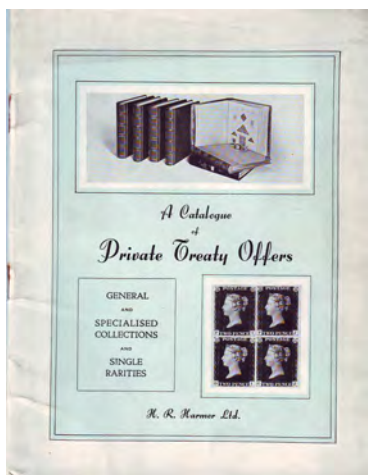
Posten sägs innehålla Fabergés utställningssamling av zemstvo-märkena, den ryska lokalposten, och innehåller bara ”ovanliga, mycket ovanliga och unika objekt” (i fri översättning). Av de 1 563 märkena anges det vara ett fåtal dubletter, men 15-20 unikat och ett 30-tal av vilka finns högst tre kända. Samlingen är monterad med texter på 69 blad.

Om det är Fabergés utställningssamling måste det vara den han visade på WIPA 1933. Det var ju efter den utställningen som samlingarna togs till England som säkerhet för de lån som Fabergé fick.

I utställningskatalogen för WIPA finns fyra zemstvo-märken avbildade i samband med presentationen av Fabergés samlingar. Två av dessa ser ut att finnas i Private Treaty-katalogen (se illustrationerna).

Om man ser till textbeskrivningarna i de båda katalogerna finns det ett par objekt som överensstämmer, men beskrivningarna är så kortfattade att man inte kan dra några bestämda slutsatser. Om man däremot jämför Private Treaty-utbudet med auktionskatalogen från 1940 hittar man många objekt som absolut inte finns med i båda, och det är helt klart att de större rariteterna bjöds ut 1951.

I Harmers resumé 1938-39 påannonseras Fabergé-auktionerna och där sägs att Fabergé byggde upp världens bästa zemstvo-samling, och att firman



*Harmers bjöd ut Fabergés ”utställningssamling” zemstvo-märken för direktförsäljning, men om den verkligen såldes då och i så fall för det begärda priset har vi inte uppgifter om.*



Till vänster ur *Private Treaty-katalogen*, till höger ur *WIPA-katalogen*.

ska sälja denna. En tolkning kan vara att detta också var meningen, men att Fabergé i det längsta försökte rädda exponatet från 1933 och hade annat zemstvo-material att leverera.

Det står klart att Fabergé sålde material under tiden mellan WIPA och Harmers-auktionerna. Det finns en auktionskatalog från Plumridge & Co 1936 med en stor post finska långtandade märken som anges komma från Fabergé, och några kända Fabergé-objekt avbildas. Och så sägs det att alla objekt har förvärvats av handlaren W. Houtzamer. Illustrationerna finns kvar, men inga beskrivningar i text. Antagligen köpte Houtzamer hela partiet, men man hann inte trycka om hela katalogen. Eller så sågs det som god reklam för firman att visa att man anförtrots försäljningen av materialet.

Två år senare dök dock samma material upp igen på en Plumridge-auktion, bilderna är de samma och har till och med samma numrering som 1936. Det finns även två Robson Lowe-auktioner i juni 1939 med Fabergé-material från Japan och Sydamerika.

Att det av Harmers 1940 bara var en del av zemstvo-samlingen som såldes sägs även i förordet till *Corinphila-katalogen* från 1999 när sonen Oleg Fabergés zemstvo-exponat auktionerades ut. Vidare



Till vänster ur *Private Treaty-katalogen*, till höger ur *WIPA-katalogen*.

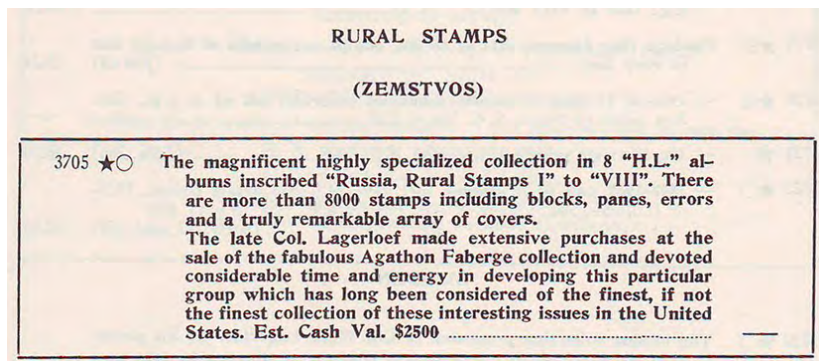
sägs att Oleg byggde vidare på pappans samling; det fanns alltså material kvar i familjen vilket Oleg också berättar om i sina memoarer. Ändå hade det sålts mycket mer zemstvo-material ex-Fabergé än vid de ovannämnda försäljningarna.

### Hans Lagerlöf

Dr Jeffrey Stone berör detta i en artikel i *The London Philatelist* 2006. Rysslandsspecialisten Z.S. Mikulski hade i april 2003 sagt till honom att mycket av Fabergés zemstvo-samling såldes i USA och till handlare i Storbritannien.

Den svenske storsamlaren Hans Lagerlöf, yrkesverksam och bosatt i USA under största delen av sitt liv, var en stor köpare. Detta berättar han själv i boken *"The Stamp Specialist, Coral Book"* utgiven av H. L. Lindquist 1945.

Lagerlöf skriver om zemstvo-posten och säger att artikeln är en direkt hyllning till Agathon Fabergé, som han personligen hade känt och hoppades få träffa igen, och att Fabergé var den kunnigaste filatelist han någonsin mött. Vidare skriver Lagerlöf om Fabergé: "När hans finanser försvagades såldes den ena samlingen efter den andra genom ett syndikat av bankirer i London. Det mesta av min samling i nio



Vid en Harmers-auktion 1953 såldes Hans Lagerlöfs zemstvo-samling i en post.

volymen kommer från Fabergé-partiet. Resten kommer från ett stort parti som såldes i London 1940."

Med London-försäljningen 1940 avses inte Harmers-auktionen. Det förstår man när Lagerlöf ger prisexempel på två objekt från "London-försäljningen" och dessa finns inte i auktionskatalogen. Vidare skriver Lagerlöf att hans zemstvo-samling omfattar 8 704 objekt. I auktionen 1940 ingick cirka 840 objekt fördelade på 490 poster.

Lagerlöfs artikel har över 50 illustrationer. Inte ett enda av de avbildade objekten fanns med 1940. Så om det mesta av Lagerlöfs zemstvo-material kom från Fabergé är det bara en mindre del som härstammar från auktionen 1940.

Lagerlöf dog 1952 och H.R. Harmer i New York sålde en del av de kvarvarande samlingarna. Massor hade ju redan under storsamlarens livstid donerats till Postmuseum i Stockholm.

Zemstvo-samlingen bjöds ut i en enda post vid en auktion 1953 med ett uppskattat pris på 2 500 dollar. Resultatet känner vi inte till. I auktionskatalogen sägs att Lagerlöf gjorde omfattande inköp vid försäljningen av den fantastiska Fabergé-samlingen.

I en biografi över Lagerlöf skriver Erik Hamberg vid Postmuseum i Stockholm om ett brev som Lagerlöf i maj 1944 skickade till den svenska postens generaldirektör Anders Örne. I brevet berättar storsamlaren att han arbetar med zemstvo-artikeln för The Stamp Specialist och att "det mesta av materialet köptes in strax före kriget, runt 1938-39, tillhörande Fabergé och som auktionerades ut vid den tiden". I Lagerlöfs

donationer till Postmuseum finns bara några enstaka zemstvo-objekt.

Som vi konstaterat måste Lagerlöf ha köpt mer Fabergé-material än vad som såldes på Harmers-auktionen 1940. Antingen finns det flera auktioner med zemstvo-material från Fabergé, som vi inte känner till, eller så menar Lagerlöf att han köpte sitt material vid tiden för Fabergé-auktionerna, även om han själv inte köpte merparten på auktion utan genom andra kanaler.

Slutsatsen är i alla fall att när det i olika försäljnings-sammanhang talas om "Fabergés zemstvo-samling" är det bara delar av denna.

### Speciella ögonstenar

I Nordisk Filateli 1951 finns en artikel av Dr Imre Vajda, chef för Harry Wennbergs Frimärksaffär AB, om Agathon Fabergé. I en mening berörs Private Treaty-offerten: "En indiskret hand offererade för inte så länge sedan i 'private treaty' en bråkdel av hans förnämna Zemstvosamling för 8 000 pund."

Vajda skriver att zemstvo-märkena var Fabergés "speciella ögonstenar". Det är förstaeligt om Fabergé så länge som möjligt försökte hålla samlingen från WIPA intakt och få tillbaka den, men kanske i maj 1951 tvingades sälja även denna för att klara familjens uppehälle och/eller betala de engelska långivarna. Fabergé dog bara några månader senare, den 10 oktober 1951.

Fabergé var storköpare av zemstvo-märken vid den fjortonde Ferrary-auktionen 1925. Tre poster slogs ihop till en enda och för drygt 221 000 francs (inklusive skatt) fick han 21 733 objekt. Det fanns alltså en uppsjö av material att ösa ur när Fabergé tvingades börja avyttra. Det är som Harmers noterar i Private Treaty-katalogen: Han finkammade världsmarknaden under decennier för att bygga upp sin otroliga samling.

Till notan för Ferrary-materialet skall läggas 20 000 guldfrancs som Fabergé betalade handlaren Kos-sack i Berlin för att denne skulle hålla fingrarna borta från zemstvo-materialet, berättar Vajda. "Han har själv visat mig kvittot."

**Mårten Sundberg**

**Fotnot.** Synpunkter, tillägg, rättelser mottas tack-samt: [marten.sundberg@aland.net](mailto:marten.sundberg@aland.net)

### Källor

Corinphila: Imperial Russia Zemstvo The legendary Fabergé Collection. 5 December 1999.



*Hans Lagerlöf gjorde täta Sverigebesök och hade som synes åtminstone 1946 kontakt med den finländska frimärksvärlden. E. A. Hellman var en känd samlare och skribent.*

Erhardt, Joachim: Die Ferrary-Auktion (nytryck av auktionskatalogerna med prislister, zemstvomaterialet såldes vid auktion XIV 24-26 november 1925).

Fabergé, Oleg: Glimtar (Söderströms 1990).

Grahm, Ørn: Den fantastiska sagan om Fabergé (Nordisk Filateli 4/2004).

Grahm, Ørn: Dramatisk flykt och ett sorgligt slut (Nordisk Filateli 5/2004).

Hamberg, Erik: Storsamlaren Hans Lagerlöf (Meddelanden från Postmuseum nr 40).

