

Filatelisten

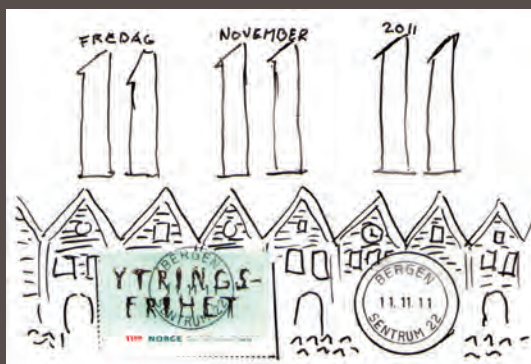
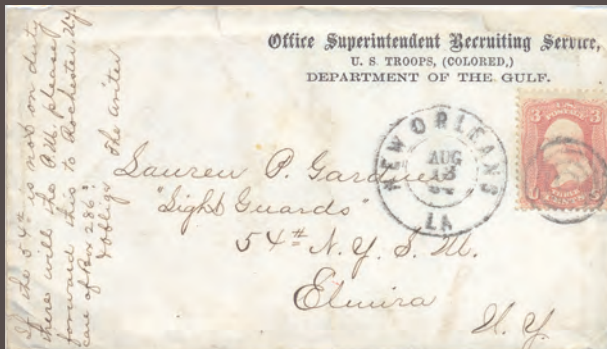


SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 112 | NR 8 2011



*Svenska band-
frimärken 1920-36
– Färgnyanser*

*New
Orleans
åter-
erövring
1862*



*Jubileums-
vykort
– 11.11.11.*



*Klik ind på
www.fb-net.dk*

*Salg af postkort
og frimærker*

*Kortbetaling
uden gebyrer*

*Portofrit ved
køb for dkk 50,-
og derover*

NY STORAUKSJON

Storauksjon nr. 177 arrangeres 13. og 14. januar 2012, i våre lokaler i Oslo.
Her er noen smakebiter fra mer enn 8000 objekter.



Besøk oss på internett:
www.skanfil.no

**BE OM GRATIS
AUKSJONSKATALOG!**

BESTILLINGSKUPONG

**JA TAKK, vennligst send meg,
helt uten forpliktelser:**

GRATIS auksjonskatalog 177

Navn:

Adresse:

Postnr./sted:

Underskrift: (Person fylt 18 år)

Send inn kupongen, eller kontakt oss på:

tlf. + 47 52 70 39 40 - fax + 47 52 70 39 49 - e-post: skanfil@skanfil.no

PORTO



Postboks 2030
N-5504 HAUGESUND
NORGE

Köp Minnesbrev Marie Curie



Minnesbrev: 299 kr
Specialstämpel
Silverfoliering



Förstadsbrev: 53 kr



Block: 24 kr



Motivblad: 69 kr

Köp frimärken i vår butik på www.posten.se/frim eller ring
vår kundservice på telefon 020-788 788. Kundservice har
telefonetid måndag-torsdag 9.00-16.30 samt fredag 9.00-15.00.





Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Adress:

Teknikringen 1A
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-527 792

Internet & E-post:

www.sff.nu
redaktion@sff.nu

Redaktör: Ulf Nilsson

Ansvarig utgivare:
Bengt-Göran Österdahl

Utgivningsplan 2012:

Vår: vecka; **5, 10, 15, 20**

Höst: vecka; **35, 40, 45, 50**

Annon priser:

1/1 sida.....	3.680:-
1/2 sida.....	2.140:-
1/4 sida.....	1.200:-
1/6 sida.....	900:-
1/8 sida.....	600:-
1/16 sida.....	350:-
Småannonser.....	50:-

**Annon sbokning
till nästa nummer
senast 11 januari!**

Svensk Filatelistisk Tidskrift
utkommer 2011 med 8 nummer.
Prenumeration: 490:-/år

ISSN 1100-0198

Redaktörsrutan

Här kommer ett nytt välfyllt nummer av SFT-Filatelisten, det sista för höstsäsongen. Precis innan det här numret gick i tryck roade jag mig med att räkna och fann att inte mindre än ett 25-tal medlemmar har bidragit med material!

Samtidigt är jag medveten om att många skribenter har fått vänta alltför länge på att se sina bidrag publicerade på grund av ständig platsbrist. För att råda bot på det planerar jag redan nu för att nr 1 som ges ut den 2 februari blir ett utökad nummer.

Till sist: om du ändå saknar något i tidskriften, så slå dig gärna ned vid tangentbordet eller fatta pennan och bidra med en egen artikel.

God Jul & Gott Nytt År!

Ulf Nilsson

Ur innehållet:

Ordföranden har ordet.....	6	New Orleans återerövning 1862...36
Noterat av Börje Wallberg.....	7	Frimärkshyllning i mastodont-format.....38
Styrelsen informerar.....	8	Ett "enkelt" brev.....40
Ett sensationellt fynd.....	9	Varför skrev han brevet på kuvertet?..41
Klubbat på auktion.....	10	Islands (o)vänner.....42
WWF 50 år.....	12	Ett filatelistiskt julkort.....43
Higlett, del 4.....	13	Sista chansen.....14
Förfalskade moderna svenska märken, del 5.....	16	Rapport 2 från Frimärkets Dag...44
Svenska bandfrimärken - Del 7...18		Nyupptäckt raritet.....46
Sberatel i Prag.....	22	Föreningsnytt.....47
Framtiden igår: år 2012.....	23	Firardags.....50
Filatelistens samlarskola.....	24	Filatelistkrysset.....51
Vykortsgalleriet.....	26	Samlarannonser.....52
Nya frimärksutgåvor från Norden...28		Sammanträden.....54
All världens frimärksländer.....	34	Kalendarium.....58
		Annonser.....59

Förbundskansli:

Kansli: Per Bunnstad, Therese Fornstål
Besöksadr.: Stationsgatan 3, 3 vån
Postadress: Box 91, 568 22, Skillingaryd
Telefon: 0370-705 66 (Öppet: Som regel 08.30-12.30)
E-post: Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu
E-post: Övriga frågor: info@sff.nu



Internet: www.sff.nu Plusgiro: 198903-7 Bankgiro: 568-1580

Sveriges Filatelist-Förbund



Box 91
568 22 Skillingaryd
Tel 0370-705 66
www.sff.nu

Förbundsledning

Ordförande:

Bengt-Göran Österdahl
Lagundavägen 7, 740 82 Örsundsbro
bgos@telia.com

Vice Ordförande:

Vivi-Ann Rangfors
Sjögången 15F, 271 52 Ystad
viviann.rangfors@telia.com

Christer Mårtensson

Rönnvägen 1, 247 60 Veberöd

Ivan Forsgren

Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

Hans-Uno Hansson

Parkgatan 25 lgh 74, 434 50 Kungsbacka

Per-Johan Weidolf (suppleant)

Barrikadvägen 2, 352 61 Växjö

Leif Ledmyr (suppleant)

Jägarstigen 71, 181 46 Lidingö

Revisorer:

Boris Preijde
Brämhultsv. 56, 504 55 Borås

Kjell Olsson (suppleant)

Nypongatan 6, 742 35 Östhammar

Valberedning:

Gösta Karlsson (sammankallande)
Tullportgatan 1, 532 30 Skara

Riksföreningarna

Svenska Motivsammlare SMS:
Tommy Samuelsson
Romsås 113, 523 98 Hökerum
Tel: 0321-511 82
romsas113@telia.com
www.svenskamotivsammlare.se

Bältespännarna:

Christer Wahlbom
Humlégränd 6A, 179 60 Stenhamra

SSPD - Sällskapet för svensk

posthistorisk dokumentation:
Leif Ruud, Malmv. 48, 141 71 Segeltorp
www.sspd.se

Sveriges Militärpostsällskap:

Jan-Ove Brandt
Ripstigen 1 8tr, 170 74 Solna
www.smps.se

Islandssamlarna:

Tomas Olsson
Multrågatan 50 nb, 162 55 Vällingby
www.islandssamlarna.se

Sveriges Variantsamlare:

Leif Jönsson
Kronetorpsgatan 52B 3tr, 212 26 Malmö

Hembygdsfilatelisterna:

Anders Bock
Runebergsgatan 3, 114 29 Stockholm
<http://sff.nu/hembygdsfilatelisterna/>

Rysslands-Samlarna:

Christer Warfvinge
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

Asiensamlarna:

Christer Svensson
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

Ordföranden har ordet



Jag hoppas att julriden har börjat infinna sig då ni får det här numret av Filatelisten. Om inte, ta fram frimärkena då och då – det är avstressande.

Året 2011 är snart slut och det som återstår är att summera vad vi har åstadkommit i styrelsen under året. Vi kommer att skriva en årsberättelse och göra ett årsbokslut. Det är sedan kongressen i april som bedömer vårt arbete under verksamhetsperioden.

Jag har med stor behållning besökt flera utställningar under 2011. Det är oerhört intressant att studera alla exponat som har visats upp. Kreativiteten och kunskapen om materialet som visas upp i exponaten av utställarna är imponerande. Man behöver absolut inte ställa ut det man samlar på. Var och en gör som man själv vill med sitt samlande. Det finns idag oändligt många sätt att samla på!

Det här året har vi haft flera utmärkta regionala och nationella utställningar. Men under de närmaste åren är det ont om svenska utställningar, både regionala och nationella. Fundera ute i föreningarna på om det inte är dags för er förening att organisera en utställning. Ja, det krävs en hel del arbete, men det är inte så svårt som ni kanske tror. Mycket hjälp finns att få från förbundet.

Det är mycket trevligt att träffa medlemmar som har talat om att de har uppskattat den förändring av SFF som har ägt rum under de senaste två åren. De anser att SFT-Filatelisten har blivit mycket

bättre med ett mer varierat och intressant innehåll. Här har den nuvarande redaktören Ulf Nilsson gjort ett fantastiskt bra arbete, som han ska ha all heder av.

Medlemmarna anser även att vår hemsida har blivit mycket bättre bland annat genom införandet av Samlamera. Per Bunnstad ska ha mycket beröm för detta.

Använd de kommande helgerna till att ladda upp batterierna genom att umgås med nära och kära. Jag hoppas att ni även kommer att hitta lite tid för frimärks- och vykortssamlandet.

Till slut vill jag avsluta med att önska alla en God Jul och Ett Gott Nytt År!

Örsundsbro i december 2011
Bengt-Göran Österdahl

Om att märka märken

Här handlar det om tryck eller märkning på ett frimärkes **baksida** för att till exempel göra reklam, hindra missbruk eller markera äkthet och ägande. Det var vanligare förr. Idag tycker nog de flesta samlare att alla baksidesmärkningar minskar frimärkets värde. Men det finns undantag!

”Titta vad frimärkshandlare Bjelke i Halmstad har hittat på! Jag hittade 30 märken med den här stämpeln på baksidan hemma i gömmorna. Har du sett den förut? Det har inte jag!” sade min vän Eric Ericson i Tyresö och bifogade de fem frimärkena på bilden. Frimärkena är alla vår vanligaste massvara OII 10 öre röd, koppartryck 1891. De fem är stämplade i Västervik, Göteborg, Stockholm 1892-93 och Jönköping 1897.



Men vem var C. I. Bjelke? Förgäves har jag letat i alla tänkbara media. Bland läsarna finns kanske någon gammal Halmstadsfilatelist? Hör av dig! Stämpeln är 24 x 20 mm stor. Färgen är ljusst eller mörkt lilablå. Den vågiga ramen har liksom pilar vända inåt. Stilen är Jugend. Stämpel är i regel stående. Texten lyder: C.I.Bjelke, Frimärksaffär, Halmstad, Sverige.

Baksidesmärkningar samlar naturligtvis Hasse Brockenhuus von Löwenhielm på. Han visade mig över 100 olika från omkring 30 länder. En del märkningar var pyttesmå. Andra var stora, runda eller fyrkantiga, och täckte som Bjelkes hela baksidan på frimärket. Han tycker att det är ett helt eftersatt samlingsområde! Det måste man ju hålla med om! Det blir väl en ny del av Posthistoria, Klass 2 C!

Jag nämnde att det även finns fall där ett baksidestryck höjer värdet på frimärket. Här några exempel.

I SFT nr 7/2008 sid 24-25 skrev Hasse utförligt om 1893 års postala reklamtryck på baksidan av Nya Zeelands frimärken. Åtta valörer trycktes på och 20 firmor deltog med tryck liknande dem på bilden. Det är gott om varianter bland de åtta påtryckta frimärkena. Reklamtrycken har flera olika färger och tre olika plåtuppsättningar. Totalt blir det inte mindre än 14.880 varianter! Vem kan bli komplett där? Men utgåvan är efterfrågad och särskilt matnyttig för motivsamlarna. På grund av svårigheter i tryckeriet och efter många klagomål från kunderna upphörde utgivningen redan samma år 1893.



Ändå tidigare hade jag i Noterat-spalten i SFT tagit upp det engelska skyddstrycket O.U.S. på frimärkena 1 pence, röd eller lila från 1857-1881. O.U.S. mellan två horisontella våglinjer står för Oxford Union Society. Sällskapet, som bildades redan 1823, är fortfarande verksamt i Oxford som en diskussionsklubb på allra högsta samhälls nivå.

Påtrycket var ett rent skyddspåtryck. Sällskapet sände årligen ut ett mycket stort antal brev. Man sände också ut frimärken att användas av medlemmarna. Man ville kontrollera att dessa inte missbrukades. Antalet tryckvarianter är stort med två tryckstorlekar och tre olika färger. Till det kommer alla frimärksvarianterna. Efter 1885 torde påtryckta märken inte ha använts. O.U.S.-påtrycken kan verkligen sägas ha höjt värdet på dessa ganska vanliga frimärken.

Vad kommer då att hända med de nyfunna Bjelke-påtrycken? Är det bara dessa 30 kända?

Börje Wallberg

Styrelsen informerar

Styrelsen hade sitt senaste möte den 28-30 november i Klevshult.

Det är mycket glädjande att många föreningar har besvarat remissen om förslaget till nya stadgar. Styrelsen kommer att behandla alla synpunkter som inkommit, och sedan göra en revidering av stadgeförslaget.

Vid styrelsemötet diskuterades och fastställdes upplägget av Förbundsrådsmötet den 13-14 januari. Samtliga externa inbjudna - Sveriges Frimärksungdom, Posten Frimärken och Sveriges Frimärkshandlareförbund - har tackat ja till att delta i detta historiska möte. Mötet kommer - som tidigare har informerats om - att utarbeta en framtidsvision för den svenska organiserade filatelin. Framtidsvisionen är oerhört viktig för att stärka frimärkssamlandet och för förbundets framtida utveckling.

Styrelsen tog vid mötet beslut om att inbjuda till en filatelistisk dag fredagen den 20 april 2012, dit naturligtvis alla medlemmar är välkomna. Den blir i anslutning till kongressen i Borås, som hålls 21-22 april. Närmare information om dagen kommer när vi hunnit längre i planeringen.

Styrelsen tog vid mötet även ett beslut att byta tryckeri för Filatelisten, vilket kommer att leda till kraftigt sänkta kostnader.



Styrelsen samlad i Klevshult för möte. Bild: Per Bunnstad

Försäljningen av jubileumslotterna pågår fram till den 15 januari. Passa på att ta hem lotter till din egen förening och sälj dem vid föreningens julfest eller årsmöte – föreningen får behålla 5 kronor per såld lott. Eller varför inte ge bort en lott till alla medlemmar?

Julen närmar sig med stora steg trots att snön inte har anlänt ännu. Styrelsen vill önska alla medlemmar en God Jul och Ett Gott Nytt År, och hoppas att det kommer att bli tid över till frimärks- och vykortssamlandet!

Valberedningen efterlyser namnförslag

Bästa medlemmar i Sveriges Filatelist-Förbund. Undertecknade, valda av SFF-kongressen 2010 till valberedning, sträcker ut handen och ber om allas hjälp.

Förbundet har en turbulent tid bakom sig. Den intimerstyrelse som valdes vid extrakongressen 2009 och den styrelse förra kongressen valde, har gjort ett efter förutsättningarna gott jobb. Styrelsen har på flera sätt rätat upp vad som var på väg att sänka förbundet, och då inte minst ekonomin.

Som framgått av information i SFT-Filatelisten och på förbundets hemsida har vi också anledning att ge en eloge till dem som arbetat i STOCKHOLMIA 55-stiftelsen. Den stora skuld förbundet haft är nu avskriven.

I den nuvarande styrelsen finns några medlemmar vilka aviserat att de inte längre står till förfogande för styrelsearbetet under de kommande åren. Detta gör att vi i valberedningen vänder oss till er ute i

föreningarna för att få hjälp med att hitta dugliga personer som är villiga att åta sig arbetsuppgifter och är lämpliga att ingå i den kommande förbundsstyrelsen.

Vi i valberedningen har ett stort kontaktnät, men behöver ändå allas hjälp för att finna de bästa kandidaterna. Vi vill vara ute i god tid för att dels intervju de nominerade, dels hitta dem som är mest lämpade för dessa uppdrag – det är nu vi behöver Din hjälp.

Era idéer, förslag och tankar är vi tacksamma för så snart som möjligt. Ring gärna någon av oss i valberedningen redan nu. Ett mejl är också välkommet! Ett stort tack på förhand!

Gösta Karlsson
Ordförande
Tel 0511-12891
gosta@skara-mail.se

John Fritz
Tel 0380-17053
grafzeppelin17@hotmail.com

Sten Wadensjö
Tel 070-60743
29
stenwad@hotmail.com

Ett sensationellt fynd

En filatelist från Skandinavien gjorde ett sensationellt fynd i en hela världen-samling som han köpt från ett europeiskt auktionshus, ett japanskt frimärke som visade sig ha en katalogvärdering på 250 000 euro.

Sammlaren spred ut sin nyköpta samling på köksbordet, men det dröjde ett helt år innan han tittade närmare på det japanska märket igen. Efter vissa betänkligheter skickade han i väg märket för ett expertutlåtande.

Märket kom tillbaka med ett certifikat som överträffade alla hans förväntningar. Frimärket är legendariskt i Japan och kallas Tama 6 yo (äggbrun 6). Det är ett 6 sen-frimärke från den klassiska "Cherry Blossom"-utgåvan från 1875 i orangebrun färg

med kontrollnummer 15 och stämplad med ett negativt kors, vilket användes i Tokyo.



Värdet i Michelkatalogen är en kvarts miljon euro, i den japanska katalogen ännu något mer. Frimärket kommer att säljas på Postiljonens jubileumsauktion i Malmö den 28 april nästa år. Alla de sex tidigare kända märkena ägs av japanska storsamlare. Det nu påträffade märket anses av några japanska experter vara det bäst bevarade.

Ulf Nilsson

Klüft och Skanåker på frimärken

Carolina Klüft och Ragnar Skanåker tar plats på frimärken till våren, enligt Posten. De vann Radiosportens omröstning om vilka sommarolympiska guldmedaljörer som bör bli frimärksmotiv.

Frimärkena, som kommer i maj, ges ut i samarbete med Sveriges Olympiska Kommitté lagom till 100-årsfirandet av OS i Stockholm 1912.

För Carolina Klüft är det andra gången hon kommer på ett frimärke. Det första kom 2006.

Ragnar Skanåker vann OS-guld i pistolskytte i München 1972. Carolina Klüft vann OS-guld i sjukamp i Aten 2004.

Färre brev sänker postens vinst

Postnord, det sammanslagna postbolaget i Sverige och Danmark, redovisade en lägre vinst för det tredje kvartalet 2011.

Resultatet före skatt sjönk till 325 miljoner kronor, från 436 miljoner samma period i fjol. Omställningen sjönk från 9,6 miljarder till 9,2 miljarder kronor. Bolagsledningen konstaterar i ett pressmeddelande att brevvolymerna fortsätter att minska.

Julkort mest populära julkhälsningen

Postens årliga undersökning av svenskarnas julkortsvanor visar att de traditionella korten står sig som den mest populära julkhälsningen.

Förra året delade Postens brevbärare ut cirka 32 miljoner julkort till svenska hushåll.

Skickade laddat vapen med posten

Polisen i Örnsköldsvik har skickat ett skarpladdat jaktgevär med posten.

– Det var tur att inget hände och vi ser mycket allvarligt på att vapnet skickades iväg utan att det först kontrollerades om det var laddat, säger biträdande närpolischef Dick Danielsson till DN.se.

Geväret skulle till Statens kriminaltekniska laboratorium i Linköping för analys.

– Sådant här händer då och då, säger laboratoriechef Tore Olsson.

Tidigare i år skickade Polisen i Halland ett skarp-laddat vapen.

Brevlådebedragare fast

Stockholmspolisen har gripit en man som misstänks för flera brevlådebedrägerier. Mannen tros ha skickat in adressändringar för ett flertal personer och när bekräftelsen kommit med posten har han tagit den ur brevlådan. Därefter har han beställt kreditkort i offrens namn till en annan adress. Mannen häktades i slutet av november på sannolika skäl misstänkt för grovt bedrägeri, skriver Nyhetskanalen.se.

Cirkuslegenden Reino död

Cirkusartisten och lindansaren Reino, eller Karl-Otto Andersson, som var hans dopnamn, har avlidit 90 år gammal, skriver Bohuslänningen. Under sin aktiva tid tillhörde han eliten och avbildades på ett av de frimärken som 1987 firade Cirkuskonsten.

Flera november- auktioner



Under november 2011 har vi haft en del auktioner i Sverige, anordnade av bland annat Malmö Frimärkshandel, Göta Frimärken och Philea. Denna artikel kommer att handla om dessa auktioner och vi tar dem i tur ordning.

Den 11 november hade Malmö Frimärkshandel sin höstauktion. Katalogen var kanske inte riktigt så tjock som vi brukar vara vana vid, men det fanns en del godbitar ändå. Som brukligt är, kunde man även denna gång hitta en del roliga och sällsynta saker, som kanske inte alltid är särskilt dyra men som är väldigt svåra att hitta.

De stora sällsyntheterna, enligt mig, i årets katalog var de olika rekommenderade inkasseringsbrev som fanns med på auktionen. Dessa är mycket ovanliga. Just de här rekommenderade inkasseringsbrevens såldes i våras i en lot på en stockholmsauktion med flera brev, och nu såldes fyra av dessa som singelobjekt. Det bästa av de nu utbudna är frankerat med Oscarsfrimärken och skickat den 16 maj 1911 från Stockholm till Sunne. Rekommenderade inkasseringsbrev kan nog anses vara exempel på en av de absolut svåraste postala tjänsterna under Oscarsperioden. Utropet var satt till 10 000 kronor och slutpriset blev detsamma.

Två av de andra rekommenderade inkasseringsbrev var frankerade med medaljongfrimärken. Även under medaljongperioden är dessa mycket ovanliga. Det ena var frankerat med 40 öre me-

daljong och avsänt från Göteborg den 23 november 1920 och hade ett utrop på 4 000 kronor. Det såldes för 4 800 kronor. Detta objekt kan vi med säkerhet snart se i en utställningssamling. Det andra brevet var frankerat med 27 öre övertryck på medaljongmärket och skickat från Hälsingborg den 1 februari 1919. Utropet var satt till 2 000 kronor och det blev också slutpriset.

Det fjärde och sista brevet var frankerat med bandmärken och detta brev är troligen ett av få under bandmärkesperioden. I auktionskatalogen uppges att det finns cirka fem kända från denna period (köparen, som är bandmärkesexpert, hade aldrig sett bandmärken på denna brevtyp tidigare). Brevet var frankerat med två 20 öre och stämplat i Kalmar den 6 mars 1921. Slutpriset blev 7 500 kronor, en bra bit över utropet, som var satt till 3 000 kronor. Förhoppningsvis får vi se detta objekt i köparens exponat på någon utställning i framtiden.

Malmö Frimärkshandel sålde också en stämplad 3-skilling för 30 000 kronor. Den var kanske inte den vackraste 3-skillingen man har sett, men den var felfri, och det är ju tämligen ovanligt, Stockholmsstämpeln var ganska okej. En felfri 20/30 med en svag och dålig stämpel med ett utrop på 20 000 kronor förblev osåld. Detta var nog inte helt oväntat.

