

Filatelisten



SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT | ÅRGÅNG 112 | NR 7 2011



Förfalskade moderna svenska frimärken – Ölands alvar

Ångaren Vojmsjön



Vykortsgalleri – Flygplatser

Stockholm.
"Generalfeldmarschall von Hindenburg" på Bromma flygplats.

4159
Foto: Olofsson, Fotoarkivet, A. G. Stockholm.



*Klik ind på
www.fb-net.dk*

*Salg af postkort
og frimærker*

*Kortbetaling
uden gebyrer*

*Portofrit ved
køb for dkk 50,-
og derover*

Välkommen som inlämnare till våra auktioner i Stockholm!



AB PHILEA

- Kvalitetsauktion (299) 19 november
- Internationell auktion (301) 15 februari
- Kvalitetsauktion (302) 5 maj
- Internationell auktion (303) 13 juni

Kommer på Auktion 299:



Lämna in dina kvalitetsobjekt till oss. Tack vare vårt mycket stora kundregister och vår stora satsning på Internet, när vi utan tvekan **FLEST KÖPSTARKA KUNDER** i Sverige - och dessutom väldigt många internationellt.

Detta innebär högre priser!

AB PHILEA

Svartensgatan 6
116 20 Stockholm
Tfn 08-640 09 78

customerservice@philea.se



Kontor i Stocholm,
Göteborg, Malmö,
Kalmar, Skara
och Umeå (Vindeln)

www.philea.se

Köp alla årets frimärken nu



Årsbok: 549 kr



Årssats: 636 kr



Häftesårssats: 701 kr



Köp frimärken i vår butik på www.posten.se/frim eller ring
vår kundservice på telefon 020-788 788. Kundservice har
telefonetid måndag-torsdag 9.00-16.30 samt fredag 9.00-15.00.





Filatelisten

SVENSK FILATELISTISK TIDSKRIFT

Adress:

Teknikringen 1A
SE-583 30 LINKÖPING

Tel: 0722-52 77 92

Internet & E-post:

www.sff.nu
redaktion@sff.nu

Redaktör: Ulf Nilsson

Ansvarig utgivare:
Bengt-Göran Österdahl

Utgivningsplan 2011:

Vår: vecka; 5, 10, 15, 20

Höst: vecka; 35, 40, 45, 50

Annonspriser:

1/1 sida.....	3.680:-
1/2 sida.....	2.140:-
1/4 sida.....	1.200:-
1/6 sida.....	900:-
1/8 sida.....	600:-
1/16 sida.....	350:-
Småannonser.....	50:-

**Annonsbokning
till nästa nummer
senast 23 november!**

Svensk Filatelistisk Tidskrift
utkommer 2011 med 8 nummer.
Prenumeration: 490:-/år

ISSN 1100-0198

Redaktörsrutan

Här kommer ett nytt välfyllt nummer av SFT-Filatelisten med rapportering från ESLÖVIA och Frimärkets Dag, artiklar om förfalskade moderna frimärken, vykort och Ångaren Vojmsjön samt Klubbat på auktion och Samlarskolan, för att bara nämna något av innehållet.

När detta skrivs har vi precis gått över från sommartid till vintertid och höstsäsongen är i full gång med allt vad det innebär av medlemsmöten, frimärks- och vykortsmässor och auktioner. En riktig god samlarhöst tillönskas alla!

Till sist: om du saknar något i tidskriften, så fatta pennan eller slå dig ner vid tangentbordet och bidra med en egen artikel. Jag tar dessutom mer än gärna emot förslag/synpunkter på vad som just du tycker ska ändras/förbättras för att tidskriften ska bli ännu mera läsvärd.

Ulf Nilsson

Ur innehållet:

Ordföranden har ordet.....	6	All världens frimärksländer.....	34
Noterat av Börje Wallberg.....	7	En filatelist läser Tranströmer.....	36
Styrelsen informerar.....	8	Tidigt frimärkssamlande.....	37
Finländsk raritet på auktion.....	9	Frimärkets Dag.....	38
ESLÖVIA 2011.....	10	Ny posthistorisk klass 2 C.....	42
Klubbat på auktion.....	14	Frågor & svar.....	43
Frimärksbesök i Belgien.....	16	Genmäle.....	44
Higlett, del 2.....	17	Nytt i bokhyllan.....	46
Förfalskade moderna svenska märken, del 4.....	18	Föreningsnytt.....	47
"Först om 100 år...".....	20	Filatelistkrysset.....	51
Filatelistens samlarskola.....	24	Firardags.....	52
Ångaren Vojmsjön.....	26	Samlarannonser.....	53
Indiens första flygpost.....	28	Sammanträden.....	55
Vykortsgalleriet.....	29	Kalendarium.....	58
Nya frimärksutgåvor från Norden...32		Annonser.....	59

Förbundskansli:

Kansli: Per Bunnstad, Therese Fornstål
Besöksadr.: Stationsgatan 3, 3 vån
Postadress: Box 91, 568 22, Skillingaryd
Telefon: 0370-705 66 (Öppet: Som regel 08.30-12.30)
E-post: Medlemsfrågor och ekonomi: kansli@sff.nu
E-post: Övriga frågor: info@sff.nu



Internet: www.sff.nu Plusgiro: 198903-7 Bankgiro: 568-1580

Sveriges Filatelist-Förbund



Box 91
568 22 Skillingaryd
Tel 0370-705 66
www.sff.nu

Förbundsledning

Ordförande:

Bengt-Göran Österdahl
Lagundavägen 7, 740 82 Örsundsbro
bgos@telia.com

Vice Ordförande:

Vivi-Ann Rangfors
Sjögången 15F, 271 52 Ystad
viviann.rangfors@telia.com

Christer Mårtensson

Rönnavägen 1, 247 60 Veberöd

Ivan Forsgren

Äldermansvägen 36, 904 21 Umeå

Hans-Uno Hansson

Parkatan 25 lgh 74, 434 50 Kungsbacka

Per-Johan Weidolf (suppleant)

Barrikadvägen 2, 352 61 Växjö

Leif Ledmyr (suppleant)

Jägarstigen 71, 181 46 Lidingö

Revisorer:

Boris Preijde
Bränhultsv. 56, 504 55 Borås

Kjell Olsson (suppleant)

Nypongatan 6, 742 35 Östhammar

Valberedning:

Gösta Karlsson (sammankallande)
Tullportagatan 1, 532 30 Skara

Riksföreningarna

Svenska Motivsamlare SMS:
Tommy Samuelsson
Romsås 113, 523 98 Hökerum
Tel: 0321-511 82
romsas113@telia.com
www.svenskamotivsamlare.se

Bältespännarna:

Christer Wahlbom
Humlegränd 6A, 179 60 Stenhamra

SSPD - Sällskapet för svensk

posthistorisk dokumentation:
Leif Ruud, Malmv. 48, 141 71 Segeltorp
www.sspd.se

Sveriges Militärpostsällskap:

Jan-Ove Brandt
Ripstigen 1 8tr, 170 74 Solna
www.smpps.se

Islandssamlarna:

Tomas Olsson
Multrågatan 50 nb, 162 55 Vällingby
www.islandssamlarna.se

Sveriges Variantsamlare:

Leif Jönsson
Kronetorpsgatan 52B 3tr, 212 26 Malmö

Hembygdsfilatelisterna:

Anders Bock
Runebergsgatan 3, 114 29 Stockholm
<http://sff.nu/hembygdsfilatelisterna/>

Rysslands-Samlarna:

Christer Warfvinge
Stångholmsbacken 42, 127 40 Skärholmen
<http://sff.nu/rysslandssamlarna/>

Asiensamlarna:

Christer Svensson
Kattfotsbacken 12, 165 73 Hässelby

Ordföranden har ordet



Jag hoppas att ni har haft tid med ert frimärks- och vykortssamlande – jag har tyvärr inte hittat den tiden ännu! Men hoppet är det sista som överger människan.

Då den långdragna historien med fastigheten i Boden och lånet från Stiftelsen Stockholmia 55 är över dyker en ny gammal surdeg upp. Det gäller konflikten mellan Förbundet och Nordisk Filateli. Den började för drygt 15 år sedan. Till skillnad mot Nordisk Filateli, som jag själv prenumererar på, så accepterar vi att ta in Morten Perssens genmäle i SFT-Filatelisten.

Hans genmäle publiceras i sin helhet i det här numret av SFT-Filatelisten. Jag håller med om att en ordförande får tåla kritik. Men det är mycket trevligt att som omväxling få några positiva ord på vägen, vilket har hänt då och då under mina 1½ år som ordförande.

Även Gunnar Dahlvigs replik till Morten Perssens genmäle finns att läsa i detta nummer av SFT-Filatelisten. Dessutom kan PO:s gamla skrivelse läsas i sin helhet på förbundets hemsida: www.sff.nu. Jag hoppas att vi, som redaktören skriver, nu drar ett streck över den här gamla historien.

Alla ni som har tvekat att vara kvar som medlemmar i SFF på grund att vi har haft en skuld på 1,5 miljoner kronor hängande över oss bör nu tänka om. Detta svarta hål har varit ett stort orosmoln för förbundsstyrelsen.

Stiftelsen Stockholmia 55 har

insett att förbundet inte kan betala den ursprungliga skulden, vilket har resulterat i en nedskrivning av skulden till 100 000 kronor. Detta kunde ni läsa om i förra numret av SFT-Filatelisten. Förbundet har nu reglerat skulden och betalat 100 000 kronor till stiftelsen.

Trots att skulden är betald, så kommer årets ekonomiska resultat att visa svarta siffror, det vill säga att förbundets ekonomi i år med stor sannolikhet kommer att ge ett plusresultat.

Ni som har tvekat att betala medlemsavgiften på grund av det svarta hålet kan nu betala in medlemsavgiften – den kommer garanterat att användas för att utveckla den organiserade filatelin i Sverige.

Vid vårt senaste möte i frimärksklubben i Uppsala presenterade en samlare från ABB FF i Västerås ett nytt intressant sätt att samla stämplarna på. Jag beundrar alla som vågar samla frimärken på sitt eget sätt trots alla regler som styr utställningsfilatelin. Fortsätt med ert eget samlande, man kan samla frimärken på oändligt många sätt!

Jag önskar alla lycka till med ert frimärks och vykortssamlande då nu hösten snart övergår i vinter.

Örsundsbro i oktober 2011

Bengt-Göran Österdahl

Europabron i Innsbruck 1963!

För 48 år sedan, i november 1963, fick Fritz Klein i Sollentuna en kär hälsning från sin mamma i Innsbruck i Österrike. Hon skrev bland annat "Sänder ett minneskort från öppnandet av Europabron. Bron är 10 meter högre än Stefanstornet."

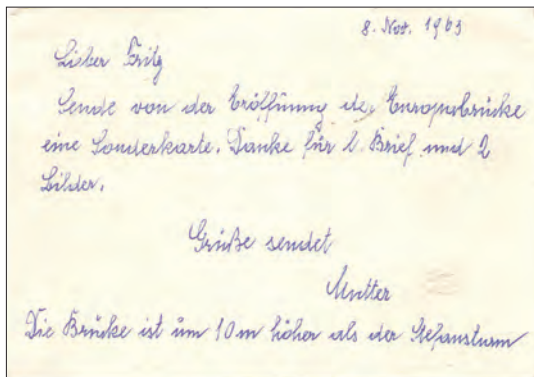
Man kan undra om Fritz bara var tillfälligt i Sollentuna? Han bodde på en c/o-adress Martin. Tog han kortet med sig hem igen till Österrike eller blev det kvar i Sverige?

Innsbruck är idag huvudstad i landskapet Tyrolen och fick sina stadsprivilegier redan 1232. Mot slutet av 1300-talet blev Innsbruck det dåtida Österrikes huvudstad där kejsarna ofta residerade.

Jag vet inte hur högt det av mamman omnämnda Stefanstornet är. Tornet på frimärket, 1,80 Schilling, är det kända Münzturm i Hall, också det i Tyrolen.

I samma serie från 1960, med Byggnadsminnesmärken, representeras Innsbruck och Tyrolen av den högsta valören 6,40 Schilling, som visar huset med det märkliga Guldtaket från 1500-talet.

Intressantast är kanske den stora specialstämpeln. Den svarta yttre ramen är 45 x 50 mm. Den yttre



ojämnt runda stämpeln på frimärket är 35 mm i diameter och den inre cirkeln 22 mm. I den stora rektangulära ramen står datum Innsbruck I, 17. 11. 63, och i dubbelcirkeln "Erste Postbeförderung über die Europabrücke (Den första postgången över Europabron)".

I stämpels innercirkel kan man se en stiliserad bild av brokonstruktionen. Det är samma bild som finns på tavlan till vänster på kuvertet. Tavlan är upphängd på ett staffli. På den tavlan kan man i svensk översättning läsa "En gammal postdiligens kör för SOS- barnbyar Hermann Gemeiners".

På kortet under staffliet är tryckt, inte påklitråd, en grön tvåspråkig etikett som visar att kortet skickats med postdiligens längs Europaväg 6, E 6. På staffliets övre högra hörn är stämplat Patsch 17. 11. 63. Patsch är en välkänd skidort strax söder om Innsbruck.



Kortet är på gränsen att kunna tas med i min samling av Advertising Collars men platsar inte för att reklamen, propagandan, inte finns i själva ramen som omger frimärket.

Men för samlare av diligenspost, broar, barn, torn och själva Österrike är kortet ett användbart och mycket prydligt objekt!

Börje Wallberg

Styrelsen informerar

Styrelsen hade sitt senaste möte den 14-16 oktober i Skillingaryd.

Periodbokslutet för tredje kvartalet visar på ett positivt resultat och nu pekar det på att året som helhet kommer att ge ett plus. Det betyder att trenden av förlustår är på väg att brytas. Förbundet har – som ni kunde läsa om i förra numret av SFT-Filatelisten – inte längre någon skuld kvar till Stiftelsen Stockholmia 55. Detta innebär att vi nu kan se ljus på framtiden.

En av de viktigaste punkterna vid styrelsemötet handlade om förbundets vision. Vi diskuterade tillsammans med Jonas Hällström, som var inbjuden till mötet, hur vi ska ta fram en långsiktig målsättning för förbundet, där det naturligtvis skall finnas plats för våra duktiga utställare också. Vi måste noga följa upp en rimlig kostnadsfördelning mellan våra olika verksamhetsgrenar så att alla får "sin del av kakan". Det är oerhört viktigt för förbundets överlevnad att vi har en vision om hur vi ska utvecklas i framtiden.

Styrelsen tog vid mötet ett beslut att inrätta ett Förbundsråd för diskussion om framtiden. Förbundsrådet kommer att bestå av personer från förbundsstyrelsen, utställningskollegiet, Sveriges Frimärksungdom, Posten Frimärken och Sveriges Frimärkshandlarförbund. Ett första möte i För-

bundsrådet är planerat till den 13-14 januari 2012. Frågan kommer givetvis även att diskuteras vid kommande styrelsemöten för att sedan presenteras för kongressen i april nästa år.

Studera förslaget till nya stadgar, som har skickats på remiss till samtliga föreningar. Synpunkter vill vi ha senast den 15 november!

Årets sista utställning ESLÖVIA 2011 som ägde rum i Eslöv blev en stor succé. De flesta av de visade exponaten var av mycket hög kvalitet. Många av dem som visades upp för första gången vid ESLÖVIA 2011 kommer med stor sannolikhet att i framtiden skörda framgångar både på nationella och internationella utställningar.

Försäljningen av lotter har tagit fart på riktigt. Även om vi nu blivit av med skulden till Stiftelsen Stockholmia 55 återstår mycket arbete för att bygga upp förbundets ekonomi. Ett bra sätt att hjälpa till med detta är att köpa lotter i vårt jubileumslotteri. Lotter kan beställas på pg 19 89 03-7 och priset är 25 kr/lott. Se till att ta hem lotter till din egen förening så får den behålla 5 kronor per såld lott. Alla som värvar en ny medlem till förbundet får en lott! Vinstplanen hittar du på hemsidan, eller så kan du beställa den från kansliet.

Styrelsen

Jan-Olof fick fin medalj

I samband med GOTHEX 2011 i Göteborg delades Wallbergmedaljen ut till två svenska utställare. Den ene berättade vi om i förra numret, Lennart Daun.

Jan-Olof Ljungh förärdades också den förnämliga medaljen efter att ha nått tio guldmedaljer på internationell nivå.

Per Bunnstad

Förbundsordförande Bengt-Göran Österdahl förärade Jan-Olof Ljungh Wallbergmedaljen. Bild: Per Bunnstad



Finländsk raritet på auktion

En av Finlands största filatelistiska rariteter ska säljas på auktion. Det är ett brev som är tryckt med en svart 20 kopek, med samma bild som senare användes för Finlands första frimärksutgåva, och är stämplat med fyrkantsstämpel "Helsingfors 1853" på både fram och baksida.

Brevet är ett av de mest berömda objekten inom finsk filateli och endast två exemplar är kända. Det ena finns att beskåda på det finska Postmuseet, det andra och enda i privat ägo befinner sig nu i ett kassaskåp i Malmö.

Frankobrevet har suttit i Christian Sundmans finska helsakssamling som blev belönad två gånger internationellt med Stort Guld. Det har även ingått i flera andra berömda samlingar av bland andra Axel Trap-Holm, Anthon Fabergé, Mattsson och Indrenius.

Brevet kommer att säljas på Postiljonens Jubileumsauktion den 28 april 2012. Auktionen hålls i samband med "Malmö 2nd International Philatelic Summit", skriver Postiljonen i ett pressmeddelande.

Utropspriset på brevet kommer att bli 70 000 euro. På samma auktion erbjuds också ett exemplar av det första frankokuvretet, som utkom redan 1845 med



ett rött frankotecken i 20-kopeksvalören. Även den kommer från Sundmans guldsamling.

Ulf Nilsson

Statlig miljardorder till Posten

Posten har tecknat två ramavtal med svenska staten som totalt värderas till cirka 800 miljoner kronor per år fram till och med mars 2013. Därefter kan avtalen komma att förlängas i ytterligare två år. Det står klart efter att staten genomfört Sveriges största postupphandlingar.

De nya ramavtalen gäller brev- och paketför-

medling och omfattar minst 259 miljoner försändelser, skriver Posten i ett pressmeddelande.

Anbudsgivare har kunnat lämna anbud inom 26 olika anbudsområden och olika geografiska områden. I upphandlingen antogs fem leverantörer, varav Posten vann uppdraget inom de flesta anbudsområden.

Brevbärare får överfallslarm

Brevbärare i Malmö har utrustats med överfallslarm för att kunna arbeta i stadsdelen Seved, skriver Sydsvenskan.

Brevbärarnas larm är kopplade till SOS Alarm. Orsaken till åtgärden är att brevbärare har blivit antastade, beskjutna med raketer och känt sig hotade i samband med postutdelningen.

Posten har också satt in fler brevbärare i området för att utdelningen ska gå fortare.

I nuläget råder vi dem att lämna området så fort de känner sig det minsta hotade, säger Mårten Pavlov, huvudskyddsombud på Posten i Malmö, till Sydsvenskan.

ASCAT Grand Prix

Prins Albert II av Monaco kommer att tilldelas ASCAT Grand Prix, den kanske mest prestigefyllda internationella filatelistiska utmärkelsen.

Prisutdelningen kommer att äga rum under den internationella utställningen MonacoPhil 2011, 2 december.

Evenemanget kommer också att uppmärksammas genom utgivning av ett frimärke som visar Award, en specialdesignad glasskulptur.





Portarna öppnades för årets tredje och sista frimärksutställning i Sverige. Bilder: Per Bunnstad.

ESLÖVIA att minnas...

Årets tredje stora frimärks- och vykortsutställning har gått av stapeln och ESLÖVIA överträffade alla förväntningar; liten mysig stad, underbar utställningslokal som andades 50-tal, exponat som höll hög klass samt många handlare och Posten Frimärken med bra sortiment.

Eslöv låter nästan som Trosa, men här var det inte världens ände utan framåtanda. Fast Trosa är säkert en bra stad även den.

Mest av allt överraskade besöksantalet under de två dagarna, säkert kring 800–900. Alltså ungefär

dubbelt så många som året före i Kristianstad, vilket är lite oväntat med tanke på likartat koncept och geografiskt läge.

Utställningens ordförande Christer Mårtensson var lugnet själv under ESLÖVIA men som för alla i en sådan position var det mycket arbete månaderna före.

Om tio år, vad minns man då av ESLÖVIA 2011? Jag tippar följande: möteslokalen, den fina atmosfären och bankettlokalen.

Per Bunnstad



Kommunalrådet Cecilia Lind och utställningens ordförande Christer Mårtensson svarade för invigningen. Staden Eslöv fyller 100 i år och frimärks- och vykortsklubben 60.



Peter Nordin, Gert Fredriksson och Roland Nordberg hörde till juryn. Övriga i densamma var Bertil Eriksson, Lennart Ivarsson och Harry Berglund.



Medborgarhuset i Eslöv har en fantastiskt fin arkitektur.



Göran Fredrikson från Göteborg, en av många glada handlare på ESLÖVIA.



Vivi-Ann Rangfors, förbundets vice ordförande, lyckönskade Eslövs Frimärks- & Vykortsklubb till de 60 åren. Lite extra hyllade blev ordförande Christer Mårtensson och utställningens kommissarie Valter Skenhall.



Valter Skenhall var med i utställningsledningen för ESLÖVIA och i samma roll finns Mats Ahlmark för HALLFRIM 2012 i Falkenberg i augusti nästa år.



Elisabeth Björklund-Joback är ett nytt ansikte hos Posten Frimärken och hon tar över en del av Hans Rönnerstams uppgifter när han nu går i pension.



Kommers hos handlarna.



Juryns ordförande Gert Fredriksson gratulerade Fredrik Ydell till ett av specialpriserna.



Hans Svensson, Christer Mårtensson och Krister Melkersson hyllades vid prisutdelningen.

Nya exponat i mängder

Eftersom ESLÖVIA var en regional utställning handlade det nästan enbart om exponat som inte visats tidigare. De flesta som ställde ut var dock med några undantag erfarna utställare.

Totalt var det 61 exponat av nästan lika många utställare. Ingen lyckades nå guld – vilket sällan sker regionalt, men det var tolv vermeil, elva stort silver och fjorton silver. Därtill var det tolv silverbrons och tolv brons.

Bäst lyckades utställarna i posthistoria där det var hela 16 exponat. Staffan Ferdén fick totalt 88 poäng för "Sweden, Postal Services, Rates and Fees, GPU-1912".