H.R. Harmer: Resumé for the Season 1938-1939.

H.R. Harmer: The Agathon Fabergé Collections Russian Zemstvo Stamps March 18<sup>th</sup> and 19<sup>th</sup>, 1940.

H.R. Harmer: Annual Resumé /.../ Season 1945-46.

H.R. Harmer: A Catalogue of Private Treaty Offers (1951).

H.R. Harmer, Inc.: Col. Hans Lagerloef Part Two. Europe, Asia, Africa May 11-15 1953.

Lagerlöf, Hans: Brev till generalpostdirektör Anders Örne 4 maj 1944 (Postmuseum Stockholm).

Lagerlöf, Hans: Russian Zemstvos (Lindquist, Harry L: The Stamp Specialist, Coral Book).

Plumridge & Co, London: Sale 1070, November 12<sup>th</sup> and 13<sup>th</sup> 1936 (kopior erhållna av Tomas Bjäringer). Plumridge & Co, London: Sale 1124, June 30<sup>th</sup> – July 1<sup>st</sup> 1938.

Stone, Jeffrey: The Dispersal of Agathon Fabergé's Great Collections (The London Philatelist July-August 2006).

Sundberg, Mårten: Fabergés plåtning såldes flera gånger (Filatelisti 7/2009).

Sylwan, Björn: Gränslös gäckande gestalt: Storsamlaren Philipp Arnold Ferrary i ett svenskt perspektiv (Postryttaren 1998).

Sylwan, Björn: Uppgifter (förmedlade av Erik Hamberg) om zemstvo-objekt i Lagerlöfs donationer till Postmuseum.

Vajda, Imre: Agathon Fabergé Tsarens juvelerare och filatelins tsar (Nordisk Filateli 9/1951).

WIPA 1933: Kopior ur utställningskatalogen erhållna av Jeffrey Stone.

## Premiär för digitalt frimärksmuseum

**Trelleborgaren Sigurd Ringström, eller Sigge som han kallades, är den internationellt kanske mest kände svenske filatelisten genom tiderna. Redan i unga år började han samla frimärken och byggde med tiden upp samlingar som i många avseenden är unika och innehåller objekt som inte ens finns i Postmuseums samlingar.**



Sigge fick genom åren ta emot en rad utmärkelser för sina framstående forskningsinsatser. 1969 belönades han med Strandellmedaljen, 1977 fick han signera "The Roll of Distinguished Philatelists" och 1983 tilldelades han Crawfordmedaljen.

1970 donerade Sigge och hans hustru merparten av samlingarna till en då bildad stiftelse med namnet "Stiftelsen Ringströms Museum för Filateli." Samlingarna förvaras i bankvalv i Trelleborg, och

möjligheterna att närmare studera dem har hittills varit mycket begränsade. Sedan några år pågår därför en successiv överföring till digitala media i syfte att kunna göra samlingarna tillgängliga bland annat via internet. Största delen har nu skannats in med upplösningen 300 dpi, och en första version av en egen hemsida har just färdigställts.

Hemsidan, som är tvåspråkig med engelska som andra språk, hade premiär på "Malmö 2nd International Philatelic Summit" den 27-28 april 2012. Till besökarna på seminariet delades också ut en dvd med den första versionen av hemsidan. Unikt med hemsidan är att den utan kostnad är tillgänglig för alla filatelisterna och övriga intresserade över hela världen. Innehållet är fritt och öppet för privat bruk; för spridning till en vidare krets krävs dock att källan anges.

Hemsidan kommer efter hand att byggas ut och kompletteras. Början har gjorts med Sverigedelen från skillingar till lösenmärken. Därefter i tur står svenska helsaker, förfilateli och lokalpost. I en senare etapp kommer utländsk skepps- och lokalpost med mera. På hemsidan återfinns också en tidigare publicerad illustrerad artikel om Sigge och hans hustru Gurli. Annat som kommer att tillföras är aktuellt om Ringströms Museum, en artikel om Trelleborgs Filatelist Sällskap, länkar till andra museer etcetera. Adressen till hemsidan är: [www.ringphilmuseum.se](http://www.ringphilmuseum.se)

**Carl Aspegren**

# Inbjudan till Hembygd 2012

**Hembygdsfilatelisterna och Posthistoriska nätverket hälsar alla välkomna att delta i Hembygd 2012, en utställning på internet.**

Evenemanget äger rum på netex.se och man hoppas att de nya formerna för utställande ska bli god propaganda både för hembygdsfilatelin och för hobbyn i stort. Flertalet områden inom filatelin kan ju avgränsas geografiskt så att de ryms under hembygdsfilatelitaket.

Vid detta tillfälle är formatet begränsat till maxi-

malt 32 sidor men innehållet är valfritt: experimenterande eller mer traditionellt.

Poängbedömning och tävlingsmoment lämnas åt sidan men diskussion välkomnas. Grundförutsättningarna finns presenterade på netex.se och under hösten kommer det definitiva reglementet.

Utställningen öppnas i början av december men tiden går fort, så ta fram trevligt material redan nu och planera din berättelse!

**Pia Börjesson**

## Våravslutning i Bollnäs

**Bollnäs Filateli- och Vykortsförening hade sin våravslutning lördagen den 12 maj. På säsongens sista träff brukar vi åka till olika ställen. I år åkte vi till Ljusdalsbygdens museum.**

Vi hade bjudit in medlemmarna från alla de övriga klubbarna i länet och ett drygt 30-tal filatelisterna från Sandviken, Gävle, Hudiksvall och Ljusdal, förutom Bollnäs med omnejd, fick en visning av museet.

Dagen avslutades med en auktion, där medlemmarna tagit med sig de objekt man ville sälja. Det blev en mycket uppskattad auktion med 72 objekt, varav de allra flesta såldes.

Efter fyra timmar vände alla hemåt igen med löfte om att de övriga klubbarna i länet även i fortsättningen skall få inbjudan till Bollnäsklubbens evenemang.

**Ylva Holmgren**

## Facit Special 2013

**Specialerbjudande till SFF-medlemmarna**

**425 kronor inkl. frakt!**

(ord. pris 475 kronor plus frakt)

Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets pg 198903-7.

Ange Facit Special på talongen och gärna ditt medlemsnummer

Sveriges Filatelist-Förbund  
Box 91, 568 22 Skillingaryd  
Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu



# Flygpostens 100-årsjubileum

Den 1 juni 1912 ägde den första postflygningen rum i Sverige. Den skedde mellan Eslöv i Skåne och den närläggna orten Marieholm, eller rättare sagt Åkarp som platsen hette där planet då landade vid Åkarps Gästgivarvärdgård och där piloten förplägades efter flygningen.

Exakt 100 år senare, den 1 juni 2012, ägde en jubileumspostflygning rum, arrangerad av Eslövs Frimärks- & Vykortsklubb på initiativ av Marieholms Byaförening och i samverkan med Eslövs Vingar, Posten Frimärken och Eslövs Stadsmuseum.

Under veckan före och veckan efter flygningen visades en liten utställning på Eslövs Stadsmuseum med lite historia och några vykort från den ursprungliga flygningen. Samtidigt hade Frimärksklubben försäljning av vykort och frimärken som man kunde få specialstämplade på flygdagen och få fraktade med flyget till Marieholm. I Marieholm delade byaföreningen ut jubileumsvykorten till samtliga invånare.

Vädret den här gången var nästa lika dåligt som

1912, blåst och regn. 1912 skulle flygningen egentligen ha ägt rum redan den 26 maj i samband med att Eslövs Skytteförening firade ett jubileum, men fick ställas in på grund av just blåst och regn. Den här gången användes ett bättre plan än 1912 och flygningen kunde starta från Eslöv i uppehållsväder men med stark vind.

Returflygningen från Marieholm blev betydligt blötare och skedde i en veritabel störtkur. Piloten Sten Svensson berättade för mig efteråt att det inte är så farligt att flyga med ett sådant här plan i dåligt väder, det värsta är att man blir så blöt om ryggen. Vindens rörelse trycker nämligen ner regnet precis bakom huvudet.

På intresserade infann sig vid starten i Eslöv. Desto större var intresset i Marieholm där ett hundratal ortsbor hade samlats för att ta emot planet på ett fält där det odlades ärtor. Orkester och svensk fana såg till att välkommandet blev värdigt. De närvarande fick naturligtvis sina kort befordrade med flyget tillbaka till Eslöv.

**Christer Mårtensson**



*Eslövs Frimärksklubbs ordförande Christer Mårtensson överlämnar postsäcken till piloten Sten Svensson.*



*Planet har landat på ärtåkern 100-talet meter från Åkarps Gästis i Marieholm mottaget av musik och fana.*



*Planet lyfter från Eslöv på väg till den närläggna orten Marieholm.*



*Piloten Sten Svensson iförd den medalj han erhöll av Marieholms Byaförening.*



# FIRARDAGS



## Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i höst

### SEPTEMBER

#### 85 år

- 8 Rolf Bergström, Gullspång
- 11 Uno Mårtensson, Falköping
- 12 Gunnar Hermansson, Tidaholm
- 30 John Andersson, Löddeköpinge

#### 80 år

- 11 Lars-Magnus Sjöholm, Sölvesborg
- 11 Uno Hedin, Sollentuna
- 13 Kurt Söderqvist, Täby
- 23 Börje Gustafsson, Sollentuna
- 30 Bernt Eriksson, Sorunda

#### 75 år

- 2 Jan Johansson, Borås
- 8 Robert Samuelsson, Kristinehamn
- 19 Per-Eric Malm, Norrköping
- 28 Conny Persson, Hallsberg

#### 70 år

- 2 Ingalill Albertsson, Trollhättan
- 3 Jan Johansson, Sturkö
- 3 Bengt Bogårdh, Saltsjö-Boo
- 5 Claes Rasmusson, Trelleborg
- 6 Sivert Lindqvist, Norsborg
- 6 Lennart Rydh, Kinna
- 6 Ronald Johnsson, Trollhättan
- 10 Wolfgang Reinisch, Malmö

- 11 Göran Nyström, Göteborg
- 13 Hans Kristensson, Otterbäcken
- 20 Jan Gunnarsson, Borås
- 20 Bengt Vannfält, Malmköping
- 20 Lennart Ekström, Lund
- 21 Dag Svinhufvud, Djursholm
- 21 Lena Renström, Hässelby
- 22 Mats Söderberg, Täby
- 22 Bertil Rafting, Saltsjöbaden
- 26 Bengt Jernhall, Mora

#### 60 år

- 20 Sven Davidsson, Hässleholm
- 24 Olle Pettersson, Stockholm
- 28 Sten Göran Lagerholm, Gålö
- 30 Peder Sjögren, Halmstad