Ytterligare ett roligt objekt var en helkarta av 20 kronor Flygande svanar som tillhört den amerikanske presidenten Roosevelt. Helkartan såldes efter presidentens död och har nu kommit fram igen på auktion. Den såldes nu för 9 000 kronor, med en start på 5 000 kronor.

Göta Frimärken

Göta Frimärken hade sin höstauktion den 12 november i Göteborg och det fanns flera mycket bra förfilatelistiska objekt som förtjänar att rapporteras om. Det första riktigt bra objektet var ett brev från Norrköping i juni 1855 med båt till Stockholm. Brevet har lösenbelagts i Stockholm med 5 skilling. För att visa att brevet blivit rätt lösenbelagt så har det stämplats i Stockholm med en stämpel som berättar att brevet kommer från Norrköping – ”norrkpg”. Dessa stämplat är i skrivstil och de finns från en del orter och Norrköpingstämpeln är den vanligaste. Trots det finns det nog fem-sex kända exemplar av Norrköpingstämpeln, och det var ganska länge sedan en liknande var ute på marknaden. Detta gjorde att utropet på 8 000 kronor inte räckte långt. Efter en hård kamp vann ett telefonbud brevet för



Rekommenderade inkasseringsbrev under Oscarperioden är mycket ovanliga. Detta brev såldes för 10 000 kronor hos Malmö Frimärkshandel.



Hos Göta Frimärken såldes den svåra "norrkpg"-stämpeln för 19 000 kronor. Köpare var en välkänd posthistoriker.

19 000 kronor. Ett bra pris som inlämnaren måste vara nöjd med. Just detta brev kommer nu att pryda ett välmeriterat posthistoriskt exponat, som vi säkert snart kommer att få se.

Strax därefter såldes ett mycket vackert exemplar av Skanörs rakstämpel. Denna rakstämpel var under en lång tid känd endast på två brev och ett klipp, men för omkring 15 år sedan dök det upp cirka fem stycken från ett arkiv (hur dessa kom ut på marknaden är en annan historia och skall inte berättas här. Men det gick väl inte helt rätt till...) Det brev som nu såldes var väldigt vackert med ett perfekt stämpelavtryck och hade ett innehåll daterat 1825. Utropet var satt till 8 000 kronor, vilket det också gick för.

En annan godbit var ett brev som har medföljt Snällposten från Stockholm den 19 oktober 1835 till Kristinehamn. Liknade brev har tagits upp i "Klubbat" förut. Det ovanliga med detta brev är att Stockholmsstämpeln har röd stämpelfärg. Uppskattningsvis finns det 10-12 stycken av dessa röda Snällpostbrev kända idag (och inte fyra-fem stycken som har skrivits i en artikel för några månader sedan i en konkurrerande tidskrift). Utropet var denna gång satt till 7 000 kronor och brevet såldes för detta pris.

Philea

Lördagen den 19 november hade Philea sin kvalitetsauktion och katalogen visade upp en hel del bra objekt. Ett av de första objekten var Stockholms skrivstilsstämpel typ 1, från 1720-talet. Denna stämpel är svår att hitta och utropet var satt till 2 000. Det såldes till slut för 3 400 kronor. Eftersom stämpelavtrycket var lite svagt så blev priset inte högre.

Även Philea hade en Skanörs rakstämpel. Denna var inte lika vacker som den hos Göta, men Phileas exemplar var ändå snyggt och tydligt. Utropet var satt till endast 3 000 kronor och det såldes för 7 200 kronor. Ett annat trevligt objekt var ett litet

tredjeståndsvikt brev som frankerats med 9 öre Vapen och en 3 öre Liggande lejon, från Lidköping den 11 juni 1864. Ett mycket vackert brev som hade ett ganska högt utrop på 10 000 kronor. Nu förblev brevet osålt. Hade man lagt utropet på 5 000-6 000 hade det nog blivit sålt.

Brev till ovanliga destinationer förgyller alltid ett exponat. De som samlar Ringtyp hade nu chans att förvärva ett riktigt bra brev. Brevet var frankerat med 20 öre Ringtyp med posthorn och skickat från Norrtälje den 24 april 1891 till Grekland. I dagsläget känner vi inte till speciellt många ringtypsbrev till Grekland. Brevet var ganska snyggt och priset startade på 15 000 kronor. Nu visade det sig att detta var lite i högsta laget och brevet hittade ingen köpare.

Philea hade en bra avdelning med mynt och sedlar. Även avsnittet med aktiebrev var mycket imponerande. Här fanns flera riktigt ovanliga aktiebrev. Ett annat intressant inslag var avdelningen för handskrifter (dokument som inte har en adressframsida). Här fanns dokument som signerats av en rad svenska kungar, från Johan III till Gustav VI Adolf. En imponerande lista! Utropspriserna för dessa dokument låg mellan 10 000 kronor och några hundralappar. Slutpriserna på detta avsnitt var mycket bra – nästan samtliga såldes, de flesta lite över utropen. Dyrast blev Johan III som slutade på 13 000 kronor. Det känns som om kungliga autografer har fått ett uppsving och många handskriftsamlare har hittat till våra frimärksauktioner.

Samlar man lite modernare brev så kunde Philea locka med ett Söndagsbrev, med S-etiketten, från Kopparberg den 19 april 1952. Dessa Söndagsbrev är väldigt ovanliga och man ser dem inte alltför ofta på auktioner. Söndagsbrev användes för att skicka bland annat foton till tidningsredaktionerna. Merparten av dessa affärsbrev är bortkastade och därför ser man dem inte så ofta. Utropspriset var nu satt till endast 300 kronor och förvånansvärt nog blev slutpriset inte högre än 460 kronor. Här gjorde köparen ett riktigt klipp!



Ett vackert och trevligt brev som förblev osålt hos Philea. Utropet på 10 000 kronor var lite för högt.

WWF 50 år

WWF bildades den 29 april 1961 när en liten grupp passionerade och utvalda personer skrev under en deklaration som blev känd som Morges Manifesto. Denna deklaration lade grunden för det som kommit att bli världens största oberoende organisation för bevarande av vår natur. Organisationen har idag stöd av mer än fem miljoner människor världen runt.

WWF har investerat över fem miljarder US\$ i mer än 12 000 projekt sedan 1985. WWF har fortsättningsvis arbetat för att skapa balans mellan världens behov och den biologiska mångfalden. Målet är att stoppa förstörelsen av vår planets naturliga miljöer, och bygga en framtid där människan lever i harmoni med naturen.

Frimärken kan hjälpa

Med mer än en miljard utgivna frimärken har man genom WWF:s frimärken samlat in över 22 miljoner US\$ i royaltyn. Detta samlingsområde har blivit en viktig bidragsgivare för WWF:s olika projekt för att bevara naturen och dessa arter. Pengarna från försäljningen av frimärkena har bidragit till att bevara utrotningshotade arter och att hjälpa människor att förbättra sin levnadsstandard genom ett miljövänligt bruk av naturens resurser.

WWF:s frimärkssamling är världens största tematiska samling. Från starten 1969 har över 2 100 olika frimärken utgetts i 218 länder. De arter som avbildas på frimärkena måste vara hotade i det utgivande landet.

Stor variation av frimärken 2011

Under WWF:s 50 årsjubileum har mer än 30 länder medverkat genom att utge frimärken med WWF:s pandalogo. Ett axplock av utgåvor 2011 visas här: gäss och änder från Island, fjärilar från Isle of Man, Mindorokrokodil från Filippinerna, mångfärgad fruktduva från Samoa, havssnok från Tokelau, syd-



ligt sjölejon från Falklandsöarna, en samutgåva med däggdjur från Australien och dess territorier, fåglar från Macau och småkattdjur från Thailand.

Information om WWF:s frimärkssamling

Groth AG har sedan 1983 ett licensavtal med WWF International. 218 länder har gett ut 488 serier med omkring 1 950 frimärken. Omkring 80 procent av världens länder har medverkat; i Europa 49 länder, Afrika 55 länder, Amerika 46 länder, Asien 40 länder och Australien/Oceanien 28 länder.

Alla frimärken med beskrivning av arterna i färg visas på hemsidan: www.wwfstamp.com. Groth AG har också producerat en katalog plus sex supplement med alla utgåvor 1969-2009 på engelska och tyska, samt vetenskapliga namn. Dessutom finns listor med katalogpriser för postfriska frimärken, miniark, WWF:s förstadsbrev och maxikort.

Komplett dokumentation finns just nu till ett rabatterat pris av CHF 59:90 + porto (ordinarie pris CHF 98:50). Beställningar kan göras på hemsidan, genom epost till info@groth.ch eller genom brev till Groth AG, Gewerbstrasse 19, CH-6314 Unterägeri, Schweiz.

För information om arbeten och projekt besök hemsidan: www.wwf.org, med länkar till alla nationella föreningar.

Lars-Erik Wikberg



Higlett 4

En ny världspresident

Följetongen "Higlett" fortsätter här med del 4 - delarna 1-3 återfinns i föregående tre nummer. Liksom i de delarna ironiserar engelske filatelisten George Allan Higlett över 1920-talets svenska frimärksutgåvor. Som tidigare kan den engelska originaltexten läsas på förbundets hemsida.

Gunnar Dahlvig



Efter att ha framställt porträtten av två svenska monarker, den nu regerande och en tidigare, till stor belåtenhet hos konstnärerna, om än inte hos den svenska allmänheten, har posten beslutat att hedra stora ledare från andra nationer i denna porträttserie. Vem var då mest värdig att bli vald som representant för nutiden?

Det största av alla världskrig (artikelns skrevs 1921, övs.anm.) var mer eller mindre slut, och fred hade slutits, mer eller mindre, snarare mindre än mer, av den stora rådsförsamlingen av ledare för de nationer som nyss var i konflikt med varandra. Vem av dem var den dominerande? Upphöjd över alla de andra står den magre figuren Woodrow Wilson, den okrönte ledaren av Amerika (president 1913-1921, märket ovan är av senare datum än artikeln, övs. anm.). Hade han inte lett sitt folk in i kriget och fört det fram till den slutliga segern liksom den store

Gustav Adolf gjorde? Var han inte alltid längst fram i slaget, närhelst diplomaterna måste mötas och diskutera? Var han inte den mest fulländade pratkvaren sedan syndafloren?

Talade han inte mer och högre än alla de andra? Var han inte den store ledaren inför vilken de andra bugade djupt, ödmjukt sägande: "Vi hör och vi lyder"? Ordnade han inte den varaktiga världsfreden, vilken varade obruten i nästan 24 timmar efter hans avresa till 'Stars and Stripes'-landet? Han var verkligen den mest framstående personen att välja för detta nya internationella porträttgalleri.

Eftersom det hade funnits en myckenhet av vulgar och högljudd kritik mot de förut framtagna symboliska porträtten, beroende på den föga uppskattande smaken hos folk utan utbildning i modern konst, beslöt man att göra en eftergift till detta publika larm och återgå till den gamla okonstnärliga fotografiska porträttkonsten.

Här ser vi president Wilson, med hans välkända, tunna asketiska ansikte, bärande politikerns glasögon, beskrivna av Shakespeare med orden:

Gå, tag dina glasögon, och likt en tarvlig politiker, skenbart seende de saker du inte ser.

Gräsplanen ovanpå hans huvud har klippts av hans hustru, och det vet ju var man vad det liknar. Han ser ut att bära en guldgalonerad diplomatuniform, utan vilken européerna inte skulle ha tagit honom för en diplomat.

Detta porträtt blev väl mottaget, men genom någon märklig fantasins nyckfullhet, framhärdade publikum i att märket liknade den regerande svenske monarken, trots att det var en helt annan person som konstnären avsåg att visa.



Utställningsarrangörer sökes till 2013

För år 2012 är en nationell (Hallfrim) och en regional (Huddex) utställning redan planerade, men inför 2013 finns inga utställningar inplanerade.

Behovet för 2013 är en nationell och en eventuell två regionala utställningar och för 2014 är behovet detsamma. Att arrangera en utställning är mycket givande för en lokalförening och kan också vara en möjlighet att kunna få in lite pengar till verk-

samheten. 2011 års utställningar Gothex och Es-lövja har båda varit både publika och ekonomiska framgångar.

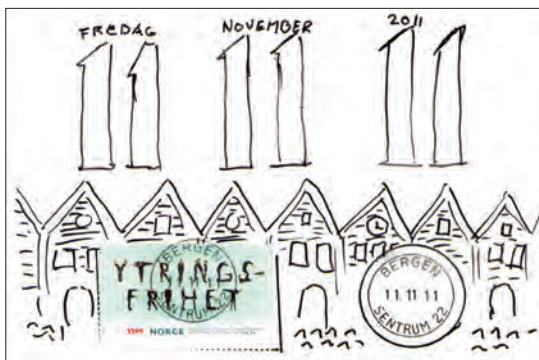
Är du och din förening intresserade av att arrangera en utställning så hör av er till mig på adressen nedan så får ni mer information.

Patrik Larsson

Ansvarig för utställningar inom UK:s styrelse
patrikl@telia.com eller 0500-418269



Exempel på vykort skapat med hjälp av modern teknik. Kreatör: Ann-Mari Fähræus.



Originaltecknat med motiv från Bryggen i Bergen, skapat av John Fredriksen på nämnda ort.

Sista chansen

Efter presentationen av en del kuriosadatumvykort från 1900-talet i de två föregående numren av Filatelisten, liksom tipset att skapa nya 11.11.11-vykort i år, följer här några exempel på olika typer av sistnämnda. Dessutom lite kompletterande upplysningar kring det äldre kortmaterialet.

Som prov på den moderna digitala teknikens möjligheter även för "hemmafixare", visas här ovan Ann-Mari Fähræus bidrag i form av ett fint landskapsfoto med årets kuriosadatum dekorativt inlagt på den molntäckta himlen. Det årstidsrätta fotot med lövträdens olika färgskiftningar ger detta datumvykort ett extra plus. Denna färgbild är på baksidan vykortiserad genom att den försetts med adressida i form av ett ungefär lika stort, självhäftande papper med sådant tryck, något som finns att köpa i handeln för just den som vill omvandla sina bilder till vykort.

Datumintressant är den Linköpingsstämpel som detta inskickade vykort försetts med. Den har ett riktigt dateringspalindrom genom att årtalets två

första siffror saknas: "11-11-11". Detta trots att stämpeln liknar den nu mest brukade av gummi (Nst 64) där hela årtalet normalt finns med. Intressant.

Tid är den värdefullaste av gåvor och att motta ett vykort som avsändaren bemödat sig med att för hand teckna eller måla, gör att man som mottagare känner sig både lycklig och tacksam. Lägg därtill en samlarvärd finess på ett sådant originalkort och pricken över i:et blir självlysande. Det tycker jag John Fredriksen i Bergen har lyckats med på sitt handritade kort med välkända Bryggen som motiv. Vykortet är tvärsidigt frankerat och poststämplat BERGEN SENTRUM 22 den "11.11.11". På bildsidan utgörs frankeringen av det roligt utformade yttrandefrihetsfrimärket i valören 11 kr som norska Posten gav ut förra hösten (de stora bokstäverna på märket formas av människor i olika ställningar). Utöver den mittplacerade stämpeln på frimärket, ritade John in en cirkel i kortets motiv, där han även fick ett prydligt, fristående stämpelavtryck. För mig blev det en överraskning att få se att denna äldre typ av stålstämpel fortfarande är i bruk i Norge. Annars är det ju så att vårt grannland gått ett steg längre i att anonymisera de nutida datumstämplarna, än vad svenska Posten hitintills gjort genom dito bil-



Bild- och adressidan av artikelförfattarens eget jubileumsvykort med postanknutet symbolmotiv.



Vykort med kurioså datum (dag-månad-år) som mot-ty blev populära i framt det lycka språkområdet åren 1911-13, 11.11.11, 12.12.12 resp. 11.12.13. Syftet var i första hand att de skulle poststämplas nämnda datum, årtaligen korten skickades till en mottagare eller spredes osökna som minnen. På vissa av dessa vykort anges att det är först om 100 år som något motsvarande återkommer, alltså åren 2011-13. Hästv detta jubileumsvykort, med sista möjligheten att få en poststämpel den 11.11.11. Ty om ytterligare 100 år, 2111, är något dylikt postalt ett minne bött.

Bild: Bengt Adickes



Plats för poststämpel

Bengt Adickes
Hj. Brantingsgatan 19 B, 417 16 Göteborg
Kort nr 5, utgivet den 11 november 2011.

liga av plast och gummi. Istället för orsnamn är de likartade över hela landet, enbart med texten "Posten Norge".

Det skall naturligtvis till en vykorts-kunnig filatelist av rang för att skapa en sådan deltiologisk godbit. John är också en välkänd profil i den bergensiska samlarvärlden, ingående såväl i redaktionen för "Den blaa Løve", medlemsbladet för Bergens Filatelist-Klub – där han för övrigt blev medlem redan 1954 – som för "Samling om Postkortet", medlemsblad för "Postkortsamlere i Vest", där han dessutom är dess ordförande. Kan man annat än beundra en sådan alert 80 år ung samlare?

Undertecknads eget bidrag till detta deltiologiska och filatelistiska 11.11.11-jubileum i år, blev ett mellanting av de typer av vykort Ann-Mari och John skapat. Av tidsbrist blev det först ett par dagar före det aktuella datumet jag hann med att måla originalet, en kombinerad akvarell och gouache i form av en bildmässig kommentar till dagens svenska postservice utöver själva datummotivet. På en tegelmur med påmålade postemblemen ser man att den delvis raserats i övre, vänstra delen. Därbakom skymtar en motljusblå himmel. På denna mur har någon varit framme med bred pensel och svart, rinnande färg och målat tre grupper om två lodräta linjer. Bara ett datum...? Fick sedan snabb service på ett tryckeri som färdigställde detta vykort, vars text på adresssidan avslutas med att i år var sista chansen att få en poststämpel med det datumet: "Ty om ytterligare 100 år, 2111, är något dylikt postalt ett minne blott..."

Bengt Adickes



Folkträngsel vid postkontoret Hamburg 8 den 11 december 1913 – fotomontage på dessförinnan producerat vykort, för möjligheten att få det poststämplat just den dagen. I föregående artikel nämndes postkontor 10, 13 och 14 som intressanta för avstämplingar där den 11.12.13. Men som synes här ovan kunde även ett postkontor nr 8 kl. 9-10 på förmiddagen ge en lång talserie: 8-9-10-11-12-13.



"Par i vykort" är en rolig deltiologisk bonus vid bra bildminne, långvarigt samlande eller ren tur. Ovanstående kortpar består t.h. av ett datumkort, i bildens nedre del märkt "NPG" inom en cirkel. Med den rätt affligt tecknade datumangivelsen med dagen placerad i mitten, ser det inte ut att vara ett originalkort, men kan ändå vara ett dylikt, utgivet av Neue Photographische Gesellschaft i Berlin (1894-1921). Detta ex. maskinstämplat vid Leipzig 13 den 11.12.13. Samma pojkfoto har senare använts på ett betalningsbekräftelsevykort från Carl P. Pahlssons Choklad- & Konfektfabrik i Malmö; detta skickat i maj 1922.

Förfalskade moderna svenska märken

Del 5 – Skogens skafferi

På försommaren 2005 beslutade jag mig för att förutsättningslöst gå runt i två bostadsområden i Göteborg för att se om jag kunde hitta någon affär som sålde förfalskade märken. Lagom disträ så sa jag i varje butik: ”Ja, just det, jag skall ju ha ett frimärke!”

Första nappet kom i en liten servicebutik. När lådan med frimärken drogs ut kunde jag på två meters håll känna igen Skogens skafferi i söta ljusa färger. Väl hemma kunde jag sedan gå igenom alla skillnader mellan äkta och falska häften. Plastartat papper, kraftigt vitfluorescerande, förgrovad bild, skador på bilden, konstig tredelad stansning, mycket färgstänk och inte minst röd färg på texten ”INRIKES”, andra märket uppifrån till höger i blocket nedan. I samma affär kom jag senare att köpa ett häfte tryckt på grått

papper utan fluorescens men med det plastartade vita pappret som häftesomslag! Troligen har falsktryckarna av misstag fått in ett ark upp och nedvänt! Detta i sin tur är förklaringen till att ingen försändelse är känd, eftersom ju klistret hamnade på häftesomslaget!

Enligt de samtal jag har haft med Postens personal, så är de flesta förfalskade trycken gjorda just i arkform. Vid ett av tillslagen hittades också ett provark för godkännande. Skogens skafferi blev en långkörare i Göteborgsområdet fram till senhösten 2005. Första polisinslaget stoppade försäljningen samma dag. Till samlingen blev det i första hand en jakt på en försändelse med rött INRIKES. Jag har också lyckats hitta ett brev med rött INRIKES som är återanvänt. I detta fall har ett nytt problem uppstått. Då de falska märkena är svåra att blöta av, fordras extra mycket klistret och märket blir ändå väldigt knöligt. Dubbelt fusk! Mitt senaste fynd är en försändelse adresserad till Skatteverket som är frankerad med två frimärken med samma motiv, varav det ena är falskt. Hur stor är sannolikheten för att en sådan tillfällighet ska uppstå?

Jag skickade över ett häfte till min samlarvän Ingvar Larsson och han skickade med vändande post ett Skogens skafferi med bara fyra märken.



FALSKT. Återanvänt falskt märke med rött INRIKES. Stämplat Årsta 2005-09-12. Dubbelt fusk!



ÄKTA/FALSKT. Falskt häfte till höger. Ljusa söta färger medan Posten har en betydligt mörkare färgton. Saknar helt tunna svarta linjer i bilden, se till exempel den gula fjärilen. Feltryck med rött INRIKES istället för svart. Vit plastartat papper. Häftesomslaget ljusgrått.



ÄKTA/FALSKT. 4-block från Postens årssats till vänster och förfalskarnas kopia till höger. Nästan platt vågstansning och mycket kraftig pixling på texten upptill och nertill. Del av nästa svarta reg. märke skymtar nertill.

Matt papper, vit fluor. papper, mörkare färg, låg vågstansning, kraftig pixling på texten upptill Sverige Brev och på undertexten. Feltrycket Rött inrikes finns inte på denna upplaga. Men ibland syns också del av nästa häftes svarta reg.märke nertill. Hade falsktryckarna tagit fram ett nytt häftesformat? Ett häfte med fyra märken är ju mer lättsålt. Förklaringen är en helt annan. Förfalskarna har helt enkelt haft Postens årsatts från 2004 som förlaga. Till årsattserna delar Posten sina 10-märkeshäften till två block för att hålla nere satspriset.

Detta är ett förslag på hur en katalogtext skulle kunna se ut:

2004. Skogens skafferi *Pantry of the forest*

1:a upplagan. 10 märken i häftet.

U: Från försommaren 2005-. **Fsg:** Sålda i Göteborgsomsr. **Ppr:** Blankt plastartat. Vit fluor. **Stans:** tredelad, rak, våg och rak med hack. **Andra kännetecken:** Rött INRIKES på (2432) bara i övre blocket. **Färg:** Ljus och sötaktig. **Motiv:** Suddigare och grövre. **Variationer:** Skada i granen och korgen (2430) nedersta paret. Skada nertill på tallen (2431) nedersta paret. Skada i kremlan (2431) övre blocket. **Variation:** Felvänt ark i tryckningen, inget klister på märkena. Grått ppr. och utan fluor.

2:a upplagan. 4 märken i häftet.

U: Från sommaren 2005-. **Fsg:** Sålda i Stockholmsomsr. **Ppr:** Matt plastartat. Vit fluor. **Stans:** tredelad, rak, låg våghöjd och rak, med hack. **Text:** Sverige ojämnt och pixlat. **Färg:** Mörk som Postens.