Jag fastnade lite extra för exponaten av Christer Jonasson (förstagångsutställare), Sven-Börje Ewers, Fredrik Ydell och Roland Andersson. Fredrik hade också ett lysande exponat i luftpostfilateli.

I motiv hade Tommy Samuelsson ett höjdarexponat: Allied fighter aircraft 1939–1945.

I ungdom var det inte mindre än 14 exponat av 13 olika utställare. Det bådär gott för framtiden.

Intresset i open är stabilt medan det endast var tre utställare i vykort. Det senare är lite förvånande, men förhoppningsvis kommer det fler till HUDDIX i början av nästa år.

Att gå omkring och titta på nya exponat är alltid spännande liksom att försöka vara jury, alltså ge poäng som dock sällan stämmer med juryns professionella syn.

Hela prislistan från ESLÖVIA finns på förbundets hemsida: www.sff.nu/eslovia2011.

Per Bunnstad



Lars Strandell fick ett specialpris för sitt openexponat om golf.



Tommy Samuelsson fick ett specialpris för sitt fina exponat.



Sven-Göran Larsson fick ett specialpris för sitt exponat.



En kvintett glada utställare på ESLÖVIA, från vänster: Gunnar Dahlvig, Hans Svensson, Sven-Erik Holmedal, Roland Andersson och Einar Nagel.



Sven Lindell fick specialpris för exponatet Farväl till Finlands vapen.



Hyllade utställare på ESLÖVIA 2011 med från vänster Hans-Uno Hansson, Erik Hultman, Jan Palmén, Ann-Marie Kehlmeier och Gunnar Dahlstrand.



Staffan Ferdén fick högsta poängen på utställningen, 88 poäng. Han fick även ett specialpris för bearbetning.



Fredrik Ydell, Sven-Erik Holmedal, Jerker Kehlmeier och Sven-Börje Ewers fick alla över 80 poäng.



En kvartett utställare; Nils Lindmark, Per Bunnstad, Christer Jonasson och Bo Lundquist.

Postiljonens höstauktion

För två nummer sedan av Filatelisten skrevs om några objekt som skulle säljas av Postiljonen. Auktionen har nu varit och många av resultaten är överväldigande. Slutpriserna för vissa objekt är väldigt höga. En starkt bidragande orsak till detta är att vi just nu har vi några väldigt kapitalstarka köpare, och dessa betalar väldigt mycket för sällsynta objekt. Detta leder till att auktionsfirmor, men framför allt inlämnare, har möjlighet att få ut höga priser. Hade dessa objekt sålts för cirka 5-10 år sedan hade prisbildningen varit en helt annan.

Postiljonens höstauktion ägde rum i månadsskiftet september -oktober och det dyraste objektet blev ett mycket vackert skillingbrev till Kyrkostaten (som fram till 1859 var en ganska stor del av nuvarande Italien). Brevet är frankerat med en 3-skilling, en 4-skilling och en 24-skilling, och är stämplat i Stockholm den 15 september 1857. Det finns ytterligare några kända skillingbrev till Kyrkostaten men detta är det vackraste. Utropet var satt till hela 80 000 euro, som nog många trodde var lite för högt. Brevet var osålt redan 2001 och då var utropet satt till 75 000 euro. Men efter en liten kamp lyckades ett telefonbud köpa objektet för hela 95 000 euro (i andra ändan av telefonen satt nog en känd finansman som köper mycket just nu).

Teckningsförslag

På privat hand känner vi till två stycken olika teckningsförslag på hur det första svenska frimärket kunde ha sett ut. Dessa gjordes av Sparre. Ett av dessa sålde Postiljonen på sin marsauktion för



Detta mycket vackra brev till Kyrkostaten 1857 såldes för 95 000 euro plus provision.

Klubbat

på auktion

~ Fredrik Ydell ~



60 000 euro. Det andra exemplaret var nu till salu (som en parentes kan man väl tillägga att en bättre början på en traditionell samling kan man knappast få än om man har båda dessa teckningsförslag). Utropet var satt till 50 000 euro, och min personliga gissning i Filatelisten för två nummer sedan var att det skulle säljas för 70 000 euro. Nu hade jag lite fel och slutpriset blev 72 000 euro, och köparen var nog densamme som köpte Kyrkostatsbrevet.



Ett väldigt sällsynt teckningsförslag på hur skillingmärket kunde ha sett ut. Slutpriset blev 72 000 euro.

En svensk storsamlare som både vunnit internationella guldmedaljer och det finaste svenska utställningspriset var i köptagen under auktionen. Han kompletterade sitt exponat med ett par godbitar. På auktionen fanns ett mycket ovanligt otandat normalprov av 4-skillingmärket. Det var till och med ett hörnpar med marginaler. Det finns några kända exemplar av normalprovet men endast ett par. Utropet var satt till 25 000 euro och slutpriset blev 28 000 euro.

Cigarrbrevet igen...

Det andra objektet som storsamlaren köpte var det välbekanta "Cigarrbrevet", ett brev från Stockholm som skickades till Kuba 1857, med en väldigt intressant frankering. Den består av en 3-skilling, en 4-skilling, en 6-skilling och två stycken 24-skillingar. Kuba är ett mycket ovanligt adressland där vi endast känner till två brev under skillingperioden, varav ett är kraftigt förbättrat. Det nu sålda brevet är egentligen bara en framsida och utseendet är inte speciellt snyggt. Detta objekt har varit till salu ett flertal gånger utan att ha blivit såld, bland annat hos Thomas Höiland Auktioner. Nu var dock utropet rejält sänkt till 20 000 euro och det såldes för 21 000 euro. Objektet såldes hos

Postiljonen redan 1991 för 460 000 kronor, så prisutvecklingen har inte varit bra för denna framsida.

Postiljonen har under de senaste auktionerna sålt olikfärgade moderavtryck för skillingarna. Dessa har sålts för stora summor. Även denna gång fanns ett sådant, nu i grön färg, och utropet var satt till 15 000 euro, ungefär så mycket som de andra har sålts för. Slutpriset blev denna gång 25 000 euro, och det var nog lite i mesta laget.

Wadstenas postkontor

Ett postkontor under skillingperioden där man nästan alltid stämplade mycket vackert var Wadstenas postkontor. Nu fanns ett 4-skillingbrev stämplat i Wadstena den 11 april 1858, som var snyggt. Utropet var satt till 1 500 euro och redan där tyckte nog jag att utropet var lite för högt, eftersom nyansen inte var allt för märkvärdig. Men när det gäller mycket vackra stämplade brev så vet man aldrig vad slutpriset blir. Nu såldes detta vackra brev för 2 100 euro. Jag kan nog gissa att det kommer ut flera Wadstenabrev till nästa auktion. Höga priset brukar locka fram liknade objekt.

Åttaskillingar i den citrongula nyansen på brev är mycket sällsynta. Det finns ett välkänt brev som har suttit i flera storsamlares exponat, och detta brev kunde man nu köpa. Brevet är rekommenderat och frankeringen är korrekt med två stycken 8-skillingar. Brevet är skickat från Gefle den 26 oktober 1856 till Stockholm. Nackdelen är att märkena har varit avtagna och sedan satts på igen. Men detta påverkar knappast sällsyntheten för detta brev. Utropet var satt till 12 000 euro och slutpriset blev detsamma.

Ett annat trevligt skillingbrev var ett brev från Malmö den 13 juni 1858 till Bergen, i Norge. Det



Ett normalprov av 4 skillingen i hörnmarginalpar köptes av en storsamlare för 28 000 euro.

var ett snyggt brev i fjärde viktklassen och frankeringen består av en 8-skilling och en 24-skilling. Skillingbrev från Malmö är betydligt ovanligare än vad man skulle kunna tro. Det finns inte många kända skillingbrev från Malmö som är vackra. I detta fall spelar nog stämpeln ingen roll utan det är frankeringen som gör att brevet såldes för 9 500 euro, mot ett utrop på 8 000 euro.

Uppräkning

Ett intressant assureratbrev med blandfrankering mellan Vapen och Ringtyp T14 erbjöds med utropet 1 000 euro. Brevet är frankerat med två 5 öre vapen och 12 öre Ringtyp samt en 50 öre Ringtyp, och skickat från Östhammar den 21 juni 1873 till Gislaved. Just detta brev såldes i en skolåda för många år sedan hos Postiljonen. Köparen delade sedan upp innehållet i skolådan i singelobjekt på en mindre auktion i Mellansverige och då såldes detta brev för ett mycket högt belopp. En orsak till det höga priset var, som Postiljonen nu hade glömt i sin text, att brevet har en "Uppräknings"-avgift, och detta hittar man inte varje dag på ett vapenbrev. Slutpriset nu hos Postiljonen blev 2 200 euro, och det var långt under det pris som samma brev såldes för i Mellansverige. Här gjorde köparen ett klipp.

Avslutningsvis kan vi konstatera att ett dåligt exemplar av 20/30 blev osålt för 1 500 euro, ostämplade 55 och 80 öre medaljong såldes för lite över 1 000 euro, stående lejon tête-bêche i ostämplat fyrstrip kostade 800 euro, och samma märke på försändelse kostade 1 325 euro. En komplett stämplad serie av Kongresserien 1924 såldes för 280 euro och ett kryssmarkerat "Flygpost"-häfte (HA21Av) kostade 1 450 euro, som är ett bra pris för detta häfte.

Nu ser vi fram emot nästa Postiljonenauktion, som säkert blir bra och spännande.



Ett ovanligt assureratbrev med Uppräkning såldes för bara 2 200 euro. För flera år sedan såldes samma brev för betydligt mycket mera.

Frimärksbesök i Belgien

När har du möte med frimärksklubben? En kväll måndag till torsdag? Varför inte söndag förmiddag? Klockan tio? När alla ändå är lediga? En sannolikt omöjlig tanke i våra lutherska bygder.

Däremot i det ärkekatolska belgiska Flandern är det fullt möjligt. Jag besökte den flamländska motivsamlargruppen Kerngroep Themafila-Wetteren en söndagförmiddag i maj. Kärngruppen som organiserar motivsamlarna i Östflandern leds av den för Sveriges filateli inte helt okände Koenraad Bracke som var juryman på utställningen Skivaryd 2011 i Skillingaryd i våras.

I mötet som skedde i festlokalen för krogen Tonneken (den lilla tunnan) i Wetteren mellan Bryssel och Gent deltog 16 medlemmar och enligt uppgift kom många resande långa vägar, upp till 50 kilometer. Ett avstånd som nog inte avskräcker frimärksmötessugna här i Sverige som är mer glesbefolkat än Belgien.

Vad som exakt avhandlades kan jag inte redogöra för då mina kunskaper i nederländska inte är fullständiga. Mycket litteratur i form av utländska tidskrifter fanns tillgängligt och många passade på att studera dem. Mitt medhavda motivmaterial från Sverige var intressant för många och det blev litet handel.

Ordförande Koenraad Bracke visade sitt nymonterade exponat om ugglor och de flesta följde andäktigt hans redogörelse. Exponatet hade helgen innan deltagit i ECTP 2011 (europeiska mästerskapen i motivfilateli) i Essen så de flesta hade inte sett det i dess nuvarande form. Innan dess hade krogbetjäningen gjort en beställningsrunda och levererat önskade drycker: en öl här, en kaffe där med en liten likör både här och där. Om den belgiska synen på

alkohol i trafiken vet jag inget och vill helst heller inte veta!

Mötet stördes då och då av rungande skrattsalvor från själva kroglokalen intill, där ett gäng racercyklisterna tog några krökar i förväg under detaljplaneringen av fortsatt färd.

Som alla resenärer i Mellaneuropa vet är måndagar inga bra turistdagar. Museer och butiker är ofta stängda. Frimärksbutikerna på Bryssels klassiska frimärkshandlargata Rue du Midi/Zuidlaan (bakom och till höger när turisten står och glor på turistmålet Manneken-Pis, den kissande pojkskulpturen) var heller inga undantag.

Enligt uppgift är Rue du Midi inte längre vad den varit ur frimärkssynpunkt: många butiker har upphört och andra har omvandlats till auktionsfirmor enbart. Men en butik, Philatelie J. Yachich, var i alla fall öppen och den räckte för att få tag i ett önskat märke, ett luxemburgskt tjänstefrimärke från år 1928, det enda märket i världen med flygplan i vattenmärket.

Butikslokalen var liten men fullpackad med frimärken. Luxemburgskt material fanns i ett par tjocka fullmatade insticksböcker där jag kunde välja mellan ett trettiotal märken, ostämplade, med eller utan fastsättare, eller stämplade. Det var med en slags lyckokänsla jag här såg en frimärksbutik av den "gamla sorten" och minnet gick till hedersmannen Kalle Borin på den tidens Tunnelgata i Stockholm. Fast Kalles butik var nog tre gånger större i butiksyta, men kanske mitt minne sviker mig här. Det var ju ett tag sedan.

Efter avslutad affär återgick butiksinnehavaren till sitt avbrutna plock med att sätta in märken i en insticksbok, eftersom han snabbt kommit underfund med att jag var nöjd och således inte lönsam längre. Dessutom hindrade bristen på gemensamt språk eventuella planer på kallprat, även om en frimärkskatalog inbjuder till saklig konversation: bläddra, hitta, peka samt se frågande ut. Fast jag måste erkänna att handelsmannens kunskaper i engelska var avgjort bättre än mina i franska, vilket i sig inte garanterade några språkkunskaper i ordets egentliga betydelse.



Luxemburgskt tjänstefrimärke med flygplan i vattenmärket.



Koenraad Bracke, i grön skjorta, visar sitt motivexponat om ugglor. Längst till höger Dr Mark Bottu, utställare av religionsexponat, ordförande för religionssamlarnas internationella förbund Sankt Gabriel samt styrelsemedlem i AIJP, internationella förbundet för filatelijournalister.

Sten-Anders Smeds

Higlett 3

Lejonet från Norden

Följetongen "Higlett" fortsätter här med del 3 - delarna 1 och 2 återfinns i föregående två nummer. Liksom i del 2 ironiserar den engelske filatelisten George Allen Higlett över 1920-talets svenska frimärksutgåvor. Som tidigare kan den engelska originaltexten läsas på förbundets hemsida.

Gunnar Dahlvig

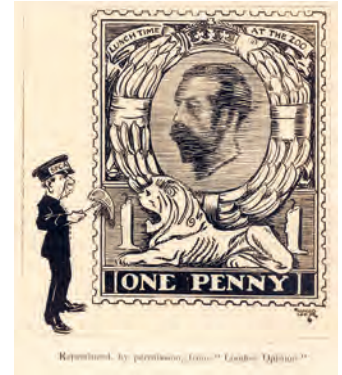
När man första gången ser bilden är man benägen att tro att om den möjligen visar ett lejon från det okända Norden - om ett sådant djur överhuvudtaget existerar - är det i varje fall inte alls likt något lejon från resten av världen. Den stackars besten ser ut att ha en giktbrutens svullnader över hela kroppen och vrider huvudet för att bita sig i skuldran. Detta är kanske avsett att påvisa otrevligt aktiva parasiter, men konstnären behövde ju inte varit så realistisk.



Det förefaller vara matdags och de okunniga nordborna är så ovetande om vad som är lämplig diet för lejon, att de till middag har serverat honom tre ostron på en tallrik. Lejonet vänder sig bort i besvikelse och avsmak, eftersom han helt enkelt avskyr ostron. Hans avsmak verkar säga: "Är nu detta en passande rätt att bjuda djurens konung? Den gör mig verkligen sjuk."

Detta märke är inte bara ett mästerverk av realistisk konst, utan är också avsett att ge en symbolisk bild av en berömd person. Vem har inte hört talas om sonsonen till Gustav Vasa, Gustav Adolf, som blev Sveriges kung 1611 vid 17 års ålder och som förde Sveriges segerrika fana till strider i det fjärran Europa, och slutligen ärofullt stupade på slagfältet i närheten av Leipzig 1632? För sin tapperhet gavs han namnet 'Lejonet från Norden', en monark, över vars hjältedåd Sverige är rättmätigt stolt.

Näst efter porträtt av den regerande kungen, är det ju naturligt att nationalhjälten väljs för porträttgalleriet av stora män på nya frimärken.



Liksom med det tidigare porträttet (se föregående nummer av Filatelisten), är framställningen symbolisk. Konsten tog överhanden gentemot alla försök att visa en vanlig likhet, tagen från ett samtida fotografi med all dess okonstnärliga noggrannhet, varför vi har fått 'Lejonet från Norden' framställt för oss på detta sätt.

Gustav Adolf var en välfödd man med kraftig kroppsbyggnad och därför har konstnären avbildat ett övergött och svullet lejon. Ett sådant ovanligt lejon kan man inte finna i en grupp av vanliga lejon i något zoo, lika lite som Gustav Adolf var en vanlig person av sin tid. Detta är inte något utspätt skummjölkslejon, ätande gräs som ett enfaldigt får. Här har vi en verklig varelse, sökande segrarens lagerkrans och all slags militär ära. Han började i hjältebranschen och gjorde stor succé i den.

Liksom profeter blir hjältar inte helt utan hedersbetygelser i sin livstid, om än endast i det egna landet. Men när de väl har kommit i jord, börjar det egna landet hedra dem på alla möjliga sätt och, som ett slutligt förhålligande, placerar dem på frimärken som detta, för att framhäva deras glans och den postmortem högaktning man har för dem. Det var vid åsynen av detta märke som författaren utbrast i en parafras på den förut citerade versen av Longfellow:

*Alla stora mäns liv visar oss
Att vi kan få våra nunor på märken
Och, när vi går bort, lämna efter oss
Porträtt som ger folk krämper*

Det är fruktlöst att leta fel och säga att lejonet inte är naturtroget, för som redan påpekats var vår hjälte inte gjord av vanligt stoff. Den moderna konstens snille presenterar honom för oss på detta ovanliga sätt, och försöker i beundransvärd symbolism än en gång lära oss läxan om den otillräckliga belöningen såväl efter förtjänst i denna realistiska värld som i konstens värld.

Förfalskade moderna svenska märken

Del 4 – Världsarvet 3 Ölands alvar

En förfalskning som den av häftet *Ölands alvar* skiljer sig i många avseenden från de övriga förfalskningarna. Den är den första och enda förfalskningen där man valt att kopiera ett häfte med vanlig frimärkstandning.

De äkta frimärkshäftena har cirka 28 stora och jämna perforeringshål i rak linje, de falska har cirka 32 små, ojämna som ibland helt saknas och påfallande ofta är avståndet mellan raderna varierande. Ibland saknas hela perforeringsraden. Motivet är tryckt i offset med en del fina detaljer som är graverade. Förfalskningarna har tagit denna bild och scannat den rakt av, varvid alla detaljerna försvunnit och bilden blivit förgrovd. Färgförskjutning, repor, färgstänk och ramförskjutning är vanligt förekommande.

De falska har tryckts på två olika papper, ett glansigt och kraftigt vitfluorescerande och ett mer traditionellt icke fluorescerande papper. En del falska häften saknar svarta regmärken upptill. En del häftesblock är inte inklistrade i något häftesomslag, andra har uppenbarlig klistrats in för hand efteråt. Alla häftesomslag är på insidan tryckta med ljusblå färg och har kraftig pixling, medan Posten har grå textfärg utan pixlar.

Alla falska häftesomslag har på insidan en felstavning i 10:e raden nerifrån. Det skall stå "hur markerna genom" vilket blivit obegripliga "hur marker säge iom". Vill man specialsamla detta häfte så kan man notera att en mindre del av upplagan har en rasterriktning VSV/SSO medan den vanligaste är SSV/OSO.

Så här skulle en katalogtext kunna se ut:

2003. Världsarvet 3 - Ölands alvar *World heritage*

U: Från sommaren 2005. **Fsg:** Sålda i Skåne- och göteborgs omr. **Tr:** Offset. (graverade detaljer saknas helt). **Perf:** Ca 32 hål. (28). Tandningsnålar saknas. Varierande märkeshöjd. **Tr:** Riktmärken och passmärke upptill. **Andra kännetecken:** Mycket småskador, repor, färgstänk, färgförskjutningar och ramförskjutning.

1:a upplagan Rastervridning SSV/OSO

- A1. **Tr:** Saknar svarta reg märken. **Ppr:** Blankt. Vit fluor.
A2. **Tr:** Svarta reg märken. **Ppr:** Blankt. Vit fluor.
B1. **Tr:** Saknar svarta reg märken. **Ppr:** Utan fluor.
B1b. **Tr:** Saknar svarta reg märken. **Ppr:** Utan fluor. **H:** Lösa block.
B2. **Tr:** Svarta reg märken. **Ppr:** Utan fluor.
B2b. **Tr:** Svarta reg märken. **Ppr:** Utan fluor. **H:** Lösa block.

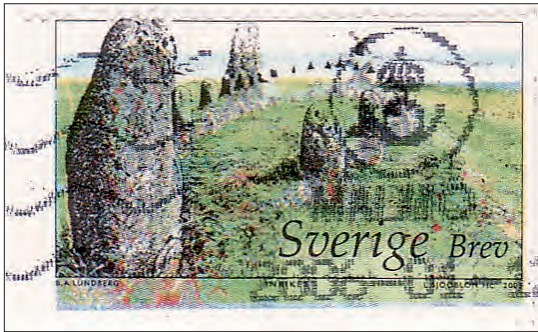
2:a upplagan Rastervridning VSV/SSO

- Tr:** Svarta reg märken. **Ppr:** Utan fluor. **H:** Handinklistrade block.

Här följer en liten berättelse om hur det gick till sensommaren 2005. Vi hade fått in säckar med frankerad tävlings-post och i detta material hittade jag ett brev med avsändare. Så jag ringde upp klockan 10 på söndag förmiddag och frågade: "Kommer Du ihåg var Du köpte frimärken för att skicka in till den där tävlingen för cirka en månad



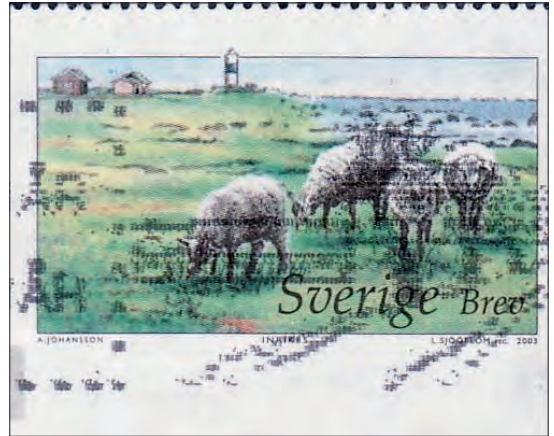
ÄKTA/FALSKT. Falskt häfte till höger. Ljusblå färg på insidestexten i omslaget. Felstavning på 10:e raden nerifrån "säge iom". Blågrön dominerande färg. Vita otryckta områden på himlen. Saknar svarta reg märken i inklistringsmarginalen (A1).