### OKTOBER

#### 95 år

- 12 Lennart Hylander, Ingarö
- 15 Anders Nydahl, Örnsköldsvik

#### 90 år

- 5 Erland Brand, Göteborg

#### 85 år

- 11 Börje Martinsson, Asarum
- 23 Astrid Carlsson, Stenhamra

#### 80 år

- 2 Hans Körner, Trelleborg
- 4 Christer Nilsson, Halmstad

- 12 Lars Rebo, Linköping
- 20 Sven Ydell, Djursholm
- 25 Nils Karlsson, Växjö
- 31 Bengt Johansson, Kopparberg

#### 75 år

- 3 Lars Antonson, Linköping
- 18 Lillemor Arenander, Härnösand
- 21 Hans Mautner, Mjölby

#### 70 år

- 1 Bengt Gelin, Västerås
- 1 Kaj Johansson, Östhammar
- 3 Sven Gilland, Gävle
- 5 Stellan Swensson, Olofström
- 5 Claes Norsander, Vänersborg
- 13 Olle Derneby, Vätö
- 14 Aina Angkvist, Tranemo
- 19 Bengt Olausson, Floda
- 21 Roland Bergman, Ystad
- 23 Curt Månsson, Halmstad
- 24 Roland Åselius, Hofors
- 27 Bertil Ljungh, Lund

#### 60 år

- 8 Claude Chéramy, Mariestad
- 16 Ola Winsö, Pixbo
- 30 Stig Karlsson, Karlskoga

#### 50 år

- 6 Stefan Stjern, Eksjö
- 16 Hans Johansson, Nybro

Besök förbundets

**NYA** hemsida

**www.sff.nu**



Sveriges Frimärksungdom

### Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present

Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida [www.sfu.se](http://www.sfu.se) och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på [kansli@sfu.se](mailto:kansli@sfu.se) för mer information.



# ANNONSPUSSEL

## 5-2012

Från vilka av våra annonsörers hemsidor är nedanstående bilder hämtade? Skriv ned svaret tillsammans med namn, adress och gärna eventuell e-postadress på ett vykort och posta så att vi får lösningen senast 14 september: SFF-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 LINKÖPING.



**A**



**B**



**C**



**D**

Vinsterna till tävlingen är skänkta av Postiljonen, [www.postiljonen.com](http://www.postiljonen.com)

1:a pris: Facit Special 2013 (värde 475 kronor).

2:a-5:e pristagarna får varsitt F 563 V I, Posthorn med gul fluorescens (katalogvärde 300 kronor).

Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer av Filatelisten. Lycka till!

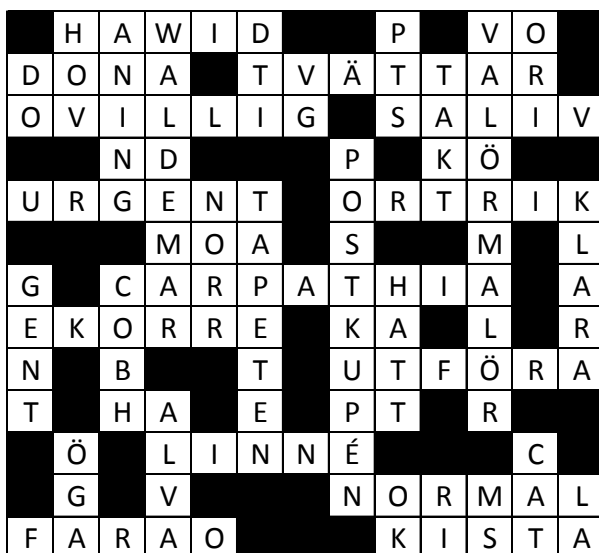


### Vinnare och lösning:

I förra numrets korsordstävling blev Hans Carlsson, Göteborg, vinnare av årsboken Ålands frimärken berättar, sponsrad av Posten Åland, [www.posten.ax](http://www.posten.ax). Värde 59,40 euro, motsvarande cirka 530 svenska kronor.



Bengt Jernhall, Mora, Olov Thunman, Sandviken, Lars Lindblad, Åkersberga och Lars-Erik Carlsson, Falkenberg, får varsin trisslott, värd 25 kronor. Stort Grattis!



## SMÅANNONSER

**Annonser om 5 rader kostar 50 kr** (cirka 150 tecken inklusive mellanrum). Är det mer debiteras 50 kronor per 5 nya rader. Annonserna uppdelas i avdelningarna AUKTIONER, EVENEMANG, BYTES, KÖPES, SÄLJES och ÖVRIGT. Under auktioner/evenemang högst 1 annons/evenemang. Markera noga önskad placering. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på girotalong.**

**MANUS till SMÅANNONSER** för tidningens nästa nummer ska vara kansliet tillhanda under adress SFF-Filatelisten, Box 91, 568 22 Skillingaryd, **senast 4 veckor före utgivningsdag**. Förskottslikvid insätts samtidigt på postgiro 19 89 03-7 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till kansli@sff.nu.

**Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.**

**Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera (samlamera.sff.nu).**

### AUKTIONER

**Föreningen Islandssamlarna** 50 år på Postmuseum. 19–21.10 2012

**JFF:s auktionskatalog – beställ** höstens stora frimärks- & vykort- & myntauktion. Vi skickar katalog via e-post eller post. Kontakta JFF 036–4402002

**Tomelilla Filatelistklubb** har auktion 10 nov. 2012. Gratis lista får du av: Hans Brandels, Österleden 9A, 271 42 Ystad, 0411-10339, evabrandels@telia.com

**Trollhättan.** Frimärks- och vykortsauktion 20 okt. Trollhättan Nils Ericsonsgymnasiet kl 10.30. Visning kl 09.30. Förhandsvisning 17 okt. Kaggetorpsgården kl. 15–19. Beställ katalog: Eric Johansson Kaggetorpsvägen 148, 461 41 Trollhättan. E-post 0520.34995@telia.com. Tel: 0520 34995. Trollhättans FF.

**Örebro Filatelistförening** anordnar Mälardalsträffen. Lörd 27/10. En mindre frimärksauktion. Upplys: 019-253190

### BYTES

**Block från hela världen** bytes mot av-st-serier efter mancolista. Carl-Erik Bjärkstrand, Gräsvägen 2 E, 448 36 FLODA

**Bokmärken idrottsbilder** kungakort filmstjärnor samt annan kuriosita bytes mot sv-st-serier efter mancolista. Carl-Erik Bjärkstrand, Gräsvägen 2 E, 448 36 FLODA

**Byte.** Önskar Norge X o XX. Helst kompletta serier mot övriga Norden X o XX. Bättre mot bättre. Jan-Erik Johansson, Dalhemsv 136 B, 2 vån, 254 63 Helsingborg. 042–162624

**Gamla som nya vykort** skrivna som oskrivna, i byte ges sv.st serier efter mancolista Carl-Erik Bjärkstrand, Gräsvägen 2 E, 448 36 FLODA

**Söker tyskspråkig bytesvän.** Önskar bra rundstämplade frimärken Sverige. Ger i byte märken från Tyskland från 1969. Även Berlin, Frankrike, Holland, Belgien, Spanien, Österrike, Schweiz. Rolf Schåde, Lütterstiege 10, D-484 53 Bad Bentheim, Tyskland

**Utländska kompletta serier** hela världen i byte ges svenska st kompletta serier Carl-Erik Bjärkstrand, Gräsvägen 2 E, 448 36 FLODA

### EVENEMANG

**Norrköping.** Pekingträffen 13 nov, se utförligt innehåll på vår hemsida web.comhem.se/sffnorrkoping/

**Örebro Mälardalsträffen.** Frimärken Mynt Vykort. Lörd 27/10. Läromedia AB, Ormestagatan 2. Öppet: 10–16. Fri parkering – Servering. Fåtal bord kvar att hyra. Bokning: 019-179914 efter kl. 18.00

### KÖPES

**Ernie Hjertberg på vykort** köpes Även andra OS-kort 1912 och äldre svenska idrottsmotiv. per@skillingaryd.nu

**Gustav V i Medaljong sökes.** Varianter, försändelser, provtryck etc. Allt av intresse. 0760–277002 alt. Thomas.larsson@mwp.se

**Jag köper de vackraste** märkena till högsta dagspris. Allt av intresse, främst klassiskt men även modernt. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping. 070–6667618. magnus.engstedt@lansstyrelsen.se

**Järnvägsstationer - vykort:** Askersund, Hovsta, Ingelsby, Glottra. Lars Hammarström, Storgården 54, 586 44 Linköping. 070–2486877

**Kinesiska frimärken** köpes. Postfriskt mellan 1949–1986, hela samlingar eller bättre serier, allt av intresse, bra betalt. Svar till Bohua Liu, E-post: bohua@kth.se

**Komplett tomt spanienalbum** med fickor. 0730–68469, Christer

**Landstormen.** Frimärken, brev, provtryck, gamla skrifter och information mm. Bra betalt för bra objekt. Leif 031254394@telia.com

**Perfins** på svenska frimärken, svenska lokalpostfrimärken och brevmärken, försändelser med dessa märken. Skriv till: Stellan Swenson, Odonbärsvägen 32, 293 41 Olofström

**Perfins** på vackert firmabrev från Oskar Franssons Eftr. Maskinfirman Pettersson Awdelius i Eksjö. Från tidsperioden 1959 tom 1962. Skriv till Stellan Swenson, Odonbärsvägen 32, 293 41 Olofström

**PKXP 65** (Malmö-Trelleborg) 28.04.1886–31.03.1896. Köper försändelser eller snyggt stämplade frimärken från ovanstående period. info@gallerithomaswallner.com

**PLK 128 och PKP 128** (Malmö-Trelleborg) 01.10.1907-31.10.1917 respektive 01.10.1919-02.06.1946. Köper försändelser eller snyggt stämplade frimärken från ovanstående perioder. info@gallerithomaswallner.com

**QSL-kort** från utländska radiostationer köpes. Ej amatörradio. Gärna större samlingar. Även vimplar från radiostationer är av intresse. Bengt Herrman, Norra Liden 17, 411 18 Göteborg. 073-6943646

**Tjänstefrimärke med perfins** på firmapost från ett flertal olika företag. Även lösa tjänstefrimärken med perfins. Skriv till Stellan Swenson, Odonbärsvägen 32, 293 41 Olofström

## SÄLJES

**4 st nya tomtekort** med bilder från Jönköping. Numrerade 9 till 12 (motiven från 1907–11) pris 20 kr. Portofritt. Jkpg. Posth. Förening. Plusgiro 52227-6 Tel. 036-4402002

**8 st tomtekort** med bilder från Jönköping. Numrerade 1 till 8. (motiven från 1907-11) Pris 40 kr. Portofritt. Jkpg. Posth. Förening. Plusgiro 52227-6 Tel. 036-4402002