Ibland skenade glädjen över att hitta fynd iväg. Jag träffade på ett brev med två märken som hade en helt avvikande stansning. Var detta ett bevis för ytterligare en upplaga av Skogens skafferi? Väl hemkommen så upptäckte jag att någon hade tagit ett vanligt Postens äkta häfte och lagt det i sin egen scanner och sedan med en specialsax lyckats få till en märklig stansning. En vykortsvän förklarade för mig att denna typ av vågmönster kan man finna på vykort från 1920-talet. Privatkopierade märken går rimligen inte att katalogisera, men hör trots detta till en samling som visar på det pågående frimärksfusket.



FALSKT. Privatkopierat märke med märklig vågstansning. Stämplat Västerås 2005-10-10.

Gunnar Dahlstrand

Borås bjuder in till kongress – med en extradag

21–22 april nästa år är det dags för förbunds-kongress och den hålls i Borås.

En nyhet i år är att det blir en extradag som handlar om filateli. Det är fredagen den 20 april som kongressbesökare och andra intresserade välkomnas till en heldag. Programmet för denna dag håller på att utformas och presenteras inom kort på www.sff.nu och i kommande nummer av SFT-Filatelisten.

För själva kongressen gäller att anmäla sig och det gör man när vi skickat ut blanketterna till alla föreningar. Blanketterna kommer också att finnas på vår hemsida. Rösträtt på en kongress har ombuden men alla intresserade medlemmar välkomnas att lyssna och vara med i de olika aktiviteterna.

Handlingar till kongressen ska enligt stadgarna föreligga senast en månad före kongressen. De kommer att skickas till anmälda ombud samt finnas för nedladdning på hemsidan.

Kongresslokal är Folkets Hus. Fredagens fila-



Tommy Samuelsson, Stig Edvinsson, Sten Eriksson, Erik Hultman och Jan Palmén hör till dem som från föreningen i Borås svarar för mycket av arbetet före och under kongressdagarna. Bild: Per Bunnstad

telistiska program kommer att äga rum där eller i kongresshotellet Scandic Plaza, som ligger tvärs över gatan från Folkets Hus.

Svenska bandfrimärken 1920–1936

Del 7: Färgnyanser

I den här artikeln beskriver jag bandfrimärkenas färgnyanser. De flesta filatelister tycker att det är svårt att bestämma bandfrimärkenas nyanser. Jag gör här ett försök att förklara hur man kan underlätta bestämningen av färgnyanserna.

En del bandfrimärken har många färgnyanser och många har frågat sig varför det är så. Det finns flera orsaker till detta, men samtidigt vill jag påpeka att det även bland de tidiga ringtypsfrimärkena finns många färgnyanser på ett frimärke. Orsakerna till de många färgnyanserna är flera.

De färger som användes till bandfrimärkena inköptes färdigblandade men nyanserades ofta på frimärckstryckeriet. I handboken (ref. 2.) påpekar Georg Menzinsky att det med hänsyn till materialbristen under de första åren efter världskriget var lätt förklarligt att färgerna på ett märke under denna tid kunde variera högst avsevärt från ett tryck till ett annat. Många frimärken trycktes om vid flera tillfällen under en lång tidsperiod. Naturligtvis kunde det då uppstå nyansvariationer. Även rent trycktekniska skäl kan ha orsakat skillnader i färgnyansen. Slutligen måste man hålla i minnet att det kan vara skillnader mellan stämplade och postfriska frimärken. Vi kan aldrig veta vad ett frimärke har blivit utsatt för under de 80–90 år som det existerat. Vissa färger är också svagt vattenlösliga och där kan särskilt de violetta nyanserna nämnas.

För nyansbestämningarna har under årens lopp ett flertal färgkartor publicerats. De har alla sina för- och nackdelar och tyvärr har inte färgkartorna alltid varit 100-procentigt färgbeständiga. År 1997 publicerades ett antal artiklar i SFT skrivna av Sigge Anders. Det var utmärkta artiklar och även tankeväckande. Särskilt hans redovisning angående olivaktiga nyanser orsakade en diskussion i SFT. Sigge Anders föreslog bland annat att man skulle utgå från frimärken och utifrån dem göra sin egen färgkarta. På det sättet har jag byggt upp min egen färgkarta och ett av syftena med den här artikeln är att inspirera andra att göra samma sak.

Nyansbeskrivningar i kataloger och handböcker
De flesta filatelister använder sannolikt Facits specialkatalog som referens av färgnyanserna. I den katalogen är nyansbeskrivningarna för bandfrimärken förenklade men lämpar sig för den som vill börja med att bygga upp sin bandfrimärkessamling. Sam-

lare som vill gå ett steg djupare bör använda sig av de nyansbeskrivningar som finns beskrivna i SFF:s handbok 1961-1963 (ref. 2). SFF-katalogerna som kom ut från slutet av 70-talet (åtminstone 1979/80) och in på 80-talet hade andra nyansbeskrivningar än de som angivits i handboken. Den katalog som kom ut sist var 1988/89 års katalog (ref. 3) och där hade man gått tillbaka till nyansbeskrivningarna enligt Handboken 1961-1963. Sigge Anders hade utgått från nyansbeskrivningarna i SFF:s Sverige-katalog från 1988/89. Jag rekommenderar den katalogen som referens för de som vill specialsamlar bandfrimärkena. Jag bör i det här sammanhanget nämna att det finns 119 olika frimärken från perioden 1920-1936 (nr 139-258). I SFF-katalogen anges dessa med 318 färgvarianter, men i Facit endast 101. Benämningarna på färgnyanserna skiljer sig åt en hel del och i Facit överensstämmer färgnyanserna endast i 50 fall med SFF-katalogen.

När det gäller våra äldre frimärken som vapentyp och ringtyp så kan de färgnyanserna kopplas till vissa leveranser av frimärkena. Så är dock inte fallet med bandfrimärkena!

Nomenklaturen

I Sverige undviker vi inom filatelin att använda trivialnamn på färgerna såsom berlinerblått och ockergul. Men det finns undantag, såsom tegelröd och citrongul. Den erfarna filatelisten vet också att betoningen av sammansatta färger ligger på den sistnämnda färgen. Således är blågrön en grön färg och grönaktigt blå en blå färg.

Frimärkenas färger kan vara olika mättade och deras färgmättnadsgrad är viktig för att särskilja de olika nyanserna hos ett frimärke. Färgmättnadsgraden varierade rätt avsevärt under tryckningens gång. Med färgmättnad menas hur starkt färgen framträder. Graden av färgmättnad anges med siffror inom parentes efter färgbeteckningen. Siffrorna hänför sig till en 10-gradig gråskala från 1 till 10 där 1 betecknar vitt och 10 svart. För kulörta färger svarar siffran 1 för den ljusaste och 10 den mörkaste nyansen. Facit anger dock ingen färgmättnadsgrad för bandfrimärkena. De hittar man i handboken och i SFF:s kataloger. Det skulle underlätta för oss om färgmättnadsgraden angavs i Facit för bandfrimärkena. Färgmättnadsgraden för exempelvis blå färg anges enligt följande:

- (10-9) mörkblå.
 (8-7) djupblå, högblå.
 (6-5) blå.
 (4-1) ljusblå-blekblå.

Vi använder oss även av prefix såsom *matt* blå och *blekt* blå. Prefixet *matt* används för en tillsats av grått eller dåligt täckande färg, men när det gäller bandfrimärkena används prefixet *matt* endast för att beteckna svarttillsats. För bristande täckning används prefixet *blekt* när det gäller bandfrimärkena. Parentes () anger *svagt färginslag* exempelvis (grönaktigt) = svagt grönaktigt.

Nyansbeskrivningarna

Färgerna gul, orange, röd, karmin, violett, ultramarin, blå och grön är huvudfärger. Här vore det bra med en färgcirkel, men istället har jag valt att beskriva nyanserna i följande tabeller:

GUL	ORANGE	RÖD	KARMIN
orangeaktigt gul	rödaktigt orange	karminaktigt röd	violettaktigt karmin
orangegul	rödorange	karminröd	violettkarmin
gulorange	orangeröd	rödkarmin	karminviolett
gulaktigt orange	orangeaktigt röd	rödaktigt karmin	karminaktigt violett

Tabell 1A: Färgnyanser i färgcirkeln gul–karmin.

VIOLETT	ULTRAMARIN	BLÅ	GRÖN
ultramarinakt. violett	blåaktigt ultramarin	grönaktigt blå	gulaktigt grön
ultramarinviolett	blåultramarin	grönblå	gulgrön
violettultramarin	ultramarinblå	blåaktigt grön	gröngul
violettakt. ultramarin	ultramarinaktigt blå		grönaktigt gul

Tabell 1B: Färgnyanser i färgcirkeln violett–grön.

Ett antal färger brukar vålla vissa svårigheter. Det gäller *lila* som är en violett färg med vit eller grå inblandning, *rosa* som är en röd färg med tillsats av vitt samt *oliv* som är en färg sammansatt av grönt, gult och svart. Särskilda svårigheter vållar de violetta nyanserna. Violett är en färg som uppstår vid blandning av rött och blått och beroende på blandningens sammansättning kan en viss blandning bli grå. Se till exempel nr 179, 20 öre Gustav V profil vänster.

Färgbeständigheten hos ett frimärke är ett stort problem för oss filatelister, eftersom vi aldrig vet vilken yttre påverkan frimärkena har haft innan det kom i vår ägo. Framärkena påverkas av yttre faktorer såsom solsken och vatten. En del färger kan vara svagt vattenlösliga och på så sätt påverkas frimär-

kena. Om frimärket utsatts för kraftigt solsken kan färgnyansen ändras. Kemisk påverkan kan också ske genom hudens fett. Du har naturligtvis ingen kontroll över vad frimärkena kan ha varit utsatta för sedan de trycktes på 1920- och 1930-talen. Därför kan det vara vanskligt att göra en säker bedömning av nyanserna.

Klassificeringen

Bedömningen av färgnyanserna ska helst göras i dagsljus, men inte i direkt solsken. När våren anländer så har jag min bästa stund för nyansbestämningar. Att klassificera nyanserna i ljuset från en lampa är förkastligt. Man bör dessutom ha många frimärken av samma sort för att göra sin klassificering. Först då kan man se skillnader i nyanserna om flera nyanser har angetts för märket. En färgkarta kan vara till en viss hjälp, men det bästa är att göra egen färgkarta med hjälp av frimärkena.

Gör din egen färgkarta

Vi har nu konstaterat att Facits och SFF:s benämningar på nyanserna skiljer sig åt. Trots detta kan man göra en bra färgkarta med utgångspunkt från Facit, men för att den ska bli rätt så bör man ta hänsyn till de råd som jag ger i det följande. I de fall Facit har en annan nyansbenämning än SFF anges detta inom parentes.

Förslagsvis kan man börja med följande frimärken, (se tabell 2 och 3 på nästa uppslag):



157Aa orange-gul
(F: gul)



168Ac gulakt orange
(F: 168Ad)



147Ad orange
(F: orange i nyanser)



168Aa rödakt orange



176Ca röd



149Ab karminakt röd
(F: 149Aa)



163Ac violettkarmin
(F: 163Ab)



187Aa karminviolett



175Ad violett
(F: 175Aa)



146Aa ultramarinviolett



250Aa ljus ultramarin
(F: ultramarin)



151Aa ultramarinblå



188Ab blå
(F: blå-grönblå)



216Ca mattmörkblå
(F: mörkblå)



216Cb matt grönaktigt blå.
(F: grönakt blå)



166Aa matt blåaktigt mörkgrön.
(F: matt blåakt mörkgrön-grön)



254Aa svartaktigt blå-grön
(F: blågrön)



240Aa grön



143Ea gulaktig grön



143Ed gulakt mörkgrön
(F: gulakt (mörk) grön)

Tabell 2: Bandfrimärken med nyanser av grundfärgerna gult, rött, blått och grönt.



Tabell 3: Bandfrimärken med nyanser av bruna och olivfärgade nyanser.

Diskussion

Jag har förstått att många filatelister har svårt att skilja på de små nyansskiftningarna. Det är mycket förståeligt eftersom människor kan uppfatta färgnyanser olika. Vi vet till exempel att mörkblå är en blå färg och att grönaktigt blå är en blå färg med ett grönt inslag. Här kan vi se skillnaden mellan dessa nyanser i 216Ca och 216Cb. Bandfrimärken med en rent blå färg finns, men de är ofta nyanserade mot ultramarin och violett eller grönt.

Någon rent gul färg har vi inte på bandfrimärkena. De är alla nyanserade från orangeaktigt gul till orange och rödaktigt orange. De röda färgerna är ofta nyanserade mot karmin, men något bandfrimärke med ren karmin nyans finns inte. De violetta färgerna är också nyanserade och är för många ett stort problem. Grön färg finns i många skiftningar,

från blåaktigt grön till gulaktigt grön. Vi har åtskilliga bandfrimärken med brunaktiga färger. I tabell 3 visas exempel på de brunaktiga nyanserna samt två olivfärgade nyanser. Benämningarna på färgnyanserna i Facits katalog och SFF:s sista Sverige-katalog överensstämmer här i de flesta fallen.

Bo Dahlner

Referenser:

1. Svensk Filatelistisk Tidskrift, nr 2, 1997
2. Sveriges frankotecken, Handbok, del 1, SFF, 1961
3. Sverige-katalogen 1988/89, SFF
4. Facit 2012 special, Facit förlag

Sberatel i Prag

Att Prag är ett av Europas ledande resmål är inte på något sätt underligt. Staden är förvånansvärt välbevarad trots det svenska bombardemanget under trettioåriga kriget. Den svenska armén lyckades aldrig ta sig över Karlsbron men svenskarna förde med sig hem ett omfattande krigsbyte.



Gamla Stan, Karlsbron och Borgstaden besöks varje dag av enorma turisthorder från hela världen. Det är uppenbart att turistindustrin spelar en mycket stor roll i den tjeckiska huvudstadens ekonomi.

Vill man veta lite mer om Prags historia rekommenderas ett besök på Stadsmuseet vid Florenc. Här finns bland annat en modell av hur Prag såg ut vid början av 1800-talet. Märkligt nog är mycket sig likt än idag.

Det är lätt att förflytta sig i Prag tack vare väl utbyggda allmänna kommunikationer. Man har tunnelbana, spårvagnar och bussar. För besökare finns en- eller tredagskort som gör resandet mycket billigt.

En taxiresa från flygplatsen till centrala Prag kostar cirka 250 kronor. Om man väljer en kombination av buss och tunnelbana blir priset endast 13 kronor per person.

Det tjeckiska språket har inte många likheter med vårt eget. Vissa ord lär man sig dock snabbt: restaurace (= restaurang) och pivnice (= ölstuga). De flesta restauranger har matsedel på engelska och tyska vilket underlättar. Prisnivån är betydligt lägre än i Sverige; vid något tillfälle åt vi en tre-rätterslunch med dryck för blygsamma 40 kronor per person.

Sedan en tid finns ytterligare en anledning för oss samlare att besöka Prag. Varje höst hålls en större samlarmässa i den tjeckiska huvudstaden. Den heter Sberatel vilket helt enkelt betyder samlare. Årets utgåva var den 14:e i ordningen och den ägde rum 8-10 september 2011.

Sberatel håller till i utställningshallarna PVA i Letnany som lämpligt nog är den ena ändstationen på tunnelbanelinjen C.

När vi kom till Letnany på öppningsdagen var det mycket enkelt att hitta till mässan. Man följde bara strömmen av något äldre portföljförsedda gentleman. De var alla på väg till mässan.

I motsats till många andra liknande mässor var man tvungen att betala en entréavgift på strax över 30 kronor. Det var dock gratis entré för kvinnor och barn.

Trots entréavgiften var det packat i den stora lokalen. Det var så många besökare att det ibland var svårt att komma fram till de olika försäljarna. De kommande två dagarna var inte lika välbesökta vilket säkert uppskattades av många. På lördagen var inslaget av familjer påfallande stort.

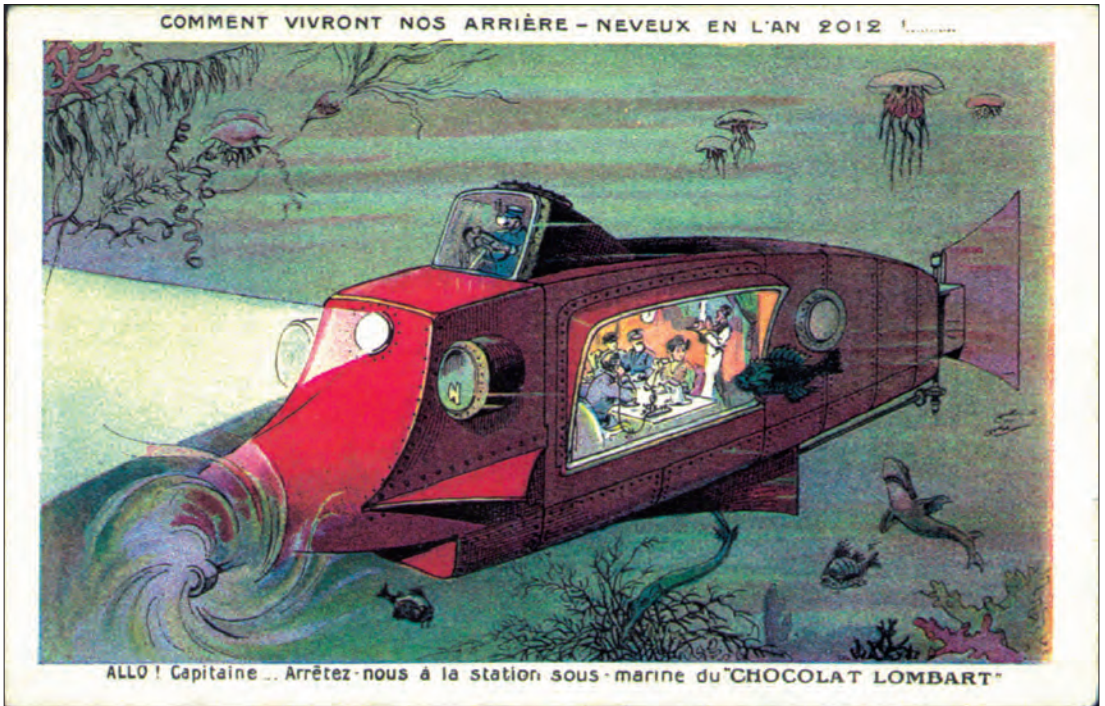
Sberatel har ett intressant koncept. Man hade blandat frimärken och posthistoria med vykort, mynt, sedlar, telefonkort och mineraler. Totalt fanns det mer än 200 säljare från Tjeckien och många andra länder. I avdelningen för mineraler fanns ett stort utbud av bijouterier och min fru hittade här ett vackert armband.

För den som blev hungrig fanns flera matställen i olika prisklasser.

Auktionsföretaget Delcampe delade vid entrén ut en praktisk liten väska som sedan kunde användas för de olika inköpen.

Som svensk besökare frapperades man av den stora publiktillströmningen. Kanske var det mycket varierade utbudet en av anledningarna till detta stora intresse? Det var också intressant att träffa ett antal frimärkshandlare som man normalt aldrig kommer i kontakt med. Än en gång kunde man konstatera att flertalet tjeckiska handlare i stort sett saknar kunskaper i främmande språk men handeln tycks trots detta ha fungerat väl.

Christer Brunström



"Hallå, kapten...stanna vid undervattensstationen 'Chocolat Lombart'".

Framtiden igår: år 2012

Choklad var en av de varor som tidigt och mest frekvent började marknadsföras även via vykort. Pionjär var schweiziska Suchard som började redan 1876 med tilltryck på postala brevkort och fortsatte så med en mängd dylika reklamvykort fram till och en bit efter förra sekelskiftet.

En annan firma i branschen på kontinenten som också satsade stort på vykort, var Frankrikes första chokladtillverkare: Chocolat Lombart som grundades 1760. I början av 1900-talet gav man ut flera intressanta vykortsserier, alltifrån fotografiska vyer från översvämningarna i Paris 1910, till humoristiska framtidsvisioner.

Ovanstående med Jules Verne-inspirerat undervattensmotiv ingår i en serie som gavs ut 1912 och vars titel ungefär kan översättas med "Hur våra efterkommande kommer att leva år 2012".

En annan tecknad, än mer humoristiskt fantasifull vykortsserie företaget gav ut visade en då närmare framtid: om 20 år. På vidstående kort ser man att det också är cirka 100 år gammalt, då kvinnan bär en så kallad "snubbelklänning" som var på modet åren före första världskriget.



Bengt Adickes

"Flyg-taxi om 20 år."

Trender och tendenser

Sveriges Filatelist-Förbund grundades år 1886. Märkligt nog har American Philatelic Society (APS), SFF:s motsvarighet i USA, en exakt lika lång historia. Båda förbunden har under 2011 firat sina 125-åriga jubileer.

I juninumret av American Philatelist tar Wade Saadi, ordförande i APS, upp jubileet under rubriken "Tillbaka till framtiden" vilket också var namnet på en framgångsrik film år 1985.

I samband med hundraårsjubileet år 1986 hade tidskriften inbjudit läsarna att komma med synpunkter på hur framtiden inom vårt område skulle kunna se ut. En läsare spådde att användandet av frimärken gradvis skulle försvinna, att kommunikation via datorer skulle ersätta traditionell post och telefoni och att USA:s postverk skulle gå i graven.

Saadi skriver att numera ytterst lite post är försedd med frimärken, att privatpost i stor utsträckning har ersatts av e-post och SMS och att landets postverk befinner sig i akut kris.

Förutsägelseerna från 1986 slog alltså in med ett stort undantag. Antalet frimärksutgåvor har ökat trots att behovet har minskat.

Saadi skriver vidare att frimärksföreningar får allt svårare att attrahera medlemmar och att många utgivare av frimärkstidningar ser hur upplagorna ständigt minskar. Allt detta är problem för den organiserade filatelin. Men samtidigt finns det mängder av samlare som flyttat ut på Internet. De får sina frimärken från auktionsföretag som eBay och de tycks inte ha behov av att vara med i föreningar. Saadi menar att antalet "oorganiserade" samlare är mycket svårt att uppskatta men förmodligen riktigt stort.

Mycket av det Saadi skriver stämmer säkert in även på svenska förhållanden. I Sverige har dock Posten redan vidtagit ett batteri av åtgärder för att möta den nya verkligheten.

En tydlig trend är att mängden post försedd med

frimärken ständigt blir mindre. I och med detta kommer allmänheten alltmer sällan i kontakt med frimärken. Urvalet av frimärken till salu hos postombuden är synnerligen begränsat. Vissa utgåvor måste man själv mycket aktivt beställa från Posten. Primärmarken.

Som framgick i förra utgåvan av Samlarskolan är det numera mycket populärt att samla vackert stämplade frimärken. På auktioner kan helt alldagliga frimärken försedda med den "perfekta" stämpeln nå i det närmaste astronomiska belopp. Att hitta helt moderna frimärken med vackra stämpelavtryck har blivit allt svårare.

En annan tydlig tendens inom frimärksutgivningen är att motivvalen ligger väldigt mycket i nutid. Det är numera sällan som Posten uppmärksammar viktiga händelser eller betydande personer från tidigare epoker. En kritisk betraktare skulle kanske anse detta som ett uttryck för ointresse för vår historia men det är säkert ett tecken på en tydlig tendens i vårt moderna samhälle – endast det som är alldeles nytt är av intresse.

Självhäftande frimärken har kommit för att stanna. Postens kunder tycker säkert att de är mycket praktiska och lätta att använda. Att dessa frimärken ofta är svåra att hantera för oss samlare har ingen större betydelse i sammanhanget.

En annan tydlig trend är att allt fler postförvaltningar ger ut frimärken utan valörsiffra. I stället finns en beteckning som anger vad frimärket gäller för. I USA har många frimärken numera beteckningen "Forever" vilket innebär att märket gäller i all framtid för ett förstaklassbrev oberoende av portoändringar. Detta är ju faktiskt en stor fördel för oss brevskrivare.

Även bland oss frimärkssamlare finns olika trender och tendenser. För närvarande är stämplarna, posthistoria och gamla vykort riktigt populära. Modernt postfriskt Sverige är i nuläget inte speciellt uppskattat men vi kan säkert snart se en förändring eftersom dessa samlartrender ofta har ett cykliskt förlopp.