FALSKT. Den svarta delen av trycket, ram och stenskuggor med mera, är förskjutet uppåt cirka 2,5 mm.

sedan?" En tystnad följde så jag berättade att jag var frimärkssamlare... Slutligen kom svaret: "Jo, det köpte jag i spelbutiken på X-torget!" Jag tackade och var några minuter senare i bilen på väg till västra Göteborg. När jag kom fram visade det sig att spelbutiken också var Postens ombud.

Jag ställde mig i kö och när det så blev min tur så frågade jag efter frimärken i häfte. På disken kom ett 10-märkeshäfte men jag fann mig: "Det blir lite dyrt, Du har inte ett häfte med färre märken?". Säljaren drog ut nästa låda och då kunde jag se fullt



FALSKT. Hela tandningsraden saknas nertill på märket.

med block av Ölands alvar som inte hade något häftesomslag. "Ja men det var ett vackert frimärke jag tar tre sådana block!" Lite senare samma dag kontaktade jag Posten Säkerhet. Ytterligare några dagar senare fick jag tre andra häften som en form av reklamation från Posten och med tack för tipset!

Gunnar Dahlstrand

Sverige tog storslam i europeiska ungdomsmästerskapen

Utställningen POLKOWICE 2011 har avgjorts i staden Polkowice, som ligger i sydvästra Polen. Området är mest känt för sina koppargruvor, som också gör regionen ekonomiskt framgångsrik. Utställningen var öppen för ungdomar i de länder som tillhör den europeiska filatelistorganisationen FEPA och arrangerades av det polska filatelistförbundet för Wrocławregionen.

Grand Prix POLKOWICE 2011 gick till Mathilda Larsson för bästa europeiska ungdomsexponat - *In the Magic World of Harry Potter*. Exponatet tilldelades välförtjänt 91 poäng och en stor vermeilmedalj. Dessutom tilldelades Mathilda juryns gratulationer för exponatets originalitet. Mathilda som ställer ut i yngsta åldersgruppen har flera gånger fått utmärkelser på denna nivå, senast i Philanippon 2011.

Till bästa exponat i klassen för traditionell filateli utsågs Tommy Abrahamsson - *Oscar II 1885-1911, Gustav V 1910-1919*. Det blev 87 poäng och stor vermeilmedalj samt en pokal skänkt av polska



filatelistförbundets Warszawa-distrikt.

Även i övrigt uppnådde de nio svenska exponaten fina resultat. Utställningen ägde rum i Europeiska Högskolans lokaler och omfattade 80 exponat från nio länder. Tyvärr är det ju så att ett flertal länder inte har några internationellt kvalificerade ungdomsexponat. Åtskilliga skolklasser besökte utställningen medan endast få vuxna hittade dit. Inga handlare deltog.

Sammanfattningsvis kan sägas att utställningen genomfördes på ett bra sätt och att filatelistförbundet för regionen Wrocław är att tacka för ett utmärkt initiativ.

Bengt Bengtsson
Kommissarie och juryman

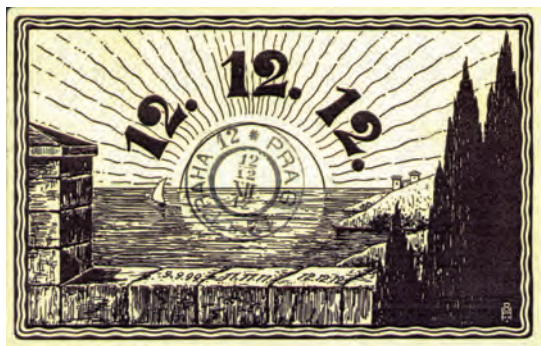


Inom en radie på cirka sju mil från förlaget G. Friedrich i Leipzig hittar man vanligen de orter vars vyer återges på nämnda vykortsförlags semitopografiska 12.12.12-vykort; såsom Apolda, Oschatz, Weissenfels – eller som här Jena. Alla har samma inramning och ramtext som berättar att 100 år måste passera innan man åter hittat ett dylikt datum: 12.12.2012.

"Först om 100 år..."

I föregående nummer av Filatelisten uppmärksammades 100-årsminnet av den speciella typ av vykort med kuriosadatum som blev populära i främst Tyskland 1911. Dessa 11.11.11-vykort fick en fortsättning både 1912 och 1913 då variationen av dylika datumkort blev än större.

Att få en poststämpel den 11 november 1911 på ett vykort vars motiv anknöt till detta kuriösa datum, tycks just i Tyskland ha fått ett stort genomslag – till lycka för de vykortsförlag som varit förutseende nog att dessförinnan ta fram dylika. Detta i sin tur ledde till att än fler kortutgivare ville vara med i



Populärt datumvykort 1912, här med poststämpel även på bildsidan: Prag 12, 12.12.XII.12.



Kuriosadatumet i guld tilltryck på vanligt topografiskt vykort från Bautzen.



Postal helsak (5 pf) med privat tilltryck i form av reklam för berlintidningen Vossische Zeitungs annonsavdelning. Även med textilltryck på adresssidan, översatt: "Notera poststämpeln! Detta kort har samlarvärde!" Poststämplat Berlin 12, 12.12.12-1N.

leken påföljande år. Härav den stora mängd olika 12.12.12-vykort som vi nutida samlare kan glädjas åt att hitta.

I vilken utsträckning postkontor nr 11 i de större städerna fick ett ökat antal stämpelönskande kunder just den 11 november 1911, låter jag vara osagt. Men man kan konstatera att flera 12.12.12-vykort har motiv som antingen genom fotomontage eller humoristiska skämtteckningar visar en anstormning av människor vid "rätt" postkontor det året. Med



Två vykort med fokus på postkontoret Hamburg 12 den 12.12.12. Det övre utgivet av Ernst Katzenstein, samma förlag som gav ut 11.11.11-kortet med brev-lådemotiv (se föregående artikel).



Hösten 1912 var "Völkerschlacht"-monumentet färdigbyggt till det yttre. Maskinstämplat 11-12 på fm den 12.12.12 vid Leipzig 13 = 11-12-12-12-12-13.



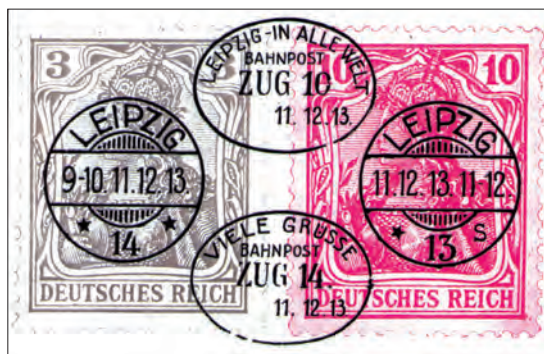
Ett av få kuriosadatumvykort med politiskt motiv. Detta satiriska med anspelning på 1912 års Balkankrig är utgivet och poststämplat i Würzburg.



Semitopografiskt datumkort med exteriörfoto av postkontoret Hamburg 12 vid Poststrasse. Detta exemplar dock maskinstämplat vid Hamburg 1 angiven dag.



1912 respektive 1913 års datumvykort utgivna av berlinförlaget Erich Herrman. Enda misstaget som gjordes på 1913-kortet, var att man glömde ändra visarna på rådhusornets klocka i stadssiluetten, som även där visar 12 minuter över 12.



Avstämplingsalternativ på 11.12.13-vykort.

dåtidens mer precisa poststämplat, där både postkontorets nummer och tidpunkten för avstämplingen ofta angavs, blev det ju extra roligt om man härigenom kunde få än längre talserier som hängde ihop.

Ett misstag som flera kuriosadatumkortutgivare gjorde 1912, var att på dessa kort ange att 12.12.12 var sista gången under 1900-talet för ett sådant kuriosum. För nästföljande år, 1913, kom man ju på att det gick att ge ut nya kuldatumvykort till den 11 december, vilket alltså gav talserien 11.12.13. Då blev både postkontor nummer 10, 13 och 14 i de större städerna aktuella för avstämplingsintresserade som var ute efter det där extra som dessa kunde erbjuda



Avsändaren av detta minneskort med Leipzigs centralstation som motiv valde avstämplingen 9-12 på fm den 11.12.13 vid Leipzig 14 = 9-10-11-12-13-14.



"Detta enormt sällsynta värdefulla kort med tryckt märke..." – 5 pf-brevkort med privat tilltryck plus applikation. Poststämplat Frankfurt 14, 11.12.13.12-1N.



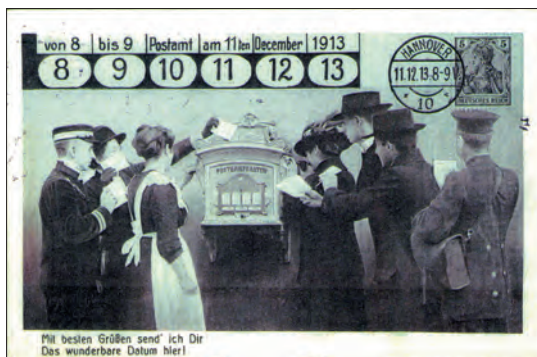
Vackra kvinnor på orsneutrala datumkort finns i många varianter från både 1912 och 1913. Detta exemplar är poststämplat 11.12.13.9-10V vid Lübeck 1.



”Würzburg (Framtidsbild.)” – stadens rådhusorn ”Grafeneckart” skålar med ”Giemaul” från närliggande Heidingsfeld. I bildsidans textfält undras det bland annat om sistnämnda ort skulle vara inkorporerad med Würzburg om 100 år, det vill säga år 2133? Ja, så skedde redan 1930 efter en folkomröstning.

– allra helst också vid lämpliga klockslag antingen med tillägget ”V” (Vormittag = förmiddag) eller ”N” (Nachmittag = eftermiddag).

Precis som 1911 så gavs det ut två huvudgrupper av den här sortens datumvykort både 1912 och 1913: ortsrelaterade eller mer neutrala. Den senare typen föredrogs av större förlag som hade ett geografiskt vidare marknadsunderlag och det är också deras kort som är lättast att hitta på samlarmarknaden idag, inte minst alla de olika vanligtvis äkta fotografiska datumkort med söta flickor eller vackra kvinnor som gavs ut och som fick stor spridning. Dessa sistnämnda storsäljare är i det närmaste att betrakta som massvara bland kuriosadatumvykorterna, även om det också finns vissa mycket vanliga kort av det här slaget knutna till en del tyska storstäder.



”Med bästa hälsningar sänder jag dig här detta underbara datum!” Samling vid brevlåda i Hannover på vykort med även datum-, frimärks- och stämpelmotiv. Det skickades maskinstämplat Hannover 1, 11.12.13.11-12V.



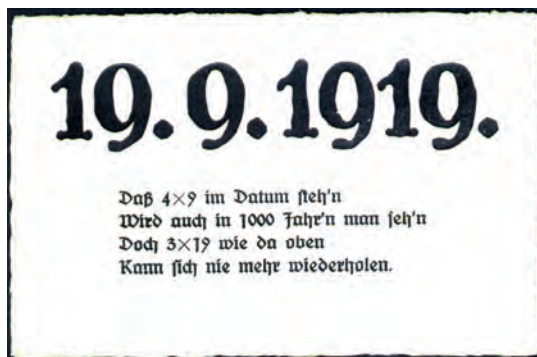
Vid förra sekelskiftet kom det ut en hel del årtalsvykort där små topografiska vyer från en viss ort bildade ett stort ”1900”. Denna tradition har sedan fortsatt långt fram i tiden, främst som förmedlare av nyårshälsningar men även bland en del kuriosadatumkort. Detta är poststämplat 11.12.13.11-12V. vid Magdeburg 1.

Vissa kortförlag eller detaljister med kortlager som ville vara med på försäljningsframgången med kuriosadatumvykorterna men inte ville kosta på sig att ta fram helt nya kort av det slaget, lät helt enkelt göra tilltryck på vanliga vykort. Det finns rätt många olika sådana topografiska kort men även en del med tilltryck på ordinära icke-topografiska kort, exempelvis med kvinnor eller barn som motiv.

Bland mindre vanliga och mer eftersökta kuriosadatumvykort kan nämnas privatilltryck på postala helsaker och brevkort, liksom kort med reklam eller politiska motiv.

En avslutande artikel i ämnet kommer i nästa nummer.

Bengt Adickes



Efter 1913 har få vykort med kuriosadatummotiv givits ut. Detta från 1919, utgivet av ”Kunstverlag Kölz-Graz-Luegg.”, är tyvärr obegagnat. Efterkrigstidens människor hade annat att tänka på än lustiga datum.

Populära stämplrar

Alla som följer utbudet på frimärksauktionerna runt om i vårt land har säkert märkt att katalogerna är fulla av bilder på frimärken med vackra stämplrar. De säljs individuellt i större eller mindre partier eller som samlingar och ofta till förbluffande höga priser. Här är det inte själva frimärket som är av störst intresse utan stämpelavtrycket. Det skall vara tydligt och centralt placerat.

En av mina bekanta har i årtal köpt stora partier stämplade svenska frimärken som han sedan noggrant går igenom. De bästa stämplarna lämnas därefter in på auktion och kanske går det hela med vinst. Helst vill han köpa gamla "originalbuntar" av frimärken som ingen har tittat på sedan de tillverkades för kanske 50 eller 100 år sedan.

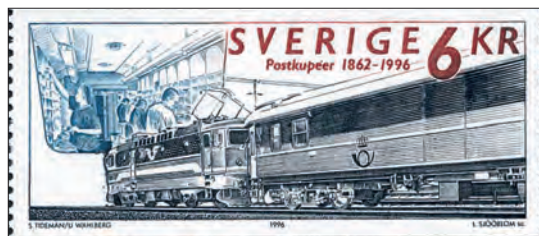
("Buntade" frimärken är 100 exemplar av samma märke som lagts samman till ett litet paket och ofta bundits ihop med tunn sytråd).

Allra mest uppskattade är de frimärken som är stämplade under Oscarsperioden. Under slutet av 1800-talet öppnades mängder av nya postkontor runt om i vårt avlånga land. Några fick en mycket kort existens varför frimärken stämplade på dessa postkontor idag är ovanliga och kanske till och med sällsynta.



Men även efter Oscarsperioden är vackert stämplade frimärken av intresse. Många samlare försöker få tag i alla stämpeltyper som kommit till användning på en viss ort. Det är oftast hemortssamlarna som ägnar sig åt denna specialitet. Vad jag förstår kan "hemorten" ibland få en mera vidsträckt betydelse i dessa sammanhang.

På många platser på den svenska landsorten inrättades postombud i de mindre samhällena. Dessa postombud var underställda postkontoret i centralorten och försågs med en stämpel som innehöll beteckningen "Postomb" eller "POB" och ett nummer. Till denna kategori hör också de stämplrar som använts på olika lantbrevbärlinjer.



I samband med att järnvägarna byggdes ut från mitten av 1800-talet insåg man snabbt att de skulle kunna snabba på posten betydligt. Många tåg hade postkupéer där man kunde posta sina brev när tågen stannade på stationerna. Även dessa postkupéer var försedda med speciella stämplrar som ofta innehåller förkortningarna PKXP, PLK eller PKP och ett nummer.



Både på våra sjöar och längs våra kuster har det förekommit att post transporterats med ångbåt. Även här användes speciella stämplrar för den post som lämnades in till fartygen. Ofta innehåller stämpeln förkortningen ÅBEXP och en siffra. Att samla just ångbåtspost har alltid varit en uppskattad specialitet.



Som framgått av ovanstående har stämplarna för järnvägs- och ångbåtspost i allmänhet inga ortsbeteckningar utan en siffra som anger användningsområdet. Svaren hittar man i Facit Postal som med

jämna mellanrum ges ut av Facit Förlags AB. Det är en kataloghandbok som inte bara listar utan även ger ett värde på alla de stämplor som någonsin använts av det svenska postverket.

Flertalet stämpelsamlare nöjer sig med lösa märken; det är mer ovanligt att man också kompletterar med försändelser och liknande.

Inför sammanställandet av denna lektion i Samlarskolan kontaktade jag några samlare som specialiserat sig på just stämplor. En berättade att han enbart samlar Oscarsperioden och en stämpel från varje ort. Han tillverkar själv sina blad med plats för 30 frimärken.

De två övriga samlade i princip enligt Facit Postal med exemplar från de fem olika perioder som tas upp i katalogen: ringtyp, Oscar, Gustav V medaljong, bandmärken till 1958 och från 1959. En samlade på Visirblad medan den andre hade Leuchturmalbum med 17 fickor per blad.

Stämpelsamlare är ofta extremt välorganiserade med listor på alla orter med stämplor. Totalt rör det som om betydligt mer än 20 000 olika stämplor om man väljer att samla enligt Facit Postal.

Man behöver dock inte tillverka egna blad eftersom det finns företag som erbjuder färdiga blad för främst Oscarsperioden. CM Framärken är ett sådant företag som säljer bladsatser länsvis för stämplor från Oscarsperioden.

Det finns dock många andra sätt att samla frimärken med vackra stämplor. Jag har sett samlingar där man försöker beskriva en viss trakt och dess postala verk-

samhet under en viss tidsperiod. I dessa samlingar finns inte bara enstaka stämplade frimärken utan även försändelser och vykort. En sådan samling blir ju betydligt mera intressant för den betraktare som kanske inte direkt ser finessen i att sida upp och sida ned i princip visa samma frimärken stämplade på olika orter.

Hur kommer man då över märken stämplade på de orter som man är intresserad av? Som jag nämnde inledningsvis är utbudet på våra vanliga auktioner mycket stort. Det finns till och med auktionsföretag som enbart erbjuder ”stämplor”. Ortsstämplor är också en mycket stor avdelning på Tradera, Samlamera, Budera och liknande digitala auktioner.

De ibland mycket höga priserna på i grunden mycket vanliga frimärken av massvarekaraktär har lett till att förfalskare ser möjligheter att tjäna en hacka. Det rör sig antingen om helförfalskningar eller förbättrade stämpelavtryck. Dessa förfalskare kan inte sällan vara enormt skickliga i sitt hantverk varför det ibland krävs att en expert får ge ett utlåtande.

För många samlare är det en stor fröjd att hitta ett i övrigt felfritt frimärke med en perfekt stämpel som är välcentrerad och mycket tydlig och dessutom slagen under den tid som det aktuella märket cirkulerade. Det är säkert jakten på dessa perfekta ”stämplor” som för många är själva tjuvningen med denna samlingsvariant.

Slutligen vill jag tacka Rune Arnell för lånet av några lämpliga frimärken att illustrera denna lektion i Samlarskolan.

Christer Brunström

Var i hela världen..

Efter första världskriget anordnades folkomröstningar i ett antal omtvistade områden. År 1920 gällde det att bestämma södra Kärntens framtid. Det här visade märket gavs ursprungligen ut som ett märke för tidningsporto i Slovenien.

I samband med folkomröstningen lät man i Jugoslavien övertrycka de slovenska märkena med bokstäverna KGCA (vilket i svensk översättning blir Regeringskommissionen i Kärnten, Zon A). Hela serien består av sex märken och den såldes för tre gånger nominalvärdet till stöd för omröstningen.

Södra Kärnten hade en omfattande slovensk minoritet vilket ledde till jugoslaviska krav på området. Omröstningen fick som resultat att i stort sett hela området förblev österrikiskt.

Christer Brunström





Ångaren Vojmsjön fotograferad år 1922. Den fjärde personen från fören räknat är befälhavaren Anton Lundberg.

Ångaren Vojmsjön

Efter artikel i Filatelisten nr 6 2011 rörande ångaren Vojmsjön och hennes ångbåtspostexpedition känns det naturligt att följa upp med bilder på de stämplat som användes ombord på ångaren Vojmsjön. Det var dels båtstämpeln "ÅNGAREN VOJMSJÖN", dels ångbåtspostexpeditionsstämpel nr 15.

Man kan se i: "1918. Bihang till Kungl. Generalpoststyrelsens cirkulär", "C. Landsvägspostföring m.m. Nr 7" att ingen sträcka för ångbåtspostexpedition nr 15 finns angiven för år 1918. Det är en av anledningarna till att man länge trott att ångbåtspostexpedition inte inrättades ombord på ångaren Vojmsjön förrän år 1919. Den andra anledningen är att då avstämplingar med ÅBXP 15 (som texten lyder i stämpel), är mycket sparsamt förekommande har det också varit svårt att dokumentera detta.

De kända avstämplingarna är:

ÅNGAREN VOJMSJÖN 13 JUN 1918 på rekbrev sänt till Sundsvall

ÅNGAREN VOJMSJÖN 24 JUN (1918) på frimärke

ÅNGAREN VOJMSJÖN (?) 4 JUN 1918 på frimärke som förmodligen är stämplat 24 JUN

ÅBXP 15 1918-08-06 på frimärke

ÅBXP 15 1918-08-28 på brev sänt till Vilhelmina

ÅBXP 15 1919-09-30 på frimärke

ÅBXP 15 1922-07-31 på frimärke

ÅBXP 15 1922-09-15 på brev sänt till Vilhelmina

ÅBXP 15 1926-07-14 på frimärke

ÅBXP 15 1928-10-05 på frimärke

Dessutom finns det ett brev med otydlig datering känt. Summan av kända avstämplingar blir då elva, varav fyra på brev och sju på frimärke.



ÅNGAREN VOJMSJÖN JUN 19(18). ÅBXP 15 1919-09-30, stämpel typ IV. ÅBXP 15 1922-07-31, stämpel typ IV. ÅBXP 15 1926-07-14, stämpel typ IV. ÅBXP 15 1928-10-05, stämpel typ IV

Att båtstämpel använts som ångbåtspostexpeditionsstämpel i "väntan" på expeditionens nummerstämpel är i detta fall inte unikt. Så har man till exempel gjort på åbxp 100 och åbxp 101 i Frykensjöarna år 1882. Ångbåtspostexpeditionen på Vojmsjön var i bruk 1918-1928.

Avbildningarna här ingår i min samling och några av dem kommer att visas i min nästa utställningssamling.

Varje ångbåtspostexpedition löd under ett överordnat postkontor som tillhandahöll material för expeditionens användande, som till exempel expeditionsstämpeln.