**12 årgångar Filatelisten** (Fr.o.m. nr 7/1999) finns att hämta i Järfälla för 500 kr, 08–58030483

**30 årgångar Postryttaren** (1982–2012) Finns att hämta i Järfälla för 1000 kr, 08–58030483

**70 % på ostämplat.** 60 % på stämplat Sverige. Mycket hög kvalitet. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping. 070–6667618. magnus.engstedt@lansstyrelsen.se

**75% rabatt** på Facit Norden. Postfriskt, ostämplat o stämplat. Allt för påseende o portofritt. Jan-Åke Eriksson, Klöxhultsv. 55, 343 34 Älmhult. Tel 0476–712 42

**Europa-Cept\*\*/=** över 50 motiver 1956–2011 + nyheter 2012; + del. "Sympathie/KSZE\*\*/". Polska frim. graverade av CZ.Slania. ABO Polen. Listor: Svampar/schack/fjärilar. Norden \*\*/+ nyheter. M-listor enl. Michel. Svartsport. J Lysakowski, Box 181, 271 24 Ystad. E-post: slamag@telia.com

**Frimärkspaket** 40 kr styck. 200 ol Finland, 250 ol Frankrike, 400 ol Sverige, 500 ol Storbritannien, 400 ol Tyskland, 800 ol Europa. Fraktfritt! Dessutom välj 3 betala för 2! Förskott i sedlar till: Jörgen Aldeleon, Tråggränd 5, 90626 Umeå

**Försäljning av litteratur:** AoP: tidigare utgåvor 50 kr. Postryttaren: tidigare häftade utgåvor 40 kr och inbundna 50 kr. Svensk censurpost: 50 kr, Militärpostal Tidskrift: tidigare utgåvor nr 22 til 70, 50 kr st. Staffan Karlsson staffan.karlsson310@tele2.se

**Komplett prislista Sverige** 1855-2011 postfriskt, stämplat och häften med upp till 80% rabatt på Facit. Se hemsida: på www.frantzideal.se. IDEAL, Box 26, S-342 21 Alvesta, Tel. 070-248 93 60, frantz@telia.com

**LUNDY 25 olika** 29:- Åland årssats 1984 pris 29:- Åland årssats 1985 pris 29:- Portofritt vid förskott till Plusgiro 413 50 30-7 Sölwe Franzen, Källeskrub 360 52 KOSTA

**LYXSTÄMPLAR.** Jag har de märken du saknar i lyx, klassiskt eller modernt! Även svåra VM på band. Magnus Engstedt, Sjömansg. 42, 553 12 Jönköping. 070–6667618. magnus.engstedt@lansstyrelsen.se

**LÄNDERSAMLING** styckas och säljes billigt. 252 länder, drygt 35.000 olika utgåvor. (Endast 3 kr per Michel €) Från Aden till Övre-Volta. Dessutom rabatter. Begär listor över länder du vill komplettera K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, 112 69 Sthlm e-post: karl-erik.svensson2@comhem.se

**Minnespoststämplar,** har det mesta 1967–87 + lite till. "Åktgångna" FDC 1965–86 med sing-

el frankering. Sänd mancolista till Kent Jiresjö, Killevägen 31, 439 34 Onsala, kent.jiresjo@telia.com. Tel 0707-750825.

**MOTIV 1:** Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik m.fl. 35.000 olika utgåvor. 93 motiv. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom rabatter. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, S-112 69 Sthlm e-post: karl-erik.svensson2@comhem.se

## 50:-/5 rader

En annons om 5 rader (cirka 150 tecken) kostar endast 50 kronor.  
6–10 rader 100 kronor,  
11–15 rader 150 kronor.

**MOTIV 2:** Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Korset, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar, m.fl. 35.000 olika utgåvor. 93 motiv. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! Dessutom rabatter. K-E Svensson, P O Hallmans Gata 17, S-112 69 Sthlm e-post: karl-erik.svensson2@comhem.se

**MOTIVLISTA GRATIS:** Fåglar, Djur, WWF, Europa Cept, Nobel, Röda Korset, Svamp, Blommor, Orkideer, Skepp, Bil, Tåg, OS, VM fotboll, Måleri, Musik, Flyg, Rymd. Abonnemang 255 land + 87 motiv. Vi har svenskt giro och priser i SEK! Follo Frimerkehandel post@follofrimerkehandel.com - www.follofrimerkehandel.com

**Nordensamling styckas.** Sänd mancolista. Kjell Kvarnström, Munkersv. 72, 684 32 Munkfors

**Posthistoria** i Jönköpings kommun. Bok på 736 sidor, cirka 2000 bilder. Normalpris 345 kr, nu 200 kr/bok. Frakt 60 kr Sverige. Jkpg. Posth. Förening. Plusgiro 52227–6

**På Pekingträffen** kommer det att säljas frimärken och vykort 13 okt i Norrköping, se hemsidan: [web.comhem.se/sffnorrkoping/](http://web.comhem.se/sffnorrkoping/)

**Stämplade svenska nyheter** säljs billigt. Olika kompletta vackert stämplade block från åren 2000-2011 säljs till paketpris. Facit över 1000 kr, pris endast 395 kr. Portofritt till påseende. Stefan Frantz, Box 26, S-342 21 Alvesta, Tel. 070-248 93 60, [frantz@telia.com](mailto:frantz@telia.com), [www.frantzideal.se](http://www.frantzideal.se).

**Sverige 200 olika.** Välj före 1952, 1952-71, 1972-78, 1979-87, 1988-00, 2001-12. 20 kr styck plus porto. 80 g tvättat 40 kr portofritt. Gunnar Åkerlund, Almelundsgatan 2 B, 724 60 Västerås. 021-130608

**Sv. stämplat.** Postfriska FDC och häften säljes. Listor gratis. Kjell Kvarnström, Munkeudsv. 72, 684 32 Munkfors

**Tjänstefrimärke** med perfins på firmapost från ett flertal olika företag. Även lösa tjänstefrimärken med perfins. Skriv till Stellan Swenson, Odonbärsvägen 32, 293 41 Olofstrom

## Dessa annonser nu även på Samlamera

Tidningens sidor med småannonser läggs ut som pdf på Samlamera.

Medlemmar kan dessutom själva lägga in ett obegränsat antal sökbara annonser med bilder helt gratis på Samlamera

Adress:  
[samlamera.sff.nu](http://samlamera.sff.nu)

**Utförsäljning!** Paket med olika svenska felfria dyrare frimärken säljes till vrakpris. Totalt Facitvärde över 500 kr. Pris endast 50 kr. Välj mellan postfriskt eller stämplat. Portofritt. Stefan Frantz, Box 26, S-342 21 Alvesta, Tel. 070-248 93 60, [frantz@telia.com](mailto:frantz@telia.com), [www.frantzideal.se](http://www.frantzideal.se).

**Vykort från Eksjö,** 6 st häften med avbildade vykort från Eksjö. Till varje kort finns en liten berättelse. Författare är Knut Nordin. 40 kr/häfte porto tillkommer. Niclas Malmberg, Sjöåsgatan 5 H, 575 35 Eksjö, 0381-16216 [niclas.malmberg@lj.se](mailto:niclas.malmberg@lj.se)

**Vykort:** O-ringkort från Eksjö 2009. Ofrankerat med stämpel 5 kr. Frankerat med stämpel 10 kr, porto tillkommer. Niclas Malmberg, Sjöåsgatan 5 H, 575 35 Eksjö, 0381-16216 [niclas.malmberg@lj.se](mailto:niclas.malmberg@lj.se)

**Åland-Postbilar** 1-25 komplett till högstbjudande, Ej svar, ej antaget. 013-100987

## ÖVRIGT

**Frimärksutval!** Bli medlem i cirkulationsklubben för alla samlare, såväl privatpersoner som föreningar, och motta regelbundet urval enligt eget val. Information och anmälningsform: [www.frantzideal.se](http://www.frantzideal.se). IDEAL, Box 26, S-342 21 Alvesta, 070-248 93 60, [frantz@telia.com](mailto:frantz@telia.com)

**I'm looking for** stampexdiarys-friend in Sweden. Anneliese Rustler, Lerchenweg 20, D-96135 Stegaurach

## Snart har alla egen hemsida!

De senaste 2-3 månaderna har vi på [www.sff.gjort](http://www.sff.gjort) gjort 18 nya hemsidor/kontakt-sidor till föreningarna.nu. Därmed är det nu bara ett 30-tal föreningar som saknar en sådan sida. Under hösten ska vi försöka fixa sidor till även dessa föreningar och de som vill ha extra information välkomnas att skicka oss sådan. Med en enkel sida med kontaktinformation och mötestider ökar möjligheten att få nya medlemmar till föreningarna.

## Gå med i förbundets medlemspanel!

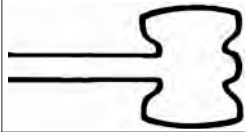
Förbundet har startat en medlemspanel där målet är att vi ska få veta mer om vad du som medlem förväntar dig av förbundet. Helt enkelt vad du efterfrågar för service.

En del har redan anmält sig och vi har plats för ända upp till 100 medlemmar i denna panel.

Vi startar snart medlemspanelen och kommer cirka en gång i kvartalet att ställa 1-5 frågor som vi vill ha svar på elektroniskt. Resultaten kommer vi så småningom att presentera i tidningen och på hemsidan.

Självfallet ska vi också försöka förverkliga så många som möjligt av de önskemål som kommer från våra medlemmar.

Anmäl dig genom att skicka e-post till kansliet på adressen [info@sff.nu](mailto:info@sff.nu). Skriv MEDLEMSPANEL i ämnesfältet samt namn i textfältet.



## Sammanträden

**OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar! Dessa tas emot på: [info@sff.nu](mailto:info@sff.nu)**

**Alby-Botkyrka** 5/9, 19/9, 3/10, 17/10, 31/10 14/11, 28/11, 12/12 julfest. Rådmanbacken 25 bv onsdag kl 19.30.

**Alingsås** Möte varje onsdag i föreningslokalen Noltorpsgatan 3. Kl. 18. Auktion minst en gång per månad. Uppehåll jul, nyår och sommaren

**Alvesta** Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan -maj och sept-dec., kl 19. Ny lokal vid Föreningsgatan 1.