Ett tips är att sälja så fort som möjligt varje gång en viss typ av frimärken helt plötsligt blir väldigt mycket i ropet. Det hänger då säkert samman med spekulation. Under 2011 har kinesiska frimärken varit synnerligen efterfrågade med ofta extremt höga priser för det mera ovanliga materialet. Det är oklart om köparna är samlare eller personer som investerar i frimärken.

Under den tid jag personligen kan överblicka har

vissa typer av frimärken varit enormt populära under några år för att sedan nästan helt falla i glömska. Det gäller länder som till exempel Vatikanstaten, Ghana, Israel och FN. Periodvis har det varit utvalda engelska kolonier eller postfriskt USA i lyckvalitet. Efter något år i det filatelistiska rampljuset minskar nästan alltid intresset med kraftigt fallande priser som följd.

Som exempel på märken som en gång var högt värderade visas här nedan en serie från Ghana utgiven 1957. Det är en vacker serie som vid utgivandet väckte enormt intresse och priset steg snabbt. Idag kan man köpa den för mindre än tio kronor.

Endast de frimärken som finns i begränsad upplaga



Christer Brunström

Var i hela världen..

Det här visade frimärket gavs ursprungligen ut av Frankrike den 23 februari 1961. Det visar Jean Cocteaus version av Marianne, den franska nationalsymbolen. Frammärket har dock inte använts i Frankrike utan på ön Réunion i Indiska oceanen. Från 1949 till 1974 användes på ön franska frimärken som övertrycktes med valörer i francs C.F.A. Detta är den valuta som fortfarande används av många forna franska kolonier i Afrika. Sedan 1974 gäller franska frimärken på Réunion som numera är ett franskt *département* vilket innebär att ön är en del av Republiken Frankrike.

Christer Brunström



Rättelse till Samlarskolan Nr 144

Tyvärr smög det in sig ett misstag i Samlarskolan nummer 144 (Filatelisten 7/2011). I avsnittet om de fem olika stämpelperioderna avser **-58** bandmärken med normalstämpeletyp (NST) till nummer 58. Den femte och sista kategorin med rubriken **59-** omfattar bandmärken med normalstämpeletyp 59 och följande. Rubrikerna -58 och 59- har alltså inget med årtal att göra.

Ovanstående framgår mycket tydligt av inledningen

till avsnittet Ortstämplor i Facit Postal där det också finns tydliga avbildningar av de olika normalstämpeletyperna.

Ett stort tack till stämpelspecialisten Kjell Elwing som tog sig tid att påpeka misstaget som härmed är åtgärdat.

Christer Brunström

VYKORTSGALLERIET

Av John Fritz

Oj vad fort ett år går, nu är det snart jul igen. Nyss hemma från Bali (i Indonesien) har jag bestämt mig för att tillbringa denna julhelg med att sortera flera års inköp av vykort, med en skinkmacka och en julöl inom räckhåll.

I förra numret utlovades att detta galleri skulle gå i Hjulens tecken och så få det bli. Det blir ett collage av tidiga personbilar. Bussar och lastbilar kommer i något kommande nummer liksom tidiga bilfärjor som är ett mycket intressant samlingsområde. Ha nu en GOD JUL...Gruss aus John



Julstämningens turistfärd för pristagare och agenter 1912.

Här ser vi ett av ett flertal kort utgivna av Stockholmstidningen Julstämning. I flera år bjöd man pristagare och agenter på en bilfärd i karavan runt om i Sverige.



Ett favoritkort i min bilsamling, ett mycket vackert kolorerat vykort från franska Bizerte med bensinpump och Michelin reklamskyllt. Visste ni förresten att gubben som skapades i slutet av 1890-talet heter Bibendum.



Ett 20-talskort från Lerhamn, där några barn förundrat tittar på en cabb som rusar fram på bygatan. Registreringsnumret är M 1974.



Även detta ett mycket trevligt kort, även om plats och evenemang för mig är höljt i dunkel. Klart är dock att det är taget någonstans i Småland och under 20-talet. Samtliga registrerings skyltar som syns har läsbokstaven F. Dessutom har alla bilar ett nummer vid framrutan, kanske en biltävling eller någon sorts kortege?



Järnvägshotellet i Vislanda, och en öppen bil med registreringsnummer G 785 som har stannat utanför. Vilken underbar tid då man inte behövde leta efter en ledig p-ruta.



Högby. Kortet stämplat 1921. Man ser två bilar och två hästskjutsar och ett 20-tal personer som radat upp sig för fotografen. Till höger i bild en skylt med "Bilstation."



1920-talet och en bil med registreringsnummer A4 rusar fram någonstans på landsbygden. Mycket folk är ute och några lyfter på hatten. Är det kanske någon kunglig som kommer?



Ett privattaget vykort från 1928, med två E-registrerade bilar. Texten på baksidan: "På andra sidan ser du hur min kärra ser ut då vi är ute och finåker, jag har mycket nytta av den. Har mycket bråttom med arbete, har 2 gesäller nu. Hälsningar" Kortet är adresserat till en färghandlare i Warberg och postat i Söderköping.



Gränum station i Blekinge. Tåget rullar just in och några passagerare står i beredskap att stiga på, och om bilen har lämnat av någon eller skall hämta en avstigande, det får vi aldrig veta men ett härligt kort är det.



Här paraderar chauffören vid sidan av bilen och kanske är det en grevinna som sitter i baksätet. Platsen är Gunnarskog i Värmland och registreringsnumret är S 2704.



Till sist ett privattaget kort av Nässjöfotografen Hegetorn. Troligen en biltävling i Nässjötrakten tidigt 30-tal. Lägg märke till att den A-registrerade bilen har ett nummer överstigande 10 000. Vem som vann? Ja, troligtvis Smålandsbilen!

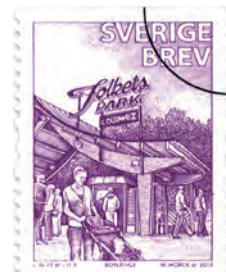
Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 16 december 2011 - 1 februari 2012

Sverige 12 januari

Folkparker

Utges i häfte med tio självhäftande frimärken och fyra motiv samt ett rullfrimärke. Valör för inrikes brev (6 kronor). Formgivare: Henrik Karlsson. Gravörer: Piotr Naszarkowski, Lars Sjööblom och Martin Mörck. Tryck: Ståltryck. Tyvärr meddelar Posten frimärken att de övriga motiven i häftet, liksom nedanstående utgåvor, offentligörs först i samband med deras nästa Bulletin som utkommer i slutet av december.



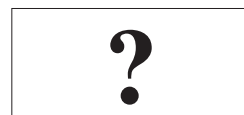
Välgörenhetsfrimärken 2012

Utges i häfte med tio självhäftande frimärken och två motiv. Valör för inrikes brev med tillägg på en krona per frimärke. Formgivare: Vince Reichardt. Tryck: Offset.



Europa 2012 – Visit Sweden

Utges i rulle med två motiv. Valör 12 kronor, för utrikes brev. Formgivare: Jenny Burman. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Ståltryck.



Geometriska figurer

Utges i häfte med 20 självhäftande frimärken och ett rullfrimärke. Valör för ekonomibrev (5,50 kr). Formgivare: Fideli Sundqvist. Gravörer: Lars Sjööblom och Piotr Naszarkowski. Tryck: Ståltryck.



Danmark 2 januari

Bruksserie - Drottning Margrethe II

Två märken i valörerna 12 och 14 kronor. Utges i ark om 77 märken. Foto: Casper Sejersen. Design: e-Types/Jonas Heckscher och Jens Kajus. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Ståltryck/offset. Nr 1560-61.



Danmark 4 januari



Astronomi - Samutgåva med Kina

Två märken i valören 6 kronor. Utges i ark om 30 märken. Design: China Post och Post Danmark. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Ståltryck/offset. Nr 1558 och 1562.



NORDIA 2012

Två märken i valörerna 6 och 8 kronor. Motiv: Drottning Alexandrines bro och Faröbroarna. Utges i ark om 36 märken samt i ett miniark med ett tillägg på 8 kronor. Foto: Jens Lindhe. Design: Beril Skov Jørgensen. Tryck: Offset. Nr 1556-57.

Danmark forts.

Drottning i 40 år

Ett märke i valören 8 kronor. Utges i ark om 15 märken samt i miniark Konstnär: Mikael Melbye. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Ståltruck/offset hos Post Danmark. Nr 1559.



Färöarna 4 januari

Drottning i 40 år

Ett märke i valören 10,50. Utges i ark samt i miniark. Konstnär: Mikael Melbye. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Ståltruck/offset. FO 724.



Grönland 4 januari

Drottning i 40 år

Ett märke i valören 26,50. Utges i ark om 20 märken samt i miniark och souvenirmapp. Konstnär: Mikael Melbye. Gravör: Martin Mörck. Tryck: Ståltruck/offset. G 478.



Grönland 16 januari

UNICEF – Vålgörenhetsmärke

Ett märke i valören 8 plus 0,50 kronor. Utges i ark om 20 märken och i ett miniark med fyra märken. Konstnär: Camilla Nielsen. Typografi: Dorit Olsen. Tryck: Offset. G 479.



Rasmussens Högskola 50 år

Ett märke i valören 21 kronor. Utges i ark om 40 märken. Konstnär: Miki Jacobsen. Typografi: Dorit Olsen. Tryck: Offset. G 482.

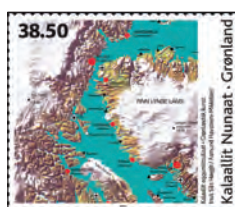


Grönländska kryddörter II

Två märken i valörerna 14,50 och 18,50 kronor. Utges i ark om 40 märken. Konstnär: Nina Spore Kreutzmann. Typografi: Dorit Olsen. Tryck: Offset. G 480-81.

Modern konst VI

Tre märken i valörerna 8,50, 9,50 och 38,50. Utges i ark om 20 märken. Högvalören även i miniark. Konstnärer: Jessie Kleemann, Frederik Kunggi Kristensen respektive Inuk Silis Høegh. Typografi: Dorit Olsen. Tryck: Offset. G 483-85.



Island 26 januari



Idrottsförbundet 100 år
Ett märke i valören 50 g inland (ISK 97). Utges i ark om tio märken. Design: Tryggvi T. Tryggvason. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 100 000. Nr 566A.

Isländskt hantverk III

Fyra märken i valörerna 50 g inland (ISK 97), 50 g Europa (ISK 165) och 50 g utom Europa (ISK 220). Motiv: Silversmide. Utges i ark om tio märken förutom 565A som trycks i ark om 50 märken. Design: Thorbjörg Helga Ólafsdóttir, EnnEmm. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 170 000, 140 000, 110 000 respektive 2 miljoner. Nr 564A-C och 565A.



Turistfrimärken I

Två märken i valörerna 50 g Europa (ISK 165) och 50 g utom Europa (ISK 220). Motiv: Landmannalaugar och Hnauaspollur. Utges i ark om tio märken. Design: Oscar Bjarnason. Tryck: Fyrfärgsoffset hos Joh. Enschedé Security Print, Nederländerna. Upplaga: 300 000 respektive 200 000. Nr 567A-B.

Finland 23 januari

World Design Capital Helsinki 2012 - Future City

Åtta märken i valören 1 klass (0,75 euro). Utges i häften. Konstnärer: Chloe Chapeaublanc, Sini Henttonen, Katja Hynninen, Daniel Kallström, Varpu Kangas, Ville Korhonen och Elias Ollila. Design: Kokoro & Moi. Tryck: Weboffset plus lack, Joh. Enschedé Stamps, Nederländerna. Upplaga: 400 000 häften.



Hjärtliga hälsningar

Sex märken i valören 2 klass (0,60 euro). Utges i miniatyark. Konstnär: Päivi Unenge. Tryck: Weboffset 5/1, Joh. Enschedé Stamps, Nederländerna. Upplaga: 500 000 ark.



Samekultur

Fyra märken i valören 1 klass (0,75 euro). Utges i miniatyark. Konstnär: Merja Aletta Ranttila. Tryck: Weboffset, Joh. Enschedé Stamps, Nederländerna. Upplaga: 400 000 ark.



Finland forts.

Helene Schjerfbeck 150 år

Fyra märken i valören 1 klass (0,75 euro). Utges i häften. Design: Teresa Moorhouse. Tryck: Weboffset 4/4, Joh. Enschedé Stamps, Nederländerna. Upplaga: 350 000 häften.



Åland 1 februari



Passagerarfärjor

Två märken i valörerna 0,55 euro och Lokalpost (0,65 euro). Motiv: s/s Birger Jarl och m/s Sally Albatross. Utges i ark om 2 x 20 märken. Konstnär: Håkan Sjöström. Tryck: 4-färgsoffset hos Cartor Security Printing. Upplaga: 2 x 200 000 märken.



Frankeringsetikett, Gamla trävetar

Etikett i valörerna 0,65, 0,85, 0,90 och 0,95 euro. Motiv: Ejder. Utges i ark om 2 x 20 märken. Konstnär: Juha Pykäläinen. Tryck: 5-färgsoffset hos The Lowe Martin Group.

Det kommer inga frimärksnyheter från Norge under den aktuella perioden.

Efter önskemål publiceras Facits numrering av nya utgåvor. Av utrymmesskäl listas enbart Sverige. För hela listan med de nordiska länderna, se vår hemsida www.sff.nu Vi reserverar oss för senare ändringar.

Datum	Utgåva	Beskrivning	Valör	Facit nr
2011-11-17	Marie Curie	Marie Curie	12:-	2857
	Marie Curie	Nobelmedalj	12:-	2858
	Marie Curie	Block 1 x 2		BL32
	Julpost - Julblommor	Schlumbergera x bucklevi	Julpost (5,50)	2859
	Julpost - Julblommor	Euphorbia pulcerrima	Julpost (5,50)	2860
	Julpost - Julblommor	Hippeastrum x hortorum	Julpost (5,50)	2861
	Julpost - Julblommor	Helleborus	Julpost (5,50)	2862
	Julpost - Julblommor	Häfte 1 x 10 (2859-2862)	55:-	SH54
	Julpost - Mönstrat	Strumpor	12:-	2863
	Julpost - Mönstrat	Mössor	12:-	2864
	Julpost - Mönstrat	Halsduk	12:-	2865
	Julpost - Mönstrat	Tröja	12:-	2866
	Julpost - Mönstrat	Vantar	12:-	2867
	Julpost - Mönstrat	Souvenirblock 4 x 2867		SS21
	Julpost - Mönstrat	Häfte 1 x 5 (2863-2867)	60:-	SH55



**Vi på Posthistoria World Wide AB
Vill önska er alla en riktigt**



**GOD JUL
OCH ETT**



GOTT NYTT ÅR!

Med förhoppning om att alla får en lugn och
avkopplande stund att umgås med nära och kära.
Njut av gott att äta, av alla läckerheter som bjuds.

Som vanligt är vår hemsida öppen alla dagar
– Dygnet runt hela helgen.

Välkommen in och Jul- och Nyårsfynda!



Posthistoria World Wide AB

Christer Karlsson & Mats Carlstedt

Box 16077, 750 16 Uppsala, Sweden. Tel. +46 18 26 27 33
www.posthistoria.se • e-post: posthistoria@posthistoria.se





*Besök en av de största online-butikerna i världen...
Köper och säljer frimärken!*

www.posthistoria.se

FILATELISTERNAS HEM

• ALLTID ÖPPET • LÅGA PRISER • HÖG KVALITET

Över 85 000 unika objekt!

*Gör som många andra filatelister världen runt
- bli medlem gratis idag!*

Välkommen!



Posthistoria World Wide AB

Christer Karlsson & Mats Carlstedt

Box 16077, 750 16 Uppsala, Sweden. Tel. +46 18 26 27 33
www.posthistoria.se • e-post: posthistoria@posthistoria.se





All världens frimärksländer

Nigeria



Vi har nog alla någon gång hört talas om eller till och med fått "Nigeriabrev". Det är försändelser i vilka avsändaren säger sig ha tillgång till enorma pengasummor som har tillförskansats på ett olagligt sätt. Han kan dock inte själv komma åt dessa pengar utan behöver hjälp från någon utomlands.

Mottagaren uppmanas att sända in uppgifter om sina bankkonton. Tanken är att de illegala medlen skall överföras till kontot och som tack för hjälpen skall man få en del av summan. I själva verket leder det till att det egna kontot länsas. Idag kommer nog dessa "Nigeriabrev" oftast som e-post eller via mobilen.

Dessa skumraskaffärer har gett Nigeria ett riktigt dåligt rykte. Till historien hör också att de kriminella även förfalskat nigerianska frimärken för att göra sina massutskick så billiga som möjligt.

Med sina 150 miljoner invånare är Nigeria Afrikas i särklass största land. Det är också uppdelat med muslimer i norr och kristna i söder. Inte sällan utbryter våldsamma konflikter mellan dessa två befolkningsgrupper.

Nigeria är en republik med regelbundna demokratiska val. Tyvärr är landet också känt för omfattande korruption på alla nivåer och en utbredd kriminalitet.

Landet har stora oljeförekomster men det är tveksamt om inkomsterna blir rättvist fördelade. I vissa delar av Nigerdeltat har oljeutvinningen lett till förödande miljöförstöring. Här har oljebolagen inte tagit sitt ansvar.

Européernas inblandning i det som idag är



Nigeria hade tragiska följder. Under främst 1600- och 1700-talen skeppades miljoners slavar över Atlanten. Detta var naturligtvis en mycket lukrativ verksamhet.

Vid början av 1800-talet beslöt Storbritannien att bekämpa slavhandeln. Det brittiska inflytandet i kustområdet blev ständigt större. Britterna började handla med palmolja och andra lokala produkter. År 1861 erövrades staden Lagos.



Liksom på andra ställen i Afrika fick ett privat bolag hand om i stort sett all handel i Nigeria. Det var The Royal Niger Company som grundades år 1879.

År 1891 introducerades poststämplarna på brittiska frimärken i Oil Rivers Protectorate. Två år senare ändrades namnet till Niger Coast Protectorate och man gav ut sina första frimärken. Med start runt 1888 började The Royal Niger Company att använda speciella stämplarna på sina olika handelsstationer. Även här var det brittiska frimärken som användes. Detta är ett fascinerande om än något dyrt samlingsområde.



År 1900 slogs Niger Coast Protectorate och Royal Niger Company samman till kolonin Southern Nigeria som fick egna frimärken år 1901. Northern Nigeria hade fått egna frimärken redan år 1900. Även Lagos hade egna frimärken från 1874 till 1906 då staden inkorporerades i Southern Nigeria.

År 1914 slogs de norra och södra delarna ihop till

kronkolonin Nigeria med Lagos som huvudstad. År 1960 blev Nigeria en självständig stat som består av en federation av ett stort antal mindre delstater. Numera är Abuja huvudstad även om Lagos fortfarande är landets viktigaste stad.

Brittiska monarker dominerade länge motivmässigt frimärksutgivningen från Nigeria. Så sent som 1936 kom de första frimärkena med lokala motiv. Det självständiga Nigerias frimärksutgivning har varit tämligen måttlig utan några speciella excesser. Frimärkenas motiv har genomgående lokal anknytning.

Under perioden 1967-1970 pågick ett blodigt inbördeskrig i landet. Den östra regionen ville göra sig självständig under namnet Biafra. Ett 50-tal frimärken minner om denna mycket tragiska episod i Nigerias moderna historia.

Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksområden har Nigeria sedan 1914 gett ut 994 frimärken och 26

block. Till detta kommer 52 frimärken från Nordnigeria, 57 från Sydnigeria, 65 från Lagos och 70

från Niger Coast Protectorate. Även om de moderna frimärkena är prisbilliga så finns det många undantag bland de äldre. Nordnigeria gav till exempel år 1904 ut ett märke med valören £25 – det är områdets i särklass dyraste utgåva.



Christer Brunström



Faktaupplysningar

Statsskick: republik
 Befolkning: 150 miljoner
 Huvudstad: Abuja
 Språk: Engelska, yoruba, hausa, igbo
 Valuta: naira = 100 kobo (ca SEK 0.04)
 Filateliservice: Nigerian Philatelic Service, GPO Building, Tinubu Street, Marina, Lagos 101001

Välkommen som inlämnare till våra auktioner i Stockholm!



- Internationell auktion (301) 15 februari
- Kvalitetsauktion (302) 15 maj
- Internationell auktion (303) 13 juni



AB PHILEA
 Svartensgatan 6
 116 20 Stockholm
 Tfn 08-640 09 78
 E-post: mail@philea.se



Kontor i Stockholm, Göteborg, Malmö, Kalmar, Skara och Umeå

www.philea.se

New Orleans återerövring 1862

I nummer 6 av Filatelisten var en artikel införd om New Orleans i inledningen av inbördeskriget. Det handlade om postmästare Riddels Provisiorier. Jag har här sammanställt lite mer material om staden under kriget.

Det var två helt oförberedda arméer bestående av frivillig milis som möttes. General Winfield Scott drog upp riktlinjerna för unionens krigföring. Den innebar att Mississippi skulle återtas och baser utanför sydstaternas kust byggas upp för att kunna upprätthålla en blockad. "The Anaconda-plan" kom den att kallas och väckte först löje. Den uppfattades som alltför defensiv.



Amiral Farragut, befälhavare för sjöstridskrafterna och kommandörkapten Porter, befälhavare för morsarsflottan.



Fort Saint Phillip La. ett av hindren till New Orleans.

Frankrike skulle garantera politiskt erkännande och därmed fri handel.

I november 1861 godkände de federala myndigheterna en plan för att ockupera New Orleans. Amiral Farragut och kommandörkapten Porter skulle leda de marina stridskrafterna och generalmajor Butler arméns styrkor. I december 1861 hade Ship Island Miss. intagits och fungerade nu som bas för armén.



Militär poststämpel Ship Island Miss. Apr 8 1862 (användes 27/3 - 6/6).

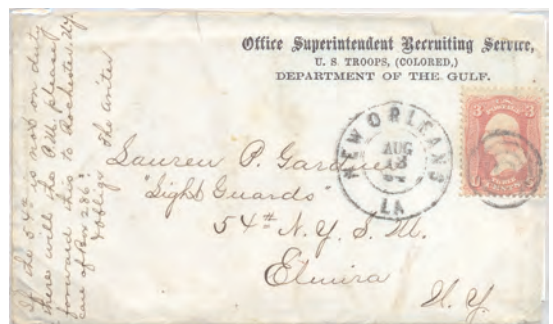


Free frank, signerat Ben Butler (member of Congress).

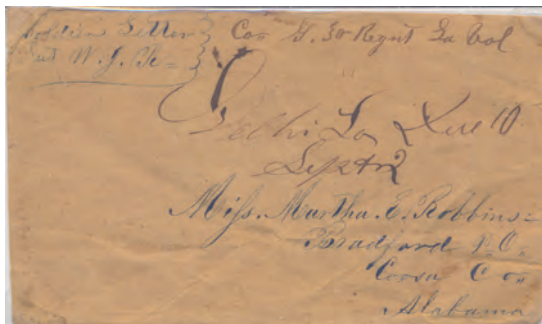
Vid Mississippis mynning låg Fort Jackson och Fort St. Philip, hot som flottan måste forcera. Först försökte man betvinga forten genom bombardemang som inleddes 18 april 1862. Resultat uteblev och 24 april bestämde Farragut sig för att helt enkelt navigera sig förbi. Kanonbåten USS Wissahichon ingick i den anfallande styrkan som utan förluster bröt motståndet och seglade till New Orleans. Staden



Department of the Gulf, Provost Marshall General. Upprätthöll militär ordning (militärpolis) men också värvning med mera. Dubbelt porto för shipletter.



Office Superintendent Recruiting Service U.S. Troops (Colored). Skickat med en begäran att vidarebefordras om mottagaren inte var i tjänst.