När det gäller ångaren Vojmsjön så var det postkontoret i Tresund som var det överordnade postkontoret, i alla fall år 1918. Det visas av att man använt reketikett från Tresund (nr 992) på det avbildade rekbrevet stämplat ÅNGAREN VOJMSJÖN 13 JUN 1918. Rekbrev från ångbåtspostexpeditioner är endast kända i två exemplar, dels detta, dels ett från ÅBXP nr 100 under perioden i Frykensjöarna stämplat år 1893.

Jag tar tacksamt emot mer information om stämpeldata.

Gunnar Lithén
Vejlegatan 9, 5tr
164 44 KISTA

Källor:

Mina egna studier och forskning.

Lennart Kron, artikel i SSPD:s skrift "Aktuellt om Posthistoria" nr 9 2006.



Blå oval båtstämpel "ÅNGAREN VOJMSJÖN" 13 JUN 1918 på rekbrev till Sundsvall via postkontoret i Tresund. Försedd med rek etikett Tresund N:r 992. Frankerad med 4 x 10 öre = 40 öre vilket avser rek tillägg 15 öre plus inrikes porto 25 öre för andra viktclassen = 40 öre. Brevet är sannolikt stämplat av befälhavaren Anton Lundberg.



Frankering 20 öre, inrikes porto, första viktclassen. Stämplat ÅBXP 15 1922-09-15, stämpel typ IV. Adressering: Till Svanå A/B Skogskontor. Herr A. Wallmark. Vilhelmina. På brevets baksida står det skrivet med blyerts: Prästbevis på att Bergsten är ogift genast. Omgående till E. W. Rönholm.

Indiens första flygpost

I flygets barndom genomfördes mängder av experiment för att bevisa dess möjligheter. Idag transporteras i stort sett all internationell post per flyg men så var inte fallet för hundra år sedan. Flygplanen var fortfarande synnerligen osäkra och deras räckvidd var mycket begränsad.

En av världens första transporter av post med flygplan utfördes i Indien den 18 februari 1911. Det hela ägde rum i samband med United Provinces Exhibition, en industri- och jordbruksutställning i staden Allahabad. Planet var en dubbeldäckare av enkel konstruktion och piloten hette Henri Péquet (1888-1974).

Flygningen började på utställningsområdets lilla flygfält. När planet väl kommit i luften gick turen över Yamunafloden i riktning mot järnvägsstationen i Naini Junction, där piloten landade för att sedan återvända till Allahabad på andra sidan floden. Hela flygturen rapporteras ha tagit 27 minuter.

Planet var en Humber Sommer och hade transportrats från England för att visas upp på utställningen. Fransmannen Henri Péquet var en av de piloter som engagerats för att utföra flygningarna.

Inför flygningen den 18 februari 1911 hade allmänheten fått möjlighet att sända in brev som skulle transporteras med Indiens första flygpost. Flera tusen personer nappade på erbjudandet och samtliga försändelser försågs med en specialstämpel i röd färg.

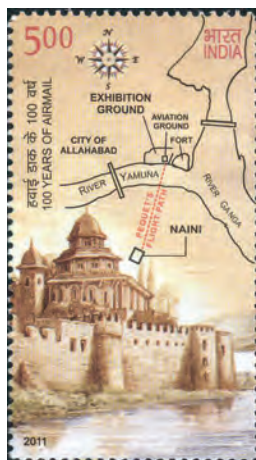
Stämpeln visar dubbeldäckaren ovanför ett bergslandskap och har texten "First Aerial Post 1911". Då stämpeln inte hade någon exakt datumangivelse användes också Allahabads vanliga poststämpel daterad 18 februari.

Péquet överlämnade postsäcken när han nådde järnvägsstationen i Naini. Breven och korten skickades sedan vidare till mottagarna runt om i Indien.



Den 18 februari 2011 gav Indien ut fyra frimärken och ett block som i håg kommer 100-årsminnet av pionjärflygningen. Det är

faktiskt en riktigt trevlig utgåva med motiv som passar alldeles utmärkt i en samling som beskriver postflygets historia.



Redan 1961 gav Indien ut frimärken för att uppmärksamma 50-årsjubileet av den berömda flygningen. Ytterligare frimärken kom 1986. Speciellt valören 50 paisa ger en god bild av hur Péquets dubbeldäckare såg ut.

Dessa frimärken och block är synnerligen prisbilliga men detta gäller inte längre de ofta mycket dekorativa försändelserna från 1911. Trots att kanske så många



som 6 500 kort och brev ingick i Indiens första flygpost är de idag relativt svåra. På senare tid har flera brev sålts för flera tusen kronor. Speciellt eftersökta är de vykort som visar Péquets flygplan på bildsidan. Ett sådant kort såldes av auktionshuset Felzmann i Düsseldorf den 30 juni 2011 för hela 1 400 Euro enligt en rapport i den tyska frimärkstidningen DBZ. Endast ett 60-tal sådana vykort har bevarats till våra dagar.

Christer Brunström

VYKORTSGALLERIET

Av John Fritz

I förra numret utlovade jag att det denna gång skall handla om någon form av fortskaffningsmedel. Till denna avdelning i mina samlingar räknar jag också miljöer som har med fortskaffningsmedel att göra såsom järnvägsstationer, flygplatser, hamnar, färjelägen, busstationer och även stadsmiljöer med bilar.

I detta nummer av Galleriet tänkte jag botanisera bland våra tidiga större flygplatser, en miljö som de senaste 40-50 åren har genomgått en enorm förändring.

Vi börjar med Torslanda eller Göteborgs flyghamn som den hette från början. Göteborg hade redan

sedan 1916 haft planer på en flygstation som både kunde användas av såväl sjöflygplan som av landbaserade plan. Flyghamnen var belägen i Torslanda på Hisingen och invigdes den 4 augusti 1923. Torslanda ersattes 1977 av Landvetters flygplats.



Torslanda: Nu är vi framme på 50-talet, och ett franskt mindre propellerplan står utanför terminalen. Till vänster ser vi två tankbilar från Shell.



Torslanda: Ett underbart vykort från slutet av 1920-talet som visar både landningsbanan med en för den tiden stor maskin (kan var ett Ford triplan) samt även ett sjöflygplan som troligen är en Junkers.



Torslanda: Vi avslutar med ett vykort från slutet av 60-talet med ett av Finnairs Caravelleplan.



Torslanda: Nu är det 40-tal och här ser vi ett 4-motorigt bombplan. Kan inte se några beteckningar, det kan eventuellt vara ett allierat plan. Bakom står ett svenskt högvingat mindre plan med beteckning SE-AHD.

Nästa flygplats var Bulltofta som invigdes i september samma år. Tidigare hade man i Malmöregionen haft en flyghamn för sjöflygplan vid Spillepengen. Bulltofta ersattes 1972 av Sturups flygplats. När Bulltofta var relativt ny som flygplats inträffade en incident som jag känner måste berättas. Följande hände:

En av Sveriges vid denna tid mest berömda flygare var smålänningen Albin Ahrenberg 1889-1968. Han var vida känd för sin våghalsighet i luften men också för "halsighet" av starka drycker.



Bulltofta: Sent 20-tal och vi ser Aero transports Fokker F-12 som gick på linjen Malmö-Köpenhamn-Berlin. Ett antal passagerare runt maskinen, kanske strax avgång? Maskinens passagerarkapacitet var ungefär det antal personer som står på marken runt omkring.



Bulltofta: Året är 1964 och vi ser ett 2-motorigt och ett 4-motorigt flygplan på startplattan som nu består av betong och inte gräs.



Bulltofta: 30-tal och ett antal maskiner står på fältet, i mitten en för sin tid gigantisk 4-motorig maskin. Det är det tyska nazistpartiets propagandamaskin "Generalfeldmarschall von Hindenburg". På banderollen under byggnadens tak kan man läsa: Rundflygningar biljetpris pris 8 kr. Då var tider då!



Bromma: Ett vykort från invigningen 1936, med helt underbara maskiner. Till vänster ett plan från Sabena och i mitten en maskin från British Airways.



Bild 3 Bulltofta: En Fokker och en Junkers står beredda att starta på banan som var av gräs, vykortet är från 1930.



Bromma: Ytterligare ett kort som jag tror är från invigningen. Till höger står förmodligen ett italiensktillverkat Caproniplan.

det sig inte bättre än att Ahrenberg landade med sitt pontonplan på Bulltofta. Planet blev till skrot men alla ombord klarade sig utan större skador. Ahrenberg lär vara den pilot i världen som var med om flest flyghaverier och ändå fick dö en naturlig död.

Så har vi då Bromma flygplats belägen knappt en mil från Stockholms centrum, som invigdes 23 maj 1936 och då främst ersatte Barkarby flygfält.

Bromma som i dag till stor del trafikeras av inrikes-



Bild 3 Bromma: Även detta kort kan vara ifrån invigningen, hursomhelst så ser vi en fin närbild av det tyska propagandaplanet "von Hindenburg".

flyget kompletterades 1960 av Arlanda som i dag står för nästan all internationell trafik och även en stor del av inrikesflyget. Arlanda invigdes i december 1959 men användes till en början bara av skolflyg.

Nästa nummer av SFT-Filatelisten kommer lagom till jul, så då tänker jag visa vykort med HJUL, men innan dess har jag det stora nöjet att få flyga med Lufthansas nya Airbus 380 mellan Frankfurt och Singapore. Det får bli min julklapp, till dess ha det bra... GRUSS AUS John!



Bild 4 Bromma: Till sist ett 40-tals-vykort med ett KLM-plan på startplattan.

ESLÖVIA-katalog

Arrangören av ESLÖVIA 2011 har ett antal utställningskataloger över. De säljs för en tia plus porto 12 kronor.

Katalogen innehåller bland annat en artikel om "De enigmatiska TÅG-stämplarna från Eslöv."

Sätt in 22 kronor på Plusgiro 728896-2, och märk med "ESLÖVIA" (Christer Mårtensson).



Ny katalog från SAFE

Svenska SAFE Album AB i Helsingborg har i dagarna kommit ut med en ny tillbehörskatalog.

Katalogen på 64 sidor innehåller förutom olika samlarsystem det mest kompletta utbudet av testapparater.

Katalogen kan fås genom att kontakta företaget på tel. 042-21 66 60, eller mail@safealbum.se



IPHLA 2012

Filatelisk litteratur kan anmälas till den internationella utställningen IPHLA 2012, som arrangeras i Mainz mellan den 2 och 4 november 2012.

Anmälan skall vara inne senast den 1 februari 2012. För vidare information, kontakta Erik Hamberg, erik.hamberg@glocalnet.net eller per tel. 018 - 12 82 83.

Minnesord om Olle Bandh

Olle Bandh, Varberg, gick oväntat och hastigt bort i samband med Utställningskollegiets sammanträde i Skövde den 22-23 oktober. Olle Bandh var född 1949 och till yrket mellanstadie lärare.

Jonas Hällström har tillsammans med Bengt Bengtsson skrivit ett minnesord som finns att läsa på förbundets hemsida: www.sff.nu

Nya frimärksutgåvor från Norden

Perioden 11 november - 15 december 2011

Norge 11 november

Posthorn

Ett märke i valören 50 kronor. Motiv: Posthorn. Utges i ark om 100 märken. Konstnärer: Enzo Finger och Sverre Morken. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé, Nederländerna. Upplaga: Bruksmärke, ej fastställt. NK 1802.



Julfrimärken

Två märken i valören A inland (9 kronor). Motiv: Gamla julkort. Utges i häften om tio märken med fem av vardera märket. Konstnär: Kristin Granli. Tryck: Offset hos Joh. Enschedé, Nederländerna. Upplaga: 4 885 000 av respektive märke. NK 1803-1804.

Sverige 17 november

Marie Curie - samutgåva med Polen

Två märken i valören 12 kronor. Utges i block om två märken. Formgivare: Marzanna Dabrowska. Gravör: Piotr Naszarkowski. Tryck: Ståltryck och offset.



Mönstrat

Fem märken i valören 12 kronor. Utges i häften om fem självhäftande märken samt i ett souvenirark. Formgivare: Else Friis. Gravör: Lars Sjöblom och Martin Mörck. Tryck: Ståltryck och offset.

Julblommor

Fyra märken i valören julpost (5,50 kronor). Utges i häften om tio självhäftande märken. Formgivare: Molly Bark. Tryck: Offset.



Inga frimärksnyheter från övriga nordiska postverk under aktuell period.



*Besök en av de största online-butikerna i världen...
Köper och säljer frimärken!*

www.posthistoria.se

FILATELISTERNAS HEM

• ALLTID ÖPPET • LÅGA PRISER • HÖG KVALITET

Över 85 000 unika objekt!

*Gör som många andra filatelister världen runt
- bli medlem gratis idag!*

Välkommen!



Posthistoria World Wide AB

Christer Karlsson & Mats Carlstedt

Box 16077, 750 16 Uppsala, Sweden. Tel. +46 18 26 27 33
www.posthistoria.se • e-post: posthistoria@posthistoria.se





All världens frimärksländer

Niger



Trots att Niger hämtat sitt namn från den flod som genomkorsar landets västligaste del, är långa perioder av torka ett av de största problemen i detta ökenland vid Saharas södra gräns. Majoriteten av befolkningen bor i de södra områdena där de sysslar med jordbruk. Övriga delar av Niger befolkas huvudsakligen av nomader som flyttar omkring med sina boskapshjordar.

Niger är ett av världens fattigaste länder. Det är också ett av de varmaste med medeltemperaturer på långt över 30° under stora delar av året. Det förekommer en del nederbörd i landets sydligaste delar men i norr kommer mycket lite regn.

Landet har en mycket blandad befolkning. Runt 50 procent tillhör folkgruppen hausa. De bor i södra Niger längs gränsen till Nigeria och sysslar mest med jordbruk. I öster hittar vi fulanifolket som ägnar sig åt boskapsskötsel. I bergsmassivet Air i norr finner vi tuaregerna. Detta är bara några av de många folkslag som lever inom landets gränser.

Alla dessa folk har sina egna språk. Av denna anledning är det nog inte konstigt att franskan behållit sin roll som gemensamt språk för administration och undervisning. Det som kanske mest förenar landet är religionen. I stort sett alla är muslimer och islam har en mycket lång historia i området.

Niger blev en självständig republik år 1960. Den moderna historien har markerats av militärkupper och diktaturer. Dessutom har tuaregerna vid flera tillfällen gjort uppror mot regimen i Niamey.

Vid slutet av 1800-talet började fransmännen intressera sig för det nuvarande Niger. Det skulle dock dröja ända till 1920 innan territoriet blev en fransk koloni.

Postalt har Niger tillhört olika koloniala konstellationer. År 1902 ingick man i *Sénégalie et Niger*. 1906 blev det *Haut-Sénégal et Niger*, det vill säga nuvarande Mali och Niger. Först 1921 kom den för-

sta frimärksserien för Niger. Det är frimärken från *Haut-Sénégal et Niger* som försetts med övertrycket *Territoire du Niger*. Efter 1944 ingick Niger i Franska Västafrika och använde dess frimärken.

Niger skulle säkert kunna vara mycket spännande för den som är intresserad av posthistoria. Problemet torde vara att hitta försändelser som är avstämplade i Niger under de olika perioderna.



År 1926 kom de första frimärkena i en lång serie med tre olika nigeranska motiv. Här visas bland annat en farkost på floden Niger och en brunn i öken. Totalt blev det 44 frimärken i denna mastodontutgåva.



Republiken Nigers första frimärke gavs ut redan 1959. Under de kommande åren kom det många utgåvor med trevliga lokala motiv. Det finns frimärken som visar typiska miljöer i Niger. Andra frimärken avbildar landets flora och fauna.



Under de första åren kom många märken till- ägnade olika internationella organisationer som den unga republiken hade blivit medlem i. År 1976 uppmärksammade Niger vinterolympiaden i Innsbruck med fem frimärken. Detta var på flera sätt inledningen på ett antal helt onödiga utgåvor som uteslutande var avsedda för utländska motivsamlare.



I samband med att väldigt många afrikanska nationer blev självständiga vid början av 1960-talet var intresset för dessa nya staters frimärken mycket stort. Här gick det ju att samla märkena från nummer ett. I Tyskland gavs det till och med ut kataloger över det "nya" Afrikas frimärksutgivning. Idag är nog tyvärr alla dessa länder inte speciellt populära bland världens samlare.

Enligt AB Phileas förteckning över världens frimärksländer har Niger sedan 1959 gett ut 2 270 frimärken och 161 block. Till detta kommer något mer än 200 frimärken och ett block från den koloniala perioden. Dessutom användes Franska Västafrikas frimärken även i Niger från 1944 till 1960.

Christer Brunström



Faktaupplysningar

Statsskick: republik
 Befolkning: 14 miljoner
 Huvudstad: Niamey
 Språk: Franska, lokala språk
 Valuta: CFA Franc (ca SEK 0.013)
 Filatelliservice: Service Philatélique, Niger
 Poste, B.P. 742, Niamey

ONLINE PHILATELY

- made easy

UPPDATERAD HEMSIDA

Vi har uppdaterat vår hemsida med ny design, nya spännande funktioner och framför allt...

...mängder av nya objekt!

Besök oss redan idag!!!

www.onlinephilately.com

- din samlarbutik på nätet

info@onlinephilately.com • www.onlinephilately.com

En filatelist läser Tranströmer

Att se på Tomas Tranströmers lyrik med en filatelists ögon ger en behållning utöver den vanlige läsarens, och postens slogan "Ett brev betyder så mycket" känns i detta sammanhang mycket träffande.

Flera brev och några frimärken dyker upp i dikterna. Det rör sig om allt från rent stämningsskapande bilder som i "aftonhimmels avskedsbrev" till faktiska skrivelser:

I nedersta byrålådan hittar jag ett brev som första gången kom för tjugosex år sedan. Ett brev i panik, som fortfarande andas när det kommer för andra gången.

Ett brev innebär ett försök till kontakt, ett meddelande, från människa till människa. Innehållet kan vara upprörande som i

Ett brev från Amerika satte igång mig, drev ut mig en ljus natt i juni på tomma gator i förstaden ...

Brevet i fickan. Osaliga rasande vandring, den är ett

slags förbön.

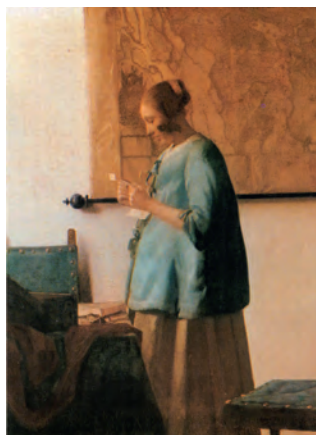
Hos er har det onda och goda verkligen ansikten.

Men under andra omständigheter kan det spritta av glädje och entusiasm. I dikten *Air Mail* förvandlas brevet därmed till något fullt av rörelse och liv, som bryter av mot den okänsliga omgivningen.

*På jakt efter en
brevlåda
bar jag brevet ge-
nom stan.*

*I storskogen av
sten och betong
fladdrade denna
vilsna fjäril.*

Detta flygpostbrev har handskrivna adress vilken antyder att det rör sig om något privat och personligt, och frimärket står för något magiskt, fantastiskt, under brevet väg till ett land långt borta.



I Vermeer ur samlingen För levande och döda (1983) omnämns denna målning "Kvinna i blått som läser ett brev."

*Frimärkets flygan-
de matta
adressens raglan-
de bokstäver
plus min förseg-
lade sanning
just nu svävande
över havet.*

Idag skrivs inte många brev för hand. Vi filatelister känner väl till hur vackra och välskrivna de ofta kunde vara, eftersom intresset för gamla brev och kuvert är en del av vår hobby.

För en författare är det dock naturligt att använda skrivmaskin för all skriftlig kommunikation:

*Jag såg mot himlen och mot marken och rakt fram
och skriver sen dess ett långt brev till de döda
på en maskin som inte har färgband bara en horisont-
strimma ...*

Det finns situationer när det är särskilt viktigt att formulera sig med exakthet och eftertanke i ett brev, som i dikten *Till vänner bakom en gräns*. Man frågar sig vilket budskap brevskrivaren trots allt lyckades få fram till mottagarna. Och hur reagerade censorn på ordalydelsen?

I

*Jag skrev så kargt till er. Men det jag inte fick skriva
svällde och svällde som ett gammaldags luftskepp
och gled bort till sist genom natthimlen.*

II

*Nu är brevet hos censorn. Han tänder sin lampa.
I skenet flyger mina ord upp som apor på ett galler
ruskar till, blir still, och visar tänderna!*

När ett brev väl är postat innebär det att ett steg utan återvändo tagits:

*Brevlådan lyser lugnt, det skrivna kan inte tas till-
baka.*

Brev blir dock inte alltid besvarade. Vad händer med dem? I *Svar på brev* skriver Tranströmer:

*De obesvarade breven samlas högt uppe, som cirro-
stratusmoln förebådande oväder.*



Ur utgåvan "Tusen och en natt", Ungern 1965.

Också i hans (hittills sista) diktsamling *Den stora gåtan* dyker tanken på obesvarade brev upp:

*De obesvarade brevens gåta
sjunker genom det kalla glittret.*

Som vi ser ligger Tranströmers storhet i hans bildspråk. En tanke som knappt får fäste innan man riktigt vaknat på morgonen är som en försändelse tjockare än de 3 cm som är maxmåtten för utdelning i brevkastet i hyreshusets lägenhetsdörr:

*... I springan mellan vakenhet och dröm försöker
ett stort brev tränga sig in förgäves.*

Nog önskade man att alla förunnades förmågan att kunna se på tillvaron med samma härliga känsla av förväntan och hoppfullhet som den Tranströmer upplever tidigt om våren då luften börjar bli ljummen och det droppar från träd och tak:

*Morgonluften avlämnade sina brev med frimärken
som*

glödde.

*Snön lyste och alla bördor lättade – ett kilo vägde
700*

gram inte mer.

Ann-Mari Fåhraeus

Citaten är hämtade från:

Hommage, Klanger och spår, 1966

Svar på brev, Det vilda torget, 1983

I det fria 2, Klanger och spår, 1966

Air Mail, För levande och döda, 1989

Östersjöar V, Östersjöar, 1974

Till vänner bakom en gräns, ur Stigar, 1973

Sena maj, ur Stigar, 1973

Svar på brev, Det vilda torget, 1983

Fasader, Den stora gåtan, 2004

Nocturne, Den halvfärdiga himlen, 1962

Dagsmeja, Den halvfärdiga himlen, 1962

Tidigt frimärkssamlande

I The London Philatelist skriver Chris King om tidigt frimärkssamlande och med författarens tillåtelse gör jag en fri översättning av ett par tidiga exempel, vilka kanske inte direkt kan jämföras med vårt samlande, men som kanske kan vara intressanta som kuriosas.