**Anderstorp/Gislaved** 3/9, 16/10 besök från Tranemo (detta möte på Kulturhuset Borgen), 5/11, 3/12. Konditori Linnéa, S:a Storg. 7, 18.30

**Boden** 5/9, 26/9, 17/10, 7/11, 5/12 julmiddag – övriga föreningar i Norrbotten inbjuds delta med anmälan senast 30/11, 26/12. Lulevägen 18 (baksidan Bodens Möbelfärr) kl 18.30

**Bollnäs** 2:a torsdagen i varje månad kl 19 (utom juni, juli, aug.). Föredrag, auktion, bildvisning eller studiebesök. Bystugan i Lenninge kl. 19

**Borås** 30/8 Inlämningsauktion, 27/9 Frimärksdiskussion, 4/10 Tidsbestämning Vykort, Leif Svensson, 18/10 Föreningsauktion, 26-28/10 Antikmässan, Utställning, Lottförsäljning, 10/11 Frimärkets Dag på Hemgården, 15/11 Montering, 6/12 Julmöte. Sparreg. 12. kl 18.30. (öppet fr 17.30)

**Eksjö** 19/9, 17/10, 21/11, 5/12. OBS! Ny lokal: Fiesta på Norra Storgatan 20 kl 19

**Enköping** 7/9, 5/10, 9/11, 7/12. Beckasinen, Torggatan 51, kl 18.30

**Eslöv** 30/8 Sommarens fynd, bytesafton och miniauktion, 13/9 Vykortsafton och handlare: Anders Isaksson, 27/9 Zeppelinpost med svensk anknytning 1930: Fredrik Ydell, 11/10 Värderingsafton, 25/10 Helsingborg, 8/11 Kuriosa på Sten, Sture,

Sten-Sture och Olofsson, 22/11 Storauction, 6/12 Höstavslutning. Varje kväll har vi handlare, fika samt miniauktion. Ekenäsgården från kl. 18.

**Fagersta** 11/9 årsmöte. Lokal: Västansfors Ind. kontor. kl 19

**Falkenberg** Månadsmöten 19/9, 17/10, 21/11, 12/12 kl. 17.15. Samlarträffar 29/8, 26/9, 24/10, 28/11 kl. 16. Godtemplargården, Torggatan

**Falköping** Dagcentralen Hjorten, Järnvägsg. 10. kl 19

**Falun** Missionskyrkan, SMU-ingången från Nybrogatan kl 19

**Filipstad** 4/9, 2/10, 6/11 och 4/12. Bergsskolan kl. 18.00

**Finspång** Första tisdagen i varje månad utom juni-aug. PRO-s lokal De Wijks väg 19 kl 18–21

**Floby** Hösten preliminärt: 30/8, 27/9, 25/10, 22/11, 13/12. Kl 18.30. Kyrkans Hus.

**Gränna** 11/9, 9/10, 13/11, 11/12. Hembygdsföreningens lokal i Franckska Gården kl 19

**Gävle** 18/9, 16/10, 6/11, 11/12. Restaurang Kvarnen. Kl 18.30-21

### GÖTEBORG

**GFF** 4/9, 17/9, 2/10, 15/10, 19/11, 4/12. Dalheimersalen, Dalheimers hus, Slottsskogsgatan 12 kl. 18.30

**Islandsklubben** 13/9 Schack-VM i Reykjavík 1972, 11/10 Enramssamling: En isländsk sysla. Visning av höstauctionerna, 27/10 Stor höstauction. OBS! Lördag, 15/11, 13/12. Gamlestadens Medborgarhus på Brahegatan 11. Öppet fr 18

**SFF** 6/9, 20/9, 4/10, 18/10, 8/11, 22/11 och 6/12. Gamlestans Medborgarhus. Möte kl 19, men vi har lokalen fr. 18.30.

**Hallsberg** 4/9, 2/10, 6/11, 4/12. HSB fritidslokal, kv. Skomakaren 18:30

**Halmstad** 12/9 Större auktion och miniföredrag, 10/10 Arne Carlsson berättar om Halmstadstämplar och miniauktion, 3/11 Bussresa till Nordia i Roskilde, 14/11 Gunnar Dahlvig berättar om montering och miniauktion, 12/12. Servicehuset Karl XI vid Lilla Torg, kl 18

**Haninge** 10/9, 24/9, 8/10, 22/10, 26/11, 10/12. PRO-villan Runstensvägen 38, Handen. kl 19.30

**Helsingborg** Övre Långvinkelsg. 105. kl 18.

**Huddinge** 4/9 bytesafton och auktion, 18/9 bytesafton och auktion, 2/10 bytesafton och auktion, 16/10 föredrag, 6/11 bytesafton och auktion, 20/11 halvårsmöte, 4/12 julfest. Juniorerna träffas mötesdagarna ovan kl. 17.30-18.30. Tomtbergaskolans matsal kl. 19

**Hudiksvall** 5/9 Upptakt, lotteri, 26/9 Vykort. Egypten, 17/10 Tema. Jordens frimärken, 7/11 Frågesport med Torbjörn, 28/11 Frimärksskola. ”Kvalité”, 19/12 Avslutning. Lotteri. Bättre auktion. Lokal: Tunbacka servicehus kl. 18

**Hultsfred-Vimmerby** 4/9, 18/9, 2/10, 16/10, 30/10, 13/11, 27/11, 11/12. Brandstationen i Mariannelund kl. 19

**Härnösand** 3/9, 1/10, 5/11, 10/12. Värstagatan 1. kl 18

**Hässleholm** 29/8, 26/9, 31/10, 28/11 och 27/12. Göingehuset Folke Zettervalls gata 4, kl 19

**Hörby** Källhaga Servicehem Byggmästarg. Kl 18

**Jönköping** 28/8, 25/9, 23/10, 27/10 auktion, 27/11, 11/12. Varje månadsmöte avslutas med cirkulation. Lokal: Duvg. 22. kl 18.30

**Kalmar** IOGT-NTO-lokalen, Ström-gatan 12. Ingång från gården. kl 18.30 (första mötet i månaden kl. 17.30)

**Karlsborg** OK Träffs, Parkvägen

**Karlshamn** Första måndagen i varje månad utom juni-augusti. Flottans Män, Näsviken kl 18

**Karlskoga** 5/9 Medlemsmöte, 19/9 Byteskväll, 3/10 Medlemsmöte, 17/10 Byteskväll, 7/11 Medlemsmöte, 21/11 Byteskväll, 5/12 Medlemsmöte. Mis-sionskyrkan, Bastugatan. Auktion varje möteskväll. Kl. 19

**Karlskrona** Onsdagsöppet: Klubb-lokalen är öppen varje onsd. kl. 13–20 tom 30/5 och höstsäsongen börjar 15/8. Ö. Köpmang. 9. kl 19

**Karlstad** 19/9, 17/10, 21/11, 12/12 (julfest). Gjuteriet, Verkstadsgatan 1 kl 18.30

**Katrineholm** 11/9, 9/10, 10/11 Fri-märkets Dag, 13/11, 11/12. Studie-främjandet, Köpmangatan 19 kl. 18:30

**Kil** 4/9, 2/10, 6/11, 4/12 samtliga kl 17.00 Servicehuset Smeden.

**Klippan** 11/9 Veronica Dånäs som har med sig ett rikhaltigt lager av vykort till försäljning, 9/10 Vivi-Ann Rangfors, SFF's nya ordförande berättar, 30/10 Höstauktion, 10/11 kl. 10-15 Frimärkets Dag i "47:an", 20/11 Ingemar Nelson berättar om "Mitt sätt att samla hela världen", 11/12 Julavslutning.

**Kramfors** 20/9, 18/10, 16/11, 20/12. Hällgumsgatan 39. Samling från kl 18, möte kl 19

**Kristianstad** Filateli: 11/9, 2/10, 23/10, 13/11, 4/12. Vykort: 28/8, 25/9, 30/10 och 27/11 Nosaby kl. 17.30, vykort kl. 18.

OBS! Från 25/9 ny lokal: Hemgård-en, Föreningarnas hus

**Kristinehamn** 18/9, 16/10 Tips-tävling. Bytestimme 18–19, 13/11 Kåseri, 11/12 Jultävling, Luciakaffe. Capella, Spelmansg. 30 kl. 19

**Kungsbacka** 25/9, 23/10, 27/11, 11/12. ABF-huset. Fullriggaren. kl. 18. Bytesdagar seniorer: (Skonaren) 4/9, 18/9, 2/10, 16/10, 30/10, 13/11. kl 18. Måndagsgruppen Skonaren månd 9–12 (9/1-21/5, 27/8-10/12)

**Köping** 10/9, 8/10, 5/11, 3/12. Vol-vogården kl. 19

**Lidingö** 20/9, 4/10, 18/10, 1/11, 15/11, 29/11, 13/12. Föreningsgården, Larsbergstorget 9. kl 18

**Lidköping** Rådagatan 3 kl. 19

**Lindesberg** Banvägen 26 kl. 18

**Linköping** 10/9, 8/10, 12/11, 10/12. Klockhuset, Hjalmsättersg. 6D kl 19

**Luleå** 11/9, 9/10, 13/11 auktion. Mö-teslokal: Malmgården, Malmuddsvä-gen 27, Luleå kl. 19.00.

**Lund** 18/9 Mats Ingers berättar om 3 öre liggande lejon. Auktion, 16/10 August Strindbergsafton med före-drag, med material från Sven-Erik Strand. Auktion, 20/11, 4/12. Träff-punkt Sankt Laurentiigatan 18 kl. 18. Lunds Pensionärers Frimärksklubb 12/9, 26/9, 10/10, 24/10, 7/11, 2/11, 5/12, 29/12 kl. 10–11.30

**Malmö** 29/8 Föredrag av Lars Nord-berg: "Varianter på FDC", 26/9 Vi besöker KPK, 24/10 Förfalskningar. Medlemmar visar exempel på repara-tioner och dylikt, 21/11, "Storauktion", 12/12 Julfest. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestim-men börjar kl 18.00 och mötet kl 19

**Mariestad** Ekebo samlingssal, Drottninggatan 4, kl 19

**Mjölby** 10/9, 8/10, 12/11, 10/12 julavslutning. Lundbygatan 5 A, kl 19

**Mora** 3/9, 1/10, 5/11, 3/12. Auktion varje gång. Mora kulturhus kl 18.30

**Motala** OBS! Ny möteslokal: Nedre Borgmästargatan 10, ingång från Kungsgatan kl 19

**Märsta** 5/9, 19/9, 3/10, 17/10, 31/10, 14/11, 28/11, 12/12. ABF-lokalen Västra Bangatan 31 from kl 19.

**Nacka-Värmdö** 17/9, 1/10, 15/10, 29/10, 12/11, 26/11 och 10/12. Nacka Sportcentrum, Högstadiematsalen, Griffelvägen 11, kl. 18

**Norrköping** 3/9, 17/9 19/9, 1/10, 13/10 Pekingträffen, 15/10, 17/10, 29/10, 12/11, 14/11, 26/11, 10/12, 12/12. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7. kl 17.30