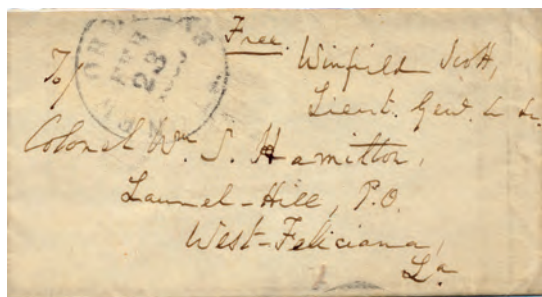


Co. J 30 Regt. La. Vol. Dehli La Sept 2 1862, Due 10 (lösen för soldatbrev som mot notering skickades ofrankerat). Deltog i Baton Rouge.

intogs 25 april 1862. Via landvägen avancerade Butlers styrkor och fullbordade operationen.

Sydstaterna hade inga trupper att sätta in. De flesta förband hade skickats norrut där de deltog i det blodiga slaget vid Shiloh i Tennessee. Därför evakuerades också Baton Rouge La. längre uppför floden, som ockuperades 12 maj av federala förband.

Flottan avancerade ända upp till Vicksburg, Mississippi, men måste retirera till Baton Rouge.



Lieut. General Winfield Scott, befälhavare för armén. Signerat free frank.



USS Wissahichon, kanonbåt som ingick i styrkan som intog New Orleans. Ship letter, daterat Off New Orleans. Samma regler gällde för sjömän som för soldater att sända brev mot lösen. Tilläggsporto för sjöpost erlades inte om den levererades av militära myndigheter. Lösenstämpel Due 3 (eventuellt Baltimore Mass.).

Konfederationen försökte då återta staden i augusti 1862 men slogs tillbaka och alla eventuella hot mot New Orleans var avväjda.

The Department of the Gulf skapades när New Orleans intagits 1862 och utvidgades allt eftersom nya områden besattes av unionstrupper. Från början leddes det av Ben Butler, eller "Beast" Butler som han kallades av fientliga sydstatssympatisörer. Samtidigt rekryterades soldater, bland annat fyra regementen med fria afroamerikaner, Louisiana Native Guards, senare Corps d'Afrique.



Mississippi var en strategisk transportled som delade konfederationen, med New Orleans som utskeppningshamn.

Anders Olason

Nytt Malmöseminarium 2012

Det är nu över två år sedan det första Malmöseminariet med 80 deltagare från 21 länder.

Det var ett filatelistiskt toppmöte och sista helgen i april nästa år är det dags för en uppföljning.

Seminarier kommer den här gången att avhandla "hur man berättar en berättelse" med ett filateli-

stiskt utställningsexponat. Bedömningskriteriet som främst avses är "bearbetning".

Åtta internationella mycket välkända och erkända föredragshållare är inbjudna till det omfattande tredagarsprogrammet, som dessutom inkluderar Postiljonens jubileumsauktion nummer 200.

Frimärkshyllning i mastodontformat

När jag nyligen bläddrade igenom ett frimärksalbum, fångade en lång serie från Portugal mitt intresse. Den bestod av inte mindre än 31 valörer och var utgiven år 1924 för att ihågkomma Luís de Camões. En titt i katalogen visade, att Portugal vid denna tid gav ut flera mycket långa frimärksserier med i allmänhet patriotiska motiv. Man kan förmoda att dåtidens filatelister stönade varje gång det kom en ny utgåva av mastodontformat.

Här kommer man osökt in på de två långa serier som Sverige gav ut med anledning av UPU:s jubileum och postkongressen i Stockholm år 1924. Totalt blev det ju 30 olika märken.

Vem var då Luís de Camões som var föremål för denna enorma frimärkshyllning?

Det är svårt att hitta någon svensk jämförelse. Möjligen skulle det kunna vara Gustav Vasa och August Strindberg i en och samma person. Camões är nämligen Portugals i särklass mest berömda person. Portugals nationaldag är den 10 juni vilket även var den dag Camões avled år 1580. Det kan tyckas märkligt att man valt just en persons dödsdag som nationaldag men så är faktiskt fallet.

Man vet mycket lite om Luís de Camões' tidigaste levnad men enligt frimärkena föddes han år 1524. Exakt var familjen bodde är oklart men den kom ursprungligen från gränstrakterna mellan norra Portugal och Spanien.

Det är känt att fadern gav sig av till Indien för att söka sin lycka där men han avled efter några år och hustrun gifte senare om sig. Den unge Luís fick sin första utbildning hos dominikaner och jesuiter och tack vare en släkting kunde han studera några år vid universitetet i Coimbra. Det finns emellertid inga anteckningar om att han någonsin varit inskriven vid universitetet. Studierna ledde dock till en tämligen omfattande klassisk bildning.

På 1540-talet kom Luís till hovet i Lissabon för att pröva lyckan som poet och författare. Han råkade dock snart i onåd och



skickades i exil. År 1549 befann han sig i Nordafrika i staden Ceuta som portugiserna ville lägga till sitt välde. I en strid mot morerna förlorade Luís de Camões sitt ena öga. Detta framgår tydligt om vi studerar porträtten av Camões på vår frimärksserie.



År 1551 finner vi Camões åter i den portugisiska huvudstaden där han året efter döms till fängelse efter att ha skadat sin motståndare i en duell. Modern griper in och den unge poeten döms att betala ett skadestånd på 4 000 réis. Dessutom skall han fullgöra fyra år med den portugisiska armén i Orienten.

År 1553 anländer han till Goa i Indien. Han har nu på allvar börjat sitt skrivande. Luís hjälper även sina icke skrivkunniga soldatkolleger med deras korrespondens. Han hamnar än en gång i fängelse på grund av obetalda skulder.

Mot slutet av sin period i Orienten får han administrativa uppgifter i Macau i Kina. Här arbetar han hårt på att färdigställa manuset till Os Lusíadas (Lusiaderna) men hinner också med att skaffa sig en kinesisk älskarinna.

Även i Macau råkar han i trubbel och anklagas för förskingring av offentliga medel. Han kallas till Goa för en närmare utredning. Vid Mekongdeltat sjunker fartyget men mirakulöst lyckas Camões ta sig i land och samtidigt rädda manuset till Lusiaderna. Valörerna 8 till 20 centavos visar denna dramatiska händelse. Tyvärr drunknar hans kinesiska älskarinna.



År 1570 har Luís de Camões återvänt till Portugal och två år senare kommer äntligen den första utgåvan av Lusiaderna. Bokens försättsblad visas på de fem frimärkena med valörer från 50 till 96 centavos. Lusiaderna är en romantiserad skildring av Portugals ärorika historia och en hyllning till

det portugisiska folket. Camões blandar verkliga historiska händelser med mytiska skeenden. På sätt och vis har detta diktverk stora likheter med Olof Rudbecks svenska historia som inleddes med syndafloden.

Lusiaderna väckte redan under Camões' levnad stort intresse men den ledde inte direkt till någon större förbättring av hans ekonomiska situation. Luís de Camões fick dock ett mindre underhåll av kungen men tycks inte ha levt i något större överflöd under de sista åren av sitt liv.



Det 31:a märket har valören 20 escudos och visar ett av många monument som uppförts till Luís de Camões' ära. Det finns även liknande statyer i Goa och Macau som restes under den portugisiska kolonialtiden men som idag fått en mera undanskymd placering i museer.



Det finns många frimärken som uppmärksammar denne Portugals främste författare någonsin. År 1980 kom två intressanta frimärken med Luís de Camões i profil. På bihanget kan man läsa några rader ur hans mästerverk Lusiaderna.



På valörerna 1 till 2 escudos ser vi dödsögonblicket. Luís de Camões ligger i sin säng i närvaro av sin otröstlige tjänare. På sängen ligger också ett svärd och några

böcker, symbolerna för Camões' liv och verk. Valörerna 2.40 till 10 escudos avbildar författarens gravmonument i Jerónimosklostret i Lissabon. Här ligger han begraven alldeles i närheten av Vasco da Gama som upptäckte sjövägen till Indien.



På senare tid har Portugal dragits med enorma ekonomiska problem med ständiga räddningspaket från EU. Dessa motgångar har säkert påverkat portugisernas självbild; förmodligen kan verk som Lusiaderna kännas som en tillgång i dessa svåra tider. I Lusiaderna beskrivs Portugal som en hjälte-nation av episka mått vilket säkert är trösterikt för många portugiser.

Christer Brunström

Kvinnoben på frimärke

Frimärket med de vackra och formfulla benen från Belgien fick jag av en frimärkssamlare från Belgien som var på besök i Sverige i slutet av oktober.

Jag blev lite förvånad över det här belgiska frimärket och naturligtvis också det belgiska postverket som vågade ge ut ett sådant här frimärke.

Visserligen är frimärket så kallat under bältet, men ändå kan man inte säga att det är anstötligt. Ett par vackra kvinnoben.

Kanske något för det svenska postverket att ta efter när det tryter av att hitta på nya motiv för frimärken?

Bertil Lindström



Stämplat i Deurne i Belgien.

Ett "enkelt" brev

För en kort tid sedan lyckades undertecknad ropa in ett brev som i katalogen framstod som ganska ordinärt och utan större sensationer. Men det var från California 1868 till Norge (inte vanligt) och med en påskrift "pr Overland Mail" som fångade mitt intresse.

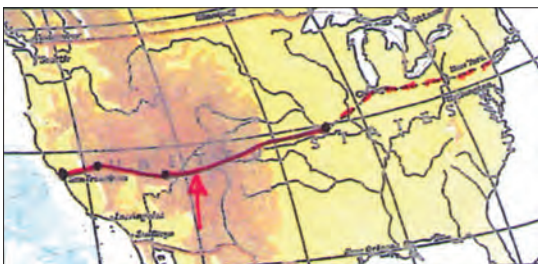
Efter krigen mellan USA och Mexico överlät Mexico Kalifornien till USA vid freden på Guadalupe Hidalgo i februari 1848, för övrigt samma år som man hittade guld vid Sutter's Mill.

Enligt Postal Act i augusti 1848 upprättades postkontor i San Diego, Monterey och San Francisco, och en postrutt etablerades längs kusten till Panama City med Pacific Mail Steamship Company, vars skepp SS California anlade på sin första tur i januari 1849. Posten forslades vidare över näset med åsna till Colon på Atlanthavskusten och därifrån via Havana till New York.

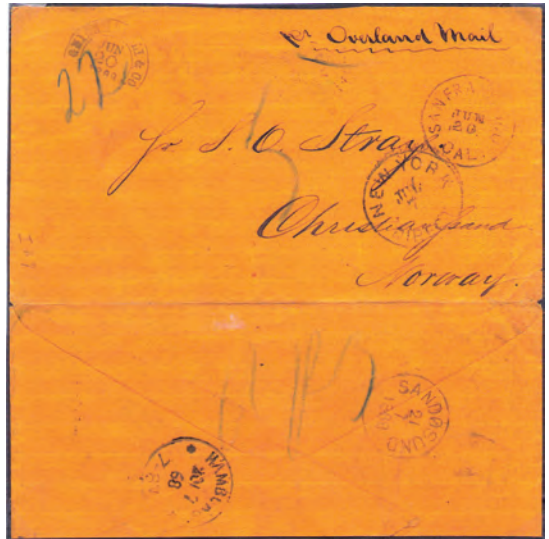
Järnvägen över "the Isthmus" blev öppnad 1855 och posttrafiken mellan västkusten och ostkusten och vidare gick i huvudsak denna väg till början av 1860-talet, då den gradvis minskade ned till fördel för the "Overland Route".

1867 var "the Union Pacific" -järnvägen färdig från St. Joseph i Colorado via Chicago till New York, medan arbetet fortfarande pågick på sträckan San Francisco – Salt Lake City – St. Joseph, kallad "the Overland Route". Brevet har alltså år 1868 gått vissa sträckor med tåg och vissa med postdiligens (stagecoach). Det var på denna rutt som den legendariska Pony Express med aktörer som Wells Fargo & Co verkade. På grund av allvarliga problem med bland annat indianer varade detta endast ett par år.

The Pacific Railway invigdes 6 maj 1869 och resan tog tio dagar från väst till öst. Brevet är stämplat "SAN FRANCISCO CAL/JUN 20" och "NEW YORK/JUL 7/DIRECT" som innebär en restid



Pilen visar "the Overland Route".



om 17 dagar med kombination tåg/diligens. Brevet skickades från New York med HAPAG Line och skeppet Cimbria direkt till Hamburg med ankomst 19 juli 1868 och vidare med "SANDÖSUND 21.7.68" (stämp. baksida).

Brevet har flera portoanteckningar som visar att det blev åsatt porto vid ankomsten till Christiansand med "22" sk.sp.. Enligt I. Starnes (US) portotabeller var portot USA-Norge 1868 vid betalt brev 16 cents och för obetalt 18 cents, det senare motsvarande 21 sk.sp. Postkonventionen NGU/Norge 11 april 1868 visar porto för betalt brev till USA 18 sk.sp. och för obetalt 22 sk.sp., lika med 8 silbergroschen delat på konventionsporto 5 sgr. (i blått) och 3 sgr. "weiterfranco" (Hamburg-Norge).

Brevet med sina kompletta anteckningar och stämplat visar en fin kombination av kulturhistoria och posthistoria och är det enda jag har registrerat med "pr. Overland Mail".

För eventuella järnvägsentusiaster kan tilläggas att den första järnvägen som fraktade post i USA var The Pennsylvania Railroad som 1832 gick från Philadelphia till West Chester, cirka 30 miles. Löftet om en snabbare postgång än med diligens blev inte infriat då loket inte hade tillräcklig kraft i motluten. Detta resulterade i att man fick spänna för hästar på vissa sträckningar!

Harry Snarvold

Källa: Postal History, London, nr 337, 2011

Varför skrev han brevet på kuvertet?

Denna något kryptiska rubrik skall jag försöka att förklara med några rader. Kuvertet nedan är avstämplat i Visby den 22.10.56, avsänt av A. Settergren boende på Strandvägen 8. Adressaten är försäkringschefen C.A. Lindblom boende på Nybrogatan 87 på Östermalm i Stockholm.



då fick jag till min häpnad tillbaka det med posten i dag. Men nu är det hos Förs. Chefen i morgon.” Det som till en början bara var ett kladdigt kuvert har nu till stora delar fått sin förklaring. Varför Bl. 297 har blivit påsatt och ifyllt är nu ganska förstaeligt, eller hur?

Ni har kanske alla varit inne på SSPD:s hemsida www.sspd.se? Där finns redovisningen av ett antal pågående projekt varav ett rör etiketter. Här finns idag det mesta av Postens etiketter dokumenterade med bilder och annan viktig information bland annat storlek, datum när den trycktes och användes första gången. I stort sett alla etiketter som finns i Postens blankettförteckning är nu beskrivna. Denna Returetikett är i posthänseende blankett 297 (Bl. 297). Nedan ser ni vad man kan läsa om just denna blankett eller etikett, som väl är den mest korrekta beteckningen för just detta alster. SSPD:s hemsida är en stor källa till posthistorisk kunskap, fri att utnyttja för alla som har tillgång till en dator med internetuppkoppling.

Genom att söka på internet så får man reda på att Nybrogatan 87 har varit en bostadsrättsförening sedan 1929 och att huset var byggt 1927. Visst är internet eller webben, som det också kallas, en fantastisk källa till kunskap. Min slutsats är att brevet inte är ett brev ”i tjänsten” utan ett privatbrev. Om det är ett brev rörande ett försäkringsärende i någon form, så sänder man väl inte ett sådant brev till försäkringschefens hemadress, eller vad tror ni?

Nu startar dechiffringen av texten som blev skriven på kuvertet. Ovan som jag är att läsa andras handskrivna texter så tog det tid. Många omläsningar. Efter ett tag började jag skriva ner de ord som jag tyckte mig kunna läsa och lämna hål för de som var svårare att uttyda. Efter ett antal timmars arbete så kan ni nedan läsa vad jag kommit fram till är texten på kuvertet:

”Som försäkringschefen ser, har det hänt en malheur med brevet. Jag har en arbetare vid fiskeriförsäljningen, som bor i ett rum o kök neråt gården. Han går tidigt om morgnarna å hjälper mig med litet av varje. Bl.a(n). sticker jag in den post jag skriver efter båtdags i hans farstu, så lägger han dem på posten, så den går med morgonflyget. Så ô (och) i går, jag hade samtidigt sopor med mig ned å sedan hade jag glömt sätta på frimärke. Han gick redan kl. ½ 5 på morgonen. Det var då så pass mörkt, så han ej heller lade märke till att brevet var ofrankerat å



Genom att lägga lite tid på att försöka dechiffrera skriften på ett kuvert så har jag fått fram bakgrunden till varför kuvertet gick i retur. Jag har också genom Kjell Arvidssons hjälp (han har tillgång till den så kallade Dödboken) fått fram att avsändaren sannolikt föddes 1920 och avled i Lidingö den 6 januari 1997. Innehållet i brevet känner vi inget till om, men det var ju heller inte syftet med denna lilla under-sökning. Syftet var att försöka förstå varför Bl. 297 hade blivit påsatt. Slutsatsen kanske är att man inte skall bära ut soporna och post samtidigt, för då glömmar man att sätta på frimärken. En sista fråga som infinner sig är ju: kom brevet någonsin fram till Nybrogatan 87? Det vet vi ju inte men min teori är att när August Settergren fick brevet i retur så lade han det i ett större kuvert, som han frankerade och detta kuvert nådde fram till Östermalm.

Kjell Nilson, SSPD

Islands (o)vänner

I samband med att man år 1930 skulle fira tusenårsminnet av alltinget på Island, beslöt man att ge ut en frimärksserie. Island har alltid haft förhållandevis många samlare utanför landets gränser, och i många länder finns specialföreningar för Islandssamlare.

I god tid före alltingsjubileet kom en skrivelse till såväl isländska postverket som isländska regeringen, där en grupp hängivna Islandsvänner i Wien erbjöd sig att bekosta och låta trycka jubileumsserien. Postverkschefen tyckte naturligtvis inte om att det kom en skara entusiaster och klampade in på hans domän, utan avböjde erbjudandet. De isländska politikerna tyckte dock annorlunda, ett sådant gott erbjudande av vänner till Island skulle inte avvisas på detta sätt, och genom ett politiskt ingripande kördes postverkschefen över, och man godtog erbjudandet från Islandsvännerna i Wien.

Frimärkena anlände i god tid till Island, och var till full belåtenhet. Säkert höjdes en och annan skål bland de som förordat att man skulle anta erbjudandet.

Mitt i firandet dök oroande rapporter upp från frimärkssamlare i Wien. Mängder av jubileumsmärken bjöds ut, och de flesta härrörde från Wien! Nu blev man rejält orolig även bland politikerna på Island, och man bad officiellt de österrikiska myndigheterna att vidta en undersökning.

De kunde lämna följande uppgifter efter sin undersökning. Det fanns en förening Islandsvänner registrerade i Wien, men den hade inte många medlemmar, och samtliga vistades i vad man kan kalla marknadsekonomins utmarker, ett gäng bedragare alltså! Undersökningsspåret



ledde snabbt fram till tryckeriet som använts, och där fann man att en jätteupplaga tryckts utöver den som levererats till Island. Nu blev det naturligtvis ridå ner, eftersom "överexen",

som dessutom var mångdubbelt fler, var tryckta på samma plåtar och sålunda inte gick att skilja från de som skickats till Island. Och inte nog med det! De företagsamma Islandsvännerna hade även låtit framställa/tillvarata en rad intressanta avarter, makulatur och varianter, då man visste att de var särskilt eftertraktade bland samlare!

Nu var naturligtvis goda råd dyra, hur skulle man få stopp på detta? Turen var dock med de isländska myndigheterna. Islandsvännerna hade varit för heta på gröten och med en gång prånglat ut sådana mängder av alltingsmärken att upptäckten av deras förehavanden gjordes relativt tidigt, och den absoluta merparten av märkena hann tas i beslag och makuleras. Hur många som hann ut på marknaden vet man nog inte exakt.

Som så ofta slutade även denna historia med sentensen att brott inte lönar sig. Det visade sig nämligen att kostnaden för tryckningen av frimärkena översteg de intäkter Islandsvännerna hunnit göra, då det hela upptäcktes i ett så tidigt skede. Och för Islands skattebetalare kanske det hela kunde gå på ett ut, de ostämplade serierna på kontinenten användes nog aldrig för frankering, och Postverket slapp utgiften för tryckningen.

Fast naturligtvis var det så att Postverkschefen hade rätt i det här fallet, frimärckstryckningen bör man nog ha full kontroll över, och ett överdådigt erbjudande bör alltid granskas ur flera synvinklar.

Petter Landell

Posten i Gärdhem och Veland

Med jämna mellanrum kommer hembygdsföreningar ut med publikationer över orter, postgång och stationer. Så har även Gärdhems hembygdsförening i Trollhättan gjort. Tio sidor i årsboken 2012 handlar om detta. Poststationen inrättades i Gärdhem den 1 januari 1875. Det finns en dagbok som berättar att posten drogs in den 31 mars 1912.

Föreståndaren hade en lön på 125 kronor per år medan grannkollegan hade 400 kronor. Nu ville han ha 250, men den höjningen ville inte Poststyrelsen

godkänna. Stationen drogs in. Det blev Trollhättan istället. Den återöppnades 17 februari 1916 och var i bruk till 30 november 1963. Den andra stationen i Gärdhems socken var Veland som öppnades den 1 februari 1875 i anslutning till stambanan Göteborg–Gävle. Den stationen lades ner 30 september 1971.

Boken innehåller bra bildmaterial i form av bland annat gamla vykort och stämplade frimärken. Den kostar 100 kronor och kan beställas hos Trollhättans Filatelistförening: Eric Johansson, tel. 0520-349 95.

Ett filatelistiskt julkort

Det fanns en tid då till skillnad från nu frimärksintresset sträckte sig långt ner i åldrarna. Jag vet, jag var med!

Hur skulle detta bättre kunna illustreras än med denna hjärtskärande vykortsbild från gången tid.

Jag har sparat kortet för motivets skull men också som ett högaktat minne av framlidne samlarvännen och militärfilatelistiske auktoriteten Artur Nyström, som skickat det till mig som julkort julen 1963. Allting har sin tid och sitt öde.

Harry Hohndorf

Från Postcontoiret

Av Lennart Ivarsson, SSPD

Efter att under flera årtionden ha samlat ringtyp med posthorn på baksidan, även i blockenheter, ska jag här visa vad detta kan resultera i.

En trevlig konsekvens är att man kan positionera avarterna på respektive frimärksvalör. Då är det lämpligt att titta lite närmare på något större blockenheter. Därav kan man dra slutsatser om hur frimärkstillverkningen gick till. Den största stämplade blockenheten i samlingen är ett 19-block av 4 öre. Detta block är stämplat i Hultagård den 29/11 1889.



Ringtypsblock stämplat Hultagård 1889.



Den sanne samlaren

Man frågar sig i vilket sammanhang ett sådant stort block användes? Här torde överordnat postkontor ha överskattat poststationen i Hultagårds behov av 4 öres frimärken. Försändelser som uppvisar lite större frankeringsbelopp skulle kunna varit ass-brev eller rek-brev. Men dessa var inte avsedda för att frankera rek eller ass med par eller block.

Anledningen till att detta inte var tillåtet var att det kunde dölja en bedräglig uppsplitsning i kuvertet, gjord med till exempel en kniv. I detta sammanhang användes på flera postanstalter en stämpel med text "Frimärkt av avsändaren". Denna stämpel kom till användning vid för tät frankering utförd av avsändaren eftersom det mellan frimärkena skulle vara minst 50 procent av frimärkenas bredd.

Den därför troligaste användningen av ett så här stort block är därför på baksidan av ett paketadresskort. Minsta frankering med detta block är 76 öre. Vid 1 öres överfrankering blir det därmed för ett 1-kilos paket med portot 50 öre och postförskott för under 50 kronor, med avgiften 25 öre. Detta block motsvarar därmed andelarna 50 plus 25 öre, totalt 75 öre.

Rapport 2 från Frimärkets Dag

Vi berättade i förra numret om arrangemangen på Frimärkets Dag och fortsätter nu.