Den 11 juni 1841 skrev Rowland Hill i sin postjournal att han blivit ombedd att undersöka ett paket från Rochdale, adresserat till en dam i Ryde. Paketet hade gått sönder på postkontoret och ut hade fallit cirka 1 000 begagnade frimärken. Postkontoret misstänkte att någon kunde hade startat en verksamhet för att ta bort stämplarna från frimärkena, men ”med tanke på vilka märkliga samlingar av diverse skräp som damer ibland ägnar sig åt, betvivlar jag att något bedrägligt är planerat”. Postverkets jurist såg heller inga problem och en vecka senare rapporterade postmästaren i Ryde att ”damen i fråga är en guvernant och hon tros hjälpa en eller två personer som försöker att samla ihop så många gamla frimärken som möjligt före ett visst datum.”

En annan historia refererades i tidningen *The Christian Times* 1850 under rubriken ”Frimärket och kloster-fallet”:

”För några veckor sedan kunde man i *The Times* läsa en annons som omtalade att ett tillräckligt antal stämplade frimärken hade erhållits och att därför inte fler behövdes. Alla våra läsare känner kanske inte till att en rapport av största intresse har getts en

omfattande spridning genom privata kanaler om denna händelse – En minderårig flicka utan egen förmögenhet, född och uppfostrad som romersk katolik, hade blivit övertygad om papismens irrläror och därför i princip blivit protestant. Som en konsekvens av detta hade hennes stränge fader hotat med att sätta henne i kloster om hon inte inom tolv månader kunde uppvisa för honom frimärken eller ”drottninghuvuden” till ett värde av 1 000 £. Under de senaste tre månaderna har protestanter av alla trosriktningar, högkyrkliga som frikyrkliga – av alla klasser, aristokrater, yrkesmän, affärsmän och arbetare – från högadel genom medelklass till tjänsteflickor – övertruffat varandra i samlandet av frimärken för att rädda den unga damen från hennes fruktansvärda öde. Alla tycks ha påverkats av en generös impuls att rädda ett offer från faderligt bigotteri; och alla ryggar i instinktiv skräck inför tanken på återuppstående klosterinstitutioner. Vi kan nämna exempel på personer som av djupaste filantropi och personlig fromhet lånat ut en samling av mellan 60 000 och 80 000 frimärken till insamlingsändamålet.”

Denna senare historia återkommer så sent som 1857 och är kanske närmast en vandringsägen.



Drottninghuvud

Gunnar Dahlvig

Frimärkets Dag över hela landet

Frimärkets Dag firades i år på ett 50-tal platser och blev en manifestation för samlandet. Det var för övrigt 43:e gången man firade Frimärkets Dag i Sverige. Teman i år var Hästar och Frögömmen.

SFF och SFU arrangerade Frimärkets Dag med stöd av Posten Frimärken och lokalt var det föreningarna som svarade för genomförandet. Vi presenterar här ett urval av årets aktiviteter och kommer med ytterligare några i nästa nummer av Filatelisten.

Bollnäs

Bollnäs Filateli- och Vykortsförening hade sitt arrangemang på Mobackes Trädgårdscenter i Bollnäs. Platsen hade valts med tanke på kopplingen till frimärksutgåvan med fröer och att det alltid är stor genomströmning av folk på trädgårdscentret.

En utställning med gamla vykort och en med fjärilar visades. Det såldes också vykort och lotter med fina vinster.

Den som var intresserad fick gratis plocka en påse full med klipp, både svenska och utländska. Föreningens värderingsman fanns också på plats och fick en del frågor under dagen.



Lotteri hör oftast till en föreningsaktivitet som här i Bollnäs.

Halmstad

I Halmstad firades Frimärkets Dag lördagen den 1 oktober på Stadsbiblioteket.

Besökarna erbjöds en liten utställning med hästsport som motiv och en tipstävling. Dessutom fanns frimärksvärdering, plockbord, lotteri och frimärksförsäljning med specialstämpel för evenemanget.

Ett 40-tal överförtjusta barn fick möjlighet att göra en liten ridtur runt biblioteket. Denna hade organiserats i samarbete med Plönningegymnasiet.



I Halmstad satsade man på hästar.

Hudiksvall

I Hudiksvall firade man på affärscentret Fyren, med utställningar av svenska frimärken och egyptiska vykort, värdering av frimärken och vykort, plocklåda med frimärken för ungdomar, medlemsvärning, lotteri med mera.

Hudiksvalls Frimärks- och Vykortsförening fanns mitt i ströget på Fyren och närmare 300 personer stannade till varav ett 50-tal ungdomar. Posten Frimärken medverkade också i aktiviteten.



Posten Frimärken fanns på plats i Hudiksvall.

Huskvarna

I Jönköping-Huskvarna håller man på traditionen att ha Frimärkets Dag i samband med vykortsmässan Frivy i Huskvarna Folkets Park.

Många kom för att framför allt köpa vykort men en och annan stannade till vid arrangörens bord och



Hans-Ove Aldenbrink från den arrangerande klubben och John Fritz från Nässjö hörde till dem som var på plats.

vid dem som SFF och SFU hade. Det var minnespoststämpling och traditionellt firande.

Hässelby

Lördagen den 1 oktober genomförde Vällingby frimärks- och vykortsförening och Vällingby frimärksungdom med gemensamma krafter Frammärkets Dag i Åkermynthans centrum i Hässelby.

– Vi hade tre exponat på åtta skärmsidor. Där visade Åke Nilsson delar av sin Skilling bancosamling och Tore Torslund visade sin fågelsamling. Vi visade också Vällingbysamlingen på en skärm, berättar Bo Dahlner i föreningen.

Föreningens egen frågetävling om strutsen med frimärkspriser besvarades av flera.



Tore Torslund visade sin fågelsamling.

– Vi sålde postens material, det vackra häftet med hästar och souvenirblad med hästarna. Vi sålde sammanlagt för över 700 kronor. Många ville ha kort med specialstämpeln.

Katrineholm

Som vanligt samverkade Katrineholms Filatelistförening och Pärlcirkeln tillsammans med Studieförbundet för att arrangera Frammärkets Dag i kulturhuset Ängeln.

– De nya hästmärkena var populära, men FDC och samlarblad lyckades vi inte kränga många, säger Arne Svensson som var en av dem som arrangerade. Filatelistföreningen fick fyra nya medlemmar, och Pärlcirkeln fick en ny ledare!

Det fanns mycket att titta på i utställningen. Emma visade några blad med sina hästfrimärken, vilket passade extra bra till dagens tema. Det fanns också klassiska och nya svenska frimärken och även märken från många andra länder. Eftersom det i år är 50 år sedan Dag Hammarskjöld omkom i den tragiska flygkraschen i Afrika visades en ram med Hammarskjöldmärken. Arnes Open-exponat ”Mitt frimärksliv” fanns med och vykort från såväl Katrineholm som Stockholm kunde beundras.



Är det manne någon vinst på lotten?

Kungsbacka

Det var ett jättestort intresse för frimärkssamlade på Kungsmässans Köpcentrum i Kungsbacka. I två dagar var Nordhallands Filatelistförening Ungdom på Kungsmässan Köpcentrum i Kungsbacka och gjorde reklam för frimärkssamlandet.

Det visades kungsbackastämplor, vykort från Kungsbacka, bilder från möten och mycket annat. Posten Frammärken var på plats och stämplade kuvert med dagens minnespoststämpel och sålde frimärkshäftet Hästsport och en del annat. Utanför byggnaden fanns två ponnyhästar som alla barn fick rida på. Jättepopulärt.



Plockbordet lockade i Kungsbacka.

– Sedan värvade vi nya medlemmar till SFU. Med hjälp av ett plockbord fullt med frimärksklipp fick vi 21 besökare intresserade av att bli medlemmar i SFU och som betalade sin medlemsavgift, säger Kent Jiresjö i föreningen.

Skillingaryd

Skivaryds Samlarklubb hade tre arrangemang med anledning av Frimärkets Dag. I Vaggeryd hade man ett den 17 september (se nästa sida) och samma dag i Skillingaryd i samband med en stor museal militär manifestation. Skivaryd



Stefan Stjern är aktiv i frimärksklubben i Eksjö och även i SFU. Han gästade Skillingaryd men inte i egenskap av filatelist utan för att han är med i Smålands Karoliner.



På de orter som hade arrangemang under ett par veckoslut användes en minnespoststämpel.

visade vykort på ”Skillingaryds Läger” och hade klipplåda för ungdomar plus en del annat. Det tredje arrangemanget hölls på höstmärknaden den 1 oktober. Programmet var ganska likartat denna dag.

Stenungsund

Trots att Frimärkets Dag i Stenungsund startade på eftermiddagen syntes ingen minskning i antalet besökare. Stenungsunds Frimärks- och Vykorts-klubb valde att ha samma öppettider som man hade på ”Kulturatta” som öppnade klockan 16.00 i Kulturhuset Fregatten.

Föreningen hade dukat upp allt som man kan tänka sig behövs för att få en dag i samlandets tecken. Man kunde också köpa årets vykort från Stenungsund. Det var ett flygfoto över Mariagården som nog tagits för drygt 60 år sedan. En prisbelönt samling på drygt 150 vykort från Orust tilldrog sig många besökares blickar.



De yngsta fick hjälp vid klipplådan.

Skolorna inom Stenungsunds kommun får också chansen att visa upp sig när det gäller att teckna sitt favoritfrimärke. I år var det Ucklums Skola som fick visa sina kunskaper.

Sölvesborg

Den 1 oktober var det dags att arrangera FD för 35:e gången i Sölvesborg och i Sverige har det nu varit 43 gånger.

– Vi jubilerade med att vara på Coop Konsum för tionde gången. Vi har ett gott samarbete med affären och fick bra utrymme vid ingången, säger Ingmar Persson i vår förening i Sölvesborg.

På fyra skärmar hade man tema hästar, dels med FD-utgåvan, dels tidigare utgivna frimärken med hästar. Det fanns en avdelning med hästvykort och ur lokal synvinkel hade man Sölvesborgsvykort med bland annat hästar i bildmotivet.

Utöver detta fanns ett mycket fint urval av äldre sölvesborgsstämplat från rakstämpel och framåt. Vykort med Sölvesborgs Stadshotell fanns på en skärm, eftersom det är 100 år sedan hotellet invigdes.



En ren i fokus men på skärmarna handlade det om hästar.

Uddevalla

Alla frimärksintresserade i Uddevalla med omnejd fick även i år två dagar, 1–2 oktober, på sig att stämpla, köpa och titta på nya frimärken. Den första dagen, lördag, var det just stämpla och köpa som stod på agendan.

Uddevalla Filatelist- och Vykortsförening hade dukat upp allt som behövs för en trivsamt helg. Stora plocklådan fanns på plats och där trivs både ung och gammal. De unga letade efter motiv medan de äldre sökte stämplat. Åtgången på de nya frimärkena var



Stig Hansson assisterade medan Urban Sommar svingade klubban och såg till att priserna blev bra.

god. Då speciellt de med hästar. Sedan skulle man besöka arenorna där till exempel Stig H Johansson fanns på plats för att även få en autograf.

På söndagen fortsatte Frimärkets Dag och då var det i första hand auktionen som stod på programmet.

Vaggeryd

Skivaryds Samlarklubb valde att flytta Frimärkets Dag ut till Vaggerydstravet där det var regional riddävling och många hästintresserade på plats.

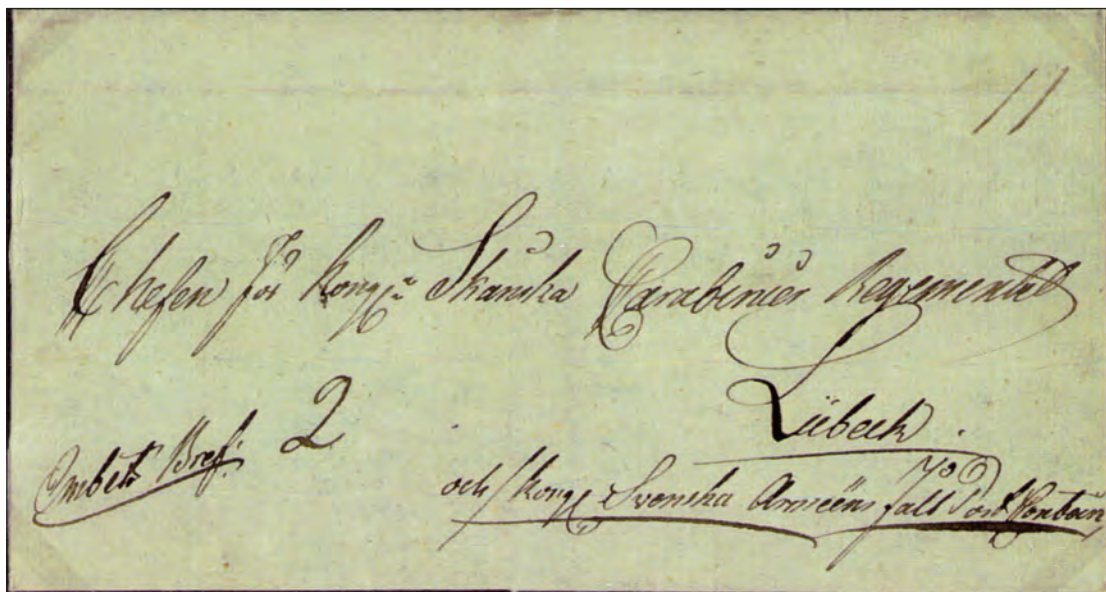
På några skärmar visades vykort från Vaggeryd men också bland annat en utställning med en omfattande samling av hästar på frimärken och vykort.

Det var en blandning som lockade både äldre och yngre. För de yngre fanns också frimärksklippen.



Kanske blivande frimärkssamlare från Vaggeryd..

Per Bunnstad



Embets Bref till Chefen för Kongl Skånska Carabinier Regementet och Kongl Svenska Arméns Fält Post Contoir, Lübeck.

Ny posthistorisk klass 2 C

Här en komplettering av min tidigare artikel i SFT nr 5/2011, ny posthistorisk klass 2 C öppen för historiska studier. I mitt slutliga manuskript till nämnda artikel fanns en bild på ett i sammanhanget centralt brev till Svenska fältpostkontoret i Lybeck 1814, men som av redaktionella skäl (platsbrist) senare bortföll i den tryckta artikeln.

Detta brev är i sitt slag såvitt jag vet det enda kända på samlarhand (proveniensen Filip Tillman). Det har befordrats helt inom tyskt område från Schwerin till Lybeck av tysk postpersonal och inte avsänts från Sverige, vilket tidigare antagits.

Som jag numera anser mig kunna visa är brevets avsändare löjtnant Adolph Fredrik Stålhammar vid Jönköpings regemente och Company Disponent där. Född 1756, i tjänst 1772 och fänrik 1755. 1814 var han 58 år.

I Krigsarkivet finns bland annat brev från honom daterade Schwerin 17 februari, 3 mars, 7 april och 5 maj 1814. Dessa finns i "Ankomna Bref till Överkrigskommissarie Paul Öhrvall 1814". Handstilen i breven är identisk med handstilen i det här visade brevet, varav kan slutas att även detta brev har avsänts av samme Stålhammar från Schwerin. Det bär till yttermera visso dennes lacksigill.

Av tjänstebrev i Krigsarkivet framgår visserligen att även militära kurirbrev i något fall har försetts med karteringsnummer liksom förevarande brev som har karteringsnummer 11. Noteringen om brevets vikt 2 lod tyder å andra sidan på att brevet befordrats av den allmänna posten.

En tysk posthistoriker, Claus Geissler, Berlin, som specialiserat sig på det här området och som jag kommit i kontakt med skrev till mig att hans egna forskningar inom svensk fältpost och militärpost visat bland annat att denna post, som officiellt bedrevs av de svenska postinrättningarna, de facto ombesörjdes av den preussiska posten under tiden september 1813 till juni 1814. Det aktuella brevet skulle i så fall ha postbefordrats inom denna postgång.

Tänkvärt: Det spännande med historia är att få veta hur allt verkligen har varit, och det spännande i sig är att försöka ta reda på det!

Se även bland annat artikel av undertecknad i SFT maj 1998 betitlad "Något om fältposten vid svenska armén i Tyskland 1813-1814" samt Lennart Ivarsson i Aktuellt om posthistoria (SSPD) nr 6/1999, "Brevportot till Sveriges fältpostkontor 1806-1814".

Harry Hohndorf

Här har du som medlem möjlighet att få svar direkt på din filatelistiska fråga. Frågan tas gärna emot via e-post:redaktion@sff.nu, i andra hand per post till: SFT-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 Linköping.

Jag har bland annat följt artikelserien om varianter på Oscar med intresse. Jag vill också passa på att ställa en fråga angående 20-öringen. Bilden består av tre exemplar av nämnda märke. Det vänstra är typ 1, de båda högra typ 2.



Märkena kommer från ett större genuint parti som jag gick igenom för några år sedan. Jag hittade bland annat flera typ 2 stämplade Malmö i november 1891 (tidigaste Malmöstämpeln: 4/11). Enligt Facit kom typ 2 just under november månad. Mer intressant är det mittersta märket eftersom också detta är en typ 2, stämplat så tidigt som 17/10 1891. Teoretiskt sett så kan man ju ha saknat en etta när månaden skulle ändras så att oktober i Hjulsjö blev två månader långt, men det känns långsökt. När började de nya plåtarna användas?

På tal om varianter. Det vänstra märket har en liten ”vimpel” uppe till höger, en variant jag kunnat bekräfta i flera exemplar.

Anders Axelsson

Redaktionen har vänt sig till oraklet Peter Lorentzon med frågan som svarar: Grattis till ett intressant stämpelfynd! Det finns några kända exemplar av typ II stämplade Malmö den 30:e och 31:a oktober 1891. Det visar att utleveranser från frimärksförrådet skett tidigare än man känt till. Det talar också för att 17/10 är äkta.

Att Hjulsjö saknat en 1:a vid tiden tycker jag också känns något långsökt med tanke på de nya rönen om utleveranserna. Stämpeln är mycket tidig, 13 dagar innan hittills kända. Ytterligare fynd skulle naturligtvis skingra minsta tvivel om felställd månad i stämpeln.

Den första leveransen från Bagges tryckeri till frimärksförrådet av typ II skedde den 1 september 1891. Tryckningen av typ II på de nya eftergraverade plåtarna kan därför ha gjorts redan i månadsskiftet juli/augusti 1891. Bagges tryckeri hade i regel en månad på sig att leverera en ingående rekvisition.

Det har dykt upp ett konstigt märke. Facit 507 Svante Arrhenius 15 öre brun. Vad jag vet och kan kom detta märke bara ut på rulle och i häfte.,

På bifogad bild ett märke som är tändat på sidorna. Ser ut som ett äkta, ej klippt, breda marginaler och så vidare. Vanligt förekommande, raritet, variant? Finns i alla fall inte med i Facit. Hoppas någon kan hjälpa mig.

Peråke Söderquist



Kjell Elwing har studerat fotot av märket och svarar: Jag är övertygad om att det är ett felperforerat 3-sidigt märke som någon roat sig med att skära av tänderna på.

När jag ser märket uppförstorat i datorn så är det tänderna upptill som är bortklippta och man kan skönja att det även är något snedklippt.

**Klik ind på
www.fb-net.dk**

**Salg af postkort
og frimærker**

**Kortbetaling
uden gebyrer**

**Portofrit ved
køb for dkk 50,-
og derover**

Redaktionen har fått e-post från Morten Persson, Nordisk Filateli, där denne kräver att nedanstående genmäle publiceras med anledning av Gunnar Dahlvigs bidrag i nr 5/2011 av SFT-Filatelisten där artikelförfattaren i ett stycke skrev, sidan 41, att han förvägrades genmäle i Nordisk Filateli och därför såg sig tvungen att anmäla saken till PO (Allmänhetens Pressombudsman).

Morten Persson skriver i brevet att "En mycket allvarlig del bland hans lögner är naturligtvis att han ljuger om PO:s utslag, vilket jag är övertygad om att PO har bestämda åsikter om." Redaktionen konstaterar emellertid att bara en mindre del av innehållet i genmålet berör ämnet, det vill säga PO:s svar. Trots det, samt att SFT-Filatelisten till skillnad från Nordisk Filateli har en annan policy i frågan om tryck- och yttrandefrihet, publiceras genmålet in extenso.

Gunnar Dahlvig har samtidigt beretts tillfälle att lämna replik på genmålet. PO:s skrivelse finns dessutom att läsa i sin helhet på förbundets hemsida: www.sff.nu. Därmed drar vi ett streck i det här ärendet.

Genmäle till Gunnar Dahlvig

Han kan tydligen inte behärska sig, den notoriske Gunnar Dahlvig. Uppenbarligen blind av raseri över att hans eftermäle har besudlats av något för honom så trivialt som sanningen, vädrar han hämningslöst sina gamla surdegar i nr 5 av SFF-Filatelisten. Han ägnar nämligen avslutningsvis en stor del av sina "hågkomster ur ett skröpligt minne", som han kallar det, till att på ett högst anmärkningsvärt sätt spy sin galla över mig och Nordisk Filateli att jag dessvärre är tvungen att ödsla dyrbar tid på detta genmäle för att tillrättavisa honom.

Och "skröpligt minne" är dessvärre inte någon ursäkt för Dahlvig och hans hårresande efterkonstruktioner. För sanningen har aldrig bott hos honom, och inte heller självkritiken. Både han och hans handgångne man Jan-Christer Lind, gjorde nämligen allt som stod i deras makt för att undvika att bli kritiserade för sina misstag redan när Nordiaskandalen började rullas upp.

Låt mig bara slå fast en självklarhet: att Nordia 95 blev en totalkatastrof där Posten Frimärken förutom den ursprungliga halva sponsormiljonen, fick gå in med ytterligare en miljon kronor från att rädda eländet från konkurs, är självfallet inte Nordisk Filatelis fel. Det är arrangörernas. En miljon kronor gick bokstavligt talat rätt i slasken, tillsammans med Postens förtroende för filatelistförbundet och framtida vilja till sponsring i någon större skala.

Vi skrev inte heller ens ett enda ofördelaktigt ord om utställningen innan den ägde rum. Tvärtom! Jag såg fram emot att besöka den i min gamla hemstad Malmö.