**Norrhälje** Norrhälje: 11/9 Medlem-marna berättar om årets fynd. Mi-niauktion, 25/9 Mötet hålls tillsam-mans med Östhammarsföreningen på Roslagens Sjöfartsmuseum, Väddö. Visning av museet. Auktion, 9/10 Karin Svahn berättar och visar sin Väsö-samling. Auktion, 23/10 Stor auktion, 6/11, 20/11, 4/12. Vegagatan 15B. Ingång från gaveln. kl 19

**Nossebro** 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. 12/9, 10/10, 14/11, 12/12. Stationshuset, Järn-vägs. 5, kl 19

**Nybro** 27/9, 25/10, 22/11, 13/12, 31/1 2013 årsmöte. Smålandsgatan 48 kl 18

**Nynäshamn** 13/9, 11/10, 8/11, 13/12. Järnvägs-gatan 26, kl 19.

**Nässjö** Parkgården 18.30

**Olofström** 10/9, 8/10, 12/11, 10/12. Folkhögskolan, Jämshög. kl 18.30.

**Osby** 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Kl. 19, Rönnebacken

**Oskarshamn**: 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj) kl 18.30. PRO-lokalen, Åsaskolan hus B.

**Oskarström** 3:e torsdagen septem-ber - november och januari - april. Hösten 2012: 20/9 (med internauk-tion - även utomstående är välkomna att delta), 18/10, 15/11. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

**Piteå** 3:e torsdagen i varje månad sept-maj. Strömsalen, Prästgårdsga-tan 3. kl 19.

**Sandviken** Lokal: Valhalla

## Vi behöver mötesdagar till nr 6 senast 12/9

**Sjöbo** 5/9 Bytesafton, 26/9 Skåne- och Sjöbostämplor. Nils Ivar Johanson från Ängelholm berättar om sitt arbete med att kartlägga förekommande stämpeltyper i Skåne 17/10 Vykortsafton. Ernst von Scheele, 7/11 Sten Norrmo kåserar, 28/11 Höstavlutning. Sparb. möteslokal, Norregatan 2. från kl 18.30

**Skara** 10/9 JOJ:s frågesport, 1/10 Regional träff. Grannklubbarna inbjudna! Jan Palmén från förbundet kommer och informerar, 12-14/10 Föreningen firar 70 år med en jubileumsutställning i Gamla Biblioteket, 22/10 Jan Grönwall föreläser om att samla postoblater/papperssigill, 10/11 Frimärkets Dag, 12/11 Motivmöte, 3/12 Traditionell julavlutning. Liten auktion, urvalshäften och fika vid varje möte. Frejan kl 18.30

**Skellefteå** 11/9, 2/10, 6/10 AC-träff i Vindeln med auktion, 23/10, 13/11, 4/12. Degerbygården, Degerbyn kl 17.30

**Skivaryd** Skillingaryd-Vaggeryd 19/9, 24/10, 10/11 Frimärkets Dag Skillingaryd och Vaggeryd, 21/11. Kl. 18 (ungdomsmöten 16.00). Jäma månader i Skillingaryd, udda i Vaggeryd.

**Skärblacka** 3/9, 1/10, 5/11, 3/12, 2013: 7/1, 4/2 årsmöte. Aktivitetshuset kl. 14

**Skövde** 4/9 Auktion, 18/9 Klubbaktivitet, frågesport med Bengt-Göran o Nils, 2/10 Att köpa och sälja på auktioner och då speciellt på Internet. Gösta Karlsson berättar, 16/10 Inlämningsauktion. Objekt lämnas senast 2/10, 30/10 Posthistoria med Börje Mårtensson, 10/11 Frimärkets dag, Kulturhuset, 13/11 Klubbaktivitet, 27/11 Auktion, 11/12 Avslutning, dragning närvaroloteri. Ny lokal: Studieförbundet Vuxenskolan, Råd-mansgatan 24

**Sollentuna** 18/9 Mikael Magnusson: ”Vykort från Ljusterö”. Bo Dahlner om det senaste från Filatelistförbundet. Avslutningsvis bytesmöte, 16/10 Lars-Ove Pehrsson berättar om ”Frankering vid valutareformen i Polen”. Därefter bytesmöte, 20/11 Bo Dahlner ger oss en inblick i ”bandfrimärken”, 18/12 Julfest. Kl. 18.30–20. Minervavägen 4, Hägsvik.

**Solna** 11/9, 25/9, 9/10, 23/10, 13/11, 27/11 och 11/12. Skytteholmsskolans matsal. kl 17

**Stenungsund** Hasselbackevägen 38, kl. 14: 17/9 (sista dag auktionsinlämning), 15/10 (auktionsvisning), 19/11 (efterförsäljning). Stenungskolan sal B1, kl. 18.30: 3/9, 1/10, 5/11 (auktion), 3/12 (Lucia o Tomte). Kulturhuset Fregatten, kl. 11–15: 10/11 Frimärkets Dag med utställning.

### STOCKHOLM

**Asiensamlarna** Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad kl 11 i AB Phileas lokaler.

**Hembygdsfilatelisterna** 26/9 17–18.30 Byte och försäljning. Kl 18.30 Att ställa ut på nätet, Hans von Euler och Pia Börjeson informerar och inspirerar, 24/10 kl 17.00–18.30 Byte och försäljning. Kl 18.30 Trosa, föreläsning av Anders Bock, 28/11 kl 17.00–18.30 Byte och försäljning. Kl 18.30 Örebro, föreläsning av Tord Larsson. Postmuseum 17-20

**Islandssamlarna** 6/9 Säsongstart. Claes leder kvällen, 4/10 Inför jubileet. Liten auktion, 21/10 Jubileumsauktion på Postmuseet kl 11.30, 8/11 Göran Persson om Schleswig. Liten auktion, 6/12 Lucia med glögg och lussekatter, Valhallav 148. Kl. 19. (På varje möte liten auktion)

**SFF Stockholm** 12/9, 26/9 årsmöte, 10/10, 24/10 Stor auktion, kaffe o hembakat, 14/11, 28/11, 12/11 Julfest, 2012: 16/1, 30/1, 2–3/2 Storauktion. Postmuseum kl. 19

**SMPS** 5/9 M 7, 3/10 ”Rädda” Danmark och Norge, 7/11 ”Spektakulära” objekt, 5/12 Militära ”Julförsändelser”. Postmuseum 18:30–20:00. Tider alltid på: [www.smps.se](http://www.smps.se)

**SSPD** 12/9 Tomas Karlsson berättar om brevkort med utgångspunkt från sin utställningssamling ”Brevkortets posthistoria 1872-1911”, 17/10 Arne Olsson om ”Svensk Lösen från 1700-talet till nutid”. , 24/11 Posthistoriska Dagen kl 12-16, 5/12. Postmuseum 18.30

**Vällingby** 3/9, 17/9, 1/10, 15/10, 29/10, 12/11, 26/11, 10/12 julfest. Auktion vid varje möte. Vällingby Centrum, Vällingby Backe 13 kl 1830-21

**Sundsvall** 3/9 Folkets Park, kl 18.30.

**Sunne** 12/9, 3/10, 7/11, 5/12, 2013: 2/1, 6/2, 6/3 Årsmöte, 3/4, 8/5. Posten, Norregårdsg. kl 19

**Söderhamn** Rådhuskonditoriet kl 14

**Södertälje** 20/9 11/10 1/11 22/11 och 13/12. Nysättrav. 15 (ingång n:a gaveln) kl 18

**Sölvesborg** 10/9 Förberedelser inför FD i Sölvesborg, 12/11 Frågetävling Ingmar Persson. Sternska villan kl 19

**Tingsryd** 13/9, 15/11. Tingsgården kl. 18.45

**Torshälla** 2/9, 16/9, 30/9, 14/10, 28/10, 11/11, 25/11, 9/12. 2013: 13/1, 27/1, 10/2, 24/2 årsmöte, 10/3, 24/3, 7/4, 21/4, 5/5, 19/5. Riktargatan 66, kl 09.30

**Traheryd** 25/9 Frimärksaktiviteter och klubbmöte, 9/10 Frimärksaktiviteter och klubbmöte, Gösta S. ger oss tips och idéer om frimärkssamlandet, 30/10 Samlarträff, liten Auktion. Grannklubbar och övriga intresserade inbjudes, 20/11 Frimärksaktiviteter och klubbmöte, 11/12 .Verdandilokalen, S. Stationsg. 25, kl 18.30

**Tranemo** Tredje tisdagen i varje månad utom december då det är julbord samt inga möten i juni och juli. Hagagatan 7 hos Arne Eriksson. Öppet fr 18, möte 18.30

**Trelleborgs FK** 19/9, 17/10, 21/11, 19/12. Ny lokal: Vuxenskolan, Hamngatan kl 19.00

**Trollhättan** 5/9 Brandbilar, Upphäråd, 19/9 Möte, 3/10 Vänersborg, 6–7/10 Handlarmässa, Folkets Hus, 17/10 Auktionsvisning, Kaggetorpsgården, 20/10 Höstauktion, 24/10 Efterförsäljning 31/10 Möte, 13/11 Uddevalla, 14/11 Möte, 28/11 Möte, 12/12 Avslutning. Drottninggatan 42 kl. 18.30.

**Täby** (Norrort) 3/9 Hans von Euler berättar om sitt utställningsexponat ”Efterfrankering som alternativ till lösen”, 17/9 Per Gustavsson om Åbolands Kustångfarts AB, 1/10 Staffan Lagergren om broar inom filatelin, 15/10 Granträff, 19–21/10 Vi gör en föreningsresa till den Finlandssvenska samlarträffen i Karis, 24/10 Vi gästar Wallentunaföreningen, 29/10, 12/11, 26/11, 28/11, 10/12. Viggbynsalen, Söderv. 30 kl. 18.30

**Uddevalla** 11/9 Föredrag Moderna förfalskningar, 9/10, 10–11/11 Frimärkets Dag Bohusläns Museum, 13/11, 11/12. Skogslyckeheimets festsal, kl 18

**Ulricehamn** 12/9 Min vykortssamling och nytt från förbundskansliet Per Bunnstad, 17/10 Tommy Samuelsson med något spännande, 14/11 Inlämningsauktion, 5/12 Julmöte med frågesport. Missionskyrkans kafeteria, Jägareg. 6 kl 18

**Umeå** 20/9, 18/10, 15/11, 6/12. Ö Kyrkog. 14 (Tempelriddarna) kl 18.30

**Uppsala** 17/9, 8/10, 15/11, 26/11, 10/12. Kl. 18.30–20.00. Katedralskolan, ingång A1, rum 205. Gratis parkering på baksidan av skolan.