Eksjö

I Eksjö firades dagen med en aktivitet på Konsum.

– Vi visade ett litet exponat med hästfrimärken och även teckningar från tävlingen vi haft under september i skolornas tredjeklasser. Vi sålde frimärken med dagens motiv Hästsport och det var många som kom fram och pratade frimärken, berättar Gabriella i Eksjö Filatelistklubb.



I Eksjö höll man till på Konsum.

Huddinge

– I år upprepade vi förra årets succé – med att arrangera FD utomhus i samband med det stora kulturella arrangemanget 1 000 meter konst i Huddinge centrum, berättar Harold Löwing och Peter Lidbeck i Huddinge Frimärksklubb.

Klubben hade från kommunen fått låna ett staket som var två meter högt och cirka två meter långt på vilket vi visade A4-blad med konst och konstnärer på svenska frimärken. Bladen hade man fått låna



Peter Lidbeck var engagerad i arrangemanget i Huddinge.

från medlemmen Sven-Gösta Liljekvist. Harold Löwing visade några vykort ur sin samling ”Hjältenorer och Primadonnor”.

– För oss lite mer seriösa samlare var Håkan Forsbergs besök kanske dagens begivenhet. Som före detta frimärkstryckare på Posten (1975–2002) så höll han på stående fot ett litet spontant föredrag om frimärkstryckandets ädla konst.



Frimärkstryckare Håkan Forsberg besökte montern.

Karlskrona

Eftersom årets tema var hästsport lierade sig KFK och ungdomsklubben med Karlskrona-Lyckå Ridklubb. En mindre utställning med ”Hästar på frimärken” drog blickarna till sig. Ridklubben hade dessutom med sig hästarna i form av ett bildspel som rullade på datorskärmar hela dagen.

Den lokala frimärkshandeln var på plats. Traditionenligt var det även premiär för KFK:s eget utgivna brevmärke, i år med motiv från det numera nerlagda fängelset i ”staun”, Vita Briggen.

– Sist men inte minst fanns där en plocklåda med frimärksklipp att rota i, berättar Ulf Johansson i KFK.



Karlskrona. Tombolan snurrar och kanske det blir vinst.

Karlstad

I Karlstad firade man i Bibliotekshuset och det kom cirka 150 besökare för att ta del av föreningens arrangemang.

Ordförande Lennart Oxenstad säger att det var ett bra arrangemang. För framtiden skulle han gärna se ett gemensamt veckoslut för Frimärkets Dag över hela landet med central annonsering.

Detta har ytterligare några föreningar framfört i årets enkät. De allra flesta tycker dock att valfrihet är att föredra.

Han berättar att aktiviteten är viktig för föreningen, inte minst för de 3–4 medlemmar som veckorna före planerat och arrangerat en utställning. Samtidigt säger han att det är synd att de frimärken som är tema kommer en månad före Frimärkets Dag

Per Bunnstad



I Karlstad samlades man i Bibliotekshuset.

Trelleborg

I Trelleborg hölls Frimärkets Dag i biblioteket detta år då föreningen fyller 70 år. Sven-Åke Andersson i föreningen berättar att det kom över 100 personer för att ta del av vad som fanns att beskåda och handla.



Anita Åkesson och Sven-Åke Andersson hörde till de glada som arrangerade Frimärkets Dag.

ONLINE PHILATELY

- made easy

HAR DU VARIT SNÄLL I ÅR?

... i så fall ger Tomten dig **5% rabatt** *
på **ALLA** dina beställningar över 300 kr.

Använd rabattkoden **TOMTEN**

* Detta erbjudande gäller på **alla** objekt t.o.m. 8 januari 2012
samt i kombination med eventuella övriga rabatter.

www.onlinephilately.com

- din samlarbutik på nätet



info@onlinephilately.com • www.onlinephilately.com

Nyupptäckt raritet

Efter det att min bok Ångbåtspostexpeditionerna på Dalslands kanal utkommit, i vilken de 16 dittills kända breven stämplade Dalslands kanal är avbildade, blev jag kontaktad angående ytterligare ett brev med Dalslands kanalstämpel.

Detta brev var ej tidigare känt och har legat undanstoppat i många år. Brevet är nu det 17:e kända som är stämplat med Dalslands kanalstämpeln, Nst 10 (normalstämpel typ 10).

Stämpeln användes från 1869-09-01 till och med 1870-12-06. Av de 17 breven är åtta stycken stämplade 1869 och nio 1870.

Brevet som är stämplat ombord på s/s Laxen 1870-06-14 på sin väg till Göteborg, är adresserat till Kampenhofs Bolag i Uddevalla, och har avlämnats i Wenersborg där det transitstämplats Wenersborg 1870-06-15 för vidare transport med järnväg till Uddevalla. 1870 trafikerade s/s Laxen sträckan Göteborg–Strand, Strand–Göteborg.

I brevet har man gjort en notering om att man expedierat en beställning genom texten: "C.M.



Johanson, Wedum 2 Jul 70, √ 2 Buntar blekt warp no 20".

Detta brev kommer att visas i min nästa utställningssamling.

Om någon som är intresserad av ångbåtspost inte erhållit boken Ångbåtspostexpeditionerna på Dalslands Kanal, vänligen kontakta mig.

Gunnar Lithén

Vejlegatan 9 5tr, 164 44 KISTA

Efterlysning av svenska tullstämplar

En av mycket få företeelser inom svensk (bältes-spännar-) filateli som ännu inte katalogiserats är svenska tullstämplar. Det finns ingen litteratur i ämnet, inte ens någon artikel är skriven såvitt jag känner till.

Bara det är ett tillräckligt motiv för att beskriva och katalogisera dessa objekt. Att de är mycket vackra och tilltalande är ett annat bra skäl.

Tyvärr räcker inte den egna samlingen till för att skapa klarhet i några få återstående frågor. Därför skulle jag vilja ha hjälp av alla som läser denna efterlysning.

Jag skulle vilja ha fotokopior på så många tullstämplar, tullplakatstämplar, plakatsedlar etc. som möjligt. Om ni har ett eller flera (likadana eller olika) objekt inom denna kategori skulle jag sätta stort värde på om ni antingen scannar in era objekt och skickar dem med e-mail eller kopierar dem i kopian och skickar med vanlig post till under-tecknad.

Resultatet av detta kommer att bli ett häfte på 30-40 sidor som beskriver vad tullstämplar användes till, hur de användes och när olika typer gavs ut under perioden 1820-1861.

Alla som skickar in kopior på sina objekt kommer att få denna publikation gratis hemskickad till



sig när den är klar någon gång under vintern eller våren. Ange därför gärna namn och adress när ni skickar ert material till mig.

Jag hoppas på ett stort gensvar på denna efterlysning.

Per Sundberg,

Vackerbacken 72, 975 94 Luleå
per.sundberg@vattenfall.com

HALLFRIM 2012

Under 2012 är endast en nationell frimärksutställning inplanerad i vårt land och det är Hallfrim 2012 i Falkenberg den 10-11 augusti. Förberedelserna pågår för fullt under kompetent ledning av Mats Ahlmark.

Arrangör är Falkenbergs Filatelistförening i nära samarbete med övriga halländska frimärksklubbar.

Utställningen skall äga rum i Falkhallen, en modern sporthall alldeles vid torget i Falkenberg. Här finns goda (och gratis) parkeringsmöjligheter för dem som väljer att komma med bil. Falkenberg ligger endast en timmes tågresa från Göteborg. Stationen finns numera i utkanten av staden men en buss transporterar tågresenärer från stationen till centrum på endast åtta minuter. Biljetten med Öresundståg gäller även på bussen.

Det kommer att finnas en enklare servering i Falkhallen under utställningen och det finns även ett flertal utmärkta restauranger inom gångavstånd.

Det kan redan nu vara lämpligt för SFT-Filatelistens läsare att notera ovanstående dagar i planeringen inför 2012. Utställningen har öppet från 10 till 17 varje dag. Entrén kommer att vara gratis.

Mats Ahlmark berättar att man tänkt sig ett antal nya grepp för att göra Hallfrim 2012 så intressant som möjligt. Det planeras en liten separat propagandautställning med olika bältespännarområden. Föreningarna i Halland kommer att inbjudas att ställa ut vykort från sina respektive orter.

Den danska postens förbindelser med Norge gick förr genom Halland och även detta är något som Hallfrim 2012 skall försöka spegla. Falkenberg har en vänort i Kina och även när det gäller denna hoppas man på ett samarbete på det filatelistiska området.

För många besökare brukar handlarna vara av störst intresse. Hallfrim 2012 kommer att ha ett intressant urval frimärks- och vykortshandlare från Sverige och Norden. En förteckning kommer i sinom tid på hemsidan www.hallfrim2012.se.

Bengt Bengtsson är kommissarie för Hallfrim 2012. Specialreglemente och anmälningsblankett kan beställas från Bengt Bengtsson, Snidaregatan 8, 432 43 Varberg. E-post: bengt@bengtsson.org.

Christer Brunström

200 kom till SBT

Årets Småland-Blekinge-Träffen lockade närmare ett par hundra personer till de olika aktiviteterna i Skillingaryd.

Dagen var uppdelad i handlarmässa, utställning, årsmöte och föredrag. Småland-Blekinge-Träffen är en samling för de drygt 20-talet frimärksklubbarna i de två landskapen. Detta är en snart 60-årig tradition.

Närmare tio privathandlare plus myntklubben Skilling fanns på plats. Dessutom medverkade Sveriges Filatelist-Förbund med bland annat bokförsäljning.

Styrelsen för Småland-Blekinge-Träffen var jury för de utställda exponaten. Här segrade Christer Jonasson från Tännö klart med sin Skåne-Smålands järnväg. Christer fick drygt 80 poäng av juryn.

Övriga utställare i tävlingsklassen var Lennart Olofsson, Ronald Fasth, Jacky Johansson, Baltsar Sandberg och Håkan Oscarsson, samtliga Värnamo, plus Vivi och Tomas Johansson från Vaggeryd. Dessutom ställde Per Bunnstad i inbjuden klass ut några vykortsexponat.

Årsmötet inleddes av ordförande Christer Blänning och leddes därefter av Ronald Fasth från



Nadira Kilim från BNV fick veta lite mer om frimärken och vykort, assisterad av Karl-Erik Samuelsson från Eksjö.

Värnamo. Det blev i stort sett omval på alla poster.

Arrangörer av träffen var Skivaryds Samlarklubb och Värnamo Filatelistförening som fick stöttning av Kultur och fritid och studieförbundet NBV.

Nästa år hålls Småland-Blekinge-Träffen i Växjö och 2014 i Karlskrona. Det är ännu inte klart med arrangör 2013.

Per Bunnstad

Stort intresse för HUDDEx 2012

Utställningsledningen för HUDDEx 2012, den 3-4 mars i Huddinge Gymnasium, meddelar att de nu har fått in anmälningar för 180 ramsidor.

Dessutom är cirka 50 ramsidor bokade för ungdomsutställningen FRIMUNG, som avgörs samtidigt. Det gör 230 ramsidor totalt och fler kan man inte ta emot. Utställningen, som arrangeras

av Huddinge Frimärksklubb med anledning av deras 40-årsjubileum, har mottot "1912". Där finns ramar med bland annat Titanic, Stockholms OS, Strindberg och Dahlén. Man kommer också att erbjuda många aktiviteter under dagarna och ett tiotal handlare och postverk är inbokade. Mer information finns på klubbens hemsida: www.huddingefk.se

Ny rekordauktion i Stenungsund

Det blev en ny rekordauktion för Stenungsunds Frimärks- och Vykortsklubb när man hade sin senaste auktion. Först så hade man ökat antalet objekt till 275, men det var nog inte den största orsaken till rekordet utan den höga kvalitén på många av de inlämnade objekten.

Närmare 40 personer från hela Västsverige var på plats i Stenungskolan när auktionsutroparen Urban Sommar startade auktionen. Budgivningen var bra redan från början och man kunde ana att det skulle bli en bra auktion. Många förhandsbud var inskickade och redan före första klubbslaget var över hälften av objekten sålda.

När Urban klubbade det sista objektet så var hela 86 procent av alla objekt sålda och det var arrangören och inlämnarna nöjda med. Nu har man efterförsäljning och då kommer ytterligare objekt att



Mycket folk i auktionslokalen.

försvinna och man beräknar att hela auktionen kommer att omsätta närmare 35 000 kronor. Ett nytt mål att slå vid nästa auktion som kommer i april 2012.

Göthe Johansson

Posten på Textilmuseet i Borås

Ett trevligt sätt att presentera utgåvor av nya frimärken fick BFF ta del av när Posten den 19 november kom till Borås och Textilmuseet i samband med utgåvan av häftet "Mönster", porto för utrikesbrev.

Anledningen är att ett av de sex frimärken som är avbildade i häftet, visar en stickad tröja, som är ur Cristina Edursdotters kollektion "Grenverk." Cristina bor sedan några år i Kinna, några mil söder om Borås, på Risängs gård där hon både skapar och tillverkar sina kläder. Den textila anknytningen i häftet passar ju perfekt med Borås och vårt Textilmuseum.

Vi blev lite av medarrangörer och fick möjlighet att delta med den utställning som för ett antal år sedan donerats till museet av Tyra Vallin. Samlingen heter "Från växt till färdig produkt". Ett bord med propaganda för BFF och lite lottförsäljning hade vi på plats.

Postens Lena Lomfors och Mikael Örjansberg var fullt sysselsatta under dagen med försäljning av



nya märken och andra produkter. Formgivaren själv Cristina Edursdotter fanns på plats med sin tröja och signerade kort. Med andra ord – ett perfekt tillfälle att göra propaganda för vår hobby.

Sune Lindskog

FRIVY 2011

Söndagen den 25 september arrangerade Jönköpings Posthistoriska Förening sin 23:e frimärks- och vykortsmässa i Huskvarna Folkets park.

Det började redan 1985 med fyra handlare och nu i år var det inte mindre än totalt 35 handlare från hela Sverige. Besökare kom också från Norge, Danmark och Tyskland. I år firades dessutom Frimärkets Dag med försäljning av bland annat nya frimärken.

Föreningen skötte själv serveringen och alla handlarna bjöds på fika vid ankomsten. Ett stickprov bland handlarna visade att de var nöjda med dagens kommers.

Mässans cirka 350 besökare gjorde fina fynd bland vykort och frimärken.



Nästa års mässa blir söndagen den 30 september.

Hans-Ove Aldenbrink
Mässgeneral

Expertråd på Skaramöte

Helena Obermüller Wilén gästade oktobermötet i Skara. Inbjudna till detta var även medlemmar från andra föreningar i nejden.

Det blev en mycket intressant kväll där Helena delgav de intresserade åhörarna sina rika erfarenheter av förfalskningar. Det handlade till största delen om falska stämplarna och det visade sig att det fanns gott om sådana, som det gäller för samlarna att se upp med.

Vid novembermötet i Skara var det andelslotteri. Föreningen har köpt en Sverigesamling för 5 000 kronor. Denna har delats upp i 50 poster, vilka nu lottades ut för 100 kronor styck – en populär möteskväll.



Helena Obermüller Wilén, ordförande i förbundets expertkommitté, gästade Skaraföreningen.

Höstterminen avslutades med julbuffé på Stadskällaren.

Gösta Karlsson

Jönköping 1.11.11

Jag såg i en auktionskatalog för några år sedan ett medaljongfrimärke som var stämplat i Stockholm 11.11.11. Nu 100 år senare har vi fått uppleva samma datering. I år återkom dateringen på vissa orter som har kvar de gamla blågula stativstämplarna.



I Jönköping har vi förmånen att få ha kvar vår gamla "normalstämpel 61" med datering utan 20 framför årtalet. Dessutom är stämpelstampen graverad med

"Jönköping 1". Jag tror inte någon annan ort i Sverige kan skryta med sju stycken 1:or i stämpeln.

Det här avbildade vykortet är enbart tryckt i 50 exemplar och



går att köpa på SFF:s samlarsajt "Samlamera".

Hans-Ove Aldenbrink
Jönköpings Posthist. Förening



FIRARDAGS



Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i januari och februari

JANUARI

90 år

- 6 Ann-Margret Jönsson, Västra Frölunda
- 11 Erik Eriksson, Sollentuna
- 19 Per Hedman, Sundsvall
- 20 Harry Hohndorf, Stockholm

85 år

- 4 Ellen Hartz, Värnamo
- 5 Eric Harbrecht, Vetlanda
- 10 Bruno Berndtsson, Arvika
- 29 Olle Gren, Skellefteå

80 år

- 9 Göran Olausson, Kumla
- 14 Bengt Jacobsson, Älgårå
- 17 Harry Pettersson, Målilla
- 19 Olof Hellman, Strängnäs
- 20 Tage Andersson, Upplands Väsby
- 26 Uno Ahlqvist, Floda
- 27 Sigvard Grelsson, Östersund

75 år

- 2 Laila Gaenger, Stockholm
- 10 Arne Lundblad, Uppsala
- 18 Östen Albertsson, Umeå
- 19 Arne Almgren, Västervik
- 19 Sven-Olof Lindström, Gagnef
- 21 Arne Alf, Falköping
- 27 Erik Eriksson, Skoghäll
- 27 Orvar Martinsson, Henån

70 år

- 1 Per Fajer Nilsson, Hjo
- 4 Karl-Fredrik Dahlström, Karlstad
- 8 Erik Widerlöv, Uppsala
- 9 Kjell Holmgren, Bollnäs
- 13 Lennart Stockman, Upplands Väsby
- 13 Rolf E Åslin, Sundsvall
- 17 Torgil Persson, Pixbo
- 23 Peter Seward, Strängnäs
- 24 Ulf Nilsson, Trollhättan
- 27 Konrad Gredsdun, Hörby
- 28 Stig Lindell, Skivarp
- 30 Lars-Eric Olsson, Ösma

60 år

- 4 Lars Berntson, V:a Frölunda
- 5 Christer Karlsson, Uppsala
- 22 Wolfgang Friebe, Skepplanda
- 28 Mathz Genberg, Sundsbruk

50 år

- 3 Johnny Pernefors, Göteborg
- 10 Annika Nilsson, Göteborg
- 11 Lars Hermansson, Uppsala
- 13 Mikael Svensson, Billinge
- 29 Anders Bertilsson, Unnaryd

FEBRUARI

85 år

- 6 Gerhard Johansson, Månkarbo
- 8 Åke Ohlsson, Vallåkra
- 10 Bengt Hanspers, Nusnäs
- 10 Bertil Nilsson, Vejbystrand
- 13 Ulla Wengraf, Stockholm
- 20 Börje Jarlvik, Malmö
- 23 Börje Andersson, Västervik

80 år

- 5 Ingvar Gustafsson, Täby
- 11 Hans Lindgren, Norrtälje
- 16 Rolf Eriksson, Örebro
- 24 Per-Erik Östlund, Östersund
- 26 Sigvard Karlsson, Vingåker
- 27 Knut Holmkvist, Våxtorp

75 år

- 3 Bengt Bengtsson, Båstad
- 4 Gustaf Ankarcrona, Solna
- 4 Berndt Cederberg, Södra Sandby
- 6 Lars-Åke Eckervald, Floby
- 6 Harold Poweleit, Mullhyttan
- 7 Sven Lindell, Uppsala
- 15 Bertil Möller, Skeppshult
- 20 Göran Eurenus, Västerås
- 20 Gun-Britt Olsson, Jonstorp
- 20 Nils Wennström, Malmö
- 27 Owe Leopold, Stockholm
- 27 Kjell Sandberg, Värnamo

70 år

- 2 Christer Hallström, Vemdalen
- 5 Lennart Karlsson, Ljungby

12 Conny Ekenhamn, Borås

12 Olle Olsson, Vallåkra

19 Lars-Olof Sandberg, Katrineholm

22 Sven Hjalmarsson, Skurup

22 Erling Hjelmsberg, Väckelsång

22 Leif Nilsson, Norrtälje

23 Bo Dahlner, Spånga

60 år

8 Evert Johansson, Kumla

14 Sven-Erik Mattsson, Lund

23 Nils-Gunnar Andersson, Borlänge

23 Roland Karlsson, Karlskoga

25 Tommy Lofstrand, Borås

50 år

17 David Rutström, Stockholm

22 Roger Centerström, Vallentuna

Vinnare och lösning:

I förra numrets korsordstävling blev Andrejs Graudums, Sundsvall, vinnare av Årsboken norska frimärken 2011, värd NOK 449, och skänkt av Posten Norge, www.posten.no

Torbjörn Ericsson, Halmstad, Anders Borin, Gällivare, B. Palmér, Vänersborg samt Ulf Broström, Vällingby får varsin Jubileumslott, värd 25 kronor, med chans till fina vinster. Stort Grattis!

S	C	H	A	C	K	S	P	E	L	A	R	E	
O		O	C	H		O		V	I	N		L	
C				A		M		I	N	A		I	
K	S		O	R		M	Y	G	G		C	M	
E		A	S		K	A	M		S	J		I	
N		S				R				U		N	
D	A	G	S	A	N	G	I	V	E	L	S	E	
R		E				Y				S		R	
Ä	R	I	N	G		L	Ä	R	D	E		A	
K	O	R	P	R	A	L			U	N	D	A	N
T				Ä		I		S				D	
E		U	S	D		N		C	H	E		E	
R	I	K	S	D	A	G	S	H	U	S	E	T	

SMÅANNONSER

Annons om 5 rader kostar 50 kr (vi förbehåller oss rätten att korta i för omfattande annonser). Annonserna uppdelas i avdelningar: KÖPES, SÄLJES, BYTES, VYKORT, AUKTIONER, EVENEMANG och ÖVRIGT. Markera noga önskad placering. – Vid fler än 5 rader görs av oss strykningar. **För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på giralong.**

MANUS till SMÅANNONSER för tidningens nästa nummer ska vara kansliet tillhanda under adress SFF-Filatelisten, Box 91, 568 22 Skillingaryd, **senast 3 veckor före utgivningsdag.** Förskottslikvid insätts samtidigt på plusgiro 19 89 03-7 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till: kansli@sff.nu. **Medlemmar kan också publicera småannonser på Samlamera (samlamera.sff.nu). Registrera er och lägg in annonser.**

KÖPES

Allt som gäller Östersunds lokalpost är av intresse. Även historik. Börje Nordin, Bronshängev. 5, 831 61 Östersund nordin@ebrevet.se

ATTMAR - RINGTYP - MEDELPAD (Y-län), lösa märken o brev sökes. Alla ringtyp Medelpad är av intresse. Mancolista finnes. Olle Håkansson Haparandavägen 42 857 31 Sundsvall. 060 - 500803, olle.hakansson@telia.com www.olliam.se/stamps

Berlin olympiaden 1936 på blad (kompl. Serie) från 2/8-36 (OBS datum) Bra betalt för ovikt blad. Jan-Erik Johansson Dalhemsv. 136 B, 284 63 Helsingborg, 042-162624

Blankett nr. 81 och nr. 173 eller tilsvarende vedr. ufuld-stændig/manglende frankering för brev och kort köpes. Helst använda. H. Urbak, Nyvej 11, 8543 Hornslet, DK. hans@urbak.com

Brev från Eksjö, Förfilatli, reklam-brev, lokalpost mm köpes. Niclas Malmberg, Sjöåsgatan 5H, 575 35 Eksjö, 0381-16216 niclas.malmberg@lj.se

Danmark nominalvara – Partier av danska ostämplade frimärken köpes. Sören Sörensen Schödtsmidevej 12, DK-8464 Galten. aaland@kabelmail.dk

Exponatserien, vapentyp öre (Scheele), ca 300 kr, SFF:s handbok 88/89 ca 150 kr. 013-614 68 el petter.landell@gmail.com.

GROSZY-BREV, POLEN. Postgångna och intressanta brev köpes. Gärna från 1950. God kvalitet önskas. Lars-Ove Pehrsson, Högstigen 5, 183 56 Täby, lars-ove.pehrsson@telia.com 070-626 92 05.