Däremot fanns det efteråt när katastrofen var ett faktum, dessvärre många anledningar till kritik, och den kom ursprungligen inte från oss genom någon slags grävande journalistik, utan från initierade SFF-medlemmar som hörde av sig och berättade om den ena underligheten efter den andra och som de bad oss skriva om.

Eftersom de uppgifter medlemmarna gav oss var så uppseendeväckande, och eftersom Jan-Christer Lind antingen vägrade besvara våra frågor eller

kom med alltför dumma lögner till svar, var det självfallet av allmänt intresse att denna skandal kom in i ljuset. Totalt inkompetent personal som på sådant ansvarslost sätt strödde sponsorpengar i havet som Filatelistverige så väl behövde, såg vi som angeläget att försöka stoppa.

I det här läget tyckte dock både Dahlvig och Lind att det bästa sättet att bemöta våra, ibland t.o.m. i faksimil, framlagda fakta på, var att skjuta budbäraren. Så istället för att försöka vederlägga alla framlagda fakta, vilket dessa båda parhästar aldrig kunde göra, förföll de till att praktisera mottot "anfall är bästa försvar". Vi fick nämligen brev från dem som inte bemötte sakuppgifterna i artiklarna, utan istället på olika sätt innehöll oförsämdheter och spydigheter mot oss. Dessa ville de att vi skulle publicera i Nordisk Filateli.

Men eftersom vi är noga med vad vi tar in i tidningen, gjorde vi självfallet inte så.

Tydligt levde Dahlvig och Lind i villfarelsen att vi var tvungna att publicera deras oförsämdheter oavsett vad de skrev, eller så var det – mer troligt – ett ytterligare dumt försök att skrämja oss till tystnad, eftersom båda anmälde oss till PO – Pressens Opinionsnämnd.

Det är mycket allvarligt att Dahlvig nu i sina "skröpliga minnen" ljuger om vad PO skall ha sagt. Jag undrar verkligen vad PO har för åsikter om sådant?

Dahlvig fick nämligen inte alls stöd för sin klagan hos PO utan snarare en knäpp på näsan! PO sade bl.a., och jag citerar:

"Som tidigare ordförande i Sveriges Filatelistförbund måste Gunnar Dahlvig tåla att kritik framförs mot hans förvaltning av uppdraget. Nordisk Filatelis artikel hade dessutom karaktären av en ledarkommentar till de indragna bidragen från Posten Frimärken och var delvis en sammanfattning av tidigare publicerad kritik mot bl.a. Dahlvig."

Skäms Dahlvig!

Inte heller Lind fick något gehör för sin klagan. Låt mig citera vad PO bl.a. skrev till honom:

"Saken hade allmänintresse särskilt för tid-

ningens läsare. Sakuppgifterna om de kritiserade förhållandena har av allt att döma huvudsakligen varit korrekta.”

Skäms en gång till! Fast en del människor skäms aldrig – de skriver en bok, var det någon som sade. I det här fallet skrev Dahlvig bara en artikel. En artikel där han formligen orgastiskt sprutade ut sitt hat mot Nordisk Filateli och mig. Det är högst

anmärkningsvärt, tråkigt och inte minst onödigt att detta hans utsöndrande blev publicerat. Nästa gång Gunnar Dahlvig skall skriva något i SFF-Filatelisten så borde han ”ringa en vän” först – eller är de slut?

Morten Persson
 Chefred.
 Nordisk Filateli

Ett svar till Morten Persson

Mortens Perssons inlägg är ju ett strålande exempel på vad jag förutsåg i min artikel och dessutom ett lika strålande exempel på nivån på språket i Nordisk Filateli.

Han upprepar alla de invektiv han använde redan för 15 år sedan när Jan Christer Lind och jag bemötte alla befängda påståenden om NORDIA 95 och förbundets finanser.

Beträffande min anmälan till PO citerar Morten Persson PO:s skrivning att ”Som tidigare ordförande i Sveriges Filatelistförbund måste Dahlvig tåla kritik...”. Det är ju självklart att en ordförande får tåla kritik, men det var inte detta det handlade om. I min anmälan sades inte ett ord om sakinnehållet, vare sig i Nordisk Filateli eller mina egna skrivelser, utan saken gällde min rätt att få in ett genmäle till MP:s beskyllningar, en rätt som han i skrivelsen ovan erkänner att han nekade både mig och Lind.

Vad MP **inte** citerar ur PO:s skrivelse är deras

svar i sakfrågan:

”Det är anmärkningsvärt att tidningen inte förmådde åstadkomma en publicering i novembernumret av detta genmäle, trots att det inkom redan i början av september. Enligt tidningens egen uppgift i svaret till Dahlvig kom genmålet endast någon dag för sent för publicering i oktobernumret. I sin replik på genmålet gick tidningen till skarpt angrepp på Dahlvig med uttryck som lögn, ”svam-mel” och dravel. Det finns alltså anmärkning att rikta mot tidningens behandling av Dahlvigs genmälansspråk”.

Som framgår av PO:s skrivning har Morten Perssons språkbruk inte ändrats över åren och inte heller hans hantering av sanningen. Det är ju anmärkningsvärt att PO särskilt nämner MP:s ordval, fastän det inte har med anmälan att göra. Vad är det ordspråket säger: ”Tomma tunnor skramlar mest”.

Gunnar Dahlvig.



**SALON
 DU TIMBRE
 2012**

SALON DU TIMBRE 2012
**Inbjudan att delta
 som utställare**

Den 8-17 juni 2012 anordnas SALON DU TIMBRE 2012 i Paris, närmare bestämt i Parc Floral de Paris. Utställningen omfattar Traditionell filateli och Posthistoria och är godkänd av FEPA.

Utställningen är öppen för internationellt kvalificerade exponat från FEPA:s medlemsländer (inte enramsexponat). Den omfattar cirka 800 ramar för vardera 16 blad.

Den årligt återkommande Salon Planete Timbres är ett arrangemang som förutom FEPA-utställningen innefattar en nationell fransk utställning och en omfattande handlarmässa med oftast över 100 handlare, postverk och försäljare av regionala produkter etc. Arrangemanget lockar årligen ett mycket stort antal besökare i alla åldrar.

Anmälningstiden går ut den 30 november 2011.

FIP:s regler för kvalificering att delta gäller. Har exponatet uppnått stor vermeil eller mer vid FIP- eller FEPA-utställning tilldelas det åtta ramar, annars fem ramar.

Deltagaravgiften är 30 euro per ram. Svensk utställaravgift 600 kronor tillkommer. SFF erbjuder utställningsförsäkring. Transporten till utställningen bekostas av utställarna (gemensam flygfrakt planeras). Återtransporten till den svenske kommissarien betalas av utställningen.

Kontakta mig snarast så skickar jag specialreglemente och anmälningsblankett.

Bengt Bengtsson
 Snidaregatan 8, 432 43 Varberg
 Tel: 070-585 07 49
 E-post: bengt@bengtsson.org

Danska försändelser i ny handbok

Efter många års forskningsarbete föreligger nu handboken **Danske forsendelser 1875-2003**. Författare är en av Danmarks mest kända filatelister **Niels H Bundgaard**.

Han har främst forskat i posttaxor, både i det danska postmuseet och hos Post Danmark. I boken presenteras i tabell efter tabell posttaxorna under de mer än 125 år som den omfattar.

Handboken startar i samband med att Danmark gick från skilling till kronor och ören, det vill säga den 1 april 1875.

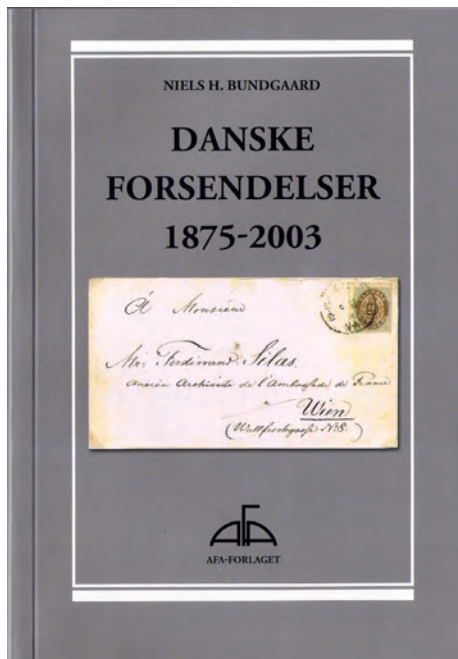
Tidigare har det funnits en liknande handbok, skriven av Jörgen Gottfredsen och Jesper Haff. Den omfattade åren ända från de första danska frimärkena Rigsbank-

skilling 1851 och fram till 1979. Den boken kom just 1979 och mycken forskning har tillkommit sedan dess.

Den nya handboken för dem som samlar danska brev omfattar drygt 210 faktspäckade sidor, förutom brev även postanvisningar både i och utanför Danmark.

Mer att läsa om boken finns på www.nordfrim.dk. Den är utgiven av AFA-förlaget och kan köpas genom Nordfrim. Den kostar 195 DKK.

Gösta Karlsson



Facit Special 2012

Specialerbjudande till SFF-medlemmarna

425 kronor inkl. frakt!

(ord. pris 475 kronor plus frakt)

Vi tillämpar förskottsbetalning som sker till förbundets pg 198903-7.

Ange Facit Special på talongen och gärna ditt medlemsnummer

Sveriges Filatelist-Förbund
Box 91, 568 22 Skillingaryd
Tel. 0370-70566, e-post: kansli@sff.nu



Papper till världens frimärken

Alla världens frimärken tillverkas av papper och det var huvudämnet när Stenungsunds Frimärks- och Vykortsclubb bjöd in medlemmar och allmänhet till ett föredrag. Bertil Mark höll i trådarna i närmare två timmar och han berättade om sitt jobb med att montera pappersmaskiner.

De största han var med om att montera var en bit över 100 meter långa och hade en bredd på närmare 10 meter. När en maskin var färdigtrimmad hade den en kapacitet på 75 ton i timman. Och den stod i Kina. Nu står det flera sådana maskiner intill varandra i ett fabrikskomplex av stora mått. Till dessa maskiner går det åt otroligt mycket råvara.

Till alla frimärken

Med en sådan kapacitet skulle säkert en maskin räcka för att tillverka det papper som går åt till all världens frimärken. Råvaran till allt papper måste ha fibrer och det får man från växtriket. Man har tagit fram snabbväxande träd som man odlar på stora fält. När fältet är avverkat planterar man nytt och efter cirka tio år är man framme på ruta ett igen och så fortsätter cirkeln.

Få frimärken att samla

När Bertil jobbade med dessa monster till maskiner började han också att samla frimärken som har med papperstillverkning att göra. Det var både svårt och lätt. Det finns mycket få märken som passar in i hans samling. Han är bara uppe i ett 100-tal märken.



Bertil Mark i berättartagen där både jobb och hobby var så starkt förknippade med varandra.

Konstigt kan tyckas. Papper och frimärken har ju mycket gemensamt.

Gör eget papper

Nu när Bertil har kommit in i pensionsåldern kan han inte släppa papperet. Frimärkssamlandet kvarstår, men nu har han också börjat göra papper på egen hand. Först på Mölndals museum, men nu på lite närmare håll från bostaden. Bertil hade med sig mycket papper som han hade gjort. Han hade papper där hans monogram fanns med som vattenmärke. Man kanske skulle kunna göra ett lokalt frimärke i Stenungsund som är gjort på handgjort papper någongång i framtiden.

Göthe Johansson

Pekingträffen 2011

Den 8 oktober 2011 genomförde SFF i Norrköping den tredje Pekingträffen. Platsen var som tidigare Rikscity. Cirka 180 besökare kom vilket var fler än vad vi vågat hoppas på, 90 av dem var Norrköpingsbor.

Deltagarna kom från Stockholm i norr, Göteborg i väster och Malmö i söder, övriga besökare kom från grannföreningarna. Det var 93 stycken som deltog i ett lotteri om en 4-skilling.

Vi hade visning av vår stämpelauktion och tre av medlemmarna ställde ut sina alster. Stort tack till alla medlemmar som ställt upp och gjort denna mässa möjlig, och till handlare och besökare som gjorde tillställningen till en succé.

Leif Nielsen



Pekingträffen 2011. Bild: Lennart Wern

Värnamosuccé i Trollhättan

Årets frimärks- och vykortsauktion blev en klar succé för Filatelistföreningen, Trollhättan. Många anbud och välbesökt lokal. Det var de så kallade Värnamomärkena som lockade!

De ostämplade objekten gick för 9 000 kronor (objekt nr. 192). De stämplade fick gå igenom en spännande budgivning och hamnade till slut på samma nivå med 18 600 av en och samma köpare (objekt 193 och 194).

Hela auktionen blev en framgång och den bästa som föreningen någonsin genomfört. Många av objekten såldes.

Auktionsutropare var Björn Rosvall och Lennart Sikström. Allt som allt rörde det sig om 850 poster. Det stämplade Sverige och vykortet hade bra budgivning.

Eric Johansson

Aktivitetsfyllt avslut och tuff öppning

Så skulle man kunna sammanfatta avslutningen på vårsäsongen och inledningen av hösten för Östersunds Filateli- och Vykortsförening. Den årliga samlarträffen med Nordanfjeldske Filatelistforening från Trondheim, ägde rum under ett veckoslut i mitten av maj.

Några veckor senare var det åter dags att mobilisera styrkorna för ett nytt åtagande för föreningen, nämligen att delta vid det traditionella nationaldagsfirandet på Jamtli, en anläggning i direkt anslutning till Östersunds city som består av ett inomhusmuseum med utställningar och ett friluftsmuseum med historiska hus och gårdar.

I en av dess gårdar, Näsgården, som för övrigt inrymt ett postkontor i svunna tider då Jöns Olofsson skötte byns post, fick föreningen duka upp sin frimärks- och vykortsmont. Detta arrangemang har alltid stor publik vilket skapar goda möjligheter till marknadsföring och publicitet av vår hobby. Ett tack till Jamtli med förhoppning om ett deltagande även 2012.

Innan vårsäsongen var till ända hade föreningen att ta ställning till huruvida det var möjligt att arrangera en regionalträff under hösten med föreningar i södra och mellersta Norrland. Efter ett förhållandevis kort övervägande tog föreningen beslut om att anordna träffen och därmed var planeringen i full gång. Efter som vi redan tidigare hade fastställt tidpunkten och platsen för Frimärkets Dag, tyckte vi att det skulle kunna vara lämpligt att ha bägge aktiviteterna under ett och samma veckoslut.

Med den inriktningen fortsatte planeringen för att i första hand hitta lämplig lokal, för att i programmet kunna ge plats åt föredrag, handlarstånd, auktion,



Intresserade åhörare vid regionalträffen under Helge Kringtrö föredrag om Tanu Tuva. Bild: Staf-fan Herlitz

frimärks- och vykortsutställning, byteshörna, samlarinformation och medlemsvärning, tillgång till fika och lunch. Ganska snart uppenbarade sig en sådan plats, som kunde samla all dessa faciliteter i stort sett under ett och samma tak, nämligen Teknikland - en ny museianläggning längs E 14 cirka 8 kilometer söder om Östersund som öppnade portarna så sent som ifjol.

Snart nog föll alla pusselbitar på plats varefter inbjudan till och annonsering i lokalpressen om Frimärks- och vykortsfest på Teknikland den 17 september kunde komma till stånd. Ett mycket lyckat arrangemang tyckte alla inblandade och ett stort tack till Teknikland för utomordentligt stöd och gott samarbete. Av bara farten genomfördes Frimärkets Dag på Jamtli dagen efter regionalträffen.

Jan-Anders Jacobsson

Upptaktsträff i Umeå

Umeå Frimärks- och Vykortsförening har haft upptaktsträff för höstterminen. Det var många nya medlemmar som hade sökt sig till Tempelriddarlokalen där ordförande Ivan Forsgren hälsade ett 35-tal besökare välkomna till en mycket trevlig frimärkskväll.

Ivan Forsgren och Krister Jakobsson informerade om den stora Philea-auktionen och AC-träffen, som skall hållas i Vindelns. Auktionen innehåller bland annat inte mindre än 66 stora lådor material.

Ivan tog vidare upp Filatelistförbundets 125-årsjubileum och att det planeras ett riksförbund för vykortssamlare. Glädjande är att Filatelistförbundets medlemsantal har ökat under 2011. Det betyder att frimärkssamlandet är på frammarsch i Sverige.

Östen Albertsson och Krister Jakobsson redogjorde för det stora antalet frimärken som hade skänkts av Lars Vesterlund till Vindelns Frimärksklubb. Kvällens höjdpunkt var ett besök av denne Lars Vesterlund, bördig från Vindelns. Under rubriken "Mina frimärken" berättade han engagerat om sin inblandning i några frimärksutgåvor och om sin tid som före detta chef för Posten Utrikes.

Han behandlade bland annat frimärken som "Modern postdilgens vid Vietas" från år 1973, "Julfrimärken" från 1984, "Fågelfrimärken" från samma år och frimärket "Uppsala domkyrka, Gunillaklockan och Slottet" från 1986. Det blev en stor besvikelse för honom att frimärket med Uppsala Simsällskap, som är världens äldsta simsällskap, aldrig såg dagens ljus.

Vidare behandlade han den svenska brevmarkna-



Lars Vesterlund i mitten får en speciell frimärkstavla för sitt trevliga föredrag av Ivan Forsgren och Östen Albertsson från Umeå Frimärks- och Vykortsförening. Bild: Håkan Karlsson

dens omreglering 1994, det valörlösa frimärkets införande 1 mars 1997 och likaså de två valörlösa frimärkena för utrikespost som kom 2001.

Han berättade medryckande om sitt ordförandeskap i Universal Postal Unions kvalitetsgrupp och i kvalitetsgruppen inom PostEurop med drygt två miljoner anställda över hela Europa.

Det blev därmed ett intressant föredrag med såväl inrikes som internationella aspekter om det lilla märket som vi sätter på brevetts högra sida längst upp. Kvällens lyckliga vinnare i föreningens medlemslotteri blev Sven-Erik Nygren, Sven Nordlund och Jan Fahlgren. Träffen innehöll även tid för bytesverksamhet och en liten auktion.

Håkan Karlsson

Trollex

Den traditionella höst- frimärksmässan Trollex anordnades dagarna två den 15 och 16 oktober i Folkets Hus/Kulturhuset.

Åtta handlare, Posten Sverige medverkade med sin göteborgsavdelning. De båda frimärksgrupperna i Trollhättan stod för information.

Det gällde rekrytering och presentation av olika aktiviteter. Många passade på att få frimärken, vykort och mynt värderade eller råd om hur materialet kan användas i framtiden. Det blir allt vanligare att

det finns önskemål att avyttra sina "vindsfynd". Ett rejält plockbord roade både ung som gammal. Det blev kanske dagens lilla extra fynd!

Trollex hade en egen specialstämpel. Det var samtidigt årets upplaga av Frimärkets Dag. Trollhättan var den sista orten för detta arrangemang., Troligen blir det en gemensam dag redan nästa år för hela landet.

Eric Johansson

Kulturnatt i Västerås

Den årliga kulturnatten i Västerås, i år lördagen den 17 september, blev den här hösten rikare än någonsin förut. Västerås Filatelistförening deltog nämligen och visade på sina två bord upp olika sätt att samla frimärken, tillsammans med information om föreningen.

Ett sätt att locka fram västeråsarna till borden, som vi hade uppställda inne på stadsbiblioteket, var en lika enkel som klassisk tävling - att gissa antalet frimärken i en liten plastburk. Det gav oss möjlighet att dagen efter skicka mejl med mer information om vår förening till ett stort antal invånare. Vinnaren fick ett hyfsat exemplar av en 4-skilling.

Förutom tävlingen hade vi även ett lotteri där vi lyckades sälja ett antal lotter och få in lite småslantar till klubbkassan. Dundersuccé är väl ett något överdrivet ord för vår insats, men vi som var med tyckte att vi träffade precis rätt målgrupp.

Vi fick svara på frågor om värdering och om att sälja, men också om var och när vi har våra möten och vad man gör som filatelist.

Till ungdomsföreningen lyckades vår eldsjäl Roger Andersson ännu en gång locka nya intressenter. Eftersom vi känner att det var ett mycket lämpligt



Många västeråsare stannade till vid VFF:s bord under kulturnatten. Här ses föreningens ordförande Göran Eurenus (t.h.) övertyga en besökare om finessen med frimärken. I bakgrunden ses VFF:s ungdomsledare Roger Andersson.

evenemang att närvara vid, vill vi tipsa andra föreningar om saken.

Martin Blom

Regional träff i Skara

Närmare 30 personer, representanter för sex olika föreningar, var i början av oktober samlade till regional träff i Skara. Gäst vid denna var förbundsordföranden Bengt-Göran Österdahl.

Åtskilliga frågor ventilerades, bland annat hur viktigt det är att föreningarna ordnar aktiviteter.

– Det behöver inte vara stora utställningar, menade SFF-ordföranden, utan även mindre aktiviteter som samlarträffar.

– Det brister i det utåtriktade arbetet och det gäller att fånga nya människor för hobbyn. Förbundet borde ha en PR-man, menade föreningsrepresentanterna.

Österdahl redovisade verksamheten sedan förra kongressen och sopade inte problemen under mattan:

– Det stora problemet är att få nya medlemmar, menade han, och här gäller det för föreningarna att bjuda till.

Samarbetet med Posten diskuterades också och här hade föreningarna synpunkter, och då inte minst på Frammärkets Dag där man ville återgå till en bestämd dag för alla.



Bengt-Göran Österdahl tillsammans med föreningsrepresentanter. Från vänster Tor-Weine Andersson, Lidköping, Eric Johansson, Trollhättan, Tore Lindberg, Falköping, Kjell Elwing, Floby, och Leif Otterborg, Skövde. Bild: Gösta Karlsson

– Hur ska vi få folk till våra mässor, undrade Kjell Elwing i Flobyföreningen, som hade dålig erfarenhet från både Västerås och Norrtälje nu i oktober.

Under kvällen var det även restförsäljning från Skaraföreningens auktion.

Gösta Karlsson

Filatelistikrysset

1		2	3	4		5		6	7	8		9
		10						11				
								12				
13			14			15	16				17	
		18			19				20	21		
22												
23	24		25	26		27		28	29			
30								31				
		32	33					34	35	36		
37												

vang

Vågrätt:

- Sundin och Andersson bakom F1376.
- Bindeord.
- Dricks eller hörs.
- Brukar vågrätt 15.
- Kansas.
- I ost och Oregon.
- Finns det nog mycket sommartid i F2409-10.
- 900 eller längdmått.
- T. ex. Ull.
- Hos frimärken förekommer ---tandning.
- Statligt företag.
- Innebär datumstämpel på ett frimärke.
- Skörd med annat ord.
- De lär tvista.
- Sedan 1972 lägsta befälsgraden.
- Så går det ibland.
- Valutabeteckning.
- Guevara.
- Visar F1747.