**Wallentuna** 12/9 Säsongsuppstart, mindre auktion, 26/9 Malmbanan, historia och filateli (Per-Erik Eriksson), 10/10 Studiebesök Dramaten, 24/10 WFK jubileumsauktion, 10/11 Frimärkets Dag, 14/11 Vykort Upplands Väsby (A Tärnholm), 28/11 Slaniaafton, 12/12. Rickebylokalen, Mörbyvägen 38, Vallentuna, kl. 18

**Varberg** 11/9 Anders Lundgren om Bohusläns posthistoria 1690–1910, 9/10 Jonas Ericsson om Strandpromenaden 100 år på vykort, 13/11 Jan Sandberg om Oscar II koppartryck, 11/12 Julkul! ABF, Brunnsbergsv. 5. Urvalsgenomgång kl 18, möte kl 19

**Vetlanda** 28/8 Föredrag, 11/9 Månadsmöte, bytesafton, auktion, 25/9 Besök på frimärkscentrum Växjö, 9/10 Månadsmöte, stor bytesafton, 23/10 Medlem visar sin samling + Tradera, 6/11, 17/11 SBT-Träffen i Växjö, 20/11 Stor bytesafton 4/12, 14/12. Lokal: Örnen, Storg. 48C. kl 19. Vid auktion visning från 18.30.

**Vindeln** 1:a onsdagen varje månad. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl 18

**Visby** Inga officiella mötesdagar

**Vittsjö** 20/9, 18/10, 15/11, 6/12 julfika. Biblioteket kl. 19

**Vårgårda** Onsdagar kl 19. Vi är på plats från kl 18. Kaféeteket i Missionskyrkan på Kyrkogatan 5

**Värnamo** 12/9, 27/9, 20/10, 25/10, 14/11, 29/11, 12/12, 27/12. Myntgatan 5 mitt emot TAXI. kl 18.

**Vällingby** = se under Stockholm

**Västervik** Fonushuset, V. Kyrkogatan 25 (in på gården). kl 19.

## VÄSTERÅS

**Västerås FF** 11/9 Frimärksländer: Burundi - Lennart Åkerlund, 22/9 Kulturkvällen på Stadsbiblioteket, 9/10 De svenska militärmärkena - Leif Jaråker, 10/11 Frimärkets Dag, 13/11 Modern posthistoria - Lennart Weirell, 11/12 Julfest. OBS! Ny lokal: Hotell Valsaren, Metallverksgatan 2, (Kopparlunden).

**Västerås ABB** IOGT kl 19

**Västerås FK** IOGT kl 19

**Växjö** 5/9, 3/10, 7/11 och 5/12. Hovslund, Kungsvägen 76 kl 18.30.

**Ystad** 10/9 Små tjänste, Lennart Hultgren, 15/10 Terminalstämplar, Kjell Arvidsson, 10/11 Frimärkets Dag, 19/11 Danska varianter på boktryck, Björn Fröberg, 3/12 Auktion, 10/12. Lancasterskolan, vid klostret, S:t Petri Kyrkoplan 2. kl 19.

**Åmål** Servicehuset - Åmålsgården kl 18

**Åsljunga** 11/9 Byteskväll, 9/10 Kjell Arvidsson informerar om moderna förfalskningar, 13/11 Ingvar Persson informerar om filateli på internet, 11/12 Julfest. Centrumhuset Örkelunga kl. 19

**Älmhult** Andra månd. i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolgatan 18. Kl 19.00. Auktion kl. 19.30

**Ängelholm** 17/9 ”Bandmärken 1920–1934” avarter, tryckfel, perforeringsfel etc. Bertil Ljunggren visar och berättar, 15/10 ”Amerikanska revolutionen 1765–1783” John G. Hansen, från Helsingør og Omegns Filatelistklub: om sin prisbelönta samling i Open, 10/11 Vi firar Frimärkets Dag 26/11 Höstauktion, 17/12 Julavslutning. Godtemplargården kl. 19

**Örebro** 11/9, 9/10, 13/11, 11/12, Rostahemmet kl. 18.

**Örnsköldsvik** 12/9, 26/9, 10/10, 14/11, 28/11, 12/12. Församlingshemmet kl 18.30

**Östersund** 11/9. Tema: Strömsunds kommun, 25/9 Auktionsmöte Tema: Östersunds kommun, 9/10 Tema: Ragunda kommun, 20/10 Regional träff i Sundsvall, 23/10 Auktionsmöte Tema: Åre kommun, 6/11 Tema: Krokoms kommun, 10/11 Frimärkets Dag, 20/11 Auktionsmöte, 4/12 Tema: Härjedalens kommun, 16/12 Jul på Jamtli, 18/12 Auktionsmöte Tema: Bräcke kommun, 8/1 Säsongsupptakt våren 2013 kl. 1900–2200 på Stocke Titt. Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

**Östhammar** 4/9, 18/9, 2/10, 16/10, 30/10, 13/11, 27/11 och 11/12. Kommunhuset/Cafeterian kl 18.30

**Besök gärna föreningarnas möten!**



# Kalendarium

## Auktioner

- 8/9 Swestamps Stockholm  
15/9 Frimärks-Netto Helsingborg  
17–22/9 David Feldman Genève  
21/9 Rölli-Schär Luzern, Schweiz  
22/9 Frimärkshuset Skandinavisk Filateli Stockholm  
22/9 Hellman/Suomen Helsingfors  
28/9 Frimärksauktioner Helsingborg  
28–29/9 Postiljonen Malmö
- 5–6/10 Engers Frimerker Oslo  
6/10 Philea lådauktion i Vindeln  
7/10 Frimärksauktioner i Åhus Åhus  
8/10 Philea Göteborg, lådauktion  
10/10 Philea Stockholm  
10–14/10 Christoph Gärtner, Tyskland  
19–20/10 Skanfi Oslo  
20/10 Sundsvalls FoVK  
20/10 Trollhättans Filatelistförening  
26/10 Rölli-Schär Luzern, Schweiz  
27/10 Jönköpings Filatelistförening  
27/10 Kils Frimärksförening
- 9–10/11 F.C. Moldenhauer Oslo  
15/11 Frimärks-Netto Helsingborg  
24/11 Philea Stockholm
- 1/12 Frimärkshuset Skandinavisk Filateli Stockholm  
1/12 Kjell Germeten Oslo  
3–8/12 David Feldman Genève
- 2013**  
15/1 Frimärks-Netto Helsingborg  
18–19/1 Skanfi Oslo  
31/1–2/2 Rölli-Schär Luzern, Schweiz  
15/3 Frimärks-Netto Helsingborg  
15–16/3 Engers Frimerker Oslo  
22–23/3 Postiljonen Malmö  
15/5 Frimärks-Netto Helsingborg  
15/7 Frimärks-Netto Helsingborg  
15/9 Frimärks-Netto Helsingborg  
11–12/10 Skanfi Oslo  
11–12/10 Postiljonen Malmö  
18–19/10 Engers Frimerker Oslo  
15/11 Frimärks-Netto Helsingborg
- 2014**  
28–29/3 Postiljonen Malmö

Rapportera nya datum till oss

[info@sff.nu](mailto:info@sff.nu)

## Utställningar

- 26–29/9 STAMPEX (N) London  
12–14/10 SØRLAND 12 (N), Kristiansand Norge  
19–20/10 PERTH 2012 Skottland (N)  
2–4/11 NORDIA 2012 (NO) Roskilde  
2–4/11 IPHLA 2012 (FEPA) Mainz, Tyskland.  
Endast litteratur
- 2013**  
8–10/3 SAVONIA 2013 Kuopio, Finland (N)  
10–15/5 AUSTRALIA 2013 (FIP) Melbourne  
7–9/6 NORDIA Island - Gardabaer  
2–8/8 BANGKOK 2013 (FIP) Thailand  
11–17/11 BRASILIANA 2013 (FIP) Rio de Janeiro, Brasilien
- 2014**  
PHILAKOREA 2014 (FIP) Seoul, Sydkorea  
NORDIA (NO) Norge  
18–19/10 SYDFRIMEX 14 (N) Eskildstrup-hallen, Danmark
- 2015**  
13–16/5 LONDON 2015 EUROPHILEX (FEPA)  
**NORDIA 2015 (NO) Sverige**
- 2016**  
28/5–4/6 World Stamp Show 2016 (I) New York

## Mässor / Evenemang

- 8–9/9 Stamps in Svedala Svedala  
26–29/9 Autumn Stampex London  
28–29/9 Antik- och kuriosamässan Kista  
29/9 Samlarmarknad Rudebecks Gymn. Göteborg  
30/9 Frivy i Huskvarna
- 6/10 Vykortsmässa Valbo  
6–7/10 Trollex Trollhättan  
7/10 Frimärks- och Vykortsmässa Norrtälje  
13/10 Pekingträffen, Norrköping  
19–20/10 Föreningen Islandssamlarna 50 år - Postmuseum  
20/10 Regionträff Sundsvall med stor auktion  
25–27/10 Int. Briefmarken-Börse Sindelfinge Tyskland  
27/10 Mälardalsträffen i Örebro
- 10/11 Frimärkets Dag runt om i landet  
17/11 Småland-Blekinge-Träffen i Växjö
- 2013**  
27/1 Värnamo – samlarmässan återupptas  
27/4 FriMynt Helsingborg

UPPDATERAS KONTINUERLIGT PÅ  
[WWW.SFENU](http://WWW.SFENU)

## Frimärksutgivning mm

- 27/10 SFU Förbundsmöte i Kalmar  
9/11 Nya svenska frimärken  
10/11 Frimärkets Dag över hela landet  
22/11 Nya svenska frimärken  
23–25/11 Förbundsstyrelsen möte

# Auktioner

# Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50  
**Postiljonen** 08 - 32 70 70  
We make your collection  
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com



Kvalitetsauktioner  
i Göteborg  
**GÖTA** frimärken Beställ gratis katalog  
Storgatan 25, Box 53140, 400 15 Göteborg  
Tel. 031-711 65 50, Fax. 031-13 97 91



Vi är ett av  
Norges ledande  
auktionsföretag  
www.engers-frimerker.no

Sälj till den största kundkretsen  
[www.davidfeldman.com](http://www.davidfeldman.com)

Auktioner på nätet 6 gånger om året!  
Begär inlämningsvillkor -  
låga provisioner - snabb redovisning.  
[www.frimarkscentrum.se](http://www.frimarkscentrum.se)




**SKANFIL** Auksjoner  
Auksjoner as Postordresalg  
Be om gratis kataloger!  
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge  
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no  
[www.skanfil.no](http://www.skanfil.no)



Märket för köptrygghet!  
Sveriges Frimärkshandlareförbund  
[www.stampdealers.se](http://www.stampdealers.se)

# Butiker



[www.philea.se](http://www.philea.se)  
6 auktioner om året

[www.contenta.se](http://www.contenta.se)  
Nu över 400.000 vykort i butiken!  
Öppettider: måndag - fredag 10-17  
Tomtebogatan 15, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651

**Internasjonella frimärks-  
auktioner i Oslo 2 ggr/år**



☎ + 47 22 44 19 14  
[www.germeten.no](http://www.germeten.no)



Märket för köptrygghet!  
Sveriges Frimärkshandlareförbund  
[www.stampdealers.se](http://www.stampdealers.se)

**Här finns plats för fler,  
kontakta redaktionen!**

# Distanshandel

# Distanshandel

Mer än 18.000 avbildade objekt i vår webbshop:

[www.nordfilateli.se](http://www.nordfilateli.se)

**CM-Frimärken**  
Förtryck och varianter t.o.m. Gustav V pr. höger  
Skogsungevägen 8, 640 40 Stora Sundby  
Tfn. 016-62080  
<http://cmfrim.nordichops.com>

**Auktion och direktförsäljning  
av frimärken från Kina och Asien**  
[www.dtstamps.com](http://www.dtstamps.com)

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och  
MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!