Samlarbilder. Bäst betalt för sportbilder från 50-60-talen typ Alfa och Coralli, men i stort sett är allt av intresse. Har även bytesobjekt inom de flesta samlingsområden t.ex. filateli, vykort och bältespännarmaterial. Bo Bergforsen Gubbhagsgatan 81, 561 51 Huskvarna 036-13 46 82. bergforsen@telia.com

Till min motivsamling söker jag följande märke: Chile 1989 Mich. Nr 1288. Stämplat el. ostämplat. Gärna båda. Motivet är fr. skogsind. Karl-Ivar Svedin Påboda 318, 820 72 Strömsbrun 0650-740078

Vykort från Eksjö, Ränneslätt, Skurugata mm runt Eksjö köpes. Har även vykort från Eksjö för byten och försäljning. Niclas Malmberg, Sjöåsgatan 5H, 575 35 Eksjö, 0381-16216 niclas.malmberg@lj.se

SÄLJES

8 st nya tomtekort med bilder från Jönköping. Numrerade top.-kort (motiven från 1907-11) Pris 40 kr. Portofritt. Jkpg. Posth. Förening. Plusgiro 52227-6. 036-4402002

15 st TinTin bilar i originalförpackningar. 200:-/st. Förteckning över de olika bilmärkerna kan erhållas efter begäran. Åke Forsberg, Utteråvägen 31 d, 895 95 Mellansel 0660-16004. 070-3588159

75% rabatt på Facit Sverige. Postfriskt, ostämplat o stämplat. Allt för påseende o portofritt. Jan-Åke Eriksson, Klöxhultsv. 55, 343 34 Älmhult. 0476-712 42

100 ol stämpl. Svenska frimärken, många äldre Facit v. minst 1.000:- + 100 ol. Storf. Norden endast 100:- till pg 387384-1 eller sedel. Karl Svensson. Landshövdingev. 17, 286 72 Åsljunga

Europa-Cept/=50 motiver** 1956-2010 + nyheter 2011; + del. "Sympathie/KSZE**". Polska frim. grav. av Cz.Slania**/; abonnemang Polen. Listor: Svampar/fjärlilar/schack**/ M-listor Michel. Svarsporto. J Lysakowski, Box 181, 271 24 Ystad; Tel/fax 0411-18598. slamag@telia.com

Frimärkslitteratur: The Postage stamps of Denmark. 1851-1951, med 10 märken Coulou specimens på A4 format. 50:- Nils Strandell, odödliga frimärksb, sign upplaga 175. Nils Färnström, Frimärksförfalskare och falska frim 1975. Sigurd Tullberg, Falsa frim. 1947, Sthlm:s postst. 1686-1910, Fört. Sveriges Postanst. 1636-1910, Sk-bancofrimärken Vapent. 1950, Finland i Briefmarken 5 Auflage. Ausgabe 1921f, FH nytt 1955-1967, Kohl-Briefm, Handb. 1933. 150:-/st Åke Forsberg, Utteråv. 31 d, 895 95 Mellansel 0660-16004. 070-3588159

Färöarna. 12 st helbrev från åren 1975-76, bland dessa några rek och express. Bra stämplat. Pris 300:- Danmark. 90 st helbrev från Danmark. "Stemplet till samlarbrug". Pris 200:- Åke Forsberg, Utteråvägen 31 d, 895 95 Mellansel 0660-16004. 070-3588159

Första- och sisdagsstämpl på frimärken och brev 1917-2000 från Jämtlands län. Börje Nordin, Bronshängev. 5, 831 61 Östersund nordin@ebrevet.se

Kilovara – nyinkommet; Sverige eller Norge 150 g á 80:-; Danmark 150 g á 100:-; Finland 150 g á 120:-, allt minst 60% i storformat. Västeuropa 150 g mission á 80:-. Portofritt vid betalning till pg 99159-6 eller i brev Lennart von Wowern, Tulegatan 23, 602 17 Norrköping.

Annonsera

på Samlamera

Medlemmar får gratis publicera annonser på Samlamera (samlamera.sff.nu). Registrera er och lägg in annonser.

Luftpostbrev 160 öre F163b, 257 Stockholm 20.5.37 till Düsseldorf. Stämpel Luftpost Stockholm – Hannover Mit D8 3.07. 375 kr. Roland Johansson, Torpa, 340 12 Annerstad

MOTIV: Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjällrar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, RödaKors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar, m.fl. 32 000 olika utgåvor. 92 motivområden. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro! K-E Svensson, P O HallmansGata 17, S-112 69 Sthlm. karl-erik.svensson2@comhem.se

MOTIVLISTA GRATIS: Fåglar, Djur, WWF, Europa Cept, Nobel, Röda Korset, Svamp, Blommor, Orkidéer, Skepp, Bil, Tåg, OS, VM fotboll, Måleri, Musik, Flyg, Rymd. Abonnemang 255 land + 87 motiv. Vi har svenskt giro och priser i SEK! Follo Frimerkehandel, Tel:+47-95050044 post@follofrimerkehandel.com - www.follofrimerkehandel.com

Nyinkomna kilovraror: Sverige 400g för 200:-. Tyskland mycket bra vara 200g 175:- Skandinavienblandning med märken från alla nordiska länderna även från Grönland, Island, Färöarna och Åland 200 g 175:-, 800g för 525:-. Portofritt pg 9294777-9. Rolf Norling, Garvarregatan 3 C, 961 35 Boden. rolf.norling1@comhem.se

Platsbrist gör att jag erbjuder Postryttaren från år 1972-1990 (19 ex), Postmuseets årsbok. Pris per bok 10:- + frakt eller avhämtning. bjorn.lagergren@telia.com 076-1273939

Påsurval från Hela Världen för endast 60 öre/frimärket sänds till påseende. Även urvarlshäften till förmånliga pris. Konto i Sverige. Stig Svensson, Laxvägen 9 D 25, 06150 Borgå, Finland

Rek 10ö FK med F42,44,46 Upp-sala 24.9.89 via PKXP No 2 UTR. EXP 1 25.9 till Tyskland. Prakt 675 kr. Roland Johansson, Torpa, 340 12 Annerstad

Slutförsäljning 60-års samlande. Stor Sverige-Norden-samling 1:a märken 5 länder samt häften. Stor Oskarssamling bra stämpl. Lars Mörkberg, Solvik Aspö, 645 93 Strängnäs, 0152-60153

Svenska par, häften, block, miniark o+*, lösa märken + årssatser Norden, även häfte, block Åland o+*, skriv mancolista. Bertil Malm, Skarke Rödjan, 532 73 Varnhem

Svenska rabatthäften säljes för 140:-/st. Rullar företagspost 700:- Porto tillkommer. Åke Nilsson, Box 103, 443 22 Lerum 0302-71300

Sverige FDC, Häften, Postfriskt och stämplat säljes. Listor sändes gratis. Kjell Kvarnström, Munkerudsv. 72, 684 32 Munkfors

Tyska tidningar. Äldre årgångar av Michel Rundshau, 1980-2010. Tyska Frimärksförbundets medlemstidning Philatie, 1990-2010. Säljes till bra pris + frakt. Kontakta Eric Johansson 0520-34995, 0520.34995@telia.com.

Varianter ur Varianthandboken 1938-1949 och Varianthandboken Oskar. Leif Nielsen, Petter Swartzg. 8, 602 35 Norrköping, 011-161935

Vykort, rekordmagasinet, lagerbilder från d.o, singelskivor, även en del frimärken, äktgångna brev från olika länder, motiv- alt bruksstämplade. Åke Jonsson 019-575175

BYTES

Europa stämplat Michel mancolista ger i byte: HV stämplat mycket nytt. mickesangdao@hotmail.com 08-7772327

Ges: Tyskl. Postfr. Stämpl. FDC. Sökes** Kina, Hongkong, Macau, Australien, Kanada, USA, Frankrike och även andra förslag av intresse. Åke Jonsson 019-575175

Önskar Norge XoXX helst kompletta serier mot Sverige, Danmark, Island o Finland XoXX. Bättre mot bättre. Jan-Erik Johansson Dalhems. 136 B, 284 63 Helsingborg 042-162624

Önskas äldre Thailand/Siam stämplat ger: HV mest nytt stämplat. mickesangdao@hotmail.com 08-7772327

EVENEMANG

SAMLARMARKNAD med frimärken, brev, vykort och mynt lördag 25 februari kl. 10-15 i S. Rudebecks gymnasium, Bellmansgatan 6-8, Göteborg. Arr. SJ Lokmäns Frimärksklubb, 0322-50523. Välkomna.

ÖVRIGT

Kontakt önskas med andra samlare av Polen Rumänien, Ryssland, Ungern, Tyskland, Ty.stater, Fr. Kol. Besatta i Västra Götaland eller Halland Svar till c-r.dolonius@telia.com

Söker bytesvän för stämplade frimärken från Sverige och övriga Norden. Ger i byte Tyskland, Wulf Schirgel, Buchenholt 4, 18107 Elmenhorst/Lichtenhagen, Tyskland



OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar! Dessa tas emot på: info@sff.nu

Alby-Botkyrka Rådmanbacken 25
bv onsdagar kl 19.30.

Alingsås Möte varje onsdag i föreningslokalen Noltorpsgatan 3. Kl. 18. Auktion minst en gång per månad. Uppehåll jul, nyår och sommaren

Alvesta Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan -maj och sept-dec., kl 19. Ny lokal vid Föreningsgatan 1.

Anderstorp/Gislaved 9/1, 6/2, 5/3, 2/4, 7/5. Konditori Linnéa, S:a Storg. 7, 18.30

Boden 18/1. Lulevägen 18 (baksidan Bodens Möbelaffär) kl 18.30

Bollnäs 2:a torsdagen i varje månad kl 19 (utom juni, juli, aug.). Föredrag, auktion, bildvisning eller studiebesök. Bystugan i Lenninge kl. 19

Borås 19/1 Årsmöte, 9/2 Föreningsauktion, 15/3 Joel Yrlid, Belgiska Kongo, 12/4 Handlare, 10/5 Lars Olof Pettersson, Bulgarien, 7/6 Vårutflykt, 30/8 Inlämningsauktion, 27/9 Frimärksdiskussion, 18/10 Föreningsauktion, 15/11 Montering, Krister Melkersson, 6/12 Julmöte, 24/1 2013 Årsmöte. Sparreg. 12. kl 18.30. (öppet fr 17.30)

Eksjö 25/1 Årsmöte, 15/2, 21/3 Göran Magnusson berättar om fel, fusk och förbättringar inom filatelin, 18/4 Fredrik Ydell berättar om ballongpost, 9/5. Fiesta N. Storgatan 20 kl 19

Enköping 13/1, 3/2, 2/3, 4/5, 1/6. Arbetsmöte 30/3 inför Samlarmässan 31/3. Beckasinen, Torggatan 51, kl 18.30

Eslöv 12/1 bytesafton, 26/1 Bolivia med Sven-Göran Larsson, 9/2 Provisorierna med Thomas Larsson från Postiljonen, 23/2 Årsmöte. Varje kväll har vi handlare, fika samt miniauktion. Ekenäsgråden från kl. 18.

Fagersta 10/1, 14/2, 13/3, 17/4, 11/9 årsmöte. Lokal: Västanfors Ind. kontor. kl 19

Falkenberg Månadsmöten 18/1, 15/2, 21/2, 18/4, 9/5, 22/8, 19/9, 17/10, 21/11, 12/12 kl. 17.15. Samlarträffar 25/1, 22/2, 28/3, 25/4, 29/8, 26/9, 24/10, 28/11 kl. 16. Godtemplargården, Torggatan

Falköping 12/1 Möte tillsammans med Motivfilatelisterna. Auktion. 17/1 Besök hos Lidköpings FF. Samåkning från Föreningshemmets parkering 18.00, 2/2 Årsmöte. Inlämning av auktionsmaterial till marsmötet, 1/3 Inlämningsauktion, 12/4 Föredrag, 3/5 Auktion. Säsongsavslutning. Dagcentralen Hjorten, Järnvägsg. 10. kl 19

Falun Missionskyrkan, SMU-ingången från Nybrogatan kl 19

Finspång Första tisdagen i varje månad utom juni-aug. PRO-s lokal De Wijks väg 19 kl 18-21

Floby 15/12, 19/1 årsmöte, 23/2, 29/3, 19/4, 10/5 Hemlig resa. Kl 18.30. Kyrkans Hus.

Gränna 10/1, 14/2, 13/3, 10/4, 15/5. Hembygdsföreningens lokal i Franckska Gården kl 19

Gävle 24/1, 21/2, 20/3, 17/4. Restaurang Kvarnen. Kl 18.30-21

GÖTEBORG

Islandsklubben 12/1, 9/2, 8/3, 12/4, 10/5. Gamlestadens Medborgarhus på Brahegatan 11. Öppet fr 18

SFF 19/1, 2/2, 16/2, 1/3, 15/3, 29/3, 19/4, + vårfest, ännu inte bestämt när. Gamlestans Medborgarhus. Möte kl 19, men vi har lokalen fr. 18.30.

Hallsberg 3/1, 7/2, 6/3 årsmöte, 3/4, 8/5. HSB fritidslokal, kv. Skomakaren 18:30

Halmstad 11/1 Auktion, miniföredrag, 8/2 Årsmöte, miniföredrag, miniauktion, 14/3 Föredrag, miniauktion, 11/4 Föredrag, miniauktion, 9/5 Auktion, miniföredrag. Servicehuset Karl XI vid Lilla Torg, kl 18

Haninge 9/1, 23/1, 13/2, 27/2, 12/3, 26/3, 23/4. PRO-villan Runstensvägen 38, Handen. kl 19.30

Vi behöver mötesdagar till nr 1 senast 20/1

Helsingborg 9/1, 6/2, 5/3, 2/4, 14/4 vid FriMynt. Övre Långvinkelsg. 105. kl 18.

Huddinge 17/1 bytesafton och auktion, 7/2 bytesafton och auktion, 21/2 Huddexarbete, 6/3 föredrag, 20/3 årsmöte, 3/4 bytesafton och auktion, 17/4 föredrag, 8/5 våravslutning, 4/9 bytesafton och auktion, 18/9 bytesafton och auktion, 2/10 bytesafton och auktion, 16/10 föredrag, 6/11 bytesafton och auktion, 20/11 halvårs-möte, 4/12 julfest. Juniorerna träffas mötesdagarna ovan kl. 17.30-18.30. Tomtbergaskolans matsal kl. 19

Hudiksvall Tunbacka servicehus kl. 18

Hultsfred-Vimmerby 10/1, 24/1, 7/2, 21/2 Årsmöte, 6/3, 20/3, 3/4, 17/4, 22/4 Auktion i Mariannelund, 8/5. Brandstationen i Mariannelund kl. 19

Härnösand 9/1, 6/2, 5/3 (årsmöte), 2/4, 7/5, 4/6, 3/9, 1/10, 5/11, 10/12. Vårstagatan 1. kl 18

Hässleholm 28/12, 25/1, 29/2 (årsmöte), 28/3, 25/4, 30/5, 29/8, 26/9, 31/10, 28/11 och 27/12. Göingehuset Folke Zettervalls gata 4, kl 19

Hörby Källhaga Servicehem Byggmästarg. Kl 18

Järfälla Hästskov. 81. kl. 18

Jönköping 24/1 28/2 årsmöte, 27/3, 24/4, 8/5, 28/8, 25/9, 23/10, 27/10 auktion, 27/11, 11/12. Varje månadsmöte avslutas med cirkulation. Lokal: Duvg. 22. kl 18.30.

Kalmar 15/12, 12/1, 26/1 Årsmöte, 2/2, 16/2, 1/3, 15/3, 12/4 Vårauktion, 26/4, 3/5 (18.00), 14/5 (måndag!). IOGT-NTO-lokalen, Strömgatan 12. Ingång från gården. kl 18.30 (första mötet i månaden kl. 17.30)

Karlsborg 16/1, 20/2 vänmöte i Hjo, 12/3 årsmöte, 14/4 påskfest med kval. auktion, 7/5. OK Träffs, Parkvägen, Karlsborg

Karlshamn Flottans Män, Näsviken kl 18

Karlskoga 18/1 Byteskväll, 1/2 Årsmöte, 15/2 Byteskväll, 7/3 Medlemsmöte, 21/3 Byteskväll, 4/4 Medlemsmöte, 18/4 Byteskväll, 2/5 Medlemsmöte. Missionskyrkan, Bastugatan. Kl. 19. Auktion varje möteskväll

Karlskrona 24/1 Göran Magnusson föreläser om Förfalskningar, förbättringar, fel och fusk inom filatelin, 27/2 kl. 19.00 i Klubblokalen. Ny säsong av vykortskvällar. Öppet för alla. Som vanligt bjuds 10/3 kl. 10–16 i Militärhemmet. Vårmässa och klubbmöte, 26/3 Vårens andra vykortskväll. Vårens sista chans att fynda vykort? Onsdagsöppet: Klubblokalen är öppen varje onsd. kl. 13–20. Ö. Köpmang. 9. kl 19

Karlstad 14/12 julfest, 18/1, 15/2, 21/3, 18/4, 9/5 (prel). Gjuteriet, Verkstadsgatan 1 kl 18.30

Katrineholm 10/1, 14/2, 13/3, 10/4, 8/5. Studieförbundet, Köpmangatan 19 kl. 18.30

Kil 10/1, 2/2, 6/3 årsmöte, 3/4, 8/5. Servicehuset Smeden. kl 17.00

Klippan 10/1 Föredrag: Stig-Allan Jönsson, 31/1 Frimärkshandlare: Jerker Kehlmeier, Höör, 21/2 Handlare: Ernst von Scheele, Staffanstorp, 13/3 Årsmöte, 31/3 Vårauktion, 17/4 Föredrag: Leif Jönsson, Malmö, 8/5 Vårfest med sedvanligt program och förtäring. Studiegården, Storgatan 47 kl. 19

Kramfors 15/12, 19/1, 16/2, 15/3 (årsmöte), 19/4, 24/5, 16/8, 20/9, 18/10, 16/11, 20/12. Hällgumsgatan 39. Samling från kl 18, möte kl 19

Kristianstad 10/1, 31/1, 21/2 årsmöte, 13/3, 3/4 och 24/4. Hösten: 21/8, 11/9, 2/10, 23/10, 13/11 och 4/12. Vykortsektionen: tisdagar 24/1, 28/2, 27/3 och 8/5. Hösten: 28/8, 25/9, 30/10 och 27/11. Nosaby gamla skola kl 18.30

Kristinehamn 17/1, 14/2, 13/3, 17/4, 15/5. Capella, Spelmang. 30 kl. 19

Kungsbacka 24/1 Föredrag Ivan Hansson, Varberg: Falsa stämplars, 28/2 Årsmöte. Einar Nagel visar sin samling: Svenska Amerikalinjens berömda passagerarfartyg, 27/3 Föredrag Leif Nilsson, Göteborg: Landstorm II, 24/4, 22/5 (preliminärt), 28/8, 25/9, 23/10, 27/11, 11/12 ABF-huset. Fullriggaren. kl. 18 Bytesdagar seniorer: (Skonaren) 10/1, 7/2, 21/2 prel, 6/3, 20/3 prel, 3/4, 17/4 prel, 8/5, 4/9, 18/9 prel, 2/10, 16/10 prel, 30/10, 13/11. kl 18. Måndagsgruppen Skonaren månd 9–12 (9/1–21/5, 27/8–10/12)

Köping Volvogården kl. 19.00.

Lidingö 15/12 Höst avslutning, 12/1 Vårstart, 26/1, 9/2, 23/2, 8/3, 22/3 Årsmöte, 12/4, 26/4 Vårauktion, 10/5 Vår avslutning. Föreningsgården, Larsbergsvägen 7 kl 18.

Lidköping Rådsgatan 3 kl. 19

Lindesberg 17/1 Arktis och Antarktis på frimärken Stig Lundqvist, miniauktion. Banvägen 26. Kl. 18

Linköping 9/1, 13/2, 12/3 årsmöte, 16/4, 14/5. Klockhuset, Hjälsättersg. 6D. kl 19

Luleå 10/1, 14/2, 13/3 (Auktion), 10/4, 8/5. Malmgården, Malmuddsvägen 27, Luleå.

Lund 17/1 Birgitta Sjögren, Kanalöarna. Auktion, 21/2 Thordis Andersson, Militärmärken. Auktion, 20/3 Even Karlsson, Fynd genom åren. Årsmöte och auktion, 17/4 Bertil Ljung, Falsterbo och Skanör (vykort). Auktion, 22/5 Vår avslutning, frågesport, lotteri och ev. auktion. Träffpunkt, Sankt Laurentiigatan 18 (in på gården) i Lund. 18–21. Lunds Pensionärens Frimärksklubb 18/1, 1/2, 15/2, 29/2, 14/3, 28/3, 11/4, 25/4, 9/5. 10.00–11.30

Malmö 14/12 Julfest, 18/1, 22/2, 21/3, 18/4 och 23/5. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl 18.00 och mötet kl 19.

Mariestad 9/1 kåseri, 6/2 årsmöte, 5/3 Vårauktion, 16/4 Vår avslutning. Ekebo samlingshall, Drottninggatan 4, kl 19

Mjölby 9/1, 13/2 årsmöte, 12/3, 16/4, 14/5, 10/9, 8/10, 12/11, 10/12 jula avslutning. Lundbygatan 5 A, kl. 19.00.

Mora Mora kulturhus kl 18.30. Auktion varje gång

Motala 10/1, 7/2, 6/3, 3/4, 8/5. OBS! Ny möteslokal: Nedre Borgmästargatan 10, ingång från Kungsgatan. Kl. 19.00

Märsta 14/12, 11/1, 25/1, 8/2, 22/2, 7/3, 21/3, 4/4, 18/4 samt 2/5, eventuellt 16/5. ABF-lokalen Västra Bangatan 31 kl 19.

Nacka-Värmdö 23/1, 6/2, 20/2, 5/3, 19/3 årsmöte, 26/3 Besök hos Hanningeklubben, 2/4 och 16/4. Nacka Sportcentrum, Högstadiematsalen, Griffelvägen 11, kl. 18

Norrköping 18/1, 15/2 årsmöte start kl 19, 14/3, 11/4, 9/5. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7. kl 17.30.

Norrälje Vegagatan 15B. Ingång från gaveln. kl 19.

Nossebro 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. Stationshuset, Järnvägs g. 5, kl 19.

Nybro 15/12, 26/1 årsmöte. Smålandsgatan 48 kl 18.

Nynäshamn 12/1, 9/2, 8/3 Årsmöte, 10/4. Järnvägs gatan 26, kl 19.

Nässjö 16/12 julfest i Hembygdsparken. Parkgården 18.30

Olofström Folkhögskolan, Jämshög. kl 18.30.

Värva en medlem och få en lott (25:-)

Anmäl till 0370-70566 eller kansli@sff.nu

Osby 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Kl. 19, Rönnebacken

Oskarshamn: 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj) kl 18.30. PRO-lokalen, Åsaskolan hus B.

Oskarström 19/1, 16/2 årsmöte, 15/3, 19/4 och utflyktsdag i maj på ännu inte fastställd dag. Folkets Hus, hobbylokalen i källaren kl. 18

Piteå 3:e torsdagen i varje månad sept-maj. Strömsalen, Prästgårdsgatan 3. kl 19.

Sjöbo 11/1, 1/2, 22/2, 14/3. Sparb. möteslokal, Norregatan 2. fr kl 18.30.

Skara 9/1, 30/1, 20/2, 12/3, 2/4, 23/4. Lokal: Frejan. kl 18.30.

Skellefteå 10/1, 31/1, 21/2 Årsmöte, 13/3, 3/4, 24/4, 4-5/5 Arjeplog. Degerbygården, Degerbyn kl 17.30

Skivaryd Skillingaryd-Vaggeryd 18/1. Kl. 18 (ungdomsmöten 16.00). Jämna månader i Skillingaryd, udda i Vaggeryd.

Skärblacka 2/1, 6/2 årsmöte. Aktivitetshuset Gamla Tvätten kl 14

Skövde 10/1, auktion, 24/1 klubbaktivitet, 7/2 klubbaktivitet, 21/2 inlämningsauktion, 6/3 klubbaktivitet, 20/3 årsmöte, 3/4 auktion, 10/4 kvalitetsauktion tillsammans med Volvo Frimärksklubb, 17/4 klubbaktivitet, 8/5 avslutning, gemensamt med Volvo Frimärksklubb. Ny lokal: Studieförbundet Vuxenskolan, Rådmansgatan 24

Solna 10/1, 24/1, 14/2, 28/2, 13/3, 27/3, 10/4, 24/4, 8/5, 22/5. Skytteholmsskolans matsal. kl 17.

Stenungsund Hasselbackevägen 38, kl. 14. 16/1, 20/2, 19/3 (auktionsvisning), 16/4 (restförsäljning). Stenungskolan, sal B1, kl. 18.30. 6/2 (årsmöte), 5/3, 2/4 (auktion), 7/5 (våravslutning).

STOCKHOLM

Asiensamlarna Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad kl 11 i AB Phileas lokaler.

Bältespännarna

Hembygdspostfilatelisterna 25/1, 22/2, 28/3 årsmöte, 25/4. Postmuseum 17-20

Islandssamlarna 12/1, 2/2 årets bästa fynd du gjorde, 1/3 årsmöte, 12/4. Östermalms Föreningsgård, Valhallav 148. Kl. 19. (På varje möte liten auktion)

SFF Stockholm 19/12 julfest, 9/1, 13/1, 11-12/2 stor auktion, 13/2, 27/2, 12/3, 26/3, 23/4. Postmuseum kl. 19

SMPS 11/1, 1/2, 7/3, 11/4 årsmöte. 3/5 (ej på Postmuseum). Postmuseum 18:30-20:00Tider alltid på: www.smps.se

SSPD Stockholm 18/1. 22/2 tillsammans med Hembygdspostfilatelisterna, 21/3 Föredrag: Sweden Postal Services, Rates & Fees. GPU-1912 av Staffan Ferdén. Postmuseum 18.30

Vällingby 23/1, 6/2, 20/2, 5/3, 19/3, 2/4, 16/4, 14/5 årsmöte, 3/9, 17/9, 1/10, 15/10, 29/10, 12/11, 26/11, 10/12 julfest. Auktion vid varje möte. Vällingby Centrum, Vällingby Backe 13 kl 1830-21

Sundsvall 9/1, 6/2, 5/3 årsmöte, 2/4 och 7/5 på Folkets Park, kl 18.30. Bytesträffar: 19/12, 23/1, 20/2, 19/3 och 16/4. Folkets Park, kl 18.30. På bytesträffarna kommer vi att bl.a. jobba med jubileet.

Annonsera på Samlamera

Medlemmar får gratis publicera annonser på Samlamera (samlamera.sff.nu). Registrera er och lägg in annonser.

Sunne 4/1, 1/2, 7/3 Årsmöte, 4/4, 2/5. Posten, Norregårdsg. kl 19

Söderhamn 11/1, 1/2, 7/3, 4/4. Rådhuskonditoriet kl 14

Södertälje 12/1, 2/2, 23/2 (årsmöte) 15/3, 12/4. Nysåtrav. 15 (ingång n:a gaveln) kl 18

Sölvesborg 13/2, 16/4. Sternska vilan kl 19

Tingsryd 16/2, 12/4, 13/9, 15/11. Tingsgården kl. 18.45

Torshälla 8/1, 22/1, 5/2, 19/2 årsmöte, 4/3, 18/3, 1/4, 15/4, 29/4, 13/5 Riktargatan 66, kl 09.30

Traheryd Verdandilokalen, S. Stationsg. 25, kl 18.30.

Tranemo Tredje tisdagen i varje månad utom december då det är julbord samt inga möten i juni och juli. Hagagatan 7 hos Arne Eriksson. Öppet fr 18, möte 18.30

Trelleborg 21/12 julfest. Biblioteket kl 19

Trollhättan 14/12 Julavslutning, 11/1, Kaggetorpsgården, 25/1 Björn Roswall DDR-märken, 8/2 Årsmöte, 22/2 Vänersborg, 7/3, 13/3 Uddevalla, 14/3 Auktionsvisning, 17/3 Auktionen, 21/3 Efterförsäljning, 4/4, 18/4, 2/5 Avslutning. Drottninggatan 42 kl. 18.30. Veterangruppen: . Kl. 14.00. Kaggetorps kvartergård.

Täby (Norrort) 9/1 Mats Renhult berättar om Sveriges första FDC, 21/1 Utbildning i att omhänderta och preparera samling som lämnats till föreningen för försäljning. 10–15. Plats: vår föreningslokal, Södervägen 30, 23/1 Bertil Kristensson om Grönland; inte bara om frimärken och brev, 6/2 Hans Olof Zander kåserar om vykortsamlande, 20/2 Granträff. Peter Lorentzon berättar om de svenska lösenmärkena, 5/3 Årsmöte. Lennart Lundh om ångbåtspost, 10/3 Samlarmarknad i Näsby Park Centrum. Tid 1000–1600. Se vidare på föreningens hemsida , 19/3 Björn Sohrne föreläser om det svenska gendarmeriet i Persien, 2/4 Bo Schylander om scouting och filateli, 16/4 Föreningens storauktion. 7/5 Filatelistisk loppmarknad. Viggbynsalen, Söderv. 30 kl. 18.30

Uddevalla 10/1, 14/2 årsmöte, 13/3, 10/4, 8/5.

Ulricehamn 15/2 årsmöte. Missionskyrkans kafeteria, Jägareg. 6. kl 18.

Kom på mötena!

Alla föreningar välkomnar naturligtvis SFF-medlemmar även från andra lokalföreningar till sina möten. Välkommen att besöka en förening i närområdet eller om du på en resa råkar befinna dig i närheten. De flesta föreningarna har en egen hemsida och adresser till dem hittar man på www.sff.nu/lokalforeningar

Umeå 19/1 Bengt Martinsson berättar om sin samling Signerade FDC, 16/2, 15/3, 19/4, 10/5. Ö Kyrkog. 14 (Tempelriddarna) kl 18.30

Uppsala 12/12 kl 18.30. Katedralskolan, ingång A1, rum 205. Gratis parkering på baksidan av skolan.

Wallentuna 11/1, 25/1 Norrorts Frimärksförening – Mats Söderberg berättar, 8/2 Studiebesök vid nya Postmuseum, 22/2, 14/3, 28/3, 14/4, 25/4, 9/5 Rickebylokalen, Mörbyvägen 38, Vallentuna, kl. 18

Varberg 10/1, 14/2 årsmöte, 13/3, 10/4, 8/5. ABF, Brunnsbergsv. 5. Urvalsgenombång kl 18, möte kl 19

Vetlanda 16/12. Lokal: Örnén, Storg. 48C. kl 19.

Vindeln 1:a onsdagen varje månad. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl 18

Visby 19/12 julfest. Martallsgatan 115 i Visby, kl 18.30.

Vårgårda Onsdagar kl 19. Vi är på plats från kl 18. Kaféteket i Missionskyrkan på Kyrkogatan 5

Värnamo 29/12, 11/1, 26/1, 8/2, 23/2, 7/3, 29/3, 11/4, 26/4, 9/5, 29/5, 12/9, 27/9, 20/10, 25/10, 14/11, 29/11, 12/12, 27/12. Myntgatan 5 mittemot TAXI. kl 18.

Vällingby = se under Stockholm

Västervik 14/12 Jultallrik och frimärksbingo. Fonushuset, V. Kyrkogatan 25 (in på gården). kl 19.

VÄSTERÅS

Västerås FF 10/1 Frimärkenas verkliga värde, Leif Jaråker, 14/2 Föredrag om KUJ, Hans Thorgren, 13/3 Årsmöte, 10/4 Ny föredragsserie: Frimärksländer, Rolf Bohlin och Hans Thorgren, 8/5 Auktion. OBS! Ny lokal: Hotell Valsaren, Metallverksgatan 2, (Kopparlunden).

Västerås ABB 19/12, 16/1, 20/2, 19/3, 16/4, 21/5. IOGT kl 19

Västerås FK 19/12, 9/1, 6/2, 5/3, 2/4 och 7/5. IOGT kl 19

Växjö 11/1, 8/2 årsmöte, 25/2 70-årsjubileum, 7/3, 4/4 auktion, 2/5. Hovslund, Kungsvägen 76 kl 18.30.

Ystad 9/1, 13/2 Vapentyp del 3 Hans Brandels, 20/2 Auktion, 12/3, 23/3 Årsmöte, 2/4 Vapentyp del 4 Hans Brandels, 15/4 YFF 90 år Auktion och handlare 10–16, 14/5. Lancaster skolan, vid klostret, S:t Petri Kyrko-plan 2. kl 19.

Åmål 10/1, 14/2, 13/3, 10/4, 8/5. Servicehuset - Åmålsgården kl 18

Skaffa hemsida!

Det går nog inte en månad utan att någon förening anmäler sig för en egen hemsida på vår www.sff.nu. De senaste i raden är Alingsås och Varberg.

Fortfarande är det dock ett 50-tal föreningar som saknar hemsida trots att det är helt kostnadsfritt hos förbundet och att vi sköter sidorna.

Välkommen att kontakta oss för frågor kring en hemsida på info@sff.nu eller brevledes: SFF, Box 91, 568 22 Skillingaryd.

Åsljunga 10/1, 14/2, 13/3 årsmöte, 10/4, 8/5 Centrumhuset Örkeljunga kl. 19.

Älmhult Andra månd. i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolgatan 18. Kl 19.00. Auktion kl. 19.30.

Ängelholm 9/1 Frimärkshandlaren Hans Ragnarsson från Söndraby kommer på besök. 13/2 Årsmöte. 19/3 Zeppelinare och zeppelinarebrev. Stig Olsson visar och berättar. 16/4 Svensk lösen och lädbrevstämplar. Jan Fält. Arendts stenografi på vykort. Sonne Persson. De visar och berättar med hjälp av bildkanonen. 14/5 Vårauktion. Godtemplargården kl. 19

Örebro 10/1, 14/2, 13/3, 19/4, 8/5, 11/9, 9/10, 13/11, 11/12, Rostahemmet kl. 18.

Örnsköldsvik 11/1, 8/2 Årsmöte, 22/2 Byteskväll, 14/3, 11/4, 25/4 Byteskväll, 9/5. Församlingshemmet kl 18.30

Östersund 10/1 Auktion 19–22 Stocke Titt, 24/1, 7/2, 21/2, 6/3 Årsmöte, 20/3, 3/4, 8/4 Frimärks-söndag på Jämtli 11–16, 24/4, 5–6/5 Mittnordenträff med Nordanfjeldske, 15/5. Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

Östhammar 15/12. Kommunhuset/ Kafeterian kl 18.30

Kalendarium

Auktioner

- 14/12 Philea Stockholm
28/12 Frimärksauktioner Helsingborg

2012

- 13–14/1 Skanfil Oslo
15/1 Frimärks-Netto Helsingborg
22/1 Björn Jarlvik, Stockholm
28/1 Frimärksauktioner Helsingborg

11–12/2 Stockholms Filatelistförening

- 14/2 Philea Göteborg (lådauktion)
15/2 Philea
28/2 Frimärksauktioner Helsingborg

3/3 Hellmans, Finland

- 9–10/3 Engers, Oslo
15/3 Frimärks-Netto Helsingborg
17/3 Trollhättans FF

23–24/3 Postiljonen Malmö

- 28/3 Frimärksauktioner Helsingborg

1/4 Nordhallands FF, Kungsbacka

13–14/4 Skanfil, Oslo

- 21/4 Kjell Germeten, Oslo
28/4 Postiljonen Malmö
28/4 Frimärksauktioner Helsingborg

5/5 Philea

- 15/5 Frimärks-Netto Helsingborg
28/5 Frimärksauktioner Helsingborg

13/6 Philea

- 28/6 Frimärksauktioner Helsingborg

22/8 Philea

28–29/9 Postiljonen Malmö

- 10/10 Philea
24/11 Philea

**Rapportera nya datum till oss
info@sff.nu**

Frimärksutgivning mm

- 12/1 Nya svenska frimärken
13–15/1 Förbundsstyrelsen har möte i Skövde
20/4 Förbundet arrangerar Filatelidag i Borås
21–22/4 Förbunds kongress i Borås

Utställningar

2012

- 22–25/2 STAMPEX (N) London
3–4/3 HUDEX 2012 (R) Huddinge
3–4/3 FRIMUNG 2012 (Ungdom) Huddinge
17–20/5 PERTH 2012 (N)
8–17/6 PLANETE TIMBRE 2012 (FEPA) Paris
18–24/6 INDONESIA 2012 (FIP) Indonesien
10–11/8 HALLFRIM 2012 (N) Falkenberg
23–28/8 GMUNDEN 2012 (I), Österrike
26–29/9 STAMPEX (N) London
2–4/11 NORDIA 2012 (No) Roskilde
2–4/11 IPHLA 2012 (FEPA) Mainz, Tyskland.
Endast litteratur

2013

- 10–15/5 AUSTRALIA 2013 (FIP) Melbourne
2–8/8 BANGKOK 2013 (FIP) Thailand
NORDIA Island

2016

- 28/5–4/6 World Stamp Show 2016 (I) New York

Mässor / Evenemang

- 18/2 Vykorts- och frimärksmässa i Haninge
22–25/2 Spring Stampex London
25/2 Samlarmarknad Rudebecks Gymn. Göteborg
25/2 Vykortsmässa Eskilstuna

- 3/3 Falköpingsmässan Falköping
3–4/3 HUDEX 2012 Huddinge i Huddinge
gymnasium

- 10/3 Samlarmarknad i Näsby Park Centrum
24/3 Vykortets Dag i Uppsala
31/3 Enköping. Samlarmässa

14/4 FriMynt Helsingborg

13/5 Olofström Vykortsmässa

10–11/8 Hallfrim 2012 Falkhallen Falkenberg

- 26–29/9 Autumn Stampex London
30/9 Frivy i Huskvarna

Auktioner

Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50
Postiljonen 08 - 32 70 70
We value your collection
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com



Kvalitetsauktioner
i Göteborg
Beställ gratis katalog
Storgatan 25, Box 53140, 400 15 Göteborg
Tel. 031-711 65 50, Fax. 031-13 97 91

Här finns plats för fler

Sälj till den största kundkretsen
www.davidfeldman.com

Auktioner på nätet 6 gånger om året!
Begär inlämningsvillkor -
låga provisioner - snabb redovisning.
www.frimarkscentrum.se




SKANFIL Auksjoner
Postordresalg
Be om gratis kataloger!
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no
www.skanfil.no



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

Butiker



www.philea.se
8 auktioner om året

www.contenta.se
Nu över 400.000 vykort i butiken!
Öppettider: måndag - fredag 10-17
Tomtebgatan 15, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651

**Internasjonella frimärks-
auktioner i Oslo 2 ggr/år**



① + 47 22 44 19 14
www.germeten.no

Filatelisten i Stockholm AB
Frimärken och tillbehör köpes och säljes
Valborgsmässövägen. 40 (vid Telefonplan)
126 37 Hägersten
Tel. 08-20 68 22, 073-638 05 45

*Här finns plats för fler,
kontakta redaktionen!*

Distanshandel

Distanshandel

Det finns många **motiv** att besöka vår hemsida:

www.nord-filateli.se

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!



www.mimir.se

(Associerad med AB PHILEA)

Svartengatan 6 NB, 116 20 Stockholm. Tel: 08-38 13 23, stamps@mimir.se

Auktion och direktförsäljning
av frimärken från Kina och Asien
www.dtstamps.com

Här finns plats för fler

Vykort från hela världen och svensk Hembygdsfilateli
Flera tusen objekt inscannade

www.backen.se

Användarvänlig hemsida. Fasta, låga priser och snabb leverans
Nu 10 år på webben

Rolf Dahlström Tel 063-403 85 Mail: rolf.dahlstrom@tele2.se

Nyheter



Märket för köptrygghet!

Sveriges Frimärkshandlareförbund

www.stampdealers.se

**BÖRJA
SAMLA**

Isländska frimärken
speglar vårt lands natur,
kultur och historia.

**ISLÄNDSKA
FRIMÄRKEN!**

stamps.is



Storhofdi 29, 110 Reykjavik, ISLAND
Tlf.: +354 580 1050, Fax: +354 580 1059

FACIT
stamps

Omfattande sortiment
postfriskt Sverige - ständigt
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · www.FACITstamps.se

Original
Insticksblad
Klämfilateli



SAFE

Svart eller vit kartong
55.- / 10-pack

Ringpärmar
SP 29 (smal) 140.-
SP 38 (bred) 160.-

800.- fraktfritt annars 49.-

www.safealbum.se Postorder & Butik

Bruksgratan 30, 252 23 Helsingborg, Tel 042-144982 / 216660

posten

Norska nyheter

Får du enkelt tag på direkt från den norska Posten.

Köp dom på www.posten.no/frimerkebutikken
eller skriv efter gratis information!

Posten Norge - Frimerketjenesten Internet: www.posten.no/frimerker
Postboks 9350, NO-0135 Oslo e-post: frimerketjenesten@posten.no

DAVO ALBUM

har en elegant design
Beställ prislista idag
Stor sortering insticksböcker

Pris-
exempel

Sverige utan fickor
1855 - 1989
inkl. pärm + kassett 640:-



FRIMÄRKSCESTRUM I VÄXJÖ

Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö

Tel 0470-198 40

Internet: www.frimarkscentrum.se

URVALSHÄFTEN!

Bli medlem i Sveriges äldsta cirkulationsklubb för alla samlare, såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

Begär kostnadsfri information och anmälningsblankett redan idag.

IDEAL Frimärksurval

Box 26, 342 21 Alvesta, Tel/Fax: 0472 - 139 32

E-post: frantz@telia.com



Sveriges Frimärksungdom

Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present

Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida www.sfu.se och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på kansli@sfu.se för mer information.

CM-Frimärken

Syd- & Central Amerika

Skogsdungevägen 8, 640 40 St. Sundby

Telefon: 016-620 80

<http://cmfrim.nordicshops.com/>

FRIMÄRKS-NETTO 15:e udda månader



www.safealbum.se
Postorder & Butik
Tel 042-144982 / 216660
Bruksgatan 30
252 23 Helsingborg

www.frimarksnetto.se

Butik i Helsingborgs centrum

Mimir



Vi har frimärken från nästan alla LÄNDER / MOTIV i lager, ca 200 000 olika!

Dessutom finns NYA och BEGAGNADE tillbehör och kataloger, samt dataprogrammet PSD för alla samlare. Bland annat finns hela Skandinavien, Tyskland, Kina, Storbritannien - och många fler länder komplett.

För dig MED dator och internet

Välkommen till vår sajt för frimärken, och till Sveriges största utbud, www.mimir.se!

Välj och vraka bland alla frimärken, sök fram ur vårt lager JUST det du samlar på!

För dig UTAN dator och internet

Välkommen att sända brev eller ringa till oss. Meddela ditt samlingsområde, så tar vi fram en **Personlig Prislista**. Vi sänder den per post till dig.

Mimir HB
Svartensgatan 6 NB
116 20 Stockholm

Tfn 08 - 38 13 23 Fax 08 - 643 22 38

stamps@mimir.se
www.mimir.se

Associerad med
AB Philea

Klipp ut
och
spara!

Föreningen på nätet: www.posthistoria.nu



VF auktion
www.vf-auktion.dk
Online auktioner
Gratis auktionskatalog
Over 10000 lots hver måned

Frederiksberg allé 52
DK - 1820 Frederiksberg
Tlf. (+45) 36160084
auktion@vf-auktion.dk

Vi köper kontant till
mycket goda priser

KINA

Allt av intresse från
alla perioder - hela
samlingar, lösa märken,
häften, FDC mm.

AB PHILEA
Svartensgatan 6
116 20 Stockholm

Maila,
ring:
auktion@philea.se
Tfn 08-640 09 78

FRIMÄRKSUTSTÄLLNING HUDDUX 2012 och FRIMUNG 2012 3 - 4 MARS 2012

Lördag kl 10-17 Söndag kl 10-15

HUDDINGE GYMNASIUM, Gymnasievägen 3

Många handlare och postverk. Minnespoststämplor. Föredrag om Titanic och Huddinges historia. AUKTION på söndagen. Ungdomsaktiviteter – Plockbord – Tävling – Lotteri. Tag med din samling för kostnadsfri värdering.

ARRANGÖR:

HUDDINGE FRIMÄRKS KLUBB i SAMARBETE MED SVERIGES FRIMÄRKSUNGDOM
www.huddingefk.se
www.sfustockholm.se

Utställningarna är sanktionerade av SFF och SFU

Huvudsponsor: AB Philea

Auktion 22 januari

med ca 10 000 objekt med prakt-lyx Sverige, Norden, Europa, USA, m.m.

Katalogen bara på Internet

Vill ni ha ett e-mail när katalogen är klar på nätet så skicka er e-mailadress. Annars bevak hemsidan.

www.jarlvik.com

Björn Jarlvik Filateli

Box 9110, 102 72 Stockholm

tel o fax 08-6692686, jarlvik@bredband.net

Välkommen till kongress i Borås!

Vi ses i Folkets Hus i Borås
lördag/söndag 21–22 april 2012.

Inbjudan och bokningsunderlag för rum och mat skickas till föreningarna och kommer även att finnas på www.sff.nu/kongress



STOCKHOLMS FILATELISTFÖRENING

håller en storauktion 11 - 12 februari 2012



Sverige; Skillingar, Vapen, Ringtyp, Tjänste och Bandmärken fram till modernt. Samlingar och poster. Vykort mm.

Utrikes; God blandning Norden, Europa; m.m. Samlingar från bl.a: Norden, Tyskland, m.m.

Ortstämplar på Vapen, Ringtyp, Oscar, Bandmärken, järnvägs-stp., m.m.



Om Du EJ brukar få vår auktionskatalog, kontakta vår nya adress StFF, Bäckvägen 139, 129 33 STOCKHOLM, eller ring 08-20 43 42
Fax/telesvarare. E-post: stff@telia.com.



WWFs FRIMÄRKSSAMLING

Sedan starten 1969 har postverk världen över gett ut 528 serier med över 2100 frimärken med utrotningshotade djur i respektive land. Groth AG äger sedan 1983 exklusiv licensrättighet att ta fram den denna vackra tematiska samling av djur. På vår hemsida www.wwfstamp.com beskrivs alla utgåvor i färg där även beställningar kan göras.

SPECIALERBJUDANDE

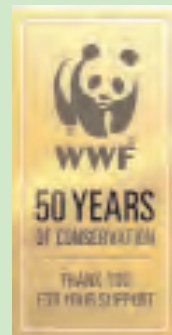
Den officiella WWF frimärkskatalogen + 6 supplement med utgåvor från 1969 tom. 2009 med katalogpriser tom. oktober 2011.

Specialpris CHF 59.90 + porto.
(ordinarie pris CHF 98.50).

THE WWF CONSERVATION STAMP COLLECTION

GROTH AG
Gewerbestr. 19
P.O. Box 167
CH-6314 Unterageri

Telefon: +41 41 750 45 72
Telefax: +41 41 750 53 55
E-Mail: info@groth.ch
www.wwfstamp.com



Inlämning är i full gång!

Internationell auktion 23-24 mars 2012
samt jubileumsauktion # 200 28 april 2012



"Tama 6 yo" (yo på ägg-brun 6) i perfekt skick, endast 6 andra exemplar
kända, Michelvärde € 250 000. På Jubileumsauktion #200.

Andra höjdpunkter:

Kungabrev från Gustav Vasa 1522 och framåt inkl. Gunnar Dahlvigs
samling Gustav II Adolf.

"Två gånger nr 1 & 2" C. A. Møllers Guld Medalj Samling Holstein.

Finska helsaker, bland världens mest sällsynta utgåvor.

"The Scania Collection", klassiskt Sverige med mer eller mindre alla
nyanser i stämplad praktkvalitet.

AuctionHouse international

Postiljonen

We value your collection