Lodrrätt:

- Annan term för F1108-09 än utgåvans.
- Häftesomslag.
- Västerbottens län.
- F1340 på engelska och ålderdomligt ord för vagnen på F555.
- Oriolus oriolus på F2485.
- Evärdelig.
- Hans konterfej syns på F318.
- Har adelsman nog mången fin.
- Detsamma som borttagandet t. ex. av gummering vid frimärkstvätt.
- Kallar normmännen lekar.
- Yngve Möller.
- Han är nog normman.
- En är det väl att skicka t. ex. tomtekort.
- Svårt utan äror.
- Neptunium.
- fil kan ingå både i matlagning och karriär.
- Full på postterminalen i juletid.
- Avisa.
- England, Skottland, Wales och Nordirland.
- Segelsällskap.
- Ungern i postnummer.
- Nationalitetskod för Spanien.



1:a pris: Årsbok norska frimärken 2011 skänkt av Posten Norge, värd NOK 449. 2:a-5:e pristagarna får varsin Jubileumslott, värde 25 kronor.

Posta lösningen, gärna en fotostatkopia, i ett fullt frankerat kuvert till redaktionen; **SFT-Filatelisten, Teknikringen 1A, 583 30 Linköping**, så att vi har dem senast den 25 november. Vinnare och lösning presenteras i nästa nummer av Filatelisten. Eventuell vinstskatt betalas av vinnaren. Lycka till!

Namn: _____

Adress: _____

Postadress: _____



FIRARDAGS



Vi gratulerar våra medlemmar med födelsedag i december

DECEMBER

100 år

16 Gösta Johansson, Ulricehamn

90 år

5 Bengt Kinnmark, Göteborg
15 Stig Starfelt, Västerås

85 år

4 Sven-Åke Carlsson, Göteborg
18 Ove Wiheden, Karlskrona
20 Sture Forsgren, Skellefteå

80 år

3 Kai Nilsson, Västerås
3 Sten Svänson, Kungälv
11 Carl Aspegren, Trelleborg
17 Robert Felth, Östersund
24 Kjell Edvardsson, Tystberga

25 Bert Lundqvist, Helsingborg

75 år

1 Esbjörn Jonsson, Trelleborg
4 Stefan Landoff, Stockholm
9 Göran Österberg, Järpen
10 Bo Beckman, Huddinge
17 Bo Millhagen, Malmö
27 Jan Dahlström, Kristianstad
31 Rolf Tinder, Göteborg

70 år

2 Lennart Oxenstad, Karlstad
5 Rolf Lind, Löddeköpinge
5 Claes Höglund, Mora
6 Hans-Gunnar Eklöf, Landsbro
7 Jan Palmén, Sjömarken
14 Lars-Gerhard Westberg,
Brämhult

18 Göran Olsson, Simrishamn

20 Sigvard Pålsson, Råå

24 Åke Eriksson, Luleå

60 år

1 Christer Svensson, Hässelby
1 Claes Larsson, Mariestad
5 Sven-Arne, Lindblom,
Sörberge
6 Bengt-Olov Ström, Karlskoga
7 Douglas Storckenfeldt, Åhus
14 Rolf Flygare, Nacka
19 Erik Hamberg, Uppsala
19 Claes Jurss, Valla

50 år

10 Stefan Nilsson, Vreta Kloster
11 Kaj Lundmark, Klintehamn

I förra numrets Annonsspussel, 6/2011, drogs Martin Palmberg, Karlstad, som vinnare av av SAFES stora skärmaskin till klämfickor med ett värde av 380 kronor.

Michael Gustafsson, Hedemora, Jarl-Gunnar Salin, Esbo, Finland, Arne Svensson, Katrineholm och Lennart Svensson, Ulricehamn får varsitt paket Klämfix klara 24 mm till ett värde av 62 kronor.

Vinsterna var skänkta av Frimärks-Netto / SAFE Album AB, www.safealbum.se

Stort Grattis! Rätt svar:



A
David
Feldman



B
Posten
Norge



C
Posten
Island



D
Skanfil
AS

SMÅANNONSER

Annonser om 5 rader kostar 50 kr. Annonserna uppdelas i sex avdelningar: KÖPES, SÄLJES, BYTES, VYKORT, AUKTIONER och EVENEMANG. Markera noga önskad placering. – Vid fler än 5 rader görs av oss strykningar.

För fel som uppstår på grund av slarvigt skrivna manus ansvaras ej. Manus kan ej skrivas på girotalong.

MANUS till SMÅANNONSER för tidningens nästa nummer ska vara kansliet tillhanda under adress SFF-Filatelisten, Box 91, 568 22 Skillingaryd, **senast 3 veckor före utgivningsdag.** Förskottslikvid insätts samtidigt på postgiro 19 89 03-7 Sveriges Filatelist-Förbund. Alla som har tillgång till E-post, skicka din annons till: kansli@sff.nu. **Medlemmar kan också publicera småannonser på Samlamera (samlamera.sff.nu). Registrera er och lägg in annonser.**

KÖPES

**ATTMAR - RINGTYP - MEDEL-
PAD** (Y-lån), lösa märken o brev sökes. Alla ringtyp Medelpad är av intresse. Mancolista finnes.

Olle Håkansson Haparandavägen
42 857 31 Sundsvall.

060 - 500803

olle.hakansson@telia.com,

www.olliam.se/stamps

Albatross 1910-talet, anknytning till den tyska båten. Vykort och brev per@skillingaryd.nu

Danmark nominalvara – Partier av danska ortstämplade frimärken köpes.

Sören Sörensen Schödtsmidevej
12, DK-8464 Galten.
aaland@kabelmail.dk

ESTLAND: försändelser o posthist dokumentation köpes 1918–1944 (ev före o efter).

Uno Schultz

070-523 03 87

uno.schultz@gmail.com

Vykort från Eksjö, Ränneslätt, Skurugata mm runt Eksjö köpes. Har även vykort från Eksjö för byten och försäljning.

Niclas Malmberg, Sjöåsgatan 5H,
575 35 Eksjö,
0381-16216
niclas.malmberg@lj.se

Facit 276-277 stämplrar på Östergötland + Södermanland.

Leif Nielsen, Petter Swartzg. 8, 602
35 Norrköping
011-161935

Brev från Eksjö, Förfilateli, reklam-brev, lokalpost mm köpes.

Niclas Malmberg, Sjöåsgatan 5H,
575 35 Eksjö

0381-16216

niclas.malmberg@lj.se

SÄLJES

**Tändsticksetiketter: från An-
nebergs tändsticksfabrik** sökes, även brev och vykort med tändsticksanknytning.

Gabriella Glännhag

gabriellaglenhag@telia.com

Europa-Cept/=50** motiver 1956-2010 + nyheter 2011; + del. "Sympathie/KSZE**". Polska frim. grav. av Cz.Slania**/; abonnemang Polen. Listor: Svampar/fjärilar/schack**/ M-listor Michel. Svarsporto. J Lysakowski, Box 181, 27124 Ystad
Tel/fax 0411-18598.
slamag@telia.com

MOTIVLISTA GRATIS: Fåglar, Djur, WWF, Europa Cept, Nobel, Röda Korset, Svamp, Blommor, Orkideer, Skepp, Bil, Tåg, OS, VM fotboll, Måleri, Musik, Flyg, Rymd. Abonnement 255 land + 87 motiv. Vi har svenskt giro och priser i SEK! Follo Frimerkehandel,
Tel:+47-95050044
post@follofrimerkehandel.com
www.follofrimerkehandel.com

75% rabatt på Facit Sverige. Post-friskt, ostämplat o stämplat. Allt för påseende o portofritt.

Jan-Åke Eriksson, Klövhultsv. 55,
343 34 Älmhult.
0476-712 42

Kilovara – nyinkommet; Sverige eller Norge 150 g á 80:-; Danmark 150 g á 100:-; Finland 150 g á 120:-, allt minst 60% i storformat. Västeuropa 150 g mission á 80:-. Portofritt vid betalning till pg 99159-6 eller i brev

Lennart von Wowern, Tulegatan 23,
602 17 Norrköping.

100 ol stämpl. Svenska frimärken, många äldre Facit v. minst 1.000:- + 100 ol. Storf. Norden endast 100:- till pg 387384-1 eller sedel.

Karl Svensson. Landshövdingev.
17, 286 72 Åsljunga

MOTIV: Arkeologi, Bilar, Blommor, Boxning, Cykel, Djur, Fartyg, Fiskar, Fjärilar, Flygplan, Folkdräkter, Fotboll, Friidrott, Fåglar, Hundar, Jul, Järnväg, Kartor, Katter, Konst, Läkare, Musik, Mynt, Nobel, Olympiader, Religion, Reptiler, Ridsport, Rymd, Röda Kors, Scouting, Segling, Simning, Snäckor, Sport, Teater, Uniformer, Vapensköldar,m.fl. 32.000 olika utgåvor. 92 motivområden. Begär listor! Billigt! Endast SEK 3 per Micheleuro!
K-E Svensson, P O HallmansGata 17, S-112 69 Stockholm
karl-erik.svensson2@comhem.se

Slutförsäljning 60-års samlande.

Stor Sverige-Norden-samling 1:a-märken 5 länder samt häften. Stor Oskarssamling bra stämplrar.

Lars Mörkberg, Solvik Aspö, 645 93
Strängnäs
0152-60153

Eksjö stadsfest 2011. 4 st vykort säljs för 20 kr plus porto. Varje kort är numrerat från 1-100. Motiven är bl a September, Mustasch, The Ark m fl. Pengarna sätts in på plusgiro 76 08 89-6. Vid frågor kontakta: Niclas Malmberg 0381-162 16 niclas.malmberg@lj.se

Berzelius 3-4s par på vykort till Böhmen praktstämplat Båstad 22.7.40. Censurerad. 1450 kr. Roland Johansson, Torpa, 340 12 Annerstad

Vykort från Eksjö stadsfest 2010 samt 2011. Korten är numrerade. Artister som är avbildade bl.a The Ark, Eric Saade, September mm. Niclas Malmberg, Sjöåsgatan 5H, 575 35 Eksjö 0381-16216 niclas.malmberg@lj.se

Sverige FDC, Häften, Postfriskt och stämplat säljes. Listor sändes gratis. Kjell Kvarnström, Munkerudsvägen 72, 684 32 Munkfors

Varianter ur Varianthandboken 1938-1949 och Varianthandboken Oskar. Leif Nielsen, Petter Swartzg. 8, 602 35 Norrköping 011-161935

Billigt! Prisvärda, felfria frimärken. Fraktfritt: Europa 750ol. 50kr, Sverige 400ol. 50kr, Finland 200ol. 40kr, Frankrike 250ol. 40kr, Italien(före 1960) 100ol. 40kr, Tyskland 400ol. 50kr, Storbritannien 500ol. 50kr. Eller köp alla 7 paketen för 240kr och spara 80kr! Förskott i sedlar. Jörgen Aldereon, Trågränd 5, 906 26, Umeå

Utförsäljning! Paket med olika svenska felfria dyrare frimärken säljes till vrakpris. Totalt Facitvärde över 500 kr. Pris endast 50 kr. Välj mellan postfriskt eller stämplat. Portofritt. Stefan Frantz, Box 26, S-342 21 Alvesta, tel: 070-2489360, frantz@telia.com, www.frantzideal

Svenska rabatthäften säljes för 140:-/st. Rullar företagspost 700:- Porto tillkommer.

Åke Nilsson Box 103, 44322 Lerum 0302-71300

Komplett prislista Sverige 1855-2010 postfriskt, stämplat och häften med upp till 80% rabatt på Facit. Beställ prislista gratis eller se hemsida: www.frantzideal.se. Stefan Frantz, Box 26, S-342 21 Alvesta 070-2489360 frantz@telia.com

Stämplade svenska nyheter säljes billigt. Olika kompletta vackert stämplade block från åren 2000-2011 säljes till paketpris. Facit över 1000 kr, pris endast 395 kr. Portofritt till påseende. Stefan Frantz, Box 26, S-342 21 Alvesta 070-2489360, frantz@telia.com, www.frantzideal.se

Estland vykort med Mi 38A otandad Tallin 2VII23 sällsynt 1150 kr. D:o tandad Tallin 6II24 125 kr. Båda till Jugoslavien. Roland Johansson Torpa, Annerstad.

BYTES

Utländska kompletta serier hela världen i byte ges svenska st kompletta serier. Carl-Erik Bjärkstrand, Gräsvägen 2E, 448 36 Floda, 0302-34286

Gamla som nya vykort skrivna som oskrivna i byte ges sv.st. serier efter mancolista. Carl-Erik Bjärkstrand, Gräsvägen 2E, 448 36 Floda 0302-34286

Bokmärken idrottsbilder kungakort filmstjärnor samt annan kurios a bytes mot sv-st-serier efter mancolista. Carl-Erik Bjärkstrand, Gräsvägen 2E, 448 36 Floda, 0302-34286

Block från hela världen bytes mot av-st-serier efter mancolista. Carl-Erik Bjärkstrand, Gräsvägen 2E, 448 36 Floda 0302-34286

EVENEMANG

Småland-Blekinge-Träffen. Lördag 12 november kl. 10-16 i Skillingaryd (kommunhuset Skillingehus). Ett tiotal hobbyhandlare med ett 30-tal bord, utställning på 40 ramar, årsmöte, föredrag om Munkaleden Nydala-Byarum och Hooks Herrgård. Myntklubben medverkar också. Fri entré. Läs mer: www.skillingaryd.nu/skivaryd

AUKTIONER

Tomelilla Filatelistklubb har auktion 20 nov. Gratis lista får du av Hans Brandels, Österleden 9A, 271 42 Ystad, 0411-10339 eller evabrandels@telia.com

Ängelholms Filatelistförenings höstauction 21 november. Auktionslista från janfalt@telia.com. Skriftliga bud till: Sonne Persson, Knutstorpsgatan 35, 265 38 Åstorp

Auktionslista till Hultsfreds-Vimmerby frimärks och vykortsauktion 20 november. Lista skickas gratis, kontakta Björn Waxegård 076-86 48 661 bjorn@waxegard.se

ÖVRIGT

Småland-Blekinge-Träffen lörd 12/11 Skillingaryd. Läs mer: www.skillingaryd.nu/skivaryd

Utställning på Internet www.netex.se

2012 14/4 FriMynt Helsingborg 11.00-18.00

Utställning på Internet www.netex.se

FRIMÄRKSURVAL! Bli medlem i cirkulationsklubben för alla samlare, såväl privatpersoner som föreningar, och motta regelbundet urval enligt eget val. Information och anmälningsformulär på www.frantzideal.se. IDEAL Frimärksurval, Box 26, 342 21 Alvesta, Tel: 070-2489360, frantz@telia.com



OBS! Glöm inte att skicka in nya mötesdagar! Dessa tas emot på: info@sff.nu

Alby-Botkyrka 8/11, 23/11, 7/12. Rådmanbacken 25 bv onsd kl 19.30.

Alvesta Månadsmöten andra tisdagen i månaden under jan -maj och sept-dec., kl 19. Ny lokal vid Föreningsgatan 1.

Anderstorp/Gislaved 7/11, 5/12. Konditori Linnea, S:a Storg. 7, 18.30

Boden 16/11, 13/12 Julmiddag (Björknässkolan). Lulevägen 18 (baksidan Bodens Möbelaaffär) kl 18.30

Bollnäs 2:a torsdagen i varje månad kl 19 (utom juni, juli, aug.). Föredrag, auktion, bildvisning eller studiebesök. Bystugan i Lenninge kl. 19

Borås 17/11 Lars Lagerström föredrag, 8/12 Julmöte, 19/1 2012 Årsmöte. Sparreg. 12. kl 18.30. (öppet fr 17.30)

Eksjö 16/11 Carina Carstenson berättar om Människan bakom skylten (en förklaring till skyltnamn i Eksjö), 3-4/12 Eksjö julmarknad, 7/12 Bytes- och värderingskväll. Ny lokal: Fiesta på Norra Storgatan 20 kl 19

Enköping 11/11, 2/12. Beckasinen, Torggatan 51, kl 18.30

Eslöv 10/11 Danmark, 24/11 Tvåfärgad siffertyp, handlare, 8/12 Höstavlutning. Handlare, fika, miniauktion. Ekenäsgrården från kl. 18.

Fagersta 8/11, 22/11 Träff med Lindesbergs FK, Sveasalongen kl 18.30. Auktion, försäljning m.m. 13/12. Lokal: Västanfors Ind. kontor. kl 19

Falkenberg Månadsmöten 16/11 och 7/12 kl. 17.15. Samlarträff 23/11 kl. 16. Godtemplargården, Torggatan

Falköping 3/11 Inlämningsauktion. Besök av Lidköpings FF, 1/12 Julavlutning. Ann:s tipstävling. Dagcentralen Hjorten, Järnvägsg. 10. kl 19

Falun Missionskyrkan, SMU-ingången från Nybrogatan kl 19

Finspång Första tisdagen i varje månad utom juni-aug. PRO-s lokal De Wijks väg 19 kl 18-21

Floby 24/11, 15/12. Ny tid: kl 18.30. Kyrkans Hus.

Gränna 2:a tisd. i varje månad utom juni, juli, aug. Gårdshuset Braheg. 37

Gävle 15/11, 6/12 Julbord. Restaurang Kvarnen. Kl 18.30-21

GÖTEBORG

Islandsklubben 10/11 Den ökändes kväll. Mr Djúpivogur, 26/11 Stor höstauktion, OBS! Lördag, 8/12 Julmöte. Gamlestadens Medborgarhus på Brahegatan 11. Öppet fr 18

SFF 3/11 Landstorm II med Leif Nilsson, 17/11 Nu åker vi till Indien i tid och rum! Hans Svensson, 1/12 Julfest. Gamlestans Medborgarhus. Möte kl 19, öppet fr. 18.30.

Hallsberg 6/12. HSB fritidslokal, kv. Skomakaren 18:30

Halmstad 9/11 Föredrag – Halmstads lokalpost med Claes Hederstierna och miniauktion, 14/12 Auktion, miniföredrag med Gunnar Dahlvig samt Jultallrik. Servicehuset Karl XI vid Lilla Torg, kl 18

Haninge 14/11, 21/11, 12/12. PRO-villan Runstensvägen 38, Handen. kl 19.30

Helsingborg 7/11, 5/12 Luciakaffe och frågesport. Övre Långvinkelsg. 105. kl 18.

Huddinge 15/11 Halvårsmöte, 6/12 Julfest. Tomtbergaskolans matsal kl. 19

Hudiksvall 16/11 Insekter på frimärken, 7/12 Avslutning med lotteri. Lokal: Tunbacka servicehus kl. 18

Hultsfred-Vimmerby 15/11 byteskväll, 20/11 auktion, 29/11, 13/12. Brandstationen i Mariannelund kl. 19

Härnösand 7/11, 5/12. Vårsta-gatan 1. kl 18

Hässleholm 30/11 och 28/12. Göingehuset Folke Zettervalls gata 4, kl 19

Hörby 15/11, 6/12. Källhaga Servicehem Byggmästarg. Kl 18

Järfälla 15/11, 6/12 julfest. Hästskov. 81. kl. 18

Jönköping 22/11 Börje Hillfeldt kåserar om jönköpingsbördiga personer med hjälp av Hans-Ove Aldenbrinks bilder, 13/12 julavlutning.. Lokal: Duvg. 22. kl 18.30.

Kalmar 3/11, 17/11, 1/12 Höstauktion, 15/12. IOGT-NTO-lokalen, Strömgatan 12. Ingång från gården. kl 18.30 (första mötet i månaden kl. 17.30)

Karlsborg 14/11. OK Träffs, Parkvägen

Karlshamn Flottans Män, Näsviken kl 18

Karlskoga 16/11 Byteskväll, 7/12 Medlemsmöte, Missionskyrkan, Bastugatan. Kl. 19. Auktion varje möteskväll

Karlskrona 15/11 Extra cirkulation, 21/11 vykortskväll, 2/12 Vårt populära julbord och Filatusloppis. Onsdagsöppet: Klubblokalen är öppen varje onsd. kl. 13-20. Ö. Köpmansg. 9. kl 19

Karlstad 16/11, 14/12 julfest. Gjuteriet, Verkstadsgatan 1 kl 18.30

Katrineholm 13/11, 11/12. Studiefrämjandet, Köpmangatan 19 kl. 18:30

Kil 6/12. Servicehuset Smeden. kl 17

Klippan 15/11 Hans Ragnarsson handlare, 6/12 Julavslutning. Studiegården, Storgatan 47 kl. 19

Kramfors 17/11, 15/12. Hällgumsgatan 39. Samling från kl 18, möte kl 19

Kristianstad 22/11 och 13/12. Vykortsektionen: tisdagar 29/11. Nosaby gamla skola kl 18.30

Kristinehamn Capella, Spelmansg. 30 kl. 19

Kungsbacka 22/11 Björn Söderberg "Fyrverkeri på vykort - glimtar från en motivsamling med krut i", 13/12 Julavslutning med lucia. ABF-huset. Fullriggaren. Bytesdagar seniorer: (Skonaren) 15/11, 29/11. kl 18.

Köping Volvogården kl. 19.00.

Lidingö 3/11, 17/11, 1/12, 15/12. Föreningsgården, Larsbergsvägen 7 kl 18.

Lidköping 3/11 resa till Falköpingsföreningen (samäkning från Vattentornet kl. 18), 15/11 auktion, 13/12 auktion. Rådagatan 3 kl. 19

Lindesberg 8/11 Årsmöte, mini-auktion, 15/11, Vi är bjudna till Fagerstaklubben 14/12 julfest, anm. till Gunnar Wase, 17/1 2012, Arktis och Antarktis. Banvägen 26. Kl. 18

Linköping 14/11, 12/12. Klockhuset, Hjalmsättersg. 6D. kl 19

Luleå 8/11 Höstauktion. Malmgårdens, Malmuddsvägen 27, Luleå.

Lund 15/11 Anker Jönsson, Postcencur mellan Sverige och Danmark under andra världskriget. Auktion, 13/12. Höstavslutning med liten måltid. Lotteri och frågesport. Träffpunkt S:t Laurentiigatan 18 (in på gården) kl 18 Lunds Pensionärs FK 9/11, 23/11, 7/12. 10.00-11.30

Malmö 16/11, 14/12 Julfest. Folkets Hus i Limhamn, Linnégatan 61. Bytestimmen börjar kl 18.00 och mötet kl 19.

Mariestad Ekebo samlingsal, Drottninggatan 4, kl 19

Mjölby 14/11, 12/12 julavslutning. Lundbygatan 5 A, kl. 19.00.

Mora 7/11, 5/12. Mora kulturhus kl 18.30. Auktion varje gång

Motala 7/11, 5/12. Östermalmsgatan 20 kl. 19

Märsta 16/11, 30/11, 14/12. ABF-lokalen Västra Bangatan 31 kl 19.

Nacka-Värmdö 7/11, 21/11, 5/12. Nacka Sportcentrum, Högstadiemat-salen, Griffelvägen 11, kl. 18

Norrköping 9/11, 7/12 Julavslutning, obs kl. 19. Riks City dagcentral. Norra Lundsg. 7. kl 17.30.

Norrälje 15/11 Pentti Kölhi berättar om avarter på svenska frimärken. Miniauktion. 29/11 Stor auktion. Visning av auktionsobjekten från kl. 18, 13/12 Julavslutning. Vegagatan 15B. Ingång från gaveln. kl 19.

Nossebro 2:a onsdagen i varje månad utom juni, juli och aug. Stationshuset, Järnvägs g. 5, kl 19.

Nybro 24/11, 15/12, 26/1 2012 årsmöte. Smålandsgatan 48 kl 18.

Nynäshamn 10/11, 8/12. Järnvägs-gatan 26, kl 19.

Nässjö 17/11, 16/12 julfest i Hembygdsparken. Parkgården 18.30

Olofström Folkhögskolan, Jämshög. kl 18.30.

Osby 2:a onsdagen i varje månad utom juli-augusti. Vykortssektionen samma tid men 3:e onsdagen. Kl. 19, Rönnebacken

Oskarshamn: 1:a och 3:e tisdagen i månaden (sep-nov, jan-maj) kl 18.30. PRO-lokalen, Åsaskolan hus B.

Piteå 3:e torsdagen i varje månad sept-maj. Strömsalen, Prästgårdsgatan 3. kl 19.

Sjöbo 9/11 Dagens maskinstämplor med Kjell Arvidsson, 30/11 Höstavslutning. Sparb. möteslokal, Norregatan 2. från kl 18.30.

Skara 14/11 Kent Brage om svensk lokalpost, 5/12 Julmiddag. Lokal: Frejan. kl 18.30.

Skellefteå 15/11, 6/12. Degerbygården, Degerbyn Kl 17.30

Skivaryd Skillingaryd-Vaggeryd Lörd 12/11 kl. 10-16. Småland-Blekinge-Träffen i Skillingaryd. Handlare, utställning, föredrag mm, 16/11. Kl. 18 (ungdomsmöten 16.00). Jämna månader i Skillingaryd, udda i Vaggeryd.

Skärblacka 7/11, 5/12, 2012: 2/1, 6/2 årsmöte. Aktivitetshuset Gamla Tvätten kl 14

Skövde 10/11 klubbmöte, 24/11 auktion, 8/12 årets sista möte. Drottning-gatan 13, kl 19.

Solna 8/11, 22/11, 6 eller 13/12. Skytteholmsskolans matsal. kl 17.

Stenungsund Hasselbackevägen 38, kl. 14. 21/11 (efterförsäljning). Stenungskolan, sal B1, kl. 18.30. 7/11 (auktion), 5/12.

Vi behöver mötesdagar till nr 8 senast 25/11

STOCKHOLM
Asiensamlarna Möte i Stockholm var tredje lördag i varje månad kl 11 i AB Phileas lokaler.

Hembygdsfilatelisterna 30/11 17.00-18.30: Byte och försäljning, 18.30-20.00 Sven Boman om sin vykortssamling "Västra Jämtland, om Åredalens utveckling bland annat mot turism". Postmuseum 17-20

Islandssamlarna 3/11, 1/12 Julavslutning. Östermalms Föreningsgård, Valhallav 148. Kl. 19. (På varje möte liten auktion)

SFF Stockholm 14/11, 28/11, 12/12, 19/12 julfest, 9/1 2012. Postmuseum kl. 19

SMPS Postmuseum onsd. kl. 18.30 utom maj & juni. 7/11, 7/12. Tider alltid på: www.smeps.se

SSPD Stockholm 26/11 Posthistoriska Dagen kl. 12–16. Ulf Ekenstierna och Leif Bergman. 7/12 Lennart Hultgren: Försändelser och postala objekt frankerade med små tjänste, samarrangemang med Sveriges Militärpostsällskap. Postmuseum 18.30

Vällingby 14/11 Auktion, 28/11 Utställningsregler. Vällingby Centrum, Vällingby Backe 13 kl 1830-21

Värva en medlem och få en lott (25:-)

Anmäl till 0370-70566 eller kansli@sff.nu

Sundsvall 7/11, 5/12. Bytetränningar: 21/11 19/12 Folkets Park, kl 18.30.

Sunne 7/12. Posten, Norregårdsg. kl 19

Södertälje 17/11, 8/12. Nysättrav. 15 (ingång n:a gaveln) kl 18

Sölvesborg 14/11 Frågetävling Ingmar Persson Sternska villan kl 19

Tingsryd 10/11. Tingsgården kl. 18.45

Torshälla 13/11, 27/11, 11/12. Rikartagatan 66, kl 09.30

Traheryd 15/11, 6/12. Verdandilokalen, S. Stationsg. 25, kl 18.30.

Tranemo Tredje tisdagen i varje månad utom december då det är julbord samt inga möten i juni och juli. Hagagatan 7 hos Arne Eriksson. Öppet fr 18, möte 18.30

Trelleborg 16/11, 21/12 julfest. Biblioteket kl 19

Trollhättan 8/11 besöker vi Uddevalla, 16/11, 30/11 besöker vi Vänersborg, 14/12 Julavslutning Drottninggatan 42 kl. 18.30. Veterangruppen: 24/11. Kl. 14.00. Kaggetorps kvartersgård.

Täby (Norrort) 7/11 Storauktion. Visning fr 18.00. Auktion 19.00, 18–20/11 Resa till Finlandssvensk samlarträff i Helsingfors, 21/11 Föreläsare från HFF alternativt Pentti Kölhi berättar om samlande av varianter och avarter, 5/12 Julavslutning. Viggbynsalen, Söderv. 30 kl. 18.30

Uddevalla 8/11 Gemensamhetsmöte med grannföreningarna och övriga 13/12 (med lucia fika)

Ulricehamn 9/11 Inlämningsauktion, 7/12 Julmöte med frågesport, 15/2 2012 Årsmöte Missionskyrkans caféteria, Jälgareg. 6. kl 18.

Umeå 17/11, 8/12. Ö Kyrkog. 14 (Tempelriddarna) kl 18.30

Uppsala 21/11, 12/12 kl 18.30. Katedralskolan, ingång A1, rum 205. Gratis parkering på baksidan av skolan.

Wallentuna 9/11 WFK stora höstauction i Åbybergskyrkan, 23/11 Värmland på frimärken – Billy Fredriksson berättar, 14/12 Terminsavslutning. Rickebylokalen, Mörbyvägen 38, Vallentuna, kl. 18

Varberg 8/11, 13/12. ABF, Brunnsbergsv. 5. Urvalsgenomgång kl 18, möte kl 19

Vetlanda 8/11, 22/11, 6/12, 16/12. Lokal: Örnen, Storg. 48C. kl 19.

Vindeln 1:a onsdagen varje månad. Vindelgallerian. Karlsgårdsvägen 22 kl 18

Visby 8/11, 21/11, 5/12, 19/12 julfest. Martallsgatan 115 i Visby, kl 18.30.

Vårgårda Onsdagar kl 19. Vi är på plats från kl 18. Cafétéket i Missionskyrkan på Kyrkogatan 5

Värnamo 9/11, 24/11, 14/12, 29/12. Myntgatan 5 mittemot TAXI. kl 18.

Vällingby = se under Stockholm

Västervik 9/11, 26-27/11 11.00-17.00 Julmässa på Västerviks Museum, 14/12 Jultallrik och frimärksbingo. Fonushuset, V. Kyrkogatan 25 (in på gården). kl 19.

VÄSTERÅS

Västerås FF 8/11 Papperssorter - hur syns och känns skillnaden? Arne Strömbäck, 13/12 Julfest. OBS! Ny lokal: Hotell Valsaren, Metallverks-gatan 2, (Kopparlunden).

Västerås ABB 21/11 och 19/12. IOGT kl 19

Västerås FK 7/11 och 19/12. IOGT kl 19

Växjö 30/11 Auktionsvisning och 7/12 Storauktion med julletteri. Hovslund, Kungsvägen 76 kl 18.30.

Ystad 14/11 Vapentyp del 2 Hans Brandels, 5/12 auktion och 12/12 Valter Skenhall Stora tjänste tandning 14. Lancasterskolan, vid klostret, S:t Petri Kyrkoplan 2. kl 19.

Åkersberga 1:a och 3:e måndagen i månaden. Lokal: Åkersberga Bibliotek. kl 18.00.

Åmål 8/11, 13/12. Dagcentret - Servicehuset - Åmålsgården kl 18

Åsljunga 8/11, 13/12. Centrumhuset Örkelljunga kl. 19.

Älmhult Andra månd. i varje månad utom i juni-aug. Folkets Hus, Skolgan 18. Kl 19.00. Auktion kl. 19.30.

Ängelholm 21/11 Höstauction, 12/12 Julavslutning. Godtemplargården kl. 19

Örebro 8/11, 13/12. Rostahemmet kl. 18.

Örnsköldsvik 9/11, 14/12. Byteskväll: 23/11. Församlingshemmet kl 18.30

Östersund 8/11 Föreningsmöte, 22/11 Auktionsmöte, 06/12 Föreningsmöte, 11/12 Jul på Jamtli, 10/1 Säsongsupptakt kl. 19–22 på Stocke Titt. Ordinarie möten på Biblioteksgatan 33 kl. 18

Östhammar 15/11, 29/11 och fredag 15/12. Kommunhuset/Cafeteria kl 18.30

Kalendarium

Auktioner

- 11/11 Malmö Frimärkshandel
12/11 Göta Frimärken Göteborg
15/11 Frimärks-Netto Helsingborg
18–19/11 F.C. Moldenhauer Oslo
19/11 Philea Stockholm
20/11 Hultsfred/Vimmerby (Mariannelund)
20/11 Tomelilla Filatelistklubb E-post
20/11 Nordhallands Filatelistförening Kungsbacka
21/11 Ängelholms Filatelistförening
26/11 Frimärkscentrum Växjö
26/11 Islandssamlarnas auktion i Göteborg
26/11 Solna Frimärkshandel
27/11 Swestamps Farsta
28/11 Frimärksauktioner Helsingborg
3/12 Frimärkshuset Skandinavisk Filateli Stockholm
3/12 Kjell Germeten Oslo
8/12 SamlerBørsen Oslo
14/12 Philea Stockholm
28/12 Frimärksauktioner Helsingborg

2012

- 13–14/1 Skanfil Oslo
15/1 Frimärks-Netto Helsingborg
15/2 Philea
23–24/3 Postiljonen
28/4 Postiljonen
5/5 Philea
13/6 Philea
22/8 Philea
28–29/9 Postiljonen
10/10 Philea
24/11 Philea

Rapportera nya datum till oss
info@sff.nu

Frimärksutgivning mm

- 17/11 Nya svenska frimärken
28–30/11 Förbundsstyrelsen har möte i Skillingaryd

Utställningar

- 11–13/11 FILOS 2011 (R) Oslo
2–4/12 MONACOPHIL 2011 (I) Monaco

2012

- 22–25/2 STAMPEX (N) London
3–4/3 HUDDDEX 2012 (R) Huddinge
3–4/3 FRIMUNG 2012 (Ungdom) Huddinge
24–25/3 Hornslet 2012 (R) Danmark
5–6/5 Lister 2012 (R) Norge
17–20/5 PERTH 2012 (N)
8–17/6 PLANETE TIMBRE 2012 (FEPA) Paris
18–24/6 INDONESIA 2012 (FIP) Indonesien
10–11/8 HALLFRIM 2012 (N) Falkenberg
23–28/8 GMUNDEN 2012 (I), Österrike
26–29/9 STAMPEX (N) London
2–4/11 NORDIA 2012 (No) Roskilde
2–4/11 IPHLA 2012 (FEPA) Mainz, Tyskland.
Endast litteratur

2013

- 10–15/5 AUSTRALIA 2013 (FIP) Melbourne
2–8/8 BANGKOK 2013 (FIP) Thailand
NORDIA Island

2016

- 28/5–4/6 World Stamp Show 2016 (I) New York

Mässor / Evenemang

- 12/11 Småland-Blekinge-Träffen Skillingaryd 10–16

2012

- 22–25/2 Spring Stampex London
3/3 Falköpingsmässan Falköping 10–15
3–4/3 HUDDDEX 2012 Huddinge i Huddinge
gymnasium lörd 10–17, sönd 10–15
14/4 FriMynt Helsingborg 11–18
13/5 Olofström Vykortsmässa 10–15
10–11/8 Hallfrim 2012 Falkhallen Falkenberg 10–17
26–29/9 Autumn Stampex London

Auktioner

Auktioner



AuctionHouse international 040 - 25 88 50
Postiljonen 08 - 32 70 70
Vi köper och säljer
stampauctions@postiljonen.se www.postiljonen.com



Kvalitetsauktioner
i Göteborg
Beställ gratis katalog
Storgatan 25, Box 53140, 400 15 Göteborg
Tel. 031-711 65 50, Fax. 031-13 97 91

Här finns plats för fler

Sälj till den största kundkretsen
www.davidfeldman.com

Auktioner på nätet 6 gånger om året!
Begär inlämningsvillkor -
låga provisioner - snabb redovisning.
www.frimarkscentrum.se




SKANFIL Auktioner as
Postordresalg
Be om gratis kataloger!
Postboks 2030 - NO-5504 Haugesund - Norge
Tlf: +47 52 70 39 40 - Fax: +47 52 70 39 49 - E-mail: skanfil@skanfil.no
www.skanfil.no



Märket för köptrygghet!
Sveriges Frimärkshandlareförbund
www.stampdealers.se

Butiker



www.philea.se
8 auktioner om året

www.contenta.se
Nu över 400.000 vykort i butiken!
Öppettider: måndag - fredag 10-17
Tomtebogatan 15, 113 39 Stockholm Tel: 08-6113651

**Internasjonella frimärks-
auktioner i Oslo 2 ggr/år**



© + 47 22 44 19 14
www.germeten.no

Filatelisten i Stockholm AB
Frimärken och tillbehör köpes och säljes
Valborgsmässövägen. 40 (vid Telefonplan)
126 37 Hägersten
Tel. 08-20 68 22, 073-638 05 45

*Här finns plats för fler,
kontakta redaktionen!*

Distanshandel

Distanshandel

Det finns många **motiv** att besöka vår hemsida:

www.nord-filateli.se

Hundratusentals frimärken från de flesta LÄNDER och MOTIV. Skriv/ring till oss och ange ditt samlarområde.

Beställ en "personlig prislista"!



www.mimir.se
(Associerad med AB PHILEA)

Svartensgatan 6 NB, 116 20 Stockholm, Tel: 08-38 13 23, stamps@mimir.se

Auktion och direktförsäljning
av frimärken från Kina och Asien
www.dtstamps.com

Här finns plats för fler

Vykort från hela världen och svensk Hembygdsfilateli
Flera tusen objekt inscannade

www.backen.se

Användarvänlig hemsida. Fasta, låga priser och snabb leverans
Nu 10 år på webben

Rolf Dahlström Tel 063-403 85 Mail: rolf.dahlstrom@tele2.se

Nyheter



Märket för köptrygghet!

Sveriges Frimärkshandlareförbund

www.stampdealers.se

BÖRJA
SAMLA
ISLÄNDSKA
FRIMÄRKEN!

Isländska frimärken
speglar vårt lands natur,
kultur och historia.

stamps.is



Storhófdi 29, 110 Reykjavík, ISLAND
Tlf.: +354 580 1050, Fax: +354 580 1059

FACIT
stamps

Omfattande sortiment
postfriskt Sverige - ständigt
nya specialerbjudanden!

040-25 88 55 · www.FACITstamps.se

Original
Insticksblad
Klämfix



Svart eller vit kartong
55.- / 10-pack

Ringpärmar
SP 29 (smal) 140.-
SP 38 (bred) 160.-

800.- fraktfritt annars 49.-

www.safealbum.se Postorder & Butik

Brukskatan 30, 252 23 Helsingborg, Tel 042-144982 / 216660



Norska nyheter

Får du enkelt tag på direkt från den norska Posten.

Köp dom på www.posten.no/frimerkebutikken
eller skriv efter gratis information!

Posten Norge – Frimerketjenesten Internet: www.posten.no/frimerker
Postboks 9350, NO-0135 Oslo e-post: frimerketjenesten@posten.no

DAVO ALBUM

har en elegant design
Beställ prislista idag
Stor sortering insticksböcker



Pris-
exempel

Sverige utan fickor
1855 - 1989
inkl. pärm + kassett 640,-

FRIMÄRKSCESTRUM I VÄXJÖ

Kungsgatan 16A, 352 33 Växjö
Tel 0470-198 40

Internet: www.frimarkscentrum.se

URVALSHÄFTEN!

Bli medlem i Sveriges äldsta cirkulationsklubb för alla samlare, såväl enskilda som föreningar. Varje månad får du en sändning bestående av ca: 30 st urvalshäften med frimärken från de länder du har valt. Inget köptvång! Även inlämnare är välkomna.

Begär kostnadsfri information och anmälningsblankett redan idag.

IDEAL Frimärksurval

Box 26, 342 21 Alvesta, Tel/Fax: 0472 - 139 32

E-post: frantz@telia.com



Sveriges Frimärksungdom

Ge ditt barn/barnbarn en fantastisk present

Det finns knappast något som ger ett barn lust att lära så som en spännande hobby.

Ge därför ditt barn/barnbarn ett medlemskap i en frimärksklubb för 70 kronor, det ingår ett startpaket!

Gå in på Sveriges Frimärksungdoms hemsida www.sfu.se och anmäl ditt barn/barnbarn eller kontakta kansliet på kansli@sfu.se för mer information.

CM-Frimärken

Syd- & Central Amerika

Skogsdungevägen 8, 640 40 St. Sundby

Telefon: 016-620 80

<http://cmfrim.nordicshops.com/>

FRIMÄRKS-NETTO 15:e udda månader



www.safealbum.se
Postorder & Butik
Tel 042-144982 / 216660
Bruksgatan 30
252 23 Helsingborg

www.frimarksnetto.se

Butik i Helsingborgs centrum

ÅRETS FRIMÄRKEN FRÅN DANMARK



Årsmappen 2011 innehåller 34 minnesfrimärken, 4 vanliga frimärken och årets 5 vackra miniark som tillsammans förmedlar en ögonblicksbild av dansk konst, kultur, natur och historia under 2011. Köp årsmapparna på www.postdanmark.dk/netbutik



VF auktion
www.vf-auktion.dk
- Online auktioner
- Gratis auktionskatalog
- Over 10000 lots hver måned



Frederiksberg allé 52
DK - 1820 Frederiksberg
Tlf. (+45) 36160084
auktion@vf-auktion.dk

swestamp



Offentlig stämpelauktion
Postmuseum
27-11-2011
Den innehållsrika
auktionskatalogen finner du
på
www.hembygdsfilateli.se
Swestamp AB
Ejdervägen 50
12349 FARSTA
070-4960212
sten_lagerholm@hotmail.com

2.-4. november 2012
i Roskilde-Hallerne

Arrangeret af
Kjøbenhavns Philatelist Klub
i samarbejde med
Post Danmark

Reserver tre spændende dage til:

- Nordisk mesterskab i filateli
- Mød frimærkehandlere fra hele Nordeuropa og mange andre spændende aktiviteter



www.nordia2012.dk



Frimärksauktion 20 november kl. 13.00

Visning från kl. 10.00

Handlarbörs, minst 5 handlare på plats.

Auktionslista med bilder på hemsidan

www.nhff.se

Plats: ABF-huset, Verkstadsgatan 14,

Kungsbacka

Välkomna!

Nordhållands Filatelistförening,

070-775 08 25

FRImärksData 2012

det beprövade

PC-programmet som är:

Katalog

med handelspriser i 3 till 4 kvaliteter.

C:a 5 700 bilder av frimärken, typfel, förfalskningar, FDC-stämplor och Maxikort

Uppslagsverk

med omfattande information om varje frimärksserie.

Värderingsinstrument

där du registrerar dina svenska frimärken i oändligt antal samlingar. Du kan också komplettera med eget värde och kommentar för varje enskilt frimärke.

Nya FRImärksData körs under Windows 7, Vista eller XP. Enkel installation, CD-rom.

EXTRAPRIS (tom 23 dec) 279:-

vid förskottslikvid till plusgiro 5 43 07-4.

E W Larssons Frimärksaffär

Postadr: Götg. 16A, 761 45 Norrtälje

Tel: 073-692 37 16 (m-f 10 - 17)

post@EWLarsson.se www.EWLarsson.se

Besök förbundets

NYA hemsida

www.sff.nu

OFFENTLIG AUKTION 5 Lördag 26 november

Välkommen till vår hittills största auktion med flera hundra samlingar, partier, vykort och fyndlådor.

Ett urval av redan inlämnade objekt:



Beställ gratis katalog!

SOLNA FRIMÄRKSHANDEL

Daidalos AB

Hannebergsgatan 20, 171 68 Solna Telefon: 08 - 27 17 72

www.solnastamps.se info@solnastamps.se

POSTTIDNING B
BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Svensk Filatelistisk Tidskrift
Box 91, SE-568 22 Skillingaryd

Inlämningen är i full gång!

Internationell auktion 23-24 mars 2012
samt jubileumsauktion # 200 28 april 2012



Finskt frankokouvert, det vackraste av 2 kända och det enda i privat ägo. En av Finlands största rariteter och bland världens absolut mest sällsynta utgåvor, utropspris € 70.000.

Kontakta oss redan idag så kan vi inkludera Era objekt i vår internationella marknadsföring!

AuctionHouse international

Postiljonen
We value your collection



Postiljonen AB • Box 537 • 201 25 Malmö • Tel. 040-25 88 50 • Fax. 040-25 88 59
Tel. Stockholm 08-32 70 70 • Tel. Köpenhamn +45 33 91 52 00
www.postiljonen.com • stampauctions@postiljonen.se