[www.mimir.se](http://www.mimir.se)  
(Associerad med AB PHILEA)

Svartensgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, [stamps@mimir.se](mailto:stamps@mimir.se)



Märket för köptrygghet!

*Sveriges Frimärkshandlareförbund*

[www.stampdealers.se](http://www.stampdealers.se)

# Nyheter

## POSTKUPÉN

Ett kvartsekel i motivfilatelins tjänst  
Box 2548, 403 17 Göteborg  
Tel: 0707-940 333



**BÖRJA  
SAMLA  
ISLÄNDSKA  
FRIMÄRKEN!**

Isländska frimärken  
speglar vårt lands natur,  
kultur och historia.

[stamps.is](http://stamps.is)



Storhofdi 29, 110 Reykjavik, ISLAND  
Tlf.: +354 580 1050, Fax: +354 580 1059

**FACIT**  
stamps

Omfattande sortiment  
postfriskt Sverige - ständigt  
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · [www.FACITstamps.se](http://www.FACITstamps.se)

*Här finns plats för fler*



Märket för köptrygghet!

*Sveriges Frimärkshandlareförbund*

[www.stampdealers.se](http://www.stampdealers.se)



### Norska nyheter

Får du enkelt tag på direkt från den norska Posten.

Köp dom på [www.posten.no/frimerkebutikken](http://www.posten.no/frimerkebutikken)  
eller skriv efter gratis information!

Posten Norge – Frimerketjenesten    Internet: [www.posten.no/frimerke](http://www.posten.no/frimerke)  
Postboks 8350, NO-0135 Oslo    e-post: [frimerketjenesten@posten.no](mailto:frimerketjenesten@posten.no)

**TROLLHÄTTANS STÖRSTA FRIMÄRKSFEST 2012**

## **TROLLEX SAMLARMARKNAD**



**6-7 oktober 2012**

SFU-Västra Götaland och Trollhättans Filatelistförening, ungdom och seniorföreningen, hoppas få se er som besökare på vår samlardag.

Se på teckningar från skolorna.

Det finns stort plockbord med frimärken, fiskdamm, lotterier.

**Alla ungdomar som kommer erhåller gratis en present.**

Folkets Hus/Kulturhuset  
Kungsgatan Trollhättan

Lördag 10.00 – 16.00

Söndag 10.00 – 13.00

**Årets chans att skaffa bra vykort och frimärken i Trollhättan.  
Många frimärks- och vykortshandlare finns på plats.**

**Fri entré!**

Föreningen på nätet: [www.posthistoria.nu](http://www.posthistoria.nu)



**VF auktion**  
[www.vf-auktion.dk](http://www.vf-auktion.dk)  
Online auktioner  
Gratis auktionskatalog  
Over 10000 lots hver måned

Frederiksberg allé 52  
DK - 1820 Frederiksberg  
Tlf. (+45) 36160084  
[auktion@vf-auktion.dk](mailto:auktion@vf-auktion.dk)

[www.samlaralbum.se](http://www.samlaralbum.se)

Se websidan med samlartillbehör från LINDNER  
Thomas Berg, 070-495 88 65, Kristinehamn  
Jag står även på FRIVY Huskv. 30 sept. samt Mälardalsträffen 27 okt.



15:e udda månader  
**FRIMÄRKS-NETTO**  
[www.frimarksnetto.se](http://www.frimarksnetto.se)  
Butik i Helsingborgs centrum

**SAFE**  
[www.safealbum.se](http://www.safealbum.se)  
Postorder & Butik  
Tel 042-144982 / 216660  
Bruksgatan 30  
252 23 Helsingborg

## Stamps in Svedala

### Frimärks- och vykortsmässa i Svedala 8–9 september 2012

Lördag 10–16, söndag 10–15. Fri entré.

Postverken Åland och Sverige samt ett flertal  
frimärks- och vykortshandlare. Cafeteria finns.

Kyrkskolans gymnastikhall i Svedala.

För karta, lista över handlare och mer info  
se [www.sufs.se/sis](http://www.sufs.se/sis)

# KINA & ÖSTASIEN!

## INLÄMNINGAR SÖKES!



Många höga priser nåddes på vår senaste auktion 13 juni. Ett Sven Hedin-brev såldes för 9 250:- + prov, ett set Tibet övertryck såldes för 16 500:- + prov och ett 1c-double-card såldes för 57 000:- + prov.

Till kommande auktion söker vi speciellt posthistoriskt material, FDC från PRC fram till 1980.

**Vi erbjuder:** • internationellt köpstarka kunder • låga provisioner • direkt lista/  
internetförsäljning • gratis och korrekt värdering • väl bearbetning av inlämningar • snabb  
redovisning • hämtning vid större inlämningar • vi köper gärna kontant också



## D&T International AB

Box 4, 142 21 Skogås, Fax 08-771 85 72, Tel. 073-687 82 60, 08-771 85 38

[www.dtstamps.com](http://www.dtstamps.com)



## DAVO ALBUM

har en elegant design  
Beställ prislista idag  
Stor sortering insticksböcker

Pris-  
exempel

Sverige utan fickor  
1855 - 1989  
inkl. pärm + kasett 640,-



## FRIMÄRKSCESTRUM I VÄXJÖ

Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö  
Tel 0470-198 40

Internet: [www.frimarkscentrum.se](http://www.frimarkscentrum.se)

## URVALSHÄFTEN!

Bli medlem i Sveriges äldsta cirkulationsklubb för alla samlare, såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

**Begär kostnadsfri information och  
anmälningsblankett redan idag.**

## IDEAL Frimärksurval

Box 26, 342 21 Alvesta, Tel/Fax: 0472 - 139 32  
E-post: [frantz@telia.com](mailto:frantz@telia.com)

## ONLINE PHILATELY

- made easy

FDC  
12 ÖRE VAPEN HÄFTEN  
OSCAR II  
SERIER  
HEMBYGDSFILATELI  
ÅRSSATSER 5-STRIP  
POSTFRISKT  
STÄMPLAT BREV

[www.onlinephilately.com](http://www.onlinephilately.com)

- din samlarbutik på nätet

# FRIMÄRKS & VYKORTS- MÄSSA

Söndag 30 september

10.00 – 16.00

## HUSKVARNA FOLKETS PARK

(Skyltning till mässan från motorvägen - fri parkering)

FRIMÄRKS & VYKORTSHANDLARE FRÅN HELA SVERIGE  
SERVERING – BYTESHÖRNA – VÄRDERING

Arrangör: Jönköpings Posthistoriska Förening. Info: Tel/fax: 036-37 88 88  
Entré 20 kr, ungdom gratis

FRIVY 2012

FRIVY 2012

## Auktion i Trollhättan 20 oktober kl. 10.30

Nils Ericsonsgymnasiet. Visning kl. 09.30

Förhandsvisning 17 oktober, kl. 15–19.  
Kaggetorpsgården 156-178.

**Beställ katalog:**

Eric Johansson, Kaggetorpsvägen 148,  
461 41 Trollhättan. Tel. 0520-349 95

E-post: [0520.34995@telia.com](mailto:0520.34995@telia.com)

Trollhättans Filatelistförening

## Lördagen 6 oktober 2012 Phileas lådauktion i Vindeln

Ring för information: 0933-144 52, Krister Jakobsson  
Hembygdsfilatelisterna Umeå-Skellefteå-Vindeln lokalföreningar

**Philea värderar, köper  
och säljer i Norrland**  
Krister Jakobsson, Vindeln  
Tel. 0933-144 52

## Auktion 27 oktober i Jönköping Kl. 14.00, visning från kl. 10.00

Jönköpings Filatelist-Förenings lokal:  
Duvgatan 22 Österängen - Jönköping

Vår största auktion med 1000 objekt (60 inlämnare)

Fyndlådor från Sverige och hela världen  
Sverige prakt/lyx, vykort, mynt & tillbehör

Vill du ha ett e-mail när katalogen ligger  
ute på nätet - sänd oss din e-mailadress.

Jönköpings Filatelist-Förening

[info@junefil.s](mailto:info@junefil.s) - [www.junefil.s](http://www.junefil.s)

# swestamp

## Stämpelauktion

### 8-9-2012

### Swestamp AB

[www.hembygdsfilateli.se](http://www.hembygdsfilateli.se)



# AUKTION 7 OKTOBER



1E<sup>3</sup>



2e: 4.4.5



2E<sup>1</sup>



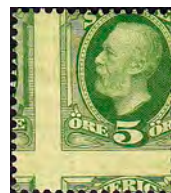
3f: 3.4-5.3



7e<sup>2</sup>: 5.5.5



47f: 4.4.5



*Beställ auktionskatalogen - den sänds gratis!*

# FRIMÄRKS-AUKTIONER

## i ÅHUS HB

Per-Ola Nilsson, Bengt Schéle. Tel 044/24 72 66

Trollsländevägen 7, 296 33 Åhus. E-post: [schele@telia.com](mailto:schele@telia.com)

Hemsida: <http://sites.google.com/site/ahusfrimarken/>



# Internationell auktion

28-29 september



## Höjdpunkter:

### "Två gånger Nr 1 & 2"

C. A. Möllers Guldmedalj Samling Holstein del 3.

Berömd amerikansk propagandaförfalskning från 1944.

Unik "ZARA" variant från 1943. Katalogvärde € 120 000.

Italiensk post i Kina, "PECHINO 40 CENTS" på 1 Lira.

Omfattande samlingar och partier från hela världen.

### Katalogen ute nu!

Prenumeration för minst 3 kommande kataloger kostar 200:-.

Pris för enstaka exemplar 100:-. Plusgiro 63 70 11-8.

Katalogen går även att se på [www.postiljonen.com](http://www.postiljonen.com)

*Se även annons med nordiska höjdpunkter på sidan 2-3.*

AuctionHouse international

# Postiljonen

We value your collection

Sponsor av:

